叢書集成三編

新文豐出版公司印行

WWW.DUXIU.COM

叢書集成三編　第五三册目錄

文學類

文別集——明

黃漳浦集三十六卷(下)自卷廿九至卅六……明　黃道周撰……黃漳浦集　〇五三　〇〇一
雜著八卷……黃漳浦集　〇五三　〇〇三

重編桐庵文稿一卷……明　鄭敷教撰　民國　趙詔深重輯……峭帆樓　台　大　〇五三　一七九

埽庵集一卷(又名：譚水部梁生埽庵集)……明　譚貞默撰……嘉興譚氏　中研所　〇五三　二一七
問魚篇一卷附錄一卷……明　周拱辰撰……周孟侯　台　大　〇五三　二三九
南雷文案五卷……明　黃宗羲著……梨洲遺著　〇五三　二九五
南雷文約四卷……明　黃宗羲著……梨洲遺著　〇五三　三二九
南雷文定四集三卷……明　黃宗羲著……梨洲遺著　〇五三　四一五
冬青樹引注一卷……明　黃宗羲著……梨洲遺著　〇五三　四三五

文別集——清

隴首集一卷……清　王與胤撰……王漁洋中研所　〇五三　四三九
桴亭先生文集六卷補遺一卷……清　陸世儀撰……陸桴亭　台　大　〇五三　四五七
樸巢文選四卷……清　冒　襄撰……冒　氏　台　大　〇五三　五五九
巢民文集七卷……清　冒　襄撰……冒　氏　台　大　〇五三　五九九
婦人集補一卷……清　冒丹書撰……冒　氏　台　大　〇五三　六六九

黃漳浦雜著

雜著

易象正序例

凡易本於日月與天地相似其有不準於天地本於日月者非易也天地之用託於日月日運南北以爲寒暑月行遲疾以爲朔望氣周象纏或盈或虛各以其節積久而合纖毫杪忽不可廢也世之談易者但舉舉陰陽粗明氣象而已其次乃專談理義以爲性命今以厤律爲端日月爲本六十四爲體七十二爲用天道爲經人道爲緯理義性命以爲要歸其自孔門而下諸儒所談一舉貫之不復道也其大要以推明天地本於自然其大者百世可知其小者十歲日至其煩者更僕難數其簡者一言可盡要以不悖於詩春秋而止天下研精之儒必有能明其說者故先爲二十四圖以引其端焉

凡易之必有圖象數蔑猶人身之必有腑臟肢體因形測脉因脉測理不知形色而談天性猶未有人身而言至命也十翼主於明理立中爲極以陰陽剛柔辨其位序使人體中蹈和究於無過恐占卜推步流爲讖緯無復入聖之方然自洪範而後有詩春秋精理奥義與易同體非復世儒夢寐之所嘗到乃知性命文章微顯合化眞有可聞不可聞之異學者尚辭流於淺易占者尚象墜於旁谿必舉四尚以歸一誠并舉三經以綜十翼則是書所正粗有發明猶左傳之於春秋儀禮之於禮記別自爲義不離本經至於解釋之文多殊訓詁恐觀者難入復舉諸例以發其凡焉

凡易自春秋左氏暨兩漢名儒皆就動爻以論之卦虞王而下始就本卦正應以觀攻取止論陰陽剛柔不分七八九六雖易有剛柔雜居之文而卦無不動玩占之理象正專就動爻以明之卦六爻雜動皆可錯綜今舉春秋玩占之事十八條皆論之卦以存舊志

春秋說象凡例十八條

觀之否

莊公二十二年陳公子完奔齊齊人妻之使爲工正方完之少也周史有以周易見陳侯者使筮之遇觀之否曰是謂觀國之光利用賓于王此其代陳有國乎不在此其在異國非其身在其子孫光遠而自它有耀者也坤土也巽風也乾天也風爲天於土上山也有山之物而照之以天光庭實旅百奉以玉帛天地之美具矣然獨有觀焉故曰

其在後乎風行而著於土故在異國若異國必姜姓也姜大嶽之後也山嶽配天物莫能兩大陳衰此其昌乎此論觀之否以謂極而且泰者也以其動爻胗其之豕以其大往而占它國

屯之比

閔公元年晉賜畢萬魏以爲大夫初畢萬筮仕於晉遇屯之比辛廖占之曰吉屯固比入吉孰大焉震爲土車從馬足居之兄長之母覆之眾歸之六體不易合而能固安而能殺公侯之卦也公侯之子孫必復其始此論兩爻而兼取象者也盤桓建國且親諸侯

大有之乾

成季之將生也桓公使楚巳父卜之曰男也其名爲友在

公之右間於兩社爲公室輔又筮之遇大有之乾曰同復於父敬如公所此論兩家特異其繇者也曰父曰公以離歸天

歸妹之睽

晉獻公筮嫁伯姬於秦遇歸妹之睽史蘇占之曰不吉其繇曰士刲羊亦無盍也女承筐亦無貺也西鄰責言不可償也歸妹之睽猶無相也此論之家以本象稱變其辭者也曰震曰離以同而異大事不吉故爲贏敗姬凡易之占卜多繇也而取易者近是

大有之睽

僖公二十五年天王出居於氾狐偃言於晉侯曰求諸侯莫如勤王使卜偃卜之遇黃帝戰於阪泉之兆公謝不堪

乃筮之遇大有之睽曰公用享于天子戰克而王享吉孰大焉且是卦也天爲澤以當日天子降心以逆公不亦可乎此論之象以勤王爲小事受享爲大吉也

豐之離

宣公六年鄭公子曼滿與王子伯廖語欲爲卿伯廖告人曰無德而貪其枉周易豐之離弗過之矣此非卜筮也謂占之占者皆曰之卦而已畜牝牛則亦可以靜矣

師之臨

宣公十二年楚克鄭許之平晉荀林父救鄭先穀佐之及河聞平荀桓子欲還先穀不可智莊子曰此師殆哉周易有之在師之臨曰師出以律否臧凶執事順成爲臧逆爲否衆散爲弱川壅爲澤有律以如已也故曰律否臧則律竭也盈而以竭天且不整所以凶也不行之謂臨有帥而不從臨孰甚焉果遇必敗彘子尸之雖免而歸必有大咎此亦非卜筮也而詳於之象

艮之隨

襄公九年穆姜入於東宮筮之遇艮之八史曰是謂艮之隨隨其出也穆姜述隨之彖及乾之文言而諱其本象諱之者何惡其辭之著也然而猶述隨之彖辭則是論之象古之通法也然則曰艮之八何也曰是二八也五爻皆動而二獨不動其辭曰艮其腓不拯其隨則是不動之隨也易有五爻皆動而占其不動者若艮之二八是也不曰二八而曰之八史誤也或曰周易占九六歸藏占七八是非歸藏也而占其八故穆姜之說近古也然而皆繆也是謂

艮之坤

困之大過

襄公二十五年崔武子將娶東郭偃之姊筮之遇困之大過史皆曰吉示陳文子文子曰夫從風風隕妻不可娶也且其繇曰困于石據于蒺藜入于其宮不見其妻凶困于石往不濟也據于蒺藜所恃傷也入于其宮不見其妻凶無所歸也此其較著者也然而君子偪之不懼無悶故繫辭所偁疑非聖人之意也夫猶有利往之義存焉以謂不往則已耳

復之頤

襄公二十八年鄭伯使游吉如楚及漢楚人怒而還之歸告子展曰楚子將死矣不脩其德政而貪昧於諸侯周易

有之在復之頤曰迷復凶欲復其願而棄其本復歸無所是謂迷復能無凶乎楚不十年未能恤諸侯也吾乃休吾民矣休吾民意謂自養者也是舉本象以及之爻也

明夷之謙

叔孫穆子之生也莊叔筮之遇明夷之謙以示楚丘父曰是將行而歸爲子祀以讒入入其名曰牛卒以餒死明夷日也日之數十故有十時亦當十位自王以下其二爲公其三爲卿日上其中食日爲二旦日爲三明夷之謙明而未融其當旦乎故曰爲子祀日謙當烏故曰于飛明而未融故曰垂翼日動故曰于行當三在旦故曰三日不食離火也艮山也離爲火火焚山山敗於人爲言敗言爲讒純離爲牛世亂讒勝勝將適離故名爲牛是多附會之辭大抵明夷爲傷謙爲有終傷而有終與有終而傷互取之也是亦古之占法也

屯之比

衛襄公夫人姜氏無子嬖人婤姶生孟縶而跛既又生元孔成子筮之遇屯之比以示史朝朝曰元亨又何疑焉其繇曰利建侯嗣吉何建建非嗣也二卦皆云子其建之故孔成子立靈公是與畢萬同占也皆論本象不言後夫則未之及也取其元永貞者而已

坤之比

昭公十二年季平子立不禮南蒯南蒯之將叛也枚筮之遇坤之比曰黃裳元吉以示子服惠伯惠伯曰吾嘗學此矣忠信之事則可不然必敗黃中之色也裳下之飾也元吾之長也中不中不得其色下不共不得其色事不善不得其極供養三德非此不堪此論之卦得於原筮也

乾之坤

昭公二十九年秋龍見於絳郊魏獻子問於蔡墨曰吾聞蟲莫智於龍以其不生得也信乎蔡墨曰人實不知非龍實知古有豢龍氏御龍氏水官棄矣故龍不生得周易有之在乾之姤曰潛龍勿用其同人曰見龍在田其大有曰飛龍在天其夬曰亢龍有悔其坤曰見羣龍无首吉坤之剝曰龍戰于野若不朝夕見誰能物之此舉之卦而通諸爻者也

泰之需

哀公九年宋伐鄭晉趙鞅卜救鄭未決陽虎以周易筮之

遇泰之需曰宋方吉不可與也微子啟帝乙之元子也宋鄭甥舅也若帝乙歸妹而有吉祿我何吉焉乃止此論本象而通之爻者也之爻何也曰緩也曰待也不進也故以和語解之也

乾之否

簡王十二年晉孫談之子周事單襄公襄公有疾謂其子頃公曰必善晉周將得晉國昔成公之歸也晉人筮之遇乾之否曰配而不終君三出焉一既往矣晉仍無道而又鮮胄後之不知其次必此此猶之公子完之占也否皆毀近而成遠者也

屯豫之坤

秦伯召公子重耳於楚楚子厚賂送之於秦公子親筮之

得貞屯悔豫皆八是兩筮也先筮爲貞後筮爲悔兩筮之陽爻皆動陰爻皆不動不動者多陽變而從八八卽坤也古人名坤曰八猶今之言坤八也筮史占之皆云不吉閉而不通爻無爲也司空季子曰吉是在周易皆利建侯不有晉國以輔王室安能建侯利建侯得國之務也吉孰大焉又曰震龍也雷也車也坎勞也水也衆也玉雷與車而尚水與衆車震武也衆順文也文武具厚之至也又曰玉震長也故曰元衆順嘉也故曰亨內有震車故利貞車上水下必覆小事不濟壅也故勿用有攸往衆順而感故曰利建侯司空季子之言未及於坤也然而衆順而威先逃後得則皆坤也筮史占之以爲爻閉無爲則猶之坤也穆姜以艮之坤爲艮之隨則猶諱其牝馬不徒以謂不快云

耳

泰之坤

泰伯納公子及河董因迎於河公問焉曰吾其濟乎對曰歲在大梁將集天行實沈之墟晉人所居今君當之無不濟矣臣嘗筮之得泰之八是謂天地配吉亨小往大來今及矣何不濟之有是卽所謂泰之坤也易言陽動陽動而從八言八而不言七東北不利而西南之利也

夫之葦 附見

自春秋諸史及漢儒而後畧明象數者有河東關朗子明魏同州刺史王彥明子明以治亂損益之數子明布著得夫之葦歎曰從今甲申二十四年戊申砠始宮掖蕃臣柄政參伐之墟有眞人出焉二雄舉而中原分彥曰請究其說朗曰乾坤之策不過三百八十四終則有始天之道也自魏黃初以降天下無王黃初元年庚子至今二百八十四載更八十二年丙午三百六十六矣當有達者生焉更十八年而王者始合子明之論未爲闊也然陰陽之位南北分屬至於夫姤萃升上下交變隨唐之間夫草始交可不煩布著知其隆替子明特假著爲說適與爻象相合此亦論之卦頗通大義不復舉其辭者也

以上十九條皆舉之卦或玩其辭或占其象或因其數雖未明兩象合闡以釋本爻之說而皆未嘗徑遺之卦單證六爻也世儒但見繫辭不言之卦直舉象義遂以爲聖人不談變象但卽辭明意而已不知聖人擬議變化存乎德行脩辭立誠歸於易簡繫辭皆說之卦而不著之卦之蹟理象渾涵非儒者所窺今舉爻言而外繫辭十九條皆指所之以闡微義因而求之四千九十六卦二萬四千五百七十六爻皆可義起也

繫辭說象凡例十九條

中孚之益

易曰鶴鳴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之子曰君子居其室出其言善則千里之外應之況其邇者乎居其室出其言不善則千里之外違之況其邇者乎言出乎身加乎民行發乎邇見乎遠言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也言行君子之所以動天地也可不愼乎此言中孚之益者也益以見善則遷有過則改言行者君子之風雷也風雷之動小者百里大者千里君子言行動於天地

垂於百世可不愼乎

同人之離

易曰同人先號咷而後笑子曰君子之道或出或處或默或語二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭此言夫同人之離者也同則物不能離之矣離之而同其道益光同之而離不失其時若明柱其中天下信之出處語默雖有不同百世而下猶可以相諒也

大過之卦

易曰藉用白茅無咎子曰苟錯諸地而可矣藉之用茅何咎之有愼之至也夫茅之爲物薄而用可重也愼斯術也以往其無所失矣此言夫大過之卦者也夫而愼之蓋猶有孚號告邑之心焉大是爲書契之始也乎以糾以絕何

言之微也

謙之坤

易曰勞謙君子有終吉子曰勞而不伐有功而不德厚之至也語以其功下人者也德言盛禮言恭謙也者致恭以存其位者也是謙之坤也先迷後得非以爲利也

乾之夬

易曰亢龍有悔子曰貴而無位高而无民賢人在下位而无輔是以動而有悔也是乾之夬也祿則不施德則居於已行有夬夬之事動有夬夬之言是君子之所畏也

節之坎

易曰不出戶庭无咎子曰亂之生也則言語以爲階君不密則失臣臣不密則失君幾事不密則害成是以君子愼密而不出坎曰惟心乎行有尚以心爲行以節言語謹出入何不密之有

解之恆

子曰作易者其知盜乎易曰負且乘致寇至負也者小人之事也乘也者君子之器也以小人而乘君子之器則盜思奪之矣上慢下暴盜思伐之矣慢藏誨盜冶容誨淫甚哉聖人之嚴也以爲解之不可恆也恆雷恆風則萬物毀敗故赦過宥罪君子所不樂數試也以爲解而可恆試則貪鄙者多上慢其下下亂其上盜心乃生故作易者知盜是聖人之致也

大有之大壯

易曰自天祐之吉无不利子曰祐者助也天之所助者順也人之所助者信也履信思乎順又以尚賢也是以自天祐之吉无不利此言大有之大壯也大有元亨大壯利貞元亨順也利貞信也合之爲乾性情既正貴德而尚賢故有順信之功無用壯之失是以自天祐之吉无不利言大有大壯之合於乾者也象曰非禮不履履信思順非賢者而能之乎故又曰神農氏殁黃帝堯舜氏作通其變使民不倦神而化之使民宜之易窮則變變則通通則久是以自天祐之吉无不利此言大有大壯之可通於變者也

咸之蹇

易曰憧憧往來朋從爾思子曰天下何思何慮天下同歸而殊塗一致而百慮天下何思何慮日往則月來月往則日來日月相推而明生焉寒往則暑來暑往則寒來寒暑

相推而歲成焉往者屈也來者信也屈信相感而利生焉
尺蠖之屈以求信也龍蛇之蟄以存身也精義入神以致
用也利用安身以崇德也過此以往未之或知也窮神知
化德之盛也此言咸之塞者也凡人多難則多思塞之屈
信通於龍蠖往來憧憧皆爲朋從故其卦爻五言往來舉
反連碩歸於反身脩德而已聖人不舉塞卦而但悉言往
來之義使人感歸於無感思歸於無思反身體虛以受天
下是仲尼周公所爲窮神知化崇德致用之旨也

困之大過

易曰困於石據於蒺藜入於其宮不見其妻凶子曰非所
困而困焉名必辱非所據而據焉身必危既辱且危死期
將至妻其可得見耶此言困之大過者也當困而困當失

據而失據聖人亦不之非也各非其所則雖不懼無悶聖
人亦哀之矣是困而大過者也

解之未濟

易曰公用射隼于高墉之上獲之无不利子曰隼者禽也
弓矢者器也射之者人也君子藏器于身待時而動何不
利之有動而不括是以出而有獲語成器而動者也弓矢
動靜明晦之義也以射隼者解狐則可謂愼於辨物者矣
利與不利疑信之間而已

噬嗑之晉

子曰小人不恥不仁不畏不義不見利不勸不威不懲小
懲而大誡此小人之福也易曰屨校滅趾無咎此言噬嗑
之晉者也刑者德之末也德明則刑息小人用其畏君子

用其明明之與畏皆本也君子有不用法而得用法之意
者書曰三接是也書曰三接則亦莫敢之矣

噬嗑之震

子曰善不積不足以成名惡不積不足以滅身小人以小
善爲无益而弗爲也以小惡爲无傷而弗去也故惡積而
不可掩罪大而不可解易曰何校滅耳凶此言噬嗑之震
者也晉則用其明震則用其威舍明而用威君子之不獲
已也然而君子又以恐懼脩省則君子之所自治也

否之晉

子曰危者安其位者也亡者保其存者也亂者有其治者
也是故君子安而不忘危存而不忘亡治而不忘亂是以
身安而國家可保也易曰其亡其亡繫于苞桑此言否之

晉者也晉昭明德以休其否危亡亂亂之形不蔽於上豐
享豫大之言不蔽於下則可謂大人之智矣

鼎之蠱

子曰德薄而位尊智小而謀大力少而任重鮮不及矣易
曰鼎折足覆公餗其形渥凶言不勝其任也言鼎之蠱者
也人求舊器不求舊君子之所愼也夫亦德知力三足而
已矣缺一不可

豫之解

子曰知幾其神乎君子上交不諂下交不瀆其知幾乎幾
者動之微吉凶先見者也君子見幾而作不俟終日易曰
介于石不終日貞吉介如石焉寧用終日斷可識矣此言
豫之解者也豫之貴蚤解之貴夙也聖人所貴先覺也不

然則已緩故又曰君子知微知彰知柔知剛萬夫之望夫亦於上下之交不諂不瀆則可謂夙知夙成者矣

復之坤

子曰顔氏之子其殆庶幾乎有不善未嘗不知之未嘗復行也易曰不遠復无祇悔元吉此言夫復之坤者也萬物之所還元也知微知彰知柔知剛則顔氏子亦有焉

損之大畜

子曰天地絪縕萬物化醇男女媾精萬物化生易曰三人行則損一人一人行則得其友言致一也此言夫損之大畜者也三陰則損兩陰則畜致一以畜兩是萬物所從出也

益之屯

子曰君子安其身而後動易其心而後語定其交而後求君子脩此三者故全也危以動則民不與也懼以語則民不應也無交而求則民不與也莫之與則傷之者至矣易曰莫益之或擊之立心勿恆凶此言夫益之屯者也益者損己以益人屯者求人以益身故益有不可聚屯有不可益君子見善而遷聞過而改然亦不以危懼而輕與民則險難雜生傷之者至矣故君子所終始愼其言行也

以上十九條皆舉繫辭推合之卦或指卦德或兼象義以明精義默成之指世儒但見聖人言意眞質不滯所之遂迸棄要典以左氏爲穿鑿不知聖人觀象立辭因動觀象不動則象無可占不占則辭無由立今兩象以論一爻雖有雜占不離兩象復舉乾坤十二爻而外象象明白最可據者十九條皆指所之以發其蒙焉

本卦說象明義凡例十九條

屯之節

其辭曰屯如邅如乘馬班如匪寇婚媾女子貞不字十年乃字此卽勿用攸往利建侯若節不可貞之意也屯邅守正待時而動動而中節經綸乃見是駿厥德行之所從出也此條兼象明白第一

訟之困

其辭曰或錫之鞶帶終朝三褫之錫鞶帶者見大人之象終朝三褫者有言不信之象也君子當訟不訟內反諸己信則行之疑則遄之是大人之義也此條兼象明白第二

師之臨

其辭曰師出以律否臧凶師出以律者丈人之義否臧凶者八月有凶之義也舉日則極於七舉月則極於八七者陽之始八者陰之終也律治七而去八故七八之會否臧分界陽節盡而陰節進丈人之所愼也此條兼象明白第三

小畜之大畜

其辭曰有孚攣如富以其鄰有孚攣如密雲不雨之義富以其鄰不家食之義也小畜而之大畜自西郊而涉大川文王之所用也周公以文考之雙辭發仰思之獨智福者以爲福孝者以爲孝皆於兩畜取義焉此條兼象明白第四

泰之明夷

其辭曰包荒用馮河不遐遺朋亡得尚於中行此四誡者皆艱貞之義也易之具此四誡者寡矣處泰而有明夷之心猶否而有包桑之繫也此條彖象明白第五

同人之草

其辭曰同人于郊无悔自野而郊已日之義悔亡無悔之義也同人而去故雖未得志善用柔者矣以柔去剛何悔之有是猶未至於革命也文王之事也此條彖象明白第六

隨之屯

其辭曰隨有獲貞凶有孚在道以明何咎交而難生不謂貞凶乎再備四德不謂之明道乎勿用利建侯咎之有隨之再備四德者三焉六三之草係於丈人上六无妄係於

西山屯者有所係也係於道不係於功則猶之無係也偕時焉耳偕時而行喪其所獲不謂失保其所獲不謂得晦息以待明是經綸之始也此條彖象明白第七

賁之艮

其辭曰賁其趾舍車而徒不獲其身不見其人非舍車而何乎賁走也艮止也賁小利往文明以止則猶之不往也小象得賁而不利往者多矣益之以艮則是弗乘也君子之進以禮而止以義斷若折獄若賁之艮是也此條彖象明白第八

遯之姤

其辭曰執之用黃牛之草莫之勝說焉矣君子之毅也女壯勿用必遯遯而執之執若黃牛之草是不以固乎曰是君子之貞也當遯之時雖強以利祿唱子要女而有不取也夫其所執甚乎而立意甚嚴曰吾遠之若鬼神焉耳此條彖象明白第九

大壯之歸妹

其辭曰小人用壯君子用罔貞厲羝羊觸藩羸其角小人之壯與君子之罔而皆不知敝者乎物數之有終敝一也而君子不失其正貞而有厲亦貞而已易之取義十九取象十一大壯之體羊也歸妹之用羊也彊陽必敗君子去其彊陽者而已壯罔之無攸利已知之矣君子又何占焉此條彖象明白第十

家人之漸

其辭曰閑有家悔亡是則質言之而已女貞而歸而利

貞非閑家悔亡而何乎故不可貞者幹母之義非取女之義不利君子者斂德辟難之義非居德善俗之義也此條彖象明白第十一

蹇之井

其辭曰王臣蹇蹇匪躬之故是兩卦者皆德也君子脩德不及於命上君下民而非以爲身也遇險而不止利人而毀已君子將爲瓶乎亦爲井而已瓶可羸也井不可羸也時位可羸德不可羸君子之視德與躬將爲二物乎爲二事乎舍躬而事王不計得喪天下改命是大人者猶無改於其德故相得其効而民得其養是蹇之井之義也此條彖象明白第十二

損之中孚

其辭曰或益之十朋之龜弗克違元吉豚魚之與元龜同信也益之中孚以豚魚益其元龜夫有以益之乎無以益之乎益則用永貞損則不用永貞上帝之祐損有甚於祐益者乎神明之於豚魚豚魚之於元龜各本其無所益者而益之二簋之於十朋同致也此條象象明白第十三

萃之否

其辭曰齎咨涕洟无咎是宜見大人也而見匪人世道將微狐鳥成羣齎咨涕洟其心孔悲夫固有諒其精誠者矣利往不往又何咎之有夫當艱虞之時而君子辟難可乎曰免咎而已何不可之有此條象象明白第十四

萃之同人

其辭曰君子豹變小人革面征凶居貞吉利涉矣而曰征凶何也曰利君子貞則猶未有涉者也是其君子小人雜也雜而同同而萃則猶有異義也故不如擇正而居之是類族辨物之義也不如折獄致刑之著矣此條象象明白第十五

豐之明夷

其辭曰豐之蔀日中見斗遇其夷主吉夷主非明主也然而遇之則亦明主也明主難遇而夷主難遇遇之於所不避與避之於所不遇則固有暗而不傷者矣日中見斗何憂乎夫易之爲辭則固有偶襲者若益之上六非爲恆也而曰恆心小過之六五非爲小畜也而曰密雲不雨偶有襲之而或王之與配王則必有取之也無它取之曰月也曰月者德刑之王也此條象象明白第十六

災之蠱

其辭曰貞吉悔亡无不利无初有終先庚三日後庚三日蠱之用六甲災之蠱用六庚是非偶襲也金木之府仁義之用則於是取焉申命振育非是庚甲曷取乎聖人之治辭若治星辰也其有明者而互出則其次舍在焉其天下之言爻畫正應相類者此其選矣此條象象明白第十七

中孚之節

其辭曰翰音登于天貞凶貞豚魚之在淵可貞者也翰音之在天不可貞者也獄多疑也而執之情多緩也而急之以爲誠信而既著於天下故翰音之信不如豚魚之信也文不如質聲不如實若緩不如若急是其節此條象象明白第十八

既濟之明夷

其辭曰東鄰之殺牛不如西鄰之禴祭實受其福是正謂明夷者也明夷者文王之事也東鄰終亂而西鄰初吉周公之師文王特取兩象之辭彼此相加近而六十四中而四千九十六蹟而二十六萬二千一百四十四理義昭然必不敢悖文王之說以自爲說至於辭有顯晦義難遽合亦當涵泳繹思必不可謂象自象爻自爻象自爲體爻自爲用一象之體不通於各爻之辭兩象之辭不通於衆爻之象也此條象象與諸條相較尤爲明白第十九

以上十九條皆舉象象通義最易曉者略引其端雖三百八十四爻其以兩象會通闡幽顯微其義一也世儒驟讀爻辭時與大象不能遽合輒疑其說以爲爻象分

行文周異旨故復壞爻象正變或吉而之凶或凶而之吉微有異同尙煩擬議者其繇吉而凶二十四條繇凶而吉一十二條凡三十六條略開其意以釋衆滯焉小象疑誤殊多以非周文原旨不復正也

本卦說象疑義凡例三十六條

屯之益

其辭曰乘馬班如泣血漣如豕有三利而爻俾泣血何也曰豕者材也材者德也之者時也序者位也德有不勝時時有不勝位屯之時不可以益而益之上之位不可以用而用之與之乘馬策以必往而猶有埤益之心焉猶雲雷而加之風也雖不泣血得乎是亦經綸之窮爻窮而不凶固有之也是條豕象亦無疑滯第一

師之升

其辭曰師或輿尸凶南征吉而或輿尸凶何也曰當其時矣而不當其位故或之或者有凶凶不在於丈人也而丈人分其恤則謂之凶也是條豕象亦無疑滯第二

比之觀

其辭曰比之无首凶有孚盈缶而曰无首何也曰是後夫也而又不薦殉名而喪實飾貌而無中以不寧之時而鬼神其道猶之匪人之比也是才德不備時位皆去者也是條豕象亦無疑滯第三

泰之大畜

其辭曰城復於隍勿用師自邑告命貞吝何也曰泰極則惡大是未至於凶也然吝矣以才德自命安而忘危存而忘亡治而忘亂雖有學識猶之多藏也故復隍之義不如苞桑是條豕象亦無疑滯第四

觀之渙

其辭曰闚觀利女貞何也曰不薦而假廟是非丈夫也君子之觀於有廟猶觀於象魏也其假廟猶假於鬱鬯也而女貞是取以女貞之靜守涉川之智吉凶未變也尙可以薦何醜之有乎是條豕象亦無疑滯第五

噬嗑之晉

其辭曰臲卼滅趾無咎薢錫之義非謂臲卼也而臲卼之何也曰明飭者取於自昭則亦可以懲惡矣无咎之辭又何怪焉司寇蘇公固以足受賞也是條豕象亦無疑滯第六

噬嗑之震

其辭曰何校滅耳凶七竅不失而曰何校滅耳何也曰是二者繫辭嘗謂之矣君子之爲刑法將以自治也昭德之不足而至於恐懼脩省則後矣後而猶可以不失己失而後聞之則無及也故爻繫之辭俱嚴也必如文王之意則謂烈日震雷非以殺物也昭誡而已是條豕象亦無疑滯第七

剝之晉

其辭曰剝牀以膚凶何也下不厚生而上有朘仕明德不昭而寵賂下流剝者日喪錫者日放所以敗也是條豕象亦無疑滯第八

復之頤

其辭曰迹復凶有災眚用行師終有大敗以其國君凶至於十年不克征自易之言凶未有如此者也有求口實亦取吝而已七日不復其災十年奚取之乎曰復不終日者也七日不復雖十年亦不復之矣觀頤之信不近於義食言不肥是君子之所恥也小事猶眚用師則災師者讒口之門也是條象象亦無疑滯第九

坎之渙

其辭曰係用徽纆寘於叢棘三歲不得凶王假利涉而又有叢棘之凶何也曰坎險也渙散也德險而才散不及其時不得其位以宗廟之器投艱危之域猶以俎豆爲干戚也故象有散辭卦無散位時位者君子之所貴也是條象象亦無疑滯第十

頤之益

其辭曰拂經居貞吉不可涉大川既曰利涉又曰不可涉何也頤主而益客也頤不可益而益之是以既益也猶屯之益是也屯無位而頤有位有位而動以貪自食冒險而求益天下之不可益者曰實而已故貞者主也不貞者客也涉大川者客也不涉大川者主也主居而客行者也主不從客是條象象亦無疑滯第十一

恆之解

其辭曰不恆其德或承之羞貞吝既曰夙吉又曰貞吝何也曰是不恆也既利貞矣而又曰利往既曰无所往矣又曰有攸往則是不恆也不恆而解解而緩緩而無位事之所以敗也是條象象亦無疑滯第十二

恆之

其辭　无禽何也南征之行非爲禽也升之大人尚其德曰之有禽尚其功貴德而尚功名位動於中則憂恤從之矣无禽之田則猶未變恆也不入於凶不躍於咎何恤之有是條象象亦無疑滯第十三

恆之大壯

其辭曰浚恆貞凶无攸利既利攸往矣又曰利貞而曰貞凶无攸利何也此言夫過恆者也木門之信是也恆以爲德大壯以爲才鬼神忌之何利之有故吉凶之相反未有如恆者也不貞之恆不可爲也過貞之恆不可爲也將進而求其恆性不求其恆性則亦猶之乎人而已是條象象亦無疑滯第十四

恆之鼎

其辭曰振恆凶既曰无咎利往元亨而又曰振恆凶何也恆靜者也鼎動者也恆從舊也鼎從新也恆之有大壯有解有升有鼎皆動也動而棄其故雖有美材猶之無材也然二動而得小過五動而得大過猶且不至於凶者何也曰恆雖得過猶且過於恆也恆人之過也不失其位以恆人之位當君子之材彼有其福而此有其禍故才之不及位者十有八九矣此條象象亦無疑滯第十五

解之恆

其辭曰負且乘致寇至貞吝何也曰是亦猶恆之解也解緩也恆久也緩而久以爲天下無患且負且乘苟恣其慾寢處而已於是盜賊起而攘之自以爲無過也而爲寇攘

所斥笑則是真吝之謂也是條彖象亦無疑滯第十六

益之屯

其辭曰莫益之或擊之立心勿恆凶是三利也而曰勿恆凶何也利涉利往利建則可以益之矣又曰勿往則是莫益之也莫益之則是或擊之謂其多利心焉身不安心不易交不定而常有利趨則怨惡交至矣其所繇敗非獨位也是條彖象亦無疑滯第十七

姤之巽

其辭曰包无魚起凶利往利見而曰无魚起凶何也女壯之女非以利見也魚不在包陰而治陽无魚之包虛而少鮮則猶之虛辭相誣也久而眾棄之矣是命令之以陰市者也見其小不見其大巽於耳不巽於心是條彖象亦無

疑滯第十八

井之需

其辭曰井泥不食舊井無禽井泥無光也舊井無涉也而見於需何也是井爲王者也井進而民食之不進而民不食井而仰於雲雨則猶之棄井也是條彖象亦無疑滯第十九

豐之旅

其辭曰豐其屋蔀其家闚其戶閒其无人三歲不覿凶曰中矣而又離明乃曰豐屋蔀家闚戶閒如何也豐盛之時上自謂明而後不明者中之是猶之祧廟也鬼神之庭無人焉則是白爲明之過也夫亦謂不得其位乎曰是非不得其位也其位愈高則暗愈甚與之爲純北則可矣是條彖象亦無疑滯第二十

旅之晉

其辭曰旅焚其次喪其僮僕貞厲錫馬蕃庶矣而曰喪其僮僕何也曰旅非康侯也无位而爲位樂華而喪實凡用之得晉鮮有吉者也否之苞桑未濟之曳輪以位自將亦庶乎可耳故中者位之實也用明而失中寡處希榮君子之所惡也是條彖象亦無疑滯第二十一

節之屯

其辭曰不出門庭凶何也曰其才細於德德細於力知其勿往而不知其利建者以爲操尚是固而經綸是去矣是條彖象亦無疑滯第二十二

小過之豐

其辭曰飛鳥以凶是凶之小過者也飛鳥已過而日中自在既患之來君子亦無可如何也聽其已過而守其常不過者則亦免於大過矣飛鳥之凶又何憂乎是條彖象亦無疑滯第二十三

小過之豫

其辭曰弗過防之或從戕之凶何也謂夫大事之舉而小事之去下體之距而上體之慕也以小過之才而建侯行師過之則不可過防之則不及防或從戕之又何怪乎是條彖象亦無疑滯第二十四

以上二十四條合彖皆吉而爻象反凶以是推之繇正而變其辭義差殊者可以理解也又自變而正十二條

附後

需之既濟

其辭曰需於沙小有言終吉終亂而曰終吉何也言夫需久而後濟者也久而能濟雖小有言何亂之有故是貞吉善思患者也豫防思患可以不亂是條爻象亦無疑滯第一

蒙之剝

其辭曰包蒙吉納婦吉子克家何也蒙未可以往也包而居之納婦克家則可以安宅安宅則可以有德矣是條爻象亦無疑滯第二

臨之歸妹

其辭曰至臨無咎既兩凶矣又得无咎何也是象所謂位當者也易亦各從其當而已歸妹之當則猶悔而順順而

動者也然則兩爻之義爲時位耶爲時位者亦兩爻之義也兩爻包時位時位不包兩爻歸妹之至臨猶父母之送其子也當位爲至不行爲臨故去其兩凶以得无咎且謂是未至於八月也是條爻象亦無疑滯第三

觀之否

其辭曰觀國之光利用賓于王以否之時不爲不利而曰觀國利賓何也否陽往者也觀之否陽來者也不利君子貞貫通也古之人嘗用之矣不在於異國則在於異世否之觀則亦猶此也謂有古遠之耀焉是條爻象亦無疑滯第四

无妄之否

其辭曰无妄往吉既曰有眚匪人又往得吉何也无妄而得否則已否矣斂德避難亦不就之謂其無所繫也致誠而行在禍福之外故曰知否者多喜知泰者多敗是條爻象亦無疑滯第五

家人之既濟

其辭曰有孚威如終吉終亂而得終吉吾得之需與家人矣鄉飲酒大昏二禮者人道所爲綱紀也需有位家人無位有位而用中無位而用威夫亦各思其終而已終亂而得終吉是兩爻無取也是條爻象亦無疑滯第六

蹇之既濟

其辭曰往蹇來譽既濟之終亂繫於動爻而皆得吉非其思防而能之乎需動在中家人與蹇猶之上初也故才生於智智生於思天下未有不思而其濟者也是條爻象亦

無疑滯第七

解之未濟

其辭曰公用射隼于高墉之上獲之无不利是見之繫辭矣繫辭之言藏器謂未濟也藏器待時審括而動去其濡尾而獲於高墉使狐失其智而隼失其力夫非其辨之者眚乎當濟而後解之則可謂不夙矣是條爻象亦無疑滯第八

升之井

其辭曰貞吉升階何也井德之地也有其德以乘其位繘井羸瓶大人不恤也恤瓶而遠井則是小人之事也風發於地而水上於木勾萌甲達以澤百物君子於是勞勸之耳是條爻象亦無疑滯第九

井之既濟

其辭曰悔亡有孚改命吉既濟之終亂也動而得吉者四矣其凶者獨屯之三耳謂屯拄險中未可遽濟需於寒草家人則無不濟也故終亂之誡君子圖之鮮也是條象象亦無疑滯第十

睽之姤

其辭曰悔亡田獲三品是皆爲申命施誥之事也然而姤之與无魚而凶與之姤有獲而吉何也姤則女王之政也與則君子之命也姤之懌辭不如與之多誡是有恵主而用其陰德者也是條象象亦無疑滯第十一

節之臨

其辭曰甘節吉往有尚八月有凶而曰往有尚何也知其凶而節之循其陽節不盡其陰節見其陰節而理其陽節故八月陽盡君子致靜以養陰二月陰盡君子致和以養陽和與靜者陰陽之中也中以爲節有節而甘苦化焉節之九五是也易以剛柔論位二五論中守中而當位雖極千變不在禍福之內是數度德行君子所制議也是條象象亦無疑滯第十二

以上十二條之卦合象有凶而爻象反吉以是推之繇變而正其辭義差殊者亦可以理解也

易曰吉凶見乎辭繫辭以盡變不達其象不通乎辭不達其辭不通乎意使書不盡言言不盡意則易之蘊皆不可得而見矣故象者無辭之言辭者有意之象也學者不解爻辭但取兩象合觀則辭意自出有非言語文字之所能盡者如其精蘊則在乎數度存乎德行雖懸象靜觀則其功凶詳其咎譽終日省中未足以周天地之變陰陽之序也世儒牽於舊聞守其故說其稍慧巧者又以易多變象不爲典要務切支離務以奇瑣自眩而姬文周孔三聖相傳之意蕩然盡矣今存左氏及繫辭三十八條以指所之再舉爻象正變異同五十五條以通其說內觀之否屯之比豐之離師之臨困之大過復之頤解之恆解之未濟旣噬之震之晉益之屯諸卦層見互發其義一也凡是數條爲之卦玩占之凡例至於範圍天地曲成萬物古今隆替帝王成敗則備於圖象存於序次通於鬼神準於日月不在辭義之內云

易本象序例

象不明則廢道辭不明則廢象辭存乎通象存乎變道存乎用以變變以通通而後天下之理得矣君子之言蔽於理小人之言蔽於象蔽象則衰蔽理則晦衰始於索晦始於固固以索索以固君子以象觀辭以辭觀道象求於變辭求於通道求於用

易子曰易則易知簡則易從易知則有親易從則有功

凡言以明象象生於變辭生於象諸象辭各以變卦繫辭合本卦解釋其義如乾初九動卽姤卦姤曰勿用取女故其辭曰潛龍勿用屯之六二動則節卦節曰苦節不可貞故其辭曰女子貞不字十年乃字與九五動卽蠱卦蠱曰先甲三日後甲三日故其辭曰先庚三日後庚三日吉家人之初九動卽漸卦漸曰女歸吉利貞故其辭曰閑有家悔亡諸如此類甚爲易贅蓋周公爻辭卽變之繫特約其義故該者廣耳宋儒不察求之於靜故象不明而意甚晦

學此則庶有得矣

乾之策二百一十有六坤之策百四十有四陽從乾陰從坤乾坤爻毋故特用老乾老四九故用九坤老四六故用六用則動動則變變則有合合則益贅七八不變故不得用少多而老少少居而老往老以觀化少以存義故其不變則或曰八或曰七九五往來乃雜其居挹彼注茲周流六虛子曰彖者言乎其象者也爻者言乎其變者也

凡卦之爻三百八十有四一爻變者得三百八十有四二爻變者得九百六十三爻變者得一千二百八十四爻變者亦得九百六十五爻變者亦得三百八十四通合皆動皆靜之卦得四千九十六卦聖人特舉九六之一義以見其餘耳故經傳所筮變動之卦皆不復指本爻但倣某之

某卦如閔公元年畢萬筮仕於晉遇屯之比辛廖曰吉孰大焉其必蕃昌公侯之卦也是屯之初九也昭公二十九年秋龍見於絳郊魏獻子問於蔡墨蔡墨曰是爲乾之同人乾之九二也僖公二十五年晉文公將納王卜偃筮之得大有之睽曰公用享于天子大有之九三也莊公二十二年陳厲公生敬仲周史筮之得觀之否曰觀國之光利用賓于王觀之六四也昭公十一年南蒯將叛筮得坤之比黃裳元吉子服惠伯曰是不宜反其每且不忠信於何以吉坤之六五也僖公十五年晉獻公筮嫁伯姬於秦得歸妹之睽史蘇曰不吉士刲羊亦無血女承筐亦不實歸妹之上六也筮諸筮凡遇九六即將九六之爻爲悔卦而以本卦爲貞而不必更倣某卦之某爻蓋九六已變變則有合是之謂也聖人屬辭舉一見百引伸觸類存乎其人如謂雜卦不備當屬缺陷之書則乾要用九坤著用六猶成偏舉之辭耳更旁雜變之卦如晉公子重耳筮得國得貞屯悔豫皆八司空季子曰吉是在周易皆利建侯皆八者三二上皆八也其初四五則九六也是屯之豫也襄公九年穆姜始往東宮筮遇艮之八史曰是謂艮之隨隨其出也君必速出姜曰是在周易隨元亨利貞有四德者隨而无咎我則無之夫何以出艮之初六六二九三六四六五上九也諸皆九六而二獨八其非九六故曰八也聖人著象而繫之爻爻存於變變存於著著之所命辭不能盡故著其類以觀乎通今曰九六而有不變必從其不變而占之則是爻當係曰七八也七八無辭傳於九六故從九

六而舍七八占史未云文獻足徵猶且瞶然所由不知爻辭非囿本象是以變動指爲靜居動靜殊方懵數亦謬是以蓍不信象象不信辭占或不變　變其不占亦可異矣

不博大不足以贊化不流徙不足以觀義不雜不支不詳不著故象細於毫末大於虧蔽近於食頃遠於億載幽語於闇人廣語於道路道不止於君臣應不囿於隔四君臣爻應處其一德變化會通乃具萬則子曰極天下之賾者存乎卦鼓天下之動者存乎辭化而裁之存乎變推而行之存乎通不變長通厥義乃喪遠近之差貴賤之等六位時乘不可以不辨也

凡靜則觀其應應者陰陽之相求者也動則觀其通通者陰陽之互用者也子曰二與四同功而異位二多譽四多懼三與五同功而異位三多凶五多功不言君臣而義見

焉不言正應而情見焉正應之義始於子懿君臣之說盛於京生故據一而超二十七而上傳於理則離於類不具是以聖人立位中於二五憂危存乎三四六象之對觀靜之事也六虛之行觀變之理也是以乾之九二既御見龍益之中孚又俾享帝升之六四既享岐山貞吉升階猶從臣道然則道有五倫變有萬物故曰有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是故謂之象有以見天下之動而觀其會通以行其典禮繫辭焉以斷其吉凶是故謂之爻卦以六變變以六日物統於一而行以賾故一卦之日數有六六以倍合故一日之爻十有二故卦三百八十有四爻四千六百有八動靜互存風夜攸行持半而晝作一闔而後合天地之運人道之紀盡乎此矣

凡卦運各以一變爲主每卦該得六卦如乾自姤至夬坤自復至剝也以貞卦乘之相倍之數得十有二爻每卦得七十二爻如乾之姤至乾之夬坤之復至坤之剝也漢宋諸儒論卦氣不知盈虛積合故以乾坤坎離別爲四正取用一歲不可以遠如此立法別有經緯

三易發明

康流與僕交十三載未得所爲康流也壬午夏月僕放歸攜杖靈隱再過大滌山中與康流對榻餐寢十數晝夜乃得稍發康流之藏得其所爲三易而讀之起自鍼痾幾使先儒無復著坐之處雖與僕所爲洞璣強半出入規矩體似而精義要旨簡潔深勝其爲僕刪繁破穴入室止戈者多矣又數晝夜將遂握手而披蘿窟之陳探龍馬之項窮竟周孔所以仰思得旦坐指寢

食之旨嗚虖此道微絕難言之矣康流沉靜淵鑒所目經史洞見一方苟賈精三數年雖義文閫奧舍皆取其宮中何必寡人之室乎凡此道綸綸本於天地神明所治不關言說單持則意義不宣泯剽則神理不動幸徹說則有五都之喜秫獨裁則成蒼梓之貢自楊雲升卿輔嗣而下稍集數百猶之嚼蔓也夫子有言書不盡言言不盡意則易之蘊不可得而見矣凡易之有言語文字供文人之誦習貞士之模索者此脩辭尚玩之一端非易也即自焦京管郭而下占筮雜家幽發微中取驗不過一時抉摘不過數筮效其爲效與土木證禦竹龜取兆同歸古諸聖人之不爲此鑽仰蠃轉反側亦已明矣舍此二條四尚之源已消其半不知夫子所爲三極互立窮變極賾範圍曲成與天地相似者果爲何物善哉康流之約略洞璣以天地人隱括周易歸連之旨也康流於洞璣原始微有異同疑千古聖賢要皆思索所得僕嘗躭浸此道三十餘年以爲千古聖賢思歸無思慮歸不慮始於一畫究於二十六萬二千百四十四爻上下十有八變一反一復爲三十六變因而分之爲六十歲秫此人生象數之所從出始於八卦三倍相乘爻約三象統於四千九十六周爲方圓縱橫萬里以十八倍剖之方圓相涵歸於八尺之表晷端進退爲大地秫此地道象數之所從出易自二十六萬二千百四十四爻復倍之或兩或參分律分度依七聖之故序雜卦之合差日月相追贏者進順縮者退逆遏象之法十三分九毫微強以求月食遲數之法九分微弱以求氣差本自然之盈縮依日月之遲疾以求日月星漢之次皆以一晝參其八變視其歸奇盈縮之故以分六十八歲八十五年之交會是爲

天道象數之所從出有是三者而爲稽次而爲得統而爲易去其圖書別其虛實以爲春秋詩之逆數虛退四十九實退五十五春秋之實退象有一虛退象有九十有四積而退詩十有八積而退春秋易詩春秋因天退行皆逆數也聖人爲是三者範圍天地曲成萬物包帝王之盛衰攝古今之成敗以其位序辨其歲數差等百世以觀禮樂爲春秋以定禮爲詩以定樂易者禮樂之兼爲詩春秋之祖禰也要以天地行其聲欬日月步其塵影則僕嘗竊取之矣康流又爲僕談歲餘四分贏不上二千四百縮不至二千一百四十之讖僕約此道皆本天地自然止帝之所揲掛非復聖賢損益之所能及及如日月歲餘杪忽不定但以七十二卦各自相乘五千一百八十四以爻計之三萬二千一百有四分爲七歲之辰以七十二卦積之凡五百

一十一歲而歲餘定差五日二千一百三十五約於四分日麻減去天行之差以爲縮極酌存天行之中以爲平差則千歲之日可坐而致也仲尼之時雖有蔀法不出於易着春秋二百四十二年必謹時日致嚴交食及詩稱朔日辛卯本於幽王中年距平王四十九年錯爲易象起於高宗其義隱然自見故自孔明上下理義之精未有過於商夫子者商夫子所稱千歲日至五百與王即爲七十二相承之國不言而體之之爲元引而伸之之爲智信篤任遠之爲力得其至賾求之存養之爲盡性得其至一立於三極湛然不動之爲至命世儒讀書望脩詞而極賢者躬行至立誠而極驟與之談研幾探賾折格不通則麤莽搪塞以爲是象數之學不足留心又與談百今成敗帝王盛衰則謂是讖緯之說主者所禁用是依游四尚之中庶者得其占

玩卓者習其文辭賢者因其位序收其磐功亦若是而已矣夫子曰道之不行也我知之智者過之愚者不及也以康流之靜專精神十倍於僕又方盛年湛心此道其不以僕爲迂闊原始要終務暢其說將繇康流所爲三易者與義書禹疇文象孔繫同歸又何與僕異同之有

三易指歸

五十年來有一家其要與諸兄交盤破屋殘山曾經周孔清理切莫說破帝子金宮丙帳子也如是主人翁頂頭承受如是伯亞旅書號僉書一聽門外人覷虛晴實塵飯塗羨球圖刀劃吾都無復說處

何義兆云既無說處有何交盤宮帳間闢付誰打算某云止此宇宙兩簿上天下地往古來今吾家祖業子貽孫一件讓人不得

義兆云此莫是象山舊話遺構重裝某云他是過路人偶然標題不踐不入如何便作堂家承堂肯構義兆云如是周孔物業作何擔承某云義農以來止此左契認得出者我泉我池我陵我阿認不出者荷蓑荷笠或寢或訛

孟長民云昨與朱康流交盤三書夜何處尚有無明帳子某云正謂此處尚有交付未明姬公待旦以思仲尼不食終日如有不可聰明亦可放卻家計義兆云此難發之已久陳獻可略舉聖英朱康流已通戶牖今日如說尚未交盤恐開後來奧僻之譏亦斷來人承當之路某云堂堂宇宙朗朗諸聖賢幾件事物一來一往如何怕有奧僻之譏遂斷承當之路曹木上云聖賢遺帳現有多少某云屋上止有三物屋下止有三事日月星此

三者是聖賢原物理象數此三者是聖賢本事宇宙上下止此事物交盤不得忠臣無以救其君孝子無以養其父百年聖賢求一避風躲雨處不可得以此小鳥不禁嘵嘵

何義兆云聖賢止是說理理到極處更無象數如落象數便是算手疇人安得與王翁坐話某云若此聖賢止是事天天到盡處更無日星如落日星亦是臺官稗史不得王位商量也長民云此物事畢竟如何開除某云上面是經下面是史有日有月有星是三要物理象數是三要事某云如此不消思量也吾家物事切忌籠統消帳不得且問汝日行可即是天月行可即是日日月星辰之行可皆一理理皆一象象皆一數不

木上云論象數則有不同論理則無有不同者某云如何是無不同處木上云清明在躬氣志如神往來屈伸何思何慮此處

無有不同某云如此則學問止於中庸行事盡於論語詩書禮樂春秋皆可不作宋元而上威烈而下諸史皆可不讀也凡自羲軒而來仝索墳典或焚或存皆以發明事物差等百王因天地之自然觀古今之成敗過則留之不及輒之如日不及天一日一度月不及日一日十三度十九分度之七星日相差一日百五十餘分六十三歲而斗差一度天以逆而數日日以逆而數月皆逆數也聖人因而作易積辰以爲歲積爻以爲象因象而立數因數而明卦凡卦六爻十有八變始於一畫究於二十六萬二千一百四十四隸首不能使之增成揲不能使之減因而開之以爲六十四卦終始六十年之厤日月相差每歲一十三辰九分三釐三絲三秒日月有所不得不交交會有所不得不食仲尼無所逃其窮姬公無所避其惡堯水湯旱無以救其厄

鄒淵漉無以改其墨故爲詩以治樂春秋以治禮禮樂之治詩春秋猶朱絲之於赤社錞鼓之救日月也

朱士美云然則易之窮救以詩春秋詩春秋之窮救以禮樂又云仲尼姬公無所逃避漉淵水旱無所改救何也曰理者象數所爲終始也象數交食偪於一時理義之制留於百世士美云然則是理與象數不得列爲三事也某云皆三物也而殺之於事聖人於是有事焉耳然則其差如何曰其差者皆象也皆數也而實皆理也臣不得不讓於君子不得不讓於父妻不得不讓於夫日之讓天日退一度月之讓日日退十三度十九分度之七數不及天一歲縮九象不及天一歲十三辰九分有強象數相差積久而合春秋參天而用其兩兩其用年而一元起積故四百八十六歲而退天一週詩之退易去其閏數六退而與月

同週去其蓍數八退而與月同復故一歲之月常十三周周之合日三百九十故月以三百九十爲復周而強以三百八十四爲周實而弱故易者本日而王月也易之象不盡於閏歲而盡於周月春秋王九而追日詩王六而追月故九其二百四十有三而當春秋之交中謂之春秋六其五十有五爲三百三十六其四十有九爲二百九十相距三十六爲日月之中交故月交二十六日差池半折聖人所爲罔思致其反側也凡天地日月之道極於易其乘除交會之數盡於詩春秋六十有四之易三乘六爻每卦之行以爻當日凡六十八年又九十六日七十有二之易三乘六爻每卦之行以爻當日凡八十五年一百四十四日約八十五年之日爲七年之時而日行大餘小餘之差一一備舉也

名曰宗云易六十四卦而又云七十二何也曰乾坤坎離頤大過中孚小過反之復之兩卦而一名屯蒙師比之類五十六卦反之復之兩名而一卦故易上經三十卦之名有三十六卦之實下經三十六卦之實爲三十四卦之名對化反復各三十六通舉爲例得七十二卦之實此說不自某創也而步推六十四卦之年每卦六十八年九十六日七十二卦之年八十五年百四十四日則自某始孟長民云然則是何從譜之歟曰譜於春秋之元至至元丁未之歲也春秋已未盡於至元二千九十年以天行步之每卦六十七年百有六日減其常行每紬三百五十日凡三十一卦得二千八十六年當未濟之終乾龍始興明哭甲辰之歲也故易以三十二卦平分天地春秋始於屯初詩始於坤初坤之治關雎猶屯之治春王正月也然則七其關雎而與乾坤分中二千一百七十七年又曰詩以六治何也曰六以紀月月以紀律君子於是治其交數云耳

孟長民云然則天有日與月易有律與律是三事三物也統之維四今舍易律而曰理象數者何也曰易爲律則人之所治也理象數則天治之天治者不避象數人治者則爲律爲技也曰聖賢固有所避乎曰聖賢體道而避器

何義兆曰昨與朱康流論大餘小餘四分消長之說猶於二千百五之中酌立三百六十分以遲速升降其中又曰約八十五年之日爲七年之時而日法可定大小餘可齊何也曰八十五年餘一百四十四日以七年分之每年四千三百八十二時六分微強七十二相乘之數彼此贏之相饒減也皆贏不至八十三時乏不至八十二時五分則是小餘僅得二千一百七十四分之中尚退三百二十六歷代所用如何承天祖冲之僧一行郭守敬皆於二千四百之中酌留斗差遂近升降則謂此志也

孟長民云朱康流亦云洞璣斗差僅得百五十二分故積六十四年而差萬分以爲一度如祖冲之何承天劉焯李淳風之流所用斗差皆不過八十餘分起至百二十分耳今七十二卦積除至三百二十六分則極縮之差當三十二年而差一度每乃已速歟曰蕭梁天監普通之間固有三十餘年而差一度者矣極疾而復遲極遲而復疾六十四年之內與四千三百六十九年之內遲疾贏縮猶日行之有冬夏月行之有弦望也春秋前後日行變其贏縮兩弦前後月道變其遲疾遠日則行遲近日則行疾盈陽則行贏盈陰則行縮孝子之從其父忠臣之從其君順妻之從其夫弟弟之從其兄揆於事物其義一也

朱士美曰然則聖人不言性天道罕言命與仁何也某云是皆言之而不可以言傳言者不聞聞者不言故曰罕言曰不可得而聞則猶之不言也繫辭曰書不盡言言不盡意則易之蘊其不可得而見耶是言之不可盡聞聞之不可盡見者也

義兆曰然則楊子雲其得與於斯文乎三春秋之數以爲太初闇漢世之國是平子之所歎也某云子雲倍兩日之甲以爲一日而不知其贏也減四分之畸而不知其乏也子雲之於家計猶持籌者之於奴邊也得於寵而失之於奧也

木上曰然則其潛虛皇極乎曰十分之易皇極得四矣該舉三百六十減其內縮以爲朔虛因其外贏以爲氣盈元會運世與歲月時日相形影也是堯夫之精也然而天道不齊精微之極

皆在於杪忽使日不差天月不差日象不差數數不差氣則交食變化皆無從生運數贊贊皆無從合五德之王皆可以王六行之宗皆可以帝孔顏不以厄窮堯湯不以災治先天之卦雖千古而相如前世所經歷百世而同慮不出六十四年內外而盛衰禍敗鬚眉犁睹元黃共致矣故易者日月魂魄之綱紀也上天下地往古來今仁者所爲仁智者所爲智富有之爲大日新之爲盛義文所謂德業周孔所謂思致因情所爲田安身所謂宅四千三百六十九年之內所謂驕子盜臣悍妻孽僕撓亂者厲矣而卒無所損其礎柱毀其棟宇世有精明強毅之人必有能悉其帳子握其家計者且使後之豪奴悍婢不得易券去籍創爲妖說以誑惑我良子於是義兆士美長民呂宗木上諸兄曰吾願受而藏之雖未有俟質無疑者亦使後之人因端見緒有所從稽云

靜海易譚

朱康流送予出繡水又問大滌山中談易尙有未明者如用七十二卦三乘之數以準五百一十一歲之辰六千一百三十二歲之日每歲小餘二千一百三十三強以之上推春秋僖五年南至辛亥昭二十年南至己丑皆差五六十日卽此兩年至日相距亦自差四日而贏何也某云春秋三十六食以十一秒退之無不差者晦庵亦云天是動物久無不差但爲法簡明以求其故令不至背馳耳郭守敬自云以己法較諸秒合者三十七八然亦須百年加分不能硬算得合也就杜預長秒百較辛亥己丑二差亦不得日月若非閏法先後必支干差池不得以嚆官紕漏致疑於周孔之乖睽也朱康流云然則師所置五百一十一歲之法特就縮極之秒而設非通行之乎某云雖是縮極之秒亦如何通行不得古法曰法九百四十分以四分之每二百三十五分卽二千三百五十分不過於二千一百三十四上贏縮二百十七分耳今如易爻二千一百三十四上加二百一十爲損益餘百五十六強爲天行斗差進退於六十四年之內則猶授時大統之秒也見萬秒中年所行秒縮者有至二千一百三十四弱者今庚午辛未秒驟行至二千五百如萬秒中年斗差當得百八十七分所以洪武距今二百七十五年日自箕九移至箕三爲實行五度也如今行四分則天行滿數無復移差亦豈通行得去乎康流又云師以九六互乘八十一之數爲一歲之辰而每歲之差有九以九積差當得七千五百分比之象差雖稍贏而比之天差終大縮何所用之曰此春秋起元

之數以每歲除九積兩春秋四百八十六而除一步非所爲贏縮秒也秒皆無過於天者故象數逆行皆以退天而成易唯積數之法以七百二十九自相乘得五十三萬一千四百四十一參之爲十七萬七千一百四十七爲十二宮之全律兩之爲二十六萬五千七百二十半爲六十歲之全辰外餘二千七百四十半此爲差贏耳然亦不能及於月行過宮之度故天行常過日月象數律秒皆以退而成逆皆以逆而成灝天道自然非有比擬盈縮其間也康流云然則一象一數兼行而成易一贏一縮互舉而成歲此極贏三千五百七十六半者何所用之曰以八百三十六減三千五百七十六半此二千七百四十者詩三百五篇之橐籥也凡步春秋十八而成歲步詩十四而成歲皆虛一而後步之合詩之六逸一重與春秋之獲麟餘歲而虛實

消長豈可見也因是而爲作以居之義以裁之禮樂以文之而後治亂維輓可得而舉也康流云漢瀆六日七分半積之亦得四千三百二十今以象正較之亦差不遠但漢人不合以坎離震兌除爲監司今以象正相較其異者在於割裂四象其同者亦在於兼帶餘分歟某云此大不同漢人割裂四卦別是占卜之法非爲囫也且如六日七分者當六十七分積之不過四千二百八十八去四卦積之不過三百六十小餘四百二十加半分其間此如子雲崎零耳意爲杜撰非聖人所爲準似範圍之意也康流又云聖人之意在以道消長與時屈伸如先天弗違後天奉時此處那得有維輓權量譬如東漢諸老知進而不知退曾朱諸老知亡而不知存所謂精義入神者果安在歟某云進退得喪存亡皆是道中之所必有世人亦曉得進得存二字

耳龍蛇之蟄卻在退喪亡處看得分曉所謂精義入神利用安身亦於屈蟄處入微入細未必便有變化作用也大抵一部易書止說一箇中字日月贏縮北極出地各餘五十有五所謂皇極也今於二千一百三十四弱之外欠一百五十六強之內中間二百一十爲消長中限作四段進退於五十有五之間猶未失於中位也夫子云五十學易可無大過悟當年草草錯此學問耳康流云如何是河圖本數某云每一指屈各五十有五十指爲五百五十十指之積三千二十五每數五行各以本數九六七八各自相涵一四二三以爲木連歸於五十而洪範相協之義備舉也康流曰先子嘗云數往者順知來者逆順非已生之卦逆非未來之卦蓍用九六七八而不用一二三四自一至四爲順自九至六爲逆故云易逆數是如何某云尊公說的亦是易之大端朱子說未生之卦亦不錯大抵大段既過一分日月象數皆成退著退逆同方但觀月行可知易之逆數也康流云然則卦止於六十四者當是歸藏之易用七八而不用九六變而三百六十四者當爲九六之用王於一爻又變而四千九十六者爲六爻雜動動皆爲王又變而二十六萬二千一百四十四者王握奇之策而布之得其次第者也今又加七十二卦得五千一百八十四因而積之當得三十七萬三千一百四十八何所用之且如三十六卦反復則有七十二其變不過六十四而已反復積數有加八卦之虛名而乘重爻加無加八卦之實象今概爲七十二相因何以哉之曰左右分重既有虛名遂成實象雖變象相同而左右異方其所歸除六十四卦反復之數有體卦二八猶反卦之有五十六也且如七十二三乘之

數三十七萬三千二百四十八以爲一千二十二年之厤四之以爲四千八十八年九以八除五百十二各損其一以爲逆步亦皆逆數也七百二十九相乘之數雖有餘贏然以一百二十一年四分之囫積之所餘不過一千九十八分以四乘之爲四百八十四年外餘四千三百九十二辰即所謂春秋四百十六年而退一步者退一歲而餘九辰故春秋詩易三者共爲囫也治囫而不明於是三者則亦嚆人辜官所授於隸首者耳何足以語姬孔相承之義乎康流又云蔡元定以十七萬七千一百四十七爲全律初無一百二十分之說今云律有上下宮上八十一則下三十九足以破淮南呂覽及今文利之繆然於置九而十一三之義反無干涉不知此三十九者律既短不成聲又細且過羽何所用之某云僕於此道未嘗製器攷聲得其次第

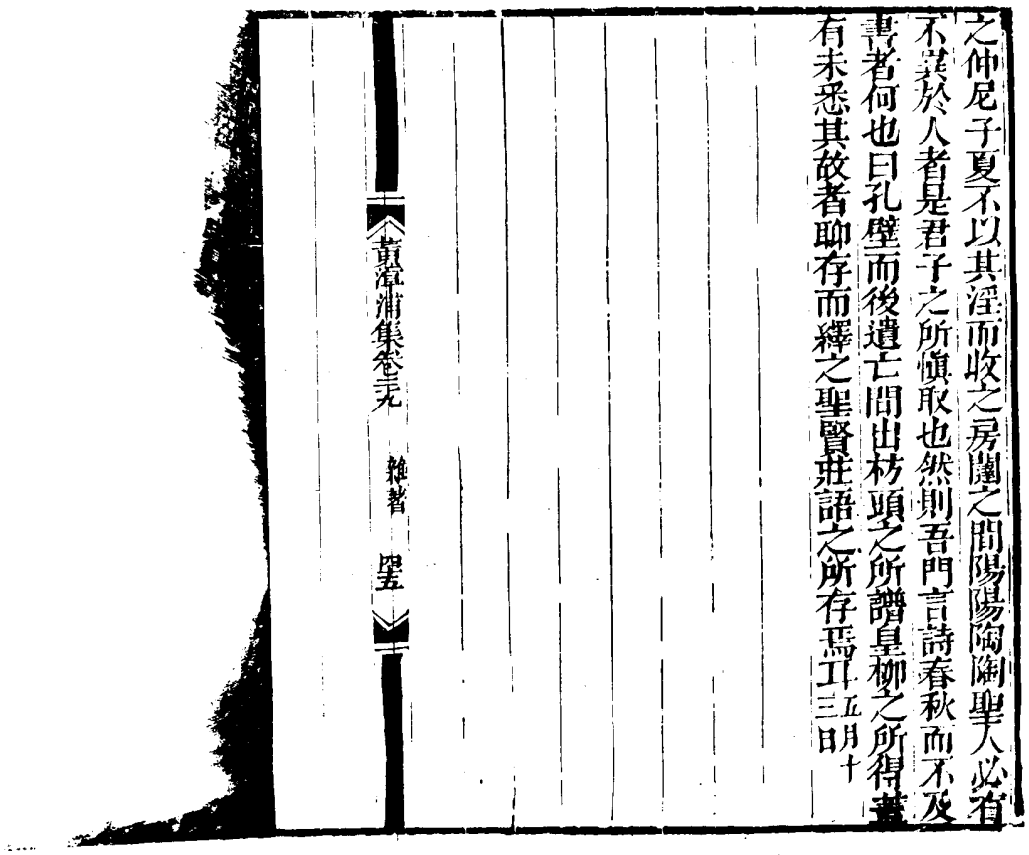
然如馬融胡瑗立準張絃可得上下宮之實也康流云瑛嘗張絃鼓之分爲二百二十分於九八徽間得其正應音當九十者三十爲應當八十者四十爲應是上下宮之說之所從起歟某云大略則是如此要如兩器相和須是別有製度如祀天神之樂圜鐘爲宮黃鐘爲角旣不應用黃鐘之下宮又不應改黃鐘之本律遽減五音則至應鐘仲呂減音太細如用各宮之下宮則至仲呂六十上下略齊大率製器異裁則聲音殊度輕重雖鈞而侈弇殊響未易以一理調之也康流又云天地理數必有消長律呂損益有消無長應黃之間距分大闊陰陽升降不虞中絕歟某云是京房六十律之所由始也然如蕤賓之過大呂合是損數徑以三分益一爲限如何得云無長至如細聲餘零不得不棄至如

宮合併亦已抄忽兼收旣立子聲乃通宄律雖無執始南呂不得謂道窮於已亥也康流又云周禮不用商聲似有忌諱然如五聲之中上平下平各分陰陽上聲轉入自爲徵角安得有去而不用之理某云享祀不用商聲亦有偃武去殺之意先儒以爲尙柔是也至如周禮所用圜鐘圭於房心函鐘本於輿鬼黃鐘本於元枵各以七緯所直自爲羽角如逢公大任之類亦有不可以常理解曉者吾輩但玉其可知者其不知亦以別代之禮樂存於道古不必疑前人之闕謬也康流云然則及今欲熄干戈而脩禮樂何道之從某云脩禮樂則熄干戈亦看用人何如耳陶謙之撫琴欽若之誦經兩階之舞羽陳蔡之鳴絃此間于喁豈是一哄之籲必如兩生積慮百年文是禦音不堪演奏也

與孟長民說詩序

孟長民云詩序原不足據朱大子一槩刪除卻又裁取一二此極中正道理後來論者紛紛止爲無邪二字不能參破如鄭衛諸篇改舊序以爲淫辭卻使人歛聲正容不敢有佻巧媟嫚之音於世所關亦自不淺而高識名賢深以爲不足何也某云孟子有言說詩者不以文害辭不以辭害志都是保護不要害之如指夫子所存俱爲貞夫所去則不徒害詩人亦害大子矣凡詩發於思思出於性聲音之道發於水土水土漸於習性情之於聲音雖相表裏而水土之於性習不可強齊如竹聲多濫絲聲多怨鐘鼓多壯磬聲多細不得謂絲竹盡哀淫之音鐘鼓盡堂皇之制也詩之分風近於絲竹壎篪分雅近於鐘鏞鼗鼓分頌近於玉磬人聲其製節不同則聲音異奏譬之於易風近於元和易而多親雅近於亨豫大而多尊頌近於貞幽靜而孔固

不得謂風多淫而雅多正風主風刺而頌主宣美也凡詩本於思思本於正詩無不正之思故聖人備參之以爲宣助性靈之具其出於天時分於水土音氣不齊風韻不一聖人不能槩也故如關雎等章寤寐輾轉至蔓草零露纏綿之辭皆近於思賢而作夫子所謂見賢思齊子夏所謂賢賢易色者也如斯干湛露大明小明至於英雲漸石感歎之辭皆近於思治而作夫子所謂見禮知政聞樂知德者也如市田大田楚茨瞻洛至於類宮濟哲奧茂之辭皆爲思古而作夫子所謂未思何遠入室聞聲慨然若有所見者也以是三思里巷鄉塾歌咏贈送通其情性者謂之風邦國朝堂歌咏贈送被於政事者謂之雅宗廟庠序被於金石通於神明者謂之頌皆思也皆正也韓厥趙盾三觀於鄭諸大夫所歌皆國志也子產太叔諸賢不以其淫而放



之仲尼子夏不以其淫而收之房闥之間陽陽陶陶聖人必有不棄於人者是君子之所愼取也然則吾門言詩春秋而不及書者何也曰孔壁而後遺亡間出枌頭之所譜皇柳之所得書有未悉其故者聊存而繹之聖賢莊語之所存焉工五月十三日

黃漳浦集卷三十

雜著

春秋揆略

春秋者何仲尼之所治也仲尼治之則曰王何仲尼之所謂王也仲尼之所謂王則亦仲尼王之而曰天何天之未絕斯王也文王在上則維仲尼知之矇者則必以爲天因也然則不以別楚乎曰固哉其別楚也楚何別焉自以命於荆則荆之其迎於我猶子也則子之於楚又何別焉然則內夏正名何也曰合六服辨五等與之天而霜露照臨之所謂內正也京師四達三千五百里日月二極之所從紀也楚去王城不二千里而狄之者齊魯之陋儒也曰杞公也伯來則伯之夷來則子之楚僭則狄之夫僭則滅之不聞其僭則狄之也然且不滅者天也倚地者險而多偏倚人者蹐而多窒倚天者嚴而平管夷吾之所跲言也終身以爲大恕王與楚則不相目也祭仲來聘荆人來聘不繫其國則天繫其國則地人之則微者也夫謂進之則王人之逞之也難乎哉故王與楚不相目晉與齊不相踵秦者天暱之後勁者也秦之後晉也其數十有四晉之後荆也倍之齊之先荆也三十六夫其始見則二月食朔之年也何謂與魯俱始也曰其天縮也故後之故齊之先荆從日也晉之後荆從星也秦之後晉從月也其交數也齊一見而盟荆一見而敗晉一見而滅秦一見而戰故秦戰人者也晉滅人者也荆敗人者也齊盟人者也故齊爲盟國晉爲滅國荆爲敗國秦爲戰國各於其始命也此四者皆易姓之國也以其爲禮義則與其臣以其爲劇亂故與其私人從日之策而荆見從星之麻而晉見從月之望而秦見差池於八十三之而六之者仲尼之所謂天揆也三者一也六者倍也三者前紀也六者後會也僖公之十七一也襄公之十一也哀公之十四三也僖公之十七而小白卒先其二年而秦見先其二年則雉之雊商也震商者雷先作而雉先雊也故六其秦見之年而天下之諸侯盡三其秦見之年而春秋之諸侯盡盡矣乎曰齊管而已矣姜氏沒則小白不享小白不享而重耳乃裂此其初首也襄公之十年則會於柤之歲也十年會於柤其明年魯作三軍則已二紀矣又之而會於寧毋黃池之會則亦已矣日食之數終石門之載鄅周禹之烈則亦止於此矣子曰泰伯其至德乎泰伯讓天下而以其裔伯雖在五服之外而孰敢屏焉孰敢玼屏之則亦天畜之天畜之則與楚等而不與楚等者無所從也從紀者也紀者數之極也故春秋之天有參者焉因之而六而戰國盡有兩者焉因之而四而戰國盡何爲其四之也四維之繫則百有二十焉百有二十則聖人所經理其天下也天下之數則有盈縮不可以絞天動而每過人動而每紬六之與四每紬其二故宣公之三年楚至而問鼎於是下郊而牛死是則定王之元年若春秋之判聖也干周則已支魯則午爲人時以揆其日則昧乎其將夜宣公之六年趙盾既弒其君又帥師以逞於陳則是謂天下熠無伯也熠無伯則大夫將侯下體生上且項領焉而與楚是屬滅陳圍鄭天下想義焉則於此始也夫項領焉而與楚是屬則晉悼公不亦其可乎曰子產曰彼所謂政國也政國則三卿也天縱之矣夫縱之則不得不與楚與楚而秦不出者百二十年於是爲內天之暱而攘其所健故倍焉而易侯倍焉而秦乃王復倍焉而秦

乃帝彼謂之揆則此兩也兩揆者仲尼之所治也然則仲尼者爲治春秋而出與曰然仲尼者爲治春秋而出也前乎此者則已蚤後乎此者則已晚蚤而臆則以世爲惑晚而道之則以世爲畎跡嘗其事而述之則自以爲嚙吞故仲尼之所治天下皆不能知也非天下不能知之近古之智者皆不能知之也季子札蓋宏不足以知之乎曰是亦仲尼之友也何而不知也然而言之則已頗圖之則已過故長叔不若公子札之理也曰若此則但紀之而可矣何爲其多緒也曰陋也夫天殽動天殽治人殽亂積而著久而泯當時而繁繁而不殺則久之必以爲厭趨而置之燼殺而不繁則人皆知其釜而不知其墓故人託於地與天相語而地負之以貢於聖智是故沼沚之亦有龜圖也仲尼則得其文焉是以稽於史册聞見相閱而得其進退治亂纖

微之數以爲易詩書禮樂之紀千以命王支以命公參之得二以命年日食以得策空其時日以得著災異之錄以得候三而一之以類務十其十二以終諸侯半其甲陽之日以錄事半其歲陽之辰以錄言故事千有八百言萬有八千條派之各二百四十變而通之推而長之改元於上右稽朔於甲乙厤者以爲厤律者以爲律令者以爲令逆者囟迪者吉此所謂易也曰吾子之所謂易也哉曰何哉我所謂易也我所謂天也哉春秋者天也故逆數也春秋者上生之東周下絕之西秦乘除廢興非人之能也仲尼能之酌於人以不蔽於天測之則皆義起之則皆禮傳曰大哉禮儀三百威儀三千以千八百起禮則不爲野矣夫千八百者義變則禮亦因焉故聖人之於禮不能詳也詳之亦不能存也故託之於春秋春秋則有五禮焉公卽位逆夫人子生來逆女女歸逆王后王姬媵女覿婦其數曰嘉嘉禮則曲曲則不一卽位不卽位緩卽位以夫人以婦逆女逆夫人納幣不用幣來歸不以歸築館於內外假鐘磬於始廟子生而命名庶生而別族其數不一一以起義冢宰宗伯議之春秋備之有事太廟吉禘卜郊三望四烝雩社考宮獻羽受胙錫命追錫命告廟視朔其數曰吉禮則曲曲則不一禘有止失祀有從逆卜有瀆信廟有世數師有交質羽有墜殺命有先後雩有貞淫朔有中閏其數不一一以義起宗伯司徒議之春秋備之王崩葬公薨葬諸侯卒葬君夫人卒葬女卒葬大飢大災大水大旱日食其數曰凶凶禮則曲曲則不一含賵視斂先後備鉅葬改葬已緩已速薨會加等不告不致赴卽相及用鼓用牲其數不一一以義起宗伯司宏議之春秋備之會遇同盟共侵共

圍共伐自侵自圍自伐師師約戰入取救城成築遷復狩大蒐疆田滅國治兵作賦其數曰軍軍禮則曲曲則不一盟位後長從甲多寡爵有升降人有等列師有誓命敵載詛告命將遣役犒師飲至偏戰次舍城築以時蒐狩以數田賦以制降服以誼其數不一一以義起宗伯司馬議之春秋備之諸侯朝王天子之使來聘來求來歸侯伯來朝卿大夫來聘乞師報聘相如相命相唁侯伯大夫來奔內臣出奔放納執篤歸放刺殺其數皆賓賓禮則曲曲則不一之京師之王所公來大夫來或朝或化相得不相得報有貴賤伯國以倍奔復執納或國或人或地或賄或罪不以罪其數不一一以義起宗伯司寇議之春秋備之於是冢宰又敬考其頒士以定五等遵其時憲以爲稱命辨其世系以爲譜族內以封視外以祿殺論其世掌以爲命事之能

正其疆域以爲迎送之節愼其名稱以不干其天子君公之令其官之屬各百二十冢宰率之各治其事其數曰官禮皆官也春秋官天者也王官人者也五等諸侯官地者也官數不一不可以義起可以義制而以禮起春秋者制義者也義非人也故六官皆天也六官之禮三十有六其辨七十有二其人七百有二十春秋備取焉然則天下行道春秋且殺其半何哉春秋之殺其半也征敵者軒轅以來而有之也天下有道且討以爲令焉使諸侯得其其筋力也明晦災異歲各分出焉在其殺其半也然則仲尼曰未之能何也曰玉以禦火非學火也室以禦風雨學禦風雨乎仲尼教者也非學者也春秋之侵伐攻殺三分其一千有二百不知其後駕之將盡之也夫以命其司馬司寇使學者則於此焉子曰誦詩三百不足以一獻故春秋多禮之

所不設者焉天王出居非故也下會曰狩非故也天王殺弟亦曰殺弟非故也公出居而取邑曰取邑非故也人臣逐其君而會諸侯非故也戊辰即位非故也無其故而見之則亦有其禮焉故禮非一設若鐘磬之在虡也春秋義起之故不以其典六官之所通則可以相治也於是譲之官聯通而象之爲禮諧而成之爲樂據質而文之爲書然則所謂詩者何也吾卜子之所謂表也揆者晷也表晷也日南則其晷陰日北則其晷陽揆之則於其景也春秋者詩景也景者陰也春秋者詩之陰也易之道其陽爲詩其陰爲春秋宣公之三年景中也僖公之十七而景乃南襄公之十年而景乃北景南者極近景北者極遠周公者春秋之所爲極也僖公之十七小白乃卒小白之前有詩焉小白亦有周公之意乎曰何爲其無之也伐楚伐山戎伐北戎

驅狄復衛下拜周公之意何爲其無之也然則秦穆亦可乎曰其誓則可以書其詩曷不可以賦黃鳥者小白之後也小白以後無詩焉則秦康公之詩何也曰皆穆公之詩也涓陽之詩餞於世子權輿之詩爲德而不卒韓之戰之所爲權輿也權輿木瓜而後則亦已矣故晉不見一見而滅夏陽秦不見一見而獲人之君采苓權輿不可以已乎於是而後乃絕也采苓而絕則仲尼不與重耳之爲伯乎曰亦伯也則有詩與春秋焉晉之乘楚之檮杌則所謂春秋也齊晉之倘及詩也齊晉之詩絕周公之極遠宣王之景熄何謂也仲尼以周公之極治小白以宣王之景治重耳有詩者文武之景隔無詩者宣王之景熄也何以爲宣王之景熄也雲漢之詩熄而諸侯之災不告於天子天子無以卹下國綴內之災患不見於春秋日食弒君其數將敵崧

高之詩熄而專封之威盛天子無以建諸侯諸侯私易其疆土伯王帥師以取天子之邑蒸民之詩熄而城戍之義乖或擾同姓之險而屏其夏肆韓奕之詩熄而諸侯不親迎以大夫揭其夫人王臣外遂而逆王后江漢之詩熄而諸侯懈征大夫帥師者至八十常武之詩熄而楚之侵伐過三十滅國十有四六月之詩熄而諸侯不佐天子王師敗績於邲時有諸侯往敗其天子采芑之詩熄而戎伐凡伯王人儕於大夫天子之老以爲顏行車攻之詩熄而盟會之事一百八十王臣之會十三從王之行僅得一吉日之詩熄而天王出居會晉於河陽諸侯乃有從楚以田於雲夢鴻雁之詩熄而諸侯去國大夫數遷遷者若寄歸者若戲庭燎之詩熄而諸侯倦勤王臣荐至而大夫僅五聘於京師公孫敖又不至而復汚水之詩熄而諸侯相執又執人

於京師我公僅二至於王所鶴鳴之詩熄而諸侯相危朝無恆節出則必致別國爲柄大夫五市祈父之詩熄而侵伐圍滅戰敗入取戍遣之士或纔或棄或潰約三百六十而天道不極白駒之詩熄而大夫數奔賢人外離君棄其臣兄棄其弟黃鳥之詩熄而內子乖違我姜還齊而郯杞棄我二姬我行其野之詩熄而諸侯大夫復不以禮內者不受外者不與我公之出至以見卑於齊斯干之詩熄而考作非時鑿刻踰制楚晉以殷其諸侯而我隆大屋以俟其外無羊之詩熄而天下大饑災害迸至飢饉旱潦崩震妖孽日食之外尚七十二事此二雅者仲尼之所謂揆景也故宣王之景熄而春秋之枭燼然則仲尼其爲宣王乎曰何爲其宣王也宣足以爲西平不足以爲東故以平之終年爲魯之元始則於宣揆平焉耳何爲其爲宣王也武王之

白名曰有道曾孫發宣王者則亦武王之道孫也桓莊之間仲尼猶曰天子未絕所以子之也是春秋之天也天之則不書即位不已等於外國與夫天之則何即位之爲文澤未斬於穆在上崩則蒞之蒞則嗣之無一日而無天子也天子者天也夫誰敢干之故不可以即位不即位爲義外國之諸侯則有不告者矣是所謂等殺也然則桓莊而下諸侯薨立皆爲天子告乎曰告之告之而無以正則亦猶不告也夫春秋者將使天下之諸侯皆告之皆正之而爲春秋乎曰然則所爲王也非所爲天也天有旋還聖人立極王侯大夫游之若水之澹魚而紛紜之澹鳥也漠漠焉耳聖人爲政而必執之則又與天下爲亂與其易之也則必有漸其不易者雖反其頃背夜數十寢東南西北白首也故天以詔智賢王以詔百姓夫使今之百姓楚不禘蚡冒吳不禘闔廬越不禘烏喙之主猶曰成周成周者則亦春秋之王之爲也故春秋以爲一大不以爲五等以爲百世億不以爲一時子曰民可使由之不可使知之何爲其使知之也然則春秋所不書者多矣何擇焉史闕誤而猶書之則是無去也曰以禮不禮義不義擇之當無當知之夫禮不禮義不義當不當則仲尼兼取之何擇焉師師非君命則不書是使人無君也大夫卒不赴則不書是使人無臣也外相伐不告則不書是使人易相侵也史闕日食則不書是使人相爲盲也且夫弒皆書薨卒者是使齊晉之貴南董也夫聖者之於此則必有取矣秦晉之大故其闕於前者多矣小白之前非皆不告重耳之後非皆告也秦晉之大故其闕於前則取之詩易也故或取之詩焉或取之易焉或取之禮樂焉是所謂書也不然則史而已事遠而猶

隆則使人亂事近而多殺則使人斷史有四德而仲尼無取焉質而不野謂之辨文而不誣謂之信載紀必備謂之該甲乙不爽謂之核春秋之一官也而春秋不易焉故春秋之旨窈然不可宣也春秋之大義確然示人簡也子曰作易者其有憂患乎春秋則亦憂患焉耳春秋曰何爲其爾籍籍也倍此之年則將曾曾焉詩曰如蜩如螗如沸如羹自秋徂冬則嘐號默然又安能以多言爲故春秋則有一喜焉五幸焉闕事者五十所爲一喜也夫天下皆若此則我可以不作我乃可以易道治天下諸侯之正卒者百有二十得葬者百有二十公夫人薨卒二十四大夫卒二十四公出反致及公子歸至八十一諱其三公一夫人二子二如會而曁外之卒葬三百六十此五事三百六十仲尼之所猶幸也夫此皆天下之大戚也不則亦以爲故也而春

秋何幸焉曰其得以正沒也倘存也其免於簒弑獲殺執刺放用者若蝨之越於皇末也及其不得而後爲隱之痛之飾之詩曰中心藏之何日忘之於是則有大慮焉大患焉大憂焉大閔焉大慮之數一百四十小國來朝外臣來聘及大夫如聘一百二十二同會同盟伯會衆會私盟相遇相如一百二十二此兩者禮疎則釁起數多則無上而春秋皆紀之是仲尼所大慮也大患之數二百四十諸侯專伐九十二專滅者三十一百二十二大夫帥師七十六大夫會盟四十六一百二十二此兩者勢重則下必竊權移則上必始習以爲後則不可以已而春秋皆紀之是仲尼所大患也大憂之數二百四十內伐內侵內圍會伐會侵會圍與夫諸侯之入人取人也與夫戰而敗而捄而次而城而戍而遷其數一百二十有二此兩者得不可繼失不可

反善未足師而惡則相踵與兵相尋莫知其亡而春秋皆紀之是仲尼所大憂也於是閔其生而祈榮於是以閔其死而祈全凡春秋之諸侯大夫奔者六十復者二十一其數八十有一凡伯主彊臣之執人之君者十四賄人之免者二執人之臣者十五殺其子公子及其君大夫者五十其數八十有一此兩者是仲尼所大閔也此已自春秋而始也所謂天戚之非小白重耳之所能理也於是其中又有隱異焉克弟也訟君也諸侯送女也兄又殺其女弟也女夫人之會也執使而及於婦人也歸兄弟俘也敵國獻捷也祭田而假也歸田而復取也師而可丐也戰而獲君如獲寇也取子而殺如殺物也戕人而用如用牲也誘君而殺如誘孺子也臣出而盜盜來而臣也殺公子爲盜刺公子若客也執人則於京師歸人則於楚也內出叛也外入納也平則不肯而輸禍也會則不見而曰如也盟則不可而曰逃也逃則不可而曰乞也乞則不可而乃復也復則不可而乃疾也內入若滅也君入若據也殺則不當而曰放也侵則不足而曰襲也自降自潰非敵也自殲自棄非戰也大去非亡亡非去也此三十六事者其數八十一克弟訟君各一送女弟殺女弟各一女姬之會婦使之執各一歸之數三獻之數三假之數一取之數一乞師之數四戰而獲君之數一取而殺子之數一戕用之數三誘殺之數三竊之數一刺之數二盜來之數三盜殺之數三執歸之數四出叛之數五入納之數五輸平違平之數四會不見之數一如會逃盟之數三乞盟之數一不至而復之數五復而疾之數二滅言入之數一入若據之數二放之數三襲降潰殲棄之數各一亡之數二大去之數一於是有大夫如

會而大夫專會二而殺世子殺君之數不與焉此八十一事者仲尼之所隱異也此八十一者重耳小白能治之乎夫亦其爲之以爲後則也曰非伯王之爲之也曰然則王奚有焉曰訟而直之取而反之惡而殺之賓而放之飢歸粟災歛卹則猶王也曰天乎哉天下之無道也則自爲禮義之不審始也交質子而以爲信也納鄧鼎立武宮而以爲功也伐原伐楚而以爲義也功德不立相率城遷而以爲仁也相獲以獻而以爲武也乞師而以爲順也降人而以爲治也放其臣殺其大夫而以爲則也隱叛人而以爲厚也會歛卹災而以爲大德也弭兵而以爲大惠也城盟而執大夫以爲大勞也後至而使大夫會之又使大夫會其大夫而以爲大辨也仲尼於此則有不舉者焉後此之年有異罰者則亦祖此也獲君曰虜殺臣曰戮滅國以灌取師

以阮此春秋所無有也然而此於獲晉侯戕鄫子圍原礦遂始也故齊桓秦穆仲尼所謂僭首也宋玆父晉重耳仲尼所不舉也楚子傲者也圍鄭而降之舍之取之原滅十五國取之譚遂其後之執人之君取之韓用人之世子取之鄫故不爲首焉是虜殺阮灌之所從始也然則寘其君何始乎曰始於乾侯也不始於乾侯則於河陽也然則夫人如會何始乎曰此已在二南之前矣其不爲禮義也則不待審也天下之無道也宋不量德而戕用人之君自以爲文王君子猶以謂爲禮焉禮義之喪也若此乎然則執殺滅人有禮乎曰有之詩曰執訊連連攸馘安安是類是禡是致是附是伐是肆是絕是忽是則夫文王所以侵伐戰敗執獲殺滅人之道也然則仲尼何如乎曰以周公治魯以文王治天下文王周公者宣王之所挨景也文王以詩周

公以禮仲尼兼取之不相遠也然則如魯何曰以六禮治其宮六禮治其廟六禮治其朝六禮治其野何謂六禮治其宮曰逆夫人也夫夫宗婦之別也夫人至而出入也異姓之來逆女求婦也女婦而卒而來歸也王姬之爲主也此六紀四十九事者仲尼將以治其宮何謂六禮治其廟曰禘祀以典考廟獻樂以數朝朔以時脩治以節享祀以順變故以義此六紀三十事者仲尼將以治其廟何謂六禮治其朝曰非疾則必朝非憲則不觀非地則不涉非典則不作非大室不數脩非閱雨不數零此六紀二十八事者仲尼將以治其朝何謂六禮治其野曰臺不臨民囿不蔽澤城不嘗敵田不改敵復築履賦以時治兵蒐狩以法此六紀三十六事者仲尼將以治其野故仲尼以此百四十四事以治其國朝聘會盟侵伐師旅之數不與焉以二十四

禮總其治以百二十畀之司徒司寇司空是春秋所謂魯官也若此則已治矣如王室何曰仲尼又以文武治京師周公治其國宣王治其天下二南者文王所以治家也二雅者文王所以受胙也仲尼之於京師則有二事焉曰兄弟也昏姻也故王室之事五十有五會盟下國十有三聘使宗國二十有一其尤者則亂也仲尼取十有二焉曰兄弟也昏姻也祭公來遂逆王后紀季姜歸京師劉夏逆王后於齊單伯逆王姬王姬兩歸於齊此六者仲尼所取以治內也天王殺其弟佞夫王子瑕奔晉天王出居於鄭天王居於狄泉尹氏立王子朝尹氏召伯毛伯以王子朝奔楚此六者仲尼所取以治外也故王室之亂則自出居於鄭始也昏姻之禮衰則嫡庶之道亂嫡庶之道亂則母子之情失母子之情失則兄弟之變生兄弟之變生則君臣之義

頓君臣之義頓則中外之防潰中外之防潰則戎狄之難作故狩於河陽戎伐凡伯王師敗績周公出奔王猛不得正於內卿伯不得順於外則此兩者之以也仲尼以六事正昏姻故得之二南參差荇菜左右采之言六禮之必備也南有樛木葛藟纍之言九嬪之承屬也之子于歸百兩御之言天子之娶婦也曷不肅雍王姬之車則天子之遺女也又以六事正兄弟故取之二雅神之聽之終和且平言友紊之致福也宜爾室家樂爾妻孥言有禮之辨好也文王孫子本支百世言嫡少之不奸也刑于寡妻至于兄弟言閨閫肺宁之有其制也仲尼以此八詩者董十二事故鍾簴不改而禍釁不作仲尼之治晦故宣王之景絕宣王之景絕故文武周公之極壞周公文武之極壞故天降疾威天降而人不弔故弒君者三十誘而殺之者三戕而用之

者三人變之酷三十六故震電雨雹大雨雪隕霜不殺艸殺菽冰水隕星隕石星孛星沒大旱久不雨災及四國官廢祉觀之屬凡效於天者三十六地震山崩大水大饑饉及爲獸昆蟲之孽凡效於地者三十六於是石門之歲終於舒州伯盟之統絕而王魯之道決決者潰也斷斷乎其已矣日食之數於是亦三十六故弒君父戕殺誘用之君與夫日食天變地異各三十六一百四十四者是天之亂其天下也二禮之治宮廟二禮之治朝野一百四十四者是仲尼之治其國家也夫天亂之而仲尼且治之何其不與天爲戾也曰將且治之天則先創之以爲不可矣而且使仲尼治者是天之仁也天人之故若表之於景影也而特不可見於寅晦與盲者量其脩短也春秋之紀二百四十有二其三之八十有一兩之一百二十而有其進退不與世

之爲固也文王受命之年以至於仲尼之沒參之而得七焉文王踐祚之年以至於吾仲尼之沒兩之而得五焉予曰文王既沒文不在茲乎故春秋者天之所以治其天下也天既治之而文王無憂仲尼者猶以文王爲憂患也是其所以自揆也然則仲尼其爲文王乎曰何哉其爲文王也治之以文亂之以宣此所謂王也春秋則天也春生而秋殺之顯其生殺以與萬物者陽盛於寅陰盛於申所謂大禹也春夫且生乃生之秋未且殺乃殺之藏其生殺以與萬物者陽育於子陰育於午所謂文王也子曰吾之志見於春秋夫其志則不及行之也行之取夏時焉而猶以周正爲藏然則仲尼其窮乎曰何哉其窮也仲尼上之而堯舜禹下之而夷夏再闢置春秋而兩之得三十焉所謂十其一歲之日王數也而仲尼中出焉兩而得其半文王上之而五帝軒轅下之而夷華再闢置春秋而兩之得三十六焉所謂十二其一歲之日公數也而文王中出焉兩而得其半此兩大聖人者皆履天之中以景炤於南北開闢之後未有匹也然則文王得支仲尼得干文王爲伯而仲尼不爲王何也曰此兩大聖人者皆天也不王也侯伯之與匹夫一也然且皆以億世爲王然則文王者以四千三百二十年爲春秋仲尼者以三千六百年爲春秋生於其間則其交也然則五文王之春秋有五文王者出焉六仲尼之春秋有六仲尼者出焉十一大聖人者以行其二統而天地爲再開闢曰而何以知之也曰以春秋知之也曰何知之也揆之往代而知之也往代之年得春秋之事焉來代之言得春秋之言焉春秋之年以至於中國之盡而盟而戰而敗而滅六統六閏千八百二十五春秋所以立事也尚

書之典秦繆之誓魯哀之麻所以溯往也四其文王之春秋五其仲尼之春秋置十而半之得春秋之言焉故萬有八千二百五十不約於書詩簡於大易以自爲符契不可增損者所以知來也其可以增損者則人也事有隆殺人有遷代而天因之故仲尼則至矣所謂天鐸者矣夫天則亦默默也而與仲尼以筆舌仲尼則亦何言之有然則仲尼何其多所是非也曰仲尼而何所是非也是非者人也人天從之矣過莫大於偏惡禍莫大於強人以大辟誓趙盾鄭公子歸生楚公子比許世子止此四人者不弒其君則仲尼何賊焉夫世子止自以爲弒也則弒之而無悔也且天下未有敢輕以藥而嘗其親者也輕以藥而嘗其親則是以親爲嘗也趙盾之弒其君則趙孟之志也公子比既居其官公子歸生既治其兵則罪奚往焉此四人者皆自以

爲服而以爲仲尼入之則是人之曲而仲尼之賢也且非仲尼之言也時固有執簡者矣夫皆非仲尼之言也鄭伯曰克實恐其不克也許田曰假其詞實假之也盜殺鄭公子盜殺衛侯之兄實盜殺之非盜則不得殺之也盜竊寶玉大弓實盜竊之非盜則不得竊之也三盜來奔實以其人與地來奔非人與地則不得來奔也天王狩於河陽實狩之非狩則無以爲諱也出居言在實在也三軍之耳目也公孫夫人孫實孫也非孫則莫之敢逐也大夫公子帥師實志於帥師也戍不卒而刺則實戍不卒而刺也傷其不卒戍與其刺也而仲尼則何所是非焉曰然則予奪之如何曰是非人也予奪王也仲尼不人而又不王則亦何所予奪之有杞伯與子則誠伯與子也五等之辨則猶昔也突忽歸出則猶未有所與也鄭伯突世子忽復歸則亦足以

相敵也時既無王眾之所君則君之眾之所子則子之眾之所大夫則大夫之小臣入於齊則誠非世子也取子糾殺之則誠亦公子也取諸我而殺之則亦三軍之耳目也等公子則何所不可焉而先入者以爲利晉人殺欒盈衛殺其大夫甯喜甯喜枉其官則官之欒盈不在其大夫則不大夫之以其人殺則人之以其國殺則國之人未有與也國未有與也而春秋何與之宋人殺其大夫司馬宋殺其大夫山其名佚則佚之其名存則存之謂其殷國也故佚而猶存之蔡人殺陳佗夫蔡人則以爲陳佗也不知其爲君也知之亦以爲陳佗也而殺之則陳佗之陳人殺其公子過以其公子過也而殺之則公子過之而仲尼何競焉然且有所諱不諱者何也地以藏死者故多隱焉國之有墳隴林藪也所以自蔽也春秋之諱三公與其二子是也天以道生者故多白焉國之有臺社郊野也所以望其祥祲而達其風雨也春秋之書觀魚觀社丹桓鄆棠臺公卜郊不從鼠食牛角牛死是也不諱三公二子則後君無以嗣其位諱四大禮者則君子無以教於天下萬世甚哉聖人之戀也夫人者國母也與其兄弟會可以隱矣而必書之書之不已而九之十之又以君之女會於諸侯夫君與諸侯皆以爲可也則又焉敢隱之也然則仲尼者其無所可否乎曰焉有所可否也傳曰予所否者天厭之天厭之故天所可則仲尼可之仲尼所否則天否之仲尼者猶無所可否也曰然則人所可否亦天乎曰亦猶之人也廣而漸之則天也夫廣而漸之則天則天下後世者猶以勤王爲大義從其盟主爲大信春秋之臣上聘者不寡矣而仲尼皆削之何哉仲尼之果也是抑人之爲義也且與人以盟至

河而復則何所可否焉曰已矣人皆蔽於天而不達於人天之未喪斯文也魯猶得爲文王也天之將喪斯文何以大夫之狎至者以爲京師之事則僅五十焉猶夫室其時舉也而陳衛從王公如京師再朝王所五使大夫執歸者二城周者一以十二公之間得此十二勤王者亦足以教矣足以立紀矣子展有曰東西南北誰敢寧處堅事晉楚以蕃王室也伯主反復則何以堅事爲詩曰既阻我德賈用不售夫以其朝人而恥於外則不如死其社稷如河而復夫亦春秋之義也然則春秋亦以此立義乎曰亦何不以此立義也春秋之所意起也雖其小瑣亦未之無有也祭則有春秋焉春曰祠秋曰嘗其大紀也惕於風雨霜露則其明意也雖百世猶此享祀則其大禮也達於天下爲孝思則其詩也卜日而進逆之上下於六候則其易也治亂之

則未遠過於三十者則吉卜之義也若夫沼沚谿澗之菜湘之
釜之采之筐筥錡釜亦無不選也則若書王不書王時不
月月不日亦各有微義是也君子之言也若五味之同醯也一
言而出之則必有數義者是則君子之治言也未至於治人也
至於治人矣未至於治世也故有嚴之則日善之則日亦有惡
之危之則日有弛之散之則不日亦有隱之慎之則不日於其
情也則悉重於散內侵之旨日重於月言月重於時於其義也
則各以散起也或日以正之或不日亦以正或月而日以重之
或不月亦以重君子之言也若日之映物而各異色也以謂去
之則非缺也立武宮則日立煬宮則不日非遠脫也子般卒則
日子赤卒則不日非缺失也以謂正之則非一也同文而異情
同事而異制其閏朔庚甲且有不正者矣士文伯曰六物不同

民心不一事序不類官職不則胡可常也然則春秋如之何春
秋者將使其家宇宗伯之屬稽測而起之觀其雷電風雨薄蝕
災異之方與夫歲月時日雲物明晦以知夫憂患變故之所自
來而成詘動作之適其所故王省歲公省月卿士省日大夫省
時君卿大夫士以此遞相詔也故繫之時月日以惕之天繫之
疆域分野以惕之地繫之五等之臣以使人敬相接也夫其有
通於禮通於樂通於詩若書者則是一時之治也仲尼猶且迂
之以觀於三千六百五十年之盛衰參於四萬三千八百三十
年之往聖來聖乃以其經曲小瑣與之明察別白之臣率其二
百二十屬以論之無缺而起其禮義則左丘明公羊高穀梁赤
其人也然則仲尼其自以爲王乎曰何自以爲王也實有其大
寶也非素也而又將揭百王者爲星爲月爲日以行於春秋之
中然則其自爲天與曰天非人之所能爲也天王崩十公薨十
二諸侯卒百二十殺弒君三十六入滅國三十六地變三十六
天變三十六非人之所能爲也曰然則勤王十二無王之月一
百有八無事之月五十非仲尼之爲與曰然則天也非仲尼也
仲尼而必無言則何以總其紀遂散焉不知其春秋然則言止
於此乎曰已太矣觀往以測來觀亂以測治智者明之仁者誠
之藏器於身待時而動詳之則禍也索之則躁也嘗之則過也
亢之則傲也夫言則已太矣然惡夫以仲尼之言殺人者猶以
玉戚刺巍而八尺之梟爲杖也以八尺之梟爲杖乃使天爲覆
壟而人以爲醯日南北行而東西起以爲怪然則子而始揆之
乎曰何哉我而始揆之也仲尼於此既已筆之書訓之口存之
策火而不滅垂世者八倍有一於茲何哉我揆之也曰得不已

遠乎曰吾近取之禮內取之詩以本諸易效之詩書而誰則遠
之天慮人之昧昧也而示以日月之相逐又以爲不足故示之
弦望又以爲不足故差其七宿又以爲不足故示之極示之極
又不足故示以明漢之起沒也然且一歲之內半其晦冥風雨
乃使人瞶瞶焉百目而千喪夫不通於易與禮與詩者則必以
我爲譫言是以仲尼爲譫言也然則今之言春秋者安取焉其
通於詩禮易者則取之三家氏者猶未失爲知禮也左丘明者
世典也游夏者儒守也典故其徒富富而近於書守故其徒約
約簡不悖於禮詞有文質義不相擊天下之數不參不合六官
之屬同考而異蹟夫以丘明而固游夏以左氏而陋公穀則是
河漢笑箕井之淺小也夫以河漢笑箕井之淺小乃共棄之以
雷霆霜雹之是尚是游夏姑舍以學秦之律令也使爲秦之律

令則不可以二世而何以治萬八千世之天下吾爲天挨焉爾吾不知吾仲尼之治之則必以爲仲尼之治之也

樂律論衡

曹木上云凡道理皆可信心說出惟易厤律信心信口說不出須是仔細交盤於大段上看得分明細節處剖得精悉纔能質之無疑俟之不惑且如近日與康流說易說厤皆極其細碎抄忽不遺如細碎者無過於律且大略說過如何某云律之比厤較完全無有破碎只是易用兩春秋用參兩用卽厤參用卽律也木上云如何是厤用兩律用參某云止此參兩參兩卽位也史記所載極爲詳悉楊子雲太元只是說厤耳天地之體四方各百二十八周而圍之五百一十二因而圓之四百八十凡方圓相割十有八變而歸於極體四則用三體三則用四以四爲

實以三損益割方卽爲損割圓卽爲益攷其纖微皆方不止於徑一周四圓不止於徑一圍三約長餘分是日月差法之所由生也厤法之妙皆於此徑一圍三上察其微差以爲相生之律如黃鐘全律百二十餘一分七釐有強因而裁之八十有一爲黃鐘之上宮其下宮三十有九餘分不盡以起下生而淮南子呂不韋俱稱黃鐘三寸九分此是訛黃鐘之下宮以爲上宮我朝李文利鄭世子之流又祖其說以三寸九分起黃鍾則黃鐘之聲宜極短而淸毋復牛鳴穽中者矣管子亦稱黃鐘有大濶之音此皆於變宮上說黃鐘非就黃鐘本位起實數也如就本位起實數則六律六呂皆百有二十分如大呂七十有二則其餘宮四十有九又有餘分不與仲呂相亂今以子未寅酉辰亥午丑申卯戌巳分爲娶妻生子之序上下損益終於南呂之六寸而百二十分之律分中所謂律之一終也京房六十律亦從此始如用三寸九分之律則管分極短吹不成聲應不動氣又益五寸二分以爲大呂顚倒極矣某自少時常用文利之律以比於淮南呂覽之說久而知其不然乃復求之史記知太史所藏去古未遠置一而十一三之以三爲實以四爲積不可易也伶州鳩所論六間六正大不踰宮細不過羽從來已舊安得指短極之律以起至大之宮使鐘量衡度皆無所從始乎凡樂言鐘呂爲人生致用之大端鬼神所用進退亥爲應鍾卯爲夾鐘未爲林鐘此三鐘者三甲所治易之先甲三日後甲三日謂是物也已爲南呂丑爲大呂酉爲仲呂此三呂者爲三庚所治易之先庚三日後庚三日謂是物也黃鐘爲子子與亥　從陽治陽者爲主治陽而主鐘蕤賓爲午午與巳從陰治陰者爲客故

賓資而治呂主客之分出入之序六府三事之所爲治也禮祀天神則用圜鐘爲宮以相次爲序祀地祇則用函鐘爲宮以相生爲序祀人鬼則用黃鐘爲宮以相合爲序其以黃鐘代應鐘亦猶之尊子而紐亥也凡道之本於禮樂者皆與天行之度一一相追禮退而紐樂進而盈樂動而升禮讓而反日之讓天月之讓口進而稱順退而數逆藏往知來其致一也日月律度之差各十三有餘爲日月交食之會折之爲六分有半爲律法之所從極蔡元定稱子丑寅卯辰巳上得全分午未辛酉戌亥下得全杪猶未爲定論惟以十二差之自三分九釐損益上下以至於一分而極而半聲間起之法亦於是而出矣木上云然則太師吹銅聽律以知師之善敗如何某云子非聲史安知吹律然詩稱其軍三單大國一軍萬二千五百人三軍之數與天道

參六師之義倍而用之用衆之律而過於天道未有不敗者也然則律數十有七萬八千餘強何也曰置一而十一三之是大易之偶數也因而三之五十三萬餘強而與天供周律之與禮樂天道兵師其緊一也

孝經辨義

或問孝經無念爾祖聿脩厥德爲德本發揮第一義後來四引詩皆是脩德詠歎不到能養上去是以子游問孝夫子止說敬字庶人一章止說此庶人之孝更不引詩了此意如何石齋云此是分章錯了夫子論五孝皆先引詩而後發義如首章說至德要道又說孝德之本也教之所由生也以孝立教是此書大綱領如中庸天命之謂性一章說率性脩道後來顯出虞舜周文亦是此意第二節說夫孝始於事親本於不敢毀傷爲孝之始終於立身究於揚名後世爲孝之終終始兩義朗然故五孝之章結以自天子至於庶人孝無終始而患不及者未之有也如大學說物有本末脩身爲本結云其本亂而末治者否矣亦是此意看五孝一篇分明是大學中庸二篇之義若合此篇與學庸並行是四書五經之三始也如聿脩之詩不過爲天子之孝發端耳自天子至庶人同此孝德雖尊養義殊而聿脩則一安得謂四孝宜引詩而庶人不宜引詩又安得謂聿脩之義遂爲德本教生之旨乎

然則孝經首章何爲以聿脩之詩結德本之義又何爲四孝引詩至庶人獨不引詩也

曰五孝俱先引詩如首章之意已盡於孝有終始一段至第二節夫孝始於事親中於事君終於立身又自更端爲五孝張本

所以遂引大雅以起天子之孝如王之蓋臣無念爾祖明明爲天子而發安得首章遂引詩自爲詠歎至於庶人獨寥寥闕絕非特意義乖離亦文勢紕漏矣

然則孝經自前漢已劉學宮又文辭簡少閭巷之所易習自匡衡進講時已云大雅聿脩厥德仲尼引爲孝經之首章今遽以首章斷於孝之終也而離大雅爲夫子之發端則自匡衡時何不如此并閭巷所誦習亦皆無異義豈亦孔壁之前孝經未嘗自疏廣匡衡而後離章殊旨耶

曰自孝經劉於學宮經師進講止取其崇閎便於誦說者又拘於字義瞭瑩未精遂以大雅之詩爲德本發詠又見呂刑一人有慶兆民賴之以一人爲天子故遂以諸侯之發端爲天子之結義不知古人雜引詩書多在篇前如禮記中坊表記篇似此甚眾即如中庸尚絅之詩亦先引詩而後說義又何疑於念祖聿脩之爲天子起義乎諸侯雖不得自爲一人而引詩者斷章取義如富貴不離其身然後能保其社稷而和其人民此即一人有慶兆民賴之之意又何疑乎

或曰以聿脩之詩移於天子有慶之書移於諸侯戰兢之詩移於卿大夫夙夜匪懈與無忝所生歸於士庶人則五詩均齊似矣然中間過節各有子曰二字文理微礙與緇衣坊表門人記撰體製不同不知王逸劉炫原本與晦翁定本所加損子曰三四處可因而動移之歟

曰孝經各有引詩及子曰字疑亦曾子門人所記看他首稱仲尼曾子則非仲尼手授無疑也然王逸本故自天子至庶人章上有子曰二字則文理失順又孝德章加子曰亦虛務難施惟

首章夫孝始於事親節宜加子曰兩字爲五孝統餘俱可省耳
班生曰與其過而去之寧過而存之晦翁作孝經定本刪去聖
治章數句至今爲人口實今於五孝之章各留子曰字亦無損
於義何必去經文以就使讀乎

或曰晦翁以五孝首篇爲經餘十二篇爲傳各釋首章之意
如三才章其教不肅而成其政不嚴而治是釋以順天下之
意如此分布都釋五孝之義是否

曰大學首章爲經下章爲傳此自有夫子曾子言義不同今孝
經皆記夫子之言安得自分經傳凡夫子之行事見於孝經孝
始於不敢毀傷終於揚名後世始於不敢惡慢一人終於郊祀
配天禍患不生災害不作故孝者教也教者禮所從出禮歸於
敬敬出於孝孝敬立而治道畢故廣至德之章直曰禮者敬而
已矣首篇祇言至德要道是一孝字直到結束乃指出敬字凡
天子之不敢惡慢諸侯之不敢驕溢卿大夫之不敢不法士庶
人之忠順不失謹身節用皆敬也皆孝也至於先王之自身率
先敬人之父敬人之兄敬人之君皆以天子而親行子弟之事
明堂之三老五更辟雍之執醬饋酳藉田之秉耒三推宗廟之
禮牲祖割是一部禮記皆爲孝經作傳又何有孝經自分經傳
之理乎

然則孝經爲經禮記爲傳不如取大戴記中曾子十篇爲傳
一則與孝經表裡一則是曾子家言如汎汎將一部禮記服
食喪祭爲緒千端如何連類而貫

曰禮記雖有千端不過是教孝教敬如曲禮內則玉藻郊特牲
祭義祭法喪服記曾子問王制文王世子數篇大略已盡因而

推之冠昏燕射鄉飲酒以悉其端求之禮運禮器坊表諸篇以
暢其說而哀公問一篇於敬身敬親之旨殫發表裏無復遺矣
孝經一部書與哀公一篇大半出入而嚴父配天之意獨爲淵
微要畎畝之下不傷一物不殺一草木禽獸各有嚴父配天意
象許多禮樂皆繇中和而出資孝敬而立孝以導和敬以致中
明此兩字雖與周公共作禮樂可也曾子明孝十篇語雖親切
而規模意象不得與孝經相副相其所至與禮樂內則同歸今
作孝經大傳先明篇章次論孝敬淵源三論反文歸質而孝經
意義燦然雖三禮如亂刊繁就簡可以畢學矣

或問反文就質之義如何

曰孝經自不毀傷其身以不毀傷天下不惡慢一人以至享祀
上帝皆原本敦素卽心爲治許大學問不假一毫緣飾不假一
毫事功中間避刑辟兵制禮創樂至於擗踊哭泣三日而食皆
質素自然愚夫愚婦所當心自盡者卻有仰思不合的道理夫
子特地爲素王敷治似周公太文夫子太質也勿論三禮官儀
視此繁重卽如中庸大學視此尙未簡素讀孝經後眞覺良知
良能塞天塞地於言滿天下無口過行滿天下無怨惡處千倍
工夫鍛鍊難成卽如身體髮膚受之父母處端本正原一部孟
子俱從此出故孝經有五大義本性立教因心爲治令人知非
孝無教非性無道爲聖賢學問根本一也約教於禮約禮於敬
令人知敬以致中孝以導和爲帝王致治淵源二也則天因地
常以地道自處履順行讓使天下銷其戾心覺五刑五兵無得
力處爲古今治亂淵源三也反文尙質以夏商之道救周四也
闢楊誅墨使佛老之道不得亂常五也以是五者宣翼孝經別

其章分然後以禮記諸篇條貫麗之雖不看吾大傳可以意作矣

太元經原本

吳季安云鴈承緒論謂太元出於春秋元經本於太元此說去古微遠何以取信且如楊雄吾門之所不道何以一旦推轂與於斯文某云論聖學精微則雖回賜有所未逮論其遺緒單傳雖田何骍弓公穀之流猶有所得何況楊雄譬如太元方州部家雖出於古麻章部紀元之說然而大初麻未有此語分明是子雲開端子雲以春秋參用九九遂以九九立元此數之至小者然春秋亦是此說因而兩之四百八十有六以九乘之爲四千三百七十四凡一歲退天九辰積至四百八十六年而過天一歲此春秋退天之數十一元而至巳未隱公元年之所爲始

也太元雖不顯說而其數兩用春秋以爲元法參用春秋以爲日法十八用春秋以爲歲法則猶出於春秋也故自秦始皇三十六年甲子至魏黃初巳巳而曆法一終張平子曰子雲太元爲漢家四百二十年之厤則猶未知太元也元經始於晉金墉之年終於南北入隋三百之數裁用全詩雖不出於太元然今略稽詩春秋之數於魏晉之間得其統繫非如後人以三晉分端而立綱目也季安云三晉之始綱目猶金墉之造元經何曾與吾門同說吾門每抑子雲而尊文中今既以太元繫於春秋又以元經繫於太元則尊之愈以抑之耳某云古人何可輕貶子雲且爲優游新室蒙仕莽之嘲八十老翁亦何所求其沒也能使子弟廬墓三年不去其行事亦有過人者看他推尊李仲元嚴君平其意自見焦漪園亦謂劇美不出子雲之手但其學問深醇不及文中耳季安云文中初不學易緣何與吾門同旨某云文中亦嘗問易於關子明關子明豫知隋唐之鼎革文中元經盡於開皇之中年與子明符契如此制作都非時賢所幾季安云聖賢著書止是論理絕不關象數上事如貞觀之間李淳風知女王之已入與元之前桑道茂知奉天之可出此俱鳩鵲之智於易春秋有何干涉某云雖則吾門不談亦是吾門所當知之理譬如夫子不爲衛君與野哉之嘆相較何止三十里吾以女爲死與子在囘何敢死之答相達何止一間夫子教子路知之爲知之又云不知闕如此處分明點金化鐵可惜此學不傳也季安云楊雄既知春秋何爲不知漢室之當興新室之將絕致有爲投閣之事王通既兼詩易何爲入隋獻策不與王魏商略與王之理某云道之興廢不在一人曾哀適越夫子不

能挽其終楊虎將叛夫子不能持其始郝卲之墮不得與夾谷同功陳蔡之圍不得與趙河同智聖者見端應龍藏尾何必幾先盡爲賢者事乎季安云然則詩與春秋同出於易夫子刪詩與春秋同筆卽如詩中揚水將仲子同車相求兆南山猗嗟之類尚數十篇皆在春秋之世而云詩亡然後春秋作何也卽如大東都人士西顧與嗟未必不爲東遷後詩則雅詩之亡與天子不採風之說皆相抵牾孟子何爲發此微言某云孟子親承子思此語必非臆說大抵詩篇感歎追思之言皆自屬宣而後稱誦道古之說皆自幽平而前毛詩古敘不可盡信如吉甫既逐其子使後來有伯服宜臼之禍而大雅比於清風申伯帥大戎滅周又以豐鎬畀於嬴秦而詩人比於崧嶽當時興章脩明老成俱在雖有優柔平中之言不沒風刺規戒之實及於詩法

既云而春秋不得不作猶楮蒯之變爲履較弓殫之變爲斧鉞春秋之本泰而細楚猶詩之滅楚而胥泰其義一也季安曰然則是不關理數歟某云自成王至桓王三百二十四年除成康初年入於詩麻詩盡而蹟息至蹟息而春秋與春王元年仲尼之所爲作也季安云然則公羊何休俱云仲尼自王是與某云仲尼焉敢仲尼則猶之臣子也有德無位不作禮樂何行夏時布王令之有季安云然則春王正月亦猶之周月歟曰是周月也晷影之始於冬至易象之始於元復是周公之極制也義兆呂宗長民去非俱云既有此法則今人亦可用之夏時周月兩不相廢夫子又何以必云行夏之時乎某云立法貴當取法貴精三代不相襲禮周公之葦殷正孔子之復夏時並行不悖何足爲嫌必如行子正者皆貴霜雪而後陽春則復之初九亦有

履霜堅氷之懼矣季安云然則履霜堅氷不爲復之初九而爲坤之初六何也曰當盛夏而戒堅氷是聖人之遠慮也且自閉關而致於泰則聖人亦以馴致之矣錢去非云三代皆行夏時但布令行政奏樂行事則三統異向某云吾聞之先師亦如吾子之言也然自春秋祀禘嘗烝未之有變若布令行事皆用周月則勢不得不以夏月而變周豈是豳風之日月有不能雙存者矣禮三年而郊禘與五年而大祫皆以兩閏之年正其春始率斯道也周孔文禹前後同歸不以爲怪矣季安云然則楊雄王通亦足以與於此乎曰未之思也夫何遠之有

儒脉　五月初三日

孟長民問濂溪諸先生所造如何某云古人去遠何可測識但當時英賢如王半山蘇子瞻程伯淳兄弟各有異同到濂溪面前止得推服更無話說王半山見濂溪與語連日退而精思至忘寢食子瞻直云濂溪豈吾輩造化乃其徒伯淳兄弟亦直謂光風霽月坐人春風中如此人當柄可使世路消諸波濤長民云濂溪與半山語連日夜不知是何語某云不過是通書太極圖中語耳長民云此中便粹精否某云有宋諸儒初皆泛濫內典於性命上事看不分明易稱繼善成性學庸止善明善孟夫子直接思會更無半語差錯濂溪便說性上有剛善柔善剛惡柔惡此皆錯認二五以爲太極錯認氣質以爲天性也伯淳原本濂溪便說有氣質之性義理之性與孔孟何其異旨張橫渠聰明在諸賢之上又說緜太虛有天之名緜氣化有道之名合虛與氣有性之名合性與知覺有心之名不知虛氣更是何物如此等議論豈可令孔孟見之乎半山語連日夜要未分明所

以半山終身受氣質之累長民云如濂溪出處儘可觀某云先生作用出處都自可觀嘗在湓江語潘興嗣云吾結髮爲學將有設施可澤於斯民必不得已與子相從歌詠先生之道樂此未晚看他胸中全有求志達道底意思要是三代以上人物如太極圖者眞可不作作亦不可傳試看禮運禮器如本爲太乙分爲天地轉爲陰陽其降曰命其官曰天又云人者天地之德陰陽之會五行之秀氣政必本於天殽以降命等語豈是諸老寤夢之所能及

長民又云邵康節是如何某云晦菴說伊便是一種聖人論其所學可謂安且成矣長民云康節比濂溪如何某云二公德行皆造論其所學濂溪安可比堯夫堯夫自云卷舒萬古與云手出入幾重雲水身此處止有堯夫到得與對潘興嗣論何啻千

里長民云二程卻輕薄它如何某云二程止見得濂溪田地不到堯夫田地也伊川云邵堯夫止是一箇識道理人又云不免有玩世不恭之意張橫渠自謂知命每到堯夫處取命看堯夫止笑不答之富鄭公每憂王呂之變堯夫止是以理斷他無能爲耳何曾說及數字二程說堯夫欲以數學傳它它不肯受此數學二字便不是都是夢囈中語堯夫百原山十九年精神如何便是二程言下契悟王文中十四而爲人師猶且學禮學詩學易春秋各有師說二程兄弟獨以宿學差肩濂溪其門人直以張橫渠爲從明道受學大是紕繆論德器中和則伯淳稱首學問醇正則伊川次之至於堯夫高識元慶豈復諸賢之所能及長民云朱夫子亦說先天圖有些造作不曾勘契濂溪底本卻於中間拗作這畫此是如何某云先天圖如有造作則口鼻

耳目屯蒙需訟已自造作千分凡人信其已通抵所不解事事皆然某今說此又開後人爭辨之端大抵讀書止讀學庸語孟依註解經若說尊道等事實實有得者止得默存成性與道偕藏切不要逗漏一番使聖賢露其聰明道路增其驚怪每誦堯夫詩云平生不作皺眉事天下應無切齒人三復斯言唯有惶愧願吾友實實磨勘吾生平亦曾皺眉多少耳

朱陸刊疑　五月初五日

何義兆云朱陸初來止是一家自晦翁至鵝湖後生許多辭說還是何處關繫某云伊川兩家辨論不自鵝湖而始卻是陸子美開端明刺濂溪不是晦翁尊崇濂溪見子美詆濂溪無極太極爲老氏之學遂生異同其後子壽子靜原本伯兄與晦翁格物致知之說爭源分流學者從之遂分徑路其實陸氏淵源本自不錯子靜識見太朗氣岸未融每於廣坐中說晦翁又是一意見又是一議論又是一定本晦翁亦消受不過所以前面與子美爭論無極止說各尊所聞各行所知足矣此極和平中間又露出淺狹邪詖字面三陸亦如何消受所以讀書止宜涵泳如大海分巨何所不有與雲致雨吐納萬流豈必與眾峰百源角其深秀哉子靜說聖賢淵源止在愛敬二字體貼分明用之不盡知之爲致知格之爲格物此處豈有病痛夫子說一部孝經無一處着學問無一處是天質了得如自不敢惡於人不敢慢於人推到郊祀上帝尊祖配天中間周孔多少學問一部禮記貫串不盡陸家淵源家庭之中有禮有濂施於州郡築險賑饑隨方立濟極不是禪家作用而晦翁詆之爲禪宜子靜之不服也凡讀書看古人爭難處止是借來發端開吾窘寨不得隨它

訶牆罵壁如晦翁之格致子靜之良知皆有瑕疵亦皆不遠於聖門之學非如今人一向走空遂落西竺雲霧須用藥方一一呼名看其答應也必如高明柔克沈潛剛克兩克之功隨人變化用子靜以救晦翁用晦翁以劑子靜使子靜不失於高明晦翁不滯於沈潛雖思孟復生何閒之有朱士美云此莫近於調停否某云天下事惟邪正兩家調停不得既是一家何必苦自同異翁呂宗云先儒不同異吾輩何處著眼某云見水火而知甘苦見甘苦而知鹽梅此處服食雖萬病同春亦可不看也

子靜直指

翁呂宗云濂溪說無極而太極與陸子靜良知之說本自脗合晦翁既尊濂溪則不必攻子靜何爲又有異同某云無極之話更不消說以老子名目冠於繫辭之上尚是小處即使後人不

辨亦是理路難行但如夫子說有知乎哉無知也陸家亦云無知而有知此是良知之說後來海門龍谿皆從此落腳卻自紛紛難明可惜當時晦翁強護濂溪一面使子靜知愛知敬之說不甚昌明耳呂宗云子靜說耳自能聰目自能明鼻自知香臭此處更無學問豈不是墜了禪地也某云此處子靜原有病痛伊於形色天性處辭卻向上一路其實於君子不爲性不爲命處少卻權衡朱儒於性字不十分理會所理會者止是孟子口之於味一章誤入食色雲霧所以明道亦謂氣質之性濂溪亦分善惡剛柔皆於此中看得混雜如就知愛知敬徹地分明則子靜之說與龍谿艮齋亦無差別也呂宗云龍谿艮齋亦說知善知惡是良知爲善去惡是格物此二句都不是何得與子靜同歸某云陽明全是濂溪學問做出子靜事功呂宗云陽明掀

大揭地如何作子靜事功某云看子靜在荊門如許心手豈是尋常穿衣喫飯者凡事業勳猷是上天所命道德行誼是自家成立學問大者再不於此處著眼也呂宗云然則此處命字亦有氣數之命義理之命則於周程氣質之性義理之性更無異同也某云論運數便是運數說不得命猶說氣質便是氣質說不得性也然則孟子性命一章是如何某云孟子此處止是教人學問使人於知性立命處煞下工夫不要爲氣質食色所溷後人看不清楚耳呂宗云如此則目自能明耳自能聰鼻自知香臭與子思九思作用不無差池某云諸儒所說尊德性者皆看性不看德字諸儒所說道問學者皆看學不看問字也呂宗云說理又說德性分明有氣質之性猶說道心又說人心分明有人欲之心所以周程都說兩截卻是前聖所開不是周程純

繆某云性善一路發於虞廷盛於孔門著於曾思昌於孟子如說此中更有未明則周程二公便據孔孟思曾而上矣呂宗云虞廷說人心道心已犯兩路何處是太極定針某云人心道心猶之天道人道天道極微難得不思不勉止要人涵養漸到從容田地使微者自宏人道極危難得便精便一止要人擇執漸到誠明去處使危者自平不是此一心便有理欲善惡俱出性地也呂宗云如此中原無兩路何爲又著擇執如擇乎中庸得一善與不明乎善兩端擇用處皆兩路分差所以費許多圖維某云都是向善一路但須擇執乃中中乃精精乃一如不到精一執中猶近遠路頭如何立命立教呂宗云如夫子說性相近便還有周程的意思某云不然譬如架紂無羣小靑囏其初亦近於堯舜此處便是性善決說不得堯舜無禹皋讒持必至於

桀紂也繼善成性是天命合人的道理繼志述事是人道合天的道理譬如祖父遺下產業此都是極好意思到其閒田土佳惡物產精粗便是肥磽氣質上事如何說祖父意有善惡也學者一切以周孔爲師參稽於學庸沈浸於語孟得其閒十行百行自做得善人從此致精到一字一語受用不盡處自是敵國之寶祖父遺此嘉惠來人切不要持此與他家角勝也呂宗云今日如此不免與周程較論某云此吾家譜牒遺下鐘鼎衣冠亦須磨勘免爲他家篡動士美云如此看子靜是吾家好種子幾爲狠莠所奪長民木上亦云此道止是自家耘鋤決怪祖宗兄弟不得某云既如此可保家道清平怨惡不作也

鄒彥深云格物與博文想是一事不知孔顏終日言話更是何

物如是博文之物則窮年莫殫如是克己之物則數言可畢顏子既從博文下手夫子又斬絕挽到克己路上博文之物與克己之物是一是二還須思量某云前賢亦有參看及此者彥深云周程朱陸俱未曾參說則須是我們理會也某云劉器之嘗說格物反覆其手曰止是此處看不透故須格物此是從克己處入手於形色看到天性上是直捷路頭邵伯溫亦說格物云先子內外篇止是萬物皆備於我學者格物止看易詩書春秋此是從博文處入手於理義看到至命上是漸次路頭古今學者止是此兩路顏子喟然之物才情未竭夫子誘之於文禮上作功夫及至才情竭後鑽仰莫從仁義禮樂漸成陸點看一身聰明都無著處此是復見天心時候學者須兼此兩路工夫莫作南頓北漸說陸禪門也彥深云克復博約想亦是并下工夫

無分先後顏子從事疑扛喟歎之先安得更云才情竭後乃見天心莫是陸點明聰亦關莊生戲論耶某云論學問則學問同歸論功夫則漸頓殊候形色之與天性文章之與性道總是一物但下手駐足確有兩候朱陸兩公不合自為異同耳彥深云如天人物我原本誠明不誠不明便無物子思子云誠者物之終始不誠未有能動者也格物致知止是此事某云彥深胸中自是分明大易源流已自勘過何須從我前討分曉彥深又云然則吾門常說物有本末格物物格止是此物於此處得無異同某云巨靈壁上亦是此掌五指峰頭別無岔華漸次看去都作琉璃突兀當前止成芥草且看　物有根有節便知萬象無我無它

書示同學二十一則缺一則

讀書先看孔門人言論如游夏文辭見於戴記者最宜諷誦其次則曾夫子數篇見於小戴尤為深雅左氏親見仲尼其言論一字不可輕賓其下者乃至劉向董仲舒賈誼於文章性道均有從入處其餘碌碌不足觀也司馬八書有出入荀卿者於時務上亦大略閎暢過此則文人之游辭託足無地矣宋人書須至四五十時家塾請老師談話要是絕華歸根披枝見果也張橫渠才高識地亦透陸子靜於孟子書上看得最有淵源若先看朱人書以尋周孔雖脈絡最親猶指鹿為馬而辯嶧碑不復知其直補也大抵此事亦看人才質以為遠近舍此二種無復讀書之法矣

凡學問自羲文周孔而外皆無復義味王介甫少年止作詞章誦漢人一二大篇文字便自謂讀書晚後見中條南屏談雲巖瀉山一二語便謂經嶽之外別自有人如此學問安得不為呂吉甫所誤即如濂溪延平諸老都有走入幽路處至如看聖賢書欲求實用便向管晏門頭推魚叩鉢更為不倫須知羲文周孔止是為造物掌記至其自家位置直與造物一般此中精微大有不可了解去處勿向顏孟下頭跟人話墮誤為珠寶也

春秋是一部忠恕之書詩經是一部誠正之具以忠恕兩字看春秋則於四始三微五倫百禮無所不合不以忠恕看春秋則褒貶進退爵地名氏皆為攘竊之梯階亂賊所藉口矣以誠正兩字看詩經則隆汙貞淫巷伯緇衣關目與心俱為向上一路不以誠正看詩經則五際六義卉木鳥獸於吾門有何干涉自胡康侯說春秋朱元晦說詩來去聖漸遠然是漢唐前輩原流如此非兩老臆說也聖人沒而微言絕要知易繫詩春秋三書

俱在決無絕理必如法師典史所說者林山人墨客所說風雅則稍弄柔翰通文理者便已如此又何消不食不寢研求之功顏回子夏十載之力也鄉來說此亦覺有已不是比以忠恕誠正洗之覺頭面頗清必欲踐迹入室窮理盡性以至於命則此二書者尙須廿年之功耳

作詩人談風格才諧隨伊情態千生英祖濤湧是亂道本性情亦是帝王道化之餘被於水土曲直豔淡各不相非雅須老於政事留心經濟感歎盛衰與神明君相鐘鼓互答非復詞人之所得與頌則聖人節奏非聲律章句之所通子夏入學三年猶如岸谷而今人欲專以筆頭陶寫滿意高步可歎也夫詩有正變五際雖是後人語卻是聖門要領春秋有正變三際與詩上下此兩部是仲尼左右手眼提取一世寶藏照耀百世

三十年來說此兩部一章一句無有信者試看黃河南流大江東注常武不成王室如是也諸友云聖賢白地教人可步可趨如何引人入黑昧底路僕云日入虞淵復登若木中宵覆彼覽鏡晨餐誰人將爾漆桶中去

識不除則疑謗日多才未竭則聲華易動學道之人要如鐵柱木郎止隨日光量其倒影切不宜作畫船塊纍跟人拖水登山也

趣願大平則肥流與激水同壑託想微迂則獨絃與繁音其淡矣公明儀有師文之稱顏子淵有舜人之嘆皆想邈一世趣千年故談淵雲而咋舌必蜂志同歸遡伊傅而驚流究與馮趙比濫也是以遺衆發譽而名稱神竦島移情則聞者動色趙岐有言學問之道志高者通劉歡亦云浮華之流方於土狗是之謂歟

練文貌之馭兵遮精則用博出簡則力專宋末防江之師至百二十萬諸賢經義亦動至千言記云天下有道則行有枝葉非言有枝葉非君子所貴也又如練將練心讀書治志楮岐有言學問之道志高者通豈關書乎射人射馬擒賊擒王亦是此法讀書多則智識長宅體靜則福力堅邊言而存之則浮藻不生約理而行之則塵情自落故源本性道亦文章之端務也

學問之道雖云變化氣質亦因資材所近不可相強洪範說沈潛剛克高明柔克變友柔克強弗友剛克此四克爲五行變化聖賢裁成之妙學者思辨寬居仁行俱從此處下手韋絃兩佩極得此法也劉安世酒後握拳極堅楊敬夫跌足起立甚恭少年念此殊爲未然至四十後思之遂成丹藥未朱朱陸分馳聲

湖門人強半逃空考亭門人依然傳註然亦是傳習若池非云朱藍異質也燕文忠再傳遂走錯路世人以涵考亭不是考亭罪過要知德性易澆如波撼月問學多勁如染入絲繪繡絡逐爲帝王之衣廢枭斷練不受鍼杼之用元叔浩歎於曲鍼桑生腐心於錢視雖志趣不齊而輪軌一也如切如磋是之謂與倪爾徵談辨物居方爲易經結部此是何意僕云晚飯叩鐘就燈覆被又問尙書璣衡積閏爲厤數開端此是何意僕云早起梳頭漱涎叩齒又問周官中際立宮不用商聲鬼神畢格此是何意僕云白日街頭不要問路宵中佳夢止是東行爾徵云如此則某猶不解也僕云說不解者尙有解期若便點頭終成石子

馬伏波身佐興主其人材在耿鄧而上卻自家要做鄉里善人

王逸少識地名通晉室名賢未有其譜亦仰慕萬石君之風今明運復興英杰輩出品題人事無復東觀之餘高坐元談亦非王何所漸似不必伏波遺誡之書宏景痏芝之句也然如鄉里善人及萬石子弟儘有細心功夫極得詩書之力伏波一紙書為漢二百年治亂公案逸少與東亭參差翩然誓墓看處仲前頭江州兄弟眞使人欲數馬尻不得也看詩正雅中推兩小心一為文王一為仲山甫文王遣鄧仲甫再造雖天人殊等而古訓威儀與亦式亦入處亦無十分差別謝安石每次遊山輒費十萬錢庀具然遇最下將卒無不得其懽心看他都有極細密處如告子弟云聖賢去人其間不遠勿說作聖賢亦是刻鵠畫虎之事也

忠孝臣子之常性亦非臣子之所當言至於文章晨餐夕薦為性命之英華綸經之杼軸麗之為澤攜之曰益何可廢也王介甫畢世乖張惟有經義一事為洙泗之勲庸選衡之極則即使後有作者欲損益諸科參出求於顏閔課政事於農桑及其流弊必如仲任偉長所譏為里正閭胥開其倖竇而已士大夫在朝守官不樂有講學之名業以啟沃歸於細旃故樂歸於贊序誠不必多一翻握笑為達者所憂至於家居有子弟閭族之責欲整齊風軌開益來人即歲時類聚敷衽舊學以上暢皇仁下匡流染不得復以月旦為嫌易漸之上九羽可用為儀蠱之上九曰高尚其事兩象皆居末爻不當正位夫子皆繫之曰育德善俗可見育德非獨先甲之能善俗非獨長民之任也凡人性本善不樂為小人以小人歸之其勢激頼唯文章一道鵠素為青有目共別會友輔仁雖渾沌檮杌不復以此限其子弟人能除其勝氣黜其傲心完不入雲依不入莊去堯桀之道不以為遠必於尊道一路致盡溫敦似於過庭而外尚有終日之言不謂默成而餘更無篤述之事也

兩漢人疏語自委老男子贅於蠻夷皆斐豐可觀此自孟堅蔚宗之力子長略不脩飾卻借荀卿國策諸賢之緒其它書傳前無因循獨肆軌馭可孤詣矣荀悅諸賢亦有佳篇陶鍊力殊使有雄語如楮先生數行可概也元美使云漢人文字易為組練緣諸輩流俱無俚俗大約古今雅俗不殊猶之水火了無異性經鼎入鑪變鹵成砂吐口自別安得云千石七姓之名俱雅於今耶

嘉隆之際風雅擅於名流臺閣之間徒存位廓見元美諸賢歌謳繾綣殷少保王文肅日與周旋不以為恩也邇來談者益稱郭明龍以筆墨餘長少傲時輩幾乎不免福清公初集力追前人以後亦遂信手故知此道不繫勝緣微雲太清信為可灑吾與玉汝同在墨池未能免此猶冀來者漸反無能歸於淡漠耳玉劍在地見光百尺空山呵氣響於金石故積美者上騰致虛者多益人知夫振采之榮名不知夫敦樸之茂實故棄以守自名求以美自食

以物役心者疲以藝役心者賤故學成於人所不知道尊於人所不見鸛鵠之智自窮山雞之文自炫故朝槿羣秀而不芳松柏孤危而寡怨也

連城萬鎰奚取敝琢麗棟淩雲各自擇木素則為絢有褻初服小不敢臣與道敖樸曾唯傅巖居葬卜築一芥千駟潛然寡慾亦唯皐陶詹於華族六行九德以格不淑是唯吾師淳性懋學

終日睢睢嘗恐不足葛侯勵志所惜尺幅安石靜好而累絲竹
君子達上以步高蹈道無今古世無季叔機事漸多道心愈薄
勿喜鐘鼎勿惡溝壑志在伊皐猶懃管樂志在葛謝恐墮樸斲
用舍在天行藏自牧大忠不忤至孝不辱悠哉悠哉先民有作
風雅雲烟何足當眞筆研波濤亦能染人神仙爲吾道之僕隷
釋典爲吾道之灰塵能視能聽知愛知親勿以明珠而爲糠粃
勿以秉燭而亂青燐
何謂荒年穀吾有詩書成稼穡何謂豐年玉吾有文章天所樂
忠信爲家惇和爲族敬愼以爲主人勤勞以爲童僕不貪非分
之求不享無功之福貽孫者滙百川之流燕子者樹十年之木
故明麗天以下缺

禮問元本作書堵攷子案史後無篇首至固
義蓋堵仲緘以六歲喪母十許歲喪父及祖既三十餘成進士
自傷初時情文未洽乃伏墓泗泣制爲苴削居廬二百七十日
或問於史周曰堵子之追服居廬禮歟史周曰足禮所緣制何
直禮也古者與父母無時無時則雖百年猶可以期禫相起記
曰舞斯慍慍斯戚戚斯歎歎斯辟辟斯踊矣堵子之登第堵子
之舞也堵子之苴削居廬堵子之踊也譬禮其猶錦歟錦生於
帛帛生於機機生於絲絲生於繭堵子則所謂禮繭也從是練
之黼綸於天下或曰前此者有諸乎曰何必其有之也檀弓兩
卷皆言物始何例之有曰然則諸先生所稱劉瑜法宗王文殊
梁文貞沈思整皆幼罹茶閔長始追服是古人常行之也曰舉
其人則固多有之矣或起於亂離哀巨創深或漸於風教爲俗

遂志泡末矩將客種牧解責之後乃自追喪哀本初自持母喪
禮除之外復廬父墓二人者固人傑也以至楊引追制於襄垣
徐肅貞士於汲郡皆起自單門霜風易悲王孫兄弟以名孝廉
起家宗海因屺泣岵緣梓號桑皆名著於堂皇事表於閭卷或
持此終身或相起於五六年之內必若蔣公所云甫稱釋褐旋
復結荻以彼初喪襲此新達則未有如堵子之篤者也或曰堵
子既感屬纊之言克承先志進於祿養則立行顯揚列鼎前後
足以爲禮何必啜疏枕凷復脩鞘凶之儀乎史周曰嗚呼以列
鼎揚舸爲足以榮其親此道所以遂絕於世也古孝子之爲哀
也始於爲殫爲殫不足而後爲桐爲桐不足而後取麻皇而裂
之被之蓬蓬然若將委於蓑帥之中蓬蒿之下如曰父母之意
以畫以繡則是苫削之乖崖不如稻錦之爲志事也或曰堵子

感於世俗釋褐之後車過里門長者走匿隣者持皂刺候門不見尖頭鶴呼如迎皇尸以是大恠而爲之主至於啗肉自將以愧夫世之鮮車怒馬者史周曰何爲其然也被裒絰者志不在於染肉決癰疽者目不見飛鳥方堵子登第而歸循其階峻其房見其詩書儭篋無一而非其祖考若妣者久無一可遇其祖考若妣在忽一二十載則猶之朝莫也其奈夢勑勞一一宛然發聲哀哭禮遂以起方是時有雷霆鐘鼓堵子不知而謂鄉里之內怒馬鮮車者堵子容知之乎堵子所謂不以愧人而以愧已者也或曰堵子既感乃考屬纊之言以孝以思思志思事無取泚泣以爲佩服則曾閔而下樂正子春而上旦莫遇之何取與王臻楊引之徒一節自靖者確然爭名史周曰夫是何名之有以季札子產之孝也而不以孝名王祥劉殷行通於神明聲

震於竹帛而出處結束多不可觀士若無至性若有至性又委靡墜於流俗范宣沈麟士刈手見血淒悼不自勝方其血下泪出之時亦豈爲名乎江漢之波出於巉竹及其匯流而後方舟道德忠孝問於懷抱猶乳之間酒也昔子游觀於徧見孺子踊者告子夏曰吾始以踊爲可已也今乃知其不可以已也或曰然則仲尼之不爲之何也五爻之殯既合於防猶是少孤也慕雨泣然則不更築身爲攝相亦不加戚焉何也曰是聖人也其手之所倚足之所履無少與長皆至矣予與堵子則猶五十而襄孺子之事者也曰然則堵子爲之而不以是著於天下不亦可乎曰堵子何著之有月出而有輝霜明而有光月不以爲藻霜不以爲鑑使堵子而終於艸莽則亦負春揄涕與襄垣汲郡諸賢士沒身焉已矣堵子既冠帶以文章道誼振刷天下憒至者創義至者起特立獨行不悶不懼以孩赤救諸耄老亦何詎不可乎曰然則夫子之不爲之何也曰周也則所謂樸樕之人也何足以語禮周之喪父也已冠喪母也已仕矣離羣索居無書史之陳師徒之厲縞衣而負土元裳而啜泣嘵然而鳴窈然而呼不知時日若鳥獸之決驟識王壑焉耳彼昔之不知則可以已矣而猶且不已若斷屬之續綆也夫周也則何足以語禮也

格言从自書軸幅增

天下長人神智者惟有讀書喫緊要法祇把前賢精義彙錄一番常置目前不出歲月更有進處余玠是一武人見他窗几牆壁間皆是格言每有作用便去聖賢不遠司馬君實是嘿成德行底人所裒集前賢警策處亦動數十帧以此知古人學問皆在此處下手

雜著

伯夷傳

當夫周統未造商命未殄而隱德避跡其先蓋有泰伯虞仲云泰伯既去季歷乃立歷生昌是爲西伯西伯之時又有伯夷叔齊讓孤竹逃者蓋不數十載耳西伯乃受弓矢洽於六州夷齊亦自北海來蓋與西伯俱故臣也不數十載西伯卒子發立是謂武王武王載木主東伐紂夷齊叩馬諫不聽商滅乃恥之餓於首陽而卒其時泰伯虞仲已絕迹矣而孤竹猶存太史錄其歌云登彼西山兮採其薇矣以暴易暴兮不知其非矣黃農虞

之忽然沒兮吾將安歸矣吁嗟徂兮命之衰矣韓非子曰夷齊親德於周見埋牲於其頭之下遂不食而卒蓋不可據而其意乃自矣嗟乎賢王高士兩遇其窮若夷齊者斯眞窮哉余讀商周書乃益怪焉當周室弁髦之際其諸侯皆詭譎狠戾澌滅仁信詩隧問鼎者幾炎炎乎掇之也然僅出一言各捫心而退夫三川之地非麗於冤冀也周召之聖非貪於晉楚也箕微之辭命非紲於公孫滿之徒也竟以一罪不贖衆叛親離遂成奉天請命之主令當時故家遺老不忘前世之德則以王見於師曰予一人其實有愧心以不斬七聖之祀敢勤諸君子其重懲之也西伯念哉則夷齊必不死又不然若我阿衡之於先祖甲也置之別室而撫定焉以解三州之毒徐動其悔則夷齊必不死又不然者不至懸首太白汚瀦其宮顯然若殪猛獸而祚武庚於土則夷齊亦未必死耳凡此數者勢皆不可故彼此俱窮然夷齊之志亦遂矣使夷齊者前襲孤竹之封則孟津之會其不獨以吾止焉已也救之不濟猶之不濟孤竹乃斬矣夷齊者其以一人之憤而斬百年之祀哉嗟乎夷齊之志亦遂矣其後商容式廬比干封墓箕子芽土牽不聞有過首陽而慚恧者而孤竹氏亦自竄於赤翟白狄之間以僅存其裔荊蠻地下之靈以爲何如耶余考孤竹之亡於齊威公之世威公蓋以望之後云

讀逸周書

黃子曰使帝有鰥之子姬發伐三苗三旬而取之反舞干羽乎使商均爲紂紂伯禹命師友豬其宮而焚其尸乎帝之臣可爲王王之降不可見於帝聖人所不道賢人道之賢人所不道隱士道之隱士所不道頑民道之武之伐商也血流漂杵太白懸首犁人不倒而孟軻辨其非至逸周書則甚其事而顯跡之紀其斬獲之數虜馘之勳梟雄之氣詞無所詘槩之戰國之事夫

此春秋後世之妖談也其涸汙伊周誣盛德紛錯其詞出於草莽士石之間予深悲其亂然悲夫武王之聖而不厭天下後世之口也天下後世不思其始而惟其終則予亦何怪於天下後世也嘗讀商書湯誥放伐致惡於仲虺嗒乎若不出口而武氏揚揚乎有快之也嗟哉武亦何利於天下而所遺若此余未嘗不感憤流涕耳夫子生爲其臣不敢有辭於周室以長哆言但曰至德而歸於讓天下服事殷唏噓焉致歎於大武豈不知天下後世必有起而議不足者哉若夫子者眞聖人也夫子得土而處幽厲之世知其不仵於周武矣

讀鬻子

聞之文王師鬻子未詳其爲人也考其書無見焉繼乃浸出狂予政之後也其命彙近典命辭近揮命旨近正時以治法席之

無爲不其說於伋存之無多益欠之闕缺耳而世共尊爲師聖之言亦已賓矣黃子曰文王師犧聖犧聖師天地天地師太極故萬世取則焉文王亦犧聖犧聖亦天地天地亦太極故其授受無迹焉海水無源故師百川泰山不陡兀故師儡聚文王歲二十師其父壯師九臣老師尚父尊師之爲賢無常師之爲聖聖有常師則世亦有爲項橐郯子之言者矣

讀陰符

世有爲陰符者穰苴王翦之流也三代以上有史而無書有論答而無家言嘗見墳典諸篇皆藉古語錯以己意旁出史家而尊七聖之名若秦間丹書其信猶篤而愈亂眞然皆稷道要以尸堯人至陰符之策則余未見其可也陰符駁而不純以干戈爲仁義宣神聖之所嘿洩大地之所厭爲戰爭剖擊之符璽亦

末哉補遂有戰涿鹿有戰三苗有戰韋顧昆吾有戰皆不著之書以滋亂亦不忍言之事也德未明而言德事未明而紀事戰慮不明乎哉天地之數陰常不見故人不見其背屋不及瀚海爲陰符者亦不明天地矣此必非皇望之書也

書韓非子

與巧媛處接盼比官智者能愚辨者能訥脩者能狂潔者能穢故色之狂人愚人訥人穢人也人而知之而功名之爲好色則人不知也韓非困窮之時著書數十卷以矯天下之弊約理亂之旨今讀說難之篇其於規避推測可謂洞矣然一讒姚賈而戮於秦非哲於前而昏於後也非臨鏡而不見其背也則功名之故也人之身體涼則生炎則死故火無明而水內照焉火生於心手足耳目皆爲燥濕狂人之發也不知其身責其宿諾泚然無應故無智無辨無脩無潔焚以待燼韓非之謂也夫韓非者不死於鼎鑊死於炎火矣

擬秦報呂相書

夏四月呂相絕秦而師於河秦人將止之秦伯曰不可挾怒以威而直其適辭晉有援矣未可觸也置七牢焉而授之書以反呂相曰敝邑以界拄鄙遠朝覲不遍無以白諸兄弟之心亦不敢戾以勤大力口東視曰不吾畀也以失犒諸從者又儼然辱先命之二三大夫其追戰栗以請於穆康先君之靈曰亦惟盟誓之故以及昏姻尚有咎耳拄昔獻公之世秦晉方睦聲於諸侯其世無忮也未免無福秦亦有戚用多效於惠公既入而背倍吾約吾不敢怨亦許焉瑕而許吾以守是懦秦也秦國樸魯不長謀而濟厥儀又不得其報而利吾之孤穆公庸戰於韓原

以少示朔亦不敢辱惠之戚旋反其寶得拜賜於河東則秦有始冬矣惠公卽世文公羈旅我穆公亦有墨色於從呂卻之難文公用執齊盟是我亦有造於東以及諸兄弟也諸兄弟之臨以文公故及於我我不敢侈泥南之師鄭實開我二人以徼社稷我既悔禍以謀其離間而大挫於殽爲祥以殃則晉之不諒也晉倍穆公以私於天子攘田分邑我亦無責焉和好之不終豈我之咎乎城濮之役子慇從我孰棄叔詹之命而擯其討亦襄公之所及見也鬬黃入楚我不敢辭然既掩乃斃獲乃全師幾歸乃長子復禁之以外交秦之百姓其實不快豈惟我先君一人秦事三公而皆不獲焉是終棄於東國也我康公猶不怨惟獻穆之親以日承其命亦曰我所自出也毋爲怨府晉豈緊有逆我先君不自德而小子敢以爲辭晉以難故欲立長君而

故迎公子雍也豈秦是利秦亦告於穆靈以循文惠之跡重之徒衛恐或不康抑詛以招害也而敗我令狐逐我刳首摧仆我士卒惟爾左右之敗盟而重吾罪皇天后土實鑒臨之執事其此誅我也我亦不避矣河曲之師晉德既斬我康公猶日念其故事以慰諸大夫之口東道之不通絕豈在秦乎其執事亦思所處也執事又乘康公之沒而從之以師我寡君日夜恐懼虞損其社稷而降辭於曾曰惟哀恤之以追舊好晉亦假色故寡君敢朝夕也景公不樂寡君奔走以從之醫言之不福是寡君所疾首耳君立而寡君喜可知也匪曰帝之受祐其逸我秦人惟幸哀恤之是聽君又怛中而盟我寡君長河之溺人實不敢涉其以怯爲悍悖也君遂借斃以塗吾儕曰爾背盟約寡君用惶恐率其左右以就殲於輔氏百姓悸怵不知其出謂或抱

之若嬰兒而或投之草莽也請死於穆康之宗君必曰我有二心於狄而楚是聽楚何可信哉秦晉揣端楚實利之文穆之孚中而皆不協況荊蠻乎惠文襄靈克伯東夏秦皆無損焉五侯九伯暨諸勞牧備聞此言我穆之不終豈爲背德抑震文之靈而怒諸兄弟也諸兄弟其顧前好矜哀寡君而賜之盟亦國人之願也若惟力是競使之盡東其畝以滅[redacted]書先君先子實不戡志其肆乃憑陵以盡斬先德敢不惟命

擬范鑫與大夫種書

勾踐既敗夫差而有侈色范鑫語私曰王之形不彙長頸而烏喙難既戚矣不可與湛也吾將行矣扁舟乃具且適而曰吾愛種之良也其及於戮也吾實慘心豈其續人之廟也而自斷厥腰傾抑俾王也以怨破德解落其股肱不可聞於諸侯乃叛爲

書致之文種曰天惠社稷以復其疆闔閭就命惟昭赫之故山川濱涘實濟厥靈二三子其敢自膺也鑫無大勞於此不敢以享子固善謀必有結於王心王亦多子之能也而寵異於子曰微子不造吾國亦惟子不有吾國子思所處乎詩曰溫溫恭人如集於木惴惴小心如臨於谷蓋言慎也以德事人者襲茵而寢之以佞事人者脂膏而飫之以業事人者處巉嵓而闚百仞之谿也詩曰各敬爾儀天命不又子亦有儀耳夏衣絺綌冬衣重裘所以爲儀也彼絡以暑亦無慊矣追險遂巇降陸而食不滿一盂過飽而斃余未見其可也晉公子渡河舅犯還璧也曰臣負羈紲從巡於天下臣之罪多矣臣猶知之而況君乎請由此亡公子既伯嘗諸從者子推曰天未絕晉必將有主主晉祀者非君而誰天實置之而二三子以爲已力不亦誣乎竊人之

財猶謂之盜況貪天之功以爲已力乎鑫滋懼矣智劣於子而祿實過焉余不敢據易曰肥遯无不利其自置於阱曰實撄我其誰則信之其不防於尾以濡其身將貽君以不令之名易曰過涉滅頂凶有喪茂成余其達乎子思所處也或越其庭以悔厥心自衛手足吾亦從之其豈惟子文種見書曰智哉范子其柰王之無臣也王且圖伯不棄左右詩曰凡百君子各敬爾身種不敢報以洩爾謀也鑫遂泛舟終身外國不一年種及於難

吳起

天下之大勢非縱則橫今謂縱可滅秦乎一虎之牙十麋之角擣其負隅而乘之鼓鼓以作氣而不虞其駭也謂橫可存六國乎緩死焉謂於鬼中三日燊髮十日落齒內痼之日損扁鵲不知其所矣故言橫焉鬼與爲徒者也言縱焉獸與爲徒者也不

言縱不言橫而實無術焉蹩躠之爲徒者也天下之勢一而術有三得上者王得次者霸得下者完其肉而堅其骨矣吳起商鞅韓非三人者得下者也韓非之說不售而吳起商鞅以售故死惜乎吳起之不盡售也吳起曰國無兵則弱士不戰不奮故重賞信罰約已待下與編伍同苦樂士無不效死者效死之士十夫當百百夫當千千夫之所以雄有死士而無生將也語曰魏之武士不當秦之勁卒秦卒誠勁五湖何爲而拔哉天下惟柔能剛惟弱能強柔莫尚精弱莫尚勝卒能牽引天下之物而易其所向當起虎蹲兕伏之時卧不設席行不騎乘僅以匹夫較拳勇者一旦蹦踩秦師蔑之敢往其精誠腸胃有所用之也精誠腸胃之用一則專撓則離使吳起爲將而臧獲分其師亦煦煦焉與士同衣食未見其不爲咸禽也況乎以六國之師膝肢

續體其意忽漠乎不相習又率乍起乍伏若鼠首之於穴而距虛之於庭哉甚矣其不講於術也起既奔楚其術益壯毅然受公族之怨明法審令厚賞勵兵以破游說縱橫之口於是南平百粵北卻三晉以西伐秦是天下有吳起彊秦之患也吳起死而秦安枕矣天下多吳起秦亦何能爲也商鞅者吳起之孽影也其精誠腸胃之用猶出吳起下而成流血刻骨之功名令起不敢望者起亦嗇於遇耳雖然起不嗇於遇則天下入於楚入楚之與入秦不相贖也世之人不徒於鬼獸則徒於蹩躠誰與語王霸者但令吳起商鞅並持於世天下可更數十載耳

弦高

鄭事之棘汪汎南乎曰然汎南之棘棘於及滑乎曰未也棘而紓之鄭有人乎曰無之也之武垂息弦高賤賈棄其貲鍰而長厥寇其在庭者皆肉袒而衣襦之也鄭亦無人矣之武弦高非其人乎曰之武且老矣猶淹之餘也若弦高者鄭固不得而人之耳然則弦高之於之武何如人也曰皆商也之武胡商也曰嗟乎虎逐之虺虺趨陽而背陰失時則荒善水則稔或以之贏或以之絀或以之乾或以之沒故桓文商而伯管鮑商而顯趙狐商而相適軋屈詰橫淺而深勒盧飽相浮往來相軼皆肝腸爲子母而坐馳爲遠客夫弦高之以賄亦之武之用舌也然之武之善售亦不若弦高之善趁矣兩商焉一貝且喪顏而號於人曰子厭吾器而賤徵之也竟碎矣子亦無所得一商焉出其所甚駭而移其所甚礙壅其前而抗其來唇金以翠敗漆以蟹故翠高於金而漆平於蟹也夫賤商者其亦不可以語此矣毫末之利顧不肯失蜥蜴未及脣而隳其捧璧及其所亡亦跡

於所得此之武之絕繮而弦高之襲韋也故良商不賤奇商不賤巨商不賤覈商不賤覈商近精賤商近辟巨商近施賤商近圯奇商近能賤商近殘良商近德而賤商近賊杜子逢揚之爲賊也賈人之國而鬻其君探鄰之囊而竇其主人故原圃不可市而麋鹿自竄矣非其逐之不時也其徵貲之不義而僥倖之不可以持也善賊者殘人不知其仇責人不知其跡近辟而不避近圯而不失其履拖人之吮而橫其齒張儀樓緩之爲六國市也貴賤無列是非倒置則弦高之貶僕而商賈之棄戶也嗟哉夫今之人皆商賈也冠冕佩高館朱軒夫有所取之矣并名重檢金厥湯池夫有所與之矣語云什商七沒家之不存而能國乎哉

又吳起

余嘗讀孫吳書見孫子專權變而吳起時仗仁義史遷曰能言未必能行起說武侯以險不如德卒以刻暴少恩亡其軀嗟哉昏迷殘忍之士未始無仁義之心其利有所驅念有所割遂悻然爲之仁義勢輕而功名勢重也藝重於母將重於妻勞重於體有自來矣李克曰吳起好色而貪甚矣貪之爲言害也初吳起將於魯破齊師或譖之曰起殘薄忍行人也且以魯國區區而有勝敵之名則諸侯圖魯矣此誠君子之言而胡曰譖也其後二百年漢師圍魯聞絃歌而去則不用吳起而仁義之效哉

知伯滅公綽

聞之智氏利公綽而無道鑄大鍾方車二軌以遺之公綽斬岅堙谷以納其師而公綽滅後百年秦用以伐蜀也鑄牛十二聲云糞金而蜀亡亦如之嗟哉利欲昏心而荀瑤之巧也祖此者

豈獨秦哉後世奸雄用以陰攘天下亦率如此夫鑾嶂層崖攢峯劍閣深溪絕險巨木塞道周迴百里必有一隙有目者能照有足者能窮人心之藏於蝮伏也雖離婁之明有所不察焉公輸之技有所不攻焉率受侵尅爲他人之營壘者則先探而迷之故也先探而迷必入其阱雖賢者莫之援焉故賢者之守心固若重關堅若環壁無所出亦無所入不以小利爲大失競競乎恐方寸地之非吾有也而況天下乎天下之亡於大鍾方車金牛也數矣而公綽鬻靈猶且輩出亦哀哉雖然公綽死而智伯隨之愚人之以自愚也詐人之以自詐也楚有愚牛者生致之不可毒死而飽之既飽亦尸僵矣夫非利之兩斃乎人胡不以此語奸雄也

齊威朝周

嗟哉梟雛弱龀見童子而狎焉固甚馴也餌之沙蟲餐之蛭蠃去十日反爲咿嗄之聲疲虎焉降其勢而乘於人人養之恐不至也飽且去矣反顧而掉尾也世人遂不誅其殘擊而奇其咿嗄掉尾也夫咿嗄掉尾則犬豕而能之矣犬豕無名梟虎有聲甚哉人之愚也田和何人哉首遷其君而扐人之國既已脫於斧鉞而重錫之也周之於田和不亦厚乎富室之翁不誅竊盜又受其報和獨無報耶其并齊之日至今纔九年耳大夫而侯侯而王齊亦已泰矣當時故國之存僅有燕楚亦已貪戾佚縱免嘗虎視于足頭目不能自嘗而三晉篡弒之賊罪無軒輊誰復曰君臣之義者遂使桓公地下之靈不得馮人而假戮之然其遷君扐國雖莫之問而田和之心獨無愧乎爲田和者歲脩厥職自附於甸采之臣尚未克贖而隱忍於不得已之後因以

博天下之聲雖田和亦不自諒至此也田和亦幾於巧矣牆有隙而人窺之石有虧而人投之人赦其罪而益其封瞑瞑然全不一顧陪臣之輩必有擁肥食腴不問其上者是我誨之也跡未湮而勢易見也微巧亦見不至此使梟將反而磔裂虎將去而咆哮人必以爲不祥而殺之矣其咿嗄掉尾則梟虎之巧也人爲梟虎所誑何不對犬豕而稱其能也

徙木立信

吳起仕於楚申明賞罰恐夫公族之從意不從令也立木焉募徙而與之金商鞅效之以行於秦百姓怪之自古未有立信而民怪者也愚百姓而百姓怪之則又何怪也天下之信繄情與理秉理背情惟意之從以此求信信亦遠矣陵谷頓移宿雙不辨其面樹道驟更老馬不識其途燻恍之事論夫不任其意以

素詭詐之秦人而致疑於商鞅者理不容磨情未盡滅也趙高既相欲行其意焉以馬名鹿庭莫敢詰是徙木之意也以羣疑之事行譎異之心而已立信吾未之信耳

齊晉始末

釐王之庚子元年齊桓公會諸侯於北杏因滅遂既明年又伐魯凡四十年九會諸侯而卒又八年爲襄王十有七年晉文公逆王於鄭取陽樊溫原攢茅之田凡七年三會諸侯而卒僅八王二百二十餘年而齊侯貸死於海上以斬二十九世之統晉之亡則更爲速也自其始伯及三晉分崩僅百八十餘載耳其爲强國去吳之外獨秦楚及燕而魯衛鄭宋卒與秦相終始嗟哉是何伯業之易隳也說者曰桓文之伯也皆文武之爨臣也其陽扶而陰顛之皆不可以見於天子天子無權而天有權有

權不自奮而假手於人故田和魏斯韓虔趙籍皆天之假手也田和之遷其君也席兩世之德陰請於天子而三晉之臣則以威凌上分割其土宇等之篡耳正譎稍異各如其始而遲速俯仰亦稍異焉甚哉造物報施之甚酋也黃子曰有之而不盡然也以余所聞長無高閣必有猘狗殷猪於腓難以趨走故千乘之君無備必有百乘之臣在側以徙其民而傾其國然百里之城不死於篡殺而死於侵奪者何也勢不重假貲不厚藉咫尺之溪不可以容鯨鯢也故貲金一千爲盜者十貲金一萬爲盜者百焉有大智之賈則以儉爲聚以與爲取以仁義爲干櫓中智之夫則扃其門牆庭戶而已耳彼齊晉之君皆不及中智以擁萬乘之資幾何不爲大盜積也況乎出於譎詐之餘以爲其奸臣率哉此兩說者亦可俱存也

秦魏始末

孝公初年山東猶熾雍殽之地界於山戎其接鄰之地若魏瑩僭號荊楚猶強率擴以夷狄不得尋齊晉之故事然後用商君稍稍礪其牙角則山東激之也商君既相遂雄視西土以一窺七猶五六年不遽出兵以養其寇伺其虛實而乘其間山東偃然謂秦無釁自相剽擊互計膏腴而魏將龐涓悍悍自勝謂穰苴復生吳起再出曰尋齊趙之師一陷邯鄲而驕氣拂面不知黥刖孺子已綴其後當時秦若引兵疾走其疆舉安邑塞女戟下軹道浮舟決滎口白馬以灌厥都魏且暮下耳而秦不爲者花未盛而果不熟也不然恐韓之引其臂也不旋踵而又伐韓韓請救於齊乃俾其國身子與國俱纖而兵大挫矣其明年商君遂代魏執公子卬不費一函一戟而授河西七百里此亦顯

王四十餘年不恤之冤也其後秦益侵削無已天下大勢至此遂分豪傑之士已弔六國之墓矣夫魏固六國之障也魏亡則韓亡韓亡則趙亡趙亡則齊亡齊亡則燕楚俱亡使魏不以貪戾喪師驕忿壞隣則秦攻韓我守南陽封墓而出武卒於平陽秦攻趙則我守卷衍酸棗而出武卒於河外秦攻齊則我守無胥河內而出武卒於午道其從燕楚亦如之夫魏爲四達之國而以義濟人之緩急威莫重焉惠莫厚焉萬一發函之衆鄙我邊壘僅以成皐宜陽之師鬻縻而取足況乎齊濟淮潁趙涉河漳而楚出武關哉乃首爲亂鬬戈於牆而搏戟於室奉使骨肉相摧以歸於豺虎夫魏不足惜也六國之亡其可惜也客諸卞莊曰兩虎甘食必爭且鬬鬬而兩斃乘之必得雙虎矣莊子從之卒如所料也南國之蠭有曰蠭者一身兩口相噬而盡嗟乎

六國之於秦蓋兩似之也

擬鬼谷子與孫武子書

天地有奧眇之情不可摩搔之膚理匪子無所聞於我匪我無所聞於子霜飛雷轟電閃雨施目不敢盼倏然而止動以靜爲家陽以陰爲底陰捭陽闔出於萬物之不見而居其戶顯名勿攖顯利勿仍顯地勿築顯步勿跡顯器勿檢顯臭勿食捭不尺寸闔之數千萬里之遠與萬物爲鐫礪天地爲關鍵其扔以無形之脊也其吐以無聲之咤也其鍼以鈍突之嘴也因其來而司之因其去而縱之有其用而無所用之審其氣相而隱持其輕重疑高而深疑幅而邊疑短而脩疑屈而遷不與衆人爲耳目而聰明乃理明不生於目聰不生於耳聰明之生不知何起故雄不如雌走不如坐激不如機以東南爲坎窖萬物皆阱焉

西北爲結塊萬物皆蹶焉彼有所知我有所不計生者無生死者無死見之爲正不可見之謂奇天地大正陰陽大奇陰門不二陽門不二陰門從死陽門從生除生則死除死則生我乘其屈而用其所除可以棘可以稽可以怨可以嘻可以納可以麾可以留可以去居四而留居九而去留於人之所謝去於人之所取故不可以潛者無所游之也不可以寢者無所處之也無福於寃寃者我有所不與也然後能通天地而幾於神吾子其勉之哉於是武子終身不爲將伐齊之後閉戶著書而卒於隱

鬼谷子有責蘇秦書世共信之今觀其文類東漢好事者爲之耳鬼谷之精似苦縣而其用似孫武其咳唾之餘乃爲儀秦儀秦非學鬼谷者鬼谷之書蓋生於亂世爲一種權變之論得術者以之術得兵者以之兵得說者以之說抵巇飛箝之篇非僅爲儀秦之祖也武子晚迹蓋多似之

故戲擬一書爲責秦破陣云

縱勢

合縱以謀秦天下豪傑之士皆知其利而不知其害也皆計其成而不計其敗也皆圖害於敗而不圖成之害也縱何以敗連雞共栖胡越共弟則縱敗縱何以成踐盟洹水驅六國之將而莫之先後則縱成縱成矣而胡以敗聞也此夫不諳其勢者也天下之勢殽函處嵚山東處濕殽函處城山東處墜處嵚易爲登處城易爲闚處濕易爲洩處墜易爲歷也今使六國之師破邯鄲塞鄭原然其顏行驂附可踰殽澠者數百人耳踰殽澠之顏行驂附可抵函谷者又數百人耳六國之師以百萬投之而無用秦以一縣之卒守之而有餘爲秦者亦堅閉其關自營其

壘耕其土練其百姓以老天下之師師老志攜腹枵馬罷韓倦於重宿魏倦於重郵異志之徒稍稍引去然後縱其後而擿其毀六國必糾合再計還數百里而効其督未秦復閉關堅壘不交一矢數日之間六國必潰而韓魏已斃於踩躪之下矣秦顧不出此悍然一出而走其師則秦之重於示威而輕於取箠也甚哉縱之不可以成也織縱而橫比之耕縱而橫屍之橫終而縱起之天下何物能久縱哉堅縱之術必使楚趙燕齊之兵重戍於韓魏不食其糗積擾其人民窮土任力不分其功得寸則韓魏之寸也得尺則韓魏之尺也緩急則四國之緩急也然後可折其角而犄其足相持於一二十年之內然此亦滋亂之道矣夫后稷之靈能黍稻同阡而麰麥一甲乎后羿之巧能十鑿俱發而中飛雁乎非子之牧能獐鹿同羣而豺貓一圉乎物久

則爭爭則斃斃則必有食之者一二十年猶不可待也張儀曰大諸侯約縱爲兄弟以相堅今親兄弟同父母尚有爭財穀相夷賊者而恃反覆蘇秦之餘謀其不可以成亦明矣亦知兄弟之攘臂必在父母蓋棺之後也父母在堂兄弟敦睦和氣淪蒸行者指其閭過者式其門主伯亞旅皆負干城之色今爲六國者亦以諸侯爲兄弟人主爲父母奉文武之典脩小白重耳之規各以卿帥屯兵於鄭原名爲守鼎而實斷梟秦之東道徐爲觀釁而起苞苴可責侵疆可復也又不然盟於周室誓必死之恨決必報之仇審勢定謀批亢擣虛叩而皆應莫之差池韓魏楚趙自爲手足而以燕齊爲輜載則內顧既消而外力可並矣吳之伐楚也吏爲三軍以疲其師未有六國而不斃一秦者也令魏觀兵於宜陽出蒲津軍華下則秦師必怒怒必出出則逐

北而太行之卒截於河曲垣雍之卒截於渭橋是魏爲嘗而韓趙爲啜也令韓觀兵於轘道出上黨軍蒲津則秦師必怒怒則出出則逐北而無陽之卒截於華縣南平之卒截於宛東是韓爲嘗而楚魏爲啜也令楚以倉廩之際五渚之甲乘間六日而至漢中全郢之甲入江達汶乘閒而七日會巴入蜀巴蜀新附之餘勢固易震而三國之寇已在郭外是拒虎於庭而進狼於巷也燕齊則更易料矣秦亦難支吾哉奕者不環人而脫人之環不夾人而輔人之夾終日奕而不得一地善用兵者多先人之氣多破人之勢弱而能強短而能長出於所不意攻於所不備師少用奇師衆用志烏獲之勁也蜥蜴及其手蜂蠆入其喙纏引繫其足則庸人勝之勝固不在大也用兵之道先訌其心志次亂其耳目次亂其手足三者之用一固難爲奇錯則易爲出也當其時有田忌龐涓帶佗倪良王廖樂毅田單之屬皆號善兵竟逐巡退縮忍割其土彼馬服君之與孟嘗君公子無忌者不更數國之子弟而用以勝竟何說耶惜哉六國之亡也然六國不亡蒼生何罪而尋百年之師哉六國之亡亦理勢輳合之會也

蘇秦激張儀

蘇秦既相趙鉚繡千純黃金萬鎰騎連轂轉炫煌於道亦高據華軒抵掌運壽頤目而難天下之士乃使介趨召張儀曰君與秦爲布褐之交能高於秦智高於秦辨高於秦而秦先騁其足者亦可握手分席談利鈍之故屈伸之業榮辱炎涼之態傍及古今乎張儀跋涉至趙候門三日不望顏色厲聲曰子亦有言門者如鬼謁者如帝而嫁辱於人耶蘇秦見之則又偃蹇倨傲

少爲之禮張儀乃出曰夫貧賤則化草芥富貴則化衝麗世之通態也一人之身亦若此耳歸問其妻曰吾舌在乎舌在吾亦無患矣遂西入秦力主橫議以搆於蘇卿當其時舍人間蘇卿曰夫張儀天下之辯士也而君挫之儀必入秦則吾說有間矣蘇卿曰不然吾固料儀之入秦也儀不入秦而又焉往乎儀天下之躁人也食必取羶衣必取煖居必取巔好懻而不遜人之能今夫抄姬壓肆輸財傾市有後至者必他往矣兩雄一牝可相能乎使儀處六國六國已宰於我儀且登我之俎而運我斧也不然離趙適魏離魏適韓離韓適楚離楚適齊燕皆後於我儀必不樂爲余下矣稍稍見志必陰排吾議而自嫁其說以其巧辨文之阿諛六國之首不一肯也幾何不擾垣而灑人血哉信然而六國無兄弟蘇卿無朋友也圖大事者不少惠婦人之

恩可以亡城吾固激之入秦耳秦利六國無儀亦橫有儀亦橫儀不重秦也拄六國則秦重矣他日我死秦必爲儀所得志焉猶若相待儀無能爲耳小子誌之君子曰平日無相知之雅故緩急不可共者蘇秦張儀也今觀蘇子之言亦近知人者激之西相恐其敗盟雖未必有此意使當日共事亦幾有此矣

擬客說武靈王書

主父旣胡服騎射盡北之技踰年伐中山却林胡樓煩幾千里築長城東抵燕山西極秦韓之塞志滿意遂反於晉陽蓋有佚色客說主父曰夫有振世之見者必多先世之功抱函牛之具者不隳咫尺之聖自古聖人能料天下固不爲天下所料也當王胡服之初庶姓駭耳公族異視智謀之士窮揣極摩而迷其所治一旦而滅中山權其奇奪其所擅用其所以劃啓盡胡翟

之地若探囊倒篋出人背而投之矛鋋然後睨者輸目稽者垂舌誦非常之業而服大王之功臣謂此時騎策大麾掃除毬板極目馳騁東盡東胡西亟榆中反登大行之上臨眺四城大王之志必有未竟者夫中山伏齊之翼時旻吾野而渝吾郡不足以擴吾垣土然必抱爲不釋之仇一舉而墟之暴秦之於三晉也上郡之途皆爲怨鬼矣生者未長死者未葬蒼頭之士不哭其兄則哭其祖至分先俞皆我狗馬之場也又固默不一念乎夫盡胡之利而僅得胡之士是貿華夏之名而爲胡所貨也于何以胡爲也王所懇懇欲權於胡者以胡爲之用也胡習水艸就便利輕矢強弩超距躍馬來若聚鳥脫兔以散人而人不聚以間人而人不屈以殺五償七而不懼貪易餌也佻易動也愚易詘也然不敢以時睥睨吾邊者則大王之賢短其所長而虛其所實也今王不惜纖毫之利一縣之費以要結其戎醜得其腹心則蜂蠆皆可爲膚髮然後從親韓魏脩睦强荆夫以大趙之勁降心戢志與三國相從三國莫不德燕齊莫不賓觀釁而動一志而合故隆冬十月渭水絕流秦必東倚大王乃南致於魏約卷衍酸棗之衆徑趨殽函不七日而至韓資糧道我資羽翼倏忽之間號召樓煩二胡數十萬統以大兵趨以引導結以金錢子女蹴雲中九原而下疾如雷霆響如霤石則挺關不塞榆中不守翕然若入無人之境矣非無人也支於東則漏於北百年不侵之胡固秦所不料也卽不然亦必喪其倉廩財穀之半以輸於胡胡貪其利必數擾其邊秦計其邊必事於胡事於胡不并力大舸之不可而我始得以乘其斃矣夫報不世之仇天下之所快志也收已亡之利天下之厚寶也委狐貉而蹟封

豕長蛇天下之奇舉也成霸王之業天下之榮名偉行也而王實始基之矣語曰有基勿壞王尚忍壞之卽築壘於首山之頂取金於棠溪之底鼓鑄經年劍成而襲之絕不一用則何以劍爲哉胡服騎射王之鼓鑄有年矣而以胡爲無用之劍也先王將沒顧而命曰我死子必登臺而望之及見北伐之俗甚美而遂伐之今王亦登大行而望之乎主父曰善然震古者不謀於衆擅世者不分其功功分不同不可以霸獨斷則利於行吾決矣遂從西北畧地詐爲使者入秦秦師覺而謀中廢君子曰以華天下之大恨也以夷狄攻夷狄不得已之權也此說行則趙伯趙誠伯而猾夏之機亦潛潛乎不可止矣

胡服記後

主父胡服肥義便之公子成口變古之教易今之俗迷人之心

畔學者離中國願王圖之聽其言惇惇乎憨行也趙章之變資
圍王宮餓死其主言亦無絜哉肥義不識華夷之分則迷嫡庶
之誼吾何怪焉然亦王父之能臣也論者曰自古無[redacted]之王
亦無尸佞之君有奇事必有奇禍誦經持鉢亦胡服之謂也而
死生一轍可怪哉

史中記

七國之勢燕取弱一秦取強一弱爲亡形強爲存實故新國三
故國三文武之餘臣秦齊楚而已齊北障以趙西障以魏楚北
障以韓而約其力於西北此齊楚之得計也齊已破宋遂有并
吞三晉淩臘二周之心其哉齊之愚也夫三晉亡則秦愈逼二
周滅則秦自辭蘇子曰用兵而喜先天下者甚莫若後起而重
伐不義後起之藉與多而兵勁是以衆強而敵寡也齊又誰

爲藉乎秦欲攻安邑恐齊救之乃以宋委於齊齊遂倂之齊眞
愚哉當其前年約其爲帝既沮於蘇代之謀再生禍心死不旋
踵帝果不易成也周果不易淩也蒙虎之釁卒亡其國爲齊楚
者何不謀其得計也

魯仲連

語勤於膽者能令人戰語勤於肘者能令人酸語勤於肺者能
令人泣語勤於脈者能令人沈思語勤於膚髮者能令人爬搔
而行立此皆降人之說也燕將之守聊城也魯連遺之書曰勇
士不怯死而滅名忠臣不先身而後君此以坐命立以生命死
之說也既而曰罷兵休士歸報燕王又曰裂地定封富比陶衛
亦不勤於膚髮矣善說者曰智者不昧勢而寘行仁者不死肉
而甘毀輸覆於前後車猶豫及於賢頑士橫趨也夫公不見

樂毅之事乎身歸齊墟下七十餘城其於百姓爲蔑也於君
王爲炙燮也流言中間前業盡空僅一完骸於趙亦理勢所必
然敵國之規笑也公之自料其多尚樂毅乎名尚樂毅乎交尚
樂毅乎青蠅之音先後於樂毅乎猶且畢守孤城食人炊骨用
無用之智全不全之人自憤鋒戈以快讒士之心而塞無能之
口往者楚攻南陽魏攻平陸齊有西南之顧而燕不於此時下
援兵剖綬結全公之仁智乃今敵弊已消注全齊而環老邑雖
務採愚夫知燕救之不至也公亦爲燕併矣且聊城非燕之故
也利新者墜其七利故者堅其久即使內外俱和定計必守有
智者示不自懷貪之名啟故家之怨以成兩國之好兄弟如故
也況乎燕最多事而舉公之時哉爲公之名計莫若卷甲歸燕
明不支之勢莫援之形而請償於趙重齊以講引齊以親通齊

以行李割聊城之車幣此數者皆歸能於公而公可安枕矣萬
一不然昌國之事復起則東遊於齊齊之士卒感公之義奮公
之勇服公之能皆樂從事於公以習其旗鼓而裂地受封與齊
久存亦可愜夫天下之騎士棄能臣而資敵國者此二計者不
可不早定也早定二計則赭血不相屬矣白骨不相枕矣不禱
而享東海矣此仁智之士所不納於患而成就其功名也惟公
計而審處之信若然故能令人戰能令人酸能令人泣能令人
沈思能令人爬搔而行立伏之而不見其扼也死之而不見其
藥也此善說之道也何也孤將傷膽餒士傷肝深憂動肺深計
動脈功名動於膚髮而讒口傷心也夫殃烏之過也以虛矢下
之燕將亦殃烏矣然大魯連固無虛矢也彼非魯連之言也

擬客說宜陽令

甘茂約魏以伐韓攻宜陽五月不拔客說宜陽令曰危哉計也內力殫矣而救不逮猶且嬰城待斃是遲命於旦夕也吾聞之瑕不劘於人而劘人之瑕敵國有隙不可失也夫甘茂羈旅之人也假秦以地而倖食之未有深結於秦而邀盟息壤盟故爲信乎爲疑耶疑事無功疑名無成樗里公孫搆於內王之耳眩矣所以不奪之兵者謂能講於魏而向氏爲之主也今莫若以重寶購魏示以唇齒之勢喉咽之形反覆之不可信而激以滿衍首垣嬰城之憤曰夫秦非售於韓而親於魏也其醒魏以不見而速其後也夫宜陽誠喪則大梁不可安枕矣城滍津以臨河內決滎澤以灌諸都撤周韓之障相距不百里魏亦何親於秦而讐於韓乎魏之謀臣策士必有計及此者魏率誠下則秦王必疑乃走說王西見向壽曰何公之愚於甘茂也未核其

實而誰以勿攻子反受報而邀王以盟今魏已反約矣是茂私其國而駕禍於吾子也子盍自爲計乎如是則十萬之師必退於向氏之口矣又不然以重寶購諸姬而樗里公孫贊其左右曰夫盟者詐之長也鄭之婦私於商而屢詛其夫曰吾之壞而室而越於庭有如此盟其夫遂不疑也況挾其君以盟乎秦七克趙城百戰楚魏未有踰月者以羈旅靡師則秦何示天下以無人也計雖不必行而子弟之心益堅甘子之心稍倦矣然後出鞏洛成皐之牽於共甯安成之間多張疑勢甘茂因日疑魏師之下也心日疑而勢日沮狐蜮狂外蟊賊狂內歷險數千里必不可延吾固知其無能爲也令曰先生之計允矣夜縋而出行未抵魏而秦益師去十日則宜陽拔矣君子曰惜乎其晚也

虞卿既之齊遇蘇厲於途蘇子曰長平新破而謀士越郊國無安席乎子胡行也虞卿曰不然秦疲於趙趙未疲秦也而秦索六城不必亡也然長平之士皆飽於憤欲借力於兄弟余不憚此行也蘇子曰秦使知之乎曰未也異日樓緩自秦至聞此說曰必歲入六城也已屏於王矣今亦且去蘇子曰噫甚哉咯口之誑也微吾子亦莫之理矣乃爲書以致孟嘗君屬之謁焉者踰邢邱而樓緩逃且至蘇厲俟之樓緩曰聞之先生天下之偉敏也夫物有雕華刻蔕而被蓑苴乎曰無之有懸巢苕葦淩颷而嘻者乎曰無之有疆策蹇驢坐致千里者乎曰無之然則功不起於弱邦樂不生於愁士其憑藉之勢然也今先生以卓越之才雄駿之辨披於雍崤之地懸於函涓之關策百萬貔貅以驟於天下則功軼陶衛名流九壤矣是先賢季子所竭蹙咨且

而不效者也乃舍其所羨而入其所悲髮疎面齲而不得卿相竊謂先生失計也夫白起破韓魏仆犀武取石析藺離探討周梁若此其神先生之說不出則趙魏之亡狂一旦矣願使說售而淹其師終沒其將又者趙爲秦驅以難於齊趙無後矣而先生解其紛遂敗強秦之計夫天下之可與共事者無出於秦矣秦之所事亦魏周齊趙耳而先生皆逆之使天下焚尸瘞骨深數十載者皆先生輩之過也戰不若和死不若貧故君子不逆天下之勢而逗其毒子順曰死病無良醫醫衆癰者參芥有不庸也長平之事先生聞之乎夫坑卒四十餘萬降餘之逆戮也割和以六城強秦之廉取也去不以倦來不以貪而趙固斬此彈丸之地不亦疑天下而生秦心乎而虞卿之說猶主爲是也必東走齊割所愛而取償於我此亦先生之智矣蘇厲按劍而

起曰大鴈子亦何知哉飯救聚者亭之燔翳而卵穀也與人處者交之豺狼得百麕而不近也秦固天下之獨瘟也耳食而無飫嗥而來凶其密講於天下非息天下也乘人之寢而啖其所不見也使孟賁寢卧左鞬右推則秦必死於野矣然天下莫有難秦者則天下之志分而秦之志一也秦不弱天下不康秦不亡天下不息焚尸舂骨非六國之故也且子謂割地之後秦無毒乎西輸之盡秦無毒乎六國浙滅天下帝秦秦無毒乎秦之與世爲仇也雖十六國而不填也當夫仆犀武取石祈闡離之隙則周必危周危則梁必拔梁拔則山東之氣喪子謂此時之憯可延乎夫救然眉者於其臂救伐指者於其踵救亡旦暮者於其踰月以子所言則死人恐不速灸人恐不痛也見虎於牙見鴟於尾見梟於喙見蝎於額莫不叱憤而去者謂其藉毒物

以爲威凶性以爲利耳柰何其爭處之也今趙之與齊亦不深審其計矣若余之所爲縱不可解橫不可成二國歡深秦亦無所覬也萬一獸逸於關而羅網共合兄弟俱噪雖猶盧可以制猛虎也豈必聯楚繫燕率六驅五鷙鷙然雜飛於商阪崤嶓之際哉天下有大勢有要機非可以聞於子語其概則秦右臂而趙左臂左不敵右弟令左引鋸鍥五指無慧右能遽勝乎韓魏齊楚亦趙之鋸鍥矣長平之禍則齊趙俱疎之過也乘疎而勝是之謂徼因疎而負是之謂愚故曰秦有徼勝天下有愚負徼愚相守若瞑目而進著入竅而得珠也子猶鶡鶡焉爲刈地之談將盡塗天下之目盡聾天下之耳盡縫天下之口盡鑿天下之肺肝而後莫之阻乎地有盡而求無厭以有盡之地給無厭之求雖庸人而慮之矣奚子豈漫說者哉結三國之親而與秦易道此古今之便計也好搏者必死於鬬好馮者必死於水好取鴈者必死於毒智伯勝韓魏攻晉陽卒死鑿臺之上吳夫差伯於南國卒死三江之浦徼勝固不祥之事黷武竭力白起百戰秦之將相此二人耳而皆醜死貪地殃民攘鄰爲功非造物之所從矣於是樓子色戰不辭而去蘇厲亦不入秦覲西周以歸

擬館舍人說虞卿

虞卿過齊距淸河五十里館定其舍人頗少請見曰聞之騰蛇無足從偉士無漫致而先生胡繇也虞卿曰余游趙來耳趙新有講於齊而傑余輦之也頗少曰胡誰臣也先生亦繇秦者耳比秦之講齊也金繒溢車厚情折軸以斷趙之臂趙有皮牢之禍則齊實爲之秦亦深德於齊齊之大夫庶子曰不踰月必有

秦使銜情而至者臣故謂先生是也若趙氏之於齊亦無得矣而胡此繇也虞卿悅然久曰余故趙之旅臣也闇且劣不敢以齊爲好鼠食彌甸積婷盈山不敢以齊爲怨惟舊講之是尋以雪乎秦毒若秦則何恩咎也秦之離趙齊而耕其東封非厚齊者矣齊憎於秦而怯其師趙亦不敢以齊爲隙吾子何諗之甚也頗少曰不然趙固無此繇也繇亦窺成也不見前日之事乎三城搆禍齊助之捷反取中陽拔汝人皆趙師也趙無利焉而歸於齊然長安君不反者迄今五年耳齊遂棄其好耶視利則動輕躁而貪亦不足與謀矣先生亦何以講爲也虞卿曰然則去援國而危孤城與頗少曰此亦臣所不計也虞卿失色而請以長跪曰夫秦坑我士卒奪其城池復索我六城罷歸而吐嘯之愚謂六城勿與也與之亦無極矣以愚之計不入於秦而入

於齊秦之深讐也得我六城并力而西結兩國之親與秦易道齊其聽我乎先生天下之士也天下之不利於秦亦明矣幸終教之以無疑天下而望秦之心賴少曰信然勿與六城計則是矣賂齊而求援未爲得也夫先生以齊爲何國乎彼故後於人而不前者也後人之戰以前才爲勁弱卽使夕飽六城朝舉三軍視利而動有若臣所言者能遽長驅函谷絕涓蹵雍踩武安君奮六七百里之地而償所喪乎萬一不然望旗而靡重掩於甯其之外是再覆百姓而空喪六師也先生之計亦危矣虞卿曰然則齊可棄歟曰未也齊之方醉喝之則起飽之則寐矣先生亦東見吾王曰夫趙亡而齊非獨存也趙危而齊非獨安也當秦下軹道劉三川攜難於韓趙氏亦謂無事耳一旦拔上黨潞澤諸州近不數百里而戰邯鄲之郊乃知克韓所以克趙

也今武安已拔皮牢已喪則常山羊腸不足爲險敛三百里而渡清河莒城卽墨不旬日而抵爲齊存乎爲齊安乎況今與國未有無事者也樂亂而傍觀則齊亦不得於人矣趙雖餘敗未可輕也激以讐敵何以形勢齊必俛首耳然後以東南數郡料理大梁補河內之虛而實其宿憤死志相結生形共之日教訓其頑弱而堅其營候討其不振而生之忠雖長平之時可以戰也是非齊之地小於魏也甲寡於魏也人疎於魏也魏與趙爲手足與趙爲耳目不百里而趙河外之師形既便矣害既切矣能前人而不後於人者也夫強國莫若擇交雪恥莫若紓謀地有不可割者剝己以自弱助人以自攻也利有不可分者己滿則人倦爭甘則必鬬也害有不可先者深入之計常危爲應之兵恒逸也今趙之地東有清河西有常山南有河漳北有延塞延袤三千餘里失其三城未有所缺益以大梁之兵亦六七十萬不窺於人而誰敢窺之哉昔武王率三千人革車三百乘制紂於牧野勾踐以會稽之餘甲楯五千禽夫差於干遂豈武王借勢於昆吾而勾踐乞師於齊晉哉徵義之車無完城審勢之鋒無硬肉也先生審之虞卿再拜稽首曰微子幾敗人事矣今而後知世之偉人也終不敢以說聞俄而秦使責地圍邯鄲齊救不至

樂毅

昌國君之滅齊也下齊七十餘城僅不克莒卽墨狄則田單善守乎爵賞不行縻軍觀望乎氣已怠而怨方堅乎解圍施令因壘而降之意乎此皆深求其故者也夫順風而呼一息數里然有峻嶺回谷則音不達莒城卽墨者齊之嶺谷也當濟西乘勝

之時毅能以孤師遂撼萬乘之衆乎以強秦三晉之聲喪全齊之魄也強秦三晉縻其外而燕以方鼓之氣躪之無不碎者且齊所恃直有楚援耳淖齒肆毒君死國分全楚之民不皆書已也無百年不解之恩緩急俱忘之氣則亦瓦解而去耳毅者誠仁之不以強楚食與國明矣強秦三晉之師一去齊國固料燕之易爲也所惜者區區數里之地不滿萬夫動必覆亡不如堅守孤城以俟諸侯之至至三年而燕不益師毅殫其力新君疑於內士卒惰於外昭王且老矣雖十毅無如一單何也毅之不下二邑非仁義之過也前後之機殊而攻守之勢異也審機者不移時而留屬審勢者不久頓而隳名聞莒卽墨當在七十二城之先存莒卽墨卽在七十二城之後也淖齒以戮齊人有君不以此時存二邑撫其餘黎鎮其社稷割數百里之地以託之

附庸而汲汲焉守不利之師攻不服之城喪前威生內訌亦未爲智也謀王之議安知非單之所爲哉

伐蜀前記

愼靚王七年司馬錯請伐蜀既九年爲赧之甲寅而秦拔宜陽又五十年而秦始攷天子六夫使周延若綫之命垂六十年猶得號召諸侯之兵者藏德不章厲聲不遠狂天之靈未忍遽絕耳不關於彔秦之強弱也秦得蜀不以益強無蜀不以益弱雍州之地已足以臨高而虎闞矣劍閣之陽無千畝之頃蠻夷無擊距之風毬裘狗馬珠金翡翠之屬知無利秦爲也而其職貢已在孝公之世蜀川巴水不絕輈輗又烏用伐此不侵不叛之臣哉爭名者於朝爭利者於市秦而不爲名利則可秦而名利矣張儀之計未爲拙也親魏善楚下兵三川此范雎所窮年揣

摩而僅得其意者范雎相八年而天子西狩則遠交近攻之術先竊之也張儀竟以客死而范雎獲全則先事者之先禍哉緜氏不塞南鄭不絕三川不攻一委以戎翟之利而延六十年皆天也司馬錯曰周知失九鼎韓知亡三川必益力合謀以因乎齊趙求解於楚魏則鼎入楚而地入魏矣大鼎入楚地入魏則楚魏辱亡楚魏得享則三國必爭武公謂昭子曰韓以器之在楚臣恐天下以器譽楚也器譽楚則地讐魏羣天下而自斃之此固非余所臆也

伐蜀後記

秦固天府之國也膏腴數千里帶甲百萬商君一師坐受河西之地得尋而不喪其寸秦亦雄富矣何豁擊之不厭也司馬錯曰王之地小而民貧故臣願從事於易今讀史策特書愼靚王五年乙巳始伐蜀庚戌惠王始詩以武關外易楚懷中而蘇子首說秦曰大王之國西有漢中巴蜀南有巫山黔中便詐之言固不可信乎富國者務廣其地強兵者務富其民欲王者務博其德非錯之衷言也

擬莒大夫說樂毅書

昌國君圍莒既經年不下莒大夫乃遣健士致書曰破國餘臣力不抗明威僅足結其餘黎徒不幾明算僅可料於一得聞之蛟龍擇淵賢人審勢勢之所居有所捐必有所償勢之所去則微一時之利必有百年之悔矣今君亦權於天下之勢乎天下之勢垂於楚闞於秦而懸於趙楚趙之於齊亦甚比矣趙人五戰而不得十城楚數淩隔而從之親者非其力之不足以濟也畏夫奪秦之利而貽秦以餌食之名也秦之言曰我得臨淄東

海之地則魚鹽致寨矣我得燕山滹沱之域則旃裘狗馬充庭矣竟垂涎數載不敢窺牧吾郵者其心固無一旦而忘燕齊也韓魏猶強則齊得其蔽齊得其蔽燕亦受之今韓魏之亡固岌岌耳往年拔宜陽今年拔成皐韓魏無齊則其亡愈速燕無齊則是自撤其障也夫秦所不得攻燕者必歷韓經魏涉淸河垂兩海越數千里彌月一鬬耳又不然亦踰雲中九原過代上谷戰於千里之外今燕撤齊之障於魏彌迫而秦彌近故宜陽之士五日而假淮潁七日而抵淸漳十日而擾君之封疆君亦自爲備而莫分之毒矣且趙非厚親於燕而重讐於齊也謂燕即入臨淄輸祭器掠寶物而歸於都人心必怨怨守必堅堅城七十二必糜百萬之師轉十年之粟然後渡滹沱涉易水不五日而撼全城矣今以君之略社稷之不幸風閣瓦解淪胥以之土

傷於心鬼哭於墓先君之靈憤懣於天趙氏已有憬然而悔禍者又況乎取萬乘之國約四鄰之兵功擅於己利不分於人強秦三晉其忘亦不戢矣君亦不聞勝國之事也乎昔智伯氏滅中行圍晉陽吞併二都而憂一主中山亦千乘之國也敗趙氏於長子克燕軍而殺其將然皆身死國分爲天下笑者何也是卽燕齊之事齊滅萬乘之宋弱三晉之師自爲功先天下地廣刻國然而力勞氣索兵苦事煩取天下之所甘勢不可以獨飽故一折而入君之手耳而君復獨飽之也天下之患莫大於叢人之所爭而主人之所搏據人之所高而乘人之所禍今以全齊之大地方二千餘里帶甲數十萬折二敵韓折一敵魏五分四裂之尙可王其子弟尙其能臣而娛其耳目心志一日席捲於燕了無費也君以爲秦楚之心何如也夫秦固欲齊之遠亡

耳誘之以東帝弭之以驕宋驅之以強燕齊遠亡而燕始有隙矣非秦之不利齊也其奇於買禍而氷於取價也齊楚舊睦三晉生心君固不聞之乎尾大之不掉也主怨之先亡也城壞之則畏也此皆天下之勢也智者不背勢而圖功仁者不背勢而見德今君之仁智亦聞於諸侯矣頃刻之間下七十餘城禮賢弭暴近世所未有也然書邑之令曰不下我且屠邑旣又虔劉我人民戮我卽墨之宰雖非君之意是聲穀之下未習君之德也何以服我孤臣之心哉爲君之計莫若審天下之勢而薄其功寬二邑之力而君我立王歸報燕國曰燕之有齊是秦之東蔽也齊入於燕是天下所共利也蔽亡則寇必先利先則害必隨燕天下之招矣必折國之半以反於齊俾齊爲扞圉之臣則魏不敢渡易水趙不敢擊東胡魚鹽舟車之織不絕於道亂而討之浹而復之怨已報矣赴已消矣天下之諸侯必德燕重燕仁燕信燕雖有暴秦不敢生事於燕而君之名甘於黃流尊於九鼎顧心咫尺之信悻悻之威計滅二邑而後安枕二邑之士雖甚綿力哉皆庸其君傷其大夫糾合之餘若膠與漆計不復全則得一確聞以死於城池之下於君之仁甚無益矣而天下諸侯必有憫齊而起其貪藉齊而洩其怨者嗟乎齊惟不料其勢以至於此而胡燕之不料也楚有養由基者善射者也去楊葉百步百發皆中之左右觀者數千人皆曰善哉一夫撫掌而笑基曰客不足吾技乎客曰夫去楊葉百步百發皆中之不以善息少焉一發不中百中俱廢有後至者見公之不中不見公之百中是予代後至者笑也今王老子壯發久疑生盛名之下不可以據萬一煨燼之餘背城借一雖少啓卽墨不過二萬

人各一矢曰十恐夫有後至之笑也惟君深計而俯恤之昌國君得書曰信然信然君命之矣不可返也居數日而齊之封至毅辭不受以死自誓頃之昭王沒毅遂奔趙

藺相如

藺子完璧古今疑之此亦渺識之士矣夫藺子用雄乎胡屈於信平也藺子用雌乎胡伸於澠池也藺子用罔乎胡屈伸之妙於用也用罔之徒雄必破其冠雌必破其卵而藺子胡全也藺子曰秦以城求璧而王不許曲在我璧入而城不出曲在秦藺子信秦乎信不在秦也信曲直乎秦固無曲直也藺子亦有所信矣當時趙魏方睦秦必首事於韓魏趙者韓之倚蓋也叩腓而哭其胸蹲武而疎其髮二晉之情形也秦之貳趙魏而可一於韓孺子之所未喻也夫趙方數千里北盡雙胡樓煩之地弓

失騎甲良馬勁士什七於秦秦自有事而越山踰河絕韓上黨走戰千里之內地險而與不多勢絕而援莫至不然則道河內蹈鄭朝歌絕漳滏水批邯鄲而亡韓魏之擾其後是踰次擊臺之事尋於今日十五城其不足以償之也秦固不敢難趙也非不敢難趙也圖韓魏之利而維其害也為秦之計莫若破天下之縱而行近攻之術一日悍焉為一壁之故戮人謀臣陵人社稷天下諸侯灼其情虞其無極車轍亦不西向矣然後楚趙復合燕齊繼發廉頗李牧之徒以方鼓之氣有名之師驅六國而封其關閉與之捷亦不在秦矣況乎韓弊未生兵力未疲南陽未割野王未拔上黨未克東陵郢聚未燒王未老士未少將相俱有所料也秦之不先以趙為事明矣語曰頃刻乘風頃刻揚帆戰國之士所謂錚錚之傑者皆抵掎而鬬捷按喉而吐氣非

盡無見而然也今當時壁入而城不出藺子緩頰曰臣固知大王之弗與城也夫璧非趙寶也而十五城秦寶也今使大王以璧故而亡十五城十五城之子弟皆厚怨大王若弗予城而紿趙璧以一璧故而失信於天下臣請辭就死於鼎以明大王之失信則秦王亦曰子行矣夫結綠懸黎隋珠崑玉皆非秦產也而充於藏昔楚文王與先公為婚媾之親既許於秦矣而強賈於晉大夫趙氏無以為也其秘之為我內帑也而盡受城乎自某至某若干商於之事藺子顧不聞之耶曹沫之匕首田文之狐裘兩無所投之矣計此時亦餌於無何之秦而示天下以弱哉夫責豺狼為騶虞狙猱為曾史雖黃帝無辭焉惟夫戈矛未喪藩籬向固始得喑咤而距其一二又且柰何不料其勢而嘯嘯焉為赤子之信為也信不可施於秦不可責於秦不可復於秦藺子已料之矣十萬眾歷邯鄲責信與璧藺子亦已料之矣夫藺子者而用罔乎哉藺子者有所信者也

擬燕將復魯連書

不佞在阪畚則高先生之誼謂拯人之溺不啻在已不虞其教人以叛也叛人之臣在守則穢其班在里則穢其籍在席則穢其筵小有廉恥者拂然去之柰何其出達士之口也吾聞之蹈利破智避死滅勇隱忍壞忠智不分於顛沛勇不挫於傾危忠不分於窮累故三者所處風雷為之磨礪日星為之昭致三者所去生行尸而死溘骨矣是不在死生榮辱富貴尊卑之間也在死生榮辱富貴尊卑之間則伯夷羞於盜跖季路讓於孔悝李耳殿於榮夷也夫齊乘燕之亂驅其都夷其君相攘其重寶囂囂焉有席捲之心燕之痛在骨髓是以約其餘黎而效一戰以

齊之靈將軍之智一旦復其完城不失寸土是亦齊大夫之守也而齊之於燕亦兩握其算矣人莫不有君莫不有土守子即使齊喪南陽又喪平陸翻然有改向之心亦僅完其保聚吾不以此僥倖也況乎濟北之利定據期年自守聊城時已計及此乎特以千里之圖已著於版數雉之城皆吾主所撫定者主撫而臣亂之罪無極矣即使先生以尺一之令誨諸麾下其若之何夫燕齊之相遇今既暮月斧刃之血各相濺也二三之士炊骨於市齊不亦撲於野乎然而燕救不至者謂不佞之能為死主不為生虜也是燕之於不佞不為薄矣國即多故未有若先生之所言者也觀望而為則不勇內亂而衰則不忠傷士卒之心以憤先王之靈則不智且先生不見前日之事乎莒城即墨僅七千人環攻三載而不禁其芻牧者何也非樂子之劣於孫

吳而將軍之高於墨翟也戰以服志屈力爲下彼誠不忍破人之智滅人之勇壞人之忠以遷就其功名耳且晝邑之事諸君所耳目也爲諸君者賞王蠲乎賞七十二城之宰乎不佞頓王威以辱社稷負恩負罪不相亞也而王猶寬假期年不代以別將俾糾合其子弟不佞之於聊城俱生死矣裂城定封富比陶衛非所望於齊亦非所施於不佞也天下有因屈爲伸因負爲勝者威名是也威可再立名可再振而智勇者決不再成雖使曳吾曹沫復生不能棄其死業而享齊之利今以先生之智排難解紛投無不聽搏無不散則莫若喻齊之將卷甲橐矢椎牛享士無弊其子弟以服不服之心名已刱壽簿矣勲已勒鐘鼎矣何苦苦爲生死交易日靡國費俾不佞不得暇就死也而先生顧爲是計以激聊城之餘士踉踉欲奮蔑千古之誼開反覆之端猶日業與三王爭流名與天壤相蔽也則余所不敢料矣還以矢下齊師遂自殺魯連聞之曰君子不毀人之節而貪其功挾人以詐而速其亡吾愧燕將矣遂逃海上去

魏無忌救趙議

秦圍趙而令於魏曰吾攻趙且旦暮下矣有救者吾必遷其怒信陵君請於魏王曰夫趙魏相倚之勢也趙亡魏必從之釁不可玩也魏王曰救而得鮮是招之也誰則任之止晉鄙於鄴師故不下趙勢愈急信陵乃屬賓客五千車騎百餘乘前赴趙壁道過侯嬴曰急哉公子無他奇端而欲制秦君如以肉投餓虎何功之有信陵君曰不然夫趙誠斃矣昆陽召陵袤裹卷衍淮潁大梁非魏有矣而無忌獨有其信陵乎與其生而秦虜也寧死於恤鄰耳毋爲人笑其自斃於袖手也侯嬴曰益危哉生而有益於梁胡死而無濟於救也信陵君曰我有所處矣夫黃歇將師十二萬離阪塞五百里不數日而達邯鄲而秦師偃然無患也或語之曰晉鄙壁鄴楚卒猶曳秦色甚遑矣僕以五千之士擣宜陽踰勾注斬羊腸之阨約楚軍旦暮而及攻其所不備擊其所必散秦師必有左顧之虞而訌於楚魏以謂百萬之師已探其後也是以必爲邯鄲所中矣先生以爲何如者侯嬴曰此亦兵家之奇算矣然非公子所以自重也夫公子以五千之士假楚魏之威而臨人之所急若入虎穴以持其子恐難爲料矣夫懷寶者不夜行肉食者不市酒爲公子之計莫若奪晉鄙之軍以會黃歇其勢甚重而名甚尊機甚迅也公子曰夫奪將逆行也矯命無君也而出奇卻敵顯事也舍其所謦而用其所忌未之敢信矣侯嬴曰自古聖哲之士不避隱匿之形引嫌株守賢達所不蹈也今夫恤鄰而解其難則謂之仁防患而圖於鮮則謂之智功成而歸於君則謂之忠公子決矣無自隱避也公子曰然則爲之如何侯嬴曰賂如姬竊虎符拉晉鄙而奪其軍君子曰天之全趙也而魏得兩奇焉無忌之奇以正侯嬴之奇以救以無忌而用侯嬴是天之曲於全趙也亦戰國之上梟哉

擬客說武安君

武安君既克趙坑卒長平拔武安皮牢以歸復索地於趙不與將大肆於邯鄲其食客前請曰臣聞之神弈之射也納彀弧之星察太陰之弦不望後以昏及其志有所利逐原空藪窮日夜以及於晦也弓勞幹折喪決斷弦乃仰天而嘆曰夫月盈必虧時滿必昃吾亦犯造物所忌矣今君不極亦犯造物之所忌乎

七國蹙今強戰者三商君之理也極身無二虞公子卬破韓折魏擴地千里而殉於車裂吳起仕魏遂於功高入楚而相卻諸侯之師南盡揚粵禍亦如之至樂毅之身降齊七十餘城破萬乘削宿世之憤然終客死爲田單所笑此數君者皆趨虧於盈趨昃於滿而迷其所止者也夫有陽則有陰有晝則有夜極禍之於極福比鄰而共域大道居其三人事居其七穫侯之黜是君所耳目也走芒卯鹹暴爲圍大梁入北宅拔城開地計數千里是君所不上也馮元舅之親謀無不聽求無不與指麾所及時生風雨是君所不加親也然范相入而陶朝山綫乎離死於什一之間則必有故矣語曰功高莫賞勢重身危故匠嫌多技而宮妒娥眉今君救楚服魏連歷三晉威已見矣封邑數百里世世稱君報已得矣酒且不息必破趙之都滅趙之祀君謂此

可移范相而奪其位乎可侯邯鄲而分霸業乎此樂毅所竄於孝王而田單幾危於九子也鱷鯉不共淵梟雉不同塒故宰嚭庸而子胥汨子蘭相而靈均沈智者灼於亂先不事至而惛惛故范蠡泛舟終身而不反也且公亦稔趙事乎長平坑卒四十餘萬趙蓋岌岌耳趙而以死爲事也則六城割矣六城而不割玩秦之師則趙必有生計也爲趙計者必東走齊南走楚魏不惜所喪以結其所與爲齊楚魏者必貪利冒害赴攘秦之名恤鄰之義而取六城之實若以此時能以七戰餘師卻四萬乘乎是未可料也人事當權天道當推凶器不可習威名不可萃武王克商流血漂杵召公省懼曰大軍之後必有餘咎今君之戰也積骨以陵棄尸平壑其以此爲祥也無故而殺一士不慊於衾枕四十餘萬人非君之仇讐也君於此亦可以止矣善博者有所不食也善戰者有所不餌也委蛇知幾聖人所有事也壽於喬松安於泰山賢者所色喜也君亦有意於此乎則歸聖於大王歸能於范相敦三代之業陋衛鞅之技自處於谿壑之卑朝見大王曰夫帝人固不在戰也傷極則怨深怨深則憤重匹夫憤重猶不可迫況萬乘之國乎趙所不與六城者其意未可忽也王亦思所服趙乎則君之德蓋百戰矣不然稱疾不出從容引避舉鴟夷之通是天下後世所羨慕也唯君圖之武安曰起知死所矣今師不出罪亦且至姑爲之或晚於有利也不踰月師敗死於杜郵

魯仲連不帝秦

語人曰秦不可帝十人而九應也語人曰秦胡不可帝十人而九默也夫秦胡不可帝也爲弒其主乎爲奪九鼎乎爲奴隸而

干其主乎爲　而宰中國乎田篤姜三國篡晉楚猾夏而燕留殘秦胡不可帝也殲而弱食小而大吞六國所同律也使齊楚趙魏稍稍肆志能不栩然而自號乎夫仲連所惜者非名也勢也仲連曰秦萬乘之國也梁亦萬乘之國也從而帝之秦將行天子之事以號令於天下變易諸侯之大臣彼將奪其所不肖而與其所賢奪其所憎而與其所愛能晏然而已乎今以童子共處年位一也而責之使拜必拂然去矣仲連亦童子之智也夫秦所不可帝者一德涼而毒厚也國怨而民殘也天下所不可帝秦者三履錫於二周而辱生於自弱也使對垣衍曰六國固有帝矣剖我士者我泊者也開我祚者我戴者也剝我食我者我仇昧之也周鼎猶在不敢二心以傷秦文穆之懿若秦肆其文德以庇諸侯列也敢不率事其剖吾土而上後之也是

下封上也六國愚亦不聞命矣故曰秦不可帝也論其勢匪秦莫帝耳則胡不可帝也

廉頗 呂東萊已有論著今不錄

讀范雎蔡澤列傳

嘗讀秦策蘇季子北見李兌三說不用憤於諸侯之不逮列國之無謀也西見秦王黃金盡而黑貂茸矣書十上不聽去秦而歸蘧廕履蹻負書擔囊形容枯槁狀有愧色歸至家妻不下絍嫂不爲炊父母不與言乃揣摩期月抵烏集高談華屋之下以取六國之印非季子之愚於秦而智於六國也時有未遇而先投者困也既數年縱勢大合秦始悔於當日之過也闕其之徒爭入其網張儀樓緩范雎蔡澤各以片言而取卿相則皆季子開之也太史公曰世所稱一切辨士游說諸侯至白首無所遇者非計策之拙所爲說力少也季子之入秦豈所謂說力少者哉雖然范蔡不窮則亦不激季子之謂也

又蔡澤

游宦有妖人說士是也說士有尤物蔡澤是也蔡澤竄於趙辱於韓躡蹻被褐而游秦市揚言曰我見秦王必因應侯而代之相既而偃蹇高談睥睨橫生貌爲若計劃數而呼斷隸其致感於伸縮也燭照於榮辱也推移變化於止足也恩怨之談若貧之及而割其腹也夫以縫掖羈旅而庭折人之論辱人之相氣不一撓可謂極辨矣俄取相印一哄而歸了無沾芥可謂極智矣自有說士以來未如蔡澤之詭也而附於正雖聖人無口焉桑之拱也雉之雊也蔡澤之相也古今之怪也

擬穰侯責范雎書

穰侯見逐居於陶十年而范雎免相穰侯乃老矣公子悝托使其客詒穰侯書以遺范子曰夫邯鄲之姬少而婉綽豔而善媚也與其姊處則不相能乃錮其交疏而淨其牀簀也既數十年妹姊俱老粉色剝落不堪綺穀喘喘焉悔昔之非相掩而泣也今公得閒矣亦使再爲喘喘之語乎夫再非蠹於秦而貨於鄰國也非雅其所行而食其所減也非黨魏齊而仇於客卿也當客卿初入之時客亦語再曰彼其哆口而眡目者必不利於我再謂推賢之故毋以己擅也故屏逐客之令俾得闕於永巷再亦無所足其道子必離人之骨肉間人之親戚斥逐左右以效床簀之語則秦之先靈實聞此言今以再之不肖無所逃罪抑可爲毋道之白乎夫昔日之三晉非今之三晉也河內完則許鄢諸州勢不可破宜陽城皋固則韓有全城韓魏無憂則趙楚

皆爲難矣客卿魏人也西河之師拔城六十責地四百里繼以白起擒公孫喜首二十四萬而魏始不勝又者華陽之戰鹵首百千取卷蔡陽長社觀津以東服齊宜陽之捷復舉五城斬首六萬則相再之日也韓魏疲師東禦西淵客卿顧不見也耶韓魏之餘獨有楚趙楚挫武關辱其主而得其八城楚已頓矣復令白起拔鄢郢而燒其夷陵舉宛葉竄都於東楚始覆亡之不暇而敢與秦爭韓魏也至往年克趙拔三城取武安皮牢坑卒四十萬終再之身於秦未有累矣不幸一跌而白起死於杜郵爲秦士所痛心而天下所竊笑衆庶囂囂未有代公而受咎者也夫再相三十年始得一白起黜九年而白起屈其用席人之藉者不計其初因人之便者功亦倍之三十九年之後固無以魏再白起爲也然當客卿初入之時魏固有河內乎韓固有宜

陽乎剛壽之伐固喪師而憂王乎太行之道固通上黨之兵固下乎此數者皆不必客卿而辨之然客卿入而魏冉之徒無生地者魏冉之徒不足惜也芊戎市怦皆有勳舊戚屬於秦聲惡不彰而遽以羈旅白其罪狀芊戎市怦亦不足惜耳若太后固先王之匹而吾君之母也以外國之舌而空人之庭剖人之家割人之母子以自便其身圖安知非敵國之諜間哉然冉不以此自辨者謂詭異之事不可以久而王之明聖實生悔心也迨至十年太后幽囘冉老且死而公始從容避位公之計亦巧矣詩曰大風有隧貪人敗類而何敗吾類也五尺之童不操刀而奪人食者理有不可辟有大犯耳襲辟以爲安悖理以爲祥邀一時之利壞千古之倫雖冉知其不可況其立功明治自高於世者哉狂惑之人亦知讐其讐而德其德讐施於母子德施於

叛人卅乃悖歟安平王稽皆冉所疎而公所親也白起芊戎皆冉所忌而公所怨也富貴薰心愛憎亂志違交近攻固爲魏耳誠爲魏則不託於秦而秦已泄憤矣胡詘詘焉陷君於不孝而誣人以不忠也應侯見書感憤而卒

擬子順辨性

趙荀況既爲理學與鬬士爲處詭夫爲交貪主之所令暴臣之所引語遂以其耳目設爲心腹宣言曰人之性惡其善者僞也子順新自魏至不見趙王走謁於荀況曰夫先生明王道飾禮樂去擊搏之說無種之學以闡於末世所事可謂至矣然曰性惡似有所壞也荀況曰聖人之理緣以禮義飾以音華以明還目以聽還耳以混沌還心明者能視也聰者能聽也混沌者視聽所不宰也視必五色聽必五音色愈豔音愈淫則好愈篤聖

人此謂紺閒此謂靡曼故聽無聲之聲視無色之色此非耳目之性也以惡還性而緣飾之若馬還其走牛還其觸而穿絡之也雖聖人不能去性惡矣子順口何言之過也夫惡非性之故也不明其故天下從此壞矣夫惡稱聾瞶善稱聰明人生而有視聽視穢臭則掩其睫聽梟號則塞其耳惡性之人不視腐尸而聽嗥虎也今夫孩兒之耳目觸污穢則損其明聞震號則損其聽其生最眞其性最明視聽者亦性之所露也其不屏淫聲揮豔色者則情之所及而性所不注也馬性以走而蹄齧爲氣牛性以任而躑躅爲氣人有情物有氣皆佐性而爲用聖人之緣飾匪以治性而以治情也聖人卽情以爲性賢人葆性以馭情堯舜禹湯率性者也而先生以爲惡不亦過乎荀卿曰非然也性之所溺是謂情情之所生是謂性夫饑而欲飽寒而欲煖

勞而欲休此人之情性也饑見長而不敢先食者將有讓也勞而不敢先息者將有所代也讓代則善不讓代則惡而讓代非性也赤子得環取之則號攜搏黍焉不分於人此之謂童心故陶人埏埴工人琱斲皆非土木之性也型範生於不圓準繩生於不直是性惡之明驗耳子順曰夫性方者不圓性曲者不直其不讓代而讓代也聖人不能強其心而塞其口性之所動若或教之此之謂也故陶人不陶木也匠人不匠土也型範不施準繩不引而圓直之性自在故脩者爲梁屈者爲斗薄者爲櫨皆無惡焉惡之生不於蟻蠅則於風雨也蜻蜓動植皆有善性人少而孺慕長而敬兄視高而仰見人之笑色而趨皆善也未見其爲惡也荀子曰夫聖人所謂聖者處華堂而思茅屋厭膏粱而思藜藿也人人必爭所安而奪所怡則其善惡必與聖相

反也男女雜坐而呼爲淫夫婦共榻則得其正淫人之性而正非其本始也故分別禮義者後世之假名也以名爲性猶以行爲身也終而角鬬喜而相狎物來而折其陵山夷而陵其巔皆不學而能不慮而得者也學而能慮而得其於禮義非性也子順曰夫處茅屋上漏下濕則苦其身食藜藿則拒於口惡事苦心惡言拒口人必脩其禮義而導其廉恥者所以爲安也此人之性也雖有至愚之人不忍置己於不肖故言堯舜則躍然喜言盜跖則戚然而怒夫人見溺而呼見殺越而罵之者何也眞性之所動也物來而折山夷而陵無情之故耳情性所維雖死馬必問其故毀卵必詢其因易於行仁也走險之夫惕然而恐平陸安步喜好惡哉荀卿曰此孟軻之言也以爲率然之頃可以見性乎夫性之於人若爲之於室獸之於壙而魚之於水

也烏之入水獸之馮河魚之登陸百則得一焉平常之於倉卒亦得一於百耳今人閒暇則思驕樂久處則思佚淫至於流離顚沛則亡其所以閒暇久處性之本質也如水性安流遇陬礙則激濺其波非性之故然也而孟軻曰今人乍見皆有仁心豈其平居之故哉子順曰夫俗累之溺人也百轉而不回也繭練之素不百日其染而被之也或五六年或三四年是染常而素暫也一旦色落微見本體若人之有偶會而生氣也人生而不見於習則惟見其親惟見其長不知利而趨不知害而避是黃帝神農之治矣故黃帝神農之民率性而亡性有情而無情食無濃薄衣無驕彩處無龍碗若蠭斯羣處千百而不爭略見其性今之赤子燥髮則見白及五歲而戲矛鐓少游於市則見搏鬬罵喧其長亦然則習之所使也荀卿曰亦狹哉吾子之言也夫天皇始生而濛洞亂世魑魅亂於神農蚩尤亂於黃帝堯不亂則不乘顓頊不亂則不因人性不盡亂亂亦人之性也故神農無白及而有椎笠黃帝無矛鐓而造白及因人性而代其所治也人有目則視四隅而窮其色有耳則聽五聲而窮其音有四肢則窮其造作踏蹂快便逸縱搏擊趨避淫舞皆秉於天也故順性情則兄弟相敵矣夫婦無匹矣父不及母矣道無朋友矣耕讓畔行讓路不起於胥庭也亂叫而治應之亂斷而治續之亂先而治後之亂者自亂也治者所以治之也治性以善而非其性也拘攣赤子不及於門及其長也不辨牛馬不分菽麥不識夫婦既稍有識則呼牛爲馬呼菽爲麥姊妹亂於兄弟性不虧矣而可爲善乎子順曰噫夫物始小而終大泉始清而終濁人生而搏鬬乎生而誶罵乎生而淫侈乎其始少也非母之

懷不安非父之食不甘教則易聽喝則易威呼吸言語而可以卜其長而習禮見義而遷是踐形之性也木之勾萌生意不盈掬長而尋丈長而干霄枝葉萬億皆有本性故禮義節目皆體之數狂少則少狂長則長彙而擴之其大不增其廣不溢及於見利而爭見勢而就傾軋百出皆生於所見不生於所性性居於清虛之宇無目而能視無耳而能聽無手足而能持行耳目手足可謂性之器不可謂性也至愚之人不損其性性之惡惡於多智不惡於混沌也荀卿曰然則人之性亦愚矣今夫空谷之民不辨詩書不喻禮樂不分嫁娶或坐之通都文几之上則人爭去之去惡而就善也然移通都文几之衆空谷千年則亦如是而已矣故試去君上之勢無禮義之化法正之治刑罰之禁倚而觀天下則強者宰弱而奪之衆者暴寡而譁之天下之

悖亂相亡不待頃矣故曰性惡也必使離其視聽持行而求性人亦無性矣子順曰此以生爲性之說也夫薄願厚惡願美狹願廣貧願富賤願貴皆以治生也非性也性有發動而無造作有安奠而無戀處有流行而無馳逐始至舜守至宣若側隱若羞惡若辭讓若是非皆發於至舜而動於至宣治性而非以治生也治性無情治生有意無情之情故堯舜不以睿哲異常人神禹不以聰明異不肖今使道路之人各明其性則皆聖賢也又使莫咱之亂則莫敢亂莫道之淫則莫敢淫莫奪之衣食困辱其筋骨則莫敢爲盜賊盜賊之生生於窮苦也今之荷戈而戰死若邱陵者豈其得已哉荀卿曰此亦不明於數矣夫所貴堯禹君子者能化性能起僞能變大且遷盜賊教誨顓蒙也使人皆善率性而足則天不生舜禹湯周旦尼邱也天生舜禹湯

周旦尼邱所以異之耳然此數聖者猶不敢謂性善而求其師故堯師壽州舜師務成伯昏湯武師伊周周旦師父尼邱師孺子今曰人性皆善則曷貴有堯禹君子也哉子順曰夫堯禹君子有異於人非有異於性也陶埏而成器爲甗爲甑爲盆爲甒器不同而無異土琱琢而成形爲鳥獸爲梁斗爲耳目口鼻手足形不一而無異材此先生之所明也先生曰塗之人可以爲堯禹使性皆惡而非善則棄紂滿世盜跖遍野矣棄紂盜跖之習也或語之仁義則擢其筋折其骨剖其肝而食之今責性惡以爲堯禹亦不聽之道矣是何言之相盭也荀子曰夫仁義者僞也人皆好僞聖以僞而徙惡故謂善僞也善僞者可參於天地故以政教僞風雨而賞罰僞雷霆號令僞日星肅殺僞霜雪君臣僞天澤僞者人爲也人之所爲亦莫不便故使途之人伎術爲學專心一志思索縣矣則通於神明幾於聖賢矣然非其本質也堯問於舜曰人情何如舜對曰人情甚不美又何問焉妻子具而孝衰於親嗜欲得而信衰於友爵祿盈而忠衰於君人之情乎其不美又何問焉昔孟軻唱性善之說而曰口之於味也目之於色也鼻之於臭也四肢之於安佚也性也又何其言之相盭乎子順不答而出曰嗟乎天下將亂其言妖娃去善理惡訓其殘賊六國不數年其說爲秦乎持之有故言之成理足以欺惑愚衆者其荀卿之自道也

伐楚

蘇子瞻曰秦巧於取齊而拙於取楚其不敗於楚者幸也謂秦遣李信以二十萬人取楚不克乃使王翦空國而行使齊有忠臣共主知亡之無日而掃境深入以壓其空虛覆若反掌也余

謂不然秦之取楚是秦之極巧也秦之拙不在遣王翦而在遣李信耳夫天下之可難秦者獨趙與魏耳魏去秦六百里趙去上郡四百里趙魏千里之國齊隔趙魏以窺於秦越數千里之地行師二月不近於郊莫戰而自老矣田文之浪忿也因韓魏之兵食於二周猶不能以持期年之弊況乎三晉已囚大梁邯鄲皆爲疆場之邑卽代滅燕不召雍州之衆而強李已滿百萬六十萬衆不空秦城亦已明矣縱也趙魏不守齊李獲渡於清河能破滎陽突上黨東清東諸郡勢若振葉乎此必不能之勢也爲齊者亦上維燕山下數十萬李佐楚之用荀延旦夕耳然未及其害而先自疲庸人皆計之不過方城者秦所熟料也秦亦巧矣哉夫以形勢若此子瞻易之則奈何以天下士計天下也

擬舞陽止荆軻

荆軻既抵秦定舍有聞舞陽聞出秦市以審其號令覘其虛實歸報荆軻曰惜哉余圖之蚤也荆軻曰蚤圖不益利乎舞陽跪曰不然余襄者聞於人曰秦且伐楚又有事於魏也謂燕孤弱耳不足以數其貽之數年之逸夫楚強國也荆南之土猶足以戰而秦玩之秦則畢矣使秦伐楚必不縱魏援也楚魏合而秦必疲秦之兩用其師以離其手足此必爲之計也兵法曰十則圍之五則攻之十於楚五於魏必百萬之師百萬之師出則國虛騷費國虛騷費則士倒君危當其時大將在外謀臣在帷守秦之國者皆愁怨之百姓而劫國之凶臣也投其所隙蹈其所不備然後行先生之計白虹之威抵秦政而令之曰而必反諸侯之侵地復趙之孤悉灑其毒乎不然其殉報王之靈也白刃在此矣政必惶恐聽命唯先生所置耳抑且責其所不信勿爲所惑因磔厥體以噪中外曰無若秦政之梟亂天下也不五日而楚魏聞聲韓安趙遷皆爲不虞之寇萬牆之虎豹蛇蝎也由是楚舍於南魏舍於西秦之士卒若撥根之枝葉絕源之堤堰長平伊闕亦有所反矣即使秦更新士內亂不遂而百萬之師必爲大叛雖蓄養百年訓練數十載非秦之故矣乘勝長驅及其闕下胡亥所不爭扶蘇所不振閭樂趙高輩所猶曳者哉今天四鄰無故謀臣縝密志不可測威不可測而悻悻焉以一劍之任挫猛虎之威計成謀遂猶有後患也故曰惜乎其圖之蚤也荆軻曰孺子不復言矣列士不怯死而留時不負恩而棄約太子曰望我矣計必爲之明日以督亢之圖於期之首見舞陽中走而軻以不利死君子曰天乎何其無成謀也

擬宋玉景差說項襄王

楚屈原既放投於江南其徒宋玉景差侍前慰問子曰夫至德不諧於俗聖人不偶於世非世之狹至德而愚聖人也水澄則鑑鬚眉準平則御高科及其撓也琬琰可爲無鹽而限陵可爲唐璧王之撓有日矣不修其請澄創之乎屈子曰吁何見之晚也黃河之流折數萬里以爲波濤則不一瞬以索照帆檣無見焉鈎餌之爲樵亦若是矣雖然余不以醉無醒而寤無明有閒從王於章華之臺騁雲濯澤之外王曰壯哉外翰羽而內儲矰其疇與寡人易此也宋玉前辭曰臣越鄙未識王之所爲樂也夫王之廢亦有良騶乎王之駕亦有利劍乎王之筒亦有文弓乎王之檢櫝亦有玖瑰異貝乎王曰皆飫之矣急趙之難通燕之好則冀北之駿吾圉也南平百粵東接句吳則步景夏千吾

鞮也清河之輸三川之入不少文穀若夫珍錯之貝與折冊滴皆吾土之毛核也亶之飫矣亦無極矣宋玉曰以臣所見則皆無有也夫山子騰黃之御也不過千里有馬焉參之庭檻之間塵不及飛踠不及響倏忽而馳天下之向則空王之廄矣錕鋙干將之割也不過玉石有劍焉懸之筵几之上而分六合剸九宇則空王之帑矣紈錦珍錯之耀也不過奇衆有文角玖貝焉置之宗廟之中卿雲霞采草生百姓寒消先王恥雪則空王之笥櫝矣此數者皆臣之常見而王所無有也則王又誰與樂此哉王曰夫寡人亦不之接耳其接而屏之也宋玉曰噫天下之接而屏者眾矣夜光之怪明珠也蠅黯之輕白璧也大吠則曾史爲淫夫疑則柳下爲奸人之日無心而耳有情也雖賢王所不明也我先王靈武之畢下氏也三投而三刖之卒割其重寶

而希於世今王之賢孰與靈武左右之明降於樂正何怪乎不接而屏之耶王赧然額濕徐曰今夫荊山之內陽諸之外可重搆乎宋玉泫然曰即往是矣北望而涕回顧而揖潸然若不勝舉首曰嗟哉先生之舍捨此也其不然者鴛良駟則驀武關之西矣攜利劍則斫雍州之闕矣衣大帛珮璜珩則昭耀於千古矣牽拾之而竟以紲也猶且鄰於陽豬山澤之間飽之風露屈之卉莽以遺其後人其視後人爲何如也於是昭睢鼓瑟景差爲之歌歌曰白雲黯兮西飛江湖浩蕩兮渺微一言阻兮萬民欲濟湘遊兮不歸美人兮何獨違歌罷淚集左右皆泣王亦悵然曰得非三閭大夫與宋玉前賀曰夫王亦可爲明矣百姓之目有萬耳有萬以寶照乎也而王以一耳目收之是王之耳目一而敵百姓之耳目萬也百姓之疑數年思數年以寶屈乎也

而王以頃刻收之是王之頃刻而敵百姓之數年也王亦可爲賢矣夫以大楚之富而王之賢明猶不免乎辱親喪地者則非乎之故耶乎之寶售則秦之貨沒乎之寶沒則我爲秦所賈矣乎亦何罪於王也臣之里人娶婦甚達勇且渡河挽之曰春水漲茂以濟也濟而死其勇則咎之曰爾詛之哉生濟而死識之也遂遂之嗟乎秦虎狼也不可以信願王勿往斯爲愛先王爲怨先王乎衆口銷金積毀削骨使五臣譖伯禹岳牧愬重華則龍門有枯骨河濱有遺骸矣其爲賢明之世也哉王有慚色曰吾思之矣既而令尹至艴然作色顧謂宋玉曰先生且休矣人謂先生夸而今果夸也謂先生浮而今果浮也謂先生好色而今果好色也謂先生好佞而今果佞也先生休矣無謀吾事於是宋玉去遂始無人矣

甲申仲夏上從河北來渡江南都諸縉紳方喁喁未有所屬潞藩時在京口時論比之清河史道鄰司馬與張藐始呂東川咸主清河而貴陽從鳳泗來追上舟與懷寧密計召靖南廣昌東平興平四將軍許割淮東西地約定策後各世侯封寧南以在楚中去鳳泗遠憤不得與貴陽既入都陽推奨道鄰及南昌萊城諸公得其初所戴清河書乃持入請間上與貴陽坐至夜分曰諸舊臣先後異心微繇侯力不得至此上嘿然久之南昌腊萊城既不得諸鎮之力又內少與援諸中人從江北來者日益多數有所陳乞諸公心厭之懷寧乃大喜謂藩鎮與中涓合即

十李綱九宗澤無所結其股脛遂稍稍議東廠緝事之令度諸公必以此爭爭則反手去之歸過於中涓已無與也先是貴陽流寓都下從懷寧游徵逐杯斝倡優間交甚歡都下諸往生目椅撫露醜其類貴陽猶含垢無所重痛懷寧謂是吾鄉里兒以筆舌魚肉我即一旦當攢剌矢溺其上而諸狂生者殊半出周禮部仲馭門懷寧以是恨仲馭刺骨諸不得志於紅案者又日從恿說其短長貴陽唯唯然自以出嶺表驟執柄未敢斷諸名士會項仲昭周介生從寇廷逃歸仲昭先上疏自白介生尚隱匿未出懷寧頓足謂是鼠輩生平詈吾逆黨今身降賊來寧可向朝廷順數之乎於是貴陽特疏薦懷寧為司馬懷寧已得司馬日詞嘶諸狂生及其戚屬各仰冢叩首踵門謝夜分解荆不休又光給事時亨雷觀察縯祚者常以里閈暴詆縯祚為刑部提牢稍稍困張御史孫振孫振既免脫以江北人投身懷寧暫欲為懷寧復讎於是門戶交搆之語無日不在上左右盈廷咆哮亦共捨寇不談日以復讎討逆從事於東林三案之間矣時藩鎮後擁戴功於中涓未有膠漆而撫寧誠意深馭其際遂欲驅道鄰自踞鼎耳道鄰既請外諸舊人先後數日悉罷去劉總憲念臺新陞覲輒陳四鎮無功不得膺上賞阮大鋮阿魏瑞不得復執阿柄語具勁直而藩鎮亦遂攜志謂諸君子疎硬不足共事一一坐視諸快意者弃其唇舌矣史道鄰既出鎮與高興平握手甚歡與平時時出疏為東林解紛然與平實巍莽初下淮陽時以揚州人拒不納所屠掠瓜儀上下死萬數雖有惡聲貴陽心易之也道鄰一日念中州為天下胸脊不可不取而甲申歲暮聲言渡孟津與寇相持於潼關道鄰因遣與平西行

欲守虎牢斷殽函成掣之道時中州諸將如李際遇兄弟劉洪起等皆起羣盜弄督府印有衆十餘萬而許定國獨以老將署總兵心自矜負與平至睢州許定國讓所居第為與平庀具甚恭與平一日醉甚謂定國曰公即作官從乃公言耳乃公定策穿鼻諸公即靜坐亦何所不得於諸公者定國唯唯不敢仰視明日乃大高會請越撫臺陳巡按同堂侍食凡高與平從者人各兼饌以百技給五百人每席勑人交持之夜分醉不得出各就寢乃辭撫按起長跪請與平云有所留與平猶偃蹇自若定國乃呼左右縛與平自據案坐數二十餘罪推旁廁中與平左右無一脫者黎明乃鳴鼓誅之越撫臺陳巡按方各踉蹌墮城下裸體逃去方是時許定國自謂無過迫於吞併為揚州人報仇冀以擅殺自贖朝廷不復深罪之也又黃靖南得功與興平

離屢治兵相攻定國屬靖南布欵於貴陽貴陽初聞信在閤中見大僚撫掌殊喜曰今日得一佳信高傑乃爲許定國所誅又數日過吉谿懷寧宅問許虜功欲自贖如何青谿矍然謂若此則三鎮必疑異日誰當與共事者不如邨高雛因使大人自治其軍貴陽又唯唯歸遂擬如言谿旨宜令高兵自行報雛於是高兵益恣不復可治許定國欲兵閉山砦中請覓政不可得高兵入睢州無長幼男女皆殺之定國奔據考城高兵又追迫考城虔其郭黃靖南乃率精旅下揚州欲掠高傑妻并其貲亦爲定國批亢而廷議固不可以大義責黃靖南而靖南亦私自貳稍與左師往來二何而王之明章貴人之事起王之明者頊童故駙馬都尉王昺之姪孫途窮附高鴻臚之僕穆虎者欲南趣苟活而穆虎居爲利遂謂子興復出也廷詰之日諸講官侍從諮視無一似東朝者之明亦茫然而靖南疏至輒持兩端訟言不可誅誅之禍起

章貴人者從賊中來有狄將軍攜帳中陽奉之謂是國母也有子屬之黃總兵鼎使告劉廣昌廣昌謁訊之談上陰癸年貌日辰及諸王宮事甚備廣昌輒信之爲具黃舩冠珮所費萬計諸總鎮撫按皆以臣禮謁見不異中宮三月朔日入漢西門上驚怪甚盈朝皆塞默謂是奧秘非臣子所當言高倬爲司寇廷鞫置刑具諸將帥門者動咄咄云臣子鞫國母大悖也廣昌凡再出疏亦酒之靖南云晉人有言國有男戎亦有女戎用兵之詭有戎間亦有女間是所謂女間者也白章氏至上下不敢問而間井販婦咸云天子棄其故劍嫠婦泣其著聲立語詬詈當國猶與中涓比欲誦關唯以自媚於上上亦唯否咈吁有所不可

凡都下及臨安紹興七八選無一當上意者而諸臣猶采之不衰於是左良玉死矣良玉之子夢庚指斥撥路大書諸過惡與許定國合而與晉陽之師定國所借二李及河北諸被　者鼓噪南下再屠揚州覓高傑妻孥不可得遂引兵渡江五月十二三日遂入都城距上登極之元正一週歲耳先是數日上聞許定國句敵且下名對諸當路問所以禦敵者當路云國家所憂不在敵今賊從西來當調三鎮竭力討賊諸九卿連章云賊繇袁黃討袁黃則賊自退矣袁黃者九江督師袁繼咸初督學晉中爲張孫振所陷繫刑部晉中士民詣闕訟之數萬人上爲震怒反逮孫振者也黃澍從開封司理爲御史猶忿以才自傲常廷詰貴陽不得舍陵寢而就綸扉貴陽亦詰澍不得舍楚方而就西臺坐是相惡也左夢庚發甲時黃澍已自拔不在軍中而夢庚所爲檄頗閎麗傳者舉云黃澍爲之夢庚已焚九江破安慶所馳檄用九江督師舊印署繼咸名於良玉之次朝廷用責繼咸不能止左師良當然朝廷聞左雛東下輒檄三鎮兵先後渡江靖南廣昌甫出須濡而許定國所挾　已屍之渡瓜儀矣許定國已破瓜儀上又召當路問所以禦敵者曰朕無意大寶諸臣強爲之今日何以措朕意諸臣各俛首青谿掌中密書遷都二字掩映示上上爲默然嗟嘆先是一月晉陽之義稍著諸當路噂踏謂周鑣雷演祚黨遍諸處誅諸黨魁則蕃徒無敢動者故以四月初旬殺故給事中光時亨山東道臣雷縯祚綸殺禮部郎中周鑣庶吉士周鐘亦不血刃而敵寇雜至貴陽青谿懷寧諸賢者遂擁上出通濟門南渡溧水栖於洞庭之山歲月屈諸天人交應嗚呼可鑒也夫後世君子必有起而次第其說

者以僕所聞樵蘇之言實陋且踈不足以稽也

與元紀畧二

懷宣之殺金沙也盧江與當順實藉藉其間以謂坐立黨無名乃用懷貳心搆亂與雷縯祚同律先是介生從北歸內議未甚苛欲卸張於仲馭咸云下江南檄實出仲馭手以此陷介生介生甚憤欲殺仲馭既稍開悟私相泣也歲除之際欲先殺仲馭置介生不問而介生問問無輒平之意又八九月間仲馭甫下獄諸交知爲覓千金置玉帶人參作函書上貴陽貴陽怒甚曰此何物溷我將謂我賄獄阿阱也遽持參玉見上陳諸寧人平日所作奏類如此雖棘城南昌亦憤憤謂周鑣無狀當治也既用解石帆爲大司寇欲次第平諸獄石帆初平夷無甚忤於諸

貴而棘城南昌又提挈之意稍用平反諸貴乃購一宗室子力訐諸寧人所訶南昌至醜不可道又謂清江造逆株連盡諸名士而南昌棘城曾稽乃相率逃去曾稽將去以先人贈詰木可得相委蛇數日諸貴橫訐至不可聞自諸公去而快意破鬥者日恣月出昌啟諸繁徒盡還津路矣解石帆之定從逆科亦無所大拂所置斬綏十餘人大率亦諸貴意中而石帆意以吾在終緩之又寘仲馭介生公案悉不理曰是無所麗於法威暮矣詔下趣數次石帆具奏謂是斬綏者猶皆可贖呂刑有大辟贖鍰之條今國家新立藉是抵需無過也諸貴裂眥云解家乃大不解雷縯祚以子鴞炙周鑣以弟陷師捨此不誅何處討逆黨且諸斬綏者可贖則周雷竟不費一錢遂訐石帆附逆賄獄用削籍去而周雷日枉刀俎中會武昌異論黃御史避逮不可得諸貴驁然謂天子不能與藩鎮爭人勢甚殫不可立乃從史道鄰部中提吳爾壎縯騎未出而許左之師已薄於都城之下矣嗚呼今上寬仁宏舒有大度毋論神武不殺任人勿疑之語似爲殷鑒不遠者而諸貴日尋干戈於蕭墻門戶之中以天子之貴艱難播遷不敢訟言報君父宗社之讎而諸貴吹毛於睚眦反唇之間無施不反無報不悖大者誅夷小者曳撻方四月初旬將殺諸囊張孫振已爲太僕辭臺矣還覓印坐臺左召光紹事雷參憲周庶常周儀部廣聲叱曰爾今日識張御史促左右具大杖來杖武憪光時亨雷縯祚各三十減周鍾六分之一曰是寧死於我之手無寧死於劊子之手也嗚呼自魏璫時薛貞許顯純始堂撻諸縉紳會不數月而元兇磔死諸無賴假虎者各就都市距今十七載而芳蹟相種嗚呼人之無良亦甚善惡蓋其心死久矣而獨以是累及宗社遺垢於君上嗚呼可痛也夫

三事紀畧

崇禎十七年臘月十六日緝事人從水西門獲一妖僧中外喧傳以爲定王僧披髮鬈然頗有詼語言閃爍自稱大悲云先五月潞藩過其舟請共話時在楓橋與錢宗伯往來其實五月朝議未定潞藩尚未入杭州而所謂楓橋僧大悲者固老衲與諸名士往來非是苾蒭也馮錦衣趙忻衝寘得狀韓內侍云永定二王薨十四王無所復問而妖僧口喃喃但稱先帝某年月册立爲齊王改爲吳王皆囈語如風顛狀是時臘盡將以上辛郊祀上帝議某與錢宗伯省牲將至天壇值齋馬瑤草突云妖僧事與牧翁有連似未遽遠舉遂以此輟南郊之頃某在廷告諸當事云昔王敦犯闕茂宏尼之云是天子何得遽爾敦悖然

云未郊天何天子之有今日之事已祭告寢廟安得中輟當事嘿然沈御史宸荃連疏論之當事謂言官聽詞臣指麾又謂其氣高卒調外去妖僧再審時於其袖中得大小文字六十餘楮皆吳越名士交關書蓋颺橋大悲架上物詰妖僧交關狀亦不承上持之甚厲賴孟津叩頭爭之付炎中復以錢牧翁及潞藩疏辨得不深究而妖僧尚滯獄中三月初一王之明童貴人寃至龍江其先一夕乃誅妖僧然自是羣妖咎起不可復禁矣

妖童王之明故駙馬都尉王昺之姪孫仳離將至南服藉名色嘲口耳道遇高鴻臚夢箕之僕穆虎者爲稍稍拂拭從淸河相攜入南都居數日稍聞緹騎微迹之遂相攜入浙中渡錢塘過陽溪夢箕知事漸著乃具疏自首閣中諸臣勸上徵還上曰吾前星未曜果有東宮吾肯之不猶愈於遠立宗實乎馬瑤草亦

私遣人追還時諸講官無有在者唯劉正宗嘗供事東筵王孟津爲侍從表望劉非是之明初至時會百僚審實獨云方先生知我孟謂方拱乾也拱乾業披緇作方外游頗與異類交又髮髯至腰爲目食所艷王之明初爲東宮環衛在班行常嘖嘖王孟津方桐城鬱憲慮令也閣臣不在會揖之例之明又呼王先生何以不至上乃命孟津審眎孟津又對非是其實孟津亦不在東筵孟津乃[redacted]丁難已五六年無由別東朝長少儀表也而中外談者共云東朝眞實上實祖景帝事欲俟所生而諸大弁將卒愛北庭熒惑咸大諫訾及當宁三月初十至望前後所貽謗書詆乘輿者至萬數千楮左鎮遂出惡聲黃靖南以疑似調停勸上優處以俟論定而談者益恣不復可禁左鎮寖有首陽與甲之事馬瑤草索其提塘官痛懲之引遣言搆亂

律將與雷周同處其提塘破萬餘金倖免乃作之明血書上左鎮左鎮遂引兵東下焚九江園池州破安慶焉輔乃遣人調停發百餘槓入安慶安慶爲按兵十餘日不下焉輔乃悉召靖南廣昌十數萬人幷黃斐鄭彩楊振宗諸水師悉索上須需焉蔡相與復閣焉頓足曰袁黃二豎儒敗乃公事朝夕取二豎儒縣之藁街卽棄江北甘心耳靖南兵戀輜重不肯行焉輔一日三使趣之其親丁坐守靖南廢餐寢靖南與廣昌悉索渡江而許定國率敵騎下揚州如升虛邑史道鄰輿櫬從定國謝定國爲退一舍翌日引兵索高與平妻子不值遂屠揚州破瓜儀天子避兵與懿駕分道鄭芝龍公未師四潰而敵遂入南都某在潞府右序問馬瑤草瑤草未嘗不切齒飲痛於袁黃也曰微袁黃則破敵功成百事就緒矣嘗指之明血書繼咸黃澍揑造敗其鉅

功云避兵之二日敵未入都都民破獄迎之明正位詔諭百僚孟津以不辨天子宰相喪其鬚鬙今爲唐世同文之所憤咲妖婦童者亡姓名爲汝南巨娼甚慧黠從諸將軍游或欲聘之曰會須毋天下安能從銷金帳內淺斟低唱也先是上在藩邸頗斂色黃貴人已殺諸貴人無當上意者得童貴人親幸之亡何賊破藩邸童貴人死以名號微亦不及追贈諸內侍無知之者上亦爲初不姓童卽辰册中所贈二貴嬪是也而河南人盛傳帝貴人之麗會上屢選婚京中一再報罷下雨浙采淑女又無當上意者中外喧傳懿旨約國母須不東弓有才貌中州閔然謂上求故劍須如童貴人者樞將軍從賊中來率二萬衆降於黃鼎遂出妖婦示黃鼎談上起居與貴先后歲月日時誕產事甚備黃鼎告之廣昌廣昌不學以是故劍著紋以當褒曝無

不納者廣昌遂告陳潛夫云此貞國母不可以儔人相遇潛夫先過妖婦寓處行四拜禮呼國母并進奉御諸物撫臣越其杰悵然以謂此嘉事奈何後我又會許定國殺與平二人踉蹌出榛莽中欲借是自蓋也廣昌具疏未下已造黃冊朝諸撫按郡縣渡淮矣上覽疏愕然謂先氏安得有此來即付刑部鞫明重處耳諸法官憫於廣昌又心疑前魚不錄亦恒情無繇質辨之也高倬爲司寇得內旨用掠鞫治妖婦輒出惡聲詆譏不道司寇移請內廷親問諸中貴執言妖婦無近天子理欲付慈禧宮治之慈禧宮言舊內無此人妖婦出輒云慈禧宮非是而廣昌又申疏云童貴人有子金哥已六歲即棄貴人何以置此子方部鞫時高司寇言其云死妖婦亦置然謂吾有子無死理也及王之明事并發中外詗疑左良玉檄討諸姦不載童貴人事劉

廣昌自知前誤委罪於東鎮以狄將軍黃鼎皆與史道鄰往來而馬輔深恨吳爾壎爲史道鄰監紀與聞其事即票逮繫吳爾壎及陳潛夫等不數日定國挾　下廣昌懟憤遂降敵諸狄將軍黃鼎之師俱紛紛化爲獍豺矣嗚呼人造之孽不發於天措置一乖百器俱碎陸宣公有言貞元以來河北降心者豈朝廷之力能制其死命哉亦措置先後有以服其心耳自宏光半載而後閭巷勃谿以朝廷爲池取渡渤下裳湛浸其內而馬阮張蔡偃然欲挽天河以洗甲兵使史賈爲之猶未乖魄一至於此也

雜著

責貌

貧賤相求形神互詆彼此詆訶莫知孰咎既乃核其颺寢視爲左右神若無過形宜受之乃遂呼形切責告曰嗟爾百節之族五官之屬爾盍觀乎吳市乞兒眉間一尺臨洮阮翁腰下丈六又盍觀乎子鮑美豔宋生容冶公孫莒之詭卓東郭君之脩雅莫不動若山移行如王徙入若璧歸出如火起是以女子投餐匈奴駭金下國嗜名上宮漾心豈厥采之有加乃獲體而居欽嗚呼爾長不足以共參短又不足以自怪美無譽乎閨中醜又不足驚乎方外爾曾不如帝乙敦洽專陳國之事幾衛邑哀駘奔朝歌之婦子爾曾不如嗇中子垂潁川仲師眉目毚施佻姚

見奇嗚呼維今之人莫不相貌形麗者據高座身低者受末教既昵巧而爾說亦望僻而奔走嗚呼窮美極醜甚脩絕陋皆足以市世之覿而皆子所無有子將比於中儕孰其亞偶爾乃不如北海康成太原林宗會稽子春陳留蔡邕譙國叔夜南皮仲容咸有八尺之軀不出十步之中見者知避損者稱恭而乃毛領不殊柯葉無異傑佼相觸不能俯其胸儔衆廣坐不能瞬其趾或五問而再答或十睨而一顧爾當纏帛繫囊鏕掌藝纂工笑雅步塗粉施朱委蛇折支昂低學語苟不獲乎衆歡則自湛其所樂孰若朝化鼠蟲暮僨草木流波問之士梗變更宜乎邱壑而猶脅雜道路酬對然諾道如土壁之還灰收若秋畦之刈粟嗚呼人生靡不有初埏埴維其所取寧孰爲揉麗孰拒之爾曷不取防風之骨附以仲尼之肢牽倚如之骸承以子朝之美而乃裁中景夏斟酌湯伊去取於哲白之間棲遲乎脩短之際哉

責和氏璧

曼倩好張緣茲見輕乃責和氏大慮矜激時和氏璧上大官璽侏儒譚之比夫不欲乃聊其文作答客難曹公暇日求視斯什爰赦劉楨使論其事楨曰非惟臣亦有之凡物德不足以潛而投色於寶其命曰浮德不潛不足以光而見貴於陰其命曰留能不擇主緒貨而輕售命曰肖靡智不足以衛其親奔罰而嫁誅其命曰有尤之妖若夫璘石爽明以革庖犧之朴枝斯西錫下發重鑑之藏書烏遠徙於白環赤爵謝飛於黃玉若華名勒伐國之姬天智聲傳戢身之瑱鎬池君四世之靈光昭於上時廣成館九賓之詐後約於西河積寶如山非徒褻衣之夢雨金

枉櫟兼申灰棄之威爾當其時人貿詐而市聲家相皮而棄樸信款中之見疑而繪美之就戮用當達迹涸塵椎光瘥采襲以千嶄櫝以層崖使繒網之下差寶石於陳倉而燔燎之餘恩王鑱於泰霍爾乃處不守藩字無盈土凝事之膚辟而欲蕩雄虹之氣結於上蒸使夫儇佻之徒窺如樓於積紫抵巇之輩汚圓景於衆途所謂治躍金而不祥暗投人而見怪固外炫者之中輕而淺蓄者之易敗也迨夫昭關既抵章臺斯戾過以功掩亦壯於茲爾復寧然顯不能章固異飾以自華使賤目而致紲象負薪之脩明蒙垢而列姬衛褰之穴鼠藉茅而享帝去而麾焉固其宜也入則姤之豈爲美哉以至於淫朋既宜明庭下棄載道無遲遲之心循牆有佝僂之態轉匪石而與歌樸同聲而共屏爾於其時宜痛自礪砥剖中以有明或揚眉而見白猶且碌

碌無奇而去蓬寇對泣等乎楚囚之心衛足圄塗謝於荒葵之智亦何其爲善而名亦衰爲惡而刑亦邇也於時塊處將且牛世再反其庭三更其主馳驅之士踵與心而相讐游間之徒舌與脗而俱弊然而竟無噓灰之祥候纘之氣動異象於牛墟發榮光於河際可以釋於衆中卓而自著者也夫當其向進之始投知之際指斥奎畗揮掁菌鷰訣雲寢辭巖殿須宏璧於東序要巨貝於西皇惨色上射爛氣下簇方使蒼夷之使盥而授鳳戴理之精旱於蘿席及於觀聽盈庭皇宰在列忽焉自秘等於頑質卻白日而寢光揚土海而乍竭燕石嘻舞於鄭衢琉珠躑躅於他山使夫蒼鬱爲之憤衷林莽爲之喪魄由前而罰則不貞由後而揆則不程舉之有莫贖之寃生我有無聞之歎自貽伊戚不亦羞乎夫磁石揚神於外使方諸淡液於元池苟寸瑜之足收各立前而可辨豈有五都之貴寂寞於孤知傾國之姿取憐於泣血使夫飛鉤著膊獨擅吳冶之靈驚鹿露壇自遘列星之價哉由斯而談罪雖不盈過猶可摘疵其爲累不如土石於是劉楨指所磨石作而歎曰夫石出荆山懸崖之嶺毀之而不加厲譽之而不加榮今世嘵嘵人皆賤子又孰知子中之所存哉

演白馬

白馬非馬也言白即離馬言馬則離白故言白馬非馬也二不可以爲一名不可以爲實二名一實乃滅其實故言二曰二言五曰五言七曰七言二五非七也言白曰白言馬曰馬言白馬曰白馬言白馬非馬也道莫大於刑刑莫辨於名名有所不居刑有所不錮萬物改於殊毛庶類分於殊曹故晨四夕三羣狙

以之見智殺狗非犬黑翟以之明義馬三歲曰駒八歲曰馬七尺曰騋六尺曰騶牝牡騂而爲騵白注跨之曰騎字定之以髮名易之以齒故言賞馬非賞白馬也言殺白馬非殺馬也遺命白而誅馬則盡馬齊奔馬而賞白則獨白也白以方雨馬以方水言雨之非言水馬以比木白以比薪言木之非言薪聖人察言貴同言而異情辨上掁形尚同形而異聲形與言之一區情附聲而屢遷故伊尹之負方俎非俎也商盛之歌白石非石也師曠之訾衛君非訾君也易牙之烹其子非烹子也俎石君子皆實也負之歌之訾之烹之非實也象盡而徵名名徵而象化故白著於馬先馬窮於白後靜者與之審幾察者與之徵數故拭盡則盡也拭怒盡則非拭盡也索杖則杖也索曲杖則非索杖也十珥而一美故無十珥三宧而二桃故無二桃意與體一隱意則體二體與意二離體則意獨也舍同而係獨故祖己之別於己亶甲之別於甲升獨而名衆故王弓之不如言吕楚人之不如言人也核實以立言立言以尚義尚義故器不窕制器故言不誣殷人白牡存白則非其牡魯用騂剛依騂則非其剛牡爲白所存騂爲剛所依故白牡非牡騂剛非剛也且夫白馬非馬者聖人之所貴也易稱曰龍潛見飛凡皆非龍也詩詠三天口昊悠蒼皆非天也龍之有翼曰應無角曰蟠天之閽璦曰昧平旦曰爽故龍不係於緯鱗大不係於昊蒼物有繁名名有比象泛與之以親愚精言之以則智肉彼不涉之以名體測此不殺之以名義故以蹄角名牛則勢簡於鹿獐以鬣走名馬則鄰分於狼兔是蹄角鬣走皆可以喻白麋獐狼兔皆不可以喻馬也故離馬思白者孚有得白合白名馬者終無以得馬以辨

求言故非言合言求道故非道賞忠臣之非臣殺死黨之非黨故人去名以務實離二以求一且夫白馬非馬者聖人之所貴也我公盟於唐宋公遇於淸我公宋公非公也鄭人來輸平宋人取長葛鄭人宋人非人也公子商人之非公子未若世子止之非世子也司馬華孫之非華孫未若大夫盾之非盾也故不諦白馬之非馬者必爲馬所貨不諦二言之非言者必爲言所迷質言者去支辨言者欲離因曲木以爲栽設棬楔而睹勢故謂堯舜之愛子非子也姬旦之戮親非親也析馬而白見也楚王之非天王與夫楚王天王之非王也鄭人之非周人與夫周人鄭人之非人也析白而馬見也物各有景言各有客樹馬者景白生白者客馬故白馬之非馬猶馬白之非白樹景之非景猶景樹之非樹也爲則能飛飛則非鳥狗則能逐逐則非狗靜

以相體動以相意一以觀形二以揣義故北方之非方可以例方上位之非位可以例位名視言而不惑剏程名則不亂故不知白馬之非馬者不可與道立言之旨也

釋色無色

凡色無色也靑黃朱皓皆一也物譬於稱名色喻之易字名因物而可稱字隨呼而輒應故繆形之字非一聲印目之色非一證號犬曰厖既彼聽之不乖烏烏多白又何疑於非彙哉攷字色之同遷雖蒼素其屢易迂儒塗目虛剖居方之文商士亂經遂描尅勝之義將謂星分五石綴縹蓋以如機月驟九衢燦華甎之隱遁五色爛然五名章之瞪目以承何其誣也夫色非無色名色非色也大白曰啟小朱曰綏將方染而雜呼固白綏而朱啟然則黝實齊於丹文紫華亂於綠葉華葉會意而不更黝

丹涉目而假化瞬其所始雖離婁而莫分等以無稱非衛鴕所能說矣乃若神獸居方原非一色誕符改服蓋不同章紫泉靑火見幽涉之經白木黃金著尊常之令土則錯壤相殺氣則同候條轉咸更指而目殊傳無訛口而耳不變加以物有成形聲無定囿故謂南有白龍北有蒼虎東有朱雀西有元鳥也夫天成物則有彩聖命形則以象色之所寄性不載之靑龍多喜白虎多懼朱雀多樂元武多憂然則喜怒積於中氣色呈於外不待指靑黃赤白而知其歡樂憂怖也且五帝之異尙如二星之殊好箕作風而靈瞑畢作雨而遲姿雖陰霽之異形非箕畢所命色故夫黃圖綠錯禹或用之尙元黑玉黑龜湯反因之尙白元非白所勝白非元所生偶見蒼夷之文遂倣銜鉤之義要歷世以改觀故竪車而易服是知周同尙白殷亦尙赤赤白無定

名尅勝無常色故曰金白非白也火赤非赤也易黃以白則白瑣同價於黃金易赤以元則元火平題於赤水價定故色遷而不移姓停故名更而不化夫貴賤之尙因乎宜吉凶之制循乎令殷以縞而祀郊周以素而弔唁慶弔合施而同之貫越人不知有紫胡人不知有素紫素互迷而同之賤情有所令則名色隨之矣吳楚曰黑秦人曰黔燕齊曰白晉人曰皙稱黑非黔稱白非皙故謂夷施至黔元妻至皙也且葛盧聞聲而知牛角之白聞狂聲而不狂白仲尼聽琴而睹文王之黑睹狂琴而不狂黑龜著扐揲而知赤素之方矇聲逢占而辨靑黃之色意會於無倪口傳於習說何必白之爲皚皚而赤之爲赫赫哉先王恐色之難名故假名以辨色色如曲直名如是非是非託於說曲直託於性故色之無黑白猶說之無是非也天積運而爲蒼水

映聲以成碧滄滄涼涼蓍初出之義鬱鬱滃滃望參差之谷色既隱於雞名雖轉名而非色是以是非寂於至言蒼黃止於太素如謂彼此而異呼則名實之不應譬蜃虎之以班類贅狐之孔赤雖有合於恆稱會無當乎受識未若謂鷺羽之黑同飛雪之黔踰鳧之白類焦炭之暫足以開乎羣疑未有駭於衆聽也夫精於理者則不假於形精於形者則不假於色理有不一形形有不一色五金不同色而同謂之白五水不同色而同謂之黑坎白坤黑兌赤艮白既殊雜卦之文二黑三綠四碧九紫又見乾鑿之度故軫雲宜青而如鶴秋霞宜練而多駁甲日之人不必其服青商姓之人不必其衣白參五形之黑白則洒天下之名色故謂木丹葉而綠莢練本青而染白旨定以立名言習以成性是以謂驪馬之皆黃慈烏之皆白九藪之草無青枝千

鷺之身無白羽也

文心內符

原夫雲物在天考占年之驗星河屬地昭辨士之分既垂象以成文皆矚形而知著未有組衷爲編緣華測幹不能獲其性情觀其致用者也榮葉風殊文心波詭譬諸元象則抱背乖珥璚之帝方於坤文而岸谷著川陵之異文人互遁所由來矣夫尼父七觀而獲尚書之繇姬公六法以課官人之方鼎立則魑魅斯窮鑑存而鬚眉自別爾含濡欲腐不出一毫鑽研始窮未跬尺幅射響則倫籥俱鐘藏則瓦衣畦黍潭潭夫婦之歡嗚嘻方員之說知一覽而畢窮可無煩於觀察也若夫簧篌殊吹錦縠異織宛雛之與狂鳥同有五采之章檮杌之與騶虞均爲班文之尉咫尺不齊雪霽斯遠爾乃相其精神以觀其佳惡診其眞贋以核其精實精實著乎八彰眞僞分於六匿八彰之道曰識曰幹曰彩曰韻曰理曰裁曰致曰力識駁義以西迴幹抉波而東注彩者得於弸中韻者得於朗外言理則蹈淵而出珠言裁則考律而成尺曲折巧取之致遒發強挽之力皆以貌其神情而適於通變乃如六匿之嫓附於八美擇兩而窮取備斯露曰因曰劑曰會曰習曰寤曰繁弱者取因類南生而蠻語強者取劑肆胡人而華歸會者問馬以待牛習者狎浮以避水象罔而得珠則寤駭於乍覺蜩螗之鳴夏則繁絕於移時此六者皆辭囿之鼠狐文困之稊稗也流覽既從錯綜斯叢乃可駕其毫帆入彼臟海識長之人多異心敏而目爽幹長之人多決獨前而氣旺彩勝者傍禮以令哆韻勝者質物而容冶理見者時信而鈍愚裁見者時窮而束雅多致之人善風多力之人賈壯

其大概也稟受既殊緇倩各別苟不滲乎五匿皆可試其一用矣若夫全什俱陳諸器互出人已難窮文不一律爰當澄慮疏觀絕鼻去稱合始亂以循環刊楮墨而抎掄觀其動挺於壞蛻之間撿其生離於屬綴之末或識長而幹短或幹肆而識蹙或彩足而韻希或韻流而彩薄或理緣裁而見粘或致與力而相扼爾其徵用也名心不恬矜飾太上敘致則魚睨鉀鍼標會則鷺引自若折之名柯不殊嗅之臭氣四搏遂勢重而體虛味芬而中燥其爲人也多交少可脩外好內不可追以繁端而處以下位也利心不盡時見渣滓敝訾之享千金照雉之眩五彩陋則沿常奇不割愛遂體實而道夬形嬌而氣下其爲人也寡交類黜偶比類和不可處以患難而託以妻子也欲心不絕俯仰作態每頻出以輸情或一句之獨巧才溢者駿足而紛敷言至

者低聲而回護遂俾雅以救鄭舸嶼而出寇其爲人也美言飾服動靜雜作不可授以高位而許以生死也又至罡氣不折鎔冶未合坐扼險而凌厲往迅至以彊禦若其爲人質疏志密言淺意霍雖畸性之恆殊或圖功而見薄與夫未忘文學猶存劍蠹或倣儻之往來交才請而纔午若其爲人慧闇半均通礙則一時忽忽以若忘遂前卻而退直是雖可以共貧賤不可與共動業也苟近五徵猶妨八美而況於出六匿之途以溷五徵之用者乎賢能之界錯於五徵婦寺之流藏於六匿故因襲之人懦而昏剽竊之人貪而忮附會之人諂而陰操習之人諂而靡若窕之人狂躁若孰之人偏凝此數者皆長跪以承唾夜行而鴟視禍至則不知利在而欲死也然而因言多美剽言多奇會言若通習言若素窕言若警孰言若固與時俱諧則世爭尚之

矣夫窮脂之爲以名而見惡渾敦之獸以形而受戮雞鶩聲於稻糧狗彘死於糠粃今爲其文而世貴之者是柜山之鳴放士有吹律之音而猩猩之呼往爾即前知之契也且聲音之道渺於文章鱗鬣之微纖於繪采然而子野聞琴知作者之興衰琴高相貝通彼性之愚慧口齒頰目以別駿駘疏促高庳而通氣化焉在文心苞萼吐以垂條毫楮神靈傳其眉目而猶患彼厲售苦於暗索者哉苟若鑑之不昏信在茲以獨解雖遙條聲殖可取以共裁而樗櫟輪囷無辭於永棄矣

文心外符

若其貧富貴賤汚隆遲速可眡而言也夫梁鷙林鶴飢飽定於異棲而兎爰雉罹禍福分乎殊性虎豹咆咻則見褒於周易麒麟聖善以膺戮乎春秋覽物類之固常知文人之大數也爾謂紛敷繁郁集苑者居多寢陋汚窮擇枯者不少理冲閎以得壽氣矯躁以得天譬諸笛短則其韻高絃長則其聲穩故安祥之人多富疏齒之人多貧挺清厲者必貴受窪注而爲賤貧與壽爲鄰貴與天相半然而樗櫟宜壽何貞松之延年蘭芷宜榮何朝菌之肆采且夫富人必齒貴人多貪躁人亦壽夷人亦夭此宇宙之故然而斯世所常睹也今以清郁覘榮冲閎擬壽豈緣灌之文盛於貴生而盜跖之辭和於顏子哉效徵文之符驗固同契於陰陽性麗陽而顯徵命潛陰以逆取故徵性則異采之下必有清裁徵命則奇節之途必無順命也苟朱而下以至班楊左馬之流而及張蔡嶠谷之竹遽宣楚澤之藍互蔣莫不鏗其鉅響樹爲宏標然而升者至今史潛者稱賓客休者享令終咎者值天孽使得從容行間正命牖下已爲過矣安望貴且壽

哉徵文之道方於眡脈上察神理下診氣色故文有四貧二賤七瞂六夭而繁疎腴瘠朓胸靜躁未嘗與者託志元冥不競鶩食扃心鴻濛遂迷馬足叱鄭賈使負新齊貴交於穎僕此四者皆貧也言不衆駭不以爲高行不衆違不以爲是此二者皆賤也警務近驕矜飾近傲述古傷於諷刺談今遷於時事獨賢見詈並賢見忌更唱遞和比嘗見疑此七者皆瞂也覃思元勝則鬚髮爲枯極往難還則寢食斯廢失之困於心靈得之妒於造物假荒宴以鳴通遂柔靡之寄豔此六者皆夭也夫文俱四害而道齊一逆雖復湛以灝氣納以義華豈能收清郁之榮而茹冲閎之實哉晉秦清角而隕夏霜周鑄大林而虞聚口聲律變乎中則應鬱乖於外矣若夫極博之故棄乎神明至精之原通於聲氣亦有觀形以知命即淺而會深是以長卿死欲文瀁而

奇淫子雲多離志沈而窘何鼠生比禍於韓非主父薦殃乎李相毛羽既同零氓斯合又如孟堅之準司馬亭伯之倣楊雄傳武仲之適氣時疏崔子眞之壯懷未老皆不出乎奧間遂其寄於離下以至於敬通參誕季雅淩俠元叔之輕率體傲而粗正平之敏達機通而淺琐璉之用既殊豆邊之鴈斯足奚由斯而言猶未敢謂才過之相攖六九之互厄也且如中郎之藻當世攸推陳思之才於今共羨然而中郎質陋覺貌過其文陳思縱悠使情溢於器而聲名赫然不已泰乎故使周旦徵文則枚馬之徒亦不踰乎郎吏召魂考旋則崔傅之流猶未幾於不惑況執宰楮之披離而問殿最於造物者乎是以智者窮原而得波博者披華而相質窮原之方極於四害披華之故彙於萬物譬之松柏後凋而有不死之草蓓蕾含實而多夕萎之英必兼察

於陰陽乃無惑乎休咎也綜其大要則因性爲文緣情得貌或隆污於治亂或紬伸於暇邊元叔之體幹魁梧而編章率易中郎之神明俊偉而文藻卑庸將非神之擾於屯擾而意之分於世患乎四害中攻八美斯變是以亂世之文多刑盛世之文多夭汚世之文多貧清時之文多賤刑政衰而尚刻殽禮樂盛而入淫奢流泉出於嚴壑逸響滅於雷同忤必賢智乃罹斯患申子韓非相如子淵鬼谷虞卿楊雄桓譚其大概也若夫不死之草值於炎方朝生之菌榮於煩壤雖復寢陋污窮不能使之賤疏嗇矯躁不能使之夭豈必平津之曲學脩麗而後享其侯封杜下之委蛇闔張而後宅於順命哉

七卜

觀夫原野紆迴山川盤結仰飛鳥之焉棲俯游鱗其何極地剖千區階無一尺於斯時也乃思登於閬風上臨槐江下履奚桐攬聚邑之縱橫相旅居之吉凶若夫三亳翼翼金板割於赤烏二水潛潛赤符飛乎天祿靡大湊而不盧無一姓之能固帝王且爾而況於人乎或謂嘉土可以集兆安止易於致福王檢埋而氣銷金椎隱而地鑿朝墩震離鳳覽睢而下之破窠茂已燕街泥而避焉然則原思匡坐於褐塞會參決踵於商歌孔汲漏二旬之餐惠施寒敷日之火或陰形乎蓋幅或依宿於樹下皆蹈地而不擇故其居使之然也於是僕本易人性不重遷流覽九虛苟求自全驗士色於簡牘蓋先相而後卜爾其日交實沈娶女晨中因其介邦遂圖南方此其初相也爰觀夫祝融之都回祿其棲鸞長離而成幛管明璀以爲箕是有石火自燃朱英不萎璇星散而下橘龍目湛而上枝條結四時之花禽衛六珽

之吹暨乎焱霜沸雪山無不悅之膚膾島舡邱波靡不來之趾蕙幼從鳳蘭老習水豔與目會巧以意起琅璈鏤其菁芬流霞洛於暮紫故其居人宜於文章容容離離鶯鶯將將淵紫水而成綺叶丹邱之歸昌掃翰則枝幹離披吐辭則芬芳皓烈莫不辨若焰山解如沃雪象錦石之斐然汳汭流之不絕加以寶洞幻連石困相稠左副灣霍旁通羅浮幸有薄田一區短牆數尺渴飲神漿卧枕怪石當其宋之在茲坐枚鄒於列席園吐奇葩池泛文翼佳人雜坐清歌歎息亦足以蕩洗煩穢游泳無極矣然而其卜弗善也卜曰離火揚揚其中載陰華言肆章多淫彼心水居能炎陸居能沈去此洞波從彼白金既而辰在鶉尾厥旦中畢車轍迸坳鑾落日茲固元金之攸百萬物之所悅也則有驚辭刺天危根絕柯尾曳岷江南噴長河初初蛩蛩顛顛

差差蚍抵崩而迺都神踏離而疏波鎔膏鍐髓絕青發紫鎖以羊骨堅踰佛齒陽龜湊文陰鰻成理魑魅泣而潛山猴狖避於寒水錝以珮服灼不可視故其居人事節使氣百折不凋一言而死論行與黨決脰相尚喑啞王侯撻擲卿相衡諾則重於鑲牛忿命則單於五兩莫不急友而緩妻進難而退利手白管軍之頭口奪江神之勢加以敦物二岑蓮檜三峯滃鬱鏊靄蜿蜒白虹幸有石交數人捐晦一井斫柏成門塞蘿就帡上懸胡弁之劍下焚黃帝之鼎戮衛鞅於其前烹主父乎其間往來精怪辨折靈姦亦足以舒發幽閉闡揚廉義矣然而其卜弗善也卜曰葬收豹頭白而執戟王母虎齒班髮羅列不利於人乃遷胡出游之所忌非走馬而遑及也則有禺京所居元冥佐之襄城

雲雨尚迷七聖之車大麓風雷不晦有鰥之道宜當眞人萃集元理迴抱乃有雌顏上楹腥風踐草豈異類之在覆亦窅然而互幬但其地脈龍從城鄉絡屬貫達八方河通九曲北堆臙脂左浮鴨綠亶月精之孔良驟天驥之逸足電發星飄烏追日逐是以皇霸取材雄桀策步各依塹而設險乃宮闕以啓路故其居人喜事而慕功貴就而陋窮背必與燕然俱紆冠必與熊耳偕崇聲及吻而號雷足及屣而徵風肘腋微高閒闇暮通加以良常之都萬物所藏水避茂精石飛安王幸有地足立錐梁供懸髮端摩成算霜暑不奪出安百里之城入端尺二之笏亦足以牽屈成生挺幹就沒突然而其卜弗善也卜曰聚石爲城車則避之漉塗爲羨衆則喈之雨雪淒淒行人載飢太隗具茨馬知是非至於太簇發律蒼龍司路登四觀之極墟歷二宗之泣跗周覽逢萊憩足雲霧時則觀乎窮東矣爾其巨浸後擁大陸前趨神府授鑰天倉儲胥裁斥鹵而下供羨慮衡以上輸八鷰之綿出於天孫七屬之甲藏於人間撥數探淵口觸心悅寒鮮鯉以陽霜胥巢龜於海雪萬戶爭芬千口齊啜此亦天下之便樂也復有明君聖主時來封禪鴛六龍之沛艾搴九旂之泮渙小者繈租稅大者賜紳弁玉檢郎箱丹書如貫秦皇去而復連周孔徂而中反故其居人稱書說禮家懸明堂之圖人傳介丘之旨富與適而學施貧與憲而分恥口訥則云金人之緘箴手鈍則謂神倕之斷指踆踆莊莊自以爲足幸有陋巷餘隈東家堲地施絺綌之薄帷誦雉雉之亂詩走如循牆動若發機觀梓得三見奚知二亦可以出語百姓坐對妻子矣然而卜猶弗善也卜曰東方之木其繩則直削板受塗比功厲石刊澤剝膚載

斲載斷雨露謝膏自受厥患凡茲四隩該爲八方雖俗尚之異等必妍醜而相當東南爲絳其地多女道德之間流爲言語西南紫合老幼雒還文章之溢而多遊獵西北黝堊既載龍象之尸良屬喙黔又稱大鼠之地是皆不足爲至人所永固君子之就治也既而厭觀四游勤思中州春秋季月百卉尚茂從鄭賈之轑車託范公之末舟則有轂擊百隧連軫萬貫金粟走馬之堤玉雕鷸鷃之館何趙袖翻非燕歌囀裂絲泣乎房星江流咽於竹管樂如皐之笑言約上宮之纁綣復有白氏開堤玉繭構房九龍出於飛鼉五馬坐乎雕梁斗井星疏鼎榭鼇廂重霤下而試溫十日並而爭涼夸以示英伎以媾歡毋絕景而突開忽異方而競端莫不列陰雞雞弃音喈喈瓊方殷宮璇疋夏臺故其居人容貌鮮好笑語愷樂乘魯侯之蹄馬倚衛公之重較齊

景羨其方乘王喬鳧抗鶴生長百年不辨五穀雖復捐以崇高旁瞻太少之室遲於西谷中定上下之思非有子喬之純篤王烱之沈幾相與繫白石紫芝其不足以久處豈待問於卞莊哉夫壤處沃而易淫物食土而多蠹故蠶鄭而下濕澗之潛刀帛之所出入垢濁之所停涸也若夫大海之外十洲所宗山玲石瓏乳垂脈通瑤花長陰琪樓欹空脇穿握圭之仄陝吞鍾南之堂靈璇白鏗寶玉相縱上露延而若閣下窈窕以無窮鵷雛互御虬螭來從神飼用乎其間奇書毓乎其中或怪獸之所防或異聖而別鍾邇則發寶可扱叩壁而入遠則慶忌窮於奔馬夸父衰於軼日故其居人言辭疎澹神理遠引顏若丹聚膚如縞振豈特焚石舒步獨致簡子之驚吕梁被髮足動仲尼之請加以閒寂忽荒冥撥可遇隱士無禁司閽莫禦誠得家人同志孤絕上征巖巖就棲命霞搆楹梅眞之過石庫彥方之咀玉英應曜分席於用里馬遷抱慚於伯陵亦足以敝屣一世沖遠自命矣然而卞終弗善也卞曰蟠桃紫瓜千年未華蕩蕩滄江欲平白沙邇洞從之道阻且邪百神將將來於家夫方圓同剖川峙如粟出五方而擇土猶未得乎所欲將謂大之喪家豈瞻烏而無屋既而屏氣低回裹足言謝日月積矣春秋邁也忽大悟之矍然遽翻然而命駕乃見大江漫之巨都鴻濛之曠野爾其眞氣渾淪靈風上下來鵬鵬於天路見陽羲之小假次仲之翮曾不足以乘埃穆滿之御又何能乎秣馬用有北斗因之澡身泰壹借以鍊形既滉朗之罔見但招搖於元庭故其居人處無唯嶸行無轍迹麗服非章夸容何飾宮名無爲殿稱元黙等四海於坳杯視二華乎蟬翼黃老既無以喻精孔墨又難乎比德於是賓築拂衣翹首而歎曰嗚呼吾食於太和休於廣莫譽我不能使吾畏非我不能使吾惡多奪不能使吾窮多子不能使吾足途何側而稱悲國何腴而鼓樂吾安能受吉凶之營營肆馳驅而薄薄哉重爲之筮曰應龍翱翔周遊四方朝沐陽阿夕棲扶桑解角委鱗穢除文章昧昧神淵二儀迴光帝遣元珠盤桓不傷使若壽考與天無疆

七策

丹魚未剖玉鈐未發綸鉅垂絕屠刀將闕恐脩名之不光守貧賤以永沒乃訪禹虞爰從泰壹青編綠簡掇禹穴之書覆坂雲岑授羽人之籍智言比梁梁祕方轉轂導榮貴若懿女之就筐抉鄭窮則輕塵之去王垂世哉下列文維七古之賢者未能讀也則有伍戶結僮小年計硯邃識在心成誦若歎庸拯彼民遂著諸策其一策曰乘天之可坐致百貨居德貿合乘刑違破王兴虛其競末庚辛委而無價太陰直金三歲而一穰天下再康二六而一耗陰盡之歲亟出六畜陽盡之歲亟反牛馬觀更建以易車揣反勝而徙野時至勿閟時去則涸或往而復返或迅而俱瀉以妃出者二歲而亡四歲而贏五歲而大豐以子出者再歲而豐三歲而壯四歲而蠶窮南北占其牝牡支甲別其雌雄聖人居鄉愚人當衝失其道者困於塢壁得其道者峙於王公凡天之數日月主之每以弦望禮於橘牖讓其盈縮違其薄醜相旗中之實虛乘太白之疾守不失其數十年之間可富百倍也其丹策曰攘地之寶若探其抱天下名山殷殷盤盤大陰直鐵三千六百少陽產銅四百九十神禹定錯著能出於五藏阿衡會圖別易反於四刻南有種珠之戶東有引金之石波斯之

胡集離婁於毗間崑崙之奴駃飛廉於踵腋棄剖則砂草示貨青之方氣交則貙虎發鏐鐮之色哲取毋以徵子或授魂而獻魄走之非脛飛者逾翼若夫守桑百畹橙橘千樹沫交越之餘盥扇求陰之末鼓亦足以下方半縣上抗九府撞巨鐘而列食節細管以和舞凡地之數氣主之每以時正觀於巖澤動若鳥獸護若練帛升高以射就宿前弋不失其數十年之間亦可富百倍也其又策曰縣庭盈囷其道從人佝僂任舂戚施黈塵壽絕游婦門希雞賓亞旅師力主伯師智食前之筋畫算握髮之童授藝仰掇則極乎附枝俯拾而窮於遺泉越山疎葛方八鑷之襄帆江蹲鴟蓄九年之美醪漿千石不需於唇縮帛寸緘不資於趾加以吝未失道儉猶邇禮洞酌之巵實中敝惡之牆障外風過河以微損日懷璧其奚怪亦能委金竊地繫縑成林

託車馬之前步綴薦紳之末矜凡人之數井竈主之每以晦朔涓其益搗祭方位以屬祥淪蕭黍而薦假對坐不夷向語不誶無失其數十年之間亦可富百倍也其四策曰皁人之道載寄於畜巡月令以孳耦依方土之攸伏六畜之池納上庚之鯉五牧之野蕃成坤之犢牝鯉三十以敵千家牸牛三秋而蕃半國馬盛則緩繁桑之收蠶盛則更水草之牧喪易之羊利於險阻負塗之豕宜於大麓既斥害乎儀羣乃徐相其耳角穉者勿取老者無服當藏不出時金雞於泰山當出不藏牽玉羊於西嶽凡畜之道星宿主之每以昏旦辨其司直先豺而祭豺先獺而祭獺毛避參虎鱗避箕豹蠲地施布異形設報無失其數十年之間亦可富百倍也若其五策世所共習未之舉也辰沅之砂鍾華之鉛丹邱之汞上池之泉扶桑絳薪還丹致眞慈漿之消

元玉酪珠之化水銀規鼎象於首山洪鑪比乎峨帋上窮道音下絕紛鼠道淫元牝氣蒸亦青發爲母金以息上鏐或如浮忻有燭銀之泥西國有黃金之葉雞吐婦人之鈿樹生兼翠之屑皆可吹以神硫釀爲妙藥上聖不悋出鴻寶之書大澤可分錫公言之爵信能融鑄砠石堆爍塵沙齊糞土其無詭變大地以非誇凡神之數精氣主之每以庚辛宴探靈物通離坎之中機搗烏■於上窟不失其數十年之間可以鈎致白狼焚灼檮杌矣若其六策要眇儻秘行之者不疑知之者無訾參人於天黨畜於地棄據奇書役使百鬼隱川而視逢逢入山而呼飛飛圖縣白澤符稱天水皆先馭以元冕服以靈散委維之狀無駭垣方之象如見然後攜扶魑魅馴駕異獸策馬之神告其吉凶持杖之蟲禦其飛走又如夕月鑄溟晦日祀竈庭痤三皇之文佩

勤五嶽之貌外厨行於烏嗉內形隱於龍草叱紫冠乎南窗辯髦胡於西道皆能車郤黃金淵潴奇寶凡鬼之數掌距主之每以衡維守其鞬域兩衝二壘握風后之奇九武三步發文密之跡不失其數十年之間亦可以出入隱匿游行金母之際也其七策曰巢賢之要善盜而已日有義代物具制勝因巇而抵觀弱斯幷下泉激乎上機猛獸來乎佚阱火乘雷而此豐金盜山而彼損造器制仗帝已命於蚩尤息土淫洞神未誅乎伯縣故術以精而後行福方發而必刼謀深者得全言淺者利折黃帝之陸起蛇龍國子之水竊魚鼈皆爲之無胠篋之勞動之絕盲矢之尊也凡兵寇盜賊之數心目主之或在權量或在觚足或因與以爲取或故紬而得直進伴犀隼之利退齊蠖蝢之蟄每以宵旦料其虧實學摩揣於二霜試飛箝於一日十年之內亦

可以遨遊井里懾伏親戚委佩縱橫　富無極矣凡此七策以羅萬者得其一則輕和氏之珍用其三而薄純鈞之價歲有異遷道無一反五法布於軒轅一書藏於句踐皆因智以爲淺深規才以爲脩短故猗氏發蹟於醜鄧白圭擅名於猛鷙郅公之卷無若人王孫之家僮萬指廣漢築圃而連山樊君閉門而成市卜式據犢以輸邊子仲儲胥而効義雖未通於要眇已坐稱爲高訾夫仲尼發執鞭之慨而子貢任術以連騎西河信有命之箴而冉有徵需以得富爰知琳琅寶井悉鑿人謀禪海環牢同符鬼運衷吾徵遂均少伯之心膠鬲魚鹽亦計硯之旨術寡則命多窮遇踈而才始見吾誠若此豈憂貧賤哉

山庭迴移

峨峨鄰宰鏁獄同寅遡衷於帝哀世無人覽煙馳之妙旨翔霞

牒而更陳夫以埏埴同故毓孕殊緣分爝燿於星野斂蒸蒿於芳荃申降神而輔錄山出器以登元蓋顯相則庸而陰橐者捐雖隱現存乎其人而翔潛標於所處故寶有不愛之心臣稱不敝之舉若其下上從飜吸呼在氣等浮蓋以若壁撫方輿而如庭泳洞出蓼水之間翱翔在伊洛之湊斯言秣而何駒雖向留其莫繫蓋亦鮮矣亡所用之如必律清尚以涓彭責潛夫爲卯疏噓之而不揚載焉以莫馭樊爽與宿莽以同枯靈菌與茸卉而共瘁何生者之已靈而扤之恐不克執用爲符不亦固哉若夫尺寸著異巖廟共賞取材於鼓因宵於壞遞起遞卧之司爲晝爲夜之掌守離珠以飾鳳耀若華之垂幌煜澤媚川還蛇飛爵或有山而溢銀豈無荆之泣璞全玉下瓚溟蔚上薄揣維君子又曷不然所以俯嚴不逃賚賞之徵有華亦負忍詬之議易

類鶴鳴之章詩同鴻漸之旨車書混於山雲路成蹊於桃李帛在劇而有賁虎從風以獨起於是赤霞爲之建標巖泉爲之響道鶴延書而跂膝鸞望擾而舞翮鍛移斥佞之根宮徙叱門之草玉律動而百谷齊青華平見而千巒俱好至於丁丁伐木翹翹招弓聲同則鷹道從而降衆叩元之爲牝雞得祀而維雄石指跪綸之迹人築取履之宮亦有辭於獄瀆無贖乎天工所謂物與時泰德與人崇我友見同舟之興爾侯有空谷之風夫當其巾車未至野藉未忝飛澗瞑流石梁卧塹涼颸泣秋圓暉射暗抑孰佇而不荒又何歸而不絕似蕪城之洞心類幽房之啼血豈謝怨乎王孫固恐鳴於鵾鳩迨天鳴騶不入折芰徒勤雖逐世而不悶亦沒齒以無聞荷製秋其暫裂蘭無人而不芬青松落垂絲之鬢芳華愁不雨之雲與夫痼疾已成膏肓莫邦荔

網加於白魚蘿罾施於黃鶴繫脣巒之密圖委園檀之棄擇陷如不測之淵扃有不開之鑰且將覬我以山鬼幷我以狂藥築我之宮庭填我之溝壑於時隧首無光石門何色嵐曷語而依同湍吞聲而曲仄豈曉猿之不哀顧青崖而將泝亦何芳杜之開顏而井渫之無測也至於紛繭雜陳盤根互蔓勞虞子於上都頓龐公於劇縣人如廢瑟之絃國集吟猿之箭歌先祖之匪人思西方而不見巖壑幾傾宮商利變豈可使石鼓徒轟神鉦自震絆鳳翅於曲阿縶麟軀於迴嶺託嘯探新枙離形影令白雲有侶而蒼生不拯執斧柯以佇望顧龜山而徒悵哉若夫匡世無韜藏身有智通深爲戴穿壑爲巖欵鹿冢而入羣音石泉之爲贅但偕鳥以知還故聞空而向唳時復恬情幽踪舒懷遠則亦可謂猿鶴之私人松蘿之狎客去若乘飄處若旅食雖終

世以盤桓亦入林之迷惑即懷魏闕假步山扃遺蕙悵捐霞几杖利策牧名豕岫如屋社之邦雲停過午之市未足以動魄而不窴怨心而未已也乃復遷怒上京結溝都邑甑已破而屢求絕方長而不汲覽德未下瞻烏未集愁柱樹之蕭騷悵攢峯之翁葺適以滲於俗情章其褊志使望石有女子之心而丹穴無知人之智用當抗奴於衡崑秣芻於天駟莫閉青牛之關或擁芒碭之篷同彼車之郤載亦爲舟而不繫庶不欺於游人故可復乎上帝於是封燈拭目絕巘迴姿醉叢條以玉醴柔蠻纓以香繩理吟龍之方澤澄神鹿之上池既呦呦而鳴侶亦皎皎而歌詩勿言首陽之粟不穢商山之芝信河清其可俟亦匏葉而匪時請輟朱公之哭以停公子之思

乘桴廣引

夫子適趙誠聲於河帷裳漸車鱗甲生波四顧滔然作而歎曰已不濟此實命也夫若夫東闕天浸俯盪地軸虎豹失山龍蛇激陸望奔馬之橫流震太華於西覆外若汎舟中若集木相衷服而可居哀舟楫之不作其先則有軒轅之帝遘迹丸山遺居元扈從七夜之流魚詔萬神於陰浦汾陽有喪我之心仁壑有昆虞之虛皇娥筮之浮於窮桑其兆得吉洵維嶽裔各極四藩耀若華於日出寨鳳鶵於窮鵲踐北澤之黃蚘馭東海之青蠻穆子筮之從於禺疆其兆得吉又有孺帝高陽東漸蟠木儻彩鳥於搖山乘長琴於大壑淳芒筮之叶於歸墟其兆得吉亦維帝堯欲刈其莞而逃於蚤冠崔巍於蓬萊難日月於爍火伯益筮之徙而南棲其兆得吉又有帝俊之靈其化離越禮三壺於九淵帶八鴻於四達竹林蔽江瓊枝覆月夜不績而自榮稼驕翹其向發相鴻筮之託於乘黃其兆得吉又維有梁夾魚以龍建木之西蹤淵其中入膏黍之沐沐潛大澤之融融九巫筮之宁其靈服其兆得吉及於文密從元蒼而稽經分青赤而入穴冀得澤於猶來流不濁乎繼發負舟昜疑裸國爰沒帝開筮之獲天之籙其兆得吉又維偷王用其貙虎金版出地玉馬逃戮馳寶器而入周闢新朝而開土狂叔筮之子飛不食其兆得吉亦維二姬中懷鸞尼歷塞庫而得誅昌玉門而見鸑獨巢之爲清先見之爲智釋衡陽而不居名勾故而得疑泰伯筮之沈於東南其兆得吉於是乘桴扈覽四海紀之以招搖要之以大歲齊眾哲之所從信九垓而無外爾其人民則有氣孕之渾厖神生之奇窕窕候月於靈芝辨占風於相烏陸生蹈波潛行釋棹其君子則有冠帶之國明組之邦馴獸象於周園韋承改於夏

封其宮室城郭則有市集大人臺稱眾帝蟹兼千里之環蚌吐扈城之氣其祥異則有翔鸞戴敫遺玉肉視三壽之狐來征於伯桴九井之禾上升於仁羿其安駕則有騰黃著角史林尊耳概得蚁之千歲亦淩波於萬里其饋獻薦璧則有琁珥百雙枝斯千篋發羣玉於龍梁繪元華於瓊牒丹含天櫃之山珠綴玕琦之葉其父子昆弟夫婦君臣朋友則有連臂之司遞主而王復蘇之民相發爲世士羣處而不矜女不夫而得繼繩之以德蠡然不異其號申渙顯狗風而披揚波而震取鹹於澤不見其盡於是鉄爲望星莫極因之反顧九有頓失銀河與瀙水而俱傾月槎與泛梗而齊出赤龍時來大魚方溢綠文滙闇色之波景氣盪龍鼉之室金銀之闕議而不存方壺之仁辨而不悉但蒼茫而下上兼千古之髣髴於是榮光不至羞沈璧於臨河鸞

弧而奔滅比妃於洛水見赤人之提撰東海尚潛鼉黃鉞於陽侯西山徒耻於是循南樞之孳孳辨日出之湯湯考納謀於齊景阿獲魚於帝荒舞水商禽詎詢楚狂衡書赤烏不問吳亡於是巳鱗負石避箕尾之上星赤烏絃歌去通藝之末列涓子貽論於彭咸崔嘉致辭於徒狄於是鬱確囘連已蕩邱陵之陂洋水攸魚不顧鴟梟之寶先人無攫翼之夢傷行無迷陽之草於是改轍從舟棄車臨淵羨魚泣涕求網乃託絳纚之詩而興泝洄之歌後漢伯紐亦聞而作曰嗟呼行哉吾以虛獲實終不償失夫盛明之際尚不委賢而今不去今竟何爲哉祖敏之徒乃歌遠游擊其汰曰淘然哉鬲氏有言超氛埃而淑郵兮終不及其故都免衆患而不懼兮世又焉知吾之所如

器難

器難聿曰傷哉才也胡以爾爲終日濡首經歲瘁舌盼脩毫之暫知理勞心而日拙聞古則攢眉就隸貌今而暨體從役既輸巧而不封復道醜以見黜仰不能承磬何以折一旦才盡俟爾溷集棄若壞頹用如新積能不獲多勳不見惜不如去之從於導尾汝濯苦溺曳拂香芷但懷姿而蹐聲故掉首以澤理容與從風頫仰飛英語無一長棲遲頑鄙幸得類從以爲爾榮一旦神盡殉於其人倅彩畫翼尤巧於壁不如去之從簧與笙舌鼓操動羽滿函輕發游鱗之頑心總靈禽之妙響振谷爲春功雲欲上涓阿假其微唇任膏抵其危掌一旦舌弊毀篩裂指冷露悲於越臺寒雲泣於吳市不如去之從鈎與鉅命以一俯受以再仰上援下揖以引籧篨辨有羨而自伸體如弦而向紲垂帶蔵貍軒眉戟泉既咎舉之兩違亦入出而自得一旦力衰絲絕委地刻虬斷鱗鏤英喪蔕寘之滿篋爲士所食不如去之從於莞簟疎志豔中弱裏窺外爲歡盡於片時舉睞極於一瞬舒卷霽陰歙欲雲霧貴與寵和使爲巧最一旦用窮下體俱穢斯寢遑安登車有礙薦馬之非宜芻捐狗而不愛不如去之從於輪轂嗜遠實險自御勞吉往則趨塵動而忍詬但技馬服爭名牛後乃彼以丹紫錫以璵玉輾杜衡而鳴鑣驅電星以肆逐一旦途窘陷於泥中纍有勞足視有反目鬼車師詘蛣丸帝作不如去之從於鍋橐達致千里安託後槳脂以澤口韋以繞指枯柘得而瓊飛南轅失而北徙是以吉量慚塵鉗且假利物匪微而司權道有先而命旨頗然若放自以爲是一旦乘道不如虎子以吾相爾亦胡以爲

自詛

爾有悖德者四反性者六爾跣泥首聽吾詛爾爾多嫚寡歡惡說曲禮喜溺儒冠爾寡信多假道卯有翎呼鹿成馬爾偏尚奇癖舉世所欲一嗅十日爾易約難樂行無通阻動輒痛哭此四者皆悖也爾心非聖賢口誦其教視爾不臧顧我則笑爾心服佛老身悖其義東鄰殺牛西鄰禴祭爾形體羸弱志意麤惡特好殺人兩觀夾谷爾中懷脩潔外託脅雜數從曲室嬉笑媟狎爾性喜詆人惡人吝已推崇不肖掩抑賢士爾脩文賤文違武貴武介胄則喜翰藻則怒此六者皆反也爾具數惡不改不玉乃復雕鏤蟲心盱衡鳩目畫俚氏之末指爭飛廉之駟足乃使祝翁刑雞皇人斬馬出符籙之豕喙歃巴涂之血赭乃剖爾心剔爾曰噬爾指斷爾足竝懸都門爰蓋世戮捨目捐心曳足迸指託貌渾敦以爲世恥當使牛羊踐爾冥冰凍爾魑魅爭爾豺

虎界爾磬地茶毒一皆試爾爾具五靈云胡勿思皇皇昊天三
物在茲

彈陶

臣按齊宜都王侍讀奉朝請臣陶宏景名崇矜飾志圖清儉本疎上懷豈苟眞職臣按宏景委雉道成遂總奏記免園之筆斯濫鶴禁之澤闡歈爾乃遡義求陰疾趨避景諛辭青兔搔首朱門夫東方朝隱矢諫於上林巨靈見精重懲乎土木豈有遐想巢雲近阿築怨荷戶掩扉而明雅尚及其舟棹遄征車帷載道徘徊臨水傾踈盈朝雖躓一疏無方兩禍既而蕭鑒被難故王就沒爰著感夢之編並及寘通之錄知之非幾言而贅矣若夫蕭衍攘土齊祚云移邏將之稱甘露刺史之見驅虞淫士市招佐臣鼎沸雖寒越蔣雍飢捐芻澤未足以望徑閭風問津員嶠

遂乃薄浣烟霞大飾塵垢五集識文皆成梁字先脩賀表進之於朝夫道成相路未衰叔達而句容行邁更達東關諒久約以圖榮何前高而後佚也如謂天子故人廊巖同慶未聞牛牢脩書於文叔德操奉表於蜀后且書日三接以錫康侯十年乃字以別貞女詎有肥遯之逸民而輝懷清之寡婦日煩營搆動稱勑書言之醜也可謂榮乎臣謹按眞誥華陽昔爲三茅所治不降漢帝之碑既爲二許攸棲未煩晉主之賜率皆道齊元牝璞隱無名今三茅雖葱包山上爲貞伯玉斧亦待上相職秉帝晨宏景不應濫竽茲土且上清夙典舊有明科劉安之稱寡人罰使守則王弼之迷易象屈爲司門臣按宏景僞爲冊文私錫徒弟妄傳眞誥依附楊羲宜從劉安之例以踐王弼之更豈特外益醫方有殘蛆命卜經鄧郡不獲飛昇而已哉仰塵園牒需正

明刑

駁葛

葛稚川既宏元宗宜領眞秩以述作繁多遂乖羽化乃使通人摘其疑誤或以稚川不應安遵屬命孤據大藥乃作駁曰葛稱命之脩短實由所值命屬生星則其人必好仙求之必得命屬死星則其人必違仙不脩其事然則彭公呂望白應長沙之星仲尼子淵宜分虛危之宿使仲尼與呂望同學亦必不仙彭老與子淵同晨亦必不壽也夫星周五載各有生臨曜歷七璇俱逢衰廢天以動故不拘人以靜故有主凝神之極退日隕霜動氣之徵移星結蝀此足以明氣之無獨禀而命之非所值也且云所樂善否判於所禀移易予奪非天所能者宜謂積學造命緣習成性猶之同金而冶鑄冶成則鑄異於鈆同土而陶塏陶

就則器殊於瓦越人樂鑠故致鑄而集百神秦人樂缶故懸缶而徵賓客是以琴高乘鯉亦出杏門老聃之徒而有韓子樂辨於人情則禀窮乎天畀禀以予星樂以予人今既云所樂善否判於所禀則必不得謂移易予奪非天之故也既予奪而非天又安在星辰之屬命乎夫命之脩天因於所值則命屬死星永絕久視命懸生宿無煩大藥又謂服金如金服玉如玉不服大丹不得遠引者何也夫大丹之法授之至人以示五行之極精藥力之至驗者耳非謂邱壑之叟直須鼎湖而烟霞之姿悉關珍澤也使必約量玉石斛計丹青則八公之富不及劉安四皓所資無踰秦后然而安期控鶴非假卓鄉之財子晉吹笙不問周庭之鼎谿父以鍊瓜能飛毛女以餐松易貌安在蓬萊體道必無眞人而實藏假途乃成大藥哉而謂輕舉之氣禀於自然

夙就之緣益徵星命是則命乖自然靈丹齊於搏黍生懸死宿神漢等予潢流維眞訣之難逢適大丹之無用矣且謂金爺著書咬血成盟神藥誓於畏名丹方虛於隱術夫術不可傳不應復著而爲方悟者自通不必復詭其名字既託旨乎神奇乃逃眞於隱諱非所以明至人之無僞繹下士之大笑也下士樂外故喪眞至人守一故無累廣成不必鑄鼎而道茂於昇龍脩羊不必煑金而神標於超腸青牛之語曼於五千元牝之宗無蹤一要夫謂峻腹而絕稻粱高齒以辭濃郁者謂稻粱之滋於世故而濃郁之增其忘德也如使慶弔之故不亂其中芬臭之味無關於口雖復時近酒醴小饗粱肉已不害於永年無乖乎輕舉矣又況於沆瀣實中芝菌養神滋五臟之內華喻二儀之靈妙者哉是以行丞之久可以服神守一之精遁於通化至夫蒼

黃潮澈庚辛自遇食前置器不用竈神之砂枕內出書無勞淮南之術如復強彼鈍頑闡茲奧域得之曰術不得曰命是使漢皇意忘至老而追非中壘曹思接踵而受禍矣

樟讖

青原之下有樟一株舞甬三尋磉礎十尺度其癉齒可二百歲厥高未極然其直中伉門之闔橫當巨艦之圍舊社已改屹於道側彀萃衆目是召賈匠聚謀其下鈎繩既具鑿斧畢立趨告石子誦請伐之石子曰是何罪哉衛謂是隧質直中翹體遒氣干霄摩蒼不善爲媚衛謂是體鉅葉稀傍無附枝取陰不稠獨行苦離衛謂是華實無聞芳芸不勝載高以堅辛烈自將衛謂是比楠大直擬梧遜碧俯視松楩時有傲色衛謂是欲梔夏漿佃檐失翹續稷之需材其是賤衛謂是沙棠宗素文梓尚續負

雕入器雖樸不貴衛謂是露能揚采抽於用大退藏不密好脩之害衛謂是衆譽所歸亦集厥咎章章之振羽鏃是受衛謂是取名大儁則行觸大諱帝問不宣乃傷厥類夫是九者皆非其罪而見困於鈎繩立摧於鑿斧不亦傷乎於是匠人斂器屏立若不敢請者石子之園丁顧謂諸賈曰是唯嚮之而可矣夫嚮人者不害人而有用於人不用己而有利於己昔者文王嚮觀于父於郡武王嚮彭仲爽於申湯嚮伊尹於夏臺周公嚮膠鬲於妹水或以舉己石子曰嗚呼是何言之未嘗也我則有才殺之不可而又賣之假辨於彼而因以爲市自非有道鮮不爲厲矣昔者魯人嚮管仲於齊秦人嚮士會於晉天立其儈鬼護其令衛嚮公子縛於木門邾嚮叔孫豹於假室鬼平其債天司其直廼若淮陰倚強販鄙於滻水袁絲多智資龍於哀市張侯善

佉嫁房於涼州魏武護名媵衡於黃祖皆機發於皆既承於跗曾不如蘇張之蛩蹙相負范蔡之狐貍自聚今吾以合抱之木易銖兩之貲進不享其業退不操其器雖贏百錢不改卜肆曾不如手執鎌銍朝落其垢暮取其細園丁曰不然昨有善於陰陽者來相此樹云其下有息壤去此樹則得佳甕不去此樹則不得佳甕昔者成子去宰我而得安齊出公去季路而得反國如不可去則請徙之昔者長孺徙於淮陽而張湯永世仲舒徙於江都而平津高位今命十百之工發壽丈之堁畏以駢牛埴於封埆辰戌當歲水土正合日月之液是生青汁徙之可矣石子曰野哉以彼體抱豈可徙乎且吾不去此樹又安往不得佳甕也昔辛氏之母不委鬬兌以爲霸輔孟嘗之父不扼田文以爲顯主鄹人徙孟軻於魏鄹不益強魯人徙仲尼於齊魯不益

富是以展禽振衣油油於柳下柏原濯足纓纓於潭渚張長公之寢食不出一車袁夏甫之啓謁不踰環堵故君子不以緩急易操不以愛憎改志安之云也何必曰遷之云乎園丁曰然則如何曰放之而已若乃天清日明條齊欣生松歌猗猗柳葉房笙吾放汝於蓬落之上樗櫟之下含芳斂馥蹴踘自詫又若天陰地靈豪雰四作褒勉書行魍魎宵哭吾放汝於困敦之囿胥燧之圃葦虎茅龍悉索與汝又若泛凝冰結車膠柱折鼎掌顛霜馬目平雪吾放汝於清泠之淵蕩條之壑僵卧收聲元根獨復又若微霧南來黃蜺東出安期至自蟠都桂父來於月窟儀遵蔵鞮賓從勃窣吾將放汝西王國子之西北入無擇之北炤影不疑食力自服又若迅電啓滕疾雷破山焦原之叟遺灰呂梁之老不還鬼神躋躋伏竇窺闚吾將放汝七聖其迷之滓三

神不御之野筮魂未與支骨自藉於是賈匠園丁相視而笑曰是封之也何放之有石子謂是四議不確立爲之讞讞曰

楊館柞宮天所樹爾蹇不媚何其倨鱼肸賈滿神所贊爾行離立何其僭服艾盈要揚輕颸爾懷酷烈何其癡聲旋絳葩俛欲奪爾色近傲不可活五鬣四蘚紛霏霏溫傚不營何所追飲腦食蝟尊松鬼爾樸入雕安足齒荏染柔木綵之絲玷藏輪囷戮爲尸千指所集人自死衆譽之下不可申爾貧八網難撕逃況觸大緯何所號谷深冰薄材已老刀鋸不忍橫秋草鶯之不可徙已難幽篁禦魅尚安瀾放爾桃林倚危石敬身戢志不

天膏地膂扶白日

石能言疏

石不能言非不能言也凡石皆言而隱其聲聽有不至則窮於默也故曰環耳之答聰於聽黃口之鐫瞭於眎答白言其有耳鐫白白其能眎然而師曠喜音實無關於輪蹏離朱遠照固不居於睛睫繫齒無上徵之音垂唇絕噓豕之韻今謂耳目精於眎聽唇齒尸其出響則謂石能言不亦誤乎夫口未嘗能言效形而受言之號石未嘗能默效聲而居默之名唱歸形而非口則口實無聲默歸聲而非石則石實能言核形而聲者核聲而形離石之能言其標指也今夫抱玉之璞與被褐者同謙他山之資與執簡者等倣廣陵以青材爲磬永康以文松作枕皆因其自薦遂合於無翼譬之木人豎指以得日南之途楮葉書字而通殊方之旨指不假舌於征夫字不授聲於使者皆入目而輸笑辨方以通曉是削木之人有詔而焚楮之葉能矣也夫攻聲之方忘其前言則思其後答觀匠者之所應而知石之然諾

矣故曰人有百體皆無一聲石具全言不因乎竅何則百體會其肩骼嚴石會其砠礫石馮風而合雲體貯精而滅響其致一也人方寐而石之體見寐方覺而石之聲傳石有千年之夜人有五百之晝當其動則良脅皆言值其息而兌舌無功是言之全棲於石而聲之半取於人也或謂人身有性而砠石無情夫身觸體以皆痛石觸體而皆堅皆痛以爲身之性則皆堅以爲石之情是痛不住乎一襟堅皆動其四體不得謂人獨寶其寸襟石永寘乎形垺也且徵知則百體俱到徵心而百體俱頑猶觸響則全石同堅撫竅而全石同滅豈必百體之痛剖之皆心乃謂全石之知拾於片響哉是知聲散於有形心反於無物以聲命心而百物皆虛以形命聲則千韻俱出矣苟未通乎元理則徒觀其一察泰山之闕遠百步而連枝柳谷之波激蒼文以

起立潛形鏤像答來遲之詩峭嵓獨峯應野人之語漢有穀城之篇楚傳貞化之事雖祥怪其駢紛乃同根乎荄何彼此參觀意象遇之則虎頭之室猶未足以言災而子野所嘅非專言乎物性也夫啞語之不可以告寂陰言之不可以導陽狂夫皇言於暗地醜石發聲乎白日動靜易地則爲不祥又奚怪焉然未可謂口之自應後論而石之實不能言也是以言寂則口同於石闕言喧則石鬧於朋河口之語口相掩以藏污石之言石獨彰而不蓋美惡剖於一拳則是非明乎萬舞矣良言者以腹良聽者以目帝江之歌非口應龍之聽非耳也聞聲而知言觀形以爲默則紀孳葉爲春秋豈知有渚石長生之草瞻月生爲晦朔記察方外有不爽之邦哉或性慧詳熟動籌終曲遇杖而知銘觸几而成鏡則夫子以之聞琴荷蕢以之辨磬吹鐸量牛益之音縣鈴誦禿當之韻既會情以冥通雖滅身而顯告矣撮其易者則史之言史義彰於莧陸環自呼環理適於于歸堂堂策策之魚熒熒同同之爲皆未悉其譜牒已先揚其姓字然則零陵化雨自引差池之詩泰山合虜自解清明之易形相昭然譬狹晰焉是以秦皇封禪數立無字之碑周室侑銘重緘鑄金之口知碑自能語不煩茂陵之章而象已當言無待雨澤之動也

蟲書葉疏

觀夫天文之道極於縱橫人文之變屈伸而已故庖犧取直而敷爻蒼頡因曲以製字一則神通而著出一則鬼哭而粟飛究其本原不過曲直而靈怪宿焉是以聖人受籙則爲迹與龍背同觀達士問津則蟻穴與俞兒等智逈無文之厥初知蟲象之至貴也眞言既隱繁帙滋多字書非殊意湊千出一言增損而彼此異編隻句雕鏤則泛涸涎冥蠋而矜豕類易柯以校葉觀者曾無尺寸之殊而作者自謂手口之辨豈不悲乎夫言辭競亂不過成行喙動煦分亦章款刻豈特斷圭殘璧出羽陵之杯螭足蜥頭發鍾離之甕哉道苟足於無文物遂齊乎一葉或剝蝕於春秋或飄蓬於晨夕均無當於大年但緊供其蠹食也神智之士守畫不煩成形於簡悟風水之自然通鬼神之態狀朴以與身巧以與物故逕目作禁而蛆蚤不侵喙木命筠而春蛙自出治樹書鴟爲越祝之宗鸜鵒需沙即禹王之步此數禽者皆取文於喙迹而等川乎謨聖未有體其神靈手撓物象積之盈竹素之間試之無草木之驗而得以持爲長存託於至寶者也夫瀉水在地則或折或旋吐唾於空而如珠如霧旋折非餅水之至精珠霧非含吐之固象搏而求之濡手而已今以

文字不彰則聖賢無迹簡冊不立則經緯奚規此猶辨迹而知虎豹焉睹虎豹之文見錦而數鑷機豈悉鑷機之動哉大燃邱入洛而羨洛邑之風陳人適胡而詮胡人之習燃邱非讀金櫃之書陳人非詳半月之譜然已曉其盛衰通其好醜者情既具於心目則道不謀乎舌筆也故與下士橫經則奧突同於窪近與童蒙語蒙則橫植溷於暨鈞是知言不足以存元字何能乎寄采淺深繁殺類於蟲葉之書則縱橫屈伸同於庖犧之旨矣且物有至精情不互告沙蟲畫沙水蟲畫水楚嗃越之侏儸越嗃楚之鴃舌是則蟲葉笑貓斯之支離貓斯宗蟲葉之盤詰苟同溷於不知雖比巧而何說所以爲盧聞牛識二子之爲犧公治聽禽得城隈之覆粟爲犧不載卜祉之編覆粟非紀庾人之史而理有能通者信情性之相傳則形象可無設也迨於間數

相值探發奇中顏回簒子顏之乘舟齊人譁桓公之伐莒沙若風翔炳於火舉乃使鉤靈讖緯直會卯金之文石立柳生兼著病已之號幽而逢占遁爲符術皆復離其本標以咲其毛影神鬼之號其爲此乎卯復元黃大貞則韋編同木葉之稀罔象俱迷則龍馬均蠕魚之聲離集星辰於行間躍銀河以界畫猶未得其屈伸無助於波磔矣

討有窮檄

某日月檄告諸夫子君子謂夫維洛出龜惡四交之爲極有車載鬼張三矢而爲弧故氛慘必刊著太元之繫而風雲相感昭大易之經豈馮凶戴家顧託類於縉雲而罔象窮奇亦馮陵乎元數信曹惡之必誅念同仇而共勵剔垢期淨芟艸及根案有窮之苗裔不食於河及昌意之孽枝徬徨於道醜唯昧類襲或

餘魂始居沮澤之濱維處槐山之膊蜥候陰而共翔羽翮氣激蛇聞腥而計聚臭合聲呼昔我帝開鈞臺之饗既不刻於元駒暨我威公寧帷之羞亦無聞於白馬徒以荒莽之未清遂使厲朋而日恣爾其寒必依人既異蠶蝗之屬窮猶擇木仍親猿鶴之羣似咆咻之飢虎尚餘撐肉之心象踶踔之山蠆欲假憐蚳之意粟斯微語而簜簴風生依鳥乍現而負芒背發忽而目談可爲心戰匪徒沈履託於皇子之言不從魍魎喜爲頑兒之黑雖夏鼎不圖識若敖之有似而徵逆能語知食腦之非良爾當周璧蔣沈漢炬中聖喪家發狂野之咲莫黑動非烏之見帶劍歷庭生猖狂於緑萃絳衣綦履號崩拜於盆兒爾乃長嘯懷隙樂見禍端逢繫賢曹楓以青楓之葉兇鉗哲士囚以白石之圖既肆志於瓘魔遂騰凶於滿壑自謂含沙向的雖睿聖而無工

亦謂聲磧所弼創專城而可奪連行抗騎遠借孤竹之鋒堅壘營柵近通子雲之澤混樹幟於寒門夏猶負雪女揚沙於土穴履若臨冰把族方命已遠虞氏之誅敗類成禽未擊大呂之鉞是以攘疏棄水嬉鮑子於河中覆鰌來咲及若生於齊市奪衣國土傷不濟之戎怡駢首交知痛共殲乎羊角深水發孰哉之塚綿田焚介子之尸方竊斧於營頭首殘莽裔繼植瓜於溫客悉阱儒生所混茶毒不一其人欲擬明刑難償其咎加以詭秘莫窺窈窕自命誘公子於山間摧靈脩於鄂渚少令游學使有皐魚之哀長拘贏祖俾毀桑扈之行雖微譴而已奢況積雪之載見但窮往事已在宥前方今義輪耀道兼衡燭之六龍負甲流墜示鄧魁之四罪林篁有見天之時井渫用王明之福訪相屬之徵車遺光可軼皆令陰雲之積慘見晛未消用當去彼豐部

開茲煥若革鐵銅之面庶云狂瞽之條舞商羽之戈猶在必誅之例然且負固山阿伏戎陵棘信衷甲於懸鶉裂書帶之日月傷採蘂於猛獸迷大麓之風雷屢出穢形數生逆忘求餐得塊不徒薦禮之貴命駕無輗何止奉齊之使舉肘臂而相彈造釁端於木偶呼庚癸而不諾懷內病於河魚信左蹴則右傾及東拉而西墜猶欲擠屏蕭又牛執能謀挾俎壞以紛途辭何能闢駭麋麋而戢首鵲焉亂羣將攀樹梓之庭易之以棘幾使裸身之祭化而爲戎淒然見纓短而帶長吁矣怪殘尸而虎齒豈特害羣不生馬寶非維改服困於漁師當有漸熄之燧人盡啜餘於貙貉亦有淪胥之臣僕歎爰止於贈烏討此屬之不除侯文明而何旦況逢屯極久肆捆繩衰野之虞踵至擿石之慘旋臻戰紛華而不勝徒有見肘之臞信蹋踏之有倫益長剝膚之勢

失水吞舟蕩見勤於蠛蠓枯魚銜索泣相過於淸流朝野無良源實狂此神人共憤蓋亦謂茲曩維網漏既悔罪之無期今已陸梁豈遏劉之伊始先朝博士弱不能師司馬重行亦徒後殿烏號銘子不發鏃於韓原兒戲撲沙亦反譏於細柳是以崇墉遹佐優軼益多勤以濟蕩之杯漿如不以報以尺二之牘志乃轉驕然其規態亦已莫逃計其盈衰又宜有定伏已而監其腦未知見地之躍馬而左其衽將逢濟水之驗破斧焚舟是今日攝足加肘即狂車中雖卻詹般之胛已猶爭不披曼倩之經素無拳勇況有騰龍之戴及觸詹編以何堅矧司戶之鷙鷘當煩壤而易發惡蒼喜單因容杓拉狼倚鹿俟亦若薙灰爰統霓虹之旛當辟壘而繫星載勵弧矢之輝駕辟邪而抗道羽書出五緯之間烟火直七芒之下何幽不燭豈蟲魅之能鳴有

穴必窮雖蛇醫而可使張司空之老表倫而加錞溫司馬之靈犀燃焉作炬五兵俱煥六道齊張宜使非種而盡除莫云薄伐之爲武雖復飛辨傾城欲假生於蹈海廉貪無取計逃死於寢丘乞爲灌園之夫效於子僊之智猶逃天罰恐隆奸謀若復役使草木應貽鄙笑之端同驅鳥獸不知有道之恥蛾搏火而羣喧鷄向明而露宿仳離我家室益奮伯靡之心割裂我弟昆宜破碩膚之斧枕薪之勤固爲此也鳴鐘而召豈曰過哉卽今守歲卽天師越公而舉兆青霜紫電開武庫於王君入微垣而受命失道是司出絳府而揚兵維衡者隕奎山紅綃不甲者半千海澤神彎驅羣者數萬況又三冬之畜摧秣於驊騮五技之長難矜於鼫鼠誓黃鳥而棧戈鬼宜書哭挾盧生而迅弩獸亦朝號賁赫之勢旣如此矣限垒之態彼又昭然感當擐甲升壇忽

冠待旦畢夷賤行重闢嘉祥雖鋤其土似爲石田而掩其羣猶且快意黃金銀紫之縣詔以待功帶礪河山之圖佇維肆力夫嘶風八翼猶應繳而分戶鑿齒重瞳亦銜戈而幷命營橋之聖且負恩於秦皇化蛇之身乃懷慚於眞主不圖謂此自度蓋希卉扃蕾體之餘乃謀嘯聚據黎枕石之祟敢恣膺行顧宣槐志且動營頭想其微腥不事天河之逸宴其窘念已極陰康之逃戎只長子之車用登於旣濟勉哉訐窮之命共進於大通

破有窮露布

聞夫仰蒼發歎應龍受元女之師睠下用憂白虎執桃門之紀維造彼黎敓子黔而必立況培艮幹豈攘剔之未加侈九約於形弧夜卻不祥之鳥樹四侯於荒域遠分有沃之臺蓋鵜鼓喙而蔡維賢明王之所惻念柳懷山而柔衆帝神后之所隱思所

以賢人潛處天垂四模之雲豈應將窮星昏五憝之象首膺之築野魂從筏而流天望君之當塗女避壇而阻雨吾道未窮探絳衣而得劒讒言將熾塞飛鳥以迷神苟潛淵之方揚信前驅而無失負雷霆以建鼓寂彼蟭螟張吾慶以爲帷銷維旬始然則大人方駕適捐越乎巨魚太史遁灰亦拂餘於圜軫不誅傾陷之相忍同天折之凶陽丁於九宜遵太乙之符金北日贏用鼓大鼠之氣師以直而云壯行不滯之爲亭維今赤縣當正泰之候豎於下臣欣不蔽之日崖積雪以猶消艸垂枯而亦苗匪伯是精受元主於白面善人維富兼亦窗於丹書知我者黃姚見流星之入昴西微者爲癸及繫獸之銜鈎信春渙則冰融有龜鳴而鼈應女牀集鳥故無取於次瞻君圃樂遊且自銷其虺蜮所以人洗蔌黎之苦家傳不匱之詩釋繩虆而授纓郅支

可懲解擾紛而載瑩五市爲傾遠百山而泣焉不獨蒼頡之書
鬼哀吾而薰之非有浴牲之感洞其觀火逢立遁之妖狐逆之
者亡知將賜以翟犬臣某忝覆四垂仰輝七曜榮衛出於絳宮
司維龍虎枝葉驚於華蓋庇以幻陳方見紫泥之封紛飛木鳳
玉檢之秘比峻雞豈有負阻之頑獨棄重闈之澤外天子而
不臣法宜無赦信遁逃之是長罰乃行恭今維伎慝之鞠人敢
陰謀而在下叛猾突既營窟之無三兎蟙同形又連株而有
五容以食而弗告遂使滋蔓助無漁而不路維見偷身幾蒙瘴
嶺之雲以暗疇華之野臣以豚魚之孚面猶可革而獵狢之伐
窮且無追雖東徙而惡聲冀泮林之有變豈石梁之畏影必向
晦而後除取名實貌知畢程之必虧滅裔損卑識鄙君之可伐
但謂取果於自落不過經旬而發蒙於秋風未須大力乃更肆

志遂捍拒師屢生間諜數撓大謀呼釐澤之飢魂時驚舟於江
上庸梟須而襲益俾餧食於曹原猶且假謀畏壘兼蒙濮而營
窠聲援於陵僞齊郎而著令險託方城據陸通之故地竄餘委
屋煩楚使之威靈蓋無常之沒出必遁之而知窮而罔極之眭
人亦舉焉而無刺嘗以某月抵峨新集潛絕輜重之從繼以某
庚貪餌夜馳少挫前贏之氣譽從躬雉不惜一矢之亡情似捕
蟬豈顧濡裳之後帶以上帶以下近有莫逋之符嗥而北嗥而
南且見不蒸之鯫於是臣徹社稷之靈衆識股肱之勢剖七畧
於內韜匪彪匪虎鼓兩和而俱上如漢如川積雪神踪誨帝臨
於無貳驅山雪鐸協衆助而有消滅而不逮視其姓名同
爲鬼籙殲其族類等於虛無搗之以戟非復長狄之喉戮而專
車不似防風之骨豈有既麥之綿臣還假靈於河伯已襲之孽

妄渺託化於奔星棄如焚如投於泱漭之鄉作之屏之摑於荆
榛之域遺種俱喪恐苗民之未遠縫裳偕戮雖女艾而能謀威
不逃於魍魎世復反於霽清使途無慟臾之悲見履道之如砥
門絕譎言之異免戴首而爲魚弟得昆而子得父類叔帶之持
要居爲守而行爲牧陋衛師之反國文當地水之觀血洗元黃
之象於是驩天振旅聞伐鼓之闐闐擊壤迎祥歌拔茅之許許
舞名九伐合乘龍以飛天樂繼六英亦操觚而過日披積霧以
覩有作之暉出赤穴而歷重階之上審元錄之主生禪當從於
元父信王師而無戰封不勒於居胥君波餘及待舉火者萬家
獄瀆贇靈演潤河之千里雖兎罝而可相壯哉干城豈盛世之
無窮征維連茹力再鼓而方勵臣非藿食之謀衣一著而遂清
自是嘉豈無元宮之烏麾司祿與司金即見張軫之鶉

屬拘魂而執魄爰登四望之岡下厄三門之道七十二后分符
之區四十餘邦交戟之域洞在棄其不爭恍自天而於下用有
折木飛書之倫滅獸鳴於指顧繳風射日之技宵窾於矛弧
數罪狀則孽膽先寒據窟穴而往還無據灼以流火計木石而
難馮漂於秋霖同土梗之相語維某月日建注隼而先登貝破
浪乘颶之勢又某甲子總畫龍而舉施成摧枯拾芥之功雖影
響而不應已杜投隙之門望旗幟之已更且絕依城之路牛鬼
蛇誠亦驚魂於釐尾蝸蠻爭觸詎角勢於蟾頭化羣蠱而向晦
射不爲冤輸黃龍之一雙犯宣在我至圯而圯知有濟之在茲
呼升則升信無前之不利時維智窮之醜已驚廟算之工刑餘
繆巧狐篝火而成灰燕胃包藏龍捧機而立發與夫才窮之氏
力窮之顧青火於夜燐盡無何之伎倆掇金鉦而覆被豈可

學於登陴窮於辨者喙息之無遑窮於計者皇家之有慶提攜揚舉上比三能之色元星進食下傳十日之酺維知帝力敢曰神功不勝欣躍之至謹奉露布以聞

雜著

讒畜前編上

諸葛武侯 諱亮字孔明 謚忠武 琊琅人

諸葛寓南陽時方二十餘自比管樂時人未之許也惟博陵崔州平潁川徐庶以爲信然公與徐庶孟公威石廣元俱游學三人務爲精熟公獨觀大畧抱膝長嘯謂卿輩讀書可至郡守刺史耳襄陽司馬徽物望清重與龐德公交公皆尊事之以此得聲有臥龍之譽先主在荆州遂枉駕詣公三過乃見始定爲取荆據益創霸興王之說劉表時爲荆州牧荆州多游戶著籍者少眾力尚劣公因勸令自實錄以益眾表沒先主有其眾曹操將精騎來追敗於長坂葛公謂先主曰事急矣當求救於孫將

軍因馳至柴桑告孫將軍曰海內方亂將軍起兵據有江東劉豫州收眾漢南與曹操並爭天下今操芟夷大難略已就平荆州遂破英雄無負使劉豫州奔走至此將軍若能以吳越之眾與操抗衡則當蚤與之絕如其不能何不北面事之孫將軍曰如君言劉豫州何不北面事之公曰田橫齊之壯士猶守義不辱劉豫州帝室之胄英才蓋世眾士仰慕如水歸海安能復爲之下乎孫將軍曰吾亦安能以十萬之眾受制於人於是遂決助師曹操是以有赤壁之敗先主因以暈收江南蓋方卉廬決策時便云曹操挾天子令諸侯誠難與爭鋒孫權據有江東三世得眾賢能爲用此可爲援不可圖也連孫抗曹於是乃定矣赤壁捷後孫將軍進妹固好公勸先主莫行及先主入吳幾爲吳所留亟歸取益州平成都公用法嚴明新國未孚咸懷怨歎孝直以高祖約法諷公公曰秦自累世以來峻法苛民高祖因之可以宏濟劉璋暗弱自焉以來文法羈縻德政不舉刑威不肅君臣之道漸以陵夷寵之則殘順之則慢今吾威之以法法行則不殘限之以爵爵加則不慢上下有節如此而已一十六年羣臣上尊號先主未許公因述耿純語勸上即位於是冊爲丞相章武三年春先主於永安病篤召公屬以後事云嗣子可輔輔之如不才可自取公涕泣云臣敢不竭股肱之力効貞盡瘁死而後已建興元年封武鄉侯領益州牧尚書鄧芝語公云主上幼弱吳好未堅誰當使吳重申吳好者公即遣芝及芝至吳吳主未即見芝自表乃見吳主果疑蜀不能自保芝曰吳蜀四州之險足鼎中原大王命世之英諸葛亮亦一時之傑也王若委質於魏魏必有八朝質子之求一不從奉辭伐叛蜀亦順流見可而進何以自存吳王默然良久乃許遂絕曹魏魏司徒華歆尚書令陳羣等各有書來請屬國公於是始作正議魏師伐吳臨江而反公於是自將出征蠻南既平公於是率軍北駐漢中揚聲繇斜谷取郿使趙雲鄧芝據箕谷身率大軍攻祁山是有前出師表時魏以先主既殂中外寂然卒聞公出師朝野震恐關中響應及馬謖與張郃戰於街亭收績趙鄧亦敗於箕谷公引咎責躬請自貶三等以責後効既聞孫權破曹休關中虛弱乃再出師是有後出師表所謂漢賊不兩立王業不偏安卽不伐賊王業亦亡與其坐而待亡不如伐之者也既出散關圍陳倉不下平武都陰平二郡歸值孫權稱號眾議討之公曰權有僭逆之情久矣國家所以畧其釁情者求犄角之援也今若加顯絕讐我必深移兵東伐與之角力須并其土乃議中原

彼賢才向多將相輯睦未可一朝定也頓兵相持坐而須老非策之上者今議者咸以權利在鼎足不能并力　望已遠無上岸之情推此皆似是而非何者其智力不侔故限江自保權之不能越江猶魏賊之不能渡漢非力有餘而利不取也若大軍致討彼高則分裂其地以為後規下當畧民廣境示武於內非端坐者也若就其不動而睦我我師北伐無東顧之憂河南之衆不得盡南為利大矣僭逆之罪未宜明也乃遣使賀權一意北伐數出祁山破郭淮殺郝與司馬懿相持於渭南卒用勞勚殂於軍中年五十有四初公出師自表於後主曰臣在成都有桑八百株薄田十五頃子孫衣食自有餘饒臣在外任無別調度隨身衣食悉仰於官不別治生以長尺寸臣死之日不使內有餘帛外有贏財以累陛下蓋以死自矢云公有集二十四篇

出師二表播於方外其正議曰昔在項羽起不由德雖處華夏秉帝者之勢卒就湯鑊為後永戒魏不審鑑今欠之矣免身為幸害在子孫二三子各以耆艾之齒承偽揚風有若崇竦柄莽之功亦將偏於亢敵苟免者耶昔世祖創迹舊基羸卒數千摧莽強四十餘萬夫據道討淫不在眾寡孤德以詭勝之力舉數十萬之師救張郃於陽平勢窮知悔僅能自脫喪其鋒銳喪敗漢中深知神器不可妄獲旋還未至感毒而死子桓淫泆繼之以簒縱使二三子多逞蘇張詭靡之說奉進雖兇滔天之辭欲以誑侮唐帝諷解禹稷所謂徒喪文藻煩勞翰墨者矣軍誠曰萬人必死橫行天下昔軒轅氏驅率數萬制四方定海內而況以數十萬之眾據正道臨有罪可得而干擬哉

公開府治事時發教辱下曰夫參署者集眾思廣忠益也若遠小嫌難相違覆則缺損多矣違覆而得中猶棄敝蹻而獲珠玉然人心苦不能盡唯徐元直處茲不惑又董幼宰參署七年事有不至至十反來相啓告苟能慕元直之十一幼宰之殷勤有忠於國則亮可以少過矣

又云昔初交州平屢聞得失後交元直勤見啓誨前參事於幼宰每言則盡後從事於偉度數有諫止然與此四子終始好合亦足以明其不疑於直言也

杜微為劉璋從事以疾去官及先主定蜀微常稱疾杜門不出公妙簡舊人以秦宓為別駕微為主簿微固辭舉而致之公以微不聞人語於坐上與書曰服聞德行飢渴歷時猥以空虛統領益州德薄任重慘慘憂慮主上天資仁敏愛德下士天下人民思慕漢室欲與君因天順人輔此明主以隆季興之功微自

以老弱猥歸又與書曰曹不篡弒自立欲與羣賢固其邪偽以正道滅之怪君未有相誨便求還山今因丕多務大興勞役且以閉境勸農育養民物治甲兵以待其挫然後伐之君但以德輔時不責君軍事何為汲汲求去乎

姚伷為廣漢太守公辟為掾仙并薦文武之士公稱之曰忠益莫大於進人進人者各務其所尚姚伷並存剛柔以成文武之用可謂博雅矣公之征漢中欲用張裔為留府長史楊洪以為不可張楊於是隙未及後用司鹽校尉岑述張裔遂至忿恨公與裔書曰君昔在柏中營壤吾之用心食不知味後流迸海南相為悲歎寢不安席及其來還委付大任同獎王室自謂與君古之石交也石交之道舉讐以相益割骨肉以相明猶不相謝也況吾但委意於元儉而君遂不能忍耶

孟達與劉封不協封爲先王養子數淩達達遂降魏公勸先王除劉封封遂賜死孟達寖用於魏及漢陽降人李鴻來言孟達輸誠於公公便欲與孟達通書賈詩以爲不可公竟與之書曰往年南征與李鴻會於漢陽承知消息愴然永歎以存足下平素之志豈徒託名榮貴爲乖離乎嗚呼孟子斯實劉封侵淩足下以傷先王待士之義足下量度吾心不受王冲之說尋相表明追念平生依依東望故遣足書達得書復圖叛魏爲司馬懿所誅

雍闓之亂使孟獲誘煽諸夷及牂柯太守朱褒越巂夷王高定皆叛應闓初益州從事常房行部聞褒將叛收其主簿按問殺之褒怒攻殺房誣以謀反亮爲誅房諸子徙其四弟於越巂褒猶不悛公以國遭大喪皆撫而不討二年公始出征馬謖以攻

心爲上是有七縱之師及平南中皆即其渠率而用之或謂不可公曰若留外人則當留兵饋食爲勞一不易也夷新破傷父母死喪留外人無兵必成禍患二不易也又吏累有廢殺之罪自嫌變重留兵終不相信三不易也今吾欲使不留兵不餽糧而綱紀粗定夷夏粗安故耳於是悉收其俊傑以爲官屬均其金貨以爲軍需南夷卒不復反

公之謀伐魏也司馬魏延請假精兵五千負糧五千從褒中循秦嶺而東緣子午而北不過十日可到長安中惟京兆御史太守耳橫門邸閣與閤閤散穀可食也比東方相合聚尚廿許日公從斜谷來亦足以達如此則一舉而咸陽之西可定矣益是時魏師東出夏侯楙居守故魏延易言之公以危計不聽及街亭之敗誅謖將琬謂公曰昔楚殺得臣晉文爲喜天下未定而

戮智計之士豈不惜乎公流涕曰孫武所能制勝於天下者用法明也揚干亂法魏絳戮其僕今四海未定兵交方始若復廢法何用討賊耶陳壽曰諸葛亮之相國也撫百姓示儀軌約官職從官制開誠心布公道盡忠益時者雖讐必賞犯法怠慢者雖親必罰服罪輸誠者雖重必釋游辭巧飾者雖輕必戮善無微而不賞惡無纖而不貶庶事精練物循其理終於邦域之內畏而愛之刑法雖峻無有怨者以其用心平而勸戒明也可謂識治之良才管蕭之亞匹矣郭沖四事曰公出祁山隴西南安二部送降叛天水虞羌城姜維驅畧士女數十還蜀人皆稱賀公愀然慰謝曰普天之下莫非漢民國家威力未全使百姓困於豺狼之吻一夫背死皆亮之罪以此稱賀益爲不愧嗚呼其有莘內溝之心乎公嘗寄子書云君子之行靜以修身儉以養

德非澹泊無以明志非寧靜無以致遠學須靜也才須學也非學無以廣才非靜無以成學慆慢則不能研精險躁則不能理性其淵源如此觀袁宏之論張儼所記三代之下寡有其倫矣

魏司空諱徽字元成譙郡譙人

魏元成少孤落魄隋亂詭爲道士既從李密來京師久未知名自請安輯山東乃擢秘書丞馳驛至黎陽勸李勣歸唐既陷竇建德軍中又爲隱太子洗馬太子敗對上直言遂拜諫議大夫公嘗對上頓首曰願陛下俾臣爲良臣毋俾臣爲忠臣上曰忠良異乎公曰良臣稷契咎陶也忠臣龍逢比干也良臣身荷美名君都顯號流祚無疆忠臣身嬰誅戮君陷凶愚喪家喪國祇取空名此其異也上因問君以何道而明何失而暗公曰堯舜以兼聽而明秦梁以偏聽而闇上一日歎曰今大亂之後其難

治乎公曰大亂之易治猶飢人之易食封德彝遽云不然三代而降澆詭日滋故秦任法律漢雜霸道皆欲治而不能非能治而不欲也公曰五帝三王不易民而教行帝道而帝行王道而王顧所行何如耳黃帝顓頊湯武皆更大亂身及太平若人漸澆詭不復還淳今當治爲異類尙安得民而化之上深以爲然及貞觀化成幾至刑措四夷率內天下父安上顧羣臣曰魏徵勸我行仁義旣效矣惜不使封德彝見之耳七年爲侍中尙書省滯獄詔公治之公不習簿書但存大體處事以情人咸悅服遂拜特進知門下省事及上幸洛陽次昭仁宮多所譴責公曰隋何以亡爲多游幸責人獻食及供養不精者故陛下取而代之今當兢懼戒約奈何令人悔不爲奢且陛下以今爲未足耶上瞿然曰微公不聞斯言退又上疏曰書稱明德愼罰惟刑之恤刑賞之本在乎勸善而懲惡刑濫則小人道長賞僭則君子道消惡不懲善不勸而望刑措非所聞也暇豫之時皆敦孔老至於怒威則專法申韓故道德之旨未宏而鍛鍊之風先煽昔州黎上下其手而楚法以敝張禹輕重其心而漢刑以僻況人主而自高下乎隋之富強倍於今日然陰以富強而動之我以貧寡而靜之靜之則安動之則亂殷鑒不遠在夏后之世臣願今之動靜以隋爲鑒則存亡興可知矣上一日從容問曰比來政治若何公見久承平意有所忽因對曰陛下貞觀之初導人使諫三年以後悅而從之比一二年勉強受諫而終不平也上驚曰何以驗之對曰陛下初卽位論元律師死孫伏伽諫以爲法不當死陛下賜以蘭陵公王園直百萬此導使諫也後柳雄亥訴隋煬有司劾其爲將論死戴胄奏罪當徒執之四五乃赦

此說而從之也近皇甫德參上書言修洛陽宮勞人也收地租厚斂也俗尙高髻宮中所化也陛下悉曰是子欲使國家不役一人不收一租宮人無髮乃傳其意臣謂人臣上書不激切不能動人主激切卽近謗訕陛下雖從臣言實非寬容之意終不平此難於受諫也上悟曰人甚不自覺非公誰能道此者十三年旱雲陽石然自冬至五月不雨公乃極言以貞觀初政漸不克終爲十漸疏上上愧曰朕不聞過矣願改之有違斯言亦何施顏面於公之前乎卽以所上疏列爲屏障賜黃金十斤馬二匹高昌平上宴兩儀殿嘆曰高昌君不失德豈至於亡然朕亦當自戒不以小人議君子庶幾獲安耳公曰昔齊桓公與管仲鮑叔牙寧戚四人者飲桓公謂叔牙何以壽寡人叔牙奉觴進曰願公無忘在莒時使管仲無忘在魯寧戚無忘車下上慨然起

曰朕不敢忘布衣時公亦勿忘叔牙之爲人也上嘗一日顧公問曰羣臣上書或可採及召對多失次何也對曰臣觀有司奏事數日思之及至上前三分不能道一況諫者觸意拂忌非假之辭色豈敢盡其情哉上接羣下於是愈溫或勸上親納表奏以防壅塞者上以問公公曰此人殊闇大體若以天子不任百司躬親庶事豈惟朝堂一應州縣之務亦宜當親之耶一日房元齡高士廉遇少府監竇德素於路問北門近何營繕德素以侵官告上上怒謂元齡等君但知南衙事北門小小營繕何預君事元齡等稽首謝罪公進曰元齡等爲陛下股肱耳目於中外事皆所應知使所營是當助陛下成之不是當請陛下罷之問於有司理自宜然而陛下以此責元齡元齡以此謝罪臣不知陛下何以責元齡又何以謝也上甚愧之元齡王珪掌內外

考績治書御史權萬紀奏其不平追案勘問王珪不服上又令侯君集按之公屢謂不可上按之稍怠公云元齡王珪俱是國家重臣以忠正任使所考既多卽有一二不當遽爲推繩儻錯謬有實未損國家使窮鞫若虛則失體殊甚矣事遂釋不問時有宮人從園川來先舍令廳值李靖王珪使九成宮還令移廳事置靖珪等又有宮人使至始平縣值左丞裴載家眷至亦遂移動上聞之甚怒決始平有司並案驗園川官人及靖等公進曰王珪李靖皆知禮法必不爾恐言者誤如其實然亦未大失何者靖等陛下心膂大臣宮人皇后掃除僕隸委付不同全無等級又靖等出外咨詢咨諏陛下將有延訪不得不與官人相見官人亦不得不參至於宮人出使飯食之外何所參承而以此苛責士紳殊駭眾聽上亦霍然已也王珪奏三品以上遇親

王於路皆降乘非禮上曰卿輩苟自崇貴輕我諸子公曰諸王位次三公今三品皆九卿八座爲王降乘誠非宜上曰事固難期諸王爲太子副奈何易之公曰陛下何言及此自周以來皆子孫相繼不立兄弟所以絕庶孽之窺窬禍亂之源本有國者所用深戒也一日上御齊政殿辭色甚厲爲諸王吐氣引隋故事欲折服三品官諸臣甚遑遽公正色進曰禮臣子一也傳稱王人雖微立諸侯之上諸侯用之爲公卿不用則下士諸侯也三品大臣天子所敬魏王安得折辱若國家綱紀替壞臣不敢知以當今聖明百度方修豈得至此且隋高祖不知禮義寵縱諸子尋皆罪黜又何足道上聞之喜形於色謂羣臣曰凡語理到不可不服朕言一身之私徵言國家大法向者忿怒今始覺屈耳又云人主發言亦何容易方突厥牙破時其部落來歸上欲處之河南內地公以爲不可引郭欽江統之說與溫彥博往復相難上用彥博說處突厥內地及上幸九成宮突厥餘黨結故部犯行宮蹂衞士奪御廐馬去上悔曰鄭不用魏徵言幾至狼狽蓋君臣相信如此後雖用嬖人言停婚仆碑至遼東之役靺鞨犯駕大師憊勞上悵然嘆曰魏徵若在吾豈有此行耶公直言懿節史不勝書王珪亦云以諫諍爲心恥君不如堯舜則臣不如徵可謂知言者矣

公初爲尚書右丞左右有毀公阿黨親戚者上使溫彥博問狀公曰徵爲人臣不能著形迹遠嫌疑而被飛謗是宜責也上又使彥博讓之公見上謝曰君臣同心是爲一體豈宜置　至公事形迹若上下共爲茲路邪之興衰未可知也上改容謝之

高昌王麴文泰將入朝西域諸國欲因文泰入獻上詔文泰使

人迎之公曰異時文泰入朝供億恐不能具今又加諸國焉彼以商賈來則邊人爲之利若賓客之中國蕭然耗矣漢建武時西域諸國置都護送侍子光武不許亦不欲以蠻夷敝中國耳上善之遂追止前詔

上嘗遣使至西域立葉護可汗未還又遣使齎金帛從諸國市馬公曰今立可汗未定卽諸國市馬彼以爲意在馬不在立可汗可汗得立亦不懷恩昔魏文帝欲市西域大珠蘇則以爲慮及四海則不求自至求而得之不足貴也陛下不畏蘇則之言乎遂罷遣使之命

公嘗按赤籍點兵封德彝奏中男雖未十八其軀體壯大者當著籍上從之勅出徵固執以爲不可至數四上怒讓公曰中男壯大者乃姦民許妄避征役取之何害而卿固執若此對云夫

兵在御之得其道不在衆多誠得其道取舊額御之已無敵於天下何必濫取以增虛數陛下每云吾以誠信御天下使臣民皆無欺詐今失信多矣上愕然云何失信公曰陛下初卽位詔云逋負官物悉蠲免有司以負秦府者非官物悉督徵秦府非官而何又詔關中免二年租調關外給復一年又勅已役已輸者來年爲始今已徵其物復籍爲兵何謂來年爲始乎上悅曰嚮者以卿固執疑卿不達政事今卿論國家大體誠盡精要朕過深矣乃不點中男助公金甕羣臣方議封禪公獨以爲不可上詰公云云公惶恐言陛下功德雖至守內雖安符瑞雖至然承隋末大亂之後戶口未復倉廩尚虛而車駕東巡供億勞費未易任也且萬國咸集遠夷君長皆當扈從今自伊洛以東至於海岱烟火尙稀灌莽極目此乃引異類示之虛弱也賞賚不

貸未厭遠人之望連年給復不償百姓之勞崇虛名而受實害將安用之會河北數州大水事遂寢

公嘗薦凌敬有司訐其乞貸上責公等濫進公對曰臣等每蒙顧問嘗具言其長短有學識強諫諍是其所長愛生產好經營是其所短今爲人作碑文教人讀漢書卽附託官人迴易求利臣等所說未乖今陛下未見其長唯見其短故以臣等爲欺耳桂州都督李宏節身沒之後其家寶珠上聞之宣言於朝曰此人生平宰相請其淸今賣珠舉者豈得無罪公曰陛下平生疑此人濁未見受財之所今聞其賣珠將罪舉者臣不知所謂自聖朝來淸貞自守終始不渝者屈突通張道源而已通子三人來選共一贏馬道源兒子不能存立無一言及之今宏節爲國立功亡後拜賜沒官不至貧賤妻子賣珠何罪之有審其淸者無所存問疑其濁者傍責舉人雖云疾惡情深亦是好善不篤臣竊思度未見其可上撫掌曰造次不思遂有此語方知談不容易

楊舉者蜀王妃父以競婢爲都官郎薛仁方所難久未與奪其子訴之上怒甚謂五品以上不合留身知是國親何爲故生節目今杖百免官公進曰城狐社鼠皆是微物爲其所憑除之不易況外家公主舊號難治武德之中已多驕逸陛下登極方一肅然仁方旣能守官豈可橫加嚴罰自古能禁此事爲陛下一人豈以水未橫流便欲自決隄防乎上爲減罪數等

又司門郎韋元方給使遲緩給使奏之上怒出元方爲華陰令公進曰帝王震怒如雷霆須當罪何得輕發前爲給使夜行出勅似軍前已爲駈事今又爲貶斥廷臣誠非所宜官者之徒古

來難御言語輕忽易生患害所宜深誡及內使還有所啓奏上又甚怒公再進曰閹豎雖微卻近左右浸潤之譖爲患特深以今日之明必無所慮然爲子孫教不可不絕其源上笑曰非公朕安得聞此言觀古今戲籍弼謨之臣未有若元成之著者也長孺近戚當時近通里甚矣嬰爲務已細元成有格心之學爲明微之言力於威儀式於古訓三代而下亦所未有也太宗嘗問羣臣徵與諸葛亮孰賢岑文本曰亮才兼將相非徵可比上曰徵蹈履仁義以弼朕朕欲致之堯舜雖亮亦無以抗嗚呼魚水之餘亦僅有斯遇矣宋仁宗每論人才亦以諸葛魏徵并稱宅諸言事如辰嬴之輟立充華之罷聘長樂公主之降禮獻昭二陵之詭對皆甚嚴於內行爲唐室慮深遠惜後世無師之者史稱徵狀貌不逾中人每犯顏進諫雖逢上甚怒神色不徙天

子亦爲霑威觀者謂有賁育之勇不徒以堯舜貢其媚茲云

韓魏公以進士高第判潞州入監左藏時以爲非宜公處之自若也左藏隸禁中內臣直此旨取金帛無印可驗公因據舊制請置傳宣合同司又每綱運至必俟內臣監蒞始得受數暴露廡下公乃奏罷之拜右司諫每以明得失正綱紀親忠直遠奸邪爲急前後七十餘疏甚爲王曾所稱出安撫益利路所活飢民無數元昊之叛公副貝琳爲經畧朝廷方欲出師公亦謂宜先發以制賊時論頗有異同而元昊遂入犯公言元昊雖傾國入寇不過四五萬人吾逐路防守勢分力弱過敵輒不支吾并出一道攻行而前乘賊驕惰破之必矣於是詔鄜延涇原同出師范仲淹時在延州以正月襲外大寒我師暴露不如俟春深

應敵馬瘦賊飢於是易制鄜延密邇宣夏西羌必由之路第按兵不動以觀其釁稍出恩信招徠之公亦遣人約仲淹出師仲淹堅以爲不可公因獨出師悉兵付任福令自懷遠趨德勝出賊後如未可戰即據險置伏要其歸路是衆也如合鄜延持正而出可以不敗值任福趨利後師無繼者竟爲賊誘敗於好水川公上章自劾奪一官慶曆二年與三帥俱換觀察使范仲淹稱觀察班在侍御下龍圖老子不能與王與朱觀爲伍不受也龍籍王延亦不肯拜公獨受之不辭未幾還舊職經畧四路方謀取橫山規河南邊事益脩而元昊稱臣召爲樞密副使又出宣撫陝西歸與范富同在兩府仲淹持論調諸官制裁任子及罷諸冗官與章德象不叶范富相繼罷公屢爲辨折不報亦與爭水洛城事乞外知揚定并諸州在并州時契丹占天池廟地

議不決公召會家示以舊時彼所求脩廟檄會家無辭也於是毀諸斥地募民築室居之忻代寧化大山之北間多良田奚嘉祐三年拜同平章事上春秋既高連失三王自至和中得疾不能御殿中外皆以立嗣爲言包拯范鎮語尤方既六七年言者稍怠公乘間進曰皇嗣天下根本陛下春秋高未有建立何不擇宗室賢者爲宗廟社稷計上曰後宮將有就館者姑待之已又生女公一日懷漢書孔光傳以進曰成帝立二十五年無嗣立弟之子彼中材之主尚能如是況陛下乎願陛下以太祖之心爲心又與曾公亮張昇歐陽修極言之會司馬光呂誨皆有請公進讀疏上遽曰朕有意久矣誰可公惶恐對此豈臣下敢議當出聖擇上曰宮中嘗養二子小者甚純近不慧大者可也公請其名上以宗實告遂力贊之議乃定英宗居濮王喪議起

知宗正公曰事若行不可中止陛下斷自不乞內批上意不欲宮人知曰止中書行足矣命下英宗固辭公遂請立爲皇子方請命宗正時云權判司事須兩府簽劄太尉張昇見之驚責公何不素議次日殿上昇大言此事關社稷陛下莫錯上曰曾與相公商量來昇退又責公公曰此甚經聖懷不錯英宗之立允弼自以尊屬有後言公召允弼入稱先帝最寵太子即位大王當賈允弼曰豈有圖練使爲天子者遂循陛欲下公叱曰大王人臣也不得無禮左右甲士已至遂拜賀次召見親王六軍百官中外晏然英宗即位已數日疾暴作嘑語不可聞適在喪前左右皆反走公亟投杖抱上入簾云誰激惱官家且當服藥呼宮人來擁上授之戒諸左右曰今日唯某某見知語不可漏復就位哭如無事然上初得疑疾疾平而疑未解常面壁臥棄藥

飭左右問述戾語佛太后太后不樂大臣不預冊議者又緣飾之公一日奏事簾前太后忽問漢有昌邑王事如何公卽對曰漢有兩昌邑王不知所問何王也語旣塞公卽奏曰此語必有所由不知誰於太后前道此事后亟曰無之舊聞耳公因從容言太后無親兒女今皇帝自少鞠於宮中皇后又是外甥乃天安排兒婦以遺太后不易際會良可愛惜旣而英宗病久未瘳太后毋有憂慮公曰大大王宜與昭管謂神宗也后愠曰舊窠中尙欲覓兎耶聞者皆驚懼却步公正色對曰太后不要錯想歐陽修乃進曰太后事仁宗數十年仁聖之德著於天下婦人鮮不妬忌昔溫成之寵太后處之裕然今母子之間反不能忍耶后意稍和脩復進曰仁宗在位久德澤入人故一日晏駕天下稟命奉戴嗣君無一人異同者不然太后一婦人臣等五六

措大耳非仁宗遺意天下誰肯聽者太后默然久之而罷一日太后送密劄語甚酸楚公持面上乞　意並焚劄不使宮人聞之上曰太后待我殊少恩公曰自古聖帝明王多矣獨稱舜爲大孝豈餘皆不孝耶父母慈子孝此常事不足道唯父母未慈子不失孝是可稱耳上遂悟自是無復後言矣方危疑時眾情叵測公奏事牖以言動太后曰臣等止在外不得見官家內中保護全在太后若官家失照管太后亦未安穩太后驚曰相公是何言自家更是用心吳奎聞之謂公曰語不太過否公曰不得不如此雖富弼亦似以公言爲過也公遺盛時值宋家有度光獻冲然有無成之言與歐公同心視龍軒如家卽然使梁魏諸公見之當爲浩歎也英宗旣漸平光獻未有還意乃先請上一出祈兩上然之咨太后太后以上體未安素從未具爲詞公指揮素從不洽曰上遂幸相國寺京師之疑乃解因力請太后還政具太后儀制山呼警蹕益衛士鹵簿數日後內批出云某日更不御殿公遂白上以某日撤簾簾撤而諸大臣猶未知也內都知任守忠者奸黠間兩宮公出空頭勅令諸公簽書卽日塡之送瀛州安置內侍亦矛以爲怨也英宗初晏駕急召皇太子未至英宗復手勅曾公亮愕然欲止召太子公拒之曰先帝復生乃一大上皇促太子愈急於是允弼允初輩皆帖然就位矣熙寧元年上手詔考太祖之籍以屬近行尊者一人裂土王之使從獻郊廟世世勿絕以觀察使從式進封郡王公從西來入覲問曰推崇太祖之後令擇一人從獻郊廟此爲何故自古王號從獻皆太子事今忽如此豈不疑駭天下上爲罷議時公以王陶之劾出判永興軍一再入朝不復深議朝政而上亦

浸嚮安石行諸新法事矣青苗法行時公極力陳其不便上袖公疏以示宰臣曰琦雖在外不忘王室始朕謂司利民乃害民如此且坊郭安得青苗而亦強與之安石勃然進曰苟從其欲雖坊郭何害上猶疑其不可安石持之益堅公屢奏不從乃請解四路安撫使止領一路及再判相州與契丹講代北地各據舊疆甫有成緒而安石再入相悉以所爭地界契丹東西失地七百里公自永興陛辭上問公曰王安石亦賢者卿與議論不同何也公曰仁宗立先帝爲皇嗣安石與臣便有異議上以問安石安石曰方仁宗時春秋未高後宮數有子萬一別有儲命將置先帝於何地上心然之也嗚呼魏公再扶義馭出入日月掉臂於富范歐文之間獨行其是天下又安卒爲一蓬艾書生所奪才雖云難時亦然乎

魏公以濮安之典與景仁諸賢執見同異兩艸詔書榜示朝廷意亦苦矣宣光之議誠不必稱而宏博所條亦乖事類人倫規矩各叙其宜曰情安理得而已所後所生非有二本之嫌爲斬衰期明有等殺之別以所生而稱親以所期而別祀卽益封隆爵未爲不可況因園立廟何遠差池乎天子議禮不與衆爲汚隆嗣統先明非因時爲勝負至使荃宰有難調之情臺諫操必勝之勢姑舍姑從或激或變而禮意寖微難以義起矣

祥符間詔同詳定阮逸胡瑗等所造鍾律公曰祖宗舊法遵用已久狥一士之偏議變數朝之定制非所願聞今方夏亩一邊備久弛大戎豈可常馴民生未盡安樂不若窮作樂之源爲致治之本使政令平簡民物熙洽海內擊壤鼓腹以歌太平斯乃上世之樂可得以氣象求之乎魏公此論實爲要談非與景仁作異也

蘇舜欽杜衍壻也王益柔又杜衍所薦賈昌朝王拱辰與衍不協因論舜欽監進奏院賽神事王益柔於坐作傲謁罪當誅張方平宋郊皆列狀傾之公言益柔狂語何足深較方平等皆陛下近臣今西邊用兵何限大事不當論列而同狀攻一王益柔其情可見上遂釋然

治平中西夏汎使至將以十事問朝廷未知節目館判請敎兩府樞密云若使人議及十事但云受命館伴不敢輙及邊事公笑曰豈有止飲食不及他語者乃爲豫處十條凡八事正中公所料

公與潞公俱嘗鎭北門朝城令決一兵士鎖下轅悖罵不已令以解府公問汝罵長官信乎卒云然時信有之公卽於解狀判

廳斬畧不動色潞公時亦有解一卒猶前者潞公甚震怒乃斬處斬時人以爲器量不同嘗與范希文議西事不合希文徑拂衣去公自後把住其手云希文事不容商量耶和氣益然希文亦遂心折相與無間

公嘗言慶曆中與希文寛夫同在西府上前爭事議論各別下殿不失和氣如未嘗爭當時三人正如推車子其心主於可行而已

公出相州日陛辭上從容訪問政事公言用人當辨邪正爲治之要在此及再入朝陛辭上問誰可屬國者公舉一二元老上問王安石何如公曰爲翰林學士則有餘處此地則不可

或問司馬公呂公著天下屬望異日大用如何公曰才偏規模小公先在諫院時前後七十餘疏王沂公見之謂曰每見草疏甚好止宜如此向來高若訥輩唯擇利苟安至如希文亦多好名於國事何益故公於近代人才唯服裴度王曾餘寥所推許云

公長於吏事所經治諸州禦寇捕盜練士足賦及在中書立斷例出納升除皆自爲法務容保不大爲別白與王安石不相知然亦重其文章終不以吏事許之

王安石之爲青苗也呂公著極言其非安石欲黜之上曰須坐別事旣又曰公著嘗言韓琦有疏朝廷亦當聽納自古有舉晉陽之甲逐君側之惡者安石遽曰止此可逐矣是疏出於孫覺上但記其人髯安石遂指爲公著欲并以陷公公乃罷四路乞知徐州

溪峒酋彭仕羲納子師寶之妻師寶與其子來告父惡且云將

叛轉運使李肅討之尋兵敗載既仁義悔罪通貢又欲得其子孫文潞公擬送還二子公爲竊笑潞公不悅公曰不見悉怛謀事耶吳曰何以來繹曰夷酋遣雷簡夫往議之約勿殺師寶俾知龍場州然後納款荆湖之間卒以無事

太宗仁宗兩朝賞獵大名之郊題咏數十篇貫昌朝時勒石公留守日藏石於班瑞殿之壁客有勸公摹本以進者公不應及韓絳來遂進之公聞歎曰昔豈不知此顧上方銳意四夷不當更導之耳識者服其深遠

公既出鎮聞朝廷更一法壞一事則終日不食嘗曰琦平生仗孤忠以進每遇大事即以死自處幸而不死皆天扶持非人所能久云臨事若慮得是劄定脚做更不移成敗生他方可成務又云大臣以李固杜喬爲本其微猶恐爲胡廣趙戒若以胡趙

自處徹可知也又言初學行已當如金玉不受微塵之汚及其堅定雖受汚亦有不宜不然止是塵埃耳又言中義之心人皆有之惟其執之不固勉之不力是以不及於古人從來呂晦叔司馬君實學皆到此然於器局恢闊入麤入細公獨有其長諸葛之忠誠文貞之直亮皆參與其間卓然古今寡有與偶也

魏憲侯諱相字弼翁封高平定陶人

弼翁少學易爲郡卒史舉賢良以對策高第爲茂陵令頃之御史大夫桑宏羊客許掾御史來傳丞舍不以時謁客怒遂縛丞弼翁疑有奸收捕之論答棄市茂陵大治後遷河南太守豪強畏服會丞相車千秋死其子爲雒陽武庫令自見失父而太守嚴恐久蔑罪乃自免去弼翁使掾追呼之不敢還私恨曰大將軍間此令去官必以爲我用丞相死不能遇其子使當世貴人

非我殆矣武庫令歸至長安大將軍果以守爲過曰幼主新立而谷吐渾武庫精兵所聚故以丞相弟爲關都尉子爲武庫令大守不深惟國計見丞相不在斥逐其子何淺薄也後有人告公賊殺不辜事下有司河南戍中郡官者二三千人遮大將軍自言願留作一年贖太守罪久老弱萬餘人欲入闕上書闕吏以聞大將軍竟以武庫令故下公廷尉獄久繫遝冬會赦出有詔復茂陵令遷揚州刺史按郡國多所貶黜時丙定侯吉已爲光祿大夫吉少與公善與公書曰朝廷已深知弱翁治行且大用矣願少慎事自重藏器於身公善其言爲壽威居二歲徵爲諫議大夫復守河南數年宣帝即位徵入爲大司農遷御史大夫四歲大將軍光薨上思其功德以其子禹爲右將軍兄子樂平侯山復領尚書事公因許伯奏事言春秋譏世卿惡宋三世

爲大夫及魯季孫專權皆危國家自後元以來祿去公室政繇冢宰今光死子復爲大將軍兄子秉樞機昆弟諸壻據權要任兵官光夫人顯及諸女皆通籍長信宮或夜詔門出入驕奢放縱寖不制宜有以損奪其權破散陰謀以固萬世之基全功臣之後又故事諸上書者皆爲二封以副先發尚書不善輒屏去相復因許伯白去副封以防壅蔽上皆從之於是霍氏殺許后之事始得上聞乃罷其三侯令就第親屬出補吏於是羣賢病免公遂代爲相封高平侯食邑八百戶霍氏怨公又憚之乃謀矯太后詔先召斬丞相乃廢天子事覺伏誅天子益厲精爲治練羣臣核名實而公總衆職甚稱上意公讀書有師法好觀漢故事及使宣章奏以爲古今異制方今務在奉行故事而已數條漢興以來國家便宜行事及賈誼鼂錯董仲舒等所言奏請施

行之曰臣聞明王在上賢輔在下則君安虞而民和睦臣幸得備位不能奉明法廣教化理四方以宣聖德民多背本趨末或有飢寒之色爲陛下憂臣罪萬死竊伏觀先帝聖德勤勞天下垂意黎庶憂水旱之災爲民貧發倉廩賑乏餧遣諫大夫博士巡行天下察風俗舉良才平寃獄冠蓋交道省諸用寬租賦弛山澤陂池禁秣馬酤酒所以周急繼困慰安元元之道甚備臣相不能悉陳昧死奏故事詔書凡二十三事臣謹按王法必本於農務積聚量入制用以備凶災亡六年之畜尚謂之急今平原渤海太山東郡民飢死道路二千石不豫慮其難使至於此賴明詔振救始得更生惟陛下留神垂圖其備繇先帝盛德以撫海內上嘉納之又數表采易陰陽及明堂月令奏之曰臣相幸得備員奉職不修不能宣廣教化陰陽未和災害未息咎在

臣等臣聞易曰天地以順動故日月不過四時不忒聖王以順動故刑罰清而萬民服天地變化必由陰陽陰陽之分以日爲紀日冬夏至則八風之序立萬物之性成各有常職不得相干東方之神太昊乘震執規司春南方之神炎帝乘離執衡司夏西方之神少昊乘兌執矩司秋北方之神顓頊乘坎執權司冬中央之神黃帝乘坤艮執繩司下土茲五帝所司各有時也東方之卦不可以治西方南方之卦不可以治北方春興兌治則儀秋興震治則華冬興離治則泄夏興坎治則電明王謹於尊天順於養人故立義和之官以乘四時節授民事君動靜以道奉順陰陽則日月光明風雨應時寒暑調和三者得敘則災害不生五穀熟絲麻遂民不夭札衣食有餘禮讓可興矣風雨不時農桑不遂飢寒在身寇賊奸宄之所繇生也臣愚以爲陰陽者王事之本羣生之命聖人之所共繇也又曰天子之義必純取法天地而觀夫先聖高皇帝所述書天子所服以安治天下相國臣何御史大夫臣昌謹與將軍臣陵太子太傅臣通等謹春秋冬夏天子所服得法天地之數中得人和故自天子王侯有士之君下及兆民能法天地順四時以治國家身無禍殃年壽永究是奉宗廟安天下之大禮也臣請法之議中謁者趙堯舉春李舜舉夏兒湯舉秋貢禹舉冬四人各識一時大謁者龔章奏制曰可又孝文皇帝以二月施恩惠於天下賜孝弟力田及罷軍卒祠死者頗非時節御史大夫鼂錯時爲太子家令奏言其狀臣相伏念陛下恩澤甚厚然而災氣未息竊恐詔令未有合當時者也願陛下選明經通知陰陽者四人各主一時時至明言所識以和陰陽天下幸甚公孫陳本於經術一遵時憲

如此元康中匈奴大臣以車師地狹使漢得之多積穀爲害數遣兵擊車師田者鄭吉將渠犂田卒七千餘人救之爲匈奴所圍吉請益兵上與大將軍趙充國等議欲因匈奴衰弱出兵擊其右師使不敢援西域公嘗上書諫曰臣聞之救亂誅暴謂之義兵兵義者王敵加於已不得已而起者謂之應兵兵應者勝爭恨小故不忍者謂之忿兵兵忿者敗利人土地嗜寶貨者謂之貪兵兵貪者破恃國家之大矜人民之衆欲見威於敵者謂之驕兵兵驕者滅此五者非但人事乃天道也間者匈奴亦安靜所得漢民輒歸之未有犯於邊境雖爭屯田車師不足置意聞諸將軍欲興兵入其地臣愚不知此兵何名者也今邊郡困乏父子共犬羊之裘食艸菜之食常恐不存難以動兵古稱軍旅之後必有凶年言民以愁苦傷陰陽之和也今郡國守相多

不實選風俗尤溥水旱不時按今年子弟殺父兄妻殺夫者凡二百二十二人臣愚以爲此非小變也今左右不慮此乃欲發兵報繼芥於遠夷殆孔子所謂憂在蕭牆之內也上從公言遂撤還田者立車師太子徙其民居渠犂還伺奴故地公每救據史案郡國及休假還至府輒白四方異聞或有逆賊風雨災變郡國不上輒奏言之宋相李沆蓋師其意及韓魏公閻祖宗御批補綴十餘軸進上天子避席謂之不言而敎萬乘亦祖於此公與平恩侯許伯密每大事必與平昌侯樂昌侯相聞時疏廣爲太子太傅兄子受爲少傅平恩侯又以太子幼白使其弟中郎將舜監護太子家上以問廣廣曰太子國儲副師友必以天下英俊不宜獨親外家且今官屬已備無所事護家上心善之以語公公免冠頓首曰此非臣等所及其眼善如此

上時備武帝故事講六藝羣書博究奇異之事徵能爲楚辭九江被公等益召高才生劉向張子僑華龍等待詔金馬門神爵五鳳間天下殷富數有嘉應上頗作歌詩與協律之事公奏知音善鼓雅琴渤海趙定梁國龔德皆見召用亦以開廣上意繼武帝之緒不異乎宋宏之言也元康初趙廣漢爲京兆好用世吏子孫新進蘧氣見事風生及以私怨論殺榮畜爲人所訟事下丞相御史廣漢疑丞相夫人殺婢欲持此脅丞相公按之愈急廣漢乃將吏入丞相府召其夫人跪庭下受辭丞相上書自陳下廷尉治不如廣漢言上大惡之廣漢遂坐腰斬人言漢法寬網漏吞舟也蕭望之以輕丞相趙廣漢以折辱夫人皆坐廢死禮之致刑危矣哉

狄梁公諱仁傑字懷英　諡文忠太原人

狄公以明經初爲汴州參軍閻立本從誣訴中訊其才薦爲并州法曹同府鄭崇質母老且病當使絕域公謂曰君情不可隔則傑請代行長史蘭仁基誼之時仁基與司馬不平相顧歎曰吾輩可以少媿矣稍遷大理寺丞歲中斷久獄萬七千人時稱平恕左威衛大將軍權善才中郎將范威義坐誤斧昭陵柏罪當免高宗詔誅之仁傑奏不應死上怒曰不殺使我爲不孝子必殺之公曰漢有盜高廟玉環者文帝欲嘗之族張釋之廷諍曰假令取長陵一抔土當置何法於是罪止棄市陛下之法在象魏固有差等今誤伐一柏殺二臣後世謂陛下爲何如王上意解遂免數日授侍御史左司郎中王本立怙寵自肆公劾其罪過有詔原之公曰朝廷雖乏賢如本立者不少陛下惜有罪虧成法奈何請先斥臣爲羣臣戒本立抵罪繇是朝廷肅然帝幸汾陽宮爲知頓使并州長史李冲元以道出妬女祠請改馳道公曰天子之行風伯清塵雨師灑道何妬女避耶上笑而壯之既出爲宣州刺史撫和戎落得其懽心皆立碑祠之既持節巡撫江南所毀千七百所止留夏禹吳泰伯季札伍員四祠而已轉文昌右丞出豫州刺史時越王兵敗支黨二千人論死公爲釋其械密疏曰臣欲有所陳似爲逆人申理不言又累陛下欽恤意表成復毀不能自定然此皆非本惡註誤至此有詔悉謫成邊因出宣州父老迎勞之曰狄使君活汝耶相與哭碑下齋三日去初宰相張光輔討越王軍中特功多暴索公悉拒之光輔怒曰州將輕元帥耶公曰亂江南者一越王耳公董士三十萬縱使暴橫使無辜塗炭是一越王死百越王生也且王師始至歸順之民自縱而下四面成蹊奈何縱邀賞之輩殺降爲

功如得尚方斬馬劒加君頭雖死何恨光輔還奏其不遜左授復州刺史公自以仁直爲賈得邪舉深當上意雖天后無猜也及入平章武后謂曰卿在汝南有善政然有譖者卿欲知之乎公謝曰陛下以爲邪臣當改之以爲無過臣之幸也譖者乃不敢聞后歎其長者時太學生謁急后亦報可公曰人主惟生殺大柄不以假人簿書期會宜責有司尚書省決事左右丞不句杖左右丞相不判徒況天子乎學徒取告丞簿職耳若爲報可則胥子數千凡當幾詔爲定令示之而已后納其言會爲來俊臣所搆捕送制獄於時訊反者一問卽承聽減死俊臣引公置對公卽曰有周革命我乃唐臣反固實俊臣乃使其屬私謂曰公引楊執柔可以減死公仰天嘆曰皇天后土使仁傑爲此乎卽以首觸柱血流滿面德壽懼而謝之守者稍弛乃丐筆書帛致

褚衣中付諸家撤案子光遠得書上變后遣使案視俊臣輒命公冠帶見使者私令德壽作謝死表附使以聞后乃召見公問曰承反何耶對曰不承反死笞掠矣示其表曰無之后乃悟同時被誣者鳳閣侍郎任知古等七族悉得貸武承嗣御史霍獻可猶以首叩階必欲殺公后謂命已行不可反乃貶公彭澤令既而契丹陷冀州河北震動起爲魏州刺史轉幽州都督賜紫袍龜帶后自制金字十二於袍以旌其忠召拜鸞臺侍郎復同平章事時發兵戍疏勒四鎭百姓嗟怨公請罷之不聽時后春秋高人思唐室張易之內危嘗問自安之策公曰惟勸迎廬陵王可以免禍會后欲以武三思爲太子問宰相莫敢對公曰臣觀天人未厭唐德比匈奴犯邊陛下使梁王三思募勇士於市踰月不及千人廬陵王代之不浹日輒五萬今欲繼統非廬陵王莫可后怒罷議久之旣因述夢事從容導后曰太子天下本本一搖天下危矣文皇身跨鋒鏑勤勞而有天下先帝寢疾詔陛下監國陛下掩神器而取之十有餘年又欲以三思爲後且姑姪與子母孰親陛下立廬陵王則千秋萬歲後當享宗廟三思立廟豈有祔姑之理后感悟卽日遣徐彥伯迎王於房州王至后匿帳中召見仁傑語廬陵王事公語切涕下不能止后乃使王出曰還爾太子公降拜頓首曰太子歸未有知者人言紛紛何所信后然之更令太子舍龍門具禮迎還中外大悅旣以突厥入趙大掠去乃出安撫河北後李楷固駱務整討契丹克之歸獻俘含樞殿后與酒屬仁傑嘗其知人二人故降虜公所請曲貸者也長安中后嘗謂公曰安得一奇士用之公曰陛下求文章資歷今宰相李嶠蘇味道足矣豈文士蘧蒢不足與成

務詰后曰然公曰荊州長史張柬之雖老宰相才也用之有益於國卽召爲洛州司馬他日又問士公曰張柬之未用乎后曰遷之矣公曰臣薦宰相非爲司馬乃遷秋官侍郎凡公所薦桓彥範敬暉姚崇等皆爲中興名臣而柬之諸王率舊勳以成公志云當垂拱天授時雍容垂魚咏鳴牝鷄晨皆鄙不足道懷英亦賢者耐熱二十年齎志以沒爲難能也蠱之九二用所不可思誠自結得其中道抑畏師德之力乎越王之師爲誅張光輔引楊之案爲宥任氏七族當時知公無如武氏者令在神龍時元之之涕必不發於懷英矣

則天時南海貢集翠裘后以賜張昌宗公適奏事命與昌宗雙陸公請以紫綃袍賭昌宗翠裘后曰此裘價踰千金公曰臣袍乃大臣朝見之衣翠裘乃嬖臣寵遇之服對之猶以爲恠昌宗

氣沮下局輒北公對御褫裘謝恩而出及光範門遂付家奴衣之縱馬去此細說不足存然見公之別無詭遇也

公請罷戍四鎮疏曰天生四夷皆在先王封域之外東距滄海西隔流沙北橫大漠南至五嶺天所限中外也自典籍所紀聲教所暨三代不能至者國家皆已兼之矣昔漢元帝納賈捐之之謀而罷珠崖宣帝用魏相之策而棄車師貞觀中克平九姓册拜李思摩爲可汗使統都部之於中國叛則討降則撫推亡固存無遠戍勞人之役今阿史那解瑟羅皆陰山貴種代雄沙漠若委四鎮以統諸蕃建爲可汗以禦寇患則國家有繼絕之美無轉輸之苦矣

又安撫河北疏曰議者以虜人寇始則順逆或迫脅或願從或爲僞官或爲招慰賊去始各懼誅逃匿山谷宜一創艾之臣以

山東之人重氣輕死比緣軍興調發煩重剔屋賣田人不爲售又官吏侵漁趣督鞭笞情危事迫不循禮義投跡犬羊以圖賒死此君子所愧而小人之常也昔董卓之亂神器播越卓已誅擒部曲無赦故事竊變生流毒京室今貶罪之伍潛竄山澤赦之則出不赦則杜山東羣盜縱橫結聚臣以邊鄙鄰警不足憂中土不寧爲可慮也持大國者不可以小治計大事者不可以細分人主所務弗檢常法願悉赦河北一不問罪從之

后將造浮屠大像度費數百萬官不能給吏詔天下僧日施一錢公諫曰工不役鬼必在役人物不天降終繇地出不損百姓將復何求今邊郵未寧宜寬征鎮之徭省不給之務后由是罷役

公初出岐州岐州亡卒數百剽行人道未通官捕繫甚急餘黨紛紛不能制公曰是其計窮且爲患乃明開首格使繫者棄而縱之使相曉皆自縛歸高宗甚歎美以爲達權同時有亳州朱敬則誦新語以罷羅織辭畫像而啓敬暉身潔而智沈長安李昭德笞殺王慶之以絕承嗣之請榜殺侯思止以塞誣罔之戹志剛而身殆狄公裁取其間不兢不絲有始有卒如山如河是之謂矣

富鄭公 諱弼字彥國謚文忠河南人

彥國少篤學有大度范文正見而奇之曰王佐才也以其文示王曾晏殊殊妻以女舉茂材異等簽河南判官寶元初元昊反公通判鄆州陳八事且言元昊遣使求割地邀金幣使者部從儀物如契丹而詞甚倨此必元昊腹心謀臣自請行者宜出其不意斬之都門本寇恂誅卓甫文意也朝議甚壯之召知諫院

康定元年日食正旦弼請罷宴撤樂就館賜北使酒食執政不可弼曰萬一契丹行之爲朝廷羞後聞契丹果罷宴上深悔之自兩府久分邊廷事中書時不盡聞公引國初故事請宰相兼樞密院仁宗曰軍國之務當盡歸中書樞密非古官未欲遽廢卽令中書同議樞密事宰相猶辭不可會西夏首領來降借職荆湖公言二人之降其家已族當厚賞以勸來者上命詣中書中書猶未知也公歎曰此豈細事而中書不知耶更極論之上從公言以宰相兼樞密使慶曆二年糾察在京刑獄輒治中書堂吏拂宰相意會契丹使蕭英劉六符來求關南地時西陲用兵久不決六符以中國爲怯且厭兵教其主聚兵幽薊聲言入犯朝廷以其情叵測擇報聘者莫敢行呂夷簡因薦弼歐陽修引顏眞卿使希烈事請留之不報公卽入對叩頭曰主憂臣辱

臣不敢愛其死蓋公先年嘗使契丹呂公舉舊事非陷之也先爲接伴英等入境中使迎勞之英託疾不拜公曰昔嘗使北病臥車中聞命輒起今中使至而君不拜何也英瞿然起拜公開懷與語英感悅亦不復隱其情遂密以其主所欲得者告公曰可從從之不然與一事塞之足矣公具以聞上惟許增幣及嫁宗室女因進公樞密直學士辭曰國家有急義不憚勞奈何以官爵賂之遂爲使報聘既至六符來館客公見契丹主問故契丹主曰南朝違約塞雁門增塘水治城隍籍民兵欲何爲羣臣欲舉兵南吾謂不若遣使求地求而不獲舉兵未晚耳公曰北朝忘章聖皇帝之大德乎澶淵之役苟從諸將言北兵無得脫者且北朝與中國通好則人主專其利而臣下無獲若用兵則利歸臣下而人主任其禍故勸用兵者皆爲身謀耳契丹主驚

曰何謂也公曰晉高祖欺天叛君末帝昏亂土宇褊小上下叛離故契丹全師獨然壯士健馬物故大半今中國提封萬里精兵百萬法令修明上下一心北朝用兵難保必勝就使其勝所亡兵馬羣臣當之歟抑人主當之歟若通好不絕歲幣盡歸人主羣臣何利焉契丹主大悟首肯者久之公又曰塞鴈門者以避元昊也塘水始於何承矩事在通好前城隍修舊民兵補闕非違約也契丹主曰微卿言吾不知其詳然所欲得者祖宗故地耳公曰晉以盧龍賂契丹周世宗復取關南皆異代事若各求地豈北朝之利哉公卽退六符曰吾主恥受金幣堅欲十縣何如公曰本朝皇帝言朕爲祖宗守國豈敢妄以土地與人北朝所欲不過租賦耳朕不忍多殺赤子故屈己增幣若必欲得地是志在敗盟假此爲辭耳澶淵之盟天地鬼神實式臨之今北朝首發兵端過不在我明日契丹主召公同獵引公馬自近又言得地則歡可久公反覆陳必不可狀且言北朝既以得地爲榮則南朝必以失地爲辱兄弟之國豈可使一榮一辱哉獵罷六符曰吾主聞公榮辱之言意甚感悟今惟有結婚可議耳公攄虜欲婚意在多金帛因曰本朝長公主出降齎送不過十萬緡耳緜是賓結婚意緩契丹主諭公使歸曰俟卿再至當擇一事相從其遂以誓書來公歸復命呂夷簡因命公艸答契丹書并誓書內約增三事一兩界壕淀毋得開展二不得添屯兵馬三不得停留逃亡公因請錄副以行及途中啓封皆無此三事亟馳歸入對詰問夷簡乃易誓書既至契丹　主遂置姻事止欲於歲增金帛中加一獻字公曰南朝爲兄豈有兄獻於弟乎　主曰改爲納字如何公執不可　主曰南朝於二字何有

若擁兵而南得無懼乎公曰本朝兼愛南北故不憚更成至於用兵則當以曲直爲勝負何懼之有　主曰卿勿執古亦有之公曰自古惟唐高祖借兵於突厥當時贈遺或稱獻納其後頡利爲太宗所擒豈有此禮哉公聲色俱厲契丹知不可奪乃曰吾當遣人自議之復使劉六符來公歸奏曰獻納二字臣以死拒之彼氣折矣可勿許也朝廷竟以納字與之時契丹實惜盟好特爲虛聲　恫中國中國方困西兵宰相呂夷簡等持之不堅許與過厚澶淵之役曹利用方許三十萬至是得五十萬因勒碑紀功擢劉六符極漢官子孫重於國中公之出使也與宰相不相能雖加官辭之愈力其後遂有以增幣納幣爲公罪者王拱辰疑夷簡憾公一日言於上曰富弼何功之有但能添金帛厚　而敝中國耳上曰不然朕所愛者土宇生民耳財物

非所惜也拱辰曰財物豈不出於生民上曰國家經費取之非一日之積歲出以賜　亦未病民若兵興調發又何止此拱辰曰大戎無厭窺隙生事鄙議和親增幣二事陛下止有一女萬一執此如何上憫然動色曰苟利社稷朕又何愛一女拱辰言塞遽曰臣不知陛下屈己愛民如此堯舜之主也灑泣再拜去蓋增幣出上意并中書亦不得力和親事則富公已卻之虜亦不爭也上時銳以太平責宰輔命仲淹王西事公主北事開天章閣筆札使書所欲爲者公乃上當世之務十餘條及安邊十三策大畧以別流品止僥倖去宿弊爲本欲漸易監司之不才者使澄汰所部吏於是小人始不悅矣元昊遣使以書來稱男不稱臣公言契丹臣元昊而我不稱臣宜卻之臣元昊四年契丹受禮雲中且發兵會元昊伐呆兒族上疑三邊同謀公

曰兵出無名契丹不爲也元昊疑契丹於中國方睦故城威塞以避之呆兒屢寇威塞故爲是役是安能犯我卒如公所料時夏竦屢有違言公乃求撫河北所全活甚多先是救災者皆聚民城郭爲粥食之蒸暍及相蹈籍或待哺僵仆不盡起公勸部民出粟益以官廩即所近公私廬舍十餘區以處貧民逮而書之上下其廩山林陂澤悉命散取仍使長吏自籍其勞約爲奏請於是全活饑民四十餘萬常自言曰吾在青州勝於中書二十四考矣徙判并州至和二年召拜平章事士大夫相慶於朝上微覘之以語歐陽修曰古之命相或得之夢卜豈若人情今日如此哉上不豫大臣不得見文彥博叱內侍史志聰將斬之公乃與彥博劉沆入問疾因託禳禱止殿廬所事皆關白乃行中外肅然嘉祐六年以母憂去詔爲罷春宴故事執喪皆起復

上虛位五起之公謂此金革變禮不可施於平世卒不從命英宗立召爲樞密使熙寧元年自汝州入覲許肩輿至殿門神宗御內東門小殿令公子掖進從容訪以治道公知帝果於有爲對曰人主好惡不可令人窺測使奸人得以傅會當如天之鑒人善惡皆自取然後誅賞隨之則功罪咸得人悅服矣又問邊事公曰陛下臨御未久當布德行惠願二十年口不言兵上默然至日昃乃退明年召拜左僕射同平章事時上已嚮用安石寖開諸邊務又有爲上言災異皆天數非關人事者公歎曰人君所畏惟天若不畏天何事不可爲者即上書數千言力論之出判亳州持不行青苗又改汝州上言新法臣所不曉何可以治郡遂以司空致仕公言上雖不用而禮眷不衰嘗因安石別有建白卻之曰富弼手疏稱老臣無所控訴但仰屋竊歎者行

至矣臨終上疏懇懇以關陝久戍未解人才邪正難辨爲言嘗云君子與小人并處其勢必不勝君子不勝即奉身而退樂道無悶小人不勝則交結搆扇千岐萬轍必勝而後已迨其得志遂肆毒於善良求天下不亂不可得也其後王臣章蔡卒用此亂云初希文之貶也以論呂夷簡舉朝皆攻夷簡蔡襄作四賢一不肖詩及杜衍當國夷簡夏竦皆罷石介又爲聖德頌於是夏竦造爲黨論以傾杜范歐陽猶未及公也或稱介嘗奏記於公責以行伊周事竦使女奴陰習介書改伊周爲伊霍又僞爲石介卿廢立詔於是范富同出邠鄜既而石介病死讒猶不已會徐州狂人孔直溫謀叛搜其家得石介書竦遂言介實不死藏遣入契丹促兵弼將舉一路應之又云爲弼往登萊結凶惡作亂者賴朝廷不甚然其事石介亦免剖棺而夏竦已遂覆罪

然公於此與韓歐差公與韓公極相知而韓公徑遂不曲謹撤簾之事樞密不及知歐公議濮王稱親亦與樞密異判河陽之後與韓歐遂不往來至居憂終喪自公盛德非爲韓語剌中者矣英宗臨御一日韓公進擬數宦者策立有勞當遷官公曰先帝以神器付陛下此輩何功可書韓公有愧色後韓公帥長安以語范堯夫曰琦便怕富公也

熙當初公再相神宗問爲治何先公曰阜安宇內爲先蓋是時安石以擇術阜財爲先王韶取熙河章惇取湖北夔峽劉彝沈起窺交趾郭達趙卨宣撫廣南又五路進兵取靈武徐禧築永樂城先後騷然皆無成功自是天子鬱鬱不樂然無有諭公之言者

元豐六年公上書言八事大抵論君子小人爲治亂之本神宗

語宰相曰富弼有章疏來惇曰弼言何事上曰言朕左右多小人惇曰可令分拆孰爲小人上曰弼三朝老臣豈可令分拆左丞王安禮曰弼之言是也惇曰左丞對上之言失矣安禮曰吾輩今日曰誠如聖諭明日曰聖教非臣所及安得不謂之小人熙寧初公之求退也章疏十上神宗將許之問曰卿即去誰可代卿者弼薦文彥博神宗默然良久曰王安石何如弼亦默然治平初見英宗疾未愈光獻有後言一日見上面奏曰仁宗之立陛下皇太后之功也今皇太后謂臣及胡宿吳奎等曰嫺婦無所告至不忍聞臣實痛之豈仁宗所望於陛下哉以笏指御牀曰非陛下孝德誰可居此英宗俯躬曰不敢公以此求去愈切

至和時仁宗服藥嘗與公及彥博議儲嗣公微言英宗也及元豐時王堯臣之子同老上言是事上以問彥博與同老台乃嘉公不言以爲司徒是則同老之言近於長安伍尊者矣潞公亦自以輿助使天子方之丙吉然在仁宗亦疑潞公有私至於公釋然不疑也

裕陵久於黼座雅稱知人至和之召上先語親臣曰文彥博有才但膽大富弼前爲言者所中恐今來顧慮不能自盡耳

宋室昇平士大夫好以膽器名高張詠守益州韓公鎮北門皆以細故戮士不動聲色敏中之誅儻卒潞公之折馬樞亦以整暇見高其實寅畏者亦何必爾富鄭公以盜過高郵贐仲約喻民出金帛牛酒公欲誅贐以正法范希文固以爲不可又有傳鄭公欲坑亂卒者皆希文止之然鄭公自饒經濟與憲侯梁公實有其文武非借輿援以膽智自豪者

王司徒　諱導字茂宏封始興縣沂人

王茂宏初參東海王越軍事元帝時爲瑯琊王甚相親善茂宏知天下已亂遂傾心推戴潛圖興復王亦雅重契同友執初王之在洛也茂宏勸令遷國會王出鎮下邳請爲安東司馬及始鎮建康吳人未附居月餘士庶莫有至者公患之會王敦來朝敦公從兄也公謂之曰瑯琊王仁德雖厚而名實未著兄威風已振宜有以臣濟者會上巳王親觀禊具威儀敦導爲前驅及諸名勝皆騎從吳人紀瞻顧榮皆江南之望竊覘之咸驚懼乃相率拜於道左公因進說曰古之王者莫不賓禮故老存問風俗虛已傾心以招俊乂況天下喪亂九州分裂大業草創急於得人乎顧榮賀循此士之望未若引之以結人心二子既至則無不來矣公乃躬詣二人皆應命而至由是吳會風靡百姓歸

心焉俄而京洛傾覆中州士女避亂江左者十六七勸王收其賢人君子與之圖事遂辟掾屬百餘人時謂之百六掾以前頴川太守刁協爲軍諮祭酒前廣陵相卞壼爲從事中郎江寧令諸葛恢爲歷陽參軍陳國陳徽爲行參軍前太傅掾庾亮爲西曹掾時荆揚晏安戶口殷實公爲政務在淸靜每勸上克己勵節朝野傾心號爲仲父永嘉末遷爲丹陽太守加輔國將軍辭曰昔魏武帝達政之士也荀文若功臣之最也封不過亭侯倉舒愛子之寵賜不過別部司馬以此格萬物得不顚踣乎今者臨郡不問賢愚豪賤輒加重號皆有鼓蓋動見相準時有不得或爲恥之尊否荷重任不能崇浚山海而開造亂原饗竊名位取紊彝典謹送鼓蓋加崇之物請從導始庶令雅俗區別羣望無惑上從之晉國既建始爲軍諮祭酒桓彝初過江見朝廷微

弱謂周顗曰我以中州多故來此求全而寡弱如此將何以濟既往見公極談世事還謂顗曰向見管夷吾無復憂矣過江人士每至暇日出新亭飲會周顗中坐歎曰風景不殊舉目有江山之異皆相顧流涕公愀然變色曰當共戮力王室克復神州何至作楚囚對泣耶及上登極百官陪立命公升御榻坐公惶恐再四曰若太陽下同萬物蒼生何由仰照上乃止益重之進位侍中以刁協爲尚書令協性剛與劉隗俱嘗寵任欲矯時弊崇上抑下排阻豪強時作刻碎之政故諸王疾之王敦亦恃功驕恣爲隗協所持王氏漸疏中書郎孔愉陳導忠賢有佐命之勳宜加委任遂出愉爲長史公任眞推分澹如也而敦益懷不平上疏訟導辭語怨望上以敦故並疎忌公會太山太守徐寵反上訪可以鎭撫河南者公舉太子左衞率羊鑒既而鑒敗抵罪公益不安御史中丞周嵩上疏以爲道素竭忠誠輔成大業不宜聽孤臣之言懷疑似之說放逐舊德以佞伍賢儔既往之恩招將來之患上頗感悟及王敦反劉隗勸上悉誅王氏公率羣從二十餘人每旦詣臺待罪僕射周顗將入公呼之曰伯仁以百口累卿顗直入不顧既見上申救備至出又呼之顗繆以卮詞對公不能無憾及敦據石頭將殺諸朝士時問公曰周顗戴淵南北之望當登三司且抑應令僕耶公不答敦曰不爾正當除之公又不答敦遂遊將收之公後見顗申救疏每爲泣下上明帝立明帝公所樹也公受遺輔政一依陳羣輔魏故事王敦又舉兵內向時敦寢疾公使使子弟發哀衆聞謂敦死咸有奮志及敦平進位太保復與庾亮受遺同輔成帝咸和二年庾亮以蘇峻在歷陽終爲禍亂故下詔徵之公謂不可及徵峻

爲大司農峻遂叛兵入臺城公謂侍中褚翜曰至尊當御正殿可啓令速出翼入抱帝登殿公及光祿大夫陸曄荀崧尚書張闓共登御牀侍峻至不敢加害猶以公德望書官居已之右遂遷帝於石頭公密以太后詔諭三吳吏上起兵會稽內史王舒吳興太守虞潭吳國內史蔡謨等率起兵陶侃先破祖約蘇峻腹心遂攜貳峻平以公爲太傅都督中外軍事時兵燹之後宮廟灰頹溫嶠議遷都豫章三吳之豪請都會稽公曰建康古之金陵舊爲帝里孫仲謀劉元德俱稱王者之宅古之帝王不必以豐儉移都苟宏衞文大帛之冠則無往不可若不績其麻則樂土爲墟矣且北寇遊魂伺我之隙一旦示弱竄於荆蠻求之望實殊非長計今特宜鎭之以靜羣情自安由是嶠等謀并不行六年冬烝歸胙於公詔無下拜公辭不可初帝幼沖見公每

拜又與公手詔則云惶恐中書作詔則云敬問於是以爲定制上以公簡素食無儲穀衣不重帛輒給布萬疋以供私費公性寬厚委任諸將下人亦多不檢先是用溫嶠意以劉允爲江州刺史陶侃郗鑒皆以爲不可及允用貪縱敗爲郭默所殺又用郭默爲江州陶侃起兵誅默而公部下趙胤賈寧等皆未循戢庾亮與太尉郗鑒牋曰王上自八九歲以及成人入在阿保之手出則唯武官小人讀書無所受章句顧問未嘗遇君子秦政欲愚黔首天下猶知不可況乎哉愚其主哉人主春秋既盛宜復子明辟而導不稽首歸政久居師傅之尊多養無賴之士大奸不掃何以見先帝於地乎欲共起兵廢公鑒不聽南蠻校尉陶稱間云亮欲舉兵內向或勸公密爲防公曰吾與元規休戚是同悠悠之談宜絕智者之口卽如君言元規若來吾便角巾還

第復何慮哉又與稱書以爲庾公帝之元舅宜善事之於是讒間遂息自漢魏以來羣臣不拜山陵公以元帝陵同布衣匪爲君臣而已每一崇進皆就拜不勝哀由是詔百官拜陵自公始也

史稱王茂宏善於因事雖無日用之益而歲計有餘其風采不如郗鑒識力不如陶侃溫嶠而中興諸賢蘊藉風雅皆未能及也

王敦之亂上以導夙好特還朝服召見之導稽首謝曰逆臣賊子何代無之豈意今者近出臣族上跣而執之曰茂宏方託百里之命是何言耶乃詔曰導以大義滅親可以吾爲宏東時節假之及在石頭蘇逸繼峻稱亂導恐不免先奔西師侍中雅尋亦被殺逸既誅曹據抱上如嶠舟羣臣朝頓首請罪上慰勞公命入石頭取故節陶士行笑曰蘇武節似不如是

王敦既平朝議贈譙王丞戴淵周顗等官公欲并及周札郗鑒謂敦入石頭門啓而入由周札不可公曰往年逆敦情狀未著迹同桓文有識而上皆所未喻非獨札也及敦逆旣章札卽委命宜追贈鑒曰敦爲逆日久札開門延敵致王師不振宜不免罪若敦前舉同桓文豈將以先帝爲幽厲耶公語塞然亟贈札官

路永匡術賈寧皆蘇峻黨勸峻誅公者及永爲公所招共奔白石匡賈亦歸順事平公亦欲賞之溫嶠曰永等首爲亂階晚雖改悟未贖厥辜得全首領已爲幸矣何賞之有郭默之襲劉允也傳首至建康公以郭默驍勇難制允又以貪縱取戮遂梟允首於大航以默爲江州刺史陶侃聞之投袂起曰此必詐也卽

將兵討之上表言狀互與公書曰默殺方州卽爲方州害宰相便爲宰相乎公乃收允首答侃書曰默據上流之勢加有船艦成資故包含容忍以候足下豈非遵養時晦以定大事者耶侃笑曰是遵養時賊耳公手闢草昧典章禮樂皆屬創思蔡謨之備金石公之議肇御皆以意裁定遂爲永制又數年之內更諸大亂王敦蘇峻再犯京邑能使諸賢各盡其長喜怒無介於色率使上下歸心亂離底定自非盛德而能如此乎

裴晉公（諱度字中立謚文忠閩喜人）

裴公初舉賢良方正異等遷監察御史疏論權倖出爲河南參軍武元衡帥西川表掌書記召爲起居舍人元和六年以司封員外郎知制誥田宏正効魏博六州於朝憲宗遣度宣諭表揚天子威德魏人由是歡服還拜御史中丞自貞元末年五坊小使

極爲橫暴至元和末殄一日小使過下邽縣令裴寰一無曲奉小使怒搆之憲宗怒擢寰甚急公入延英極言寰無罪且云裴寰爲陛下令長愛陛下百姓五坊小使不愛百姓柰何杖令長以謝小使乎上遂釋然及王師討蔡公視行營諸軍還奏攻取與帝意合且問諸將誰當破賊者公稱李光顏義勇當有成功不三日光顏破洄曲兵上歎以爲知人加刑部侍郎於是王承宗李師道謀緩蔡兵乃遣盜刺殺武元衡又擊公斷轡刺背裂中單以肩穩中首得不斃墜溝中免議者欲罷度以安二鎮上怒曰度得全天幸也若罷度適中敵計吾倚度足破三賊矣公亦以綱紀未張王室淩遲常憤欲起會疾起遂拜中書侍郎同平章事由是討賊之謀益決自德宗來尚阿禁朝士過從者金吾輒飛啓宰相常闔門謝客公以天下多事宜延豎髦咨籌策

乃請還第與士大夫相見詔可於時討蔡數不利羣臣爭請罷兵錢徽蕭俛持之尤力公言病在腹心不時去且爲大患不然兩河亦將視此爲順逆會唐鄧節度高霞寓戰卻宅相揣帝厭兵欲赦賊上曰一勝一負兵家常勢若師出常利則累聖不應遺賊於今但論帥臣勇怯兵強弱及處置何如耳豈一敗便阻成計乎於是言者乃止明年相逢吉又言師久財匱供億爲難請休師上獨目度度請身自督戰上曰果爲朕行乎公俯伏流涕曰臣誓不與賊偕存臣比觀吳元濟表勢實窘蹙但諸將心力不一故未降耳若臣自詣行營諸將恐臣奪其功必爭進破賊矣即以平章事領彰義淮西等使制詔稍有異同欲激怒韓宏以生疑間公即請易鄰以行於是表馬總爲宣慰副使韓愈爲行軍司馬入對延英殿曰王廙臣辱義在必死賊未受首

臣無還期上壯之爲流涕臨遣賜通天御帶發神策騎三百爲衛上又知逢吉異同恐居中撓沮遂出之於外是時諸道兵悉中官監統自處進退公並奏罷之於是將得顓制號令一新戰氣十倍矣未幾李愬夜入懸瓠城縛吳元濟公遣馬總先入蔡明日統洄曲降卒萬人持節徐進撫定其人初元濟禁偶語於道夜不燃燭酒食相饋遺者以軍法論公視事下令惟盜賊鬬死抵法餘悉蠲除往來不限晝夜民知有生之樂隆奉悉遣侍帳下或謂反側未安不可去備公笑曰吾爲彰義節度元惡已擒彰義之人即吾人也衆皆感泣既而申光底定以馬總爲留後公入朝郾城遇監軍梁守謙奉二劒云奉旨斬諸賊將公復還入蔡商議奏請全宥者甚衆策勳進上柱國晉國公復知政事時蔡平王承宗始懼公遣辯士相着說之乃獻德棣二州納

質子又諭程權入覲而承宗勢離李師道猶怙強如故公密勸上誅之乃詔宣武義成武寧橫海四節度會田宏正致討宏正請自黎陽合諸節度兵宰相皆謂宜公曰魏博軍度黎陽即扣賊境封畛比聯易生顧望是自戰其地也宏正光顏素少斷士心盤桓果不可用不如養威河北須霜降水落絕陽劉深入抵鄆以營陽穀則人人殊死賊勢窮矣上命宏正一如公策果擒師道諸道稍平上心殊侈既命六軍修麟德殿公因奏事言之深拂上意於是浚龍首池起承暉殿土木浸興矣戶佇郎判度支皇甫鎛衛尉卿鹽鐵轉運程异數進羨餘以供興造鎛以厚賂結吐突承璀上遂命同平章事制下朝市駭笑公與崔羣力陳其不可上不聽公曰吾奈何與小人同列表求自退不許公又上疏以爲鎛异皆錢穀吏佞巧小人陛下一旦置之相位中

外將無賊笑兒鑄在度支專以豐取刻與爲務比者裁損淮西糧料軍士怨怒會臣行營曉諭慰免僅勉潰亂今舊將舊兵悉向淄青聞鎛入相必盡憂惶知無可訴之地矣所可惜者淮西平定河北底寧承宗欲手削地韓宏與疾討賊豈朝廷之力能制其命哉直以處置得宜實服其心耳陛下建升平之業十已八九何忍還自墜壞使四方解體乎上以公爲朋黨不省公又三上書極論上皆不納織入始以朋黨爲名有大賈張陟者負五坊息錢上命坊使收簿獲盧大夫逋券遂捕盧坦家客責償久乃悟爲盧羣券然錢已追不可問公極言中人暴橫時方討鄆上曰姑議東軍此細事我自處辨公曰兵事不理止山東中人橫暴將亂都下上不悅既乃悟殺坊使楊朝汶而原繫者京師始爲肅清上一日語度人臣事君當勵善砥躬何至樹黨公

曰君子小人各以類聚未有無徒者君子之徒同德小人之徒同惡外甚數而中實遠在陛下觀其所行而已上曰言者大抵如此朕豈易辨之公退而喜曰上以爲易辨則難以爲難辨則易矣然公言未及義利上實辨之無由也卒爲鎛異所搆出爲河東節度使穆宗即位朱克融王庭湊亂河朔加公鎮州招討時元稹結宦官魏宏簡求執政數居中撓公公遂上書暴稹過惡以爲朝中奸臣盡去則河朔逆賊不討自平若朝中奸臣尚存則逆賊縱平無益上雖不悅以公大臣不得已罷稹宏簡近職俄擢稹平章事罷公師會中人使幽鎮還言度在朝則兩河諸侯畏服今居東人人失望上悟詔公由太原朝京師入見陳辭上大感動會昭義監軍劉承偕爲劉悟軍中所縛上以問公公頓首謝藩臣不敢與政上強之公曰承偕怙寵數慢劉悟軍中所不堪必欲收忠義心使帥臣死節獨斬承偕則四方羣盜隱然破膽矣上曰顧太后養子且言甘次公曰投諸荒裔可乎上從之昭義乃安是時王智興逐崔羣河北未定議者共請相公乃復拜平章事諸權倖輒起李逢吉構公會上崩定冊立敬宗長慶四年王庭湊屠牛元翼之家上歎惋謂宰輔非其人使兇賊熾肆章處厚上疏曰臣聞汲黯在朝淮南寢謀千木處魏諸侯息兵王霸之理以一士止百萬之師裴度元勳巨德文武兼備若位廟廊委參決必使戎虜畏威幽鎮自臣陛下當饋而歎恨無蕭賈今一裴度擯棄於外所以馮唐知文帝有頗牧而不能用也上遂遣中人趣公實厥二年公入朝乃留輔政朱克融執留賜春衣稱衣段疎薄請再給一季三十萬疋又以上將東巡請助丁匠五千上憂其不遜公曰克融家本兒族又行淩

悖必將滅亡陛下不足爲慮今亦不須遣使不索所留但更緩旬日與一詔云所賜春衣有司製造不謹已令料處卿所請丁匠修宮闕可速遣來已敕魏博等道所在排比供料若猶含容則報云東都宮闕修葺事在有司不假卿遣丁匠來三軍春衣自是本道常事朝廷賜與皆緣徵發我固不惜數十萬端但體不可獨與范陽遂進詔草不旬日幽州殺克融以聞敬宗崩定策誅劉克明等立江王是爲文宗李昌罢死子同捷求襲滄景節度公奏討平之公自見功高位極稍詭迹避禍時時引退牛僧孺李宗閔又多毀短公者八年徙東都留守甘露之變士紳連坐尚多公爲申理全活數十姓時閹豎擅權天子擁虛器縉紳道喪公不復有經濟意作午橋別墅自擬終老開成二年天子強之臥護北門稍出河東旋歸東都薨年七十六韓稚圭生

平推服晉公卻謂晉公亦有未點檢處觀其鎮州論元魏書激切深痛誠有韓富所共咋古者韓公見新法不便力言之及不可奪則論州縣曰法雖不便某一郡守也敢不奉行及呂公著坐與晉陽之甲公爲悚惕絮曰裝中立論元魏至云陛下欲掃蕩幽鎮先宜肅清朝廷河朔逆賊秖亂山東禁闈奸臣必亂天下是則河朔患小禁闈患大小者臣與諸將必能翦滅大者非陛下覺悟制斷無以驅除又云臣蒙陛下委付之意不輕遭奸臣抑損之事不少此語若出於王桓則元魏其爲鄴侯矣韓公末後論及朝政但云藩臣豈敢雖源本裴公而小心寅畏自是學問造微

論皇甫鎛程异疏云臣若不退天下謂臣不知廉恥臣若不言天下謂臣有貪寵任退既不許言又不聽臣如烈火燒心衆鎚

叢體如是富韓皆不肯作爾語

敬宗將幸東都大臣切諫不納上恚曰朕意決矣從官宮人自挾糗糒何擾百姓中外莫敢言公從容言國家建都本備巡幸自艱難以來宮闕署屯百司之區荒圮弗治假歲月完新然後可行倉卒徒罪有司上說曰羣臣語不及此如卿言便安用往耶

敬宗既縱弛日晏坐朝公諫曰前者陛下月率六七臨朝河北賊臣聞皆聳懼近聞延英益稀恐萬機有所壅滯夫頤養之道當順息時候則六氣和平春夏蚤起取鷄鳴秋冬晏起取日出蓋壯陽勝之以陰壯陰勝之以陽今方盛夏謂宜詰旦數坐廣加延問雖取道家言而實神於延壽

公之平淮西也憲宗曾賜玉帶及臨薨御謝使舊僚作表皆不當意公乃口占狀曰內府之珍先朝所賜既不敢將歸地下又不合留向人間謹卻封進聞者嘆服

元和而後宰相佳者稱李吉甫裴垍李絳李藩韋貫之鄭覃之倫方吳元濟之擅立吉甫言於憲宗曰淮西非如河北四無黨援國家常宿數十萬兵以備之勞費不可支也失今不取後難圖矣不當用河朔故事又請自往招元濟苟逆志不悛當俘獲以獻天子固請不許至流涕上慰免之故中立之勳安邑之志也裴宏中柱翰林時安邑始入爲相謂宏中曰吾落魄遠裔既十年比來人物懵不及知宰相職當任賢使能君精鑒爲我言之宏中卽崖畧疏三十許人安邑皆用之天下翕然以爲知人宏中器局峻整雖少年柄用人不敢干以私諫官言得失多爲執政所忌惟公數奬勵之一日拾遺獨孤郁李正辭嚴休復三

人皆以遷官過謝公獨讓休復曰公異夫二人孜孜獻納者昨擬上殊爲疑休復愧恧於是言路矜奮矣李叔翰柱張建封軍中爲杜兼誣奏幾死上貌而釋之爲給事中凡制有不便就勅尾批卻之吏驚請聯宅紙公曰聯紙是牒豈曰勅耶河東節度王鍔賂權近求兼宰相密詔下云鍔可兼宰相公遽取筆滅宰相字署其左曰不可還奏之權德輿見之失色曰有不可當別奏宜當以筆塗詔耶公曰勢迫矣出今日便不可止既而命遂寢韋貫之知制詔曰裴宏中嘗三奏事不從公謂曰盍以去就爭之既而■禮部侍郎從容對憲宗曰禮部侍郎重於宰相上曰侍郎是宰相除安得重公曰然爲陛下柬宰相者得無重乎史稱皇甫鎛張宿皆倖進張宿使淄青裴中立爲請銀緋貫之曰宿奸佞吾等縱不能斥奈何假以寵乎又稱與度論兵帝前

數相駁故罷爲吏部侍郎似與中立微有異同者然其清正爲難及云鄭滎澤與李文饒善時人以爲李黨方李固言時欲以尉敬復崔球張次宗補起居郎覃不可上曰此公事勿爲異覃曰若宰相人人爲同大臣必有欺陛下者崔球遊李宗閔之門必非端士赤墀下宣當用朋黨弄其筆舌乎脫如裴中孺李讓夷者臣何敢爲異雖立詞已下而風望殊峻也李絳深之別自爲傳在元和後諸賢才具亦多可觀而朋黨既煽玉石混淆同歸於弊惜哉

寇萊公 諱準字平仲謚忠愍下邽人

寇平仲之築廢東宮也出太宗膚慮平仲自鄆州入見官尚未顯太宗顧謂曰知卿深謀遠慮誠與朕決一事東宮所爲不法他日必爲桀紂之行欲廢之則宮中亦有甲兵恐遂召亂公少

年銳於決事因曰此何難某月日令東宮於某處行禮左右侍從皆令從之陛下搜其宮中果有不法廢太子一黃門力耳太宗從之搜東宮得淫刑之具有剜眼挑筋摘舌等物還視東宮遂廢公以是得名轉鹽鐵判官會詔百官言事而公陳利害多當上意上益器重之擢判吏部東銓一日奏事殿中語不合上怒起公輒引帝衣令上復坐事決乃退上由是嘉之曰朕得寇準猶文皇之得魏徵也淳化二年春大旱上延近臣問時政得失眾皆以天數退公曰臣觀洪範天人之際應若影響大旱示徵失在用刑蓋刑有所不平也上怒起入禁中頃之又召公問所以不平狀公奏曰願召二府至臣即言之既召二府入公乃言曰頃者相吉王淮皆侮法受賕吉贓少以庶僚伏誅淮盜王守財千萬以參政沔之弟止杖仍復官非不平如何上以問沔頓首謝於是切責沔即拜準左諫議大夫同知樞密院事知院張遜與公論數不合他日與遜仲舒偕行道逢狂人迎馬呼萬歲遜使左金吾論之遂與遜俱罷公既出青州上念之常不樂語左右曰不知寇準在青州樂乎左右曰準得善藩當不苦也左右揣上意且復召用因對曰陛下念準不少忘聞準日縱酒未知亦念陛下不上默然明年召拜參知政事時上在位久東宮未立馮拯等上疏乞立儲貳上怒斥之嶺南中外無敢言者公初自青州召還入見帝足創甚自褰衣以示公且曰卿來何緩耶公曰臣非召安得到京師上徐曰朕諸子孰可付神器者公曰陛下爲天下擇君謀及婦人中宮不可也謀及近臣不可也惟陛下擇所以副天下望者上俛首久之屏左右曰襄王可乎公曰知子莫若父聖慮既以爲可願即決定上遂以襄王

爲開封尹於是立爲太子廟見還百姓擁道有喜稱少年天子者上聞之不懌召公謂曰人遽屬太子欲置我何地準再拜賀曰此社稷之福也帝入語后嬪宮中皆前賀復出延準飲極醉而罷公既秉政進退稍任意數與諸臣爭辯帝前上以爲非體公猶持論不休上不悅遂罷知鄧州眞宗咸平六年遷三司使上久欲相公以其剛直難獨任乃命與畢士安同知政事於時契丹內寇縱游騎掠深祁間小不利輒引去徜徉無鬬志公曰是狃我也請練師命將簡驍銳據要害以備之是冬契丹果大入急書一夕五至公不發飲笑自如明日同列以聞上大駭以問公公曰陛下欲了此不過五日耳因請上幸澶淵同列懼欲退公止之令候駕起上難之欲還內公曰陛下入則臣不得見大事去矣請無還而行上乃議親征召羣臣問方畧既而契丹

圍瀛州直犯貝魏中外震駭王欽若以楚人請幸金陵陳堯叟以蜀人請幸成都上以問公公陽驚曰誰爲陛下畫此策者可誅也今陛下神武將臣協和若大駕親征賊自遠遁不然出奇以撓其謀堅守以老其師勞佚之勢我得勝算矣奈何棄廟社以入遠地使人心崩潰賊勢深入天下可復保耶上遂決幸澶淵及至南城虜兵方盛衆請駐蹕以覘軍勢公固請曰陛下不過河則人心益危敵氣不懾非所取威決勝也且王超領勁兵屯中山以扼其吭李繼隆石保吉分大陣以扼其左右四方征鎮赴援者日至進何所疑衆議未決公出遇高瓊於屏間謂曰太尉受國恩今日有以報乎瓊曰瓊武人願効死公復入對瓊隨立庭下公厲聲曰陛下不以臣言爲然試問瓊等瓊卽仰奏曰寇準言是陛下不過河人心無所怙恃公曰機不可失宜趣駕

瓊卽麾衛士進轡上遂渡河御北城門樓遠近望見御蓋踴躍懽呼聲聞數十里契丹軍相視驚愕不成列上乃盡以軍事委公公承制專決號令明肅士卒咸喜敵數千騎乘勝薄城下詔迎擊之斬獲太半乃引去上還行宮留公居城上上數使人視公何爲公方與楊億飲博歡呼上喜曰準如此吾又何憂相持十餘日正值撻覽出督戰我軍守床子弩攢機矢發中撻覽額死虜氣大懾遂奉書請盟公以爲不可而使來請益堅公欲邀使稱臣且獻幽州地上厭兵欲羈縻勿絕而已會有譖公幸兵以自取重者公不得已許之上遣使曹利用如軍中議歲幣曰百萬以下皆可許也公召利用至幄語曰雖有勅汝所許毋過三十萬過三十萬吾斬汝矣利用至軍果以三十萬成約而還既罷兵公乃見上謝軍中遣詔之罪上笑而勞之公在中書喜用寇畯之上每御史缺輒用敢言者補之同列多不能平嘗除官同列輒目吏持簿例以進公曰宰相所以器用百官若用例是一簿吏事耳非所謂進賢退不肖也因卻不視方眞宗之在澶淵也一日謂公曰今虜騎未退而天雄軍截在賊後萬一陷沒則河朔皆虜境也誰爲朕守魏者公曰當此之際難爲方畧古稱智將不如福將參政王欽若福祿未艾宜爲可守卽促出勅放朝辭酌大巵趣之就道欽若馳入魏則我虜徧野無以爲計惟閉門修齋誦經而已數日虜退乃召還副樞欽若以是嫉公一日會朝公先退上目送之欽若因進曰陛下敬寇準謂其有社稷功耶上曰然欽若曰澶淵之役陛下不以爲恥而反大其功何也上愕然欽若曰城下之盟春秋恥之以萬乘之貴而輕挺身爲城下盟何恥如之上愀然不悅欽若曰陛下聞博乎

博者輸錢欲盡乃罄所有出之謂之孤注陛下寇準之孤注也由是帝顧浸衰明年罷知陝州又以欽若前報知天雄軍是爲鎖鑰之役祥符七年再召相又以河北進綰事與林特相持上怫然謂王旦曰寇準剛忿猶昔當如何再罷出永與軍天禧元年以附會天書得復召時眞宗既多疾丁謂曹利用又當國日夜圖所中公者會上疾浸劇嘗臥侍者周懷政殷欲命太子監國懷政出告公公遂請間談太子監國事上疑懷政漏言曹利用因與丁謂共傾懷政稱懷政謀殺謂等復相準奉上爲太上皇傳位太子而廢皇后於是誅懷政而公罷知相州先是天禧之召則以朱能僞爲天書公強與分過也周懷政陰陽其間與公壻王曙在來遂成其事公之廢永興也有門生貽公書曰公若至河陽稱疾堅求外補此爲上策儻入見卽發乾佑天書詐妄

之事斯爲次也最下則丹入中書爲宰相耳至是懷政禍發并從永興捕朱能誅之公猶在安州謂等不欲公居內以朱能事再貶道州司馬既歲餘上忽問左右曰吾自中外不見寇準何也左右皆莫敢對乾興元年再貶雷州司戶李迪亦以公故貶衡州團練時李迪在鄆州聞中使至聲息稍異卽自刺不殊公在道州方宴客聞中使至起迎之問故中使不答衆惶懼不知所爲公神色自若謂中使曰朝廷若賜準死願見勅書中使不得已乃授以勅公卽從綠事參軍借綠衫著之短檐至滕拜勅於庭升階復宴至暮乃罷頃之契丹使至歷視坐中問寇公安在丁謂權曰朝廷初卽位南方須大臣鎭撫行當還耳非久謂亦南竄雷州公遣人以羔羊逆境上謂欲見公公卻避之聞家僮謀報仇者公閉門令縱博度謂去遠乃罷

天聖元年徙衡州司馬初太宗嘗得通天犀命工爲二帶一以賜準至是遣人取自洛中沐浴束帶北面再拜趣設臥具就榻而卒初張詠守蜀聞公大拜曰寇準眞宰相也又曰蒼生無福門人李畋恠而問之詠曰人千言不盡者準一言而盡然仕太早用太速不及學耳又嘗語公霍光傳不可不讀及周懷政之謀幾爲霍光傳所誤韓魏公不許張詠意或謂此

公旣矜高又惡南人慧巧景德間撫州進士晏殊年十四大名進士姜益年十二特召試殊試詩賦各一首益賦詩六篇而殊特敷瞻上深歎賞公以殊江左人必欲進益上曰朝廷取士唯才是求前代張九齡何嘗以遐陋棄置耶又祥符七年上御崇政殿覆試進士蔡齊等百九十七人新喻蕭貫與齊並召公又疏言南方下國人不宜冠多士齊始第一於是人擬公之褊自唐末蕃戶有居渭南者溫仲舒知秦州驅之渭北立柵以限往來太宗不懌曰古羌戎尙雜處伊洛彼皆夷易動難安一有調發將重困吾關中矣公言唐宋璟不賞邊功以致開元之治驅場邀功深可戒也上因命公安撫渭北而徙仲舒於鳳翔

公少不修小節頗愛遊獵母性嚴常舉杵錘投之傷足血出及責母已亡每捫其痕輒悲哭初爲樞密直學士賞齊金帛甚厚乳母泣曰太夫人不幸時求一縑作衾襚不可得豈知今日如此公聞之大哭終身不蓄金帛有輒散之史稱公外奢內儉無聲色之娛一青幃二十餘年時命補綻或以公孫宏事靳之公笑曰彼詐我誠棄之不忍耳何儉之有

又云公自少年富貴不點油燈每去官後掃除園溷溷淚蠟萬錢杜祁公爲人清儉在官不燃官燭與客相對油燈一炷熒然欲滅清淡而已行誼豐約固不在此也

同時比相者有向敏中畢士安王旦李迪皆名實不墜雖才絀於唐人而行醇於晉宰矣向常之判大理時沒入祖吉贓錢分賜法吏常之引鍾離意委珠事不受也出知廣州過荆南豫市藥物以往皇甫侃監無爲軍以賄敗發書歷詆朝貴敏中亦受之事下御史按實云嘗有書及門敏中賭其名不啓封遣去侃家僮痤書臨江驛舍中馳擲之信然方澄淵之役畢仁叟與萊公同在政府力贊親征者畢公也先是雲州觀察使王繼忠陷契丹至是爲契丹請和衆疑之畢公獨以爲信對上云契丹雖數深入亦屢挫不得志欲引去而恥無名此請殆不妄故萊公決計皆荃宰豫謀以爲一擲者誤矣凡萊公登用不爲羣小所間皆仁叟之力仁叟沒後萊公亦不能自存王子明趙昌言增

也昌言既參機務子明判吏部知考課院乃避嫌引唐獨孤郁避權德輿事太宗嘉其識體澶淵之役公已爲參政雍王留守遇暴疾命公馳還權留守事公曰願宣寇準臣有所陳準至公奏曰十日之間未有捷報當如何帝默然良久曰立皇太子公既至京直入禁中人不得知及駕還子弟出郊迎聞後騶訶聲乃知爲公也有日者言宮禁事坐誅籍其家得朝士往還簿禍不測公以身解之度上稍釋卽焚其籍當東封時契丹來請歲給外別假錢幣上甚患之公曰假卽假之常幣之外以明歲除還則彼自屈矣契丹果以爲慙明年復下有司云契丹前歲假金幣六萬事微末不計後勿爲比西夏言民飢求糧百萬斛大臣請詔責之公云但勅有司具粟百萬於京師詔德明來取之德明得詔慙拜曰朝廷有人是皆踵唐成德昭義事也其每稱

平仲於上前又師婁師德云宅如斥劉承規之求節度薦李行簡之爲中允皆愼密足匡萊公之缺李復古亦與萊公稱相知眞宗嘗召公語秦州請益兵事以曹瑋爲怯問可代瑋者公力言其不可上因問關右兵幾何公舉佩囊言臣向在陝西有方寸小冊書兵糧以備徵發上令黃門取紙筆具疏留發分遣畢上曰眞所謂頗牧在禁中矣頃之咸厥囉果犯秦州上召問公曹瑋戰勝如何公以爲必勝旣而捷至上問何以知之公曰咸賊遠來聲言下秦州會食以激怒瑋瑋按兵不動以逸待勞是故取勝上於是器公後在中書數與丁謂爭論坐黨準免在數公間王子明其最著矣子明爲兗州靈景宮使內臣周懷政偕行或乘間請見公皆俟羣從畢至冠帶出堂皇白事乃退陳彭年呈科場條目公投之地曰內翰得官幾日乃欲割截天下進士耶時向常之在中書請閻彭年所留文字公閉目取納囊中歎曰不過建符瑞圖取進耳公惡王欽若然亦容保之不至於敗公沒欽若乃相後來呂坦夫動止師公然其溫栗和緩猶石之於玉矣萊公意象與諸公不同瑕鍇亦多而皆爲諸公所貴視王茂宏輩又夐然不侔要所謂璠璵之質不事藻斧者矣

張留侯諱良字子房　謚文成韓人

子房年少時未仕宦也自以五世相韓爲秦所滅因學禮淮陽東見滄海君得力士爲百二十斤鐵椎擊皇帝於博浪沙中皇帝怒大索天下始亡匿下邳從圯上老人游得爲所公兵法習誦之每與人語皆不省間說沛公輒喜採用之遂歸沛公會項梁立楚懷王因勸梁爲韓立後乃立韓公子橫陽君成沛公令韓王成守陽翟與子房西入武關沛公欲以二萬人擊秦嶢關

下軍子房曰秦兵尙強未可輕臣聞其將屠者子賈豎易動以利願且留壁使人具五萬人食益張幟爲疑兵令酈食其持重寶啗之秦將果許和俱西沛公欲聽之子房曰此獨其將欲叛士卒未必從不如因其懈擊之沛公因擊秦軍逐北再戰遂至咸陽降秦王子嬰沛公見秦宮室奢扶欲居之樊噲諫不聽子房曰夫秦爲無道故使沛公得至此爲天下除殘去賊者宜縞素爲質今始至卽安其樂何可使天下見之願聽噲言沛公乃還軍霸上項羽至欲擊沛公公不知也先時子房在下邳項伯殺人從子房匿故德子房夜至霸上勸子房去子房不可因要項伯見沛公飲爲壽許結婚具言沛公所以距關者非背項王備它盜耳於是爲鴻門之會賴項伯得解漢元年沛公王漢中賜子房金二百鎰珠二斗子房盡以予項伯爲王悉請漢中地

王之國至褒中子房卽請歸因勸王燒絕棧道示諸侯無東意子房至韓知韓王成已爲羽殺於彭城欲還歸漢時漢王還定三秦項王亦心疑漢子房乃爲書遺項王言漢王失職無怨望所欒欒者欲得關中如約卽止耳不復敢東也又以齊反書遺羽言齊與趙欲幷滅楚羽以故北擊齊子房乃間行歸漢及漢王擊楚敗於彭城歸至下邑踞鞍問曰吾欲捐關以東棄之誰可共功者子房舉九江王布及韓信彭越此三人卒以破楚三年滎陽圍急酈食其謀撓楚權請立六國後漢王善之趣刻印子房從外來漢王食具告子房子房驚曰誰爲陛下畫此策者王事去矣因借食前箸籌之數王所不能爲湯武者凡六七事且云今天下游士左親戚棄墳墓去故舊從王者但日夜望咫尺之地如復立六國游士各歸事其主誰復從王取天下乎且

楚唯無彊六國撓而從之王又安得臣之王輟食吐哺罵曰豎儒敗乃公事趣銷印後韓信破齊請假王子房勸從之五年冬漢王追楚至陽夏南戰不利還壁固陵諸侯期不至子房說漢王馳入諸侯軍趣起之也六年大封功臣上曰運籌策帷幄中決勝千里外子房也自擇齊三萬戶子房曰始臣起下邳與上會留此天以臣授陛下陛下用臣計幸而時中臣願封留足矣不敢當三萬戶時上封大功臣二十餘人餘未得封上居洛陽南宮從複道望見諸將往往偶語問子房子房曰謀反耳上曰天下屬安定何故反子房曰陛下從布衣與此屬取天下今陛下已爲天子所封皆蕭曹故人所誅者皆生平仇怨此屬畏陛下不能盡封又恐見疑過失欲誅時復謀之耳上云憂之奈何子房曰上擇生平所憎最著者封之則人人自堅矣於是上置

酒封雍齒爲什方侯急趣丞相御史行定封羣臣罷酒皆喜曰雍齒且侯我屬又何憂既而婁敬說上都關中左右大臣皆山東人勸上都雒陽雒陽東有成皐西有殽黽背河向雒其固亦足恃子房曰雒陽雖有此固其中小不過數百里田地薄四面受敵此非用武之國關中左殽函右隴蜀沃野千里南有巴蜀之饒北有胡苑之利阻三面而固守獨以一面東制諸侯諸侯安定輓河渭西給京師有變順流而下足以委輸此所謂金城千里天府之國婁敬說是也上卽日趣駕都關中子房從入關時稱疾卽道引不食辟閉門歲餘上欲廢太子立趙王如意呂后乃使建成侯呂澤劫子房曰君常爲上謀臣今上日欲易太子君安得高枕而臥子房曰始上數在急中幸用臣策今天下安定以愛欲易太子骨肉之間雖臣等百人何益呂澤強要之

子房曰此殆難以口舌爭也願上所不能致者四人四人年老矣皆以上嫚侮士故逃匿山中義不爲臣然上高此人公誠能毋愛金玉璧帛令太子爲書卑辭安車因辨士固請宜來來以爲客時從入朝令上見之是一助也呂氏從子房計四人者果來會黥布反上疾欲使太子往擊之四人者謂呂澤曰太子將兵有功位不益無功則從此受禍矣且諸將皆上所與定天下梟將也使太子將之無異使羊將狼臣聞母愛者子抱今戚夫人日夜侍御趙王常居前其代太子位必矣君何不急請呂后承間爲上泣言黥布天下猛將善用兵諸將又皆陛下故等夷令太子將此屬莫肯爲用布聞之鼓行而西耳上雖疾強載輜車臥而護之諸將不敢不盡力上雖苦彊爲妻子計於是呂后承間泣言如四人指上曰吾惟之豎子不足遣乃公自行耳上

既自將而東子房疾強起至曲郵見上曰臣宜從但疾甚楚人剽疾願上慎毋與楚爭鋒因說上令太子爲將軍監關中兵上謂子房雖疾強臥傅太子時叔孫通已爲太傅子房行少傅事及上破布歸疾甚愈欲易太子叔孫太傅稱說引古以死爭上陽許之未可也及宴置酒太子侍四人者從皆八十有餘鬚眉皓白衣冠甚偉上怪問曰何爲者四人前對各言其姓名上乃驚曰吾求公公逃避我何自從吾兒游四人口陛下輕士善罵臣等義不辱今聞太子仁孝恭敬愛士天下莫不延頸願爲大子死者故臣等來上喜曰煩公幸卒調護太子四人爲壽畢趨去上目送之召戚夫人指示曰我欲易之彼四人爲之輔羽翼已成難動矣呂氏眞乃主矣戚夫人泣涕上曰爲我楚舞吾爲若楚歌歌曰鴻鵠高飛一舉千里羽翼已就橫絕四海橫絕四

海又可奈何雖有繒繳尙安所施歌數闋戚夫人欷歔流涕上起去罷酒竟不易太子子房從此不視事稱學道欲輕舉常曰長家世相韓及韓滅不愛萬金之資爲韓報仇天下震動今以三寸舌爲帝者師封萬戶位列侯此布衣之極於長足矣願棄人間事從赤松子游耳上崩呂后強起食之謂子房曰人生百歲如白駒過隙何自苦乃爾子房亦強食後六歲薨

子房作事節節從學問來學問除精細外別無靈通下邳晦跡裹糇抽身閉門引疾徵補商顏大易所云知微知彰知柔知剛顏子作用未能踰此

凡帝王意氣多麤惟方外可以鎭之秦皇漢武皆於子房身上前後師承帝堯之師赤松去此非遠

謝太傅謚安字安石謚文靖陳夏人

謝安石少有重名初辟司徒府除左著作郎並以疾辭不就寓居會稽與王逸少許元度支遁輩游出則漁弋山水入則言詠屬文無當世意楊州刺史殷冰以安石重名必欲致之累下郡縣敦逼不得已赴召月餘告歸復除尙書郎瑯琊王友並不起吏部尙書范汪舉公爲吏部郎公以書拒絕之有司奏公被召歷年不至坐除名禁錮終身遂棲遲東土嘗往臨安山中坐石室臨濬谷悠然嘆曰此去伯夷何遠又嘗與孫綽等汎海風起浪湧諸人並懼公吟嘯自若舟人猶去不止風旣轉急公徐曰如此將何歸耶舟人承言卽迴衆咸推其雅量謝萬公弟也時爲中郎將總藩任之重而公處衡門名出其右萬旣假節北征矜豪傲物尙嘯傲自高不能撫衆公深憂之自隊主將帥而下無不慰勉公妻見家門貴盛而安獨靜退乃云丈夫不宜如此

耳公掩鼻曰正恐不免耳及萬廢黜公始有仕意時年已四十餘矣征西大將軍桓溫請爲司馬將發新亭朝士咸送中丞高崧戲謂公曰卿屢違朝旨高臥東山諸賢共云安石不出將如蒼生何今蒼生亦將如卿何公微有媿色旣到溫甚喜稱道生平歡笑竟日旣出溫問左右頗嘗見我有如此客不溫後詣公值方理髮公性旣遲緩久而方罷使取幘溫見留之曰令司馬著帽進其見重如此溫當北征會謝萬病卒公投牋求歸尋除吳興太守頃之徵拜侍中遷吏部尙書中護軍簡文帝疾篤溫上疏薦公宜受顧命及帝崩溫入赴山陵止新亭大陳兵衛將移晉室呼安及王坦之云欲除之坦之甚懼問計於公公神色不變但云晉祚存亡在此行耳旣見溫坦之流汗沾衣倒執手板公從容就席坐定謂溫曰安聞諸侯有道守在四鄰明公何

須壁後置人耶溫笑曰正自不得不爾遂笑語移日時溫有異志憚於名流因謀膺九錫常以公所作簡文帝諡議以示坐賓曰此謝安石碎金也及溫病篤諷朝廷加九錫使袁宏具草公見輒改之由是厄旬不就會溫薨錫命遂寢時強敵寇境邊羽洊至梁益不守樊鄧陷沒公每鎮以和靖御以長算德政既行文武用命雖會稽王道子亦賴弼諧之益嘗與王羲之登冶城悠然遐想有高世之志羲之謂曰夏禹勤王手足胼胝文王旰食日不暇給今四郊多壘宜思自劾而虛談廢務浮文妨要恐非當今所宜公曰秦任商鞅二世而忘豈清言致患耶公親南渡以來宮室不稱稍欲營繕尚書令王彪之等以外寇爲諫公不從竟獨決之宮室用成皆仰模元象合體辰極而役無勞怨時孝武始親萬機進公中書監驃騎將軍錄尚書事公乃固讓

軍號又以星度失次彌年亢旱奏請與滅繼絕求晉初佐命功臣之後而封之頃之加司徒後車文武盡配大府又讓不拜時苻堅強盛疆場多虞諸將退敗相繼公遣弟石及兄子元等應機征討所在克捷拜衛將軍開府儀同三司封建昌縣公太元八年苻堅率衆號百萬次於淮淝京師震恐加公征討大都督幼度時入問計公夷然無懼色答曰已別有旨既而寂然幼度不敢復言乃令張元重請公遂命駕出山野親朋畢集公與元圍碁賭別墅公碁常劣於元是日遂爲敵手元又不勝公顧謂甥羊曇曰以墅乞汝遂游涉至夜乃還指授將帥各當其任桓冲時在上明以前王薈之罷江州公遣謝輔代之冲謂輔文武無堪求自領江州及是遣謝元桓伊等冲疑其不任深以根本爲憂乃遣精銳三千來赴都下公謂三千人不足損益徒駭衆心固不聽報云朝廷處分已定兵革無關西藩宜以爲防冲悅歎而已元等既遂破堅有驛書至公方對客圍碁看書竟便攝放牀上了無喜色棋如故客問之徐答云小兒輩遂已破賊既罷還內過戶限不覺屐齒之折公以苻堅喪敗欲混一文軌上疏求自北征乃以太保加都督十五州軍事加黃鉞置從事郎中二人公猶疏讓太保及爵不許是時桓冲既率荊江二州並缺物論以元勳望宜以授之公以父子皆著大勳恐爲朝廷所疑又懼桓氏失職桓石虔復有沔陽之功慮其驍猛在形勝之地終或難制乃以桓石民爲荊州石虔爲豫州改桓伊於中流三桓既任三州彼此無怨各得所任其經遠無競類如此世既稍平豪奢相煽會稽王道子以諂佞擅權王國寶公壻也又諂附之爲公所迸疑謗遂生公出鎮廣陵之步邱築壘曰新城以

避之帝出祖於西池獻觴賦詩焉公雖受朝寄而東山之志始末不渝每形於顏色及鎮新城盡室而行造汎海之裝欲須經暑粗定自江道還東雅志未就遇疾篤乃上疏請暈宜旋旆召子征虜將軍炎解甲息徒命龍驤將軍朱序進據洛陽前鋒都督元抗威彭沛委以董督俟來年水生東西齊舉詔遣侍中慰勞遂還都公性好音樂自弟萬喪十年不復御及登台輔事功不廢王坦之以書辨論數四公終以爲未悟又於土山營墅樓館竹林甚盛每攜中外子姪往來游集徹饌亦屢費百金世或譏之公夷然不屑也淝水捷後常疑劉牢之不可獨任王味之不宜專城牢之既以亂終味之亦以貪敗錄是識者服其知人方公特舉幼度時輿論未協郗超素與元不善聞而嘆曰安違衆舉親明也元必不負舉才也時咸以爲不然超曰吾嘗與元

共在桓公府見其使才雖履展間亦得其任所以知之王國寶之讒暇隙將成公與桓伊侍讌上命伊吹笛伊神色無忤即爲一弄乃放笛云臣於筝分乃不及笛然自是以合歌請以筝歌并請一吹笛人上善其調達乃勑御妓伊又云御府人於臣未必合臣有一奴便甲上許召之奴既吹笛伊便撫筝而歌怨詩曰爲君既不易爲臣良獨難忠信事不顯乃有見疑患周旦佐文武金縢功不刊推心輔王室二叔反流言聲節慷慨俯仰可觀公泣下沾襟乃越席而就之將其鬚曰使君於此不凡公好音律於此見効云

王茂宏值公私匱乏庫中惟綀布數千茂宏因製練布之衣時競取之須臾而盡宏石崇歲爲時譽所歸鄉人罷縣詣公公詢其歸資云有清漿扇五萬公取其中者捉之十庶競市增數倍

直名位趣人風尙如此史稱公爲治不存小察宏以大綱威懷外著人皆比之王導而文雅勝之

鄴侯幼稱奇童七歲狂上前賦方圓動靜元宗所稱精神大於身者也張九齡尤愛之常引至臥內九齡一日念嚴挺之苦勁蕭誠軟美可喜命左右召誠公遽曰公起布衣以直道至宰相而喜軟美者乎九齡驚改容謝之既乃游嵩華終南治方外之事天寶間待詔翰林供奉東宮賦詩刺楊國忠安祿山以是斥置歸春肅宗卽位靈武物色求公公亦自詣行在陳天下所以成敗上甚悅欲授以官固辭請以白衣從入議國事出陪輿輦上因強以金紫拜元帥廣平王行軍司馬上嘗曰卿初侍上皇中爲朕師今判廣平行師三世資卿道誼矣時靈武困於供億

李鄴侯諱泌字長源京兆人

公勸上幸彭原侯西北集乃幸扶風以應之上卽日如彭原彭原甚狹上時以張良娣博聲聞於外公每用風切上改容謝已上皇自蜀賜良娣七寶鞍公曰今四海分崩當儉約以先天下請剝其金玉付庫吏賞功上遽從之建寧王倓見之流涕上驚問王王曰臣比憂禍亂未已今見陛下從諫如流與復非遠不日見陛下迎上皇還長安故喜極而悲耳倓上次子也上自馬嵬北還常血戰衛上三軍屬目上欲以爲元帥公曰建寧誠元帥才然廣平兄也若建寧功成豈可使廣平爲吳泰伯乎上曰廣平爲太子何假元帥公曰太子從曰撫軍守曰監國今元帥乃撫軍也使元帥有功陛下欲不以爲儲副得耶上乃從之久之上欲冊良娣爲后立廣平王爲太子公曰靈武踐祚臣固知非陛下本心獨以羣臣勸進而然今戎事方殷固當立決至

於家政當須上皇不然後世何以諒陛下之心乎出以告廣平廣平入固辭曰陛下猶未奉晨昏臣何敢當儲貳上慰賞之而良娣怨益深上從容與公言李林甫深恨之也欲勑諸將克長安日焚骨揚灰公曰陛下方定天下奈何戮死者彼枯骨何知徒示聖德不廣耳且使逆者聞此阻自新之路上曰往事卿忘之乎此賊當日百方危朕行且害卿奈何怨之公曰王臣上皇春秋高聞陛下此勑必以爲用韋妃之故萬一悔恨起居不安是陛下以天下之大不能安君親也上感悟抱泌頸泣曰朕意乃不及此時賊陷兩京河北州郡皆沒上甚憂之問賊何時得平公曰賊掠金帛子女悉輸范陽此安有遠計華人爲賊用者獨周摯高尙等數人天下大事非其所知誠用臣策不二年天下無寇矣上喜問計公曰陛下無欲速王者之師當圖萬全今

賊所恃者將猶史思明安守忠田乾眞張忠志阿史那承慶數人而已但令李光弼守太原出井陘郭子儀取馮翊入河東則思明不敢離范陽忠志不敢離常山守忠乾眞不敢離長安是以兩軍勢其四將也仍使子儀勿取華令賊得通關中賊必北守范陽西救長安奔命數千里不逾年而弊矣徐乃命建寧王爲范陽節度與光弼並出以取范陽巢穴既覆則根株拔矣上甚然之會西方兵大集安祿山爲子慶緒所殺上欲速復長安謂公曰衆集矣當乘銳定京都乃更引兵數千里先范陽爲乎公曰西北諸胡之兵能寒而畏暑今乘新至之銳攻已老之師勢必克然賊走范陽而關東地熱諸胡兵久必困而思歸俟其歸復動則戰爭方始矣上不聽因遣使迎上皇自請歸東宮以遂子道公曰上皇不來矣上驚問故公曰理勢如此人臣尚

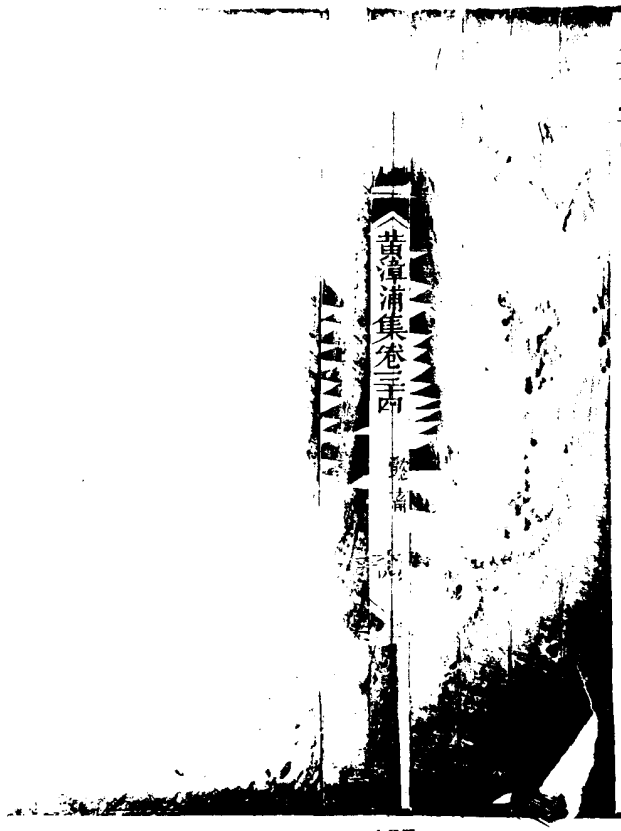
七十而傳況欲勞上皇以天下事乎上曰爲之奈何公乃請更爲羣臣賀表具言天子思戀晨昏請促還以就孝養上皇得初奏答曰當與我劒南一道白奉不復東矣上甚憂及再奏至喜曰吾今乃得爲天子父遂下詔戒行時建寧王倓既用張良娣譖死良娣又與李輔國比而危廣平王公心憂之上一日造公所晚遂就宿公再嘆息請歸爲開人上曰朕與公同憂患今事平方同樂奈何遽去公曰臣有五不可留願陛下聽臣去免臣於死上驚問曰何謂也公曰臣遇陛下太早陛下任臣太重寵臣太深臣功亦高蹟亦奇此所謂五不可留也上曰公寬矣且異日議之公曰陛下今就臣宿臣猶不得請況異日乔案之前乎陛下不聽臣去是殺臣耳上曰不意卿疑朕若此豈以朕而辨殺卿耶公曰陛下未辨殺臣故臣得求去既辨殺臣臣安得

言上默然良久曰豈以朕不從北伐之謀耶公曰非是亦爲建寧耳上曰建寧爲小人所搆欲害其兄朕以社稷大計不得已除之卿不知耶對曰臣爾時在河西知其詳建寧誠有此心廣平當怨之廣平毎與臣言建寧冤輒流涕且陛下初欲用建寧爲元帥臣以爲不可若建寧有此心當深憾臣而以臣爲忠益親善臣此可察其心矣上曰公言是也然既往不咎朕聞之悲耳公曰臣非敢咎既往願陛下愼將來耳昔天后有四子長曰太子宏已酖殺之立次子賢賢內憂懼作黃臺瓜詞詞曰種瓜黃臺下瓜熟子離離一摘使瓜好再摘使瓜稀三摘猶爲可四摘抱蔓歸上聞之愴然也崔圓李輔國以公方鄉用深嫉之公懼不免請隱衡山有詔給三品祿賜隱士服爲治室廬久之代宗立召至含蓬萊殿書閣既乃賜光福里第詔還食肉爲娶故

朔方留後李暐之甥昏日勅北軍供帳時元載方柄用又與公不相能會江西觀察魏少游來請僚佐上謂公曰元載實不容卿且詣少游所避之及載誅召還上握公手曰別八年矣乃除此賊不然幾不見卿既復爲常袞所忌出爲楚州刺史辭不行又改授澧朗峽團練使徙杭州刺史及德宗在奉天始召至行在授左散騎常侍時李懷光叛歲又旱蝗議者欲赦懷光上博問羣臣公破一桐葉附使以進曰陛下與懷光君臣之分不可復合如此葉矣懷光由是不赦始朱泚亂上約吐蕃赴援賂以安西北庭既而渾瑊敗泚於咸陽吐蕃追北不甚力又大掠武功而歸及京師平復請如約上欲許之公曰安西北庭控制西域五七國及十姓突厥用捍兵分處以制吐蕃今與其地則關中危矣且吐蕃持兩端不戰又掠我武功乃賊也奈何與之

遂止貞元元年拜陝虢觀察使三年拜侍中同平章事封鄭侯時相張延賞與李叔明爲怨而太子右叔明叔明子昇素出入鄆國公主第鄆國公主者太子妃母也或告主爲蠱厭坐幽禁中上怒切責太子太子不知置對公入上對公稱舒王賢意欲廢立公曰陛下惟一子奈何廢之而立姪上色變勃然曰誰語舒王爲姪者公曰大一初陛下以上皇命子昭靖諸子常對臣言之今陛下親生子猶疑之又何有於姪上曰卿言此乃不愛家族乎公曰臣唯愛家族故不敢不言若太子以無罪廢宅曰陛下悔責臣不言必殺臣子雖使臣兄弟子嗣亦何愛之有因嗚咽流涕上曰業如此且奈何公曰此大事願愼思之自古父子相疑未有不亡國者上意色稍和乃曰貞觀開元皆易太子何故不亡公曰貞觀禍發時朝臣顯斃罪狀暴白太宗乃詔太

子不道藩王窺伺者兩廢之今太子以妻母爲累宜當不俟庭鞫抑當并廢舒王耶開元之末武惠妃譖殺太子兄弟此百代所當戒又可法乎因爲頌建宮事感泣上亦心動曰爲卿遷延明日思之公即抽笏頓首曰臣知陛下父子慈孝如初宍但陛下還宮勿露此意於左右露之則人欲樹功報與立見矣翌日上果召公泣云微公言朕悔無及太子仁孝無它也公再拜賀因曰臣昔以建宮之故誓不近天子左右幸陛下收臣今報國已畢驚悸亡魂不可復用願乞骸骨上慰諭留之嘗一日與上論近時輔臣上曰盧杞清忠強介人言杞奸邪朕殊不覺公曰此杞所以爲奸邪也李揆和善顏眞卿使希烈激懷光使叛撫楊炎於死陛下如覺之臣有建中之禍上曰楊炎視朕如童子每不足朕非杞也建中之亂術士先言之迺命嘗然公曰命者



衆人之言君相造命若亦言命則禮樂政刑無用矣榮曰我生不有命在天武王數紂曰謂己有天命此夏商之所以亡也上改容謝之公事四主崎嶇納忠所周旋於人道極大爲權倖所嫉數以智自免晚乃得相所汰冗員罷進奉遣諸蕃增官錄多有可觀而世以喜談黃老神怪少之豈未聞韓張之致乎

當鄭侯出陝虢時淮西防秋兵屯鄜州已而四千人亡歸既入境或疑吳少誠招之者公命悉邀擊殺之富鄭公欲坑諸逃兵幾失此意

謚議後編

楊太師 諱邁字十奇謚文貞泰和人

楊文貞在永樂時與巴州靳縣永嘉同侍東宮每駕北征則輔太子監國小註談常不免繫縈然上顧喜公獨不甚罪公亦以此柔謹自力一日導東宮覽歐陽集上適見謂公曰廬陵固有君子卿其人矣贊善王汝玉嘗教東宮詩公獨勸經傳因誦南薰喜起二詩謂殿下若進脩餘閒娛意文字則兩漢詔令皆可觀非但文辭高古亦裨益治道上一日還自北征問太子近如何公贊言太子孝謹狀上曰此子道當然公屏辟對曰聖賢亦盡其當然者耳甲午日食正旦禮官以食殊時不停朝賀公引宮鄭公語奏罷之時大臣唯儀公智議與公合而儀公亦以此

得上意長陵初喪已二十七日尚書呂震請如太祖訓倣漢制釋服仁宗旨未下呂退遂語羣臣易吉公謂曰太祖時有遺詔今何得遽爾且仁孝皇后崩成祖猶帶絰數月今上宣遽即吉耶明日上果素絰出視朝羣臣中唯公及英公同上服上顧左右曰梓宮在殯吾何忍易士奇所執是也及宣廟初漢庶人反上間東楊以爲可問塞夏依違而已東楊促公草劾公固不可往還數次謂東楊曰太宗皇帝唯三子今上唯二叔顧欲以浮詞盡之耶語頗聞上乃召公問曰論趙事者益至如何公曰今宗室唯趙最親願陛下詳審上曰吾亦思之公曰但用一璽書足矣於是封諸疏及璽書下趙趙王大喜遂望遂獻護衛謝恩言者頓息翼日上召公諭曰吾待趙叔不失親親汝之力也於時天子明敏諸臣將順不暇唯公時一補缺遏康陵初聲往往損後亦多訾西楊者矣

西楊樞筦四朝日月之侯含光不耀卷遇牖納時時克致雖格心業少而休容體多仁宣之時豐亨飾治邑西武進建安石首各遂坦泰不復明危公方慨念疲瘵軫哀流徙思二三年與民休息及於休息氣衰綱紀不暨迨昭聖逝才盡志孤知附翼之非難先甲之不易矣然方於玉泉微幸託漢成之箴黎利綿戎追珠崖之績肇發首疏除草微陳咸有涓滴文潤其身亦因時之良相征蒙之榮人也

李文達初發第即疏言容保之道由親及疎鳥獸迫人則帝王道息今京師謁官不下萬餘歲實支祿常十七倍傳曰朝無倖

李太師 諱賢字原德謚文達鄧州人

位則食之者寡況此[redacted]人面獸心之禍可爲殷鑒宜漸出於外不唯省國家鉅萬之費且以消未萌之憂疏上不報時正統初年既而土木禍作讒官煽亂乃思公言時公亦預難濱死得歸復辟初典機務言卹汪后及出建庶人凶皆遺會當上意時曹石數干事寖爲上厭公時時勸上獨斷移其權一日上從容問迎復事公故言時亦有翌臣者臣謝不敢上怪之公乃言天位陛下固有若景泰不起羣臣表請復位名言俱正何奪之云奪之一字豈可出口脫當時事覺曹石不足惜不審何以置陛下幸事成貪天之功且天下人心向陛下以正統十數年凡事減省與民休息耳今爲此輩損大半矣上悚然遂祓諸迎駕員奪門者四千人官冬未以災異疏十事又請罷江南織造清銷衣衛獄卻邊臣奉貢及停中外採辦上不從公執之數四

上不以爲忤憲廟初眞奪門功者又嘗訴上殿公公進曰自曹石輩此舉之後人厭取富貴貪利者唯恐有事宜早治之並復故少保于謙官以雪幽枉上亟是之於是洶洶者始息天下亦以此誦公

文達之舉何如西楊是皆遭遇聖明見端後竟抉雲下光披曝爲獻向使上崇元默則下安無言雖入告維后而保祿安身大槩然矣文貞當子稷之憸閉閣謝事以故權璫縱橫釀爲凶渥文達於時優游無間後福多容既而睹雪際消乾綱佐斷羣奸陰翊言路屢清前有應元之明後無仲舉之禍聲稱偉矣卒以意偏累其含宏近嘲楊子遠愧潞公白圭之玷何可磨也

彭太師諱時字純道謚文憲安福人

彭文憲繼季方之後上召見文華殿問勞如所勞季方者時上

方倚南陽而南陽亦心服公戊寅上慈壽宮樞號公勸南陽舉優老之典稱上意憲宗初議樞號內監夏時倡言錢后久病周后誕育聖躬但尊周太后無異議公及南陽言錢后母儀天下近三十年今遺命猶在柰何以異泰爲法夏愕然入良久傳仁壽旨云子爲皇帝母太后豈有貶子稱太后理夏因取宣德例公徐曰宣德例何可同宣德時胡后已讓表居別宮今名分固在宮得爾夏顧取筆云如此但理讓表公曰誰敢者夏忿作色謂公懷二心公舉手向天曰太祖太宗赫赫在上誰懷二心錢后已無嗣何所利爭此所不敢不爭爲皇上全聖德也諸廷臣寂然公乃曰若推考思則兩宮同尊於是有應者夏色解入請命良久乃出得俞旨矣公執筆顧夏曰若同尊須加二字夏疑視間公曰加分別易稱謂耳乃加慈懿二字及慈懿太后崩詔大臣議葬所眾相視莫敢發公曰梓宮當合葬裕陵主當祔廟無可議者內臣洶洶爲危言聳之上御文華殿召時對如前上重違母意公曰陛下即恐違聖母意柰先帝何今厝梓宮左虛右以待來者庸何傷因畫圖上未允乃率廷臣跪哭文華殿得俞旨乃退蓋是時南陽蓋倚公及宏載者滿四之亂殺守將又數敗邊軍公付都御史項忠提師征援項初至又失其副將京師大懼尚書程信至請撫寧侯重往撫寧侯亦難之公既得項疏知必克而程促殊甚公謂宏載曰此輩怖急無可使者賊四出不可緩今入山自保何能爲再遣師徒勞費失將士心吾堅持此過一月得捷音耳宏載亦以爲然程忿出厲語謂事不濟必斬二三人乃出師不一月捷書至明年俘馘至京上爲大賞公聲名爛焉

彭文憲端章亮采鳳千叶簫值於梧陽青蠅未翳譖言廷諍卒符同心史稱其三十載無日不在公休沐對子弟無一語及政攷其儔匹呂向晏杜之間方於宏載兼有其福前後盤柯不值節目迫於夢寵日多去簾斯遠傾否數言掩於匪類卒使璫寺傲權遣公初志豈不傷哉

西楊南李同荷天眷委蛇將順裨益不稀彭安福方之猶參肩之於白體也夫木之仁也曲上水之智也入微曲不及句微乃涵濁非其材異其性殊也安福質心不能阿會故其造就淺於楊李亦以事異遇殊材性因之茶陵繼出益爲包荒參南鄭之機權體泰和之婉約當泰陵時不問安南裁抑僧官已具鼎耳之器及乎康陵多事內豎浩橫忍詬以開其始強力以扶其終斥羅籌鎮守便宜之奏解陳熊漕運失米之獄取問官校六番

邊軍皆動稽成憲止宿物情故士論不失人望猶歸焉夫以泰和引年於正統必俛首於汪閣鄖州宅揆於前朝豈殉身於曹石而謂茶陵獨留南陽坐去劇韓美劉謗議曹與豈不過乎故人非三代材不二凱苟仁質之未銷雖智謫其何毒也茶陵之材間於楊李約其所處建安是當然以安福視之多不爲者故復節略諸旁三楊二李足以一彭酌寺貂之柔剛知動止之難易也

商文毅公 諱輅字宏載 淳安人

商宏載當己巳時在東閣召預機密時虜再至人心洶洶公力主羣議請郕王即眞以安反側及徐武功之倡南遷公與廷益力持之乃定北狩駕還公迎自居庸關既而羣小相煽言南內事方窮治不已公極言南內之事不可輕聽以壞大倫由是誅

妄言者事得釋三年議易儲公謂大臣此國家大事有皇太后在上臣下誰敢議此及易儲事定羣臣議者俱進保傅公獨不加鍾章之獄公實救之雖南內亦知公意良是也景帝不豫陳循等唱復儲以繫人心疏上不允再具疏且上又定二語曰陛下爲宣宗章皇帝子宜立宣宗章皇帝孫暹詰朝遂會變作復辟後猶被召勞既爲石亨所陷幾附廷益獄憲廟初召復職久之見上語及監國時公因泣然言景泰有社稷功左右聞之皆泣帝亦泣於是復景泰尊號孝宗之爲東宮公實贊引之及紀皇妃薨眾猶抑於萬貴妃公舉宋李宸妃故事殯斂悉如禮十三年爲謹身殿學士內監汪直新坐西廠威擬至尊公疏直十罪且曰用此人實係天下安危上恚曰用一內臣遂係天下安危乎太監傳旨詰責公正色曰朝廷無大小有罪該請旨收問渠敢擅抄札三品以上京官大同宣府京師北門渠敢一口而擒械數守備南都亦根本重地留守大臣渠敢擅自收捕即諸近侍渠敢擅自改易此人用事國家安乎危乎懷恩咋舌而退上即日撤去西廠及公退萬安爲相直復西廠大臣安然受其凌轢矣宏載德器與純道等要其敏識方之爲儁然方於彗見陳言之時不復深維嘉告取誑中奸良格士所痛心元夫之負屈也夫上言萬幾臣稱百執自楊建安日擬八事劉洛陽退請章陳據跡則體要足嘉循實則脞墮仍起遂使奸佞借爲關捩內侍監其銓衡詩稱白頭易言巷遇豈其云乎向使宏載純道人陳一謨未爲抗敷即釜馮繼起咎未可歸而過爲引諲以詒易笑詩曰貪人敗類萬安之謂乎

王大傳 諱鏊字濟之 謚文恪吳縣人

王濟之爲直講當孝宗時時遊後苑公講之王不敢盤於田上召所幸李廣戒曰好爲之今日講官正爲爾輩及正德初謝於喬舉公自代眾既推公而劉瑾固援焦芳遂與焦俱在閣大司馬劉華容以瑾宿憾逮至京坐廣西土帥岑濬事以激變論死公謂瑾士帥事與劉既不相涉岑濬又未反坐激變無名於是李茶陵屠御史各白劉得減死楊應寧之逮得釋亦公力及廢后吳氏薨劉瑾議焚以滅跡言后已廢服不可成公言服雖不可成葬不可以苟具泰汪后薨公又言后雖廢不以罪宜復其故葬以妃祭以后從之時瑾多忌雖輕士大夫然見公開誠與語初亦不拂及焦芳專事媕阿公止之不可疏上遂得歸居閑十餘年嘉靖初遣行人存問上講學勤政疏大禮議起輔臣多斥逐廷論召公未及用卒

濟之居朝日淺迫於隣翁施日宏然於宏載猶柏於檜親其連卷節目見矣嘉靖初疏論經筵直講上下不親與吳原博合及列代三朝之制分番直日之請皆亮白得閣臣之裁施於當日無異常談然自是而後三四十年又四五十年蔓寖其言而呼窮谷也古人吁咈苦不得君今人都俞苦不得於內侍觀宏載濟之之時三楊諸公眞爲鉄錄耳劉文靖遭遇聖明無長可度一循閔侮潔身而退故郭北圻有誰人共理之思李西涯有身分告舉之實濟之與希賢猶宏載之於純道而茂陵康陵時別夏冬感搖落之彫心甘蜩螳之聒耳也

梁太師諱儲字叔厚謚文康順德人

梁叔厚當武宗時內外多艱虞與成都同事成都以憂歸公念時艱必成都其濟乃請勅行人敦促上道以首揆讓居成都已

卯上欲自巡邊稱威武大將軍詔宰臣草勅楊蔣二公皆引疾上御左順門召公公固辭不敢上震怒手劍立曰不草勅齒此劍公免冠頓首言臣命君豈死不敢臣今就死陛下後日原臣儻草勅後日族臣無赦上於是擲劍起罷草勅事先是上將幸宣大楊蔣亦在告中內洶洶公與東萊毛公泣諫既而東萊亦引疾公獨廷爭累日不得命時有秦藩與璽臣江彬朱寧等迎請邊田以益封命下草制楊蔣又引疾公曰若皆引疾誰爲計上事者上震怒命內臣促甚急公因草制上曰昔太祖高皇帝著令曰此地不畀藩封非吝也念此土廣且饒藩封得之多蓄士馬饒富而驕奸人引爲不軌不利社稷今王請新懇篤朕念親親畀地於王王得地宜益謹毋收聚奸人毋多蓄士馬聽狂人勸爲不軌震及邊方危我社稷是時雖欲保全親親不可得矣王其慎之毋忽上覽制心動事遂寢當宸濠之變去蔺劍時非久上欲親征楊公居守乃以公及蔣從及至南都議郊公心難之乃言南都郊仁祖配天北都郊太祖太宗配天若遂郊配位不知所裁乃不郊又將南幸公跪行在門外竟口得俞旨乃起諸大事皆卓然足自著云

梁文康黃中通理約體推賢利涉含貞不臭厥載方朱宣江彬謀立外藩之時賴公正言羣邪心怵及宸濠敗後稽其幌豁唯公晉溪兩人儕焉而論者猶以假濠衛兵爲縱反者其意以陰中成都而公代爲受過　　按之隱德自周篤誾倩之當機能斷公兼之矣當時才臾降於成都其後泓涵茹其垢藪要以海大流歸樹苞蟲噬察其意量唐宋之會不見其儔在諸彥中所謂該陳成史獨舉任傳者也

二三君子前後差池敏發非一商文毅西南喪朋用舍之間文恪盡之於卷懷文康差極其量約其展布不甚相遠而文康和遂包李兼楊地道之貞梁公當之矣梁公始終推服成都以爲天生斯人以濟今日大匠之任不可代也長沙亦言吾於文翰有一日之長若經濟事須歸介夫曳考成都憲逃茶陵其可誦者茶陵以天順舊稿草劉瑾官校之差成都以博類餘言正張永援封之例及於庚辛際會送虹霓於垂旃扶陽曦於豐屋才謝應寧辨絀永嘉徒以血誠爭其膚赤善則不足守則有餘也成都諸賢痛哭之事實本彭商慈懿之議夫量有停引權不一設宏載當孔棘之際亟請定王及反駕之時議從崇禮濟之定汪后之典葬從時典祭從所配以情則順叶義爲宜向令成都之際異議未知然如敬所所陳未爲遽徑也厚翁蚤歸不與斯

典約其大意近於持平今以成都別系爲傳自宏載時有高文義毅正是之際獨立不阿解帶以授趙榮書以囊襲弁歸田而後絕口時政爲難能也劉洛陽當濟之之先出處不謬樹爲典刑愜落才艱亦其選矣

解學士 諱縉字大紳吉水人

解大紳爲庶吉士時遇太祖大庖西諭時政大紳因上封事萬言其略云陛下挺生南服統一夷夏廓清宇宙功高萬古內無女寵外戚之私外無強臣藩鎮之患又寡好利聲色游畋玩好之欲此皆遠過唐宋不讓唐虞然自立國至今將二十載無幾時不變之法無一日無過之人良由信誠有間用刑太繁令速改則民疑疑則不信刑太繁則民玩玩則不清惟願以天地爲一體天下爲一人臣見陛下好觀說苑韻府雜書及道德心經

此皆細儒陋學兒園下士之談甚非帝王所宜也又云陛下拳拳於畏天畏鬼神而所畏民者未至孳孳於治民治彊禦而所以治心者未周粲盛之潔衣服之齊脩舉之時儀文之備此畏天畏鬼神之末事也簿書之期獄訟之斷詔誥之勤鉤距之巧此皆治民治彊禦之支流也近年以來臺綱不粛以刑名輕重爲能事問囚多寡爲勛勞甚非所以勵貪婪長風采也夫人自救過不暇何暇刻人之過人自以言爲諱何能爲諫諍之言御史糾彈皆承密旨未聞舉善但曰除奸蓋入人之罪或謂無私而出人之罪必疑重賄逢迎甚易而或蒙褒嘗救甚難而多得禍進人不擇其能否受職不量其輕重建不爲君用之法所謂取之盡錙銖置刑奸倚法之條所謂用之如泥沙也又曰陛下天質至高合於道微百家神怪誕妄悅惚無不洞曉其謬然猶不免欲以愚弄天下若所謂神道設教者臣竊以爲不然也宋所論里選人才登仕太驟及妻孥連坐婦女給配非三代之治皆粲當上喜稱奇材顧時時直言爲時輩所嫉得予歸及上崩以奔喪見劾謫衛吏成祖初召入內閣贊立仁宗爲漢王所惡遂出廣西改交趾及上北征以入宮私見東宮遂徵下獄卒獄中

解大紳脩能大儁宏曰微捐自以宇宙新霽景慶四吐不復曲拳以蒙於禍傷哉方庖西時太祖以張西都之意蓄宿大紳非有孽短中於奸人然張西都以遼朔之議呼旦先時故欲用之十年之後大紳所稱朝夕可報非必節蓄以老其才而崎嶇兩朝卒快讒言尋繹當時雲雷挺起既二十年太平可飾前無榮光綵藻之章後之銀甕白琯之頌帝方欽然自託高元微言運

祚而大紳卒爾詆以神怪桓譚鬼避戴涉雉懼可歎也成祖明知漢王之競猶傷逝言之心方罪議者以解其意而大紳首犯之踈枝無陰好察近死固其宜矣

薛文清 諱瑄字德温河津人

薛文清之入爲大理出王振意德温至京宿朝房不過王振閣臣數風之竟不詣諸公以南陽善德温致王振欵時南陽爲吏部郎乃過朝房道意公曰原德亦爲是言耶一日會東閣公卿皆拜公獨挺然振知其公也願連揖之然自是悔召公矣會振姪欲奪一民妾其嫡制不可遂誣嫡殺其夫公爲宽駁至再四都御史王文怒遂承振意嗾言官劾公受賂縱死獄逮繫當死翼日至午門會審王文方責漪公呼王文字曰若何能問我文怒奏瑄不服詔縛詣市殺之

公門人皆奔走號哭振家一老僕亦號哭廚下振問知意稍紓適侍郎王倚疏上申救乃免家居六年再起爲大理丞是秦初乞致仕又爲南大理時內使金英奉命至南京遷公卿俱餞江上公獨不往英至京謂人曰南京好官惟薛卿耳天順中召入知制誥見石亨等縱橫嘆曰君子見幾而作吾不去復何爲遂引疾得致仕

仁人無死地向令高足不起厨間公其危乎徐有功之掩扉熟寐薛文清之手不輟經皆可謂知命矣吳子傳以石亨之徵力辭不受公亦飄然介不終日二公同時而言論不著要其實行默相師表嗣後子傳多負世譏而德温巍然世爲素相豈其進退視履觀生亦有不盡相侔者乎

岳文肅 諱正字季方 潮縣人

岳季方登第明年爲己巳之變及復辟初以九皋薦召見文華殿上遙見輒稱好既登次好之不置喜謂曰朕固取汝今用汝內閣爲朕主張許彬老矣不足恃也公受命赴闕道遇石亨張軏崖然不爲動張石衡之一日錦衣衛捕得妖言僧欲坐反官捕者公曰事縱得實亦合妖言律耳但給賞而活所同坐數十人朝論韙之又一日曹石出匿名書指斥時政者勸上出榜募捕告者賞三品公與呂原入見上曰爲政有體捕盜賊責兵部究姦責法司豈有天子自出榜購募之理且欲窮治緩則事或敗露急則情愈韜不如勿治於是得不問及石亨姪彪來獻大同提盛言斬首惡梟林木之上公取地圖示之曰自某地至某地四面皆沙漠獨梟致何所乎亨意大恨恨而上又命公以意諭曹石稍自戢曹石益不堪會承天門災下詔罪己公扈草詔

曰敬事天神有未盡與祖宗成憲有不遵與善惡不分而用舍乖與曲直不辨而刑獄濫與賂賄公行而政事廢與朋姦欺罔而附阿權勢與征調多方而軍旅勞與賞勞無度而府庫虛與羣吏弄法而擅作威福與徵斂徭役太重而閭里靡寧與讒諂奔競之徒進而忠言正士不用與抑爲軍衞有司貪冒暴酷使軍民不得其所與遂坐謗訕謫欽州同知道潛以母老留閣月遂逮繫獄謫戍肅州後釋爲民憲宗時內召亨亦出知與化致仕去季方才與大紳書桂同貢季方徵元而大紳徵輕方其感遇麟羽乘風就波亦欲橫奮巖杵直書詆詰而雲飆易消摧抑輒循故知皇陶九德半爲愚温申甫兩篇數稱柔惠宜二季之奉身監繩繩而滋練也大紳當時人材儔多亦處嫌疑不幸畚妖以季方受眷終始未衰循曹石敗後無爲白者豈原德之未宏抑桑林之罪祟耶世傳德温陛對失詞故其寵遇殊於文達豈其然乎英皇復辟意在於御材而不絕瑾寺又以險阻多知憚爲下駕文達鞫躬先問後諮聽言則對德温季方未之能也其後有東劉叔温處家能孝當軸無私定迎駕於夷曾之交成建儲於震旅之際廷論李孜省之罪立解林待用之獄皆不回爲心匪躬見操而時俗頹隳謬相指駭以爲躁狂則解大紳之才喜岳季方之不媚動取世譏至塵天聽宜其然矣其時有呂公逢原謹厚見稱度其資稟近於西薛嗣後瓊州淵源匪淺亦以氣質企輩多嘲信逢時之非難諒成人之不易也

王三原 諱恕字宗貫 謚毅 三原人

王三原當憲廟初開府荆襄平劉石之亂撫諭流民復業者數十萬家於是名重江漢間九年出撫雲南朝議以雲滇邊夷中

貴坐恣故借公彈壓之公單車攜二僮往太監錢能方以異蚪塊玩貽安南王灝王灝亦報贈不貲而能壓下郭景宏與互市捆載還公遣騎道敕景因露章論能不法通外夷事時能方遣使進黃鸝虎公復上章言萬里勞人進一羽族使天下有以陰窺陛下且昔交趾以鎮守非人致騰衝啟釁麓川悖叛今日之事有甚於此上不得已召能歸及再撫南畿中使杜福以內旨下常州取截江網及諸玩公言帝王之學貴典謨訓誥無逸旅獒上不之取而取截江網者何也時有內臣王敬遣千戶王臣挾術取內旨括江南寶玩公方陳列適其狀露上爲誅王臣由是內侍無不憚公者林待用之下詔獄公疏救之且言京師寺宇破壞民居毀典制梁芳僧繼晚罪狀已著宜復林俊官上雖報可然自是亦心煩公矣公於時應詔言事二十一建白者二

十九多報可天下翕然仰王尚書也最後言政令失信中上忌遂落少保致仕及孝宗初起爲冢宰贊機務引用諸卿佐極一時之選顧性益嚴重不自降小抵猜輒引疾爲時柄所背乃乞休去正德初乃卒壽九十三王三原彊力老成向在康陵時不知何如也士温棟新弓強絃絕長沙諸流非其意可亦與劉謝同其翩然然自茂陵時內侍已橫徵求四出突薪且憚況值燎原三原龐碩不彫鶩力可借亦與洪峒共爲淪胥李膺之嚴破柱羊舌之怒償牛亦君子所同歎也

馬太師（諱文升字負圖謚端肅鈞陽人）

馬鈞陽當滿四之亂召爲副都御史佐項公討賊賊平乃疏陳時事及禦戎三策皆當上意進督甘涼寧夏三鎮軍數數破虜斬馘功多以贖報故賞薄稍遷少司馬備遼東遼論陳鉞等劾

察激邊怒事爲鉞等所銜於是失中貴人意及海西衞夷相攻許汪直因之闕近邊鉞等計細遂殺近塞貢夷十八族以捷聞汪太監主之將議濟師余肅敏倡言虜使入貢而掩屠其家濟師何爲今必撫之一大臣偕通事往足矣遂命公行公至盡赦其餘族給以粟布備至時海西三衞亦來公察其不實乃具言狀設伏待之俄入寇悉中公伏中海西夷師悉歸命及汪直至邊而事已定公告直切莫用師而直益銜公疏公禁農器生事遂下詔獄已而直與鉞敗復起公巡撫遼東士卒聞公至皆鼓掌喧舞蓋公於是三渡遼矣孝宗初召爲左都御史時上耕藉田旣宴而敎坊以雜伎進出褻語公起正色曰汝曹第陳農家作苦使新天子知稼穡艱難而已褻語何爲及阻畫工張玘等不許授武職以爲解將士心上皆然之時公老益精於邊事小王子駐大同安南奪占城地廣西土帥亂皆以廟算不勞一旅而定忠順王之死吐番擄王母奪其金印公立忠順王甥陝巴土魯番又擄陝巴於時邊事幾變會虜自犒孜不能大復而公所遣將已走牙木蘭入哈密降其城乃歸陝巴及金印而哈密復向當汪直陳鉞時危矣及武宗初中貴又用事公亦以焦芳譖卒於家先輩嘗言成化之時三原諸公居則岳峙動則雷擊大事斧斷小事海蓄請劍當輪聞之者憚斯其人死生富貴足動之哉然較之天順以前三楊熙績文達密畫事勢殊矣宏治中華容洪洞鈞陽諸公志存納約行在精審尚濟其事小枉宏焉以余所觀安福鄒州已具委蛇三楊之風爲幃幄聖雖在於今未有易也而三原之澤止於鈞陽華容數公自是鷙族雖亦時有而頑幹亮節於斯爲盛

太子太保劉公諱大夏字時雍謚忠宣華容人

劉華容初爲庶吉士解館當留自請試吏遂援職方其爲職方時安南黎灝屢略諸土夷中貴人汪直欲乘間取之使索英公下安南牘公匿弗予尚書爲再榜吏公密告曰釁一開西南立糜爛矣尚書悟乃已朝鮮貢道由鴨鶻關迂迴數十程奏請由鴨綠江便公謂由鴨綠江便誰不知顧迂之至今日乃勿許宏治六年以副都御史治河祀河神而所焚帛灰結若人形物議稍異公不動乃自上流孫家渡疏其壅三四十里聯長堤以分大名水勢而別河張秋之南以通運艘五旬而舉費省功倍璽書褒賞旣又出治邊餉邊餉半爲輿力多難爲者公曰處天下事以理不以勢定天下事在近不在遠侯至彼圖之至邊召父老問要領俱得貴豪所牟利致騰湧狀乃創爲平輸令米自十

石草自百束而上皆聽自納給官價由是願輸者湊至貴豪不得射而糧足上時嚮用公而公屢乞休上怪問公公曰臣老且病今天下民病財盡臣自度力不辦故辭耳上默然良久問公徵斂亦有常何便至此公對曰正謂不盡有常耳因具呈諸應革例上嘉意從之時有苗達者以太監出延綏頗殺虜然所掠婦稚在虜帳者實不一值虜上顧稍之公曰搗虜固奇策然何可易言昔淇國公以十萬之師委於沙漠今必以稗婦數十輩易之安知彼不棄賞我上悚然謂吾幾爲所誤一日問公兵餉何以常乏公曰臣無暇及他鎮臣在廣時見撫按總兵三司供億不敵一中貴人餉何以不乏及上欲宿京輔兵公請以京營外保定掺秦遼西衛密劍掺秦遼東衛中貴恚失兵爲飛語撼公上自知之不問也初脩清寧宮時內役萬餘人公請減半爲中監所持洛陽言公方引疾今遽詰責天下安得如公者上欲然召公諭曰事有不可每欲召卿今卽非卿部事但有不可揭帖以聞公曰臣何敢先朝李孜省可墾上曰孜省何可比公曰陛下宜遠法帝王近法祖宗天下事外付府部內咨內閣若臣下以揭帖進朝廷以揭帖行何異前代斜封墨勅乎其深惜體要如此

鈞陽吏歷中外剖脾刺石利鈍相磨公時導竅游及其間何裕如也鈞陽華容才識體等不易差池鈞陽策大同之虜華容置莊浪之師鈞陽抗顏以沮汪直之師華容納約以消苗達之釁至於王瑞搆慝苗璋恥屈譎倭之伏亦復同門而談者猶以鈞陽之出能繡華容之短劉宇謂其門戶班於朔洛夫劉宇之懷貪媚辨於宸聰汝明之出兩廣非爲左秩而辨論棼然猜臆互

起何天衢爲汝明而攻端肅王時中爲端肅而攻忠宣李之二公俱去而焦劉相倚負圖旣遭削秩時雍幾死肅州雖時遇同艱而志節益契論者猶視其淳裒分爲兩袒何也故曰言豹食虎則趨狃賀貔非其實也

自裕陵復辟而後天下肅然瞻提望格如警鷩起方當寶承眾彥協乾綱絕寵去尼廓然清始猶以時時顧惜王振割草愛根牽生三朝閣寺之志所賴嶽斂靈深金石挺作剛方之彥屢挫屢起於時盡獻不論言路法揆所寄涉死無悔將由樂清章綸永豐鐘同吉水廖莊強項於前故有黃鞏伯固何遵孟循繼盛椒山濯足於後然而言出禍隨時危身替知裕陵之難遭而三原之未辱也勵志之士生值國非遜旣遲心剛良非幸或涸眾鶩何能不鶩昔當康陵之時臺省備官何下百員邊禁十年

不聞一疏所以五瑜追暴其非宰執噤不欲問生當其時欲効釣陽之匡襄思華容之造膝即岳牧疇咨禹皐誦拜豈謂遠哉粵尊其彙不吐不茹危行完身率之有濟江夏陽曲洪洞莆田單福諸公多足稱焉

江夏王公慶當已巳時爲給事中郤王監國初坐午門百官劾王振未竟錦衣馬順從旁叱去公起捽順首批殺廷中及虜退京帥解嚴公言虜不大挫必再至乃自請守居庸訓練一新鎖鑰賴之及總漕淮上清理鹽法甚有聲會災傷疏上未報輒開倉賑濟自劾上聞景帝甚喜異之及裕陵復辟猶以藉王振故編管江夏後虜寇陝右再起視師茂陵初爲大司馬薦韓雍平西廣三閱月遂請老去家居三十載乃終

陽曲周伯常初侍泰陵東宮講文華大訓東宮每起立拱聽內

閣欲啟太子坐聽公固不可及爲大司農數數裁諸王及中宮所請事馬鈞陽以大同缺馬價請出太倉銀公言糧馬各有司兵部不得輒侵戶部上是之乃更命太僕銀市馬時有給事中會昂者言國用乏請括諸省稅役錢輸太倉公曰國用之宜儉於國不宜淺於民織造賞賚齋醮土木不節乃欲括天下財給事中言非是時壽寧侯家有河間賜田數百頃旁暈民田又千餘頃乞加稅二分公曰河間地多沮洳歲無常收頃因久旱即耕退灘一遇淫雨遂成溝壑苟指目前輒增畝稅貽累奚窮且王府賜田畝稅二分又茂陵妃家私田與民田比壽寧何得獨異疏三四上上心是之會雄縣有以退灘地獻爲東宮莊者上念公擲其疏於地時上多聽納然戚畹內侍亦不能盡斥獨公所裁抑爲多方爲侍郎時諫樂戲事切直上踪跡此疏誰出冢宰耿裕自引以名首吏部疏宜已出公曰疏草本出經幸何累冢宰然上自知之不問也

彭公鳳儀爲刑部郎時壽寧兄張岐以外臺蹤僉都御史公劾之上怒下詔獄尋得釋又劾公按外戚賜田公至田所省視徑歸上疏自劾曰昔田文令馮驩收債於薛驩矯令折券矯賜薛人夫田文一諸侯之相驩一布衣之士耳誼不敢怨於下今眞定田自祖宗來已爲民產往年宦戚屢請增科賴先皇聖明稍得安業今周或又欲攘民肥家怨歸於上臣誠不忍履畝奪小民尺寸地以附益貴戚疏上又逮詔獄言官交論得釋他日又有貴戚請荒田者上怒顧左右曰周或爲彭韶所持令朕負朝論柰何又以爲請耶及按察四川劾雲南鎮守太監錢能布政廣東劾鎮守太監顧恆珠池承監黃福其論市舶太監韋眷事最

力疏不下然內臣心憚之其後劾錦衣梁海梁海者太監梁芳弟也會應詔陳言公條上漸不克終四事上不喜芳從旁言公每事輒邀名左班相左右得大官上眞視芳不應芳懼伏地公得調貴州上浸知公且擢爲大理又論內外貢獻事從江南巡撫改順天泰陵初以少司寇視師浙江兼理鹽法乃繪袁海貧累八圖以上及進尚書按安遠侯獄秦襄毅得不枉蓋公力多焉

秦公世纓初爲南京御史以劾中官降北黃驛丞起知雄縣又禁中官捕獵禍幾不測以民數千擊登聞鼓訟冤得宥成化後巡捕陝西多以法繩秦府諸下秦府奏公凌蔑親王逮詔獄命內臣尚亨籍其家得黃絹一疋故衣數事上親閱其貲嘉歎良久立釋公且賜鈔萬貫旌其廉巡撫河南會汪直至公密跡直

多帶旗校擾地方及宣還上問各省撫臣賢否宣知上意問公因稱公廉能上出公疏示宣宣頓首伏罪益稱公賢宏治初總制兩廣克田州破諸黎賊劾安遠侯柳景不法事景坐奪爵下獄公以景誣亦被逮尋得白代黃用章爲南司徒最後起以司徒兼憲職巡撫陝西總制邊務先後戡首九千脩城堡關營萬四千所剏山崖三千里然所居僅蔽風雨不異寒士也

林公待用初爲刑曹時上方寵梁芳及妖僧繼曉建鎮國永昌寺公上疏辭極痛切上怒下詔獄時言路久塞自彭惠安論章眷而後有都御史鄭時論傳奉官然罪止降調及是疏上罪不可測五軍經歷張黻申救並得廷杖數十判雲南姚州及泰陵時按察湖廣會造輿岐二王府且爲吉府增脩公言府大則心侈侈則驕驕則踰分又大則居人難充疾疫易生臣謂與岐二

府宜小而不宜大吉府宜脩而不宜增疏上不報及後再起巡江值陝西地震又陳自古內侍柄臣之禍乞減齋醮清宮役省供億等事時武皇在青宮輔導未至公又特疏言殷武丁漢宣帝皆少居民間習艱虞故能周悉爲守成令王今皇太子年踰幼學趨向大幾正決於此而多居宮中少就外傅非古人早教豫養之意也宜召碩德舊臣廣求方正之士以充侍從庶有裨益蓋當時諸臣多將順聖德獨是疏於國本最深及巡撫江西數約束宸濠所憚宸濠奏府殿易琉璃瓦公力言當斷以大義毋涉吳王几杖之賜劉瑾之誅公以諸大臣皆附張永上疏言夙沙衛殿國楊思勗平亂春秋綱目書之以爲功出閻寺傷國之無人也及逆瑾已誅宜召先朝舊臣劉健謝遷林瀚王鏊韓文許進等以脩復舊政大臣忌之旨下切責遂致仕嘉

靖初召爲大司寇先朝諸臣結權倖者俱奏伏法時言官糾諸內監不法事有旨勿問公乃具疏言曰法立於祖宗守於陛下而奉行於法官諸葛亮有言宮中府中俱爲一體臧否賞罰不宜偏私今法於內臣親屬者俱得免是法獨行於外而不行於內也竊揆陛下見近日參論內臣之多以人情不甚相遠內臣亦有細謹外臣亦有縱橫然計大小臣工有六年之考察三載之黜陟而又有科道之糾劾按撫二司之摧擊一經吏議終身不齒不三數年而汰去者數十人矣是皆內臣所無而內臣犯法事無大小法皆具奏祇見參論之多不知爲執法之平也一日案臣監獄且具忽內降送鎮撫司公以獄不由法司下鎮撫非制爭之不得上怒詰責八疏乞致仕去

嘉魚吳獻臣令順德時有都御史召見公甚溫公請事都御史

因言大璫欲脩家廟可稍葺之公謝曰令非有舊制新恩一夫不敢役一錢不敢費適市舶大監出銀市葛公市二葛曰奉此爲式如不中請還金且葛雷產非此中有也大監怒取金去巡按御史惡公爲沽直會公毀淫詞以私盜財木中公公梏兩手詣訟所士大夫羣泣白公無他御史大慚得釋然亦令十年不遷康陵初備兵瓊州時逆瑾專權內臣出鎮者供億不絕公因發潘鵬二十罪忤瑾坐逮荷校不死戍鵬門及瑾誅稍遷與胡端敏共平桃源賊後爲都御史副出湖南疏陳六事備宸濠變甚詳繼理南畿江左右咸賴之云

夏太師諱原吉字維喆謚恭靖湘陰人

夏維喆初在戶曹佐郁尚書幾中證者以太祖知得無罪也靖難後行視水江南時吳浙久泛自吳松江至下界浦口潮汐所

吐故道皆淤公行省視得嘉定常熟松江諸入海便道慶水可瀉乃奏言浙西諸郡蘇松最居下流常湖嘉三郡高下亦等瑮以太湖綿五百里納杭湖宣欽諸山水注澱山諸湖以入三泖赴海小溢則平陸爲患今欲浚江諸浦口則灘沙淤泥浮盪難盡臣等相視得嘉定劉家港即古婁江徑通大海又常熟白茆港徑入大江皆廣川浚流宜疏吳淞江南北兩岸安定■港引太湖諸水入劉家白茆使直注海自吳淞上流大黃浦外有范家濱至南倉徑達海宜加浚以接黃浦達泖湖之水此即禹貢三江入海之蹟也上然之三年功畢還部上北巡輔太孫守北京兼吏禮兵三部及都院事每退朝郎官御史環請事公口應手判無滯者及上末年議自征虜車駕垂出公猶力諫不止上怒繫囚官監籍其家及上升聞仁宗走至繫所呼公故仁廟於

公獨深宣德元年漢庶人反以公徵赦租爲奸臣首上夜召諸大臣公免冠死罪上曰彼故反借卿爲兵端耳坐議時東楊首勸親征上難之顧公公對曰榮言是今諸將兵懦語事輒泣若遣將事必延數月以天威趍之旦夕可濟也於是上意決師臨城時賊猶繞城罵公然知上至遂出降公舍宏能斷與物無競宣廟慶賜銀章曰舍宏貞靖曰謙謙下濟曰後天下樂一時諸榮■唯公爲當云卒議贈伯西楊以爲不可而金鈍周長■成以漕河功先後贈封矣

夏湘陰之才倍於巴川而巴川以掌銓歷佐監國榮任過之約其弼謨寅亮無間進思靖共退言謙默憲考而後稀有其倫方夫永樂中年豐豫日多天子方翻寶梵之典大臣亦進瑞光之圖而湘陰諤諤不拜西僧及其所稱王人雖微序於諸侯之上況■耶兩漢而後僅聞斯言條其一事足資四方然當於靜慈引退清寧復居之時一言及正大倫不顧而東陽諸公方緘其口公亦視影倏焉告逝誠經術之難詳而彊力之資輔也世稱其吏污文書夜下禁門諸細鎖事咸宏奄足述方於漢宋諸君子有及無讓矣

于少保謚謙字廷益謚忠肅錢塘人

于廷益在宣廟初爲御史按江西約束藩府辨冤獄大著能名復命復從駕征漢藩既得高煦命數其罪公音吐旣鴻詞義又塏上大悅久之手書公名授吏部爲少司馬治河南山西時年纔三十餘感上知遇益發抒自見夙夜延訪數千里利病悉爲建除及諸防河留屯邊塞要務身所不至者亦備奮舉嘗一日輕騎歷太行有暴客從之公顧叱去客驚曰呀故爲我公也

於是在鎭十五年三楊繼謝王振方專公入朝不載一橐舉兩神往逐逢振怒令給事劾公久不遷怨望無人臣禮繫法司論辟及暑讞上忽逢振喜赦公爲大理時甫出獄而山西河南吏民伏闕請留公者千數乃以少卿撫二鎭踰年召歸二何虜破諸邊鎭王振挾上親征公與尚書鄺埜疏言也先一小醜邊將敢死足制其命陛下爲宗廟社稷主不宜奉與犬羊角顧振意已決無忤者土木報至京師洶洶太后命郕王監國於時衆方廷殺馬順王顧大臣皆失色公獨直前掖王且啟下令諸殺馬順等者義激無畏即族振且退需太后旨於是衆退王乃起公徐安步出掖門太宰王直執公手曰今日朝廷正藉公耳如直百輩復何爲景帝既正位公入對慷慨泣言虜挾大駕勢必復南今武庫軍實盡矣宜併日蒐乘繕守九門兵部宜出分道徵

師紹漕李白益因請以通州倉給一歲俸驗官軍自運諸務儉悉不以飽虜既而虜果南公就赦石亨楊洪等使擊賊時虜已追城外石亨請堅壁老之公謂柰何以三十萬眾坐張虜乎自擐甲統大營於德勝門外設伏空屋間使數騎營虜虜以萬騎來伏發敗之於是諸將多有奮破虜者矣虜退復貢公泣謝不受其後虜益求和而公獨議戰季鐸岳謙王復王榮等使虜累不得劾公始授諸邊鎮方略令虜至即挾駕勿動久之虜意漸細謂空聾中國無所利而其奸人喜寧輩又為中國僇無導者始決計歸上皇上皇歸居南城歲時不得奉朝見公意弗是也卒不能甚有所牴牾獨以司馬職自効所復獨石營八城不罷貴州二司及討閩浙賊皆巨功復辟初為石亨所陷刑西市後稍昭雪至宏治初謚忠愍萬厤而後世稱忠肅云

于廷益創澶淵之非拔南宋之轍當其廷斥元武環師德勝誠為社稷豈圖榮哉序退在時臣襄貴學廷益之不受西第封緘弓劍方取裁於去病誦規於溫叟然至於迎鑾之議南內之儀古今大故關焉無師故正景諸賢律以春秋則楊善伍誤於呂甥高穀避兵於韓厥公立其間未之有也夫以呂甥一語兩作輟朔高胡五章一卻朝賀謂分閫則情字力稀則權重不進不退將中立者可避於菟柏抑斷尾者不憚於犧饋乎向使章鍾伸疏安正陳辭微力其間厥勳大矣徒以緘默負其禍名富平之鑒博陸張詠之誡來公書史以來所共歎也

王新建讀守仁字伯安謚文成像姚人

王伯安為武選時戴銑等首攻劉瑾禍且不測公救銑等又疏數瑾罪遂杖闕下謫龍場驛丞時正德二年也不三年瑾誅公已起知廬陵不六年為僉都御史巡撫南贛汀漳時宸濠已蓄異志襲諸山洞賊出入剽掠三廣二江守臣莫敢問王晉州時為大司馬素知公即與公兵符改提督公以故得便宜削平諸賊間設縣邑所破巢百一十俘馘萬餘恩威浹於二省及宸濠反公適勘事汀漳急走小舸還吉安與伍文定謀發師顧慮賊旦暮出乃密遣諜四出言江西兵各不動二京三廣淮浙各發兵數十萬至宸濠果疑半月乃出南昌攻南康九江安慶而公師則已大集矣時賊所用李士實者勸濠舍安慶直趨南京否則出蘄黃趨京師毋頓兵堅城之下濠猶未決公先已遣人繫書若遺士實者為賊所得賊遂疑不敢趨二京而安慶圍久不下公師師直搗南昌獲其守將及濠諸子賊聞急解圍還南昌而南昌已破公迎戰樵舍縱火攻之賊遂潰擒宸濠於時六師

已至京口公將俘取內道入江而太監張忠安邊伯許靖遣人至廣信要公公徑下錢塘遇張永以俘馘付永且極言江西遭亂民困已極不堪駐驛永深然之乃曰公功吾自知但事不徑此多譖故久不封嘉靖初召公公又為忌者所尼獨受爵停諸賞格及思田岑猛叛頓四省兵猛死其黨盧蘇王受又叛乃命公平之公至開布恩信盧蘇等皆降因遂平八寨勒石思田既病乃懇歸南安奉隆慶初始贈謚實封與世券王伯安以晉州故成功亦以是故取忌晉州無間於江彬安當受機於張永倚伏互通正論權報事機所會理或然乎易曰愛惡相攻而吉凶生遠近相取而悔吝見攻取不憂悔吝之際吾知免夫

夏維喆大雅之器勞而不施循服禹績腴食千里賞不過一階守職近三十載定計親征首平逆亂仍爲宮職不敍加勳于廷益救世之略身定社稷手格戎馬拔岱華於平地挽隧烏於下春賜不過鎧服官未踰司馬伯安之時罪人旣誅六師已出范燮方推靈於鐘鼓馮公亦庶栖於大樹而公與門人似皇皇暴白者何也國朝勳封文人數寡郭汾陰之贈方於鄧侯業近草除非爲勞多馬鈞陽累有戰功亦不在敘最後有關西馬昊屢平大寇蹉跎以終方伯安之時應宮籌邊成績不乏西平慶鐘東刈逆瑾而逼人方懷思勗之論致夙沙之慚要時數之相值當欲置於有無未可舉以相非也間有成功多附權寄鼎食託於竈神鴝碑載於眉扈其最顯者有柬鹿王尙德大名王世昌柬鹿討虜論功當封顧進一官奉以楚川奮翼桑榆大名善圖

過於靖遠奉以二監墜其成業向令當時委蛇就封則靖遠威靈差堪比武世將合傳誦爲三王勳湯名火何可堅乎故於王振汪直張永之際摘其偉伐又得六人

羅中丞學古吉水人以御史出知清化州清化在交趾新附遠夷朝士所憚公亦以忤旨故遷而土酋黎利叛攻清化公累戰卻之會成山侯王通欲盡還遂私約黎利拔吏士歸公怒誓以死守黎利益攻公公死戰大破之上知爲誅成山侯遂召爲戶部郎久之坐法免北狩後起公守居庸虜大至公勑將士肖石矢固守不下會有邊將欲入援假道居庸公伏劍叱曰若欲保京師耶保京師保居庸足矣下令有一人一馬南渡者斬以殉時天寒甚公令老弱汲水灌城水堅滑不可近七日虜退趨紫荊公追敗之逐出長安嶺提聞加太子少保右都御史後勑祠

居庸

項襄毅謚臣嘉興人土木之難得生還成化初與彭武伯破虜屢有功四年固原土達滿四叛公總督討賊伏羌伯毛忠戰歿軍遽退公又斬將以殉陣始定時廷議洶洶公具奏方略陳賊可破狀都下始安於是移兵據賊水草相持百日賊稍稍來降一日出戰獲賊所愛將縱令歸後數日遂引滿四出被擒於是大小肖矢石者亦二十餘戰矣俘馘萬餘歸僅進一階六年荊襄大旱李翳子倡流民爲亂衆至五十萬餘勑公督師公至令人持牓諭降唯負險者乃議下師於是遣還鄉者四十餘萬編戍萬餘俘斬二千進左都御史會星孛天田言官猶指公妄殺致天譴上溫詔留公後竟以忤汪直歸家居二十餘年乃卒

余肅敏士英靑神人景泰時知西安爲民開渠鑿山瀉斥鹵灌

田千餘頃民不食苦至今稱之成化時請廣榆林城榆林在正統中始城及公始至衞至足乃增三十六營建學留屯蔚爲重鎭矣公又上疏言陝西三邊延慶寧夏甘肅三邊之中延慶爲內地國初逐出北虜遠遁河外正統時渡河近邊天順以來虜知東西諸邊據險難伺唯延慶一帶地無險阻可以馳突遂知河套所在入屯其中自是虜顧居內而我列屯守禦反在其外臣以爲宜隨地勢削爲邊牆或累築挑塹立砦堡使綿引相屬便於是東起淸水營紫城砦西接寧夏花馬池東西二千里凡堡計十有二崖砦八百一十九墩大小九十三自是虜寇益稀後事邊計者皆沿襲言治邊牆已矣

韓襄毅永熙吳縣人弱冠爲御史巡江右值廬陵飢盜大作不可弭公乃從巡撫楊寧謀捕首虜二百餘羣黨遂解散去寧大

驚異以爲御史材即百金何敢當已遂代宣爲巡撫時年未三十英廟復辟後坐陳循薦召左遷已召協理都院事時誅石亨有錦衣劉敬者坐與亨午具論死公言亨盛時大臣固有朝暮候門者今獨以一飯論死何也時論愧之及爲陳文所譖降參政浙江編定賦式爲天下所稱宏治初南蠻亂王茲薦公又起爲總督卽日拜命引兵趨大籐峽大籐峽爲賊藪在萬山中從未有至者公命將分道而自引兵抵大籐道逢儒生里老數百人自稱良民願助師公顧左右悉縛之探其袂果得利刃乃悉梟示遠近賊大驚沮遂進破之前後俘馘四萬二廣以平廣人至今誦之然威嚴大盛翌小亦多譖之者

胡端敏永清仁和人在留都刑曹時與李承勛魏校余祐稱四君子後出知太平太平多苗夷難治公御以威信其酋長悉斂

歸農先是土官世襲至府取結勘展轉索賂故多失夷人心公令土官生子應世及者卽登記十歲以上有事調集皆見太守識年貌由是夷人悅服及備兵江西擊華林瑪瑙桃源賊十餘戰皆破之功爲當道所掩後按察福建時上疏論政治中指宸濠宸濠怒必殺公公歸變姓名間道走歸命京師得不死下獄獄中三上書言江藩橫逆朝野聞知微臣愚戇天日共鑒時朝中無慮皆宸濠人然亦未敢殺公有疏伸救者乃出戍瀟陽居三年宸濠反召爲僉都御史復召爲少宰嘉靖初再遷爲僉都御史論哈密事爲宜厚來木蘭以風蠻夷及薦馬昊陳九疇等爲時宰所尼致仕

李惠康立卿嘉魚人當正德時守南昌劇賊驕藩稱難治矣六年贛賊犯新淦執參政趙士賢華林賊破瑞州公廣詗諜繕壁

壘進破賊於山麓又破之於邑門遂平五寨頃之華林賊又起殺副使周憲公入憲車寢其牀衆乃定賊黨王奇者爲公所得遣歸報効於是奇爲內應破華林賊平之俄而桃源賊又叛時吳廷舉質久在賊中因誘賊執其酋降故桃源之平皆公及吳公功中官黎安誣公及吳公下獄旣白遷浙江按察十五年巡撫遼東遼東故饒富無　患自汪直開邊後　數擾我開原懿路蒲河三城極殘破公脩築定遠慶雲古城鎮夷松山柴河六堡堞望百八十一所屯田千五百頃又脩中固鐵嶺二城以斷陰山遼河之交城蒲河以塞女直道城撫順以通建州之貢於是東圉稍寧入繼端敏爲司馬時值世廟聖明斥踈諸宦寺公因奏葺鎮守守備二十七人錦衣官校旗勇內府說匠數千人累世巨蠹一日爲清公又言宮府一體請官軍浩穰如旗手等

衞內臣言四衞禁軍不得隸兵部往歲彰義門東市之戰皆四衞功以直內故易號召柰何隸兵部公上言往歲之事正以內臣掌兵故亂彰義之戰由太監汪直東市之戰由太監曹吉祥也柰何又以內臣掌兵事哉上從之蓋是時永嘉多主之然公自以治遼事特聞

黃太保諱福字如錫謚忠貞邑人

黃忠宣之理南交凡十九年時南交初爲郡縣公以大司空兼領二司勞來安輯朝夕不倦嘗戒郡邑吏言新造之邦政令條畫并宜寬簡所撫軍士蠻夷咸盡溫恤故交人戴之獻陵初召還中官馬騏逐激變不復可弭撫臣乞公還理南交復以詹事兼領藩臬甫視事會總兵師敗公亦被執賊顧驚下拜曰公不北歸吾曹不至此爭饋公護出境公悉以賊遺入官事稍定

還爲司空與平江伯計漕事請於濟寧以北衛輝定以南近河地役丁十萬屯田省漕粟下部議不行久之上暨疏劾喜謂西楊曰福言漕事甚深遠何久不行今六卿中誰似福者西楊因言公受知太祖擢用最先今六卿中無倫歷任外藩具就成績今年七十矣諸後進少年高坐公堂享安佚出入輿馬騶從揚揚以四朝舊人盡瘁道路非所以優老敬賢也乃卽命公以戶部尚書守南京裕陵初加少保參贊機務留都有文臣參贊機務自公始公在留都每事先籌定付襄城伯及視事公但端坐視襄城伯處分人或以爲言公但曰汝見守備何嘗一事錯其體要如此先在內交時中官馬騏不便公遂誣公有異志文皇嘆曰此所謂君子不容於小人也蓋是時公與寨夏俱受上眷而西楊左右力亦居多云

黃忠宣再以司空領臬南交參贊二都垂四十年扈纘之日室無百緡可謂難矣鄭端簡稱諸老成以久任報績忠定秉銓忠靖握利皆二十七年胡忠安爲宗伯三十二年周文襄爲巡撫江南亦三十二年然諸公之長已見矣向公請留屯時忠定忠靖左右其畫再廣其意歲省漕粟可數十萬不尤百世澤哉杜樹抱圍以陰其陰火耕再穫以食其食畜牧之効已短齊魯取報相覆焉耳

王太保諱翱字九皋謚忠肅臨山人

王忠肅以北人舉進士高等成祖喜召見賜食改庶吉士授大理左侍正英廟中以松番亂公出贊理布恩信招懷降附番會巴等十八寨於是自歸又二年移鎮陝西又一年東　亂數撓王師時邊儲鬻糜久將士不復力公既至召詰諸守將斷寇喪師狀出斧鉞於廷示必斬叩頭久之乃許自贖於是出巡邊起山海抵開原爲臺堡溝壕千里相屬　爲遠遁以其暇益閒士卒恤窮乏配鰥寡緣俗立法細大收贖十數年間邊用大饒士咸願一戰報効逾年出塞逐大破　斬首千級景泰間召還臺建州　李滿住上書留公撫遼東不許會南蠻寇兩廣諸撫鎮治不靖于少保乃推公總督亦用遼東時法收贖撫喻之蠻夷悉解去天順後入爲家宰薦南陽任內閣上益倚重每進退大臣必召公面相可否上一日謂南陽曰今六部尚書庶得人獨慮吏部王翱老耳又曰若翱老當誰繼翱者是時上益明精於事每簡士皆上特拔南陽將順而已公以北產推轂北人爲多然亮直不爲黨故時論歸之

自九皋多用北人銓曹而後遂有畸迹夫犧兕象樽非爲南柔浮磬昆刀非爲西挺而爲意向左右其間誠初量之得權而後握之難繼也執中嗣之不能兩載於是眾議紛然一瓢九裏宏載欲用大章純道欲用同節而北人主議竟在同仁商彭參停以用克讓克讓嗣之不能一歲雖大章竟用而多口滋開竟爲同人所得出入凡十三年於時柄權猶在內閣迫於孜省干行萬李各樹蜱蝀西東安問南北乎

太子太保梁公諱材字大用謚端肅金吾右衛人

梁端肅爲御史時偃逆瑾誅瑾爲榜諭天下及錄付史館皆公筆爲當時所稱及調知杭州益以廉能名宸濠之亂公方爲按察浙中浙去南昌非遠鎮守太監畢貞與濠通人心洶洶御史張縉就謀於公公卽按調兵食方略一日悉具乃自往說畢撤兵衛二浙遂安世廟初按察雲南右土酋相讐殺六載未定御史

請公治之公召至諭以王法當誅死今姑貸汝罰牛羊若干以贖士咸叩頭輸服御史雖其太輕公曰治喪法如是足矣後詗知喪先有密謀以法無他故止十七年再召爲大司農加太子少保時永嘉新貴用事常以意氣上公卿一日於朝堂厲聲語曰梁大用某處糧草當辦公應曰諸某處折銀當發公應曰諸永嘉意其閣鬧弗了也既而偵之果無弗具者乃心服公已上念吏治不馴特命公以司農行考察所簡汰數百人大厭時論又大讞久不決四事命籍司寇勘之數日悉得上喜曰得尚書十二人如材者朕無憂矣及劾翊國公郭勛落職歸奉久之邊儲大乏上廼歎曰令梁材在當不至是公自起家縣令至司徒處公辟十九私居十一嘗語其屬曰若輩與人接杯酒歡有千謁能峻卻之乎是時士大夫頗尚員通公獨屹然不阿然亦以

此寡諸於時

李獻吉嘗云人材世降猶日有中興時有季孟正德時不及宏治宏治時不及成化然如梁端肅材何易言也夫因天之士與時榮落因主之彥與遇長短三代而下其趣就一而已約其成器員中方外坎行濟止斯爲尚焉且永陵向上卿佐儔多有年恭定大有周文襄恂如似忠宣李襄敏執中耿沽惠禹範似忠肅黃文毅世顯王文恭懋學似端肅黃王兩公優游淹雅有清禁之風方於端肅如竹與木康陵而後有周襄敏子庚陸莊簡與繩襄敏正詞細酌視之占來色解與人之論章聖南祔合陸而江仁人之言於斯爲大莊簡號泣以蘇貧工抗顏而保莊士皆以行通神明澤被後世亦來哲之望旌斯梁公之比翼也

倪少保公諱岳字舜咨諡文毅上元人

倪文毅爲侍講至學士繼文僖之業而洞達淹通獨茂一時於是裕陵茂陵間大典重務名卿碩耆多公裁議泰陵初紿事中張九功少詹事程敏政欲改定孔廷從祀諸賢及七十二子公言馬融王弼之徒雖掛世議然秦漢以來六經出於煨燼諸儒抱遺書講授不絕今之傳疏尚多祖述其言若七十二子名字自史遷而來相沿已久今生千百年後安敢臆定及馬鈞陽言五嶽之名宜從京師我朝北嶽在京南宜更祀公言北嶽恆山祀曲陽歷漢至今二千餘年不可輒改上下禮官議曰昔金世宗時亦以都燕請別議五嶽太常卿范洪言軒轅居上谷在恆山西虞舜居蒲坂在華山之北未嘗據都改嶽公議良是時公於諸卿中唯推遜鈞陽鈞陽亦每用咨公鈞陽言廢僧道非便下部議公因言成化二年度十二萬二千有奇十二年一萬五

千有奇二十二年二十二萬四千有奇十年一度國版日削宜如之升議便公言事最條暢雖千百言聽者忘倦其卻章春開西海貢道嶺占竹僧號法王皆侃侃動上聽論邊事數千言及疏西北漕河事皆詳達後之論者莫能過云

昔漢帝披書而親安世唐宗稽典必問元齡是以清燮之彥侍筆橫書時資清問雖絳灌有少文之用萬石貴舉策之愚非所殘瑣疏繫火漢袭闕也考宗便殿召輔臣面有質問或值繁劇則叩頭請退熟疏以聞天子約結慨嘆而已夫大臣入告出稱我后計月會歲義何不詘至如錢穀問於司農獻牘付於執事所以崇效卑法讓能集工過此以往無有礙也漢方盛時其大臣皆向文學以經義斷事故內暨小人不聞庭議今之議者皆以案牘通於俗說是以洒埽餘能皆關其石二楊見諸於王

振外庭取忸於懷恩途徑然矣康陵之始導弼匡其計露端言自貽禍烈倪■蚤近無施於前吳楊職疏不救於後以視仁宣之朝解黃七公密邇前星周旋匡極猶衡鑰而循鞠吹塤於地室求其答響景觀焉可冀哉

楊文懿在憲廟初爲講官講武成云論語稱舜無爲周書稱武王垂拱顧後世人主深居禁中委政內侍反召閻樂之禍對弈艷友啟祿山之亂何也蓋舜武舉相除凶悖信明義後世人主直安危利苗耳秦陵初詔議祧禮官請祧懿祖以德祖比宋僖祖百世不遷公言禮天子七廟祖功宗德故凡號太祖者卽始祖必以配天若商周稷契皆有功德非直原本統也國初上祀德懿僖仁四祖爲四親廟非祖功之意郊祀配天以仁祖取

嚴父之義固未嘗以德祖擬商周之稷契而配天也太宗嗣位尊高皇帝爲太祖旁列永昌東西向之位臣子仰瞻家無樓俎臣愚謂請祧德懿僖三祖自仁廟而下爲七廟以應古制異時祧盡則太祖常尊而大祫以尊德祖庶於禮無悖時竟用禮官議迫獻廟升祔時德祖始祧公又疏論講學勤政擬三月御經筵并午朝聽政便殿召輔臣坐論閱章奏皆自公發之又嘗論靖難後不記建文事景帝已正位不宜貶絀及疏留中者宜付史館亦非久有漸施行者矣

祧室之議公與舜咨實不相然舜咨以正叔元晦不嘗荊舒之非維新以孫固韓維不失韋匡之意權衡其間韋匡受詩去古未遠荊舒褊臆昧於春秋夫詩有升歌皆言文武緜皇陳說始自古公傳立高圉之廟非爲四親頌奏天作之章斷維三世是知業創爲祖於穆爲萬國之受終王配於天思皇實二后之開始故周有一祖則姜嫄后稷誕祀生民有二宗則公劉古公篤澤西土皆如專祀不在祧埋向使武立四親則祖類之下宜祧太王卽使文立七廟則公非以前遂詔后稷宜制數之窮恩升次之越德矣故祖功宗德則義不專親世異時殊則禮以義起詩存閟宮之頌而武煬二立著以明譏書先文祖之尊而僖桓兩宮襲其必火故周魯辟廟是非一建要以文武而序昭穆之源成王覲考以頌休明昔待孝夷始正南東之面哉維新之意實契韓維然本嚴父以尊仁祖則仁祖義不在遷本受命以尊太祖則仁祖諒從別廟奚待七年澤週然後太祖正位也是以孫固有爲禘祖立室之論太常有遡四親七世之疑唐室諸賢又建興聖德明之制皆深酌時宜微通故典而論者猶膠堂室之

模執尊親之見立禧祖者恐與太祖較強弱於冥冥之中尊太祖者猶俟後人推乘除於世世之後誦詩三百學禮三千窮於此矣

太子太保吳公（諱寬字原博謚文定長洲人）

吳文定侍康陵已稀遇於青宮或侑講讀內豎輒移事間之公悃悃上疏言古人八歲出就外傅舞象級誦四時不輟雖胄子與髦士齒所以觀摩成德離近習親正人也今東宮講讀不過數人而臨御之時歲不過數月月不過數日日不過數刻中涓承意之人又數十倍寒暑風雨朔望令節輟講之餘又間有推移時多罷歇臣恐以爲習讀於內不若就傅於外也上雖嘉納然所道正者竟疎後亦無申公意者矣孝肅后崩中外議未決謚稱睿皇后至與孝莊同輔臣覺其誤乃請更議止御左角門

出英廟與孝莊太后元堂示羣臣意已主孝肅別祀而輔臣未悟再召猶無所置對公乃執筆上言魯頌姜嫄閟宮春秋考仲子之宮皆別廟也漢唐皆然至宋乃有並祔者其禮已謬然皆諸帝繼室作配天子非後世子孫追崇之比惟李宸妃劾仁宗傷悼乃始追尊祔祭非禮不可爲法疏上上乃召輔臣大然公言因即神中出奉先殿圖指其中奉太皇太后左奉孝穆及嘉靖初乃以其右奉孝安禮自是無間矣

三君子者堂上之笙歌序間之刀訓觀射父之微通禮樂羊舌職之習於春秋切磋不衰近於邇矣夫遇巷而行難爲車升堂就席脫其屨故襲元之行侍從所非然已值明主哲理正言又何卹乎當孝宗時知生體清濟光辨當諸臣唯阿無能明於禮樂之原及世廟之際始共發皇鑒牖窺曦各自爲是迅雷石之

餘光傷日月之初霽矣禮宗三代義起經書文人特廟既曰雅頌之篇天子立後不見卜擅諸傳而故以一廟之議爭於同堂兩宗之儀揆於長世學疏之過不亦乖乎成都不審於始而繼統之說紬於承天永嘉不顧其終而繼統之說夷於受命以受命則光武創業異於殷高以統宗則殤帝憑宸淺於魯閔然且雒邑不大南頓之宮恭陵不躋康憲之上故古之爲禮者傷於抑今之爲禮者傷於亢漢光武以親受命之君而欲祖考宣元世廟以嗣大統之聖而欲序宗獻毅此古今之殊制明哲之逸旨也朱浮張純守經則不足安仁永嘉蹈權則有餘嗚呼才之難矣倪舜咨取裁於程朱使高閎當維清之頌楊文忠依模於司馬使昭穆冒諸侯之稱夫商言祖禰固言昭穆武丁之前有三世及故言禰以別祖見小乙而上有辛庚之尊盤庚之前即

兩世繼不言兄以及伯見嗣王而上但先[redacted]之[redacted]故商人稱其父兄曰先王先后周人稱其祖禰曰昭考穆考昭穆之義不通於殷人故伯叔之稱衷等於周姓今參殷周而言七廟有三昭三穆之常論統宗而有伯叔兄考之異宜厥數之殊等疑總之未貫也要以質文異尚代自爲法永嘉逢迎非爲苟合其時有霍文敏韜席文襄書方史部獻文及郊祀議起而夏貴溪獨著與桂安仁前後凡六人然而倪楊長洲爾雅温實固有覺遜於前儒無競難其後駕矣

陳士賢初授監察御史會舜正以論文達謫官抗疏救之時宰不能難也既出按江西布按長貳以例素服入謁公顧曰此即爲恭非憲綱體人臣覲君服必視其品何獨殺於御史前乎於

陳光祿諱選字士賢　恭懿臨海人

是郡縣各自飭成憲維謹已督學南畿念士徒脩浮詞一以實行課士試日悉去彌封明列諸姓名曰吾果不自信又何以信於人耶間條冠祭射義令諸生以時習之每按部就上學宮周旋磬折絃歌邊豆古意郁然前後三載變色之言不施於衿佩而成就興起者甚衆成化初再督學南畿江直被命巡郡國都御史以下咸前劒趨拜公見獨長揖直怒曰爾何官敢爾公曰提學直愈怒曰提學宣大於都御史耶公曰提學非都御史比但宗主斯文爲世表率雖死不可屈節直見公詞氣嚴正而諸生且集署外不可犯遂改容曰先生無公務相關自後不必來公乃緩步而出及後布政廣東數裁抑韋眷事番禺令高瑤發韋贓鉅萬都御史宋　不敢問公獨移文奬瑤又疏斥諸賈胡詭稱貢使者韋眷遂誣公黨比高瑤會同貪墨上怒遣刑部郎

李行同御史徐同愛鞫問因賂公所黜吏張褒令誣實公褒考掠不服行等羅織無所得乃以公前奏災傷發粟事坐矯制當徒詔錦衣逮公本於道張褒乃至京上疏白公冤及暴韋眷李行等誣執狀奏入不報尋亦罷韋眷鎮守正德中以林沂疏得追贈禮葬云

陳恭愍操行風澤甚似李忠文而坎壈倍之李忠文當獻陵初疏上留中不知所指云何上怒縛至便殿命力士捶十八瓜折觔明日改御史又明日下詔獄景陵初上猶尊仁考之慤令縛至便殿親鞫必殺之已又令指揮縛去殺西市後使出西傍門公已為前使持入東傍門得見上顧上又悔憐公直復其官後又為王振所惡荷校國學門得不死而白其祭酒國學時禮敎平恕似恭愍也大守死善道質儒所依道善則死不守死守則

道不善何從乎夫亦其時焉耳嶢言皦行戈矛所歸如恭愍則猶所謂易直子諒者也仲尼臨河晏嬰按轡蓋其難矣

呂侍郎諱柟字仲木謚文簡高陵人

呂仲木在太學值泰陵初升眾在順天府臨哭仲木流淚交下通學異而譁之公正容自若也及為脩撰時劉瑾方擅權又與公同鄉意欲援公公既不往且卻其質甚銜之及論西夏事又上疏請正入宮親政事庶禍本潛消宗社可保瑾惡其直欲殺之遂引疾歸不數月瑾伏誅陝之縉紳株連者甚眾人以是服公廷臣交章起公供職乃上勸學疏謂文王緝熙敬止咸和萬民斯享臺沼之樂元順帝廢學縱慾太祖一舉而取之可謂深戒或讓其過直公曰昔賈生借秦為喻文帝尚能用之今主上方圖治又何過乎疏上上嘉納乾清宮災復應詔陳言請去義

子妖僧及取回鎮守太監見者咋舌以言不用復求退父艱廬葬成禮畢值世宗登極首召公遂出與講經筵是日值仁祖淳皇后忌因口奏請著慘淡之服罷酒飯之賜朝論韙之又疏勸勤聖學以為新政之助大禮議興意與時左復以十三事自陳議者謂其越職因下詔獄謫判解州居三年遷南部鄉永嘉應詔過南都有醵禮為賀者公獨不與及署吏部時永嘉已卒寮長走簡斂為祭具公厲色云自今日一變為正人有何不可其亢直有如此

呂仲木行又何似薛德温也德温喪而靖仲木質而戇夫以閻寺附於井里猶殺母逼於朝歌也德温不候王振仲木立卻廖劉自好能之非其大也易曰見惡人無咎詩曰寺人之令俗學借脂以關其轂故君子慎之以為軾本焉耳永嘉倡義非為阿

邪而仲木已惡之甚於猶臭然觀金英出餞有好官之稱王甥入京等江上之事均在南都俱逢閉戶而毀譽易方怒喜殊科將永嘉之威未涼於王振使王甥之度反刻於金英耶當時西議過薄永嘉士濮諸賢自違中旨仲木優游卿寺九列留都其於永嘉又何芥焉

舒脩撰諱芬字國裳江西吉水人

舒國裳登第之二年戊寅考貞皇后喪時武宗歸自大同踰月又將往視山陵公度駕必遠出乃上隆聖孝疏謂三年之內宜深居密勿雖釋服之後猶煢煢在疚當如成王免喪朝廟之時不報於時上既數出詔草一應除道伏衛公言自古萬乘之尊非奔竄避難未有輕騎不備侍衛者乃上車服疏謂天子戚尊莫大於車服而下同庶人甚非所以辨上下定民志也已卯春

又議以三月壬子謁道東巡祀岱宗歷徐揚抵南京下撫州溯江浮漢登太嶽遍至中州繁麗而是時人物異志將相御史給事中半與宸濠爲首尾公慷慨舉酒謂夏老功良勝萬儀制潮陳太常九川謂匹夫不可奪志此舉係社稷安危公輩能無言乎於是公先疏上有謂愚臣痛哭泣血不忍爲陛下言者江右親王倡吳澐之計大臣懷馮道之心陸完等以祿位爲故物朝署爲市廛以陛下爲奕棋以葦除年間爲故事復痛刺內閣禍敗危亡之迹不若口以陳而視主上之自壞是夕夏萬疏入明日吏部張衍瑞兵部黃鞏陸震刑部陸偉等入自是司屬多疏上者申駕遂止當公疏初入時陸完遍風羣臣主上不可諫狀自公疏入羣臣故激發不爲泪後五日上怒跪公等百七人於午門又五日命各硫衣杖三十公以首疏特楚時斃者十一人

公得不死舁院中掌院者固摽出之公屹然不動曰吾官於此死於此是日內海子水溢四五尺至不了橋衝折鐵檻大柱七根如斬後謫提舉閩中嘉靖初赦復官過贛闕里脩釋菜及士相見儀甲申春二月昭聖太后聖節上疏乞命命婦朝賀疏再上不允洎夏又再上不允大禮之議執爲人後不顧私親之說三疏固爭乃與楊慎等慟哭於廟受廷杖瀕死公殿試時掌卷出於用脩故忘節相尚焉

舒國裒甲申二月之疏追達悃愊益於時紀然當其時獻后在宮尊稱未諦而欲率天下歡心服慈壽之順難乎難矣夫定陶宋濮實育青宮故師丹若實得據禮後世宗入繼大統非爲嗣宗而仲木國裒固執人後之議狥成都之旨何也且以繼後則立繼者宜在武宗不在孝廟以繼統則垂統者已在大祖何宜

憲宗故永嘉謂繼武宗之統非繼武宗之嗣南海謂不得於無嗣之武宗就兩嗣之孝廟然則顏宏都之謁誠致感蔡興宗之恭和著稱匹士脩猶可通於永巷何況慈壽不備致其隆施者乎若夫統非開天則子不爵父雖議親有追崇之典而承祧無立廟之儀故曰舍百世之大宗就無主之干祀所以重於生前揣輕於身後也今之學者膠於童業謬爭人後私親之文權據伯叔本生之說辨之已細出焉太堅使論繼統者有以破於初議二本者有以決於後猶與天子爭匹夫之怒羣儒詘曲禮之私三鼓氣衰陳司馬絕矣向以典祀豐昵敦言於世室之時殤順閔僖爭譬於大祫之際則祖已可作臧紇無議雖殺身以成仁何九死其足悔也於時策名英彥自陳公而後有章公德懋和絳體躬難名其器羅公整正倜儻孤貞世欽厥寶儲公

靜夫簡潔不競與道爲鄰值門戶之未標裁槻觚於大樸險阻斯知易簡出焉嗣後盧約風開時遭亦泰鄒公謙之羅公達夫唐公應德皆已舍堂坐奧解弁爲收辨典樂於戶牖圖樽俎之干城羅唐兩公方於前詰蓋無愧焉

黃漳浦集卷三十六

騷

騷凡九章

昭質第一

芳與澤其雜糅兮惟昭質其猶未虧
謇雲漢之昭回兮固散綮以爲度望舒讓其脩盈兮又食之以
顧兔世猶謂其不純兮余將安所纂妃旦之閔殷兮不惠諒
於同產尼父生而博篤兮世又悲其少賤舉二哲以相倣兮固
獧媚之所惡謂高媲之不倫兮故擔擔而不下余剖膺以託棄
兮洵自濟於大馬不敢逸於巢卩兮亦奚取乎鮌之野既三世
而皆然兮必余醜之不化咎與譽其相根兮鴟鵂共爲晝夜彼
扁石之塊然兮固莫爭其汙姱

忍終古第二

懷朕情而不發兮余焉能忍而與此終古
忍與此終古兮道何確而不可忘擣美瑾以瘞瘢兮亦有濟乎
厥瘵苟吾軀之已隕兮雖毒痛其亦已矣猶飲息而無害兮冀
降割之不再霰既沮此枯草兮雷猶憎夫巍木知愛者之信殷
兮何謗者之已酷耕歷山而肆號兮何猶疑其狷中惘四顧而
靡逃兮乃窮言其所同淩天地以無畏兮遂表素而體獨循生
理之攸歸兮乃然疑而不作

淑郵第三

超氛埃以淑郵兮終不反其故都
何所其無氛埃兮遂淑郵而罔患揣星辰之轂擊兮或全搏而
大散鬼神之駢爭驅兮故迸星而流電微至人之扃心兮不可

與之程理自三皇而降兮其傳者幾帝嚳奇戮而不死兮厥嚚
騰而爲厲世無有明宰兮儼齒髮之相制貳危之猶有餘尸兮
知丕鼓之不灰積不淑以塡虛兮諒無有閻昤賢者還於自然
兮凶能九死而救敗世何所無氛埃兮寧柴立而靡悔

天式第四

天式縱橫陽離爰死
余不及古之人兮無以玩此天式使軒轅疏附兮世固憙其靜
逸蛇鳥爲余先後兮世又忮其不直蒼龍爲余奔走兮彼蚑躓
而不肯葬收禦侮兮彼又驁然而自騁帝不存於厥中兮無以
告於司命斗下曳以挹漿兮遂莛草而爲柄傷喜樂之無居兮
徒怒哀以爲廉貞審太乙之孤兮訴九五而無與明譬問烏
之雌雄兮而使鳩爲之定涉江海之茫茫兮固不得其正勝

秉鞭第五

伯昌號哀秉鞭作牧
羣小怵於犇狼兮固秉鞭之不易以伯昌之神靈兮猶須牧於
九載尺箠分於十夫兮固將逸而肆潰求芻豢於勾芒兮又告
余以不戒賜弓矢與斧鉞兮忽化而爲稊稗虎兕立於吾前兮
始責余以不退吾固知鼎之將覆兮無與之更載也負鹽車而
絕筋兮衆果以驥爲快也

流厥嚴第六

勳闔夢生少離散亡何壯武厲能流厥嚴
美勳闔之流嚴兮知垢賤之自固秉淵志之彌專兮雖靡旹蠽
其亦有賢天道憤於揚越兮牛斗之人善怒亦云柔之制剛兮
何僇今而踔古哀余生之散離兮世既罔有君余獨罔有父無

美子兮愁苦

正始昆第七

鴽察天隱孤寡存只魂兮歸來正始昆只

吁嗟權輿莫與承兮有始靡昆孰與正兮癃疲執準矇瞍爲之

操繩兮曳齊行權微箕守經兮參舒造矛伯禹脩城兮跛鼈拄

前騶耳後乘兮糞彼稻粱雜以冰兮揖讓升堂忽縱橫兮亂我

豆籩叢青蠅兮雲門皇皇雜以筆兮南轅適貊吾誰與程兮

近禹麾第八

直贏拄位近禹麾只

帝始蹈兮日已藏燎鼎衣兮焚堯嶷秉禹麾兮安所杭從河伯

兮尋舊闕餌鼈蠵兮膏蕭香檮杌成羣兮驅陸梁近禹麾兮安

得光垂戈兮弭矢雄狐兮九尾蚩尤旗兮何旖旎雜游兮都市

擁禹麾兮安尋理

掌夢第九

巫陽對曰掌夢上帝其命難從

煌煌神宗告我自勝積精者強有覺無競春容乃聲以俟其定

勒二十年佩此心鏡太宗不怡垂幃以思執彼鬼中謂吾已知

三九四七蘿圖歷茲嗟我小臣其何能維赫赫太祖告余江渚

琅琅雲卿竟舍我去余曰不敢朝廷舍臣非臣敢去臣今欲去

將安所之天地爺呼岳瀆崩陁人臣視君惟力是視力竭身枯

則安所濟嗟我小臣既羸以卮何交於天一祖二宗二十五年

語如鐘鏞召彼故老訊茲掌夢咸曰天命告衛易用厦屋將顛

一筵梁棟傾甌之鳴曷其有控嗟我老臣實爲此來寤言嘗心

雷霆爲開以身許君安逃厥災繫於故官頫仰低回陟降上天

將毋此階丁寧命余則安所懷涕泗滂瀾何能不哀亂曰上帝

命余何不從兮神明雖幽微以通兮脩力已衰負蓑笭兮去將

從誰誰適逢兮感我高皇及二宗兮歸死於茲猶蔡中兮龍胡

鈍鈍迷遺弓兮招我餘魂射高墉兮

續招魂　九三章

號招第一

號魂兮歸來魂尚歸來號來不當悲往不當嬉魂尚歸來號醜

顧則美遠顧則邇君何緣乎離思魂尚歸來號玉苔既發蔈鬚

朝妭蜀山之陁顧鏞以搖魂尚歸來號鯖嘯彼潭涸而詹詹猿

狖之凝凝喪彼中林魂尚歸來號棄劍比牘澤陽反鵠耿美一

人擇不得木魂尚歸來號窒蕙而霑江蘸以風而胡垂老畀以

蟲蟲魂尚歸來號爾有雁鴻悲不得誤爾有蘭茝紛不得荐或

行千里再迴而阻魂尚歸來號發羽以繳迅而反執匪甘厥鞚

所求未集魂尚歸來號水則泝流俘彼靈鼈彼烏曷爲三化逾

烈夫余不足卹而有女之嬋嫳魂尚歸來號莫邪則飛遺彼盤

根使鶖騙軵而登彼高聾魂尚歸來號甫生於喬曷困以藜甫

登於岡曷墜以谿魂尚歸來號或發爾笴以淩爾後魂尚歸來

號有烏必哺銜蟻四顧不念厥巢遺之中路魂尚歸來號環厥

箐篁不棄以籜曷以皴琢而捐其肉嗟子雛貧峭時爲谷魂尚

歸來號璧則未剖不毀厥鐶明月之育孰斲彼胎魂尚歸來號

太陰明明死以獲甦怒不再盈過不一成魂尚歸來號魂不歸

來百里節解魂尚歸來號彼鴞之中林亦懷厥好音子而無良

不若翔禽魂尚歸來號雖有亂絲一割而理雖有覆盆一發而

起魂尚歸來號不以霜枯春而不華不以滴塗而焚其車何必

樂居則余家魂尚歸來號彼鶴之巢爲長水石誰以窺之翾翾鵝鸛魂尚歸來號應龍飛天則不得羈覽彼滄溟趨而下摯魂尚歸來號如彼青蚨以血塗圜則亦克飛母子遄遘魂尚歸來號亦有飄花而膠厥蒂亦有離髮而以爲髭曷爲一去渺不予踪魂尚歸來號或楊而蔑或朽而起善不得理以爲帝恥魂尚歸來號憐者受怖譬者受齒魂尚歸來號魂不來歸魄不來光處闇恒幽蛇龍不章魂尚歸來號德不終悔亦不掩罪靈內屏之式訾於外魂尚歸來號蠆蟲之踐迹萌草以春弊冕不裂以觀後人魂尚歸來號雖有錢鏗不竟厥數或延以時而永於千古魂尚歸來號魂不歸來曷曠以棲魂尚歸來號霜雪遞至褐若擊澤挾以烈風上下去色魂尚歸來號魂不歸來予母予子曷以爲恃魂尚歸來號嗟爾巫咸爲遨厥魂魂兮歸來號

廣招第二

號魂兮曷不歸魂尚歸來號南有燔爍之焦山硫磺熬波沸金漫漫其臣回祿雜以長鑾鞭戟蜃蜧而燃桑爲關魂尚歸來號東鑿天阱驅駭萬雷魑魅獾狪馬銜相摧有神吐談橫數萬里黏人而食連弩不避號又有蛟涎觸之則沒吞鮫之魚只若天關商羊以入三年而化其骨魂尚歸來號北有巨塹連冰爲巖喫雪之鼠牙毛鈍鈍魑魅成羣煮瀹爲鹽鑿人之顱攜以爲函魂尚歸來號亦有茂林龍蛇所居寘不見天得人若魚魂尚歸來號其西爲陰鼎魔神之府怪獸臀臀臨人之戶亦有飛首昏而旁午牛鬼蛇精蹻不勝數魑魅之徒束結萬首以餌白虎魂尚歸來號三危之陰其獸爲徼髮如披蓑四角而簑又有鴟鴞挾龍而食左鶯右鵲骨骼狠藉魂尚歸來號閻風之下積爲弱水方壺祖洲素濤嶔崎雖有神人化爲魑夔魂尚歸來號閻浮所都金石酷烈貘貊爲御而嗑金鐵出舌盤地迴齒若轍羣帝睽睽茹人以血魂尚歸來號魂遄歸來無自罹號天門九扃列戟下牙雖無虎豹不得階號其神尚奢金礫火軌遼人以賤劍越萬里魂尚歸來號魂遄歸來出戶以咫險若懸水出戶以尺若闞不測遄其歸來去無極號下不得鱗上不得翼號中土五嶽巉巖不治白日而霾劉洛深谿魂尚歸來號宅彼百靈則翼而角垣棘畫塹以爲犴獄魂尚歸來號又有孟門太行委羽白龍具區雷澤九疑居庸皆隤輕折勁摺膝而齊胸魂尚歸來號其外有連臂之帝夜嗥崩崖奇稽穿胸銜箸殘尸乳目臍口操干而嬉語處非人目不敢睨魂尚歸來號嗟魂歸來號假雲爲輿駕以霓虬麤霆所驅而廓不得衰御彼涼颸士蠪爲讐青女

創之汨以浮漚魂尚歸來號蒙氾闕鬪要縱不執上寘以窄踐履不及魂尚歸來號蟠桃彌千底茲未花櫰杞蓼菌而鬻神麻魂尚歸來號炮鳳之膸不若烹鳧削草爲脯不若飲匏魂尚歸來號雖有霓霞裁不當衣軫鬱結繪雲雷掣之商氣象鬪終不可處洞壑汨律而迷寒暑魂尚歸來號烏喙紫茶元鳥嗽精葅以丹薑而調百鯖朱介翠鏤丹膏玉肪馮夷所貢香若杜蘅魂尚歸來號又有綠荷薦以元酒碧菜紫荇以錯素藕享彼黔嬴泰壹先後魂尚歸來號曲室蒙茆伏茨清陰善卷披衣而鳴嶧琴雖不克歡亦既當心魂尚歸來號步不踰庭以耘瑤草樹蘭之晦而生火棗雖不萬年亦得所造魂尚歸來號棄廐間溫以臨高山履閒轟虛劃危躡安墾博獵暇左從連連魂尚歸來號交襟悅女直水激楚不越趾武而喪遠野魂遄歸來無遠壑號

列排積肉斥搏纖塵飛赤佐白各倡其志魂所宿處語合望醉
魂遄歸來無離異號余服不改以質古昔遂取近咨樂獲其極
故而不忍好無敷號魂遄歸來好不若兄弟號清觴既舉遠就
道號利劍潔脩佩纕潔馨合所作號魂遄歸來合不若妻子號
嘯嘯以調釋怨喪怪屬屬之與不態而倚約出以入剛外而懿
內魂尚歸來號魂遄歸來人生之樂驅而迫人玉虎盤蹯繡以
麒麟集彼日月而揚清塵魂尚歸來號華不可久而誉不所縮
氣約體與帝者理魂尚歸來號固名永窮體喬而宏服調以內
娛維所擇號時不得避者不得辭履之章章爲衆地號魂遄歸
來無甘遠棄號聲名如日爲不利號乃役列星執璇帝庭無獸
翔鸞震遲不驚佐魂以游而百物咸寧魂尚歸來號哉魂之廬
蠵蛸當戶省彼四方蘿不可赴妻子之邦以爲樂土魂尚歸來
號

禮魂第三

陰以風兮天晦晦將靈車兮不得爲波生兮江中路縣兮山外
靈約詞兮曷從再雲披披兮雨下來棘夔夔兮左車衣濡足兮
剝肌予從靈兮方何期靈之來兮日蓋莫陰不開兮天益下蟲
號兮啾啾遲嘈嘈兮不得語裂余衣兮江上棧渡深兮涉淺望
夫君兮不一反靈語兮劻堂兼苣生兮雜以蕑遡微風兮聲不
揚靈迴車兮迅前速峻臨淵兮不得度君思余兮棄以飄余思
君兮然疑作施者固分得者輕冰高兮水薄靈來重兮耿余思
沐以哀兮吹參差魚鱗鱗兮爲下舞纂辭蘿兮葬君所靈不安
兮倏焉離余亦將兮離居山從從兮泉瀏瀏石生兮巖余室
靈從左兮間余右路差池兮曷同宿衝風至兮百草哀蛟龍藏
分君焉依來長楸兮顧余馬靈襄襄兮擊余鼓佩不同兮締則
均思不一兮各及秉炙庚飛兮鳴鴈鳴冰洟洟兮水漾漾桓桓
分蘭舟與君期兮河中流靈之來兮前颼颼余從鴛兮棄文鷁
荷生兮蕙穗不及衣兮猶得佩靈中疑兮遯則阻日皓皓兮間
微雨語雖曠兮猶所親室雖曠兮猶睚野折芳草兮寒辛哀思
繁兮莫稀蔓子生兮何萋萋猿狖嚎兮日昧昧霜未降兮露先
飛陳琴瑟兮離以歌靈不來兮傷如何

續離騷凡二章

離疚上

黃子曰道周少負節不合於俗十年於世動見棄擯窮不能
治疏祭以喪其親每負米數千里外必爲風雨疾病之所摧
折鄉里之人至曰爲放浪之士益輕其親羅網繒弋幾於上

下既處濁世僻遠海外不足有明於是其父悲鬱怊悵貧苛
以死道周時年二十有三不能自其殯斂又窮於荒嵁窮谷
之間無戚屬知故之助嗟詘已矣古賢士大時窮止其身辱
不逮親以視道周何如者屈原力不及宗哀懷客死故懷沙
沈汨以殉其君嗟乎巖穴君不若父道周今日誼不得死乎
子止祇不嘗藥伏劍而死世猶罪之聖人有作又何所置我
也曾有男子爲風木之哀者甘服號哭告於孔氏投河而死
此以聊湘纍又爲何如者哉仲由曰始吾親在則無以養今
羅五鼎而親沒矣嗟乎人子一飯一水不及其時則五鼎千
鍾無以贖之況處末世道與時忤又不知鼎鼐之何如也然
道周有母且奉遺骸以畢茲生俯仰之間進退無據於是呼
天摽心而哭曰古之君子不善於一時則俟之後世不獲報

於百年則報之千古道周之辭不足以傳後之君子有閔其志而知其行者亦其惟茲

羌黔雷之鼻厥聲須兮置罔罻而不字肆余祖於彼霄兮嬪瑟嚙而不吾睨遡潢漢之啟敦兮滲自天而來屏言窮彼往牒兮諏子屬之所載亦鼻始彼軒轅兮與元鼂而爲昆季夏首浮於南服兮羌有熊之錫氏惟泰占卜之曰後有達人兮曰壯於荒滴歲閼逢以執徐兮有龍遹遷而壯野豐霧鼂其跳伏兮屏翳巃嵸而不下怪彼靈之栗泚兮悍不顧其非所遭時亶其已艱兮固沐處之綦寡魁魁抖擻以裴摧兮夔踆踆而囓踝天吳巇磔彼淪波兮挾馬銜以肆跨既訾嘏之不靈兮又捐胡之不可鮮世不知龍之爲彩兮逐蜴蜓以就鷃鷰塵滴之碧玲兮信匪龍之所居蹇既貞此施艾兮曷不戮彼馮夷悼兩螭之脊遁

兮顧珠踢以中理帝既憐茲之介兮將錫厥土而有悔操蛆躃足而誅詆兮鍾魗又附耳而舉珮曰宜縱之允兮俾徐鼓於後綷端蒙冠於作噩兮予小子乃越水魚而下蟹始龍蒙彼乾精兮嵌鏐鎦其若鎧遲嵱窣而猗卻兮旋盤礴於腑內羌誕余以屆期兮闕彼澤之眛眛槍棓跟溫而靡據兮恐失龍之所狂龍既愛余之偃蹇兮恐予中之不堅乃飾子以美好兮而申之以蘭荃既濁處而飲清兮從余■之所先思華渚之遺芬兮恐不與世乎相善縉雙翅之琯聰兮將御茲以四薄羌一餔其九祝兮日晝起而宵作載揔指以比踝兮亦擘腕而較膊思予疑以就立兮若賓帝而享乎鈞樂夫喜余之日邁兮不自厥其歲却也劇彼臆以爲餐兮羌罔省其自瘼也慇爾頑之無知兮錮厥衷而不可授枕鋋鏃以爲嬉兮囪龔龍之九百口狺狺以致辨

兮窮奇困敦維盟而先後訽擾穀而出賤兮復酰淅以爲糗匪緣牆而踦逝兮羌嗜險而利蹈行則與倫謀兮衆故不郵乎予幼裔狂怒余岐嶬兮將噬予之含鉏髮四墜以披離兮厥角鬐鬐而鬈鬣顧睇余不可噬兮復竄余於所懷彼龍挾雌而詩購兮巫陽致欵以中猘帝謂余之蹇產兮將放余於二華之崔巍羌悲龍之蹢躅兮復猱予之塵灰知夫予之爲禁兮顧愛而不忍置也彼奇節之不改兮又曷脫夫所累也龍鬨鬨而俯詔兮遂驃儵而鼎奠掇招由之屑鼠兮搴伏鼈以爲幟怒百龍之毗予兮德乃反而爲脅鑿九疑之危冠兮龍門東其垂僇屈雄虹而結珮兮將曷用此蘭鼘彼彩則不彰兮而約渾敦以華綺眾魗踔鑿以避予兮必窮佹之態服彼貝之帗陛兮曷不觸夫所忌不念彼龍兮邏婆慕莞而咳吼謇予有此脩姱兮憤與戚其

支敗繳天吳之罔及兮素虬去不可醢不自諒其靡勝兮徒積戾而中慦悔硫鬲之多蹟兮將敘處以證聖史魄既利子之盲兮鬼瞷又妬余之善聽勤七靈之髣髴兮諄戴臣之司命余忍棄以就頹兮哀彼龍之悛恫歲既化而爲殘兮又孰使爲余正魑魅誑誑而設禱兮髣佻嘽而致禜貢烏喙以爲參兮羌恐余之不就瞑夫帝烈厥戮兮而罰之不宣曷懇彼龍兮以重厥刑桑則蠋而條傷兮醴則滅而攜餅疇爲卵而顧巢兮嘻爲盂而覆其型化長穹以爲羅兮臨九達而設罟鼏爽喪翮兮何尚一翎桂中奠而多蠹兮固不若乎蓂莛信彼頑之傀儡兮夫不可以爲子怪芃肢而果被兮復雒冠而鷙嘴鵄羽以蟬緌兮躡鸚趾而人鞮蠪則吟而虎攫兮蟻則踖而蛟起羌亂嗉而獸搏兮曷不大而自治山都讋而乃親兮竄神哲喋而不見理太陰

猛獸以遠避兮顧欿然而自足審帝嚳夫彼聰兮嗟而言之已
辜剌被犁於學麗兮　芳餌於飢虎與脫輻而濟川兮檣櫓駕夫
崆峒彼龍蝪略以長號兮中憑鼕而有忡顧爾頑之致辭兮又
誰以爲余善命攝提而傳余兮謢司理以爲薦司理爲余其靡
譴兮攝提又導余之罔變羌百鎰之內集兮蹙自咎而中戰嗟
遑者之罔追兮撫將來而展轉亶忠信以爲操兮締條履而四
綱劍陸離以就鑠兮翼橇楩而不敢翳裂長裾之猶縩兮天弧
葅葛而就戮棲橑枝以臨淵兮巢折葦而垂濤凜夜處於嶔巖
兮虎豹起而四嗥上驅以迅雷兮而下錯之以鏗鏘龍既善余
之劘肆兮又恐余之不克肖外委灑以綽婥兮中勞礪而自劭
顓精誠於上游兮而彼　之不余弔紛破鬻於孟門兮臚黃屈
蹠於泥淖禹鼎斷以雜兮鑪玉律而爲鈞巢大鵬於蚊睫兮鵷

鵷假羽於鷦鷯鴟鵂以掣鬣兮竊脂市而長噭彼竊雛之蔽
腑兮從桑扈而有不可楊厥腹以上翥兮飄陊隳而下墜大德
與戾而爲媾兮憐以妬而相破騏驥鑿落以前御兮封豨又御
轡而驂左測圭景而以渺兮履虎尾焉用跛積既薄而靡勝兮
又曷足以遠禍俞兒騃駑而違去兮畢方躨跼以卜鄰靚妖狐
而珮璲兮乃誨余以長轡淩陰起於宅突兮蔟黎蔽苛於中闥
魑魁羣逐而索賴兮過獟陽以反唇既竊余之蓄積兮又褰攘
余之所陳蹻貉貉而取酬兮鶂援衣而索恩余顧茲其靡辭兮
索彼龍之豪珍靈蒙幟其上沓兮嬌周迴以焉準炳煒離而恐
皇兮又錘搗之使爛石轟窒以下壓兮猶恐其不克厭慨彼澤
之滂沱兮而涓滴以爲余愁蝸房嶬巆於岱華兮翥劉產而若
臏胡兩螭之駒龍兮剔搰挽攜而不肯進夫四土之覆汙兮曷

余茲而孔痛睠霞起以氛集兮云彼帝之所都鉞南命於兩關
兮斗北揭而下斟敖客唆唆其欲噬兮又襲之以矛弧羌巨靈
之手揲兮亦孱顏而不得俱擲无璧於濊泠兮鋤狗登於玉輅
錦文犢以泰時兮麒麟折足而就捕嫫母主笥以爲妃兮無鹽
嫮而自婿彼婉孌之佚女兮乃踰時而靡倚亦有命其在天兮
又誰審厥故嗟爾鑒之不極兮詎援茲以爲解曷不脩厥職兮
顧儻悅而多怪齒巉巉而設梧兮衷崑璧以爲砦繩泰山而使
直兮不自知其狙獪厥有緯而罔治兮又遑恤乎其外彼龍輀
格而流沫兮已蓬懈而爲蠹謂彼俎之皆腥兮懭悾悾而出嘔
惡鱗介之恩恣兮執河伯而剖之訾炮醢之莫享兮攝魏祇而
咎之夫安酌彼銀漢兮溉巨澤而爲溲羌矚矚之必污兮昏不
念其所貞中怦怔以自數兮慶彼蠢之不克若慈烏毬鼈而蠙

處兮厥穀唅喃而反噣天女嘔軋以哺雛兮鷾鴯還思其所託
睇飛駁之登巢兮子向戶而負箔玃狙枓喬於檼陰兮獫狁顧
而四玃彼貊生而跑咻兮猶銜鼈而反却胡蟹弁之頡豪兮日
奢語而不可度水狐謇於江涯兮雞漸爲巫而嵐颺鷹乃旅於
介邱兮傍司祝以鵂留攬澮厥骴以爲餐兮拱鼠致而余授足
趁且以中尼兮將安貢以爲荼忍并餔以就死兮曦與龍而分
謀縱改節其爲服兮惻吾心之彌憂金曷雨於上時兮粟曷降
於中疇　孰白鳥而角馬兮乃底茲而不克究羌彼頑之不惠
兮信非帝之所晏雖橐體其莫報兮又力食而爲憚揉折木以
爲檐兮剔金圍而用鍛師王良之策御兮擊衶白而坐歎厥舉
楂枒而焉賓兮蓋屋焉破其用意寧軒轅以爲車兮又賓彼輦
於河之岸輔毛若而靡舉兮固掩睇其曷庸詢古哲之所履兮

余又罔知其適從曳採蘇於首山兮孰壓胎而不共疇匪親之遺體兮而捐敝之若蓬引亶父之未妁兮伯遽墜夫厥宗挾孰哉以刺裸兮隘二儀之靡容嗟諸昆之懿德兮而不可以爲軌將倘怳以上征兮用博審其所紀羌茲世之斷斷兮諒不一乎余是百川涔泖而鼎沸兮華嵩陘轂而營壘雷霰震於顏廷兮坑塹生於後趾荊棘差牙而不可餐兮余又安能以久此也告彼龍以言邁兮從招由之所向審厥土之疇可兮將御茲以方攘秣素虬之赴趣兮八駿戮其跌踢過閶浮之所都兮夕以屆乎都廣齋沆瀣以爲餱兮徵鳥嗉而致餉羌焚輪以內騰兮淩霧霧之沆瀁顧窈窕之無人兮中霍繆以自疑鬼血燐於丹仁兮崔嵬縩綀於八維探蟠桃之未華兮羌倣人以調飢涉聚窟之傀斟兮載搴裘而揭之昔厥龍之故居兮又掩祕而避之筮

東南其喪朋兮將西適於崑崙怪金母之寡處兮載勝雪鬢而未皤胡夫人之罔儀兮竢易紀而爲嬪愴念茲其中悶兮素虬鼓鬐而不可反欲弱流之泌滴兮撇罷梁以獵狹閬風巃嵸而駁騀兮日羲煥以南出訊彼黨之所尚兮又諼喘夢縱而靡實託神鸙以爲媒兮青鳥又笑余之求匹始余駕以南翔兮長離邀余於中路告朱明之所毓兮將俏余以共往寧雜珮之旖旎兮神女窈婉而相慕舉流霞於紫觴兮釀扶桑之垂露羌信美而靡娛兮又孰知余之不敢娶也嗟厥衷之筆箠兮挽彼漢而用瀉肆商羊以蹩躠兮望白榆而繫馬渺彼龍之所處兮極蒼茫而不得下容嫈鳥之所宿兮巡房心之次舍既泬漻兮寇寥而靡親兮復毀毀其焉求美玉體之莖芬兮束神麻而爲蔣宓妃惡余之亮結兮佚瓊漿而肆酬炮玉兔於瑤璫兮臛丹雞之庶

羞鼓娥皇而命鞮兮餉狄揚其清胖羌厥情之鬪鬩兮亶容瞬而易世素女擲其繁音兮又唲嚅而拭淚夫彼媛之婉娩兮而曷克乎余計胡子喬之輕踔兮捐厥親而遠逝乃祖覽於四極兮顧欻颼而不一詣召安期以前導兮將遍履乎大荒怪瓊苗之芊眠兮亦有砆石以爲蓐稂種飛節之九畹兮鬼目代以爲漿神濮灌於堲渠兮洞酌茲而曷嘗貯青鸞之紫膏兮剖羬羊之素肪鍊神堯之翠韭兮粮伯禹之餘粱禹粱既化而爲枳兮翠韭變而戍藍羌詹諫而不敢薦兮寘麗莽以中悃顧彼龍而中憚兮耿籌繆其若怒允處茲之匪所兮蹙四騁而彆躠異夫函蓋之窄韅兮而靡所雪夫餘轍也羌塵積以爲墜兮又焉所而得潔也策余駕以迴翔兮邇羿彀前疑而靡卹夫彼老之罔俟兮霰滲滲其將瀌蓀葳蕤以自是兮貴希蔭於長條棄彼

土之不居兮乃凝思於赤霄冠珥巉巖以如焚兮復手摩於鉞斧綴鋒芳以爲珮兮復帶鑣之葆虎愍達去而罔執兮不計龍之所怒既摧廬以屏捍兮又曷禁乎外侮蠢九尾之鎒鎒兮儵鰅鋸齒以爲鯨蛭借鏃於射工兮梟授翼於猘狰中迅迫其若簪兮助爲弦而中杼羌委孫於林薄兮又窺之以兵魋鑿毬泣以窺人兮日又嘸學而將暗舟顛沛於巖波兮乃楚訾而索纜服蹇犢於羊腸兮又撾刺而使飄信俾龍以得宜兮余雖違其靡憾帝卽惡余之莫理兮曷纚彼龍而使不得遯獨劇余之筋骨兮余亦其誰敢怨羌蹴龍使虺垂兮又剿龍之中寸亶爾頑之爲祟兮將斥逐而罔遠魂彼龍之啟轉兮而不獲其所依岱宗奄以梁甫兮乃克軿其崔嵬岍蚤脅以寢翕兮將曷保其嶔崎絲縈繚於懸岩兮環璜瓚而綴之載寶鑊於詹諸兮淩劭窕

而決之曾彼假之不戢兮泉曰瀉而終泄井則罔於窪瀆兮誰用食其所潔世未劉夫余咎兮詎云其不余好昔違徙於汗漫兮又安審夫覓高之不余欲也縱奇衮之曰改兮誰呼帝而庸告也余躁於濶濊兮又得計於安蹈也金母辛辛而苦訓兮曰余忠其所咎世既讒謟以莫知兮將儳言而罔合夫子不揚親以爲名兮顧邈邈而於邑羌騈首以就孥兮世又孰知夫爾心曰鼓刀以獲載兮甯卬酌而哀吟伍趍趄夫江上兮乃行乞而用潛彼介子之毓僄兮厥與親而俱灰若旌日之靡庸兮亦自棄其匪材胡崇伯之爲鯀兮而禹不以隱處重華友彼木石兮願念厥宗而式序融有墊而後起兮水有迅而先沮恐促織之邀翔兮木葉紛而來下夫余茲之所懷兮羌噭唱而靡言路辟嵲以鑿鼠兮自蹈瞻而內省余初服彼蔽鄣兮結留茀以爲

繙中悟莆以上戾兮將以詣於天門屬強禺爲先容兮乃告余以未啟呼雲嬰而使牒兮顧厩敗而不見禮彼銀漠之津湄兮又漸帷而不得濟曷不覩夫彼宮兮闃要渺而莫底超欲舉以中尼兮徒駒刻而踟躕撰牛女以挹清兮調彼嶽於陽區厥神驂翳以四叱兮顧自寶其所懼目攝余以退避兮余將從乎泰壹允彼古之不可方兮而余曷敢以有宣羌厥醜之罔啜兮又安敢以云醒長沙降而余語兮謂余堅其所伯爾縱瘵以就隕兮世實惟於厥尤不念彼龍之從始兮將厥罰以誰受也二儀映亂其焉稅兮羌左右以何求既瀕糈於罔獲兮益重龍之所羞糅夏茅以言筮兮策安兆而能淑義寔彭以余告兮夫火變而初六既出門以靡咎兮胡逃尾而得厲猶怛中以再瀆兮乃外革以爲明曳曷登彼天兮而傷於地吾貞不可息兮又明

而用晦剡三下之所尚兮是爰得乎余志繫曰石以爲巖兮爰遯乎篠簜之宮維揭車以四綢兮駟鴟夷而相通服茵藁以爲飽兮又續之以巨勝龍曦曦彼棄戟兮乃欲領以爲順胡厭世之詭嚘兮與麇狸而結信鬼車鉤戰以哀鳴兮魑魅列而爲陣昔天吳之所鄉兮將更茲而彌劑與眾爭於此土兮衆亦嘗其不亮羌身世之相仇兮料俗名其盡喪既不可以爲子兮又何適乎世用縱帝錫彼璇宇兮亦匪爾之所娛天磕駁其將裂兮顧策駘其焉驅握筆慁以爲節兮繫蝮蛇以爲繙靦徘徊其忘所兮不計龍之所虞禍有重而罔更兮僇有過而罔理操蛇說譎以行譖兮鍾魁巖然而坐踞帝不邮余之罷據兮遂挾龍而遠徙歲闔閭以爲難兮日月值於矛蛇蠭聾跑踔於首山兮虎豹嗥而羣詬巨闕夕以爲湖兮不周陡折而爺衅惡彼頑之不

從兮猶瞿然而四拳委予予於中野兮將曷避此飄飄長松摧以爲薪兮恨不一覩夫白日莽莽發以爲塗兮詎免絲之足鄙羌暖茲而得贖兮又曷勒乎百身天巇嶮而日高兮海汎瀾而日渝猋然規夫故宮兮夫不知其所臻予信愍其罔顧兮曷金毋之不爲慮云茲土之踢蹈兮不如拾而違去挽飛輿以夸父兮徐吾起而爲助緩則須以千古兮促則不及乎一語混盧掩駁而赴淵兮貽鉛刀以盤錯步景驂於天駟兮乃鹽車而爲犢嗟彼生之有適兮胡獨余其靡祿也旦多孰而不庸兮考爲醢其得所娀宓轉於水滴兮精衛舞於江渚乃彼龍之無子兮又不見其愛女始呼余以若螭兮兮乃知其爲豕也蜥蜴羊驅以嘉拉兮顧瞞然其政視也麼有難而罔儔兮又曷鞠乎此子也珠已溷於溝渠兮乃必碎之爲是也百靈戴力以下喪兮詎抗

龍其未飽也縱一日之有宿兮又胡所而不得死也帝錫余以
後[充]兮不如無毒之爲美也茫滄漫汗而爲腥兮余又安知其
所底也忍眴聶以長視兮將以報夫後祉也亂曰二儀脂車兮
五嶽爲輈余往揽兮余柰何兎魄就陰兮變烏爲囮余往留兮
余柰何佁華欲頹兮渤澥傾波予往支兮余柰何亢角爲答兮
檮檜爲戈余往敵兮余柰何天壹爲豎兮東皇爲魔余往驅兮
余柰何滄海爲田兮石髮爲蓑余往採兮余柰何馮曳爲舞兮
湘妃爲歌余往虞兮余柰何殁者黝然存者雙皤余往殉兮余
柰何將來兮如何未來兮如何橫江潭兮思如何

離疚下

黃子曰道周作離疚時甫踰月中緒雜亂百感俱集其比類
俾辭鬱結遠出不暇刪割以歸於雅而間錯以憤世之語有

非孝子所得言者雖在今日亦不自知其所至也既閱有四
月稍審人事乃徵其遺緒罄其幽曲不敢以辭云

長夜守歲兮明星隱之敦敦虎豹踞關兮徒內戒而不視乎天
門羌馮下以啻遠兮又踰乎繩之以寸孰胥蠻之必答兮詎號
迅哀以不聞羌下上之異照兮而鉅細之必反夫彼衆之離離
兮又曷計乎余身左鉞斧以右圖兮固宜其不余郤恐好脩之
有懲兮願得曒乎一語譽獲怨於爾靈兮信非龍之故也曷彼
醜之就繩兮獨夫予而改步也世既不得以爲正兮余將捨茲
而焉告靈氛理弱以莫勝兮將曷固乎余導中泌泌以涓涓兮
又安能使余以不怨初服改之不早兮底於今而爲患雖創余
以厥艱兮胡彼戮之過殫也羌中闕而窘步兮厭卷空以晦冥
喬木槎而爲灰兮蘼蕪化爲茶莛詎溢寵彼貪狼兮俾踐蹠乎

司命厥操數之倒置兮迷不知譴之源賢人菹棄以就屏兮余
又曷忍乎苟全羌奔走以四觸兮夫誠不知其故宥提孩於殤
宮兮復奪之乳哺出游釜之鬻膍兮而寘之於窘涸豈有愛於
予兮而重余以不惠羌余溢以就死兮亦不足暴乎余罪也龍
垂髯之窜兮兮嬪繽墳楹而不得攀鵩鳥毳氈以礪嘴兮噣鶴
雛之肺肝呼徐吾使贖余兮曷必羈彼雙鸞爲鼎而不可抗
兮精羽若以徒澄孰則駕而可追兮裂余冤乎吾將去地天絕
其莫通兮又悵然而失路顧四體之靡寘兮揭乎若撥之樹柀
姑漂於洪濤兮安用載此蔑樓君既湮彼滙川兮而洞酌於潢
渠羌緬度於所終兮不如反乎其始水則絕彼源兮終以塞於
泥滓紛怔忡其靡勝兮未及圖夫所悔麝麋磅礴以跂伾兮題
肩紾葛而相趨草蓊蔵而叅密兮咸傲予以不如彼庶踽踽而

靡憐兮乃知夫奇節之有奇禍羌言更以莫及兮事固小而終
大始亦彼靈之余恣兮又焉省其不可幼秉余之淑艾兮又飾
之以僎表紛飛節之綺纚兮羌不吉之爲兆屈軼生於途隅兮
曷任夫世之蓁履弱棘負夫豫樟兮斧必尋其枝蠖彼烏之啞
啞兮繳者必怨於其母紛其樂於余褫兮日計余之將壯羌余
長之愎用兮滅不棄而殊倣亦知夫膏脂之爲腥兮而艾纕之
爲香顧彼性之所嗜兮亦安能驟改於其常責華聊以弭首兮
曰是吾將釋女縶鶡朋而以翮兮云吾必得爾子靈亦謂匪其
故也既使余有此姣質兮亦胡邈不知其淮曷呼余以升兮而
納之阱指咎由使執則兮曰爲余聽極莫含怒以待余兮人有
過亦思其得始假余以彼蠢兮余亦曷其敢求女磨麋相失以
哀號兮余亦不狂獸之野子既思以極兮將告乎其來下謀底

茲其罔聞兮亦使尊夫痛之緒繼厥咎之總總兮又不知其信然將上下而求索兮惝乎吾將周流於天路信遠其靡極兮夫孰察余之所至中野其曷宣兮風飂飂余上厲羌吾衷所自裁兮又唅喃以誰告余將高馳其孰引兮惡夫靈氛之數化孰異事而同情兮將以重於余悼余將登於炎洲兮攬魂魄之所棲世既不憫於余生兮余獨往其又何疑謇吾既赴此傾岐兮恐我龍之不終乘余將東說彼青皇兮而勑勾芒以爲使將攬彼蒼繚兮故曲跪扶服扱踐而陳詞願彼人之不諒兮謂與余其匪昔又傲余以震電兮謂余之不足直莽納納其焉屆兮則不見夫靈爽上彼宇之寰寰兮海水下起而湯湯余將下底於幽宮兮价文魚之鱗鱗發游鼇之彫梁兮以考於鮫人余將路彼六虬兮俾助余而求索乘淪波之薄薄兮夫亦何所獲閬璚

間之激絕兮余將從而下之銀漢隆隆以沓駿兮余將繘而上去紛離離慌其奄忽兮白日亦避而不親中欲絕以彼涕兮駕逍遙非余正余將反於故宮兮凝召精神以四馳嚮馮心乎不敢視兮辟質中其長飢進不足以有遂兮退又何得以帖處恐失時之不吾與兮靈將謫而遠去余將征夫釿山兮嚙白石之盤盤朝發余於苗骨兮瞬息稅於壺端迅余佩之揭揭兮不敢乎少緩近崦嵫其孀迫兮日且暮其吾何從路側裂余莫辨兮醜語歷邏而不可通渴飲余彼弱流兮日夜而不得濟羌繽殷以相望兮終然棄於鞫之外余將極於陰都兮約七伯之羈鬻下阢而不見天兮欲升之無階爾既不省於世之人兮又何足白乎余罪余將駕彼文螭兮下抗以鵬翼驂鵾鷄之宛縣兮周覽八垓余乃息紛披離以四去兮各矣予之不量既蒙難其亦

己兮又何所而得尚鴻既搏於紫墟兮繳者猶視夫中澤羽既逝彼長波兮猶欲乘而爲翮彼靈琛之已降兮又孰概之於天夫予之所懷兮曷邮乎人言孰有求而廢獲兮孰精專而罔格余將登於瑤臺兮望陰陽之所薄察中氣之分兮從升降於左右余將訴彼司命兮爲余語而究之涕浪浪以下被兮信遵廊而難當望已遠則不力兮耿將迴乎故鄉既鞠築其不任矣中怛薄兮吾焉捨前閎翳之莫因兮後又孰爲余藉肆蹇違以咋匪兮雖信愊而非禮言茹茝以中薰兮闢廣庭乎吾將躋顧疇眾之匪余類兮亦不辨余之非是中有喪其安集兮邈邈不知其何止余將叩彼紫宮兮願一告而少休孰肝腹其異寘兮帝錄人以爲仇余將命鵙旦爲仵兮繼之以射豹集命於中涓兮又匪爾醜之道哀彼輿之逴逴兮余將逐以至老也余信賤以

莫伸兮亦胡衷之不得報也帝召余以前戒兮日既往之不可復咎與人而俱逝兮其又將焉度或事與數而相遘兮亦不計乎其後爾則累以及親兮又呶呶而繁舉羌好脩而賈禍兮則誰以市女飲毒者而驁號兮將以速其殞爾固才之爲菑兮猶肆恣而焉騁羌及今以亟反兮爾不知夫禍福之則信彼言之要眇兮余亦安省其極余中之所懷兮終不可乎一釋願一見其罔從兮卽重予禍其余曷顧余將贊彼白茅兮攬瓊華之茂茂沐江蘺與蘭膏兮吉日乎泰壹將來下揭婉而就之兮彼其不余姁紛彼申於帝詞兮將進余以異術曰爾反於無思魂將自壹爲十日寂將反於其室馮馮倉倉乃重之逸重曰奇兮爲帝之所秘百靈亦其好諛兮爾乃不識乎諱忌孰不固而能存兮孰毓致而不見棄夫彼人之爾遠兮又孰奪而去之攏囪

執而墮之兮又孰扼而拒之羌余亦知其然兮願偕存以再爲
悒中屏而遇之乎蒿悽夫所思羌彼膺之癰腫兮安能禁其多
息維首之中潰兮安能慨然而劃之余匪今其罔變兮羌有所
不忍也哀彼路之既窮兮徒行告而滋疹恐靈之反夫故宮兮
又皇然而不見余帝閽扃不余望兮反首乎吾將趨天下垂其
欲折兮風雨前之颼颼靑女凌於余孤兮飛廉迴復而相尼夫
龐龍之故兮余乃不知其所恃顧余此中天兮又辱夫余理余
亦忍以苟全兮尙以觀夫皇祖莫載世之德兮迄於余而墜之
哀人生之忽忽兮露與霜其遞至鬱屢濟則不余筮兮詞信紛
其莫從殼內美之猶未化也不如責於其鈞金每降以致誨兮
羌亦與余乎同言訊彼蒼舒兮亦謂余其適當帝重華之無子
兮故飄然而終逝伯禹種德兮去還復乎帝啓咎由不及爲命

兮益故以膺於上服陟克宗彼訓兮乃邵其先德武丁思過兮
祀乃不棄於豐腆周室捐彼二仲兮亦厥季之有緝口克事彼
鬼神兮武乃用以不死尼父不聖厥德兮今亦知其孰氏蘭芷
變以儉聲兮芬歷茲猶未改珮瓊琚之踥蹀兮履險益其不怠
顧自昔而已然兮胡乃今而是謀火及窆而將焰兮夫乃築其
重箐既喪首以行馳兮而討之內固豐樹則頗兮猶視蔓其枝
葉夫余衷之所急兮非脩名之不立也允彼名之爲禍兮余又
安省其可也女媱頗頷以懇告兮口爾勉圖於其終若行遵以
庶舍兮厥四鶱其曷肩兮父不絜彼力兮終然死而莫殛壽子
殫其肢體兮厥姊亦終以不順伯奮偕於仲堪兮乃表彼高辛
昧既 師彼元冥兮殷肩祀於彼 罪姼脩之足尙兮曰其宜
爾彼物之不更作兮尙曰今其維茲集芙蓉以爲裳兮夫不可

以終歲抱撾重之蒙蒙兮夫焉禁其不敗尙繫彼華嵩兮余冠
高之巍巍束雄虹以爲帨兮飾以明星之熲熲上衣以霓雲兮
下裳之霓華攬宇宙之章章兮日月來其余車紛信美以悅目
兮願余衷之所戚也羌彼世之所慶兮將重夫余弔也譬則瘥
於下土兮圭乃升於文几餅則攡於彼豐兮晚蘆蘧而佐祀將
遠舍而去之兮終甘彼蓬蒿羌兩美之不合兮又孰讚夫余決
及余年之未邁兮亦不忍以此乎終沒既獨行之罹咎兮恐衆
是而不可遷羌假其有乂兮亦衆之所平夫既不獲夫成言兮
恐嘗余以不義灼舉食而兆之兮象濛濛以若涕倏金變而成
斷兮由日鼠首其有悔介石不終日作兮將討乎而罪捆余衷
而投之兮余安忍以向割耿弱質之不固兮至中道而就棄顧
余之所懷兮羌彌古而不可變也上下求其罔獲兮余安遵夫

所戀也吉日歷於嘉兆兮衆告余以可駕既百神之有悔兮豐
謫抑其來迓謇將重以高馳兮匪余衷之數化紛前乘以鸞鳳
兮乃不薄夫余德上馹當以應龍兮從鵾鵾之比翼糺盤專以
媚余兮余安能以有解勉戢志而相從兮孰知夫余衷之所在
先余馬於九嶷兮訊重華之內則言還彼會稽兮證伯禹之遺
極曷寵彼皇考兮非夫帝之是享生不逢其時兮羌信高而莫
尙誓上皇之弸彌兮睇崩雲之霍霍登高遠顧其悠悠兮迅飛
鳥之翩翩捐余珮於縣河兮涕沈瀾以交襟縱棄輿之四逸兮
羌余信其莫禁告閽風而言下兮夫余亦誰爲期彼瑤臺之有
女兮固不念而至之呼帝閽使登余兮遠不見夫子背倚閶闔
以四望兮亦不見夫其外國殊哀而莫勝兮願余咎其中疑曷
帝之余縱兮喟喪志以歷茲反余旆於窮桑兮夕秣於元池繼

日夜其不休兮余尚有所思乘明星之溥溥兮及晨曦之晞晞
救過則遲兮爲德則早約余衷之兗兗兮凌長空之浩浩指北
斗以爲正兮直千秋兮余依路漫漫而靡端兮夫孰知其是非
亂曰象輿震旌曷方攘兮賓彼元都不可方兮柰何爲期永相
望兮有鸞戢翼聲中商兮雙雛陸離闇迴翔兮御彼竹實前稱
觴兮千秋萬歲獲商羊兮重曰命枉天兮不可爭名枉人兮不
可營枉陂兮思以平宣兮思以傾報死兮事生余艱兮以貞

九繹凡十章

貴者延第一

奔濤磕駁兮摧珊瑚蘭欹巖兮春未蘇既積雪兮不得泮芬曷
弗兮中枯春風來兮吹絳帷蕭以脂兮然則酺神茲鄰兮莽徘
徊日枉天兮露未晞露未晞兮春不憩握手兮天爲誓與君期

兮朝暮至來施施兮從沛沛夜繼晷兮數則滋晷倏夜兮不半
世登斗杓兮觀四時日寘寘兮何其思公子兮君不知

大藥第二

爾瞿瞿兮曷所望管崑崙兮乾爲鐺西來兮商羊烹犀收兮熬
扶桑余有猜兮中自放躡鼉梁兮心養養寒太壹兮哯嚅削賓
連兮不敢享前龡園兮疑故宮踽玲玲兮予曷戎雖則不孤兮
淒中荃不允兮余靡庸告王母兮心有冲欲前兮喪辭薦石蜜
兮懷瓊芝畜不素兮能無疑能無疑兮甘素芻藝木蘭兮去其
芽蘭雖短兮以馨蓀信芳兮千秋

巫咸告第三

襲騎電兮驅雙虬君誰須兮風上飂衆莫知兮從所游招不來
兮挽不留靈氣肅兮紛颼颼咸爲先兮巫爲後告予兮靡訣予
不可兮軫以憂燕飛兮差差蟲號兮啾啾曷不駕荃兮上逍遙
荃棄予兮時來思予棄荃兮不得又篳篥兮暮奏日遲兮月驟
路信遠兮不及足大信邁兮不及首夕想兮瞻日望兮貿貿
荃不思兮維余咎君告予兮靡訣胡帝予兮不余宥

以難第四

睇彼嚶嚶兮百鳥續明夫人有歌兮自不得賡回涼颸兮曳幽
泚欲有言兮復中止桓桓中原兮白日則迷締蘼蕪兮縈以芘
逐兎兮騶虞兼登登兮稱豐芬嫮嫮娟兮不予嫭非娥眉兮則
妬予含顰兮不得笑衆諄余兮羞窈窕朝入門兮誰以歡暮入
門兮中盤桓余所思兮傷肺肝借青鳥兮生翠翰欲言兮[illegible]

知不及第五

靈脂車兮棄流波靈迴旆兮挽長河松栢凋兮傷女蘿女蘿兮

不足顧鑿丹脂兮朝復暮置高堂兮飾金當神欲來兮然疑作
秋風兮曷常瀉白茅兮澈九疆知生死兮曷溫涼生雖悲兮死
則已貴如雲兮賤如水曷捐去兮不余視縶長臾兮登九嶷回
麻曜兮眇若思濯銀河兮雙纓垂知不及兮聊言歸

荃之顧第六

宅箕尾兮鼓豳豳享素妃兮羅百珍日淹淹兮不見人閽下土
兮生清顰蛟涎兮灣滑毒草繆眠兮魁魎先侁黎爲機兮椓爲
輪嘶軋活兮苦以辛紛腓離兮櫛下塵日遄遄兮不得踆及暮
兮待朝及霜兮待春思懣懣兮艸艸霧燮燮兮皴皴荃不知兮
所親荃所親兮匪予人有子兮不可陳安得荃兮排秋，訴上
帝兮哀余貧子貧兮不若君何爲兮不還顧

下十不可居第七

君回攬於九州兮乃知夫雄鳩之未巧余使鴆雞爲媒兮鬚鷟巢而來教貍戴勝以結珮兮御雙麟之嶡崎窺瑜則冠兮九衝而馳儻儻亟唇兮又益之以噣妖鼈如山兮刳以爲龜土車兮蹌蹡而鸞追迋相柳兮錦封稀祭百神兮以爲尸劊二華兮封三崵胡其韝兮娃其衣春冰兮渙渙而將澨築長垣兮余殿屎鵬爲巢兮鷦鷯之眉杞棘兮鄨飢儻高駝兮莽迴踈允不可留兮在此子不良兮曷以爲

江潭第八

淼長江兮紛以瀾去棄棄兮不一還東有尾閭兮南有焦山人何之兮存世間闔元扉兮不得叩訴陽侯兮莫予受採宿莽兮中不舒約不就兮憂不除蓀有人兮懷趙趄非所師兮彭與胥湘妃來兮愴由與蹇重華兮飄袗褋亦各有親兮罔念余余胡

爲兮鬱扶賡南薰兮聽鼓瑟舞精衛兮增六律雖以娛兮各銜恤

戮赤菟第九

靈圉坼兮肆蒼傲紛四下兮翼以吸山靈兮邃迵而奔逃赤菟自尊兮跑尻荃赫赫兮蘿葛相網忍以聞兮中刀刃褫狐裘兮蝟之毛曷以爲裘兮鷃鷦之膏亶不祥兮予所操辰之月兮甲旦子告兮將達呼司虞兮爲予斷開陰崾兮昒北牢驅殊類兮不得憚鸇何爲兮中洲獺何爲兮江畔鶴之輿兮搴肉端追奔車兮儻得歡齊擊鼓兮間鳴鸞

黃農沒第十

木葉黃兮鳧北翔莒生兮夾堂蒴將華兮紛以霜人生時兮不當帝高駝兮曷從翔攬中州兮渺無方毒帥案候余曷以嘗縱

右瓊華餌不得長岐俞喋喋兮徊九疆安得起兮享餘糧涔蜿成羣兮鴆鵰爲祥白草驀蒙而方攘雖有至人底老不揚黃農沒兮余則悲不濩近兮濩以離紛美人兮繚余思登首陽兮採綠薇同商山兮搴紫芝

惜將來第十有一

怨莫極兮逝者哀思莫煩兮惜將來將來兮曷期嚴霜降兮木無枝處幽谿兮聲不長照寒楸兮顏不光木未披兮鳴鵰鵰卷阿難兮江之岸時不違兮以華鬱泥滓兮生藻遵與君期兮水涯麥蘄蘄兮張兌豆酌椒漿兮與君醉慨以歌兮山之外年未逮兮歲未改言及時兮捐所穢涕淫淫兮思爾生攬轡兮吾將行

亂曰余何瞻顧兮達不得正兮君子履艱不得言命兮憂鬲厥

中語曷竟兮堅固余秉兮執以爲信兮或以諒之冀有定兮

九盭凡十一章

迷九逵第一

輝日翳翳兮青鳥告鼈駕言游兮中若飄喪馬兮薪余軺縶鶉首兮軺元稊總七曜兮齊如組蒼龍淪纘兮膺白虎裹徊兮中路蹇將趨兮不成顧西臨眩腦兮鬱駼陀左淼漫兮山爲波鬼凌陰兮騎元豹蝦蟆兮擁道羌彳亍兮中剜盤旋焚輪兮胡自寘踐踧兮危棧彼美人兮不余善裂指南兮醯騰黃七聖兮倀倀余家兮閻自傷

迴菌第二

帝飭搏兮卷下土降瓊池兮鑿鹹鹵絞室兮嫈嵎宿麒麟兮今褰瑜勑百神兮改圖君曷爲兮反古纚長虹兮冠紫霞節之舞

兮殷之車衰木葉兮餐朱華五石錚鬧兮誅神蝸重巨靈兮擘
陰崖毀鼎兮辟邪寒龍門兮瀹爲洼拯彭咸兮水涯靈均憩兮
余之家掄白骨兮鬼爲馬友髑髏兮師沒者罷想兮不宣巫傲
傲兮來下

在野第三

屬象輿兮爲駕紛來迎兮匪仁帝謂余兮不平百靈中叛兮
余在野闃泬漻兮鋼長空轂如磬兮紛飛瀉滓蝨兮瘦樽魑魅
喁喁兮前奉聖萬木怒兮知秋十日登兮猶夜夜何盟兮長不
辭春何違兮長不思中怳傺兮茹芬登堂兮倕採芝介狻猊兮
闕都市鼓鍧鍧兮狂獃駭塵敝山兮如靈權中絕兮誰之子

利用折第四

屬簇簇兮晝雨霜二儀交戟兮義駕西藏飾長劍兮昌爲劇終

南兮堙土囊元冥兮不從交馳兮心有忡游八極兮扶六龍立
會稽兮剸防風歸余兮發慨紛陸離兮余佩鞓洞庭兮鞮兩華
英英兮不隕挽雄虹兮欽滄海雖不遂兮中所快中所快兮
靈不從星燐燐兮火鎔鎔君不利兮思所宗信利兮誰可通截
崔巍兮剖崆峒匪任兮曷庸厲不貞兮永凶

假余第五

假予徜徉兮旆艾厥百靈兮徂徯攜徼繩兮正之挾桃準兮平
方外策元駒兮淩轟亟還騰蛇兮北臺東有岱嵩兮臨滄海中
崑崙兮戮章亥說炎皞兮官巢燧排王良兮下世幽貪狼兮東
弧矢滅六國兮銷白帝危冠兮崷霄綴衡陽兮旒繁星沐河漢
兮濯南溟裹徊四極兮廓伶行趨泰皇兮追溟涬曷歸來兮自
治骨爲度兮體爲規禍將延兮余冒陸梁兮曷爲

胡不適第六

彼美人兮胡不適中懷思兮輾若怒素琳兮竹笄衣霓膚兮雜
玻瑠崔巍兮冒階欲前兮有違遂不長兮約蘭芷薜爲帶兮蹜
爲鞮靈綃兮錦房杜不焚兮勃自香信美兮匪余所荼余甘兮
不苦鸞與兮霅輅沐神濱兮膏元露青鳥兮嫂余織女前兮成
流蘇來無期兮日不月蘋垂垂兮涼颸發夫人兮矢靡他歲暮
無子兮愁如何

石髮第七

石髮披離兮春濤搴蹇兮激迴湍波爲霰兮傾以山朝復暮
兮余則難余則難兮潮復汝石髮生兮崖之側秋風兮鯨涎鱷
鰐吐子兮蔫綿昆不從兮渡黑水盛蠙珠兮蠨爲盤踟躇兮誰
所思擷其彭兮曷貽鸂鶒迴翔兮羽用儀鵬南巢兮永飢

不祥第八

容蓀稅余兮聽舍言余御蓀兮朝軒轅蓀有疑兮中捐忿蓀兮
不余繁世謂蓀兮不祥蓀兮莫有明獸率舞兮陶唐胡封狼兮
跳梁鳳巢兮彼阿胡鴟鴞兮以戈麟在野兮傷百罹鸂鶒爲冠
兮裁裁蓀則不固兮疑者多邑犬羣吠兮知如何蓀有謀兮余
思胡去余兮傲傲闓日月兮捩畢翳來跗跗兮愁二儀愁二儀
兮曷所適羅在天兮坎在澤履百艸兮不傷銜元芝兮將誰食

羽人來第九

羽人來兮超若集鴛六螭兮不可縶馥臙脂兮婓以媚拓落兮
淩風立禽蹲兮鶴蹈婉戀兮又疑躁遘男女兮不分情不一兮
各所好吹玉笙兮撫瑚琴前唲嘯兮鳴余心鬱含笑兮閒微吟
外不從兮曷禁熊莫多兮日相跳愛莫深兮知者少月就沈兮

日東鼉歡不極兮妬相要語微吐兮不得授君可思兮遠以騖
信然兮爲余醳君何爲兮獨逍遙誓不從兮君儇儇褰迴風兮
搴紫蘭

曷渡海第十

君不樂兮無與娛命陽侯兮舞鯤鋘馮夷翊兮河伯御駭湘妃
兮奏脩竽信美兮俶儻鞭白石兮沒列嶂灌新冠兮掛扶桑扶
龍車兮支雙杖君曷爲兮渡海服匹雜兮登蒿藟誰佾君兮戞
之起冬父兮追不逮日落兮風西來虎豹嗥兮猿哀古木榻繆
兮鬚鬣遷列國兮望崩臺語則窮兮託微嘯維余舟兮軋四棹
舊好兮倏若銷雲悠悠兮疑然邈赤鯉狐兮黑鯉貍思君兮有
摽安得馮夷兮鼓磕磕來蚪螭兮開余羣

來胡遲第十有一

人不良兮匪天則爲日虞淵兮游不歸泥首兮號帝閽索百神
兮不肯祈百神兮交不素聒聒兮曷余顧亟歸來兮胡趑且挽
霓輿兮少回駐霓輿兮不可干霄兮倏以挫知子允兮傷如何
巢顛兮鷇破君不料兮思忉忉種辛夷兮焚則芒夕不離兮誰
懷抱暌一息兮不得報一息兮千世雲暖暖兮疇余眙君信哀
兮胡柄辭傷來兮胡遲
亂曰維矢則縱不得熟兮言鏤厥膺不及背兮蟻生於穴垣則
墜兮積垢在鉼不獲溉兮黎蒙彼牆眾所睞兮烏棲於庭君則
諱兮君信愛之曷不謂兮毒攻乃躬躬自察兮狡兔則脫罹厥
雉兮子不克職爲親累兮皇皇后土誰職罷兮

九訴凡九章

帝無臣第一

帝不懌兮軒嶙峋宿閬闠兮無人關班流兮生涕慨紛琪花兮
不足佩下徵荃兮蘸元圃級霞又兮繽爲組幹棬輪兮棄以繒
曷不代兮蘭蓀息轟磕兮韜燿電御紫宮兮開清冥斥青皇兮
討朱明荃謂爾兮不平日暮暮兮躋龍宮荃將棲兮博山河漢
凝兮長漫漫窈不親兮天之顏言借翼兮飛世間旂不迴兮軫
不還哀余思兮渢潧潧

大司命第二

肅窺宮兮寂不可力中有人兮顯類藏擘玉衡兮頡以頏不得
執兮君惟常君信巧兮陰與陽雙斗扉扈兮難爲量厭塵紛兮
離九疆清庭兮寂房叫厦叫兮儵而荒緝組雲兮高八牆列虎
豹兮齊以戕焚木難兮鬬神羊矻不得近兮朕眴若盲安得御
兮攬故鄉舞七魂兮荃之旁斬操虵兮誅陸梁君不可兮中逾

傷信存兮疑亡惘徘徊兮飛安翔

少司命第三

與君游兮九疑君自尊兮予自卑有言兮不盡辭君飄飄兮曳
絳旗君須兮余後來攬九州兮煩若思終別絕兮交無時恩不
固兮怨終至春辰兮爲期霜慘慘兮而在內君屢辭兮非君爲
審不顧兮佻然逝星搖搖兮日將出草披披兮而在陸與君兮
結好恩所終兮指其早勉出涕兮爲君道

偓佺第四

交不夙兮情不素哀相去兮歡相慕歡相慕兮惠然顧倏相并
兮爲余誤春風颺颺兮生蘼蕪華既實兮衆英殊言入出兮與
君俱君解衣兮降白露逐閒道兮不一遇幽谿深兮多靈雨天
不高兮雲欲下君何爲兮漢之渚言思君兮不得去夙何時兮

君中堅約蕙芷兮同精專握手兮交行離無言兮誓不相誓則捐兮鹽海蕩故宮兮及余罷併予美兮尼子車天漫漫兮誰千載

山鬼第五

躡木末兮降白羽朝楚楚兮不得暮揭車兮射干縈爲綦兮曷以餐美人兮氣若蘭雲轇轇兮倏而散霍離余兮江之畔既嘲余兮又微盼余不信兮君之惠款折柔桑兮雜碧草將貽兮遠道莫授余兮云未老江有瀨兮生白沙遡洞澗兮棲雜窠宛冥冥兮索若何秋青兮夜紫游蝮蛇兮橫深水君卜家兮余里紛以籍兮縈茅茨歲既暮兮風若其君離余兮余不思

龍女第六

江有瀾兮天益高君叫怒兮生洞庭日窅窅兮思君勞君不來

兮中膠膠靈何方兮淼若逃暮期君兮江上皐來無期兮爲君怒羌知君兮不得赦霧露兮中相網自有雙虬兮焉得翱追雲車兮鳴天鼓橫銀河兮曷容刀君視余兮非所操蹤仳華兮崩長壕銜木石兮過奔濤與君異兮今已遙欲從君兮從斷鼇中不任兮上訴逢帝子兮力含怒君顧余兮爲誰故

三尸第七

靈鼓集兮鬧清吹紛娛人兮樂以莘魚何爲兮水周蹇何爲兮庭際予佇來兮前鼎鼐春風平兮草葳蕤鬱黃庭兮開絳旗寂浮聲兮奏元池嫩百神兮雜參差余攜子兮將施施子無家兮子所私荃則仁兮以慈子不創兮禍所歸衆莫知兮予所爲白雲生兮蒸蒸水流兮磷磷將高駝兮爲帝陳

東華帝子第八

明霞冠兮芙蓉珮子馭雲兮爲君蓋霓裳兮紫衣子寧虹兮爲君帶日生兮暘谷照扶桑兮生華蓼碕石兮臨水深晞余髮兮爲君沐君敖予兮不肯聞璧予馬兮縶蒼龍紛所登兮倘以宵從君左兮不及右與君御兮交手花駢駢兮日色耀歲將暮兮與君遘君交多兮不專多貴游兮棄貧賤雷闐闐兮交鼓鳴玉兮雜士予右言兮不得聞朝暮伺兮見微氣東風颺兮雲從散日御君兮不一見從小昊兮非予善予獨處兮思離離魂飄搖兮爲君旋日向昏兮中心悲

諸梁將軍第九

伏鳳輪兮石上雲下賜以金商氣龍羣予所宮兮中爲君藉芊眠兮闔元垠君不懌兮予急急予跳號兮君則不聞闔開兮帝寢寢灑銀河兮滌衆愁百靈登兮珮繽紛擁長劍兮搏霞文

升所知兮上帝欣安得荃兮結君勤下泰華兮搴菖蒲酌太陰兮御清氛哀下人兮筮予魂與君處兮晨以昏潏不知兮君恩亂曰天門以幽不可方聲尚以邈神哉襄襄霓雜纚矯予美好不得斁持人以怒中齋嚴望而不躋何蹡蹡脩絜以誠冀有明晉矣不征誰爲臧東風離離余將行

劉招

楚將逐諸宗之服美者曰是倣儻煸我族子景差與焉冀卅至於滋尾將居吳會於是屈原未死迺齎桂醑擣瓊漿謂巫涓曰江水東逝往者不反彼美之汎汎遂反於亂爾爲掌寤其能無言巫涓曰唯吾將招之不究厥性未審乃度何釋何戀何畏何慕乃汎招曰爾盍歸乎爾邦之人於爾乎無猜爾盍歸來昌爲君之樂土而就彼蒙昧爾行不載鳩昌爲謀謀而乘

輕舟爾盍歸來天下之有家不如吾匏之瓜色失在塗盃白如
椰爾盍歸來父母之委蛻則有妻子困不可慰劣不可鄂高門
之人瞷目鋸齒一睇百笑面諂反詈爾盍歸來獨行之苦苦於
捫幽谿鬼稜生冰影呼如豨前有不敢號退有不敢思一烏銜
髮白肉委地爾盍歸來爾盍貧是安盍窮是歡耘松耨桑其樂
千端虎窟有肉莫之敢取驪珠在海寨裘去之爾何爲乎舍爾
室子自稱逆旅爾盍歸來逆旅之賤賤於浣踰厠遂塞竇滓承
糠蒙髮鼻口易治絺冬纊夏爾盍歸來爾夙好之乖外而況於

殊輩曰生植柴頸延連葦或十擬而一對猶未得其類爾盍歸
來爾曷不還聞汰色食餚苟活城闉重關樹吾不拔爾曷自奔
逸批耳齧膝汙血及踵漉水莫食爾盍歸來爾曷昆弟之疎而
童僕之親誰守誰居廓落怦怔相彼僮僕乃利乃貫裕則多患
約則多怨爾曷自來蔓揭足與濟惡疥而就厲爾盍歸來春秋
之不可淹數徙之松巔南去頸羌於今而不懋將及於黃土爾
盍歸來少居性親宅人異心田父莠驕交多肌銷爾盍歸來遠
方之人不可與謀屈原聞之歎曰是其辭熱而不曠吾不能復
用巫涓也乃重招曰爾盍歸來東方不可以游震澤之天吳摩
牙欲嚙我豭西方不可以游峨岷之虎兕摩牙欲嚙我豭爾盍
歸來天上不可以游天上九關一關九虺狻猊十犬鉤爪電手
啗金沒鼻嗜火如酒爾盍歸來地下不可以游地下之昏昧層
淵重湫蛆蚓之爭鬨如奔牛鬼窮骨酸常啼啾啾南方不可以
游南方之熱熱而愈下北方不可以游北方寇虜折骨如樵刻
婦槊孺斮彼娃脢以鬣纖姱爾盍歸來四野之清莫無如我鄉
鴛鼠鵂鶹變爲鵷皇鯊鮫鮨佩蘭以芳錦衍文犀遠郊連坰

導爲脩徑重罘複格網紫禋翠以造娟室冬淵所迴冬秋無風
因埠窿窒別階西來賓從誦言奄申德義皆燻赫之沃而眞素
之貴鉅生鴻儒贊游磬鬻動與皓月摩宵行與炯星交連靜躁
脩倩各其所會督光濯足而起重陰吕望睇髮以跂東海信衆
吁之非靡或獨唱以何悔伏臘歲時餞雷想曠曠鶉炮雛燀鴿
粉魚裹箸兕觥鼎盤紫榆雕鐘鏤鼎冢文壁書起而行之親友
相媵窈窕郤步少長遞進接衡泌之孔嘉去伐檀之太甚信人
生之有命雖讒慝之何禁欲布名乎天下恐不如塊處之爲審
亂曰爾盍歸來喬木無陰尚可息些竹實傾筐尚可食些不謂
爾鳳尚有翼些不謂爾麟爾脛未折些題爾毛羽故不懌些四
方多艱鬱白日些我躬不閱瞞愁疾些未可以出遠無極些爾
盍歸來涕沾臆些微子之故我不能食些

續天問

甲子之鼈有神下集勒數鴻相剔櫛玉爰授余魚書曰獲厥藉
靈策五九以紀天地九首之皇四萬五千歲凡三千七百餘歲
闢一天地以唐甲辰迄胡丁未數文以龜賢士出涕余曰疑然
孰固而移孰畫得避余將迅之曰二隱五章孰從比只脩越短
差孰從理只別千派支何所繫只厥遄渾寇行何止只何與人
謀爲衆規只刻宿何旋與人相觝只軫還蒙鴻觸何戾止孰慤
孰醜荒洞曷擇百神馮馮何所暨只帝何慕奇爲世厲只衆曷
所遠聖曷辟只日安不及曷偏昧只背元陽虧胡不得砥只月
死復育星曷乾墜只盤古曷歿瘞骨南海而曷流膏以漫渤澥
只三女協產而自爲匹曷殛崆峒復育巳翼只康回朝極女蝸
胡職而帝不力只十日并曠女丑曷斃曷揮神自翳以爲雲雨

只俏行胡貝不得其生歐宿爲孛滅淫曷行只投壺何失負矢何直電曷以　日曷以棘圍閭何洩懸漢何極只欽鴈及鼓曷殺其祖帝戮昆侖而曷以矯翼只突爲啄害曷云無罪見斃負貳帝曷嬖之乃變龍首神何聽焉而爲之宅守胡鳳喪羽而不見邪又胡兎白雀而不隸於烏戾檮三世曷黎克宣地嬪墮墅而曷爲禎禍羊兩龍胡夢是競棄彼四季環七十二巡烏號之倫曷懼以神炎帝何服不及其女精衛西使而何所取笠之有黃逢天晦芒而曷大昌甯封善化曷不從帝而焚其將怪義白阜以通水脈胡殺黑龍而濟冀穴又胡伯禹以相其尾黃雀赤首日旁焉止羿何墜烏而喪其妻生髮齊足語何所師金德不競又胡帝彼天曷亦龍座堯而不棄之寒冰穆爲歐帛只胡命蹇而終懲黃星靡鋒上象曷替大魚曷沒元龜曷繼倨佺飼堯

赤松曷棄曷止何候而舜舉及帝嚳城乙野七聖胡迷胡納大麓而鰥用嘶夸蛾之子而貢二嶽曷高密以聖而竊帝息風日就崩四害遝征曷二百歲龐冒以登七十二載而不得明覆蛟叩天隕星如雨丹州之鳥曷銜珠土曷畚山之女羞而化石曷禹不恧而蹤彼甫滄水之神以貢碧珪鶩鶩負舟禹用焉疑歐受珊瑚而郝亥既禹何利只白環帝庭鶡體土母帝何每只越絕既王裸何理只犬豕冠衣而前何底只代柽乙鳥曷去禹塚何所事只貙虎伏辜石槨胡傷黃山之乳以爲子子而析薪曷殃師門曷殺而埋於野孰負去之若脁歐馬鬻扶何宛與羿不當而假逢蒙胡神之能而梜小康胡啓以德而終斃夫犬羊胡益終薦而皐陶之無後綿臣胡親胡生僕牛胡覆玉筐二女而一字曷爲多聖而無父之子空桑負俎以自爲是曷蛟妾化人而告棄以吉凶曷徙之外國而御彼龍西門何負東日何起馮夷何告費昌何喜又何伊尹而聽於妹嬉胡七年不禱而日躬爲犧應龍畢續戮尤及甫胡竄於南而澤不及土帝何龍魄以敵蚩尤焚澤及枯又何所求支祈之獄孰云解只并封龍過孰共載只伊尹告逝曷書晦只咫尺之魚曷共務光而負以背只曷傅說舍箕而胖於杵白又胡夢之形遍視羣工而可以求胡武乙作博與帝而爲讐有蘇之女胡比膠鬲而爲周胡義鬳門而羌里之不慈胡九侯之女貞而昌以妖姬折蓋震乘武胡不悸積雪平丈五尺何止日何所懲尚何所試羣雲七蟠負斧曷蹲三載不獲璜鈐何勳曷服澤衣而孷之無尸厲神灌壇曷爲避只曷避其神而輕其主曷兌事神而旦用栩栩胡紂未亡元子竊器而先馳地震四方莫之或移胡納金縢而發用起白魚

爲烏而曷以興赤龍有漿而曷以崩姬出天竈曷終崇只卜紀三十曷不繼只八十一而舉誦亦曷屠之克承穆瞞肆荒曷以西征曷偕盛姬而嬪於寒澤曷鼓化蛇而與神奕王母何竒而將之來曷誓復野而以終乖天帝暴醉金隕石墜曷反之河而使內穢下享無郵賜之翟犬深目猳喙號牛曷反武靈飢死而何以飛舉涉於秦野所得何諠采女告王鄠何以去綏山厥高度之幾許亦爲銜書曷喪國盧曷私厥檢不爲世取熒惑何長逺舍而喜災爲何寒夾日而死射之中目曷蝕彼月貢金爲土而蜀曷滅木爲陷父乃不得報墨翟覆衣而詣何道沙蟲營營姬瑕何造白鴞繞烟之推何告曷弟白霓而嬉其師曷斟雉羹而帝是滋曷長善御而騎貧尾曷吠狗賓服桂而不死曷以子晉而賓彼天曷長宏而以怪佞斃曷去土伯鶨帝之紀曷以消

彭而獲不死曷顏卜亞聖以爲地史昌鄭人子以抱犢治嗟冗
寃之罔聽只块軋廱極以誰爲靈絕地通天誰升帝庭彼人事
之錯錯只縱臯由而不能聽譬彼溟魚捽而自噓譬彼蜮蟲知
其所居譬彼軫蠹雷轟轂轉蠕然不與譬以豕觀舞風遒電
不知其故譬鳥之翔見下而不見上譬空桑集蟻自爲帝長置
目於九墟譬海作涸而萬[illegible]皇皇譬霾以幽則迷其方卜策鑽
兆孰審厥要謀人以鬼不獲其理闇闇阻違誰納厥嗜惘矣下
土以爲疑府攬茲遒茲曷遑余龜維千萬年誰宗余天

叢騷凡十有五章

若弗及第一

汩余若將弗及兮恐年歲之不吾與朝搴阰之木蘭兮夕攬
中洲之宿莽日月忽其不淹兮春與秋其代序維草木之零

落兮恐美人之遲暮

嗟飛廉之颯忽兮夫不可與爲期始告予以整馭兮逝離離乎
喪其所之曰季夏以有征兮倏暮收之代至野莽莽而黃萎兮
遂以及於長秋芰荷衣之莫勝兮紛木落而施兔衆百獸宿其
向穴兮獨者其何所得寘純矢於荒隅兮枝輸車於絕域長子
憤而違去兮怒僕之不善卻使僕改轡兮又不知于處天鴈鴈
以有聲兮日濛濛而失路羌有追以不獲兮顧左右之維谷余
嫉夫時之太固兮時反以余爲戮楩柟拱以逢秋兮羌及壯而
襄志進不得以有明兮退不足以久恃蘭及茲而競榮兮芙蓉
妖嬈以啓秀夕蓑夫其所甘兮余故譏其太驟譬猲之逐獸兮
不從左而發軌彼踶之駭而喪其彤矢兮亦不娛夫長子世謂
余其好異兮曷不及春之芳敷余固羞與同華兮不忍棄於中
途矜予年之少壯兮不知夫美人之遲暮也知霜雪之將降兮
余亦何能以不顧也赤蚋伏其將舉兮雲湛湛而覆之远鵬力
之將薄兮風颼颼而足之既歷茲而不然兮夫誰以俟余中若
矢以四射兮乃不得其彀愛戟則當先兮愛爵則當後攬刻宿
之蹲蹲兮羌反邦以無稗涕顧望之兾兾兮尚得窺乎四時
亂曰已焉哉登輿不謀則謀之既傾已焉哉畜鵠不飼則飼之
天已焉哉捧玉不戰而戰戰於淵大椿植於傾崖兮則安能以
八千年信覽草木之未得兮徒嫉時以不遷

哀衆芳第二

余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝畦留夷與揭車兮雜杜
衡與芳芷冀枝葉之峻茂兮願竢時乎吾將刈雖萎絕其亦
何傷兮哀衆芳之蕪穢

時既不得以余竢兮喬木剝之無陰四野廓不見人兮日縮縮
而就沈醫閭闔踣以廢色兮又何況此百畝羌悼蘭之不華兮
而種彼荊杞昔愛蘭之蕃蔪兮集葉本與射干嵇彼桑之膏土
兮而焚其柔蘩夫乃捐厥服兮易逞邸乎其佩苗蓬蓬而不理
兮饑則不可以載猶顧茲其罔捨兮夫匪余之所哀余信有此
芬質兮雖菴纏其不改世非迷彼黔晢兮特其中之所怪余不
茲孤芳兮衆亦不余害獨悲夫天馳之紛馳兮使衆芳之不
揚天寥寥而失色兮草藪藪其懷傷彼荊杞之就棄兮猶不足
爲余惜既捐彼倚桑兮孰爲余而白之歎曰愛彼蘭聲棄所覆
兮泫泫彼桑垂白露兮亦不遂故兮嘽曰蘭則利秋喬木棄之
甘藹改節孰則利之委於彼野抑孰載之春則偕敷孰及治之
亂曰彼植茇茇則紛百共木葉來下紛棄於野衆榮共失所

仰也零露以華焉得尙也哀彼無穢扣庭之外誓不過之中自慨兮

民生各有所樂第三

忽反顧以遊目兮將往觀乎四荒佩繽紛其繁飾兮芳菲菲其彌章民生各有所樂兮余獨好脩以爲常

掔長兮江淮覆生兮水游脅施兮洲中羅張兮屋下鳴鳩兮幹幹而追呼元鼠兮屬屬而相乳麋麚兮徜徉而橫阿猿狖兮聯聯而承牛鰷鮀兮莅莅而喜浪狡兔兮蘭蘭而扶莽雲生兮霏霏虎兕鏦鏦兮拄野衆芳兮披披風思思兮日夜迴岌兮婆婆而睇余水周兮曳曳而從女狂童兮與與來還兮楚楚美人兮棘棘而中窺戚施兮陶陶而含緒鶴雞兮將將鳥獸兮孳尾而羣處日永兮豫豫石峻兮昌昌誰忍此兮與終古歎曰阿俗長

諛媚而違中儇賢肆誕巧而多窮沫澤附脂肥則不駿約體就悅美則不豐行言若謠其後有才步止儛儛其前有鉦擊鼓秉翟魂遠去之泛深以流將溺其躬叛約以就君子所鄙內厚若訥與大人從孰探厥正以固余命方回爲愚檮杌爲聖孰鄹孰娛不究其竟

亂曰貞女由冶不善睇兮封亦有足不善衛兮佝僂而走謂子蹶兮蹇蹇之言謂余戾兮飾飾卒古謂子贅兮跡質坦中謂子替兮時相而舉謂予滯兮當而不疑謂予捷兮疑詞勿明謂予蔽兮疑食弗甘謂予厲兮狐徜厥尾以濟兮雖允則樂非予計兮允則不樂曷終歲兮

無女第四

朝吾將濟於白水兮登閬風而縶馬忽反顧以流涕兮哀高邱之無女又曰思九州之博大兮豈惟是其有女

紛余既係此章佩兮又飾以瓊玖俗乃厭乎異芬兮余亦以爲是信余服之有當兮何必中以擅芭此黨人之嫉余兮雖改佩不以爲美忍初志以固塞兮求予所甘及暘谷之方登兮飲若木之晨露譖余顏以永好兮與美人乎相慕世薄余以有繇兮哀二姚之不當女雖醜以信妍兮求者雖姣而不賤世反質以好媚兮將文履而設帨鬻鼈於中閨兮眄九戎之不賴余命婆女爲媒兮將捨此而遠彼忽如之蹲蹲兮羌信高而眄耦詢九疑之遺妹兮曰霄明與扈煌彼湘妃之所訓兮又儻遯而不可尚使余騁以從馳兮忽超越之無所惟睨世之佚女兮益康淫以日去珮鏘彼雜錯兮與瑣珩其不合朝將覽彼九州兮思少康之已家信博大以中疑兮既拾此而焉知婆女

還贅以致謝兮曰余不余理美無匹則莫擇兮德無耦則莫紀伯禹通天禽山兮羌不用乎行媒孰自往其不可兮若升高以無階有熊納於螺祖兮尙形魚之未室解芳纕以上詒兮余不當其曰彼九州之嘐廓兮將覽集而焉下衆女而一姓兮焉知其不如謇反旆以舒憂兮信不仁乎獨宿余衷詰遏以莫勝兮世不知予之好淫召泰祝而占之兮曰獲乎余心羨榮華之方艾兮謂飛予以忽隱兩美其何合兮恐焦瘁而不及嗟黨人之多發兮雲交交其下麗紛顧茲以驕遨抑孰知乎余志也

釋憎第五

昔予夢登天兮魂中道而無抗吾使厲神占之兮曰有志極而無旁又曰懲余羹者而吹韲兮何不變此之志也欲釋憎而升天兮猶有曩之態也

鼂有神集於余之庭兮雜靈鼓之闐闐羽紛紛以霓霓兮氣忽勃而縱橫警告余以趨俗兮謂及余之未老羌中幹而尒疏兮帝亦以爲不好曰靈宇之匪所兮將棄茲而不居孰改服而可合兮將退處以從余中狐疑其不諒兮恐上下之異际既脩質以莫容兮何內美之足貴茲世頻其難入兮雖信化而罔是告彼神以反舍兮神怒余之不服曰帝可藉而不可抗兮過可悔而不可直孰違時而能章兮孰處暗而不墨羌始不余諒兮終抱戚而不濟初余發彼閶風兮戒驪連以行李望下土之塵塵兮中輕喪而遠恃顓忠信以爲媒兮介之以精專日余眠於彼階兮乃知其不然集窮奇於太阿兮鞭鞮余之左右曰余棄於下土兮復淩厲而焉究審彼黨之所尚兮亦與茲乎不遠世各捨以逐末兮夫孰明其本上下沓而■豁兮恐蒼黃之必反譬勾吳之文體兮以桂栝而莫取蛟螭迅而鼓脇兮必假之毛羽雖信執於厥故兮固非其輔也繩人以所薄兮是以招侮也矢曰蹈古守法兮乖彼衆兮俯眺二儀兮惚若夢兮刓方以圓兮則適世用兮余信不能莫余抗兮亂曰孰云汎海則可以匏孰云升天則可以階釋而他從固其義也釋而去之猶異態也知不可兮不可改也涕之瀾瀾焉得再也

僻遠第六

苟余心之端直兮雖僻遠以何傷入漵浦余儃回兮迷不知吾之所如深林杳以冥冥兮乃猿狖之所居山嶻高以蔽日兮下幽晦以多雨霰雪紛其無垠兮雲霏霏而承宇哀吾生之無樂兮幽獨處乎山中吾不能變心而從俗兮固將愁苦以終窮

山中兮不可以久居去士離鄉兮沙懷予親戚叛散兮鄰獨處栗冽兮巖高而谷虛人迹滅兮獸迹趨升高騁遠兮中踟躇儃回兮嶺絕而木疏鳥迹樅樅兮橫縱若鋤薄雨將降兮山氣舒戚以寒風兮百蟲祛祛日暮兮宵行夥伙相搏兮鴟目猙猙悲猿兮終歲而不得宴語相聞兮匪所親交游屏絕兮獨鏡爲朋雪飄飄兮焚骴薪幽道塞兮谿載平朝鑿水兮倏爲冰體骨波裂兮望不見人草蟲屈勢兮寂寥而無聲鴻鵠南翔兮瞀瞀而自明回中庭兮不得行歲將終兮時將更視百草兮中營營去則不反兮約無成來何期兮絕響丁丁年老兮別子而遠征秋風兮羈旅而懷呻林深喪道兮霜雪四并杳不見天兮昌昌兢兢猿狖兮失耦而哀鳴孤雛離羣兮羅之以罾已焉哉百草搖落夫何再生樛木上慄夫何得升山中兮無鄰欲歌兮填膺

不再得第七

發郢都而去閭兮怊荒忽之焉極楫齊揚以容與兮哀見君而不再得望長楸而太息兮涕淫淫其若霰過夏首而西浮兮顧龍門而不見

嗟玉隕於洄淵兮冀屴嵲之再更被粘劉以爲標兮乃不得乎復榮彼鳥高翔以迅急兮欲繫之不及託審顧於故宮兮中多懷以泗泣思美人之頎靡兮寒中鞿而不化貌懽悅以不親兮從之而不可爲往慤緻乎蹁躚兮忽不覺其高去匪余情之靡固兮時乎促不得御毛羽絕而莫通兮罔知其所都履坦道以臨淵兮齋瓊華而爲茶上絕則不至天兮下馮馮之無戶從橫波於沃焦兮信不事乎檣櫓既四駕以莫登兮不如反而有謀築瓊宮以遐眺兮安得瀉於我憂哀見君之無期兮雖流涕

而不得君有德則若忘兮孰職報而可釋哀郢亦其靡庸兮願及君而一見因飛雲而致詞兮安得及乎其便

冀壹反第八

曼余目以流觀兮冀一反之何時鳥飛反故鄉兮狐死必首邱信非吾罪而棄逐兮何日夜而忘之

謇予既棄此故邦兮共哀吾處之非土謂余好此離異兮忍與此乎終古禍既重而莫避兮情雖密其罔訴曾繳信機其在上兮羅網信張而在下羌俯仰之多故兮余安可乎中處余幼有此遠志兮既爲茎而改之孰暝晦之可娛兮又攙厥蘭而穢之世眈眈而擬予兮予焉能以無害也匪鄙予之故兮夫以茎而共載也烏則避夫機矢兮故遠集於荒野肱既折於絶途兮故捐輿而去馬乃遘彼凌風兮又送足而折羽夫亦不知其故也

余既錯此南服兮已審其變態帝囿余茲域兮信不思乎其外既故土之不保兮將去此而焉居譬漠則不方兮乃徒涉而莫濟孰棄舟於衝波兮曰忘其所事予信謂以禍兮亦孰謂不可允罔計夫所至兮乃履冰而下墜羌厥孽子兮則終靡所容王屋跂而抶首兮九嶷起而當舂匪余土之足戀兮爲魂魄所自始孰手貞此事璧兮乃外出而棄之足不忍乎太章兮中踢踢乎忌之曰鳥飛必反鄉兮狐死必首邱余安忍乎是之曼余目以流觀兮恐濛雨之終蔽草木萎而獲起兮不知春之未至上既質之無天兮又下據之無地中抨抨以自數兮孰得尚乎余志亂曰履谷雖艱莫使中辛處禍雖烈莫爲世論中雖不辛莫使難陳世雖不論莫使愛憐重曰處彼幽篁不見天兮日月昭回時及旋兮老思其邦中拳拳兮子雖不良安得捐兮

有烏自南第九

有烏自南來集漢北好姱佳兩兮牉獨處此異域既悸獨而不羣兮又無良媒抶其側道卓遠而日忘兮願自申而不得望北山而流涕兮臨流水而太息

生既離此末俗兮又託處此荒滴紛吾以此多難兮又無良媒抶其側信雄鳩之已巧兮乃斥逐此鷽鴳世猶哀其性拙兮使終得乎此志謇僻陋之莫伸兮顧煢煢其罔覩驥赤汗而喪羣兮故屈伏以受縶鵾鷄棲於杙櫟兮與雞鶩乎何異思帝闕之歸巍兮下羅之以刻星芬與澤其交遝兮萬象趨之征征路信遠以莫通兮虎豹又起而司晨屬長庚以致明兮左營域而不將既乘此微風兮又遇豐霾而不揚哀吾蹇此異禍兮縱高駝其焉駕羌伏處此絶壤兮猶余罪之未播將階蘭以共萎兮莫

以定乎其可虞仲死不及親兮終去國而莫祀重耳不與彼位兮乃踐土而履之子止魂其莫藥兮故刎頸而就死胡匪所親兮乃歌貍首而避之指丈人以爲正兮呼哭泣而聽之世既莫知於余哀兮又何必昭於予行予既莫及於先兮何必指後以爲信世謂余之扁舟兮不圖乎其當孰錯節之既蠹兮而適於器用望白日之悠悠兮底黃昏而中愴倡曰有鳥自南兮哀鳴以思音變以商兮羽變以儀翔翔帝庭兮不及其徘徊南服兮達莫致之亂曰三秀生兮荒之野紛郁郁兮臨其下芙蓉燦兮木末曾曷施兮鳴括括朝往採兮暮不歸言思君兮劈裳衣蘭芽兮菊晚下上堂兮君日遠路偪側兮來者艱望夫君兮雲之間

大故第十

進路北次兮日昧昧其將暮舒憂娛哀兮限之以大故
離離者曾莫下敗兮嚴霜未降露先戒兮榮華未謝猶及載兮
翫之逖逖言肅肅兮霜霰既降日昧昧兮勞苦以枯多蕪穢兮
守志不固果爲害兮質讒以征猶昔態兮陷不得濟進不得退
兮非余所甘余不詩兮焚彼岷冠詎惜佩兮非余所急余不慨
兮揭裘喪領詎執帶兮中慁若狂遑以憒兮毀節喪檢名不足
愛兮濟險棄鯛衆爲怪兮秩焰以覽勢不得益兮中固以貞不
反外兮訾之猖猖維余誨兮過有式履罔所悔兮憂不得舒咎
不得代兮蹈懷異路寡異采兮顧蘭以桑時不忍刈兮世不吾
知思所在兮孰則限予維予界兮君子履矩爲世會兮

改此度第十有一

獨歷年而離愍兮羌馮心猶未化寘隱閔而壽考兮何變易
之可爲知前轍之不遂兮未改此度車既覆而馬顛兮蹇獨
懷此異路

余既降心以從俗兮猶未得乎世直紛處此岐途兮又坐斃於
枳棘知余往之不曙兮乃陷於罔測睇岅谷之已改兮故南轅
而命北德有時以不信兮守有時而不力孰予心之可化兮而
彼世之莫易涕浪浪以交被兮予匪甘於改服也既上下之無
當兮不如反之爲得也熱騰黃以窘步兮故見鄙於鴟鸞鳳
遂於原野兮乃就師大黃鵠哀九州之信廓兮不一明乎此義
信公道之能白兮亦何鄙乎余志纓信長之爲修兮不及視乎
其佩雖哲者之有識兮亦不足爲怪思予荃之懷憂兮中益悼
而莫措謂余有此離跂兮終捨茲而遠去彼世紛其曷合
昏迷入之門不敢劇乎茲芬兮故聊然而內寤悲所懷之不
顧皇路而掩涕呼轍而不及船兮世果謂余就利余信毀其
軌範兮世亦孰知其不合信駕於康莊兮世亦孰知其道子憂
世之就顧兮不及反於中古譬余魂之遠去兮今迷其故土登
泰邱而招之兮哀以率於曠野雲罕罕而四下兮不及見於皇
祖世寖遠則寖隔兮思荃之逖逖從彼俗之莫可兮闕橫流
而太息亂曰委瀡若波乖素眞兮行與世違乖乃親兮孰調厥
中俾無譽兮車覆馬顛路不可殉兮曰改余軸何所遵兮孰變
者非驊騮見擯兮匪予所思予不得論兮

誰與第十有二

開春發歲兮白日出之悠悠吾將傷志而愉樂兮遵江夏以
娛憂擊大汸之芳芷兮攬長洲之宿莽惜吾不及古人兮吾
誰與玩此芳草又曰誰可與玩此遺草兮晨鄉風而舒情高
陽邈以遠兮予將焉所程

傷哉蘭茲信其不芳兮吾將襞而幽之離房既不藉俗以有艾
兮又曷待之而揚高辛遠其可尚兮冀內正之得明世信牒以
不聲兮焉能代之爲傷惜古人之不及余兮使遺失此芳草賤
則飾以爲蓁兮吾將適乎遠道覽大薄之豐茸兮將遠究於七
澤辨雲夢之錯產兮望芙蓉之爛爛既信美以不永兮乃知夫
此之爲貴襞而幽之既已矣中狐疑以自異璞不泣以有明兮
孰審其爲瑞雖邇此親昵兮不及辨乎余志鷃鷃集於荊榛兮
世亦惜其文采彼不及於虞廷兮故哀鳴而莫止季女飢而失
職兮怨女曠而見毀彼漆室之幽思兮獨與此乎不似世共採
此蓼苒兮孰內顧以爲棟苟繁采之足寶兮亦何避乎就巷交
晴比於長離兮余固羞乎此尚也世淪胥以及余兮余不得乎

為障迴日蝕晝而負鼎兮衆信矣其不量也知子則莫若父兮
荃固哀余之莫悟也始予猶顧此庭菅兮今孰謂而慰之憂荔
辭之雜採兮羌亦匪予彙勉就世之芳澤兮不必託其臭味信
世亦謂余聲兮又孰起而佽之豫讓毀體以成志兮雖妻子不
知其故椓茹汚以見節兮故顚沛於異路車既顚於泥淖兮勢
不潔其下體舟檝既喪兮必援木而得濟世亦孰知乎余汚兮
而責余以非是道獨舉而無朋兮過亦自明以莫白夔龍黨之
莫及兮羌容度而無眷蹇離牉彼四土兮獨憂余之宗祏亂曰
處若集木非予蹇也履而視地非予跣也蹟而前後猶不余善
也披髮之首不任冤也朱投之火不得辨也鋸方以圭何得轉
也湣湣兮遭時之珍也揭揭兮涉時之淺也郁郁兮知之遠也
礧礧兮不知其反也

雖少第十有三

秉德無私參天地兮願歲并謝與長友兮淑離不淫梗其有
理兮年歲雖少可師長兮行比伯夷置以爲像兮
昔與寠脩爲理兮索美人以求匹孰衝陽而誓之兮曰撫壯以
有室既余駕此霓輿兮乃辭余以幼艾曰將俟於後期兮時遂
去而不再哀美人之既老兮榮華落而就歲將去此而遠求兮
今信不得其配世既重老而輕少兮故不用此攬茝採芳容於
向夕兮故瞬息而就蓑余非負此脩姱兮信美人之與期余知
夫銳進之爲咎兮羌終退而莫居世數馬則以鹵兮今之相者
舉肥飛節產於江涯兮與澤草而一睨衆不知夫所有兮故躑
躅而捐棄夫自昔而已然兮羌底余其何尤傷美人之難遇兮
霜雪遽其離憂追奔風以輕車兮羌不知其遠去師鴻鵠之高
駝兮猶不得乎朝舉俗涸濁以不清兮雖至老猶未得譬河水
之恩淪兮俟何時而將湲寠將遠而孤守兮世訾子之矜刻與
世混以雜處兮又非余之極呂望隱於鼓刀兮至七十而始庸
范蠡伏於狗竇兮亦華顚而得宗余固無樂乎躁就兮願抑志
而守窮去彼黨以待清兮瞻伯夷之高風苟幽懷其不墜兮美
人之心亦與吾心同亂曰行若縱轍時不得控兮處若握樞道
不得讓兮道與時違直不見諒兮賤而理貴不爲世尚兮紛其
可喜曷娛衆兮衆言易搖中若喪兮內顧以疑恐不得當兮桃
則七載詭爲椎兮受命不遷思橘頌兮

無施第十有四

望三五以爲像兮指彭咸以爲儀夫何極而不至兮故遠聞
而難虧善不由外來兮名不可虛作孰無施而有報兮孰不
實而有穫
夫貧賤而脩姱兮信昔人之所恥固子稟之所極兮今不得乎
始息覽下上以周流兮乃知名之所起羌幽貞以內娛兮終與
敗而爲軌善相鬻而來光兮名相耳而來集火熾則就燥兮水
下則就濕孰不求而能至兮孰不追而能及寇報者之不待施
兮而獲者之不待實世既樂夫射虛兮故去鵠而多失必何極
而不至兮故有失駕之道物莫守而能豐兮善多取以爲躁九
折肱而或醫兮余今亦知所蹈非美人之故兮亦不忍乎改此
舟既覆而得壺兮乃幸喪其所有衆女妬其蛾眉兮乃幸不謂
余美恐其不善嫉兮猶改服而不見理故狐疑以莫正兮欲捐
去而不決昔子夢徙於西夷兮路欲劈而中絕修操棹於巉巖
兮望彼漢而將決下不知其所占兮羌守常之爲可必變易以

劑濟兮終與途而相左善猶不得福兮詎薄積之無禍將顧踡於四荒兮攬氣會之遷化允變態則已極兮今不知其何更尙彼盲與後祀兮予尙乎有朋反曰榮華旣不可逐兮荃不忍乎久瘁羌斂榮以何實兮故爲世之所貴亦孰種而不穫兮孰織而不衣必棄德以爲美兮亦孰德之爲累亂曰處禍雖烈兮世以爲常操德雖固兮世以爲狂發言以衷兮世謂不章反覆冀明兮世以爲佯佩不當長兮醴不當糞余何所施兮而報是望

登石巒第十有五

登石巒以遠望兮路渺渺之默默人景響之無應兮聞省想而不可得

僕夫戒予將駕兮予下處之不足窺履窱窶而不章兮噎遡風其不得辭登崑礫之巉巉兮余所涉其若茲天信高以莫及兮

復障之氛霧攬林薄之黝黝兮日復匿而就夜左右去莫余從兮旣處絕而無路猿狖跂之糾糾兮歲不可以語昔與靈有此約兮今不知其違去審不忍乎離余兮奈時之不可爲步躅躅以日窘兮心鞿羈而不開締不得解絲不得尋兮來不得將往不得歸指余道於幽谿兮當石峻之峗峗裂何哀之嗆嗆兮獐何逐而不遑山河寂之無聲兮木何淩於嚴嚴飛鳥過不可因兮亦迅高而邈下涕泗交以凜風兮虎兕亦時不在野雲拔起之塵塵兮信涼而不可徵呼巨壑之硌砑兮世易辨夫予音乘長飇以北征兮余不樂乎自南羌不知荃之所方兮故羈足而維心望故土之不遠兮乃限以不濟嚴淪波之磕駁兮習鼓枻以從遊淩沆瀁之無規兮中汰擊之嘈嘈願美人於中島兮又飄忽乎水滴側白石以江涯兮故余祖之所宜悲涌湍之溯洄兮舟與車乎不逢劍已失於奔濤兮乃晝舟而緘水器已擲於傾崖兮又安可以守此孰相士而違集兮今莫命其所是歲忽忽以將壯兮猶不得乎爲理序旣秋余懷悲兮恐魂委於霜露荆杞葺以爲衣兮江離棄之中路曼長夜之悠悠兮雖遘之不顧時有闇而能章兮道無明而不汚廓渺渺以焉止兮今亦不知荃之心解洪波之繫纜兮吾下上乎浮沈處與立而相疑兮傷白日之就陰羌羽翔則鱗游兮怪言從之不獲聞省想而莫通兮孰捨此而求索路杳杳以儵儵兮登高臨下余焉度倡曰幽壑高兮多冷風幽谿深兮多靈雨靈不來兮虎豹怒霜雪紛兮寘宣土願從之兮天羌高天羌高兮不得下亂曰金石允剛時毀沏兮列宿錯耀時昏蝕兮河之陬陬時以湜兮晦不得彰明不得息兮鴻之磬磬來者弋兮或以不鳴貽乃賊兮雉華以羅鳳見德兮不息厥儀不以時忒兮往矣莫追來有極兮不爲世憐爲世式兮

賦

聞雷賦

洪思曰此必辛未六月予以救蠻輔錢龍錫調官苦暘抱痾上疏乞休未下時之所作也蓋積周延儒輩之罔上營私攬權自恣日以喜怒反覆上前弄其雷雨也故予解澤詩云山川不肯雨天亦柰將何言延儒也錢輔之獄起於史港而延儒與溫體仁實主之及子上三疏救之一時烈皇雖怒其然已陰納其言有欲生錢輔意而延儒意亦稍解且言吾當一日慈恩上前而生之故是篇云爾何雷者陰陰依依訓吾王之聲殷殷寫吾王之聲雨漉吾王之聲雨爾何雷者唯唯諾諾寫吾王之聲殷言延儒也是歲自二月庚戌至於六月甲辰百十有四日不聞雷聲先是四月辛酉烈皇以久旱齋居下詔求言是夕忽釋張司空鳳翔易總憲應昌李御史長春杜給諫弢李將軍如楨於獄民大歡皆謂是不測之雷雨冀日夕滂沱然且不雨五月甲戌烈皇步禱南郊猶且不雨丙戌始釋錢輔於獄三日雨乃浙然有聲六月甲辰蒲乃般禁於是沾洽矣故是篇謂自二月至於

六月小暑將降蚑
夕乃雷蓋是歲六

梁王新葬奇卉於合蘇之園根葉未抽雨澤不下自二月至於六月小暑將降蚑夕乃雷其爲雷也殷殷厎厎狂梁山之陽王疑其不暢意有沛澤當與百卉共之乃命枚叔吾仁先生爲之賦枚叔曰唯吾王之游豫陶芳澤於嘉卉睠作解之夷猶歷春夏而憔悴寧窺覽之孔艱顧枯槿曰不惠挽白渠而已遠悼西成之不濟非無琅玕莫植白天非無珊瑚不藝自淵包煩壤之焚縱厎吾生之倒縣曾禁汗而不發呼醇醪曰激之釀鞠莒與鬱金引豐隆而食之蚑有微聲隱於垣端若暝若眩將號將謹彼野人之疎曠駴何縣之爾鼓顧太卜而占之知雷夢之初寤矚吾王之喜色告嘉卉曰惠心謝乃公之雍容何金玉乎爾音枚叔既成王錫之雲雷之爵吾仁先生曰臣亦有賦爲王奏之

爾何雷者陰依依鄭玫曰依依諸本皆作厎厎非殷殷厎厎已見前矣今石秋子本作依依從之師曠云雷初起其鳴格格雄雷也甘鳴依依雌雷也溷吾王之輦轂竊吾王之膏雨爾何雷者唯唯諾諾竊吾王之膏雨溷吾王之輦轂麥新既枯游龍既凋天步多艱雷車乃驕東鄰擊缶西鄰漉釜爾來已遲勃窣誰語但遲來之猶可知遂往之愁苦織雨牽今霏霏旭蜴游今不歸橡栗生今山果肥王孫爭今是與非嗟枚叔之多材獨持王之金壘於是鄒陽哨然而進曰臣非雷何以知雷之遲速一至於是也臣聞雷者發於地脈形似肺石藏於天府聲似麟鼓虞水因之啓壩東山因之破斯胡一旦而輕發齊春夏而乃決芙蕖舒兮澤未竭玉簪枯兮石未裂惠終風兮來何早瞻雲漢兮誰斐斐洵商霖之彌望胡與歎於茲草枚皐中坐場觚而欲有言王曰爾讓叔乎何昔敏而今鈍也皐曰歎天道之語默或多躁而寡吉惟精誠之審固乃先爽而后得彼雄舉之揚厲固不如雌鳴之括實遲草木之瞻注信天心之寥廓庶罪然之有章慰泉泉之朝日幸吾王之不怒攀諸子而大息王爲欣然陶陶終夕黃初四年時又苦暘應阮狂於陳留王顧二子曰吾望解澤久矣昨日聞雷爾念梁園之事乎阮瑀應聲而對曰觀雲門之始作蓋翕然之狂簜肆咸池之將奏若鳴雉之初呴寧林鐘之何蟄發卻適而遂語料洪音之必試雖晚暮而何懼抱土鼓之重遲擯瓦缶而不詡但祈澤於當厄豈必笑而屢顧歷盛夏其始奮故以渥於泯露德璉奉觴稱賀謂思王曰阮生之賦善矣曲終雅奏誰亂以大王之風者王曰微吾子孰能之德璉起而賦詩詩曰陽其雷狂南山之陽何斯來斯天一方煎拂朱鳥開炎霜滌除火樹垂蘭房掀眸神女舒電光燭龍然鬚盤扶桑

笙鏞宵兜環銀牀爲雷推車排未央琪華承蒲簟以芳妙言藻思娛梁王薄怒不肯觀高唐何爲朝暮吟纖梁大王好樂斐文章小臣宿齋安敢荒一本有鄭圃新詩清且臧洪思曰錢華亭之獄人皆曰以定逆案故也而周延儒與溫體仁實主之初欲發自兵部尚書梁廷棟廷棟未敢任卿史史堃方以內通諸瑞自詡者遂任之即被糾歸尋以袁崇煥之獄有連遂逮詔獄及子疏三上延儒意稍解而大璫王坤亦減免之又以久旱不雨言路諸緩刑華亭乃得減爲戍定海衛華亭初出獄堃謂人曰非坤必無生理延儒見華亭言皇上怒時有可恨其多卿等豈能盡知之語挽回殊費心力未幾體仁亦至華亭爲誦延儒語謝曰非公等力救何以得生體仁曰皇上原不其怒也於是閣者皆憤延儒處僞此聞雷賦所由作也

梁山鋒山賦

洪思曰子以倒籍歸漳海時之所作也先是子舟至留都便自傚小舟以五十日遂盡黃山白嶽九華皖皋匡廬諸勝既歸石養因念吾都梁天鋒二山一百三十五峯之奇皆遍於九華黃山惜在南荒人莫知吾漳人亦

少有知者子獨愛其蕭然人外不求人知
猶古之君子遯世而無悶者故足賦也

壬申五月泛鍾山東下買舟泝江而西出貫池捫九華之巔既歸八月再出焉聊度筑横入黃山九華以青蓮得名黃山託軒轅騰舉其山皆嶙峋峯律萬仞不及羽客細流免鳥巢九華自南天臺而下黃山自湯泉而上杖履躡筇蠅蟻不絕其哲人逸士亦多躋躋折齒而從之游雖其久近殊顯而爲衆所攀附稽禮一也予重繭經涉既數十日坐卧雲海栖遲蓮茇髣髴夢寐思其儔匹吾漳浦之南二十餘里有都梁之山絡繹峻削亦數千仞其洞壑巖瀑皆高峭遐邈其峯有蓮花香爐紫雲金光爵目瑞屏齊帝葛仙隼立鳥翔九十有九一一與九華相似或有過之無不及者漳浦之西九十餘里有天鋒之山飛頭攫睨亦可萬仞鈎梯懸絕猿鳥四時騰空逕度其巖廊峴欹或數千

步皆在山脊如束腰肩其垂瀑飄注或數百尺皆自山囪而下如作髻結其峯有師子文殊玉女靈通鸞嘴白塔積石天池龍蹲鸞舉三十有六一一與黃山相似或有過焉無不及者然以僻在遐荒舟車阻脩瓢鼓限於漁津冠蓋迴於雁翼徒爲樵夫牧子驚顧動色雖在鄉邑之內無復知之者故德無崇卑通途者貴聲無奄達習耳者佳苟託處之離羣宜脩名之不立苟清明之在躬雖遯世其何悶乎下啾鄙士適有欲賦梁鋒二山者因爲賦之詞曰

維南極之融爍精魄離於瀛海顥下士使輔予得茂駿之所在曰彼漳之陽服有二峩之絕峙字都梁與天鋒排蒼昊而拔地盤鱗貫於迴壑齮吝吐於千里寨翠帆以斜暎不自棄其荒陋疑鑿古之儼匠挾刑轂而下究出尊彝之遺武遂選駕於遠騑

扶輿既有此清淑乃俛儻而自匿悟居遠之終泰聊避囂於遐僻服炁母以凝顯牧幽躯而納日貌一世之圖貌耿獨照其脩姱天下既不吾知吾亦窅然喪其天下願崆峒之既遠睠女几與終日師騶茂而不足分陽首之匪匹峯太姥以連卷曰予鄰而未親嘆亭脩其璇簀實未免乎鄉人信予羽之高駝鼻以降乎北渚覩黃山與九華霍午遵乎夙昭元牝嬉其孿子何二仄之似女九華既妹於都梁黃山又弟於天鋒呼蠻貔之成羣盍從朕以魚龍停湖海之益沼錯更置此鉛怪樹鯤鵬之翹翠何所別其內外徒以地判隆窪人分高劣附邇者以多助徵聲處遠者以無交危絕曜光蔽厲風雲遂私天鋒既捆其嚮首都梁又斂其蛾眉春幽秋深豹嗥猿悲玉女之清臚獨眺洛妃之薄怒自持翛然不可期胡然我念之嗚呼道得時者駕時失地者

謝膚寸合於泰山霜雪栖於姑夜鐵勒有阻冰之蛆日南有長然之柘象以馴而庭中兕以麗而曠野麚何爲乎綺圃麋何爲乎猥藉諒造物之基置固高高而下下彼二峩之何知乃屹然而遠嘘夜因假寐見二丈夫偉然告曰鳥蚘魚盱何隆何窪鵲脩鳧短何近何遠琦枝自繆霞液何周日華何私日蔽何虧傍衢之核希收邇郊之禾多求屬采散於練門金氣鎖於吳臺乃若七澤之多迷人二陵之繁風雨荆山之饒熏艾綿田之多灰土皆貌近於蔫敖乃形似乎陽虎縱拘之而不往將摩之以何去吾誠不能分鑣於愚公假道於蜀主因翛於次仲借車於尼父故復塊然共守其處

洞庭賦

洪思曰子壬申八月以創籍南歸時之所作也子一出都門志在名山東南吳越游放殆盡謂門人曰何圖杖

履遂包斗牛之奚先自孔林孟林而下次及蓴山白嶽五老九子乃還憩夫瀑與門人講業歸雲之洞然後西浮洞庭睇髮縹渺之巔俯仰浩然固深有樂乎此者雖自謂勞人棄子已不復知身世間猶有羈旅增弋之事及歸漳海謂門人曰吾既放浪南歸值徐霞客買舟西浮洞庭探林屋登縹渺峯有詩數十章既浮沈不復可問僅存此篇因偶書卷中後之覽者亦將有感於斯文

既凜秋矣胡不歸乎爾乃舍滄海之萬頃毓具區之一笠譬鼇足之卷踔就鮒尾而喋唼於以陶汰萬有盪寫伊鬱俯散塵淖仰視日月悟澹者之皆定知危者之皆安信蹄轍以同觀雖河海其何間乎若迺天假逸資人偕勝具進無濡軔之規退無羈紲之慮波臣勉其遯思風旌導其徑趣龍魚安媵篙艫試事來往惠然如縱坂驥此亦造物所償於勞人眞宰所飴其棄子也方夫處暑云徂涼飈已發鷁首西傾忽聞薰風甫解香山之縻遂淩鑐鏤之江及於日暮風迴舟鄰備戒葦縱菱橫艇頭艋沛予已繫纜石柱從容安寐出破塚而不知入吕梁以何怪既焉宵興風息颺帆復懸舟縱迅轡人忘長年消夏之灣已過元陽之洞荏焉乃復擢舨渡渚引橇通阡還探靈威之穴蚩疑宛委之編訪毛公之廢壇意劉根而未然嗚呼如圖經所談林屋尚矣以爲通好岱嵩巷遇王霍會一邱之未成何衆美之能度夫當楚莊之世不迸句吳洞庭之書尚連禹穴而好奇者以爲青簡之別都仲尼所寤說豈不過哉故山有壤迹則異物來歸士有幽光則璚名胥附以彼外負阻深中包腴腋倚霸勝之餘風資懍慌之末說以遠射逢瀛近藐嶽瀆使希至者駭其鮮聞經涉者寶其舊服則亦宜矣是以窅古(窅俗作窈)海張帆不視圩岸闡闍夜談多所怪歎羨生於所不足歎生於所不見以所不足而羨緇素以所不見而歎刀布達者猶然而況於寡陋之侶乎嗚

呼自之呆而南碣石而西番禺而東洱海而北予足迹所不至則亦多矣要於洪濤奔噬蛟扈從宮出沒象緯開睒盪胸自予所習覩則固有十倍於此者也而予固樂此者予樂夫百凡之波十里之山朝暮之風晨夕之灣幽人所棲漁父所理得其道足以長生不得其道不足以槁死得而生不必安期之棗羨門之李不得而死不必丹室之卿鳴琴之市嗚呼如使林屋復開龍蛇傳餐上覩甍楹下覽房闥左揖富商右莊裴冠雁行而前羊裔而還能有一人得太古長年之道者乎即復不然別鑿包山左通會稽右綿瀟湘別將男女貝芰朮種餌其中央能有一人得太古長年之道者乎夫既不能則是林屋雖湮宛委雖滅東無差子之靈西無莊子之烈猶足以想暗禹德樂死無極也故夫志廊者不滯於舊聞見多者少怪於新趣諒岸谷之恒遷省枕漱之未誤若夫林屋以西碧峴舍風削困成圖擘勢如弄復有石匠天仇破骨出窮補洞成庭掇顱得腦洎夫石弄而北滑多魚齒宛轉嵯峨沓合湖水遯魚所穿環牙璧理大者摩峴瘞鶴小者游蟫側鯉固水石之恒觀不足御夫君子惟有日出波平烟銷颿輕登縹渺之絕巔涵赤澤於太清指三江於歸墟瀉五湖之未平更隨月吐假檻東山瞬息揚帆復通胥閶於斯時也不知身有羈旅之賤世有矰弋之艱張季鷹之蓴鱸仁熟梁伯鸞之杵臼初聞淵岳已平函輿又寬破滯銷憂不知其端爲之歌曰湖水滿兮潮水深江月生兮滄海陰朝晞髮兮夕抽簪浩然同觀兮何傷乎予心

平一賦

洪思日子在詞林時作憲宗初東曠徐賊西殘水西蘭州安酋二賊諸悉平

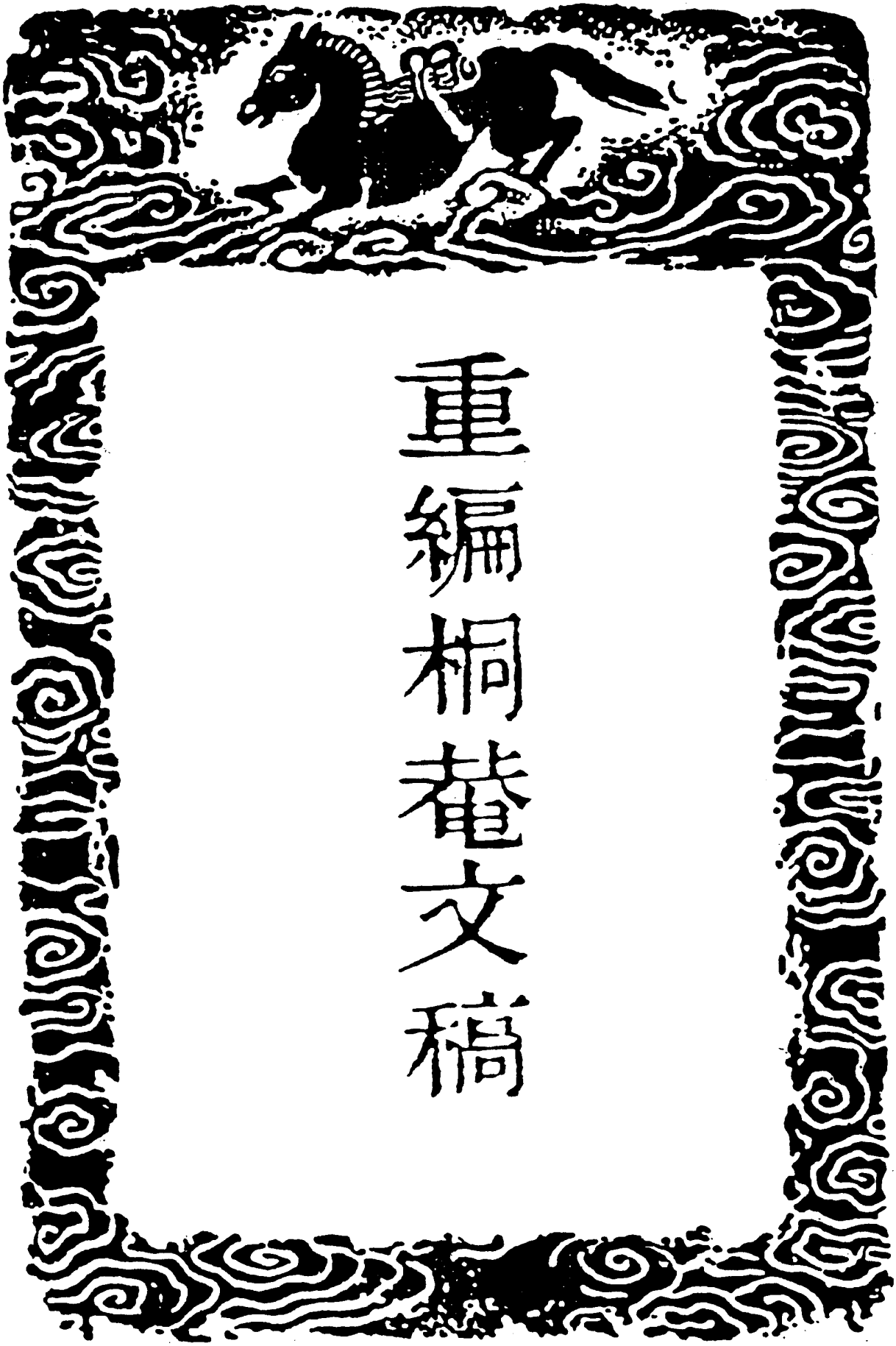
浿風舉而蝘蜓枯黃星暱而鋒距息聖人有道鼓浩波伏以理接之不其然乎方顯皇之初載天下多賴命鉞三出蕩震四屆蠻巳稽首齧膝罔外迫於末年澤廣宵深柯稠灌密屬甲齡於鯷魚蕭斧依於爨室天下熙熙雕衣鏤食匪茹之民日步作之而忘帝德東西　蹩躠見戒雖懷腐而就陁亦忘戰之害也觀夫董虺既殪杲兜再發科勺之檻已送仰逵之魂重奪酌醴而注猩唇焫蕭而薰　髮於斯時也先丁三日顯皇方升蓋甫在旒冕之齡也維貽謀之夙張故赫怒而可繼肆於我皇徽烈用興殷憂乃啓思武丁之潛發感千羊之未暮灑埽戒剔克詰揚厲騶虞張目而威禦獵鵾雞動翮以鼓鷹鸇招搖所歸靁颯電掣跋者爲之驟奮眇者爲之擘睒東試而徐賊殲西試而水蘭殪洪思曰水蘭謂水西安邦彥蘭州奢崇明二賊也蟲落之首聯於蠙珠防風之脛

結於象齒髓腦余吾之勢炙口成炊盾鼻崖顏之交逢足而是天子曰嗚呼此其小小者烏足以娩我皇祖　之事乎昔我皇祖沈幾睿照武無臣而不勝文無微而得貌仁涵日爵之威義滿月弧之彀岡寺之騶養其黃金束帶之儒縈其白豹動則祖席行師居則旨酒長道是以雲無礙車風稀輦蓁圖列九五星陳四七不勞組纓而海西送逆大咤則　小叱則　既又十年英風益上嶽頓五指海平一掌甫鼓而清靈川再鼓而匡平壤接轂而　還棹則　陳繡不缺於倉流水不絕其鏘於都赫哉維二祖之威靈故假溢而遐暢疇師武之不力乃東顧而多讓於斯時也瞻灌充庭迪爽溢署人笠簪龜家籌七箸醫巫閭之殺氣將蘇　之　何慮大司馬若念虎蜼不懋熊羆逸制則或告以簡士致日立表

謀誓三千之試方叔一廣之掖楚子越踐臨期而三汰其參魯起焚扣而再致其死大司農若念轉輸不繼泉貨淺竭則或告以營屯因地徵草就水公劉以三單徹田元老以蔀畚采芑棗杜之謀戴霸世充國之言熟人耳黃扉之內若念鼎不易舉材不再借既禮樂之未遑何樽俎之多暇則或告以南仲之城朔方古甫之歸自鎬周旦踰蔚石之山召虎界廬龍之道異夸之驅羣羊雄風而噓塵埽我皇上憑軾而聽之以爲洵如是吾可謝拊髀之憂受求宮之報也於元年冬十月草枯霜結木弧折於嚴颺馬酪漬於積雪裕畫龜文帳飛綿蕞山白義厲之魂海青　之血　爾　將斂樺皮灼羊骨攜雞兀反兢咄延頸靡耳麋聚於巢穴之下蓋亦恫於我武將暫徙而避野七舉之士日射意跨坐舞不禁呼勇欲賈以爲是蠻蜒之林可投炬而

楷也然且天子愀然思肅慎之誰庭諸有苗之昃格既同德而均施何豚魚之異責爾詩書所陳固得無長者而稱之乎於是元宰獻臣格人碩輔咸誦江漢綴常武咏雨雪之風按六月之譜合進而敵曰夫古之繩武躋聖揚休有光者豈必棘信宿之烈哉皇元鬼方之師亦或三四年矣所貴於治天下者明刑而刑不干明賞而賞不僭禁削炎帝之桐城佩秦昭之劍釀區中以流和總八荒而恫念非獨遺禽之失不誡於前亦龍蛇之奮時圖其漸也昔者倍喜養享而貽帝舜文命紲澤以試兌征漢文大奄而詒景武景武勤力以燕元成雖惠敏之殊致各因時而同紀豈謂前積者功收於善藏嗣振者德[redacted]於後競乎故夫聞竽而思聚者鳩民之屬也鑿門而蹈凶者從戎之督也反身而脩文者主相之服也鳩民而聚聚不疑故有兩造之縣入金

矢十家之戶賦鼓粟從我而凶凶不愧故有顚頡之頭借以威
曼子之頭報以福主相而脩文文不脩故有霸主蹙頞於勝人
上變捧心於伐國信三事之分趨良何苦於越畔苟外憂之未
除又何異於殄慍今方皇靈旁敷天壔無艾師錫駢蕃多士克
配宵衣之哀鴻鴈葆旅之蠲狙獪老氏焦思弼謨於內樞輔枯
髯襄略於外內魏合謀於丹宮楊僕激刺於下瀨辛趙分奏於
金城韓李明徵於遠塞況又　山髦頭星渺貂噉屍而坐
盡金易粒而絕少　之才既竭　之部欲撓扇蹟未以鼓
斷絲發號猿而臨驚鳥故陳傅之鋒可以不制而月支之　可
以坐驟也天子維曰都哉允塞克壯其是之謂乎吾今乃知七
旬三年之異效而同貨也於是元昊感禋神物游錫白狼去而
銜鉤元菟來而貢職廟郤渥洼之歌丈馬滄海宴之譯蓋不踰年
而西賊殪　服戶咸自在城皆安樂過劉之頌與太平之舞
作重爲歌曰天甲昭旋明堂開兮羲馭殷中時何來兮巨骨長
顚揚以灰兮尺咫之貉焉足材兮後大逢凶大所摧兮梟羹無
音不可懷兮虺虎扔執蠥渠魁兮爾亦召民所猜兮宇宙霾
清絕繼埃兮皇帝功高尚懋哉兮



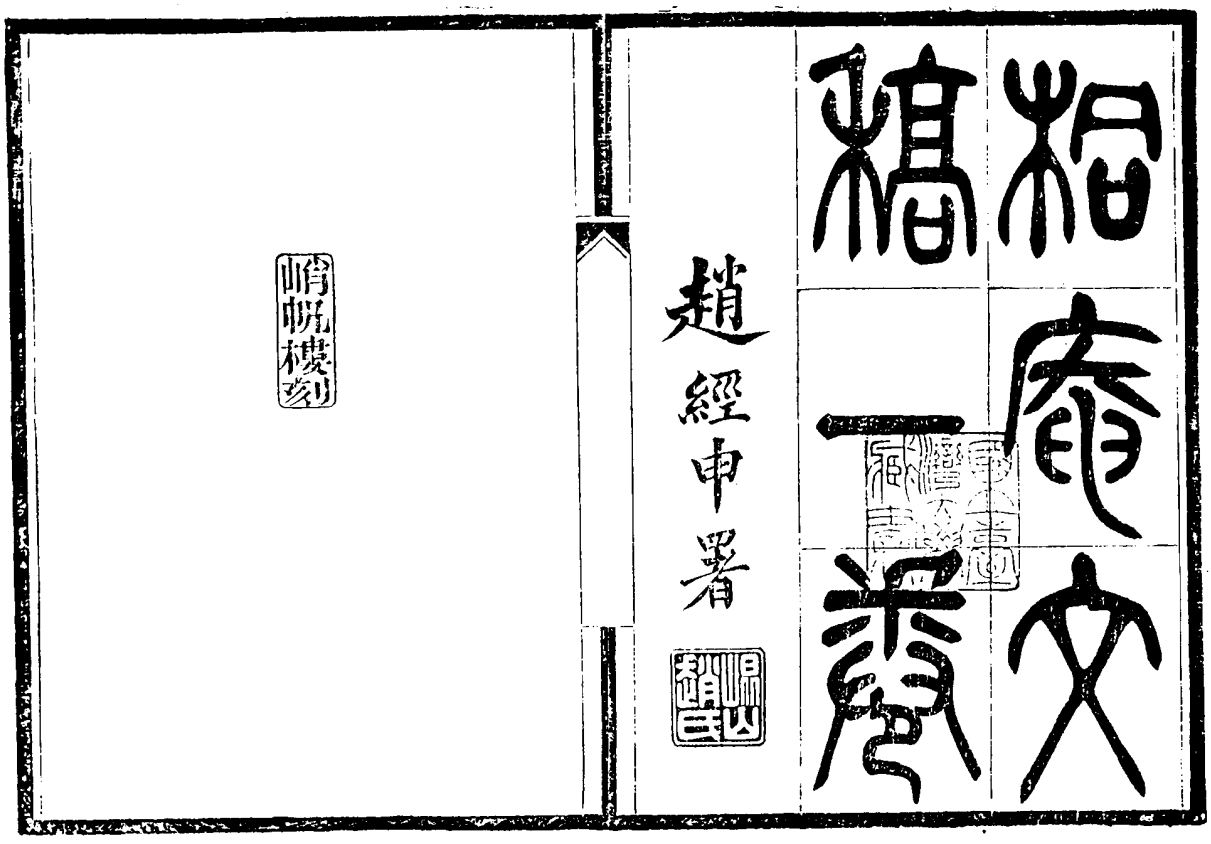
重編桐菴文稿

本書承國立臺灣大學總圖書館借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟



重編桐庵文稿目錄
高陽許氏五倫說
河雒問答
題成公性猛省篇
南屏潞公梅卷
記施眞人佘牛事錄玄妙觀志
重修吳縣志序錄吳郡文編
吳縣重修儒學記同上
小宛集序同上
吳郡名賢圖序同上

桐庵文稿目 一

殷氏續譜序
休寧邑前何氏宗譜序
比部申勗庵八十壽序
袁青來八十壽序
武肖錢素昭七十壽序
顧太學若木七十壽小言
欽遠猶先生六十壽序
門人劉藝蘭六十壽序
顧母張夫人六十壽序錄吳郡文編
汪恪庵六十壽詩有序

石菴禪師四十壽序
文信國公忠烈祠記 錄吳都文編
重修衛道觀碑記 同上
正心書院碑記
陸坦傳 錄吳都文編
明忠臣蔣都督公一門十五人殉節傳 同上
龔子禎先生傳 同上
趙大庾傳 同上
韻家張公傳 同上
前中大夫陸晚菴小傳

文學周自根傳
處士寶眞顧公墓誌銘
明兵部尚書掌南京都察院右都御史誥贈太子太保沖吾顧公墓誌銘
端文先生墓誌銘 錄吳都文編
文穆如祭文
譚幼成祭文
里中八十九翁徐麓野祭文
顧在欽祭文
八十二翁顧緒甫祭文
吳二郎文
沈僉事退菴公哀辭 有序

長洲鄭敷教士敬著　昆山後學趙詒琛重編

高陽許氏五倫說

吾友許正叔世爲蘇之長洲人卒於西粵卒之年月日未詳也而粵人至吳與吳之人至自粵者談其生狀甚悉其孤男偉錐心泣血如慕如疑者二十餘年訃音既確哭踊而請曰哀哉偉之不孝也昔聞諸夫子莫重於人倫而倫之弗叙無有甚於吾家者願夫子一言以暴吾罪余亦泫然而悲示以人倫之說有履順而得全者有以闕陷而得全者自正叔之出也父終於堂妻死於

室逮身死道路而不奔喪不扶柩此偉之所謂罪也然患難顛沛之際君子猶將原之蓋正叔之父曰雙泉公生二子叔其次也長者薄宦東粵父與之俱歲辛巳叔單身省親而母卒於家聞喪遂行過州至境哭盡哀未嘗廢禮也癸未秋雙泉公思歸疾呼叔往叔往而父歸而大亂繼作百越五嶺之間前跋後疐人力所不通矣叔既阻於山川始而肇縣之恩平既而羅定諭之東安稍稍翔集後乃竄於陽春陽江峒石海陵諸山八惟恐不深而歸思遂絕然則官兩粵無歸者乎曰有有則此何以不歸曰無所逃於天地之間叔之志也於是甘以身爲異域鬼而以老親一責之劉少君少君者素明於大義禮事君舅死而禮葬之以善成夫子之志然且形影相弔晝夜數驚身爲高寡之行而猶不忘征人之歸至於濱死不悔夫婦之倫正矣嘗叔之在恩平娶貳室廖粵西人也自竄於陽江而生一子未期而叔卒廖哀痛骨立與乳子之母陳宋葛續縷撫此呱呱者相依爲命而男偉家信至廖於靈前啟視一慟而絕此亦人倫中僅事而陳負土爲墳以葬忍死不二以撫其呱呱者可謂義矣時則有叔之執友趙公可問贈遺勿絕旋畜之於家而傅訓之命之名曰男偉從兄行也呼名而不

沒其姓偉頗聞其事而天涯地角固有一父之子老死而不得對牀連翼者矣會武林吳公百朋舊理吾郡武林之客吾郡者曰徐君恆德允升相善而兩徐君者男偉之友也吳公補粵之肇慶陽江固肇屬兩徐君急以其事屬吳公公諾之甫抵任即下其事於屬邑得孤兒於趙氏與陳媪共致之吳公之庭公爲給資斧屬浙人之客廣城者同舟而濟般挈上下越半載遂抵吳門嗟乎古有性命之友全人骨肉之間若二徐公者甚高義也然必借氣力而後達則吳公之立心爲不可及也已吾又聞陽江有異人趙公二猶與故余戎蕭公及正叔

而盟時人稱爲三俠先是蕭公與鄉進士劉某盟於壽亭侯之廟未久而劉倍之蕭剖劉於要盟之所而慨然與許趙同死今撫孤之趙可問卽二猶之嗣也合而觀之而叔之求友於粤與徐君吳君之盡力於偉許氏朋友之交求之古人爲無忝焉夫臣道妻道在乎死父子昆弟朋友在不徒死由前之說一人一事皆足以傳而況並時而類聚者乎是爲許氏五倫說正叔名國猷長洲庠生子男偉無錫庠生偉瞻望其父日夜號呼以歸庶母之弟歸而善誨之比於夏馥吳文章之市中相遇猶有

天幸焉其敦於昆弟以無欺死父亦足多者

河雒問答

萬曆戊已閒余館陽城一夕與陳孟聲雷散步湖濱見一大龜浮水而出背文逼露陳子問余曰箕子之言曰帝乃震怒不畀洪範九疇乃錫禹洪範九疇易曰洛出書聖人則之謂則以叙疇也疇因書叙信已然叙疇何與於易而與伏羲則河圖以作易者並傳後儒有云則書亦以作易夫書之出去伏羲千百年何云則書亦以作易也如吾與子今日所見亦復何異於雒雖不能效上古聖人有所作述願因之以發明古義可乎余卻步曰有是哉子之善問也今以下智之士而欲破古聖人經傳之疑何敢輕言雖然以理測之則書亦以作易者近是禮緯云伏羲德合上下天應以鳥獸文章地應以河圖雒書是謂圖書俱出於羲也春秋緯云河以通乾出天苞雒以流坤吐地符河龍圖發雒龜書感未明著羲與禹也卽河圖且置世紀云黃帝遊雒水見大魚魚流於海得圖書則黃帝之雒書也堯沈龜於雒大龜負圖則唐堯之雒書也晉志大禹觀河而受綠字則夏禹之河書也誰謂羲之時圖書不並出耶且圖不出易亦須作書不出疇亦須叙又如後世所紀載圖書之祥亦

往往而有圖不過羲書不遂禹亦僅如今日吾與子雖有所見徒沒沒耳陳子曰是則然矣吾又聞伊川先生言見兔可以作易然則卦疇果何必圖書耶抑禹之陳謨未聞及於疇範也謨言吉凶止於惠迪從逆而箕子乃推至於五福六極意者箕子內難正志以亡國之臣當新王訪道而託於天託於前聖以神之耶余答曰唯誠有之一部易經帝王略備從未及禹而周公係爻云箕子之明夷孔子係彖云箕子以之周公孔子交致意焉昔者箕子與文王並囚文王演易箕子叙疇其志正同則謂箕子之託於禹也証之於易何必不然陳子喜

曰吾黨讀書論世今日所見差足不負吾將退而思之有所引伸以相質証焉是夕同步者宋遇卿逢辰陸正音律也偶簡舊帙得此語重理而誓之丁未九月二十二日

題成公性猛省篇貴孝子也

孟子言人少則慕父母吾謂人老則未有不慕父母者然則凡人之情正在飯糗茹草好色富貴之時忘卻猛省耳故大舜五十而慕謂五十猶慕凡人六十七十始知慕也吾推成君之志猛省須及壯時哉

南屏豁公梅卷

華光仁老善作墨梅石門詠之曰道人三昧力幻出隨

意現塞管玉纖寒無勞寫哀怨其在請室得句云業結如空華病寧有枝葉方作是念時顛倒起即滅南屏得無量三昧而以筆墨妙天下於空華中寫出枝枝葉葉此幅乃出憂患之餘可謂識得顛倒顛便是大羅仙雲幢師勿作筆墨觀也

記施眞人舍牛事

甲戌九月法師施亮生設黃籙大醮於郡之玄妙觀閶闔開扉冠裳畢至蒸動萬物是月晦前之夕里人鄭大勳愛一犂牛踶而乞命自言夙世姓殷業墮牛中詰旦當死乃下令有眞人崇壇廣度惟君能活我質明果有

牽牛入肆者大勳心動與俱往牛見勳已俯首觳觫四蹄俱下勳告屠者曰吾將贖之是夕也文子仲英異牀同夢近觀有廣生菴余與同人數十年來結遠公社者也翌晨十月朔善友皆集仲英述其夢大勳者余猶子也以數行來詳昨事聞者無不驚歎亟與何國博謙貞繆上舍慧隆等謀於法師師卽質白鏘四金同人稍稍助成之周子德新亦在社中是夜夢黃衣人拜壇下自稱毘陵驛前殷國禎以刀筆害人多三世爲牛今賴道法解此厄將得度矣又明日屠者牽牛入壇其耳濕濕倚如絆馬立如羊法師爲說法牟然欲鳴如有覺者好

事者呼曰殷國禎則應聲而至越數日放之穹窿山降阿飲池蓋得以終其年焉君子曰烈哉施君也君爲此醮也將以祝釐將以祈福將以已病而辟邪也而人有恭敬之心可以事天有水木之思可以教孝乍恍惕而生愛物之仁足以勸也通宵命信因果之有足懲也於斯爲美備矣先是壬寅十月閶城東有牛奔逸於故太僕金氏之竹亭池水中顧考功子咸捐金贖之昔者劉禹錫解裘贖牛柳宗元作牛說蘇軾嘗書賦後以道嶺外之好殺者凡以其出力勤致用巨也而其尤大者在爲功於稼穡嗚呼盡一牛之力涉淖蹄高以佐民事而

力憊則刃死宜乎爲仁人之所憫也而農夫牽率婦子終歲勤動鵠面鳩形有憯於此者施君其亦以東南民力排天閽而籲之俾得與無罪就死者共乞旦夕之命豈非上帝好生之心所樂聽哉

重修吳縣志序

吳邑侯黃岡牛公涖治之五載修邑志旣成俾不肖敷教偕楊子廷樞參而核之夫吳志自嘉靖初齊濮蘇公徵於文獻乃屬楊南峰先生載筆而董其成譾陋如敷教何敢與聞斯舉顧念邦君臨政以來所在留心凡山川土田形勝要害隨所經歷皆默知其數而人民風物

具在單心精慮中故朝考政夕焚膏氣訛存是有餘武焉其於斯事皆心識而躬承之者也會將以輯瑞之期纂輯成書謀於郡文學王子煥如列圖序帙綱舉目張稱彬彬矣敷教以公脩明之意諗於眾曰古今所以欲知輿圖記載之詳者其數雖賾要其大端曰山川形勝也賦也役也風俗也人物也司伯牧之寄居父母之邦寧惟是登高望遠長嘯行吟仙佛之廬臺榭之廢址達官貴人之墟墓詞人流連光景之文章曰此一國之雄也耶固將以表風土之攸宜明今昔之殊勢爲出政臨民之所取資也吾聞州縣之設有時而更山川之秀千古不易嘗試登縹緲之峰探靈威之室赤文綠字隱現淪沒而攬望西山之巔龍脈來自建康往往多崇岡大峽絕無谿峒窮箐可以竄賊險固足恃也而窮山多亂民太湖多盜則調伏之難中丞呂公嘗言南畿列城惟蘇郡供億繁重科派難堪今額日增役日困旱蝗頻仍商農流殣然猶能好義急公減絲粟於八口博錙銖於四方以供賦稅辦徭役稱終事焉而阡陌旣敝貧富冒侵昔人所謂隱覆在乎權宜懽宜在乎簿書政繇郡吏人亡所信則釐鄙之難東吳古稱勇敢激亢地民少蓄積士慕儁俠好持公論崇氣節乃至貧賤之士道無所

施自翮禽筏蟻外無能爲者而猶皆以手足卒瘏全活鄉人宣明風化此風俗之厚也而奢淫相尙筆舌相雄大慈一倡諸奸聚難縉紳卷舌官府養癰則癉制之難吳越在商周間號爲斷髮文身不與冠帶盟會今詩書文學秀甲天下徵賢則懷君子之德采華則稱儒者之林有殺身以成仁或幽貞而履道人物之美不可殫也而喜附和樂攻訐書生談朝政操吏議短長訕譽淩雜上下亡等則變易之難公憂其難而隱之揚之懲前慮後以俟來者不敢以紀序掠山川之美不敢以輕重淺賦役之命不敢退處士而進奸雄不敢崇勢利而羞貧

賤有關於世教者亟闡之無益於政治者亟削之明不避斧鉞幽不避鬼神於以綜治革而貽勸誡佐石渠而俟方聞庶無憾矣嗚呼范文穆撰郡志有求附某事而弗得者遂譖爲僞書迨久而始行是舉也我不敢知曰無其人願附於益公南塘之後以片言証佐可乎公舉事嚴忠王子出其腹笥助成之著信去僞能得公之所用心而著論以爲後來治邑者之準厥功實偉焉而繪圖書策使劉覽斯篇者收百里於几席則布衣徐霖度量地勢繞山涉水之力亦未可泯也併書之

吳縣重修儒學記

吳邑之有學也始自宋紹定初邑宰趙公善瀚奉詔郡立也學之遷於縣治西南迄今日也始自巡撫周公忱郡侯況公鍾疏聞報可更置者也建造以來取新去故人文化成先哲所記載詳矣楚黃牛公若麟以丁丑釋褐來令吾吳首以興起文學爲先務歲辛巳文廟就圮有棟折榱崩之懼先是公下車顧瞻翔視豫憂其漸獨謂未信而勞惴惴不可迨公競綵布政誠信得人士民懷之罔不樂趨受事者度其可矣會庚辛間浹歲旱蝗大祲大疫有司拯飢黎如奉漏舟沃焦釜民多逋賦國用告詘上下皇皇不能就蒲嬴於東海之濱采鳧茨於

中澤之野而猶從容禮義鼜石伐木以壯丹堊金漆之觀不以爲迂必曰令其隔膜哉乃公顧毅然爲之屈力殫慮不資眾有值視物工視力費視節繇廟而廡而門而賢宮兩祠皆即其舊而完之既潔以新矣是役也始於是年之三月訖於次年之八月爲費九百兩有奇時詘而舉之不傷民財不害民力君子以爲難夫非常之願每視之非目前所急而室隙蹈瑕亂庶遄已固有出於尋庸思慮之外者當今一邑之憂在饑饉四境之憂在寇賊朝廷之憂在君子小人比年吳大饑道殣相望富室頻罄豪黠剽輕至麗邦法問所爲惕息斂衽蓬艾

隕而溝壑塡卒鮮越志者何等也人倫明則廉恥奮廉恥奮則血氣弱公固以學校寓哉寧而生聚有其略矣公籍楚之黃州流氛出沒民無固志而嫠婦死烈仁人死義士死忠提耿耿於淒風冷月之餘者孰維之也大江以南幸而無事一旦有事向者苗猺儒冠赴桓武士皆能感憤激發克念先王之澤而仲社稷之靈公固以學校當訓練而信義有其素矣若夫君子小人邪正之介以三吳爲大閫一代文章之祖忠清殉節之臣鍾聚斯土今風流益競也昔王咸舉幡會者千數郭林宗倡義從者三萬人今聖主下求賢之詔海內耆碩蒸蒸嚮

用君子得輿俊明在御東漢節義見諸事功而吳人士骨堅識定興起而昌明之公固以學校闢泰茅而引萃之道光矣公之意其在斯乎公聞之謂敷教知言且曰願爲我垂諸石敷教逡巡謝弗敢公曰昔人遊學校以譏執政之善否後世亦有謂廣文博士自君家始者奈何靳一言耶不朽哉敷教唯唯遂述其概而僭書之崇禎十五年壬午中秋月望

小宛集序

小宛之集何仲子凡有所作必懷明發故以自名也仲子於人倫之閒履其至盛而遘此百罹凡古今所載廢興作述常棣嚶鳴之感吉凶災祥變態略盡可自成一史焉故其爲言也論古以述志榮始而哀終華實兼副而無負才遺行之譏詩云惟其有之是以似之甚矣仲子之能爲人子也天地間理有必然而勢有相反重名之後果有斯文仲子之於復菴理所必然者也天地閉賢人隱而英才異士出乎其間晝哭宵吟括囊無譽以無戾乎明夷艱貞之義此所謂勢有相反也然則仲子之書傳乎曰必傳浚雙蛾之水而土中之金尚存廢百家之言而壁府之書不毀仲子讀父書使當世讀仲子之書居相反之勢以全乎必然之理無惑也夫小宛之

詩兄弟相戒以免禍之詩也悲夫伯氏之亡也亦有說乎曰此亦所謂當然者也今夫一父之子而異趣以爲高蕭與艾自榮而自悴也臧與穀自賢而自愚也不然者互爲師友愛相攻則物將敗之矣昔人之言曰雄無他揚於蜀仲子之於吳也豈其然歟

吳郡名賢圖序

吾蘇固江南一都會文章之府而節義之林也士之生於今日亦猶後進之視前輩爾而至於不知其名不聞其風何嚮者相須之殷而今則相背之甚也高士張永輝圖畫吳中先哲系以傳略或出或處或窮或通翱翔

道德之容赫奕冠裳之會生氣儼然有心者咸肅然而敬敬斯愛愛斯傳也夫自言游季子之禮樂流漸至今而斷自昭代從先進也古者鄉先生沒而祭於社從祀俎豆各及其邦之先賢以吾蘇爲限近所居也古者造木主以棲神開元八年始搏土而造像爲君子以爲非禮而後世工畫者圖其迹則衣冠言動若見若聞而出入與居如親炙也語曰鑑於水者知面之容鑑於人者知吉與凶此圖則吉凶之鑑也炙手之勢心焉羨之而入廟思敬不可射思此則廟中之像也快意當前或有弗懌而煙銷聲寂心焉往之此則悅心之具也眼藥求

汗或有弗獲而愧情一集渙然流離諸先哲者發汗之藥也同乎已者悅之遇貞人吉士諸先哲爲弓旌之招也非其類者殛之遇亂臣賊子諸先哲爲士師之位也太史公退處士而進姦雄崇勢利而羞貧賤雖悲痛發憤之所至適足貢辱人賤行者之談柄耳張子之用心異於是矣嗚呼生之日短死之路長今之君子苟可質先哲而撫媿安知後世無工畫者卽後世無工畫者而畫與不畫固不論也夫人亦貴乎知所景行而已矣

殷氏續譜序

自宗法壞而門地盛門地盛而譜牒興譜也者宗法所

賴以存焉殷氏之作譜也首之以聖源賢派溯發祥也次以世系彰統緒也又次以像贊次以文翰徵文獻也於是詳其諱字生卒娶葬僧里與凡言行出處之大要則備矣殷氏之有續譜何也古者名家巨族上世立廟設蒸嘗崇德尙功令閒長世而其後不能不寖衰也類必有一人焉起其廢而重興之故累如貫珠而勿混勿絕惟一君今其人也顧譜牒之修明續者之難倍於作者假借前代託坿名家龍門系出重黎蘭臺遠宗於菟而本支容或未詳逮其後有淵明人易世疏之歎老泉相視塗人之嗟此作者之難也若夫生齒日盛支流漸

淆則苞絡之難祠田祭器誌銘贈言經遷徙之頻當兵火之會則保守之難尤可痛者得時則人坿我失勢則我依人崇韜咒汾陽之墓李崇尊義府之稱異派益親本源陌路則清飭之難故曰續之難倍於作也惟一君斷自高曾啟佑孫子商書曰予迓續乃命於天盤庚所以長祚而畜眾者在是斯干之二章曰似續妣祖周宣所以考室而兄禱者在是明續之義爲殷氏頌俾爾熾昌在此舉也是爲序

休寧邑前何氏宗譜序

惟新安之俗名家巨室聚族而居尊卑倫次有古宗法

遺意若盧兆何氏始自叔虞受封於韓其後以韓爲何支流寖廣散處江淮閒新安其一支也新安何氏稱盛而居休寧邑前者爲本宗通宇何君自祖遷吳昌大於吳者五世矣乙巳春舊懷舊鄉惇族展墓總而祖免五服之親鱗然也乃訪長老載家乘若干卷以遡起而重修之按何自受姓以來名卿碩輔歷代通顯以功業旂常見於史冊者固不勝紀邑前之何乃始於南唐國師其發祥尤異按師名溥字令通初居翰林攻陰陽家言唐主欲於牛首建陵溥疏陳不利忤旨謫休寧令遂相形勢遷邑基卜築所居因家焉靜坐四十年豁然大悟

心火炳烈而終至今譜牒所垂不稱翰苑而稱國師從先志也居址邱墓碑版銘碣至今猶存溯流及源繩繩振振久遠而長矣吾嘗怪著述家每列禪釋於別傳而歎何氏之子孫善述人事也歐陽氏有言有其人雖歷千載不絕其人無所稱當其世輒沒不見所謂其人固不在勢位而在乎立志矣通宇君殆其人哉

比部申勗菴八十壽序

昔人有言門地高者其世族遠長一身壽考不假問蓍卜星數在處心行事而已比部郎申公勗菴先生蓋家

閭城中尋常無聞蘭然而八十者多有獨是先生八十年中處心行事似有一部十七史興亡節略在其所經歷者請得而論焉公之生也當少師文定公執政典撰之日其生也固不偶矣時謂江陵操切之後濬以陽春謨明弼諧朝野向榮其成周太和之世乎既而大司馬大參公蟬聯鵲起威鳳文麟繩繩奕葉文王之詩曰凡周之士不顯亦世謂周士之有顯德者亦如文王孫子受命久長固其所也公兄弟八人自司農而下皆有士行一門入仕歷官接葉連陰聲氣應求之侶泛舟褰裳率奉橐鞬以從當其時士無聲色貨賄之談家有詩書絃誦之習其諸漢唐盛際求賢良興文學之日乎然自青門公發跡之歲已兆中原雲擾之幾自後士大夫多尚風節薄和平即黨庠術序閒有冰堅龍戰之勢幾於桓靈之季熙寧元祐之閒矣馴至四方多故上下相蒙內變外訌大司馬解組以還岌岌乎宣和靖康之漸乎而卒靡屆靡究以及於亂是故壽先生於六十以前少長全盛之時備極天倫之樂南金東箭爲衣冠顧矚迄於稱六十觴而先生之志亦少慰矣逮立於今日以觀十年二十年之前有不可言者而先生於此達於事變而懷其舊俗相與勉爲忠厚而恥爲媮薄不慙不悚俾

四國輶軒知言游季子之邑猶有不墜家聲如某某時者入其國而喬木世臣之望鬱若靈光是五世之澤猶新也行其庭而寶章御札之陳璨若球訓是先王之德未遐也孟子所謂遺俗流風猶有存者使僅存於郊外野人之質高論怨誹之輩何足與量天地之高深哉板之什曰老夫灌灌小子蹻蹻蕩之什曰雖無老成人尚有典刑以勗菴一身存先王先公之遺於民生板蕩之會其爲故國之由行也大矣夫渭濱尚父魯邱申公不敢爲公期也所相期者在乎靈椿丹桂傳曰雖衰世之公子皆信厚如麟趾之時所衍其慶於一門者益令人

有故家遺俗之思焉以其處心行事撫今追昔而慨言之公之爲此極難天之單公者益厚自茲以往日升月恒固未占而有孚者也若夫讀賜書校先籍游衍於六朝三唐之間在公爲餘事然范文正公有詠矣曰風俗因公厚文章到老醇由今之道而風俗之厚薄寧可以問公然以公之文事日進乎醇庶使有心者聞之而起亦移風易俗之一端矣是爲序

袁青來八十壽序

憶辛酉壬戌間讀書清谿堂見壁間老梅古幹清若絕人則青來先生筆也余時歎謂清谿爲衡山石田龍池

諸公倡和之地青來將頡頏前人惜余無一技不足相和耳自後翁多遠游余亦蹙蹙無定踪睽違日久垂五十年余與翁俱老矣老更相親而兩人卒不變其初夫天下之無求於人而人求我者無如醫與畫也然翁善畫而不以畫名家善醫而不以醫奮跡皓首窮途有同於余者何也吾驗諸古人矣後漢郭玉爲太醫丞嘗對和帝曰醫言意也貴者處尊高以臨臣臣懷怖懼以承之自用意而不任臣臣意且不盡宋元君集畫史有一史後至者儃儃然不趨受揖不立因之舍則解衣盤礴贏始大展其技而今之挾以遊於世者皆不能爲後至者之爲而斤斤郭玉之言是守故所至而通利而翁之行爲一反乎是安得不困厄以老然身困而道亨在我者重則外物輕絜翁於前人其誰曰不然翁之所爲壽元在此吾於是而信窮通修短之有道也

武胄錢素昭七十壽序

往者東陽分宜兩中丞先後涖吳時方夏多故戶庭則徵餉疆圉則捍艱兩公慎重公侯干城之寄幕府內外咸知有素昭錢公云公時方以盛年壯志投筆從戎北走燕趙慨然有擊楫攬轡之思虞山宗伯每言吾家有儒將謂公也公既爲中丞所倚毘任智出奇必中窾要

嘗遇異人授西洋火攻神祕昔隆中傳黃帝火攻法公盡其變化未竟其用逮星移物改稍紓其未竟之緒慷慨亮直遇事敢爲當途倚毗專於曩時隱然東南一障蔽焉自刀兵載途災異並作浦蛤之民困於汙邪無依無怙而棘韋君子出入風議固有撫景不怡當食忘味者矣方其與鄉人處狎若等夷桑梓食其福忘其所自而利病所關飛辯騁辭溢氣益涌慤然以端曄然以強有甚於曩時之所爲者而翁年已七十矣乃世之知翁者在於玉弢金版彤弓弭節之威而余之習翁者多在黃冠緇侶青箬白蓮之畔我行其野造其廬花草木石

四壁琴書有山林之氣無甲冑之容翁娑婆大樹之下與子弟談忠孝與故老談舊聞與枯禪談世外俯仰偃息晏如也夫子房辟穀從赤松子遊三徑菊松五湖煙月俱在解綬歸來功成身退之日翁獨優游於談兵振旅有行有爲之時吾則何以量公哉輕裘緩帶敦詩說禮近於古名將而游賢豪開延文學博聞之士上下古今類儒者處心忠厚不逆億人侮奪人稱長者賓至如歸賢能輻輳下及方術技藝之士咸令自効類古俠士之流處功名賦賂之世而有澹泊寧靜之思則皇甫謐所傳高士其庶幾焉吾聞精神一日不運則痺過用則

竭翁能以無用爲用老而益康固其所自得云夫兵法始於太公翁視太公遇主之年十年以達其事業寧可涯乎且君家先世前有幾祖後有少陽李太白詩云且有一翁錢少陽眉如松雪齊四皓調笑可以安儲皇公侯之子孫必復其始余差次其大略而舉先世爲壽吾言固非無徵也矣是爲序

顧太學若木七十壽小言

吾觀古之得道人惟於出世入世二者皎然不欺而已入世之事備雖處大亂而曾閔之家自治出世之理明雖居刼濁而三乘之教不衰然而高門大閥涵濡上世之澤生長素封而浮雲變幻又足以生其乘時埒勢之心如流螢腐草不旋踵而盡也概未有如若木翁者往與翁結蓮社於廣生菴往往不能獨行其志而翁之子受業於吾子皆四十年閒平世之事知翁之立身多靜而少動慎交而簡出先本行而後聞達其天資學力然也已而遭亂世翁遂長齋閉門卽青碧湖邊白蓮社裏亦不數至余於翁行徑同而踪跡少疏矣二十年中僅一二覯止一則索余慈航菴摩羅陀行門碑記談出世事甚了一則曰吾憂夫子孫失學慕不義馴至於俯仰坐作不知方向也此其談入世又甚古蓋能以出世之

教自治而以周公仲尼之道治其子弟斯世安得有如翁者數人熙怡靜對所謂以自然之道養自然之生以無量壽爲體無量光爲用吾鄉挑達天札之氣其少冢乎余不以入世之大年祝公而述所聞於公者以明其致壽之因於吾鄉亦以云救也

欽遠猶先生六十壽序

往者王少湖先生遺書先祖云虹江欽大夫性至通而有節方在部曹與椒山楊公無生平而上書分宜危言引裁幾罹不測出爲高州蓋實遠謫之而大夫了不屑意尋以父喪歸里服闋分宜猶柄國放情詩酒以避眥

人知其通而不知其介也願定交於兄長惟兄其許之
吾又聞欽之先有名選者以太醫院判事章皇帝上索
祕方術甚亟公正言忤旨下詔獄尋念其直釋之欽氏
代以風流著江左而不知其危行高節有如此今天下
方亂天地閉賢人隱事功節義概不可問惟風雅一道
能以布衣無位之士操其權而興起之欽之後人曰遠
猶公其選也公篤於孝友脩儒者之行尤以筆墨妙天
下主盟風雅其志皎然其行徑然君子謂遠猶於是乎
能繩祖烈矣遠猶有弟曰叙三口口俱與兄趨一志同
兄弟隱居力食以處亂世叙三從余遊今世無老成人

遠猶當杖鄉之年來日正賒豈惟欽氏門風不墜而典
刑有在吾鄉絃歌之舊藉是以不孤也矣

門人劉蓼蕭六十壽序

劉子蓼蕭少事余老而益親古人師弟之樂多在患難
中至於時過事已而追思永歎之余上下無交在家如
客昔年列市飛鑪堂下橫經奉手請問者今多生滅升
沈之感而患難相依自蓼蕭而下則鮮矣蓼蕭之先君
懷忠公宦豫章之臨汝殁官下蓼蕭徒跣千里輿櫬閒
關負老母生還生事葬祭以禮此則其百行之原也方
其從事卅槩氣壓流輩刺史念沖史公首拔之時吳駿

公太史亦史公首拔士公嘗謂余曰劉子之才大於駿
公其地位亦當過之相期待如此昔許商立教甚盛號
其門人爲四科如蓼蕭者不足當德行文學之選乎後
世講道河汾莫盛於王通當代偉人若李靖溫彥博房
玄齡杜如晦薛收陳叔達魏徵王珪之屬皆北面受經
而不幸生當仁壽大業之際適非其主然通之死年僅
三十三耳諸弟子皆以盛年強幹自致於武德貞觀之
朝稱名臣今蓼蕭年六十矣荏苒難俟其將笑猷浮雲
從我於患難以老耶先康成答應劭曰仲尼之門考以
四科回賜之徒不稱官閥然則余之樂蓼蕭固宜以其

貧賤矣雖然渭濱一叟猶將使蓼蕭後車之載追思今
日之樂也

顧母張夫人六十壽序

吾吳故多世家巨室四姓舊目張與顧爲盛余冀得交
於元敷張公君寧顧公時方盛明兩公席先世之豐豫
讀書行德敦厚和平延師取友有聲嚴序閒既而遊辟
廱論交方國時號名流人稱長者兩家故以封廱相戒
禮讓相先男唯女俞男聲帶女聲絲門第相當遂申秦
晉之約元敷公長女作配貞吉親翁君寧公有五子貞
吉其一索而得者也張自唐之曲江宋之鄖伯代著閥

人元敷名位弗如而家風未替以克恭克儉爲立身之本孺人爲女時漸於其家執麻枲治絲繭織紝組紃以共衣服觀於祭祀納酒漿籩豆葅醢禮相助奠內則女誡夙所嫻習及笄而字修行婦道佐饋饔食夙夜劬心宗黨稱其孝也貞吉文行既優出入鄉校孺人篝燈紡績交儆雞鳴以發夫子之聲聞貞吉素不問家人生產誦讀之餘嘯詠壺觴以自適興其自祭祀賓客俯仰綏急米鹽淩雜之細悉操於中饋遂後得心疾益復弗屑一切惟以酒自放視塵凡不可頃刻居忽如中山千日之醉撒手翛然赴召玉樓矣自此而賦稅出內嫁娶婚

喪並集於煢煢之一身膏粱世澤浸以式微旁觀局外無不爲孺人憂懣不勝惟孺人絕忮求忘較量顧頼豐盈之感不經於心支撐於冰雪風霜之下而松柏之貞與桃李並茂甲寅春仲稱六十觴二丈夫子蜚英振藻流聲泮水北堂蓂草階下荆花是母是子知天地之無私爲人心所共願於斯時也子婦上酒前拜後舞弱女亞倩韝臂曲膝叙天倫之樂事欣松竹之長春昔謝太傅奉長嫂如慈母率妻子朝夕供事羊叔子孝事伯母經理其家禮舅姑既歿介婦每事請於冢婦毋敢敵耦孺人爲長嫂爲冢婦諸叔姆娌率子婦洗爵以進而門內之和樂可知也其爲賢似同學垂髮齊年而閨門負牆旅拜而獻酬者皆國之儁民鄉之善士也斯亦足以爲介壽之榮矣余三兒之銓爲君寧公館甥而貞吉之女又余孫嚴忠之婦也孫婦歸吾門半畝之宮儒素相守而從不聞謦咳喜愠之聲卽孺人之母教可知矣昔柳仲論姻婭謂尚冠冕者略伉儷慕榮華尚貴盛者徇勢利亡禮教若余與元敷公坰絲蘿於武陵如孺人者婦德既全報以介福族黨之所共羨其庶乎爲柳公所稱頌也哉康熙甲寅

汪恪菴六十壽詩有序

余與恪菴先生世爲兄弟而恪菴輔余不逮多所裨益其爲人也果毅通敏而本之乎誠視朋友之事如已事往者維桑多故凡思慮豫防鑿鑿然口語而手摘之隱然有以自任大似孔明在隆中自比管樂然時人或未之許而龐德公司馬徽所深信余之信恪菴猶是也顧天生諸葛管樂於今日出而謀天下之事斷不如范睢蔡澤蘇秦張儀諸傑立談取卿相捷得而遲敗而論者不以彼易此其誠不立也誠則悠久吾於恪菴稱壽而論次及之

名士風流抱膝吟蕭條不改歲寒心草廬一出龍仍臥

菊徑猶存鶴在林乍許相逢談寤寐忽然長嘯見高深無涯日月從茲始好向花光問古今

石菴禪師四十壽序

張文定公常言儒門澹泊盡歸釋氏而廬山宗嘗禪師問白香山曰君子儒小人儒久矣夫儒釋兩家盛衰之數爲前人片語道破矣顧儒者之益衰已如淄澠之不可詰而占籍宗門者依稀在光影中故曰青山長在知識難逢有慨乎言之也斐齊之交千雉垣疊萬井暄闐刹竿相望有石公禪師者臨濟三十一代孫也髫年披染歷參雪竇古南龍池報恩諸老咸許入室最後造徑

山乞戒承事三載屬付福嚴在老人記前最後公聞道獨蚤歲辛丑卓錫古德慶菴其人峻潔而靜深簷清涼月下矚熱惱而一時王臣外護請益無虛稍稍布金散粟於是佛殿僧堂設長連牀施榻架挂搭道具略如百丈規儀公一無事事荷擔如來秘密坦如也昔人云愛僧不愛紫衣僧余衰落之人於儒釋兩無處焉而所以敬愛公者在此今十月爲公四十之辰諸方長老介余言爲祝因爲質言之如此

文信國公忠烈祠記

有宋養士三百年國亡死事之臣甚烈文丞相信國公實首稱焉百世而下祀公於所生之鄉所死之地所經歷之境幾徧方域矣其敕建於吳中也自正德六年辛未始昔公勤王之師嘗開閫平江既係燕獄有集杜詩二百首如自作年譜其叙蘇州云子領兵赴闕時陳宜中歸永嘉留丞相夢炎當國夢炎意不相樂出予以制閫守平江尋以獨松事急趨還宿衛予行未幾姑蘇陷哀哉公蓋一日不能忘姑蘇而蘇州之人心百世不能忘公有以也其奉敕改建於學宮自嘉靖二十年辛丑長洲縣學既遷之後也公後人待詔公徵明書正氣歌於堂之壁生氣凜然惟公之學一歸於孔孟殺身成仁

舍生取義以公衣帶中所藏立公位於孔氏之庭豈曰時位使然蓋亦至聖大賢精英有以相溢也自辛丑至萬曆乙卯歷七十餘年而祠宇日圮邑宰胡公士容謀於公後人孝廉震孟重修之後孝廉亦以狀元位至相國風節義概能繩其武云自乙卯至今庚戌又五十餘年而傾圮者鞠爲草莽矣其裔孫世光謀助於一時好義之人則顧考功子咸寶首倡之濱死以屬其後人而堂宇重新焉蓋予讀宋史至信國公事及井中心史所載文丞相序未嘗不肯顙魂搖有甚於謝翱之慟哭也公嘗謂大宋三百年宗廟社稷爲賈似道一人所破壞

於戲何後世似道接迹而如信國者虛無人信國公之靈其必有恫乎不寧倍於昔日者乎祠之始建再建閒於朝重修也輸於官今煢煢興起於不振之子孫與夫好義之人心是可悲也已雖然今日而猶可興起也卽人心爲足恃而我公日星河嶽之精英爲不磨也夫

重修衛道觀碑記

吳故有兩三清殿一在玄妙觀爲祝釐祈禱之地一在衛道觀爲修眞煉法之所兩觀並時傾廢並時興起論功程則玄妙觀什倍廣大論物力則衛道觀什倍艱難都紀周君宏教自回眞至殫力倡導煥然鼎新是不可

以無記按志宋季蜀人鄧道樞以教法顯於理度兩朝宋亡道樞來吳得上官氏廢圃創會道觀觀在城之東與萬壽寺相望而近明世廟辛丑直指舒公汀遷長洲縣學於萬壽寺而觀當學之北元武爲學宮外衛邑令吳世良捐俸修葺更名衛道嗟乎天地間莫非道也三教聖人全此道於身如江淮河漢各自分流而匯於一源故曰會不知道者於三教中相排相擊而不知其實相輔翼如泰華嵩衡各鎭四維而通於一氣故曰衛道會集如水屏衛如山其於道則至矣夫教列爲三而道原於一庠序學校惟州郡縣一設而釋迦老子之宮所在而有謂皆以衛孔子之道矣不可邪觀有二開闢會以始之衛以久之也有三廢興創始以後一興於宏治中道士張復淳祝京兆允明爲記再興於嘉靖中宰官吳世良大學士嚴文靖公訥爲記垂百三十年則周君宏教又重興之是役也修建殿宇增塑神像金碧丹堊堂構采黈前拓明堂立兩廊廡長逾數丈深廣半之一供三元大帝一供三茅眞君後則繚以牆垣殿東西各峙危樓憑闌四望青山粉堞樹色塔影晴雨皆宜貼樓而東曰東華堂中供文昌像西曰西華堂規模方廣一如東華先是堂中有額曰可與宏教眞人張宏任贈本

觀都講周世德者後十餘年而周君興復院事恰應其名或以爲眞人有先幾云又西則精舍二間中隔一庭主人宴坐焚香之地嘉客至相與琴書吟嘯論道探元也西華堂前五間廚庫湢浴皆具牆外構隙地畝許高樹雜木稍植果蓏其制崢嶸周而非復昔時氣色實惟周君之力焉周君住回眞嘗傳衣於鄧壽會當鼎革後都講君仍主衣是衣屢焉公臣里中紳士之請而已事適往不辭艱難不忘師也是爲記

正心書院碑記

正心書院者吳令楚黃鶴沙牛公所建也公丁丑進士

來蒞吾吳美政不勝載大率以愛人造士爲先歲壬午公當報政分校秋闈得人稱盛而吳邑之入彀者獨少公曰是吾咎也吾將使學者有所興起乃屬俸建祠於虎邱之陽名曰正修講院祀漢宋以來理學名儒十有二人吳紳士駿奔咸集是爲都人士考德問業之地業載諸碑碣國人共聞而見之會逢世變公獨念古來書院如白鹿鵝湖同文石井與時俱毀而禪林古剎歷刼歸然於是堂中兼供佛像易其名曰正眼禪院以彼護此爲可久也公歿未久而吳人之黠者睥睨而涔處焉公之子諸生曰宗聖蘭瀚千里抵吳嗚於當途集始事

諸子之尚存者斥正其事爲易今名仍命僧居守而公之子與始事諸子與守僧皆得任其防閑修理之責有駒臥其側者皆得起而問之其制南向八門三楹進而升堂爲西竺先生之座堂前當可三楹今鞠爲茂草矣堂後爲樓樓上供諸賢之位北牖則塔影樹林盡收一山之勝其下公自設主志景行也樓後寢室複屋井湢齋庖餘地略具後門空地畝許直通山後大河兩傍有界繞以垣牆讀書學道成勝地焉嗚呼此賢侯之志而吳人士所共知特書始末爰杜陵替固後死者之事也是爲記

陸坦傳

嗚呼此吾同年友履長先生小像也姓陸氏名坦其後自託方外更名宗塙別號庚除生於萬曆甲午方額廣顖眉目隱秀白晳豐盈多喜少怒識者以爲富貴姿此其病容也本練川人卜居郡之西郊與西郊諸子篤志高尚而履長獨平和曠達不激不隨不以博通先人不以貧賤驕人父子垂先生亦獨行嗜古好蓄古硯植竹木藏書力不能多要有異本性不事生産庚午舉於鄉同志砥節益復不支甲申冬謁選南都應得縣令家貧捧檄非其本懷然子垂先生顧不樂趣余作書沮之履

長念時事日非重違膝下遂棄歸未久遭亂隱鄧尉徙支硎鳳泗間有傾慕者延致家塾半載遄反隱卜砥園菴後寓利濟寺西郊往來晨出酉歸風雨寒暄日無再食然非垂簾所入一介必嚴屢空晏如無幾微不豫之色有問以朝夕者笑曰吾猶鼠也餂硯枯猶盡也食書之盡然故人遺老有粟米之餽纔盈斗筲逢人輒相慰曰幸儲宿舂菽水無恙勿復爲我計也甲午四月病作延至八月瞪目忽見老僧遽曰相別六十年所謂家人曰吾從故人歸矣已而仰天太息曰獨憐望八老親獨子無養耳呼兒掖至中堂涕泗訣別自後神氣清爽笑

語加殘惟與親戚朋舊相對皆非生前語每言我在羈旅時問妻子爾何緣至此耶踰數日而死死之日神色大開霽云吾同年之在郡者十有二人存者三人而已維斗殉義死敬承令蜀之仁壽城陷自經死柯亭與履長以餓死蓋所謂易地而同道者歟

明忠臣蔣都督公一門十五人殉節傳

明忠臣蔣都督公一門十五人殉節傳

明忠臣蔣都督公一門十五人殉節傳

丁數百人先入以俟志葵失期口勢已蹙而復振之與死之公突圍而出蓋軍士聽總兵官調遣二公僅擁家丁而已故不能支公自是航海往江東與張公國維朱公大典同守金華三月而城陷公痛哭曰天乎不可爲矣召妻妾子女於廳事前諭之曰吾以匹夫受大明天子恩國亡與亡死復何憾若輩盡爲俘奈何王夫人曰臣既死君妻敢不死夫妾七人言亦如之傅與祖曰父爲忠臣兒輩願爲孝子二女與媳趙氏曰願吾門全忠孝節義也乃積薪縱火闔門燔死忠烈顧視灰燼提刀而出巷戰經日殺四十餘人自刎死公有姪曰珍隨公

出征有功官游擊歸吳遇敵陣亡

龔子禎先生傳

先生諱元祥字子禎形如鶴立繩趨矩翔言笑不苟爲名諸生餬口苕霅寥交游愼取與里社宴會絕不輕與蓋狷者之流也領乙卯鄉薦屢挫春官授霍山教霍山地僻民鄙士少文采公至進諸生訓誨之人知慕義嘗謂井田之法可復區畫周詳與邑令語多見迂闊丁祭令不虔於事公面糾闕失自是動輒齟齬時寇信日棘訓導姚公允若與公同志共矢忠貞乙亥春正月賊犯鳳陽燬陵寢越三日遂陷霍山公肅衣冠坐明倫堂諸

門人急趣公出避以曾子居武城事爲諷公曰曾子師而師吾綰半綸師而臣臣分當死匡坐不動賊至諭以大義賊以刀脅公公無懼色季子炳衡奮身梃賊賊剸刃脅公公愈奮遄縛公出幽之他所逾夕復拽公入署勒取印公向文廟再拜大呼曰此吾死所也遂遇害暴尸街衢五日顏色如生以右手食指掐心甲痕在胸此正月十九日也時年五十有六炳衡兩股皆折猶抗聲罵殺父者不絕口攢刃而死姚公年七十餘憑尸而哭具棺視殮代陳其略於學使者亦死之事聞贈國子助教立專祠贊曰

嗚呼先生錚錚烈烈無民社之司而有捐軀之勇無綏鼓之任而有裹革之忠想見其擊齒裂膚握拳透爪之狀而目眥炯炯然戟髯森森然罵賊之聲口口然臣死忠子死孝後之臣子宜死而不死者視此可以少媿矣

丙申

趙大庾傳

公諱庾字渙之號大庾吳江人生彌月而孤五歲喪母育於伯父中丞蓋庵公生有異姿沈毅靜默蒼然而勁目光內藏澈而不瞬于思參如也好讀書務經濟於名流鮮所許可啟禎間社事方興吾師熊漁山先生宰江

城倡復社海內翕然公屏居郊外名士雲集無有識渙之之面者庚午出吾師之門始於臼下識公見而異之期待已不在功名矣癸未成進士出周巢軒先生之門授福建令時巢軒先生殉難北平吾師棄官棲廬山公自遭亂徒步歸里莫知所在有友從鄧尉最深處竹籬門內見野僧出溪邊自滌溺器見而識之公搖首戒勿言再往則如石縫罅合不復可尋矣公旋得法於靈巖繼禪師住天台國清寺法名崇韜人稱大庾和尚云辛卯臘月廿三日余以外侮振鉢北遊而狂風竟日撼林拔木比至新正初旬渡江過關山因憶往年與公憑眺

處日暝山空四野無人登高而呼曰渙之呼已輒動百端俱集明日五更蹇行失道暗林中忽聞吳語云國清大庾於臘月廿三日溺水死矣余惶遽問故而童僕及余牽驢八隊不見其人自此眼中夢中無時不與公俱如疇昔也後得公死期果如人言悲夫余與公久要往返長安者未見公所讀何書所著述何書所交何友而古人之書當世之士無不歷歷胸中者每見必相勸戒且曰吾行郡中輿論未聞吾子有過舉子吾友也嗚呼其爲己之誠愛人之篤有如此於世事既移當下解脫揮手送歸獨來獨往此自其讀書凝慮所得昔人謂學佛始知儒其理互見吾故約略爲傳其不可得而傳者非吾所能窺也壬寅

韻家張公傳

公張姓諱啓原名鳳至字慧叔號韻家又號韻稼先世仕宋南渡時自汴遷吳給帖授田遂爲吳人居婁之鳳林後徙城南倉河之濱曾大父東林公諱士鏜誥贈奉直大夫大父復林公諱撫之嘉靖初徵入太醫院辭不就考恆如公諱巽陽舉四丈夫子公行三也生而穎異抱大人志髫齡卽能讀等身書文會輒冠軍一日自塾歸如厠遺文溷中慨然曰予損大德矣寧復作功名想

哉弱冠卽負笈從師遍歷海內後遊長安大臣以公應舉適熹宗登極遂以布衣伏闕上書保障東南條列寢加賦修城堅備芻禾等十四事時不能用識者惜焉公亦殷然動南歸終養之志而一時名公卿咸器重之因款留不果歸定海偏將軍延入幕府決策無遺才名愈震越明年戊辰青徐間白蓮蜂起爲夙契寧紹參戎所强遂贊戎行宿重兵於韓莊宿遷檄各路車馬雲集勦捕賊衆潰散餘黨亦殲戮殆盡公曰予獲有成效以報知己乃今而可以遂烏私之願矣束裝而南息轍邱園植檟桂數十本偕昆弟膝下承歡愛敬兼至閒與工部

受先王太常遜之吳學士梅村於矮簷竹徑間論詩文話壯遊塵尾鹿巾翛然高致越數載尊人恆如翁壽八十有四無疾而終公哀毀盡禮擗踊一切卜葬於吳塘之西服闋旋膺國戚周公聘復抵都門時闖賊肆行朝廷赫然以法祖爲念特舉賢良方正命中外各以名聞公又詣闕痛陳利害請培植人心疏數上不果行公知天下事不可爲遂決意南歸然於扶危定傾數大計猶耿耿不忘於心也壽閒甲申之變北向長號椎心泣血絕而復蘇卒以不起壽八十有九嘻公固江左一布衣士也乃其眷懷國事至老彌篤殆古所稱心江湖而身

廊廟者耶宜乎負盛名膺重望沒世而藉藉人口者不衰也平生喜歷佳山水足所及不惜吟詠嘗至西陵峽中尋白蘇故事作三遊集以紀勝遊楚後作乙丑集所著又有豔香筍及倣儒庵賸稿凡若干卷

前中大夫陸晚菴小傳

儒者而負盛名入官而躋卿貳履難而歸故鄉享年而希大耋同堂而見五世此得天之至厚而人世所不可期也惟先生有之先生諱世廉字起頑別號晚菴吳之長洲人也祖某名孝廉生五子皆以儒術顯先生則季所出也孝廉不謀生產公少時卽甚貧至不能負笈從師其以文章顯名聞諸侯皆自其好學深思深造而自得之者也既游鄉校輒歷時流堂下橫經奉手請問者恆數十人兩廡古百彝地擅珍珠大貝山海之利公歷任司牧進爲大吏而去任無井州土物百彝之民罔不勒碑紀德而公卿大夫思慕之比於劉夢得韓昌黎柳子厚以爲經濟文章先後頡頏也旣以孤臣去國經百重戈甲虎狼在前緣林在後妻子童僕無慮千指而一無疾病死喪之戚還里門者二十年風景不殊舉目增感而詢陳人具昔酒里社雞豚忘年交酢閒居則手摩一編至死不輟文辭詩賦倚馬立辦旁及傳奇百種皆

喜爲之至八十餘神氣不衰短檠熒熒能作小楷而雪邊月下蠅頭之字可讀也曾玄濟濟幾如郭令公不辨羣孫鳴呼備茲五者亦復何憾而獨於啞啞笑言中時懷幽憂喟咄之感忠孝不可以假人心之精微誰能喻之公生平不善酒而有酒情不善棋而有棋癖不工畫而能辨三史百家濃澹疏密之致不深談因果而好與黃冠野衲遊凡吉凶賓嘉大禮有所疑質於公而始定口無臧否而邪正善惡之介片語提衡萬夫不能奪也以公之靈爽列於吾郡諸賢之後天上泉下必有引手歌呼相視莫逆者矣

文學周自根傳

往歲戊午秋吾友陸哉夫偕赴白門以立身取友之事相規切則首推自根周子謂其淳質篤行有先進野人之風而能書能畫能詩又似魏晉間人物余固心儀之未獲定交也已而從友人處得窺其略詩則陶謝書法則鍾王間爲草蟲花鳥之作則如王摩詰如蜀待詔諸黃允矣其爲魏晉風流而猶未知所謂先進野人者何若也已而數解后於履長拙生所所謂先進野人者已得其貌矣已而結社論文非一時非一處西郊諸子咸集而自根不與自根不與而同社中咸有一自根在嚮

往閒如陶元亮攢眉不入社而十八高賢及百二十三人者八人有元亮在心目閒則已得其內矣逮遭逢亂世姚子文初約年五十以上者二十有二人爲假年之聚予與公時時握手笑談每行其野造其廬如山墟林莽野鬼欲嘯公處其中畜道德而能文章徜徉肆志有以自樂士之老於其家者獨得其自肆也故曰周之士也貴又周之士也肆所謂先進野人之風不其然乎哉夫之沒四十年而其言一一有徵嗚呼可感也夫公名蕃自根其字別號玄仗爲名諸生前輩周忠介朱孝介諸公嘗亟稱之而困窮以死所著詩文甚富寥寥吟其一也子璽能讀父書子佩言其侍父疾日不交睫淚痕不收可謂有子矣

處士賓眞顧公墓誌銘

嗚呼四姓之目武陵爲盛聲施赫奕顯名於世者代不絕書有位列布衣金昆玉友篤任原而稱盛德者二人長曰爾憲叔曰爾嘉嘉娶府學生徐公斗暉女王仁孝先生之曾外孫女也長君厥世嘉率孤其杜介於仁孝先生之孫曰鳴鳳以狀來泣而請曰痛哉先兄之亡也先兄雖一介之士而生平孝友樸誠多隱德宜見許於君子嘉懼其湮滅而不彰也願大君子哀而賜之一言

按狀顧自始祖醴陵侯雍巴東太守徽繼右衛將軍野王望隆江左再傳而有晉司空和宋常侍榮唐僕射少連僕射公後以朱溫簒僭避迹燕巢山之陽元末有端一公者始自香山移居吳之郡城遂世爲吳人云端一公後爲南野公棠弘治乙丑進士諫武宗南巡廷杖外謫直聲震天下棠生然然生承坊承坊生二子次曰履坤號愼吾履坤生四子公其長也公生而淳謹敦樸舉止合度父愛之命名曰爾憲字賓眞幼攻舉子業彬彬有文父暮年多病不任鞅掌公年十六蹙然曰經生不習世務吾安能矻矻窮年從事呫嗶以家計遺老人憂

乃棄儒而賈從事於水陸都聚之處然且遊必有方時時上堂問寒燠及所疾苦踰年父病益甚公侍湯藥日夜籲天祈代病間屬以諸男年少急爲爾慤成婚公告不可者三族黨咸曰治命也不可以反未久偵吾公厭世公年十八歲躃踊哀號水漿不入口曰人道孝爲大父病且亟而講牢盛議嘉禮若平時雖遵父命而恨實終天不孝之罪死不足贖所不從父於地下者以北堂年老三弟三妹俱幼戶祚彫落地下之靈未安耳被髮徒跣殯而受弔哭無常聲毀瘠過禮問者哀之喪事畢乃繼父之志殫心竭力以大其前業昌振茲基數年中

孝事慈親爲先人了婚嫁事然勤苦操作晝忖宵摩以覬持保之術而精神亦稍憊矣忽焉爲病作勢且亟亟力子福兒五歲驎隕公不憂病之不起而憂事母之不終不憂少子乍殤而憂幼弟之未成立也語云孝弟足通神明惟公發念眞而病亦遄已人以爲有天道焉病起尋經營四方而時命大謬所至遇阨太史公曰山東多魚鹽漆絲聲色商而通之公挾貲遊登萊有倪總戎者命二卒提餉登萊二卒移餉易貨公不知爲餉也輒與交易餉罪累公僅以身免數月後馳一空車歸里已復遊梁谿毘陵閒再遊兩浙復罄於暴客之手嗚呼時有利有不利豈不甚哉迍邅躑躅旋遭亂離負老母鼠竄西東掘茨拾椹雖造次顚沛必跪問起居嘗食視寢而母卒以風霜寒暑驚憂成疾死家既多難又集于蓼不以倥傯廢禮竭力喪事一如喪父時乃舉慎吾公柩合葬於瀆川西笠山之顚如慕如疑執紼而送者素冠縞服列於道左君子以爲知禮此大事既畢公嘗流涕曰貧賤吾甘也諸弟皆稱克家有子亦漸能承考於是重歷湖杭閒貲遷有無以平忽服人家曰隆隆起周貧鄰里時稱長者柳柳州嘗以商喻吏也汙吏之爲商不若廉吏之商其爲利也博公之孝友爲賢者之所難而其

以義爲利誠心服物即商賈閒亦足以風也卒之時不及家事惟連呼弟名者三敦念在原眞有古人之遺焉而其弟流涕思慕急彰其善足爲媿德駢美者矣公生於□□□□余悲夫孝弟誠敬之風不見於士林而十室中有忠信人鮮知之遂不辭而爲之銘銘曰

孝友爲儀人所視也累蹶而趨亦莫蹟也既豐於家德之聚也鄉人之思卒相詢也辭以申之永弗匱也

明兵部尚書掌南京都察院右都御史誥贈太子太保沖吾顧公墓誌銘

萬曆壬子八月初十日太子少傅兵部尚書掌南京都

察院右都御史沖吾顧公以疾卒於家有司以聞上予祭四壇給全葬乙卯部覆邊功加太子少傅賜飛魚服天啟壬戌詔贈太子太保予一子胄監其謚典原題諮訪論定類給皆特恩也垂五十年戊戌次君石屏守續詒俯首泣曰先君盡瘁神祖朝三朝恩寵賁於黃壚惟是易名之典尚稽太常卽墓前片石猶未有志也昔歐陽崇國公卜吉瀧岡六十年其子修始得表於其阡蓋有待爾吾昆弟何待而墓碑不刻無文不孝之罪戮大焉今敢以累子某蹙然辭以卑陋纘詒泣再拜曰史稱刁協諳練舊事賀循爲世儒宗稽核國典知我家興替

者非子而誰乃惶恐承命遂巡踰年石屏長且死又踰年公之少子恩蔭生紹詒編輯家乘問序於余因更悉其家世兼悼前諾遂不辭爲之誌按顧受姓於越以邑爲氏今濮州范陽有顧城者卽其地也一遷會稽再遷吳會其後在孫吳以至六季稱江東大姓自宋南渡後散處方國至元避地海虞卜築宛山之陽爲海虞人國初有名華陸者自宛山徙居封溪遂世爲郡人云四傳爲半野居士鉞慷慨急施以伉直爲鄰豪所中義不受辱赴先墓扼吭而死鉞生汝玉薦明經以子貴封贈如其官汝玉生三子公其長也公名其志字太沖別號沖

吾年十六補弟子員廩於上膠尋以穆廟登極恩選貢入太學庚午辛未聯捷南宮筮仕長興令遷南昌府同知七年晉工部營繕員外郎又九年轉荆南梟副三載遷陝西布政司左參政丁外艱補山西布政司右參議轉福建右布政調山東所至奏最尋轉陝西左布政擢右副都御史三載進左副都御史加兵部右侍郎又三年改左侍郎奉敕總督三邊加右都御史累疏乞骸改掌南京都察院右都御史以大閱功加兵部尚書以延捷功加太子少保俱仍故官嗚呼公之所以得於天得於君者可謂至矣然起自縣令雌伏一丞棲遲冷署者

二十年久於邊陲功績炯然惟公之誠惟先皇之明非驟然而致者長興故嚴邑公弱冠受事愛民下士折獄致刑庶幾古循良而以强項左遷郡丞當時爲公不平者至以荀卿賈生董仲舒爲況公顧欣然曰官擇人乎人擇官乎吾必求所以不負若官者廉敏强立江右有顧明月之謠諸郡邑有疑事無不願鉤金束矢求直於公者蓋半野公大仇未雪贈公嘗撰多難錄每夜分課讀必令公讀之相對欷歔故於質成之際尤兢兢焉在禮部時朝廷方興大役郎中每與中貴人共事公持風裁不苟遷就節省水衡冗費不貲時申文定秉軸於公

為中表兄弟公起自縣令以嫌自外如震峰張司徒避跡新鄭小魯劉司寇遣嫌江陵顧獨時時為文定指陳國是汲引正人因力請外得視河張秋事治官閒見張秋城南有徐君墓郎延陵季子挂劒處舊有祠貌命工修葺仍勒碑記文題其楣曰一劒千秋云又九年轉荆南臬副戊子丁亥閒楚方被水公在荆南策救荒飭兵戎修江隄而沿水峩然山立西蜀雪消勢建瓴而不為撼荆南倚長城焉初陟秦藩朔方有哱警公疾馳三日夜行八百里詣督府獻策言靈武最要害處倘寇躪入據之則關以東危矣確齋魏公心韙之公即日自花馬

池單騎直趨是時戎馬充斥軍民踩踐飛矢及冠漏下三鼓抵靈武城中指揮吳世顯者故胡人私計以城降虜軍中數夜驚有來參將者亦故口口頗識忠義公多方獎諭日夕簡兵轉餉士氣知奮尋以計斬世顯而危城乃定時人以為段太尉之解甲入邠州李子蘭以一騎踔武岡不是過也而嫉公者遂有粤西之調逮朔方提奏幕府上公靈川功第一詔晉泉長賜銀幣趣公還故官公口不言朔方之事又念贈公春秋高遽引疾歸無何而贈公捐館舍公哀毀骨立幾不起服除聽補其在山西督糧料如額秋防無警在山東庚子大計持清

議保全良吏十數自是陟秦藩陝東連宛雒西被流沙南控荆巫北界朔漠延袤萬里而遙賚以周親疆以戎索羽檄交馳視他省會勞苦數倍先是采榷使者縱橫海內秦中礦稅二璫尤橫當事者如波斯靡不更力爭所條歲額為最重羣小鴟張虎視朘民膏血殆盡公心不平當事所為痛加裁抑會復徇璫議加編公持不可璫恚甚而當事亦弗善也公拂衣乞休至再不允天子留心封疆念公嘗宣力朔方擢公巡撫廷議咸服公既膺特簡受事即奏止礦稅奏減織造又以便宜從事清郵傳察非常徹關梁通負販閉坑冶禁告訐翦去亡命

奸人尤無良者生磔之於市舐糠及米務在損奪其權有不可顯布者授意長安令楊公鶴曲劑而力持之全活無辜數十萬計其後有旨罷礦中分稅諸鷹犬用事者恐而自匿公下令大索盡置之於理璫以單詞罔上中秦二令公卿交章爭之不得公補牘申救具列罪狀以聞上意始解收還成命公益奮厲條舉二閹不法事授之緹騎調事者直達聖聰上意果動徹礦監時稅監之徹亦已有緒會有奉行過當持之太急璫計窮反噬坐咸陽令滿公朝薦以刼奪皇扛上震怒逮稅監并逮朝薦秦民洶洶外示倡義逐璫而保令實欲借為大難

之端公欲甚危亂之形動聖意而薄令罪故不卽禁會城擾亂者十餘日緹騎不敢入境公度緝事者亦已上聞乃始禁民不得擅動命使得成禮而去兩璫之徹也公密偵其橐上之請以抵秦賦上如數沒入而正其罪輿情快然公又連疏白滿令之寃請以身代以官贖七年後詔錄前撫救疏進覽而釋令爲畎上固不忘公言也秦宗暴橫陵辱長吏橫亡賴者擅殺人公申太府之憲執三尺毋縱疏陳罪狀貶徙放置有差秦王嘗受民告牘拘繫至百餘人公條析其事一付有司并移檄長史司切責之王懼盡縱所拘繫一夕而獄空又秦出前

令沈聽之於詔獄自是王不爲不法終公之任諸宗無擾民者關中回紇閱雜民居時聚衆攻掠公命副帥率偏師戮渠散黨大寇底定嘗提兵由烏蘭河而北入松山時松疆新拓火酋狡焉思啟大司農金錢不繼軍中自危公躬閱蘆塘紅水形勢奏築永泰鎭虜二城募軍民屯種其地而松潘遂成巨鎭時有闖入巖兵待之一提於紅水再提於討東川三提於青羊水無亡矢遺鏃之費而西邊以寧出車之三章曰天子命我城彼朔方采薇之四章曰豈敢定居一月三提於公載賡也撫秦之年境中四獲麟一鳳凰見有司請如故事上聞公卻

弗奏而冰雹地震屢疏入告請蠲恤請修省不厭數焉其爲總制也大提於延鎭於甘鎭者各二督府清嚴苞苴路絕將士望公如神每歲巡邊王婦率諸部落靜聽約束公登城坐武帳左各道右總戎將吏戰服從事公指麾號令旌旗變色已引王婦至城下傳語慰勞諸部震慴莫敢仰視乃命各道陪宴并賜賞軍吏畢事無譁嘗謂武弁不知書無志識刻孫子兵法諸書授之督府例有軍市租及各道歲獻良馬往事或借充別用公但循例勿徵租以犒軍士馬以給行伍而已公崇功懋績著於旂常而其大者折權璫於用事之日懷仁義於言

利之時尤爲正己格君之本神廟中以深拱爲治四方無事邊備久弛言利之臣多結貴倖窺伺上心公疏有云財利者士大夫所諱言也譬如油膩一著人身卽汙穢不可洗滌鄉黨自好者猶知賤之況天子至尊乎惟小人欲罔上以行私則以言利進又云夫物有聚必有散民閒千金之家久藏篋笥盜且得而奪之由人之所欲者在此也陛下聚人之所欲者而貯之宮庭姦人之睥睨黠敵之垂涎固已久矣微獨此有可欲抑且彼有甚怨欲以歆之於此而怨又啟之於彼陛下烏得而長有之又曰中使衙命四出握利權而朘民血眞豺虎也

豺虎斥之於山澤猶虞噬人況豢之於交衢益之以牙爪元元何所逃命又云朝廷已巳之變庚戌之變大中厥患其由來者漸矣可令今日再見耶彼時猶稱全盛物力尚足制亂人才不至乏使而民心亦無離散今日較之更何如也設猝而遇此陛下何以應之嗚呼言之於數十年之前莫之省憂古今名臣奏議中未有嘗蔡如斯言者在朝那二載中外拭目大用富平孫太宰入朝首以清正推公將召總臺端公念繼母莊太淑人年老矣累疏乞骸歸養詔慰留再四公力請於富平遂改總留憲便道歸省未幾太淑人棄世先是贈公卒公適

以請告歸省上壽獲躬大事比太淑人卒又以晉秩歸省上壽躬大事如贈公時人咸謂純孝所格云上聞賜祭葬贈公暨王淑人並祔焉踰年公遂卒公生於嘉靖丙午七月初八日距卒之日得年六十有七娶邱氏累贈淑人貳周氏陳氏葉氏子七人女六人嫁娶詳狀中公天性孝友好學問喜談禪生平不躁進不藉推挽在秦十年竿牘不入長安歸田之日居室卑陋田園邸店舟車之屬無一名顧司馬家者入吳問誰爲大司馬氏寂如也而進退綢繆君臣之恩意不衰文蔭四世襲武蔭一奕世榮顯去公二十年督陝者爲舊長安楊公公門下士也時吳江侍御吳公煥巡按閩中父老思戴公不絕羣以俎豆請兩公奉土進聖廡集辭香泣送者萬計公之獲上治民概如此嗚呼某於我公而慨然於盛世君臣之際也如古詩書所載昔者烝民江漢推大臣下之事所以見任賢使能之功雖曰山甫穆公之詩實歌先王之德也後世苟且於君臣之際者可以媿矣俯仰人代繼之以銘銘曰

天生良臣造我邦基出入勤勞惟主之知貞吉升階以漸而馳仁義事君犯而勿欺式遏寇虐功在邊陲不矜不伐天子曰咨以祚其庸奕世華滋文被明章武薦熊

羆未易其名實則永垂我銘公時星物已移追昔撫今走魅奔魑瞻言盛世君臣若斯

端文先生墓誌銘

端文先生姓文氏名柟端文其字也晚更自號慨庵吳之長洲人居嘗不近城市停雲一廛未久而徙奉親入山寓居趙徵君凡夫別業父歿既葬卜居北郊寄跡池上然幾於無家矣再遷停雲不兩月而卒公以萬曆乙卯補邑諸生再躓棘闈遂絕意科名見幾而作先於未亂可謂能明篤實之君子也文自宋信國公以下凡數傳迄待詔衡山公諱徵明是爲公高祖曾祖和州文水

公諱嘉祖虎邱子長公諱元善父學博彥可諱從簡世有高名而無顯仕然大江以南文章節義之林必首雁門云公生於萬曆丁酉八月十二日七歲就家塾大母口授論語全篇卽成誦知好文翌十歲通帖括家言文事日進旣有名諸生閒文肅公於諸從中深器重之公亦知家有師長爲都人士宗盟不知躡坿青雲爲足藉聲施也時社事方盛四海同風公泊然退處嚴事學博公啜菽飲水陳說古今詩賦之餘商求字學兼及繪事色愉而莊笑不至矧宗族鄉黨咸師事焉學博公之歿也匍匐而臨者相蔽於野薄言賻賵公旣受弔一一封

識踵謝日作詩遜還昔溫州公卒於官郡僚合數百金爲賻待詔公悉辭不受郡大夫之賢者爲建卻金亭紀其事公能不媿祖烈矣嗚呼公無信國之位而有其時有文肅之志而無其遇嘗手摘二十一史繕寫校讐寓傷今弔古之懷年逾七十爲童子師口授而指畫之怦不告勞竟以是病病且死夫高士遺民齠頤齒於昔賢而及於死者袁子公白及我公也疾亟語其子曰急痤我吾戒勿作志勿私謚遂以戊申十二月十一日卒距公之生七十二歲孤子掞於明年己酉正月初三日祔葬於龍池祖塋之次葬畢受弔遵先志也孟東野旣歿將葬張籍曰先生揭德振華於古有光賢者故事有易名宜曰貞曜先生時以爲然按謚法守禮執義曰端道德博聞曰文宜曰端文嗚呼父固字之後之學者因而謚之未傷公志也孤子掞持公所自銘及金子孝章誄辭示余且曰先生嘗顧府君於屬纊前之數日府君以小像詩稿相託今以累先生余泫然曰未敢忘也而不欲傷公之志因誌其略而卽以公之自銘銘公銘曰

昔之名士麟祥鳳威德行節義後生可依風流文采爲世所歸茲卜適從誰其庶幾吁嗟乎此公自銘舍公其誰以是銘公確不可移端文先生父則銘之曰謚曰銘

莫爲而爲後有起者視此豐碑

文穆如祭文

老友文穆如先生壽七十七歲於年月日以疾終於家其友鄭某聞而哭之欲廢寢食已而豁然長歎曰嗟乎吾輩貧賤之身生無益於時死無聞於後自去自來無繫無縛其於死生之際豈不綽綽然有餘裕哉天固愛之而欲生之布衣藿食問水尋山賦詩飲酒有廢興存亡之感而無百世萬年之憂天佗惡之而欲死之不語不食不怖不畏子孫在側朋友登牀遺詩訣別以正首邱薄歛素棺稱財爲禮天於貧賤之士護之如此其至

也乃若忠臣烈士殺身成仁如君家信國又若國步艱難凜然風節僅得中壽未遇虎狼如君家文肅天故愛之愛之欲其死今夫好官不過多得錢多得錢不過封妻廕子求田問舍近婦人飲美酒善飯遺矢耳往往宜死而不死蓋天實惡之惡之欲其生此二者於穆如何有穆如少攻舉子業有聲庠序間文肅雅期望之延致家塾既不利於有司亦遂稍稍棄去吟詩作畫揮灑六書八體頎然一老諸生不致身富貴不能以善惡之行顯聞於世惟自待詔公以下代有詞人則紹聞衣言門風未墜也頗好西竺氏之訓禪版蒲團時相追逐然而

無酒攢眉逢着使哭使遠公而在必當招入不至以心雜爲拒耳夫穆如之所須於世與世之所須於穆如者兩不可得由今思之不過石湖煙月春秋少一閒人廣生鐘磬弦朔少一碁局如是而已數日前嘗與穆如行街市閒如鳥飛兔脫呼之不停追之不及而數日不見化爲異物嗟乎以此無繫無縛之身疾飛蹈空於天上於蓮邦於十洲三島安能躡其所至耶於穆如之死達觀者兄固含笑大地吾輩亦變泣而歌矣

譚幼成祭文

嗚呼我翁之歿也世界中少一典刑佛法中增一記莂其空三緣四諦當下寂滅乎其聽鳥語花光樂土優游乎方其現身塵濁好行其德人稱曰素封樂善不倦見義必爲人稱曰善士蕭條高寄與世無求人稱曰隱君子而要不足以盡翁也置翁於般若臺前玉毫光際庶乎得之蓋從來修行悟道證果位者無不備極苦趣三登九上而翁之自扼亦已難矣翁虞山大姓自祖父徙居郡年十一而孤兄弟四人翁最少哀毀創痛善居喪都人士咸異之事孀母盡孝自養生迄於送死皆獨任少攻鉛槧爭以公輔相期會伯兄爲官布罣累罄奩貲代償釋兄於阨而家遂大落亦弗慮也獨念無以養母

乃大慟悉聚平日所讀書付之一炬昔人擔般若注南遊遇婆子指點遂盡燒之翁固早具此利根矣已而効計然之術一以誠信傾違近以此家漸裕蓋翁之立身起家萬死一生有不欲明言之痛而實從孝養發心以眞意相要結故皆爲諸佛所護念也三十年中饒乏盈虛環轉如轆轤益悟世法無常卽皈依三峯老人深加器重所在必俱其大弟子頂公唱化四瑞翁朝夕焉法名濟纘臨濟一燈喜相嗣也年四十卽絕滋味屏嗜慾一意參究而中未峭然歲乙酉大病病起忽若有觸心志泰然舉似頂公公契之時有吟詠皆本地風光後受

具靈巖大圓居士見而讚歎不已序其卷端今所刻偶諧三昧是也每日誦法華二卷兼修淨土課畢迴向惟以先世生天是祝至死無閒臨行一心不亂留一偈云八十年來幻化身隨時任運鎮嘗新有人問我如何意浩蕩乾坤古月明西向而逝嗚呼吾聞成就世出世閒法在一切能捨耳四十不動心則知捨愛參方學道則知捨法撒手懸崖無着無繫則能捨情孔北海臨終詩云生存多所慮長寢萬事畢而翁已了悟於壯年嗚呼恆沙刼壞智月常圓翁以其果証想先世之恩翁之子若孫曾致身克家以成翁之孝翁不死矣我鄭之先與

昆湖譚氏世爲婚姻慕翁之德而質言以奠之嗚呼

里中八十九翁徐麓野祭文

嗚呼恆言古今人不相及豈惟今人不及古人哉蓋當吾世而有壯不及老小年不及大年者矣吾里麓野徐公年八十九而終庶幾於所謂老成典刑者也公之死而誰有及之者哉公生而宣朗强毅有爲於世閭里中咸毘賴之如飲射讀法賦稅徭役利弊興革卽邦君大夫倘之如左右手鄉有忠厚正直條析論議者公不以己意爲異同其有簒奪險詐敗攘亂常者輒怒不自勝卒亦煦煦咻咻使自愧服而已與吾友何國博聖徵公善每有大事聖徵曰麓野云云麓野亦曰聖徵云云調劑斟量聖徵樂善忘勢公亦不躡影希炎故頌德慕義無窮也公好從方外遊先兄寄玄在修眞法師周雲岫在會道尤公所交契而兩院俱以羽衣歷踐更之役兩公旣死道流零弱公與國博公竭蹙蠲免之公以家貧獨先輸助復延雲岫授衣弟子周友蓮主會道事興作丹堊至於靜室僧徒閎提破法爲之護持者不勝紀也有子而才智能輻輳公弗是也時時戒飭之而率之不謹卒以才死死而勿哭公之孫曰某式祖之訓超逸調良公自以有後云公爲人謀必忠急人之乏也甚於已

與談百年中廢興存亡官師賢否縉紳淑慝善惡報應歷歷如指上螺紋嘗曰某公爲我道某事幸人之災以爲功而不知其鄙細也某公所圖爪甲也行喪掌矣又曰某子可與成某子當無成其言然已而果然蓋其持論公足以券人之善敗而歷年久又能遙斷而及見之嗚呼公自少壯時立心行事爲鄉黨所稱服至老而愈馴矣十年前余有次兒之喪公一老人黎明辱弔退而語國博曰吾見弱水跼伏乃翁之後同拜起初疑目眩然每拜必睨之烱烱皆見君當爲我記其事知慶門慈孝之風死生一致也余感其意至今不忘嗚呼豈公之

盛德有通於幽明生死之故者耶吾悲夫後人之不及前人其如隔古今也痛述梗概以告於公以勗公之後人

顧在欽祭文

嗚呼善人君子其難得而易喪有如此也交游之中自得在欽耳不聞貨賄之言不聞飲食男女導人邪侈之事不聞貧愁嗚鬱損人神智之語生長朱門華轂富貴之胄而樂與寒士散人爲伍不聞當路周旋江干車馬揖讓進反之煩嗟乎富貴之於人亦甚難居耳往往以聲勢之盛而坐令子累其父弟累其兄親戚友朋盤互

交累一旦身灰體冷求得公蓋棺之一語寧可幾耶而習俗不變天道難知吾等幸與公交無三日不見者班白攜手公猶在末坐之行月旦譏彈公獨超評論之外孰謂少者歿而長者存淫者福而貞者罰耶此縉紳大夫所以聚弔於家而閭巷故舊莫不走哭於位豈惟老病之人獨易感而多涕也乃長呼而哭之哭曰兄兮焉往如土委地兄兮焉往如星隕天兄棄良友於泉下兄遺遺範於人間曲生何樂直死何悲思其人兮不見覽餘跡兮未夷吾知其精氣游魂不隨異物腐散長逍遙於閒苑蓬邦而近而招之颯颯乎當在竹亭之畔幡幢

龍火之傍嗚呼天道則已自然既全以昆弟之樂子孫之賢久遠之事舉矣又何爭於人世之百年

八十二翁顧緒甫祭文

嗚呼四姓之目武陵爲盛翁生於盛世金昆玉友稱五丈夫翁居其幼今大江以南騰驤而赫奕者皆視翁爲叔伯尊行而五丈夫之後孫曾繁衍第宅相次自翁歿而翁之本支稱尊行者云亡矣其子姓羣從罔不奔哭成踊衔悲愴惻然而生則致其養死則視其殮上壽考終可以無憾獨某等於翁之死不能不流涕長太息者何也蕩之什曰雖無老成人尚有典刑吾猶及見前輩

縉紳先生敦尚名節所痛瘵者維桑利病所汲引者後進時髦經生家誦讀相先口不談衣食財賄之事而官吾土者嚴憚切磋咸有所慕而爲善故民有樂生之心今也盡反其所爲而風俗澆漓故家遺俗之所存僅存於一二老而衣若吾翁者亦罕人也翁少壯時諸兄多遊鄉校辟雍泮水間子姓鵲起以俟飛鳴翁雄豪自喜燕趙結客逮於子姓貴顯冠蓋相望考功郎尤高峻嚴潔第五之名偏於方州一追前輩之軌轍翁則杜門卻掃白帽澣衣如郊外之民有子有孫讀書教授近於古人之處亂世者里黨中知有長者顧公不知爲朱門尊

輩也雅園山水公嘗獨步周攬涉以成趣若軒車譏會去之若浼卽考功篤故舊陳人遺老日至月至未嘗一接翁光塵也大隱隱屢市公其以之八十餘年如生長老死於太平之世者故翁則含笑入地而吾輩撫今懷昔不能不痛於翁之亡也

哭二郎文

二郎名宗忠三男之次男也生於癸卯五月初八日歿於己酉正月廿八日生有智慧喜讀書廿五日隨我坐中堂書聲琅琅廿七八坐臥樓上頻呼我執手不放廿八申時遽死時自讚歎言好誦彌陀經數句高聲念阿

彌陀佛觀世音菩薩百餘聲而絕嗚呼二郎若不死必振門風我寶無福汝罹其凶因呼二郎而哭之

我哭你父死汝方孩似成人哭哀哀時常跌倒棺材下坐立幾回血淚幾堆忽忽思量無盡夜意灰隤傍人呵勸鐵石也心摧

我哭你你是命窮兒世方亂家已衰呱呱襁褓誰扶侍娘行自乳阿婢抱持期年親愛婢將去好孤悒欲哭不敢假意作呆癡

我哭你天性近尋常喜誦讀意洋洋要他門外聞聲響四字經畢大學數章狀元全策皇明榜要端詳姓名爵里仔細問行藏

我哭你菩提有夙因諷華嚴求證明是經是疏能質正大比邱眾大比邱僧經分兩字頻推論痛酸辛三生石上七載再來身

哭不盡你貌堂堂耳長面白鼻直口方目秀而威手輭如綿肌膚細滑聲嘹亮

哭不盡你鎮日襄歡天喜地戲欣載奔奔入我房中擎檯捧機傳杯弄盞從不惹人憎戲飲我乳笑接我脣牽衣繞膝相親近去復來三回四轉伴黃昏

哭不盡你孤兒生孝順識尊卑有記性阿爺手跡頻頻

問歲時羹飯禮拜勤淚汪汪又勸娘勿哭哭時恐生病

哭不盡你戀爹娘頻呼不置好言語牢切記對人前則說是爹分付親娘分付有時逐丫鬟相游戲瞥然見我垂首無言沒意思佇立片時撲入我懷中便要讀書寫字

哭不盡你高明有志氣開口說做官又說道烏紗員領白馬金鞍如今的呼幺喝六都則是小人之談

哭不盡你好禮佛憶懺壇我點香你過蒲團恭恭敬敬傍邊看更堪憐時時憶三周拜懺我要禮楠檀誰知道霎地到黃泉

哭不盡你年終禮斗聲鏘鏘到新正隨兄拜節濟濟翩翩
哭不盡你解人意忒聰明諸孫中你獨幼你獨親指望
你娛我老振家聲皇天絕我太無情從今後重訂狀元
策流涕付何人
嗚呼二郎你若見閻王須說你阿爺勞苦半世中道窮
愁死兒方三歲一哥哥一姊姊娘行號泣相依倚怎不
悲啼拋作黎邱鬼
你若見閻王須說你爹爹老景窮途一載半年素早暮
相呼口中擄食作歡娛並不曾恣口腹論有無增些罪

孽
你若見閻王須說你爹娘痛斷肝腸白日裏開眼巴巴
望你須自主張訴寫蒼倘尚要輪迴到人間須憐念因
緣未盡憶家鄉忠孝狀元重整舊門牆可憐你戀恩情
怕生人怎捨得你孽兒逐隊野男行你須是跳過排場
我看你臨行無病苦好處昂藏急忙忙十念聲高爽應
不見閻王徑到西方
哀哉我二郎雖然如此我如今實不知你在何天心神
惚恍常覺在眼前滕前你須是娶裏常來見說个因緣
我待要時時呼二郎哭一場又恐怕殢滯你神光待要
相忘奈磕着撞着關思想
哀哉我二郎今休矣你嘗說爹爹領我到廣生巷拜佛
求禪我今依著佛門茶毘收汝骸骨安置佛臺邊我將
來彷彿畫行狀收書卷近佛龕
哭二郎文你爹爹化與汝汝識字雖不多如今還面目
當面不錯過呵呵呵一場喪大家掩口笑葫蘆

沈僉事退菴公哀辭 有序

嗚呼士生而讀書談節孝適遇其時不能疾赴死所而
幽憂沈鬱以終生有死容死無生氣亦足哀矣乃自哀
之不暇以致哀於星辰河岳之間有如余之哀沈公也

公名壽嶽字巨山晚更號退菴生而剛發負氣不下夙
慕方正學陳景道兩先生之爲人代有忠義違者不具
論若曾祖寵爲御史忤分宜权祖文節公懋學居翰苑
忤江陵公父有容榮祿大夫不拘逆瑤以死公纘承家
世皎然於義利生死之際故能以臣道明乎國子道成
乎家爲得死所也公所與遊皆名公鉅卿理學風節之
士所與商較者文章興廢及當世得失大故負有智略
遇事無難易而勇於敢爲出貨財猶棄糠稗庚午舉於
鄉鄉邦大事如建雙橋築湖舍平訟獄皆引爲已事其
於一家則修譜牒請贈邨兄壽崑留守駐郢上罵賊死

壽義軍七里岡絶援死公爲視斂襄事聞於朝無不畢
遂其志焉丁丑乞皐比江淮大築學舍文事聿起辛巳
授羅田令減稅輕刑招撫流亡歲餘有飛鳥集庭樹壘
百餘巢聚武黃湘汚十五郡之人文刻西禰楚業爲師
爲牧至今皆曰於我有德甲申愚谷王公潔疏公兵巡
儉事鎭登萊然其時外臣戎車不詰內臣朋黨方爭公
蚤知其不可爲矣遂有被薙入山之志早暮一扁舟哀
吟獨弔已而杜門卻客夜哭晝吟而熱血未降每以鄉
大夫之身謀官守而護維桑已亥夏五月瓜步不守人
有扶杖欣喜之心公獨抗危詞以語同列書其不可者

十六七公又蚤知其不可爲而民動如煙勢不可止而
公卒及於罹白蜆嬰茹蛾蛇蓁蓁柴市寒水陰風慘冽
公徒步東華門止舊內顧稚子在前無甚憐之色但命
之曰凡余學孔氏爲忠孝禮信而事固大謬卒不能有
立者命也吾自甲申三月以後如牽羊入肆步步近死
以死爲安吾求無負祖宗耳不憂負爾輩也口吟絶命
詞一首望者但見白氣直貫牛斗閒時辛丑十一月二
十八日也越七年丁未其同年弟某述其死事哀君有
道亦以自哀故哭以爲志其辭哀焉辭曰

弔忠魂於千載兮何幸與夫子而同時嗟生死之不齊
兮志則同而事睽緊長夜之難旦兮志士溝壑以爲期
望陵園以攀號兮排天閽乎愴而君辱臣死兮君死臣
焉之瞻浩氣於洪林兮皐橋有客世同悲維斗死丙戌退菴死辛丑時異而同惟君臣朋友之義合兮訴先帝而勿疑我思故人
兮仰睇列星而俯蛟螭哀余言之由衷兮還自顧而怩
怩

戊午春三月崑山
趙詒琛重編授梓

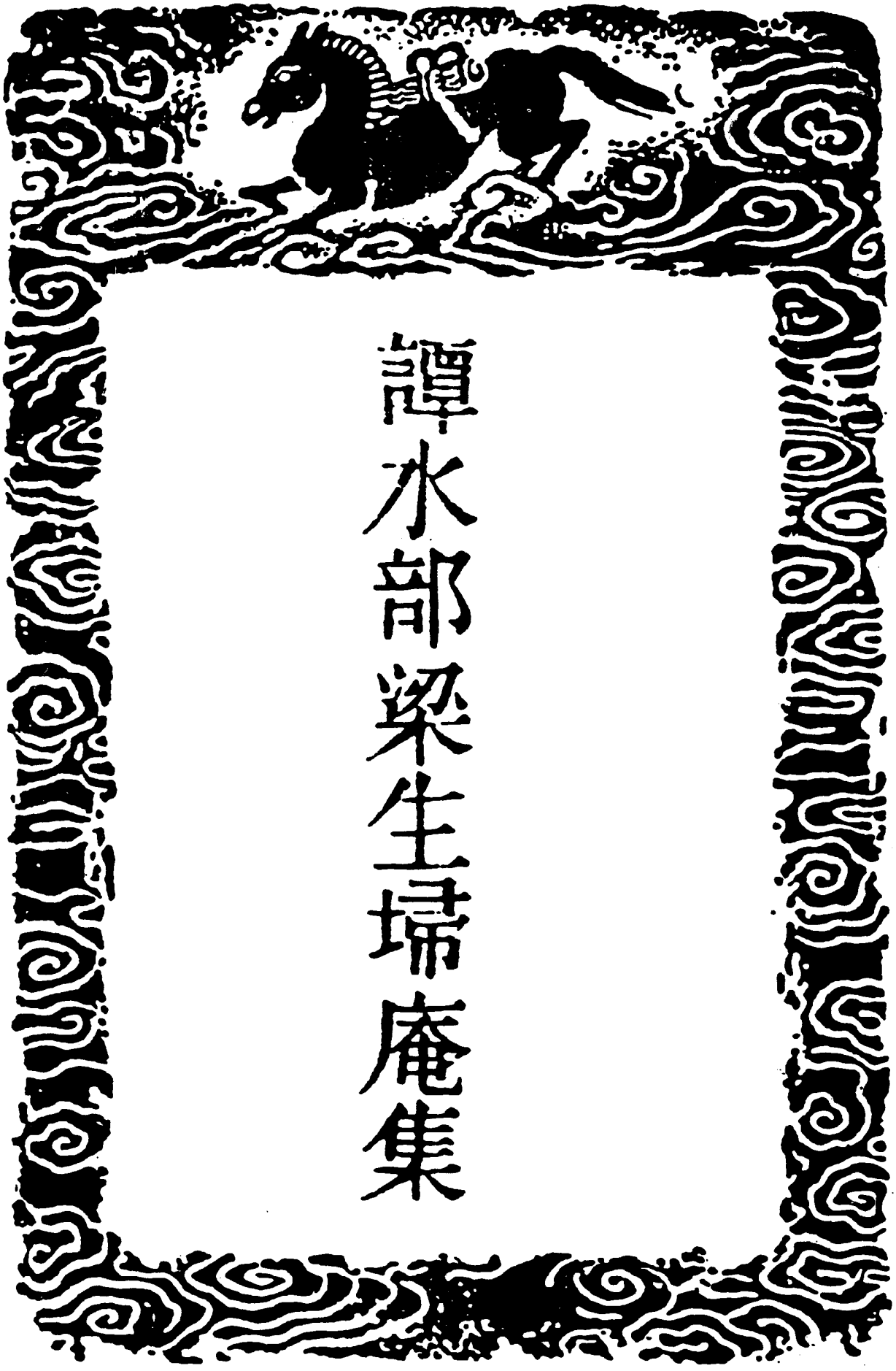
癸酉秋季有書友攜此冊示余并索重直余曰此非汝
輩所知是必有指示歸余者故不以尋常故紙視之也
後訊之果然蓋余嘗從鄒氏後裔訪桐菴遺墨曾有手
書文一篇贈余故又以此託人示余余重爲鄉先輩手
澤且閱欽序三題識知係熊魚山評閱本益珍之因以
十餅金購藏焉　復翁

鄭桐菴先生手書自著文稿一卷爲黃蘁翁藏本咸
同閒先君子得諸吳門文章高潔固非後生末學所
敢贊言而書法蒼秀朱墨爛然尤令人欽慕老儒宿
學不置光緒初錄出清本乙亥始付棗并刻府志

小傳一則於卷首癸丑夏遭亂原稿及板片均失余
甚痛惜之亂後重謀所以廣其傳者遂從吳郡文編
中錄得遺文一十三篇從玄妙觀志中錄得一篇并
舊刻重加編次仍爲一卷於今春授梓嗚呼桐菴先
生爲明清閒吳中遺老品學足爲鄉邦矜式乃二百
數十年來知先生者絕無僅有先君子力爲表揚又
爲兵燹所厄今余又繼先人之志重刻流傳余家與
先生洵有緣矣是不可不記也戊午孟春崑山後學
趙詒琛謹識

蘇州府志卷八十八人物十五長洲縣　國朝

鄭敷教字士敬光宙縣見吳子湛深經術天啟中吳中倡
爲文社敷教與焉崇禎庚午與同社楊廷樞張溥陳子
龍夏允彝同舉應天鄉試是時東南文士統會於吳號
爲復社敷教生徒之盛亞於廷樞兩人俱爲鄉里所宗
時人語曰前有朱張後有鄭楊丁丑舉賢良方正以母
老辭晚歲隱居教授著述甚富尤深於易詩宗杜陵書
法在蘇米閒年七十卒門人私謚貞獻先生


譚水部梁生埽庵集

本書承中央研究院歷史語言研究所借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

掃庵集

江安傅增湘署

譚水部梁生掃庵集序

余友譚梁生所爲詩詞大都出之酒邊琴次信手揮撝咸有精色若經鎚鍊譬大幻師俯地拾土悉作黃金又如具天福者橫自跳擲倒床蹋地卽有細罽妙毯承之無不樂受我郡素諱言詩十餘年來士流忽競以此自炫多作行卷相貽余甚喜炊兒冷竈忽熱然未暇一一置眼也歲首得大凍已又雷雨蕭然旬日不出俄晴暖因崇一盞肉醞一尊酒就梅蕊下且飲且讀梁生之詩當其快意如馳紫叱撥入萬人場

擲錢怒喝已又挾粉兒纖子領其窅眇入雲之響卽復麾去就古廟荒剎熅榾柮火同碧眼胡作鑊頭邊話以其具有此三種情味斷不從凡措大口中出也醉謂兒輩曰梁生詩得天者多不可遽敵且下楗三年盡發所藏四庫熟爛之而後作一語對之或相當也不然終遜梁生矣同邑李日華撰

明刻足本恬致堂集卷十四

題譚埽庵先生詩

譚公卓立如斷山六子散朗皆瑤環元孩死忠埽庵遁孤撐大屋爭百間讀書喜得野王墅鞍履眞學仙人臞參軍且免謝皋羽使者何有程鉅夫埽庵先生明甲申後卻匿稼軒之聘洪經略之薦家有敬圃兵毀後重到東園改題遠鶴軒著書終老過江人物驚飄瞥先生掃室但一潔賦詩非名公自娛結交皆俊我心折當日遠鶴留題句從遊尙脫戶外屨後波遮莫是前波我今并乏閒家具即用先生詩句蒼茫重訪讀書堂鴨腳新陰復過牆認取靑氈一片地予孫仍住

碧漪坊遠孫志賢開宅舊坊近復傳刻先世文字遺澤長矣甲寅花朝同邑後學金蓉鏡頓首拜題新刻淞湖遺老集卷二

嘉興譚貞默著 明候官曹學佺校閱

夢楚雜詩

屈子故言愁莊生詎言樂閔茲罷薾人導以無上覺慈儉斥非寶謙柔吐其奴不獨芻狗賤仁義與禮樂史稱本老子或云從之學莊生乃大笑吾師無名璞眞人聖人輩蚤已混沌鑿

其二

史生不識莊深得屈子髓上下禦冯人旨趣一何似騷傳百回諷印合等泥水不爾三千言頗恣若爲儗衛鞅與韓非恰是諸公子一朝棄本宗身死異國恥湘纍洵至忠千秋視所以放離多歷年睠顧長徙倚懷誠游上仙黎悟在蘭芷

其三

猿啼乃求偶誤聽作悲傷狒笑思食人不是歡喜陽笑啼特詭用人面那可防卻曲蚤傷足何況走太行回車愁長林行歌汝不祥上世有敝廬祖德留餘糧庶免淵明乞曾不羨肥肪交游日希闊畏影願休藏

無奈楮先生出入催相商

其四

正士惡匪類糜軀殉英風道義協初吉恩怨搆終凶奈何讒子弟憑依神鬼叢君子乃有朋小人惟黨同先子矢特行力排島帥雄璀焰正交結憤義死齊東不才修戰具驀值監軍容一時爭坐位咋舌長安中世恩未及報清白伏孤衷罷勉慕古人常懼失所宗咄嗟逢不辰追曲競周容蛾眉速讒諂貞淫誰適從

其五

東海有鳥焉厥名曰意怠飛棲任行列飲啄無先邁不自嫌醜弱中道鮮死害矯矯厲天鵠六翮光輝在翔止未得地鷓鴣俄見惟明夷君子用豈受矰繳敗亦有突梯子食肉而養外

旅次

北地不耐雨淖深艱發輿暮就逆旅宿有溪難覓魚青林庶窈窕日月一軒渠

題曹太尉勛迎鑾手蹟

神物何所最筆墨函精靈披灑況熱血埋見詎常形

曩出致身錄遜國昭積冥堅忱在忠孝呵護光汗青
感茲迎鑾蹟異變夙有徵宋帝繼北狩后媳偕幕庭
生死不得歸涕望空沙漠壯哉曹太尉出沒與虜朋
肝膽向催動匪藉口舌爭奇功返骨肉烈烈扶庚橫
痛定寫淚餘慘宛逼欲生一歌曰受命再歌曰啟行
主辱義臣死艱棘誓靡寧黍離道路哀三歌歌北征
見接復傳命詞令當膺懲庶申中華禮爰格驕醜盟
許還未終闕回鑾始畢成七歌魂欲絕皇天悲喜并
秃節見蘇武雕騶誦屈平上下五百年故以光惟鳴
裔孫曠高懷發夢來古馨家乘著大義崢嶸踵令名
余貧逸士癖奇操欽嘉貞兩覲明夷書龍蛇世界更
吞聲憤白日心肺相摧驚漢業正雄盛和親謬白登
胡運從昔然多壘俄搶攘所恃明王福有道萬里城
願良無願忠拭眼觀時清

聞都城虜薄

朔風來吹刀白日慘幽醉神京湧豺狼奴東尚疑似
重闕突無人頗牧誰者寄縱云掃穴難豈絕偵探備
宮庭虞震聾郊郛痛踩躪觸目驚羽書俄聞喪羣帥

闌入浹旬月消息轉瞶寐遠鬬料鮮謀擊惙可得志
奮飛悵空拳遙拂勤王淚

同徐善伯看寶槐

前生或煙客林泉多熟因牽絲命北山寢園颯松旻
勾當乃公事官裏無閒身環堵耳名勝卧遊虛累旬
慇懃借東訪高槐樹達尊騎遥虬影攫垣虛龍性蹲
自生金源前難記五百春流傳稱竇氏荒巖問禹鈞
豈供樁桂慫留寄支離存侈腹度几筵修步容軌輪
中餘指讓地想坐昔來人老過不復大生趣仍氤氳

壽域托萬乘坏土籠五雲永無剪伐患益詹時命珍
感爾殊恩被聊慰探奇云

弓矢

長兵利弓矢造作良黯辛鍊材及時力合澀會巧神
陰陽眡以水安危參其人昔治一年事茲期三閱旬
橋引靡寒熱夾搖殫朝昏僅聚下幹竹暇相剽獸筋
犁健盡拔角詎必燕牛珍鷲雁悉投翅豈擇朔雕陳
濕柔易外善鴆殺難中勻水火未全得旱濕無久馴
箙弭處逆繖羽符懼撓屯　明主敦射器國工亟匪

倫弦剡取威象控激在能軍繁弱與忘歸空留名字
新彎環摩漢月鳴鏑猜胡塵庶幾彊天狼彤盧歌錫
勳

刀

寶刀傳昆吾風霜發青犢畢生供一鍛閱代罕二續
征繕驅桃氏并制三千六鬰雜失鳴鴻逼期無割玉
錘橐鼓殷雷淬湛陵炎焰鑒壞鮮中黃砥石豈華麓
英芒步阮師蒞圖式歐局口方首欲洪脾薄眷差篤
鈎竿鐔蒙須操刀咸具足蚼光黯若波龜理燦於穀

斬鐵試新硎薄柱占撓曲庶聽匣裏聲敢望斗間燭
上齊工所執中制士能服一揮單于逃再擊防風戮
銷兵歸太阿神武長不衄

渤海舟次述懷

秋中弄暄冷風信東西數漕渠如巖均高檣折平陸
稠榆庵藹青芃黍芊眠綠村遞官吹停引牽雙屬玉
稅日在屋角會尋漁步宿生不嗜盃蟻滄酎空醨酥
徙倚嘯蓬牖欻念居諸獨趨庭蔡焰森下幃筆冢禿
息深晤伏龍籌幾唼食肉人言喜新第返視仍故局
慚愧讀書窮未審經濟足分非金閨彥私食厭規束
乂安展心策裔夷繫頸服長揖謝封侯抽身追綺祿
莫輸　明主憂鶴軒應載恣

古風

傳古巨靈氏掌華蹈首陽僑如未云頎五丁併莫賸
東都半尺人跳步漢武牀如何叛阿母熟識呼東方
藉非遊鵠嗉或疑函篔簹欻現兩巨靈規度詎可量
迺悟姓號幻還嗤肉殼粗小大豈鷽鵬壽夭無彭殤
冥觀難奧膈皮相登優場

瘧

壯士不病瘧光武嗤景丹如何丈夫面醜爲鬼監姍
眼前正跼蹐投足多難端蛇虎當路隅蚊虻驚枕簟
要津盡魑魅逃影空憂歎立身天地間斬爲人所難
遇榮可意割視險如命安不念我先子憤時摧忠肝

古南池作

唐賢遊濟上醉歌見遺碑城上太白樓城下杜甫池
林木蕩驛塵欄檻動古思弱齡侍北征僑居久憐比
課塾得少間兒嬉掬漣漪辛酉行挾策依人宴賦詩

乙丑罹閔凶跋櫬臨城陂北門不肯納逼窄踏水湄
扶持怕敢跌此地尙何爲奮首奪禁闥穩昇棲在茲
哀荒慘無魂兩弟形影隨第五並孝廉弱骨瘵瘝醫
念昔五情塞摧肝枯涕洟今日蒙恩旋風樹空蕭悲
少陵有七歌援之托長噫

啄竹鑪

種竹北窗下搖曳引涼風一朝屬匠氏塗鏝巧玲瓏
遂與紅焰親寒帷翻見庸涼熱忽然易特操詎能終
當世貴適宜人情喜善逢

過鹽官金粟山

海坳金粟山環峰亦靈境千松新閣長一磬古殿冷
漢季康居僧神通越海嶺創化千百年毒鼓留入省
徑山老阿師改號不改鼎杖頭擁萬蜂狥此檀那請
小山苦水濁甘溜迸俄頃虎跑萬壑深方之未云並
我來嘆奇特啜泉坐日永隣巖千里外緣溪放野艇
溪窮艇不前山盤足强騁湖逗澄光海鰲俯遐影
潮落捲黃雲林風發孤迥茲岫擅高名署作鷹窠頂
坐泉狎飢魚策林上棲鳥去山十里迂小探窮夕曉
巖阿留倦足揮琖醉天表平疇塔指出函日嵐光掃
新呼閣姓名却如夙遊好夢止湖草邊裂帛聲窈窕

西山觀水源

尋入太和庵忽見水窮際石碕相扶撐開闢無根蒂
黃葉棲樹間鳥鳴時一墜飛觴過泉峽雜坐互傾遞
余飲不踰合漱泉以當醉鹿鹿羈鞅人遇此發清慧

荷蓧丈人

尼父道莫容栖栖不知老漢陰有遺民抱甕以爲寶

荷蓧者誰氏托廬自閒好曖曖去人煙猗猗雜林草
日夕隴上歸憩此遠塵惱作田亦復疲異患勿復擾
缶中昨秋粟炙雞聊一飽有子不學仕種耨存吾道
咄彼路傍客休生苦不蚤托契知乖分語默導意表
沮溺落名字詎若茲人渺辛勤負米子機心固應少
倏忽蹈神界玄蹤尋復杳魯典出桃源達人足幽討
茫茫恢宇間勿放雙眼小

賦得今夕始停梭

撫此機杼怨睇彼河漢修七襄巧衷結千縷愁思抽

金風調綺夕瓊鑾凌素秋雲窻正容裔翠幄方夷猶
故情詎堪訴新歡復難留曉鰷璫剛結纏綿無斷頭

夏日酌友人白苧別業坐中賡姬乞詩捉筆漫
就

積雨闇叢薄空野遲夕陽渡頭水如箭自渠汞湯湯
策擢不得遡攜手東皐望墟落齊晚炊几除進夕涼
雙鶴穿林迎眾鳥分棲翔織月漏遠波迷離介綏楊
流螢燭草徑聚蛙雷池塘清懷盥蒸鬱厭飲和滄浪
有美韶治姿文弱宜素粧檀唇按新曲繞席囀鶯簧

撥絃間竹肉羽觴巡數行庶幾溪山音不令岑寂荒
金谷罰云侈林賢乃沉狂鳴榔及樂還良宴難可忘

西湖懷古

鶯嶺客兒亭弱歲憩康樂高臺翻貝葉爽氣開叢薄
睨官不視事顧遊漫旬朔木履山鬼嘯素徑五丁鑿
諷惟朝議危鹵莽禍幾作三復欽遺篇奇情在丘壑

其二

祖龍寒一擊飛檄將無同臨海窺荒剎廬陵旋故宮
燃燈續岩吟破衲坐潮峯大索魂魄定長年空澗松
四傑詎足儔詞名埋英雄軒然狄家娣令子陪高風

其三

兩宮坐胡塵忠憤誓不沒號令反側弭斬逐匈奴蹶
痛飲抵黃龍將士怒指髮神筭出一心國恥旦晚雪
昭陵喪遑謀金牌矗敗舌白日風波恨碧草乾坤血
時有肝膽人來哭墳上月

其四

至性越人世搆廬失其眞瀛嶼參差間梅鶴相與隣
放吟寫澄澹尋僧披荒蓁嚴陵能卧漢商山愧避秦

伊人曠上古乃在湖之濱

其五

貧是王孫種酒亦高陽徒歷落負雄槩控馳生馬駒
矢赤忱中原顧盼無強胡所向奏奇捷敬慟走削鬚
時事慘動魄長揖謝虎符扁舟學鴟夷歌舞狎澄湖
沉醉盪猜忌將相絕經過夙志賁不終藏身稔良圖

其六

灪淙度靈石曲梁橫玉鈎中有幽人居高韻披松楸
鳧鷗醉水軒圖書點篆樓道眠踏五嶽尸解留一丘

煙楮放志意落託眞仙流

其七

流浪混名氏七尺修髯公跨驢復攜鶴孤往無常踪
時看西山竹愛宿南屏鐘湖更高士名岸然欽遐風

其八

丁年脫儒服掛錫面空山猛虎遠伏匿迴曜尊名禪
緇白依皈傾團瓢成鉅觀善導及禽魚白法無寘頑
棒喝百八在安養婆娑間蕭森梵村路梵唄催潺湲

偶來居東皐秋往冬亦徂悠悠薄暮望寒風入林疎
不見往來踪但見飛鳥孤飛鳥漸以數空枝欲焉如
朝出暮不還翱翔沈畏途好爵百年內日景寧幾餘
塵勞震我魄愚哉形體拘田園靜無染坦慮憩琴書

陵差道中

犖華城外柳千圍犖華城中宮闕威六龍祇見此駐
驆墩埤綵緻雙虹垂驕酋鐵騎腥塵沸當橋只尺不
敢睇廛廬廢恙麻菽碩鳥雀巢枝無改飛天神呵護
熒氛絕山陵日月眞光輝於戲山陵日月眞光輝

贈友彈三絃子

客塵十載長作惡南到甌閩北京洛新秋無恙客家
園知交斗酒聊娛樂坐中有人解絲肉與王箕踞搦
纖玉元詞高按兩三彈鷺轉猿啼峭林谷擘撮風雷
變恠生迅驅千騎春冰蹴閒情標舉阮家絃沉壯還
疑漸離筑曲終慷慨旁無人太息酒杯多瞋咄嗟
馬首慰言別破琴絕交安足論

畫訊

近朝畫史重山水解衣盤礴莊生旨魏晉貌形置寺

壁如古四言風雅始昔賢謂是無聲詩書法文章盡
觀止解此道者宗文少尺墨崑閬相氤氳澄懷味像
少所似先生玄界遊無垠一筆落勢混沌闢吹雲擦
石寫嶢骨如見高山復流水平澹天眞最奇特梅花
竹松有情性改步匠古出簡令境到淨深標積微邃
潭裂谷入寸紙珂雪顛脫髽歲工超越倪瓚與王蒙
湛險蓊蓊變風候雄軒歷落開澤秀扛鼎之筆具神
理正貴火傳薪不以羲之獻之大小王元章元暉大
小米門風仙種盤根大齷齪不數將軍李況翁出處

如此石人品高强生韻出圖書博綜消晴珠鐘鼎名蹟森靈氣箇中種種悉畫體余後而往笑全未擘諾龍眠本人禪景空心惠含化權厭聽絡索石鼓巖比體易象聞景賢破墨三昧難可傳萬趣不立惟默然敬訊此語應拍肩

觀米漫士畫松

偃松自高無曲性髣髴虬龍失其正似茲位置天際來眞想榮然持號令彎弧矗刃擊于鐵千針萬針攢不滅枯榮蔓亞盡含風裂石披苔根險絶顧翁胸中

蟠鬱奇或失所謂無聲詩杜陵放筆請直幹此意千載誰當知鳴呼此意千載誰當知

登任城太白樓用韻

濟北仙人石濟東仙人樓樓頭謫仙縱豪飲四明狂客營槽丘潦倒長歌揮北斗醉嗷出沒蒼莽之茫流秋月掛在蛾眉巔春草何如鸚鵡洲千秋萬歲酒杯裏高風振爽高城樓下有十頃池芙蓉覆汀鷗記得苦吟杜陵老縱橫八韻銘清遊咄哉兩先生同懷天寶憂艱卒廓落生涯薄吞聲唱出哀江頭眼前世事正反覆戰塵北睇殊未休書生安得尺寸致雲雨長一篇呼爾兩公醜古愁

山桂行

煙霞嶺頭桂花月塡溪溢徑飛黃雪山土種花不愛花紛紛市花還市葉問渠市葉何爲爾伏暑炊湯最芬越笑言有葉不需茶雀舌龍芽空論說負擔攜筐列道隅大枝摧剝小枝折越日重來樹杪香猶入山風吹不絶

武林紫陽洞作

臨安湖山絶天下軟美秀簇無如者不經幽迥不憑危午齊暮宿多蘭若蘭若名山俗賞同煙霞石屋飛來峯石頭便可作佛事何當形相鏤虛空遊人雜遝羶酒肉兒童瓦鐵輕投觸歲深剝落點苺苔誰識莊嚴眞面目茲山靈怪無特奇玲瓏險架諸峯齊巖壁殘碑數行字棲眞洞口寒雲迷雲迷欲覓眞人跡遙指江天水花碧野鶴飛去不復還留取天生一片石

南高峯德宗覺照居

山徑盤紆殊不辨孤菴突向雲中見石壁茅簷四五

間松竹森疎界空澗江流澄練半霞染南峯背倚平
湖面湖水一盂手可掬棲船如芥堤如線鷗鷺驚飛
千百雙晴空平落疑輕霰老僧坐對朝復朝偶來換
眼翻嘆羨俗人都解山居好山居那如城市囂雜逐
煙塵畢此生徒向名山尋記傳

春燕行

鴛鴦湖邊白苧溪迴樓掛柳春光齊社前燕子來無
數盡向溪頭結伴棲日遲浪煖雜蝴蝶穿插流梭鬪
剪捷新雛軟翼怯追隨時控微風點波蝶所思隔在

飛花東搴裳欲渡迷煙叢燕還春定鴛鴦宿海月林
霞相對紅

滿將軍百歲歌

邃古人生盡奇壽老彭八百瞠乎後倏忽機心斷紫
元小年七十便希遘海上至今有仙翁百歲方孩雙
頰紅曾隨驃騎破强虜會逐輕車奪雋功經營膂力
夢中事彈指春秋直兒戲城郭人民半是非衣冠禮
樂都新置不藉芝山煉火還何須壺市藏名氏幾番
天上葬神仙放眼逍遙地行住有孫作宦子死國歲

星談諢人不識向前顧倒難記憶只記一百復一百
成數疊來詎論十

畫媛篇

女兒刺繡男兒筆天上人間判奇特誰抽虎僕出雲
霞點宣披皴擅閨室繪境近稱山水尊唐宋胡元非
一門胸中林壑翻幾許會悟精能與道存作樣命奇
洗工氣恠石崩灘絕英毅離披缺落意有神設澤傳
華品殊貴蘇氏迴文巧思織孫娘舞劍酣情沸林風
散朗慣對客禪肩徐訓理無格矜慎偏教好事傳六

角長幀眼邊拂玄宰先生肅首肯折柬道名贈粟鳥
士流相介望琴軒稱爲詞兄而嚴席前有蕭張後文
管薛氏素君近烜赫嗟噓婦女得如此何必人賈市
巾幗

虎丘汲泉

江南惠泉定無匹品之第二仍是詘只爲當時右中
泠詎知中泠難得眞會須鐵桶繫繩長百尺投向遺
蹟矜傳之痤鶴銘如何浪挹江面水便壓惠泉而取
名卽如虎丘之泉背山麓前有疊石後神屋古井幽

寒覆碧苔銀牀膩滑蔭修木遊客驟過不知處劒池作腥那堪掬適來汲得眞虎丘勝却中泠千萬斛達人爲腹不爲目況堪耳食空馳逐沂陽猪美徒笑人漫把水經抵死讀

蘭江道中

曉起入征衫蓬牕日半銜丹林藏水碓磊石凝風帆偶作女貞傳還看仙樹巖嫩寒如欲夢斷響落松杉

過理安寺贈佛石

古剎靈巖曲荒夷風爲君誅茅毒虎去結社淨蓮芬

泉是衣珠灑名猶法雨聞秋濤纔見白松閣響疑分

從燕山抵登海父任途中雜詠

走馬新秋道當村宿客稀海光山欲曙地瘠草先腓于役偏親日來思半似歸喜聞驕戍定東國有餘威

其二

余父仔王事爰遵東海涯窮山催日馬荒驛報更鴉久客銷衣袂時危拭劒華怕因羈思發未許夢歸家

任城南池

一泊南池下連朝未放船昔賢曾命酒此日正聞蟬

樓古凭高墨荷繁蔭綠天孰知千載下猶只戀青氈

登蓬萊閣

石磴開雄界凭高挹淼茫欹空沉海碧晛日帶山黃仙閣依東郭齊風俯北荒揚眸占遠戍若箇射天狼

東萊道中

客歲花時出今茲木落歸山川經旅食南北逐鴻飛亂始無長策謀慳欲杜機踟躕東海上人事不堪非

出燕簡所知

客子交緣促偏君閱歲時相將不得意故作有情癡

作佛看誰後論兵擬出奇形骸眞脫略剩得寸心期

村居

禾黍望不極蕭懷已暮秋蘋香魚吐沫雲靜鶴搔頭紫芋山家飯丹楓野客舟此中非傲俗端合在林丘

冬日過佛石

墟落忽已盡松風引石橋溪紆寒溜澀山倦翠陰招飛啄餘飢鳥行歸半暮樵此中有大隱幽澗出詩瓢

聊齋失鶴

家園歸幾日湖舍好頻來獨鶴翻霄去山風向榻開

池聲過夜雨樹嘯作寒雷徹曉驚寒夢空庭葉作堆

鄭孔肩見過却贈

漫道相知晚文章舊友聲山中遲豹隱方外狎鷗盟舟閣蘆花浦茶炊橡栗鐺經時林石坐多半說無生

贈唐汚甫

高寄西湖曲荒菴第六橋巖雲封煉竈蓮葉蔭吹簫葛井隣同調逋梅許見邀詩襟天地闊仍託舊時瓢

聊齋漫興

風境逐時幽園林不厭留當春摘芹蕨入夏覆松楸

秋檻招波月寒溪映雪樓似便方外客野話率夷猶

南高峯香嚴室

山庵隨意好此境復疑偏惟石虛穿樹疎窻繞落泉峯懸希聽鳥林湊輒生煙夕眺江湖處歌巖半尺天

湖上聊齋

湖步數間屋蕭邊無俗情對門梅處士懷古柳先生溪影倣白石嵐霏殘紫英淨日倚巖樹臨風振素纓

獨坐

獨坐南窻下寒光林際分庭梧鬆雪影溪竹捲波紋

茗熟方過晝香清不作雲鶴鳴相和久原土易斜艦

假歸

閱歲危官去中秋勝夕行心無一點事月有十分明原野青來稔漕渠碧見平此歸非易得酌水自知榮

積雪

陰寒遲積雪旬日戀空枝瓦白鳥行跡簷明冰絡口氣侵牀劒凜光入鏡花欺爲伴孤吟客春風不忍吹

出都留別金維則

廢館塗茨漫落成寒應連榻到秋聲濟非著意還交

道久或聞看洞宦情日業拈來惟茗戰素餐放去及蓴羹懷人宛託長安月有日相攜作伴明

題沈受榮蟫仙館

溪煙城月往來便新結高齋勝事偏草綴小山書是帶庭懸古塔筆爲椽伽陵音好能言佛脈望靈飛蚤食仙笑過不辰應偶未都塵莫厭著先鞭

贈魏錦衣

數載相看意泊如高懷散致託圖書軒宴不礙陶潛酒都市偏宜魏野居彤史家聲留直節丹顏仙骨悟

靈虛爲欽賢達深傾蓋寧愛盤桓問麴車

題匠心軒

敢思偃息版軒中審飭無皇夙夜公譽盾譽矛全自笑攻金攻火願爲雄十年征繕窮毛產九塞輸將病巧工何日天狼殪長矢虛窗捉筆賦囊弓

軍需厥雜詩

兩月除官轉調新書生不敢避難任漠看王事皆戎事清入臣心是臣心應信火攻終下策那知竭澤在流金工倕巧指能持國赤膽寧辭督責深

其二

戎索非將利器膏杞憂宰效切堅冰堂前燕雀如堪賀檻外豺狼略未懲治監縱教供百鍊鼓行誰爲奏先登拊髀良將眞超距弧鎧何煩比阜陵

題朱子葵小影

竹鮮松潤春煙裏茶熟香生詩思中洲古悠悠懷放鶴琴清漠漠送歸鴻身須丘壑非招隱夢入滄波欲御風把卷衡門誰語遠公疑去待支公

題鏡閣册葉

西湖生面眾山開一日歌船磨幾回春綠秋丹長換影雲歸月出總無埃文鸞應向高樓舞野客還疑負局來卧起不知仙境熟恍然非樹亦非臺

錢塘看潮往宿雲棲作

兩點浮嵐夾海明秋潮當午浪花橫千帆飽引長風度孤墝隨驅款段行白馬飛來驚伍相怒雷開處發枚生坐看沙落尋山徑換出清淙梵唄聲

偕陳爾新雨中看梅棠時值都門虞警余將北上

放假歸來恰二春客春花事較精神非關妬雨偏欺眼只爲胡風欲颺塵禊口一觴逢勝侶杞憂長睇賦清人素懷喜作墻東隱却會時艱肯庇身

眉公頑仙廬作

白石山腰水足紆林棲高隱合人殊松鱗有道閒中歲墨瀋能仙世外逋野客輒來都載酒君王可許索看圖從公匪作青門隱思種逍遙五石瓠

從茗上之武林道中作

黃梅雨後暑蒸遲綠蔭煙綿罨畫陂魚艇聚炊懸網

角野橋新漲礙篷篙經過村嶼疑湖嶼斜照征旗出
酒旗煮鯉撥酷浮旅伴蕭懷自許獨醒宜

滄洲道中

漢代名都渤海聞煙村彌眺尚無垠工口熟識高常
侍循吏偏傳龔使君酎色玻瓈秋月印鮹鮮銀縷露
潮紋漕渠迅有朝宗勢穫柳行行護紫雲

汶上逢項不損

經月離羣就旅航菊花辜負好重陽膠杯淺溜紆官
渡圖斗層樓矗女墻僅得哀梨消客悶寧堪軟棗遍

奚囊恰逢熟侶舒沉抱尊發青州賦短行

中元禮雲棲道場

給孤園裏舊栽蓮地湧花宮照梵天晨供百珍歡喜
節午齋千指苾芬緣毘曇歸論清煩暑震旦持名警
熟眠侍母皈依悲隻履慈音覿面尚依然

同李少文宴公朗宅

有客名家自廣陵招尋東閣興偏增雨癡混過梅花
市月漏新傳桐葉燈素友尊開春思滿雪兒歌罷夜
光凝淹留投轄歡無限善病相如慮不勝

送春

滿架酴醾宿雨鮮緣隄楊柳媚人顛眼前抹煞春千
種頭上生憎白半年司馬不關中酒病冥鴻祇結在
冰絃激情哀物知多事養拙遺欣會息肩

秋日登洞庭莫釐峰

爽發秋溪促筍輿巔開不著樹爲襦環湖塔數三吳
盡峽浪峰懸眾嶼扶返睇如酣先落帽幽尋有僕解
忘痛雄區流厲非常客松宅猶呼少伯無

遊陪詹翀南太守登金明佛閣

韭溪遙帶五湖頭老刹歸然俯鶴洲少伯祠新懷勝
業語兒亭古說扁舟登臨霏雨看餘潤簡脫清尊頌
快遊藉得樂郊雞犬靜殷勤月影侑停騶

懷武夷因送葛震父之閩

春風會作武夷遊看雨看晴箬葉舟玉掌峰頭時小
歇金雞洞口夢參幽年來淄袖悲塵客此日丹砂慰
葛侯十軸錦囊吟諷處遙同賡倡在鷺洲

癸亥除夕懷父登州

王事應知不顧家居人誰復伴天涯陰雲遙對之呆

雪火樹疑開不夜花仗得天聲清海浪愁無地酒祝
年華看余行色乘春發擬到齊封已汲瓜

登州官舍讀杜集感懷因簡李珂雪

杜陵篇什迥精神東海流觀晤昔人竟日苦吟容易
老十年飢走不辭貧縱橫殺氣當吾世潦倒生涯是
後身落月屋梁懷李白男兒坎壈共誰論

福城禊日寄懷李珂雪程范卿

作客攜家荔子城剛逢上巳恰清明閒尋修禊永和
事落想去年今日情二十七人花裏坐一時山鳥句

中賡溪頭醾酴長堪醉不願天涯獨解醒

次草萍驛讀孫忠烈感懷王文成擒寧藩二詩

路發三衢說爛柯尋山其那侯人何田餘紫葉經霜
老林亞黃團照水多薄暮野亭萍裏宿百年奇事句
中過額頭殘墨看燒燭寒雨猜吟噉饌饘

偕項公定元孩石孺兩弟西溪永興寺看梅時
從閩歸尋欲北去

南歸暫許脫征衫且看梅花掛北帆村酒發酣澆塊
礧親知把臂托林巖鹿胎點坐穠香繞龍沫噴枝夕
照函幾度盤桓人事老風塵無地出情凡

同卜戩父送金公朗出都席上即事

相將好友合徵奇燕市高歌月正宜當世才名仍曼
倩公朗一字曼倩魏家文俠又如姬金臺欲售先留骨鴛錦
貽情待掃徧日驢車看締約江南春信莫須遲

武夷天遊觀

五曲溪頭支老藤仙人掌上踏雲層啸臺列供千峰
具接筍當門一榻凭飯罷胡麻眞自在口傾石乳半
飛昇不來此地舒天眼說到武夷還未會

東海蓬萊閣感懷

謾說居樓好致仙低回人事總茫然之罘島外胡塵
沒不夜城頭戍鼓連太息備邊無李牧徒勞絕域使
張騫吾曹赤手能濡墨惋憤空書大海篇

經古營丘

長安浹歲賦離居行邁翻教客意舒黍隴雉媒新雨
後棗林款段夕陽初近瞻岱嶽先秦禪繞看營丘大
國輿旅具牢丸滋味慣魚鹽空自憶齊書

題子長山舟

蚤將身世作虛舟坐向山居悄欲浮雲過窓櫺疑掛
席風生几簟不驚鷗三春夢入秦源渡八月思隨天
漢遊自是奇情際寥廓區中何處覓清流

雪嶠師掩關雙徑夏日過訪因懷會稽王予安
積約經年喜過從隔窓十日話閒蹤繩床夏冷朝被
絮竹筧泉香月聽鐘每憶同心棲曲水頻舒眺眼上
高峰此中意象堪偕賞去住參差慣不逢

句曲道中

仙山葱蒨稱佳勝爲賦秦淮八月過蓮葉半摧楓葉

老松谿欲盡竹谿多剔雲有口丹砂窟痩鶴無銘白
石阿指顧未緣催蠟屐旅棲中夜夢嵯峨

登雲居山

湖邊遞數諸峯盡城裏看山亦自奇萬堞不遮雲樹
出半坡斜漾柳隄垂江天於越當飛練宮闕南朝有
斷碑爲問仙人丁野鶴紫陽深洞月還遲

虞德園翁周野諸長者招入勝蓮社值湖心寺
落成

蓮社移舟契語深中央水國儼叢林三潭復照前朝
月重閣來看夏水陰遊戲魚龍皈化日娑娑鳧雁接
慈音誰疑象教陵夷盡覿面湖山古佛心

九日集沈止伯北山草堂會余有閩行諸友各
賦登高送遠爲別

欣將迎侶歲時過九月清霜奈別何菊社一時高士
滿松山此日漸鴻多海天漠漠懷征路尊酒低徊發
櫂歌准擬歸囊堪報贈武夷溪曲貯煙蘿

偕寒灰從快雪堂還聊齋

載得高僧共去還中流緩枻斷橋邊晴山幾疊到江

滸春樹一叢迷野椽說偈說詩都散豁看雲看鳥盡
蹁躚明朝漫放琴川櫂好踏南峯最上巔

宋雲公同王子長見過因往黃葉菴載秋潭宿
山舟夜話各賦

黃葉黃花盡怯寒輕舠偕渡竹橋看翻嫌客到山菴
慣載得僧歸一榻安輔嗣玄言方奪席延清雄句久
登壇掩留快倒應堪記世外交緣信宿難

海虞二魏泊亦玄公定珂雪伯遠南湖小集因
贈叔子

疇昔心期臭若蘭鴛湖把臂恰盤桓煙隄新漲千林遠水國扁舟五月寒羅袂入風人欲醉竹杯聽雨夜初殘浮沉十五年頭事掀破蒼髯一笑看

青浦道中

輕楸灣環路難記短橋流駛潮新至藤花裏樹白參天燕子攜雛青掠地打麥場頭柳帶濃剪茅屋角秧針膩盤山日落響齊魚孤堞稜層峯頂寺

道可移居香牙園雨中過話出所集禪藻屬余

序

纔得幽棲世外心清溪淺淺樹深深經春遮數梅花盡積雨平添蘚色侵徑屐痕開寂寞扁舟詩策共招尋几頭禪藻標新帙品量支公直到今

登茗上觀峴山

煙樹生涯到處閒輕舠隨意往來間春深渚綠宜茗水午近雲清坐峴山玉笋塔浮波影闊窪鐏亭古石頭斑何緣錯認羊公地碑碣纍纍笑獨還

南歸登滁陽醉翁亭

靡靡驛路促征心小憩梅亭已夕陰山爽頓開遊子色泉香猶作醉翁吟捫碑暗讀雲歸塢撫石清談鳥入林遄發籃輿看不盡送人涼月在西岑

徑山過訪松坡貝林二禪師

策步看山興欲酣捫蘿披棘恣幽探巖雲自抱靈雞塚古木長封喝石菴斷壁數行前聖偈清風一榻老僧談歸途竹葉瀟瀟雨杖底千峯起暮嵐

金公朗攜劇過陳眉公東余山居同俞彥直僧

蘊輝宿溪邊三夕

慰余初想入山來剛得梅花滿志開野館離離分水

石松崖折折出亭臺隣虛響答歌成雪坐慣參差月到杯爲向希夷風味暖寒溪宿艇不能回

長安燈市

宮闕東臨大市西賣燈人與賞燈齊吳綃蜀纈侈瑤璜周鼎商觚列品題

其二

院院粧排巷陌寬隱霞甚褥漾樓端水晶簾外香車擁半是勳官半內官

其三

燈幻銀花火幻燈火花飛趁夜壽費更清月冷遲年
少鐃鼓殷闐賽跳繩

其四

大內紅光午夜開爲祠太乙炬登臺一時鐵騎驚邊
信月道司兵引隊來

都門送官建之歸楚

此來何似昔年逢落落三秋兩過從忽向馬頭揮手
去楚江煙月共離蛩

落花

花面開如人面妍那交數見不成鮮學他天上相逢
女約別深情在隔年

秋蕉

綃扇翻秋最耐看時添綠雨半庭寒夜分月上虛櫺
畫亞立梢空竹數竿

登武夷山天遊啸臺

胡麻澗曲住仙家臺湧溪山簇瓣華劈面口峯奇接
筍盤崖一線掛雲槎

西湖觀競渡

鐃波翻擊競鳧車俠駿爭飛颺錦袪楚水口雲何處
是荷衣蕙帶弔三閭

題李珂雪畫

渺漠陰巒恰半秋蒼煙滴樹雨初收野翁曳杖臨危
壑濺屐飛湍不可留

陪憨山大師歷湖上諸山

一從雙徑到雲棲杖笠如雲緇白齊此日溪山重說
法蓮師隻履未歸西

其二

細雨盤隄度北皐鳳林煙色自蕭騷鳥巢仍在松雲
下可向虛空覓布毛

蛙聲

岸溝新雨水淌瀉輕舟斜泊青蘆下夜半酒醒不得
眠月白波明聲滿野

虎丘

劒鋒新淬夜光寒試出雄心石上看森壁幽池林樾
幕千年霸業有龍盤

其二

吳趨跳薄冶遊叢談笑衣冠尚晉風佛法沉沉空片
石笙歌隊裏說生公

其三

春深綠翠正停勻夜露無寒客到頻一片石頭平月
色千人影落又千人

其四

白衣短帽冶情深慣狎遊羣坐月陰寂寂三更三度
曲翻知絲竹是清音

其五

門前賣酒賣春茶茉莉圓頭又賣花阿堵換來都不
俗山塘一帶好生涯

千指菴

池頭洗硯蘇公斛竹影落池池水黑我來倚杖發長
懷潑墨留詩照山色

其二

尺竇泠泠碧於雪千峯萬峯吹不絕倒浸炎雲六月
寒空山耐聽蟬聲咽

其三

髯鬚草樹襍褷竹對面菁葱撲蓬屋老僧自炊還自
樵驚破山雲走麋鹿

其四

峯前片石坐縹緲朝看出雲暮歸鳥倦來枕樹獨長
眠空色蒼茫山月小

秋日自十八澗歸聊齋

此日幽溪不寂寥朝看叢桂暮看潮山床越宿歸湖
曲小艇殘荷第一橋

九日

偶緣尋鶴上山頭忽憶登高及此遊無酒無詩無伴
侶蒼林古塔自然秋

塞上梅

征人何處望年華梅發黃雲一樹斜漢墓只留霜下
草胡笳還吹月中花

新燕

柳條新綠染泥香斜撇溪煙認舊梁長得子孫毛羽
勁并州畢竟是他鄉

埽庵集跋

右埽庵集一卷由江安傳氏雙鑑樓所藏石倉十二代詩選內錄出付梓石倉十二代詩選四庫本五百六卷傳氏所藏八百餘卷有禮部珍玩朱文印為罕見之足本與文瑞樓書目載六卷本卷數不同又與家譜埽庵詩存相較同者僅五首當是曹能始先生據原本埽庵集選錄者也埽庵公生平事蹟詳省府縣各志鄉達傳及文苑傳著述之見於著錄者何止一二百卷幾經滄桑之變近年傳本已不多見余自清季續修家譜後即采輯先世遺著擇其卷帙無多者量力梓行未嘗或間惟自壬戌以還時艱益急遷延者近十年然此心固未嘗一日忘也壬申夏日吳興許甥穀人來平憶昔在鄉時許甥尚在髫齡今則英才煥發著述之暇究心當世所謂經濟之學又能篤念彝倫尤為性情之深摯痛母氏之云亡對於吾家事甚樂於贊助聞余刻家集中止愀然謂余曰文字流傳所以表揚先德若不亟謀蔵事異時或有散佚之虞前功將付諸流水遂慨然引為已任蓋傳所謂孝子不匱永錫爾類愛其母以推及其先人

許甥之得天謂非獨厚乎會埽庵集梓成爰書其顛末如此

中華民國二十三年立秋前三日胥山蟫叟譚新嘉識於舊都北海國立北平圖書館時年六十有一

問爾篇

本書承國立臺灣大學總圖書館借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

閒魚篇

光緒元年
三月補刊

問魚篇自敘

余晚渡錢江過徐林叔寢篋一空書畫二篋與生平著述咸在焉亟睡陵二三知已索余近日著述讀之余曰必欵見余著述君其問諸魚腹遠有漁舟獲半敝篋如葦吠視之有

自敘 一

余舊藁存三焉兒子取而登之梓余曰無庸也徐林為乃翁藏拙而此必欲露我拙豈不慙戾魚笑曰姑為聽之恐後有剖予腹者我知免矣於是遁聽之

問魚篇目錄
檇李周拱辰孟侯著
雲杼　元石
孫男　元釜　元輿編次
元夏
宋實穎既庭　歸安鉦緒生起文
顧有孝茂倫　烏程沈摯鱗赤符
吳郡王　撰異公　同評
門人顧之琦珍甫　參訂
徐乾學健菴　李世俊望之
卷上
萬姓彙譜序
法言新注序
少林棍法圖說序
陸昭仲詩集序
友聲錄序
唐聖俞蘭雪堂小草序
城南孫氏樓集序
感興奉送楊半刺序
送朱五孝廉北上序
睦陵百二歲現存胡翁傳

桐鄉百五歲楊翁傳
與唐聖俞書
與陸仲昭書
與顧珍甫書
與蔣隆符書
與朱濬民書
與吳念沖書
與友人書
與唐祈遠書
擬與大婦書
擬與小婦書
擬再與小婦書
卷下
追哭璽卿須日華老師
石觀音讚
竹讚
寶閣寺華嚴墨海碑
重修先聖廟碑
戲爲杜麗娘權葬南安公屏墓誌銘
山人徐君重墓誌銘

孝子陸仲輿安碏誌銘
山人黃鳴泉墓誌銘
陳姬入墓誌銘
仲尼封王議
履說
戲爲鵲樓上梁文以下附錄
語溪月課小引
重到錢塘月課敘
候語水沈廣文敘
候禦兒張明府敘

壽序代許宗伯
戲彩堂賦壽徐司空太夫人
祭宋漫堂冢宰文
范燕翼復初書屋詩序
汪孺人節壽詩序
漱玉齋消寒倡和詩小引
閒情偶草序
古山草堂詩序
賀范制臺中秋大敘
賀范制臺中秋小敘
賀范制臺冬至大敘
候天台成司馬敘
候天台邃別駕敘
候天台郡刺史敘

問魚篇卷上

活栝李周拱辰孟侯氏著

男 宗校閱

七世孫 杰 椅 植 桂 材 楚 榮 幹

八世孫 士烈 士勳 士熊 士熙 士煜 重校刊 士熙 士炯 士燮

萬姓彙譜序

蓋聞天開地闢。中央爲混沌之君。日東月西。得一兆無

爲之治。碧顱三舌。亭毒樞元。龍顙蛇身。陶鎔萬有。逮夫結繩書契。粟滿倉頡之臺。揖讓征誅。鉞轉升陑之局。生人生物。化家化國。九畯天子之田。以食黔首。九州庶兆之力。以食官私。有其君有其民。愛其養愛其別。六典佐侯王之治。無大生民。九兩繫邦國之民。無先宗教。嗣是命一姓之氏。以定族派。掌三族之別。以辨親疎。盤古至今。茫茫世代。蚊帝蚑臣。蠕蠕蠭蟻。陀陀藉藉。不可殫述。且如天地人之兄弟三十三人。羲農皇之祖孫百有二十。倉林黃帝同爲姬。青陽夷鼓同爲己。佶僖倍酉同母而異派。冢韋伊祈共祖而殊翻。千八百國而國復分宗。百有億官而官復分氏。支系淆而昭穆釀。素亂之奸。人倫敦而婚姻滋。相犯之漬。定民志以飭綱常。訓四方而觀新物。育性蕃生。豐財阜俗。於是乎存。迺者文明蓋剖。衣裳非堯舜之初。四海一家。蜾蠃入漢唐之版。越吳戎翟。風馬風牛。禮樂書詩。爲貔爲豹。至夫漢楷秦隸。破鄉篆之形容。鳳律灰葭。統五宮之總律。人有其譜。譜有其萬字。以音拼義。以類從。述其僻者。姑繆言之。如金木水火土爲五行。乙貳參肆伍爲五數。宮商角徵羽爲五音。青黃赤白黑爲五色。雷風星露。形象天文。泉石丘陵。條規地理。義軒炎頊。倣乎皇王。尸鬼神仙。引諸蠶圖。人倫

則叔伯甥舅。人事則貴賤卑高。樹閥党之魏奐門樓室閣。裘金湯之保介。海國城墀。耕鉏鑵鑿。磨錯繕練。志其工。沙漆褻器。琴紘弓瑮。志其用。有本之服者。以襄裘裳被。有本之食者。以脂膠庖羔。苦哀呼痛。無非離別之情。悅樂喜欣。都是閤怡之興。雍和豫睦。取諸書也。戰鬬強武。取諸兵也。貝玉銅錫。鹽鐵。取諸珍貨也。舌髮耳鼻拳腹。取諸身體也。卜祝巫藥。祕隱偃頗。取諸方伎也。飛而鳥。則鳳禽烏羽。伏而獸。則鹿虎狼彪。繼而草。則瓠葚苻茨。修而木。則竹梓橫桃。至夫甲乙丙丁。以支干爲衍子。臨視丞泰。以八卦爲斡枝。東西南北。以宇宙爲基。秋夏

春冬以寒溫表節有以功錫者祇禹授壺校師白馬志其遇有以親錫者長孫王孫孟仲孟季志其誼有以官錫者司馬司空將軍太史志其榮有以謚錫者子展子文子貞子惠志其恩乃若菲呼爲嚴爽呼爲盛以義改也理易爲李朝易爲晁以音改也棘相音爲聚疎去足爲束以字改也蓋落似莘爲萬洛俟羊鄒鄒鄫部爲朱兒會章合音與字義改也有數姓本于一姓者鉤絇苟句同一勾有一姓改爲數姓者炅香桂炔同一炅或有弗惟丌不所其茲斯姓之無字義者豈侯工婁斫胥落姑姓之字義雜者劉趙張王燕朱陳李姓之以帝賜者

蛸虺梟螣背厲鬱發姓之以罪辱者乃至禿妘斟姑有其姓而無其人孟子殷妃有其人而非其姓仁人不易姓而范雎入秦則爲張衛青因母則爲衛諱名不諱姓而仲堪之後則爲堪師曠之後則爲曠紛乎唐哉斯亦包宇宙以爲羅極至賾以爲言者矣雖然季冬獻版周官重拜受之文民惟邦本適衛軫旅哉之歎苟富教之不辭雖人禽其何別天地之大德曰生陰陽所以蕃物聖人之大寶曰位廩卹所以生民而說者謂南仁北武山川司牲命之權楊耗祭豐星宿定九符之命土載姓以孕靈姓乘土而食氣則乾坤雖大不外五行姓氏雖繁無逃六律啟殆有數焉不能算矣世說如是豈定論哉若然則是豢龍耳裔不興台水之墟占鳳孤宗不育大風之國叔孫豹之三不朽必藉門枋宋御說之宜爲君必繇世祿詒錫之蕃無如披繡之猴貶衛山之餓麟勿若食芑之鹿何所見之不廣而監議之相左乎夫天祚明靈有娀卽化熊之脅帝厭穢德有辛卽龍負之苗千秋魯鐸不偕尺土之封七十素臣豈藉生前之僞子皮儉衆與宋升沈滅紀愛君縣知有後繇斯言之可以煥草莽之色可以滅門子之榮可以齊帝庶之覩可以劃華戎之限矧夫中行耕齊依然田父伊川披髮何待遷戎又詎必倭薛宗起擅戟預姓之爭議俞藥不改族寒之陋譽魏孝改虜姓爲華之是嗤周文反華姓爲虜之非哉每疑英皇黃裔也而蘧降晉姬出也而至今潰姓亂倫以爲口實非其種者勦而去之千古義心誰爲繼者嗟乎文獻不足聖人興杞宋之悲學在四夷鄭子紀鳥官之說今復何如冒劉沙陀冒李女直冒金羌種冒姚元氣日蝕戎諸亦僞遽至金元中班左祖馬牛混竄長此安窮方今聖人御極宇甸滌清石眼眞人大逐羣雄之鹿緋衣帝子一掃匪族之類武王天子資翠嫣而席羅圖畢萬公侯倒茅社而啟國祚莫不君君

臣臣父父子子動名鐘鼎保畫閣之麒麟褒衣博帶乘階之鴛鷺公卿侯伯勿輕主藏之門百姓朴馴不淡烏衣之第以盤古爲本枝百世以明德爲君子萬年枯新舊偕日月同存高耳曾元與地天相畢能自貴姓而不藉姓貴棄諸之意其在茲與

馬遷史本奇矣權在字不虛設淮南鴻烈倫矣玅在一氣呵成如跼天門張元武蘧捲裹三島十洲不知龜蛇一寸鼻息裊裊何處

法言新注序

或問雄之法言也法乎劇秦美新亦法與曰人則吾不知其言可存也何言乎可存衒而嫁者淺矣貨而鬻者穢矣篆而茅靡者餒矣幾十載而位不過戟郎聲千金市一名揮之灑如也匪義匪堯仁義哨哨依繩倣墨告言不倦不亦可乎或曰屑玉滿櫝不可以爲圭剉絲滿篋不可以爲錦錦乎玉乎曰襲砆三百如弗寶而已矣刈麻三千如弗帛而已矣玉如錦如君子右諸或曰方豕豹文允其宜也假而傳諸駙重之累也曰繇作石城聖人因焉崇尤鑄兵後王則焉吾未見珠戶擲老蚌玉

人之棄砆石也然則注也者不又多乎曰君子多乎哉萬物錯懸諸天衆言訛衷諸聖法言聖乎曰否顧聖于注法言者而已矣人疵文韶一闕也文疵人韶一闕也人文駢疵又一闕也仲昭之注如其人如其人或曰如其人者如其雄乎曰謂仲昭也以爲雄姑舍是嗚呼子未知仲昭之爲仲昭也仲昭之爲人也者古其古今其今是其是否其否如其義天下勿辭非其義以千駟換一言勿顧也拭寶鑑而肖物者其光煥矣操華鍾而叩鐘者其聲奢矣徵顯闡幽當名辨物遂人以墾之草人以化之皞氏以沒之英英乎其靡不聖也在昔劉孝標

以注世說聖嘆道元以注水經聖夫孝標之注世說又一世說也道元之注水經又一水經也仲昭之注法書不又一法言乎哉以學者擷其博以言者綜其辨以文者襲其華以動者師其矩不又一法言乎哉雖然斷木爲棋掘木爲鞠法乎法非仲昭之所爲法也能爲柳下也者能不爲柳下能爲子雲也者能不爲子雲夫仲昭之注法言又豈徒能爲法言乎哉或人跋爾曰玆注也其諸仲昭之自爲法法也與

少林棍法圖說序

攻敵莫要五兵五兵莫先一棍今夫禦敵者長刀飛刀不一鋒長鎗飛鎗不一銳瓜鎚鐵鞭不一藝鑌鐮釦叉不一械敵人恃其利器以乘我吾審其利之所恃以隙而倒乘之以一器遇衆器而衆器悉爲吾用此棍之用也一棍之中有諸路諸路之中有諸勢擊者擱者提者提者勞者刮者搪者搗者架格者穿提者閃賺者圈內者圈外者一陰一陽一仰一覆一進一退一高一下伸縮開闔循環靡窮如龍之翔而莫控也如電之飛射雷之奔騰而莫措其擬議隄防也逸爲勞奇柔爲剛奇靜爲亂奇而又彼靜我亂彼亂我靜靜中用亂亂中用靜而又舊力以送之新力以養之亦箭亦線以懼之非眞非僞以滑之眼法身法手法足法五官森然從心不踰而及其至也五官可以互用微乎微乎鬼神莫知此棍之法也夫棍也者神物也其神物奈何用之仁而仁用之義而義用之生而生用之死而死凶人用之凶其吉吉人用之吉其凶棍也者天地人鬼之樞也授之而不可不得其人也陰陽洩焉治亂興焉造物忌焉說在乎夜叉之祕授修羅之夜哭也故曰以此毒天下而民從又曰神武而不殺者古之聖人此則棍之人也鐵可用

乎曰可用而不可常也鐵則重重則坌坌則遲微大力曷運焉木之何若曰直而瘦堅而實剛而和勁而澤稍細鼠尾而自然天成斯善矣而劈之而鋸之而漆之劈則身腫鋸則縷斜漆則澀弗治也或加刃焉波菜葉可焉此棍之器也棍可藏萬器於一器可通一器爲萬器勢之四平也通之即鎗之中平拳之四平也勢之跨劒也通之即劒之騎馬分鬃拳之採馬也勢之扇轉翅也通之即關刀之勒馬登岸拳之單鞭也勢之順步劈山也通之即拳之右撒步長倭刀之看刀也以至拳之攬拳橫拳倭刀之刺刀撩刀籐牌之邪行刃之埋頭獻鑽

以一棍通之裕如也此棍之變也少室之武久矣唐僧曇奮兵拒僞師太宗旌若烈錫谷莊焉元有神僧哈嘛者以神拳授淨堂淨堂以授圜悟苗民祠之至於今或曰楊家鎗宋太祖長拳綿家短打孫家陰手不幾與少室分角哉曰四家之正傳也固也兼鎗帶捧則少室過之過之以緊那羅也緊那羅者曷爲者也元至正間紅巾作亂衆人紛而泣愛下一人曰勿憂我乃禦之俄而挾棍躍窗跨突而出立嵩山之御寨曰來來賊辟易遁去說者此觀音化身緊那羅王也而棍法以傳此棍之派也人之業棍也以其棍爲棍勿取也昔如來伸五指化五獅而魔王怖羅漢伸一臂撼梵天而天王驚手足之作佛事也舊乎九年而面少室之壁一笑而躍嵩山之寨達磨那羅其致一爾夫棍以護法哉孰知如如不動之即法也自法自護誰爲護法者至于今少室之棒與死人刀活人劒眉毛斷結於血濺梵天之上又惡從指其執爲粗孰爲細也者而合之而分之此則棍之宗也然則給之何居曰棍訣猶之乎丹訣也臨爐口訣非對面不傳然而龍虎鉛汞載在丹經按譜而索焉夫亦愈知鼎矣則又何以貌人焉裸也夫拳之陰陽胸之正側足之順拗面之低昂身之轉換氣之翕闢非裸不悉矣新都程宗猷者少從少林僧之廣按遊長而盡其術懼其傳之弗廣也悉闢厥祕以詔來者則惠後學衛正法扶世運一片苦心哉此則棍之圖也

陸仲昭詩集序

曹家父子。橫槊風流。隋氏季昆。吹篪掩映。仰仗斯人。願爲承蓋。降而今日風雅淪喪。燒彩筆於秸灰。振距鋒於狐囿。爲鼠爲璞。注瓦注金。浮竹三節。飛來白狼之都。蟠桃七顆。得請女人之國。文孫蚩蚩。騷壇杳杳。仲昭弱歲。預元英年。夢鴉發名山之祕笥。探青賢之經緯。詩書發冢。詩鴞父之爲。儒禮樂阿時。笑鼢臣之創國。興懷末俗。之際。自得性命之問。少慕仙蹤。長而彌篤。捐黃帝以乞。珠過西王而請藥。每欲飛骨九空。與天相畢。而浮名爲。祟書債未償。江南艷眞才子。淹此飛昇天上。無愚仙人。還需苦讀。胸多塊磊。鏡有陽秋。閉戶著書。削刀算史。迴湘渚。爰招魚腹之魂。離黍周京。冀續泣麟之筆。既而登天有夢。中道無杭。賈大夫之婦。自解憐才。稽叔夜之。庭惟餘鬼嘯。予每過從。婆娑永夕。命酒擊鮮。放歌高論。文鰲食盡。未醫阮籍之狂。一石醉餘。殲甚淳于之謎。乃北揮戈擊壺。被狷潦倒。桓司馬之坐嘯胡牀。醉龍未醒。曹阿瞞之添髮。炎瘴老驥難降。意有不平。變爲吟咏。排磬落以徵思。江山失色。挽星河而注筆。風雨稱臣。孤憤孤情。古心古界。是即靈謠。思出口而成嘯。恍如北竹。流指而爲笙。至若余方承唾。子益掎謙。才能吐鳳。時借。平。子之書。文已成。龍更乞華陰之土。我心則降。陶陶斯在。嗟乎劉伶酒帝。龐蒙冊醉鄉之侯。少卿詩王。仲昭定一匡之霸。宰直紹述前徽。冠軍流輩而已哉。仰瞻銅雀。笑奪射鞞之袍。遙揖迷樓。高勸燒星之酒。劉尹知我。勝我自知。以昔視今。無或異爾。

友聲錄序

語曰雖有弟兄不如友生嗚其鳴矣求其友聲其於求友一也又曰胡人嚙指越人彈臂華人血口其於信友一也乃若就溼就燥水火之赴攸宜好雨好風箕畢之情異處元夫之契則指水可旌匪人之比則匪石隨渝嚶鳴求其友聲白駒永于維繫豈不然與逖稽交譜呂尚市飲宜生傾盞鮑叔行賈管子扶輪稽呂學灌於山陽顧陸聯鑣於京洛或紉荷糗蕙抗潔志於煙霞或豹變龍蟠蜚英謨於彝鼎跡出處而雖岐原斷金而匪別亦猶鷙鶩與騶虞託契飛走異而均鶱豹蔚之文芝蘭與松桂掄心草木殊而共獎芳馨之性世風衰晚交譜日訛彈冠者以勳名爲繫援借寶者以文章爲投贄接青雲而捧袂冰崖之悴木生花掇彩筆而傾襟旱社之土龍產甲猴羹鷹鼎乞一綫於龍門木鶴無聲借在陰於鳳嘯臭味詭投品題互榜朋黨所扇抑何危赫乃至輕白屋爲負擔鄙賤姓爲胥靡披葛自匿白璧夷於砆砆爲箕未貨黃金等之辱鐵則是牛醫之子不負汪波之望而賃舂之叟不定臼杵之交也有是哉說者謂岳麓之高不辭塗附聖人之仁存乎汎愛斯又不然語曰磁石不受曲鍼琥珀不吸腐草惡與筐偕涸皇蓂而非類椒與荷並雜蕭艾而必鋤而必謂道廣於太匡塵同於曼倩賣販夫以山水之音求拙匠於斤風之妙何異養熊而食之臨育獺而醉之酒量之相越維其闊矣莽之伏戎天與水而爲訟豕之載鬼火與澤而成聚三人損一又曷疑焉昔者高士下簾無羨貶金童子撲火不因人熱而往往濫觴啟於出門市道開於貨陰射虎獲麋未已也毒鯨鼓鬻鯉有丐沫之思鬼梟薦乳靈龜動枲頤之色寶之失寶鼎之喪鼎不亦過乎若乃王孫異才一見倒中郎之屣叔堅好我片言剖張奐之心掄意氣則荊璧失貞期久要則莊金可賤逮夫情隨興竭誰以年衰披仲父之夏雨不如春風飲公瑾之醇醪漸嫌糟氣詩曰之子無良二三其德又曰靡不有初鮮克有終原斷金之非易因知石交之爲難也則絲以素之佩佩有屋簌簌有穀交於嚶猩不獲其福則鏡以遲之人飾我智逾於鼓鐘布席告祖受之雍容則日以新之今日昨日日不宿光日迺吾師其益無方則水以淡之小人甘以敗君子淡以成子車我笠不離世情夔龍巢許夫誰不各適而下車以迎則藥以生之說我貨者欲與我市刺我行者欲與我交愛莫助之規瑱滔滔當不予聖而烏雌雄之弗昭如是而魯庫之鼎餗一國而不

捩上智之玉燒三日而不渝久要不替直其然乎昔者擁饑泣命風雨來襄飯之朋慍見圄匡舞劒懽歌炎之曳伯桃并衣葬骨樹中司馬白冤坐刑蠶室無與爲善而鄭僑痛哭臣之質死而匠石寢斤斯亦千里知己千秋一交矣乃如有龍頭龍腹龍尾者有出亦若鳳處亦若鳳者彼且爲眞龍吾爲其雲雨不則亦爲其鱗甲彼且爲眞鳳吾爲其梧桐不則亦爲其五毛不亦丹青雉堙烏奕蘭譜與若夫染指垂涎素知因而割席盜雞誘柱山靈遂以移文涼德累維德之馨舊雨冷故人之駕致使酌盂詛鬼妾勞越客之雞張羅署門愧歎翟公之雀亦何益哉亦何益哉君子覩徵懲之如彼鑒流弊之如此是以量而後含不傾赤於乍投久而彌堅不弛敬於遠道則知音常在心許猶初吾將借鬱膠續鐘子之琴攀墓樹拭延陵之劒求聲之道端在茲矣

唐聖俞蘭雪堂小草敘

懷蛟乔鳳之奇洛雨霾雲之異元傳宋子談開牖下之雞賦比馬卿夢入都亭之蘇激昂風雨掩映晨夕逮唐文哇雜大雅淪胥百非雲邊乞禎板於秦青眉謝蛾嚬借翠鈿於西子點畸何似昔貌徒工聖俞胸懷古雪眼拄屑窘低回今古恥絲漆之與僞檢點經綸呼尹邵而共語每日遲將徑漏永元亭靜坐得師冥心尚友擁甕苦讀黎星下而定交捉筆驚人白眉慙而遜席已而聽匣龍之宵吼聞鐵騎之晨嘶怒髮欲飛擊壺幾碎直欲請漢室之纓一犂老幕鏟燕然之石別墅新旌加以食

古彌勤刻元獨苦羽陵陶穴靈威穆帝之書石壁河間女子仙人之籙有奇必剖無義弗衷至若胸滌西江之豢靈含丹石之符渾淪盡碎鑿七竅以徵元羲畫牛燒吞三爻而演易斯又襲童之前哲楊雄之後身也區區制藝特其緒餘懸之國門觀者自得則有高者天出深者淵人濃者霞明淡者月白平者波瀲怒者嵩立質者山結幻者蜃沒八斗分牛豹之蔚五色騶七襄之製文圖賴兔嘶謝草而縱橫黑海鮫魚帶江花而飛出直將跋彼崑崙倒連滄海寧特五丁開鑿蕞之道一舉驀鸞鵠之洲而已哉江南王氣寸寸收來臺上黃金請從隗

始款璞玉之在函何堪題石賡不龜而將試佇看封侯

城南孫氏樓集序

天地有情光陰因之易老風煙代謝江山原不待人故知予齡倏忽遊仙冰汗漫之場現在高歌樽酒即蓬萊之宅僕本快人生來慈悲喜捨坤宇而無可留身海水飛而將安祝鴈過城南而覓友雲命爵以沈吟晴光入檻如披蒿藍之天秋水連雲恍坐蒹葭之國夕陽紅於旭日池氣爽於林風觴政精明高歌敏逸足使騷國糟壇惟吾創業劉伶阮嘯敛袂稱臣古今得俯仰之懷山川動開拓之氣抑何狂也不亦豪與詩以言志不以韻拘冤拈字而低回甫放筆而成笑諸君多才不似蘭亭之乞倩云爾

感興奉送楊半刺序

知己未逢千金之義骨爽爲幽芳見劒九畹之國香何
盃乘桂舟以悵望費盡吹簫顧澧浦而低回幾勞遺佩
僕十年捨酒十年讀書養鄉叔之嗜欲偕伯有同風玆
無靈之好學與顏回配德高枕一丘笑傲四海陳江湖
之樓高百尺煙雨崢嶸屈江潭之檻照扶桑晴霞駿盥
貌惝徜而欲慟氣磊砢其難下世喪道矣我豈徒哉回
看湘岸千年之楓葉紛紅試弔荊山三朋之淚滋尚碧
楊半刺髮綺志雄才高位下遇逢遇不遇之間藏用材
不材之外停舟訪舊命酌披心欲話經綸爾不成強仕

欲獎泉石我不成隱淪風塵荏苒山川偕風月長吁出
處無憑鐘鼎共煙蘿失笑白諸自嘲任玩世之聊爾一
飲一石訝揮杯之有神搥首問天高歌寵別

送朱五孝廉北上序

光陰促我歎顏淵之綺髮易零年少窺人笑鄧禹之功
名太晚雞鳳鳴岡居然剔九苞于迷路童駒驂轅豈啻
裴汗血於中原當令春馬疚心老鶴增歎僕讀書輒棄
學劍無成長楊羽獵閣筆即已生塵龍泉太阿笑我不
成知已伏草野而心耿耿未四十而髮蒼蒼江南憔悴
之客吟老江楓漏橋執手之人愁看芳草朱五孝廉秋
風聽鹿旭日歌騶指星斗以平看氣臨吳會揮征鞭而
西望日近長安宇宙蕭而日月寒江海激而風雲動紫
鋒觸斗竭來貔虎之爭靈鐸乘雷坐看蛟龍之奮況年
幾弱冠才乃千霄齊子奇十八以英年作守霍嫖姚十
八以汗馬封侯渤海鵬雛遙羨扶搖之擊天門乳豹佇
來玉帝之憐羨逸足之先登膾神魚以相待汝其行矣
贈言寵之

睦陵百二歲現存胡翁傳

睦陵居萬山中。岡巒層迭。喬樹鬱蒼。風氣醇古。而多壽者。有言某人七十七而卒。乃翁猶健。予訝之。問其人曰。烏龍嶺後胡叟者是也。壽幾何。曰幾百矣。可得見乎。曰。日者聞其偕孫子入城。知猶在否。亟迹之。不遇。悵如有失。睹坐石詢厥壽狀。有裹茶而對者曰。若叟悍人也。誰邦鎰少曾爲李司吏。有告殺人者。即援本司之吏證官。欲貨獄而利其爲官之私人。臨鞫熟視吏曰。某果殺人。某則殺人。害人耳。官色如土。再問。乎。遽對曰。某不殺人。某則殺人。害人耳。官色如土。再問之。答如前。扶之三十。再問之舌如鐵。不少動。獄竟得直。自後棄吏歸農。官屢呼之不至。歎曰。休矣。虎後有虎。吾豈能復以性命掷人哉。今尚健飯。自言猶能月一御女。頃復生子七歲矣。十年不入城。爲訟事之故。老不自惜乃爾。予不省所謂。明年子賓華洲禮佛回。路聞胡叟復入城。爲之狂喜。拉二三友訪之寓所。主人曰。其人慣好酒。使氣而吾家少讌。走匿酒家三日矣。遍酒家搜得之。見其與酒傭諸酒徒。團坐櫃上。予遥謂曰。幸甚。今乃得見百歲翁。翁張目徹抗手。殊不爲禮。少親之。曰。叟高年尚堪山路乎。叟指杖曰。若岡巒崎嶇時復須之耳。入城以何事。徹笑曰。以最不急之事。而爲吾老人不得不急之事。何事也。曰。日者吾生子而屍姪。詈以非吾子。夫非吾子也。誰子乎。非吾子也。且非吾妻。非吾妻與子也。且又何以使吾見先人地下。控縣欲與爲讎。不者渡江叫冤。爾意氣倜強。不可得折。微解之。曰。翁良族。有讀書者。豈不能杯酒釋兵。翁不應。良久。問曰。公何姓。何地人。衆舌之故。翁曰。公讀書人甚善。雖然。書稱叟。叟老人脛視其髓。八九十歲生子。而謂其無影。今視吾足。隆冬未始踏火。暴吾子日中而影與競走。稽古斷獄。其可信乎。晡日午炊餅欲熟。曰。諸君勿怪也。山野腹饑。復嚼酒瓶許餅幾十枚。須臾嗽略盡。予曰。躐躁老翁。壽未艾也。

周祺辰贊曰。昔老子問道於商容。商容吐舌。齒剛者折。舌柔者存也。叟性質直。喜翹人過。路見社嫗咎牧。豎疾人而訶之。不恕。衆童子致聚瓦而逐之。白冤一事。自其篤行。然亦危矣。嗟乎。道家守雌。叟喜以剛。鯁物。然何以閱百歲未止也。以齒之道用之而收舌之功。所謂道有反之而合者。此是耶。

桐鄉百五歲楊翁傳

人之相與一笑一言一飯一宿皆有緣契而況遇難遇之人乎予少慕仙術見羽人道士棕笠瘦瓢望之作飡霞想非仙也見似仙者而跫然喜矣夫詩固仙之屬也不守牝而元不吐納而和不坎離爐汞而獨享難老以遊於世泰山榮啟期行年九十仲尼稱之不啻口然而不必提遇也然而與不遇之間有緣焉或非意而遭之或當前而失之皆是也逆若慕之生前覓之死後死矣而猶若聞其聲音笑貌於一日之前以待殷慕者之憑予

則緣與非緣更不可得而知焉予遊陡陵得百歲胡翁則大喜以為不啻遇仙吾鄉王某來睦陵看予飯次予誘胡叟王笑曰閒家雞而侈野鶩乎吾村楊叟百有三歲矣尚能操犁服田予聞之心動悲且罵曰何不柔言當襲汝酒話其雞舍恍然話其桑麻雞犬恍然話其牛衣豚柵酒盆鋤笠恍然若坐叟於牖檻舍飯而與之笑語也會世亂途澀恍然者時時夢中越三年渡江葬先父母私喜乘此可得見楊叟指據葬事四十日始歸走覓楊叟田者云昨無疾逝矣聞之惘然趨簉牀三踔之號曰楊叟楊叟不能為我留一日乎嗟乎穆滿當封

許皆百五而楊叟亦百有五然而當封餌飛魚鼈死穆滿鵬崑崙飲絳髓鼈死叟之死久耶鼈耶循其雞舍猶是也桑麻雞犬猶是也豚柵牛衣酒盆鋤笠猶是也而叟何在乎予悔不聆一日來叟亦應悔先一日往謂之無緣也亦宜乃其聲音笑貌若可追而及者如登遐人雲中揮手聲咳猶聞而煙車羽旆猶依稀嘒嘒之聲也緣與非緣又惡乎測之叟姓楊諱古雲字元父別號天錫

贊曰列御寇居鄭圃四十年人無知者予與楊叟同桑梓五十年而不相知何遊闊也抑知希者貴乎聞其言

曰人莫善乎生莫不善乎熟莫不妙乎衆而莫妙乎獨又曰朋友妻子可有而不可有之物也日者病喘室一妻而脫然愈喪一妻而脫然愈得一友而脫然愈損一友而脫然愈益此言之叟之不能忍多壽之苦也審矣焉知不以遄歸為叟之脫然愈也哉而能遲我於一日乎

通篇不載楊叟一事實一味感慨跌宕遒之風神屑折煙波萬里傳體創格也

昌黎滕王閣蘇端貧齋畫竹歐九醉翁亭同一空幻奇絕所謂不屑屑摸倣而獨得其意思所在非賢儒

所知

與唐聖俞書

習足下素心。如披霽月。中含藥杵。用佩良規。博觀天壤。覓第一流。草盡野而涉蟲盡。水而蝦至。於喻行抗物。放誕自旌。朝麵而炯僚不殊。神降于莘。野橫議而呶囂。幾乎石言於晉。沈彩雲於毒水。埋麗日以刮灰。斯文黎讎。良以愉歎。足下性命文章。兩稱祭酒。方今新聖當陽。中興有兆。龍潛欲躍。乾得三以在田。豹隱方終。革用九而欲變。經綸風雅。洗日扶雲。魚鳥同羣。蒼生何望。豈可使上壑與青雲共請。夔龍偕巢許同議。某腕中有鬼舌在無靈。出處長乖。無堪勉策。蕉書一冊。古槲數張。聊充案頭。北風正厲。伏惟珍攝。

與陸仲昭書

足下於古文詞多所撰著爲書肆作傭長苦比閒古詩一選便欲付鐫繼美先哲嶷提後學風雅乃衰斯爲不朽先庚後庚昔賢所尚願足下更踟躕矜重之也竊慨剛述之業人思爲政分靈半寶便誇手裏寶文飲墨一合即河胸前卍字家築齊坫人長滕侯兼復扃鑰不固讎黍鞠於驕墳鐘鼓無虡京觀築於詞囿吾與足下每用涼惜以今觀昔斯既爾矣古選一編足下討閱有年寶鑑在握剸削靡爽然而虛壹者易狹嗜獨者成僻推鑒絲竹眛姬文之耳芟米椎黍爽屈倒之口編識互畸雩壑斯遁足下眼高於頂手出於胸擬選則都尉襲鋒製律則翰林擸指正悉荀茅巽楚方城之倣恨猶初丸泥封峯兩谷之蹊梁未已孰能一之統將攸替後事之師不其然乎吾每與足下言詩有定價正如人有定品必有狂狷斯爲斐然至於鑒賞尤所難任鏡工拙於形似之間參巧力於微茫之際如造忉利之宮而鹵簿天成似配凌雲之材而銖兩必稱凌雲從前月旦斯乃陽秋至於肌骨精神鍾鑪堂構孤材孤藻靈識靈心月中之兎搗而千杵風生之獸吹而即活高以骨峙練以氣妙斯亦取舍之外編酬述之糟粕也迺若水火金木鬼

傖野史氣運人才於斯盛變必欲釀六朝以漢魏挽中晚於初盛斯則風自帝羽族而必責狸虎稱臣駟虞鳥亂于林魚亂于澤以代還代以人還人斯代不借才人不匿寶千秋尚論於是乎存夫師延焚樂竇新聲於後世鬼神夜哭哀鈇不侵粲粲何如不朽斯緊辰音不勝荒言

與顧珍甫書

吾與足下相與幾一星終。窮見鶉衣木食。不別苦甘。元舍僧牀。臥經積歲。私謂比徒少年。那便至此。及詳偵動定。深伺淵裏。周知娟阿善約。會不出絲。蒲苴善弋。會不出。載其覩之者密也。而心力畢殫。人號當愚。瓠落風塵。未聞一遇井渫致行。惻之傷。垂翼來主人之請。捫心自維。何以解免。掬芳餌不射。井鮒神弧不中。穴詹豈絕技。之不償。亦禽魚之自屈也。夫蘇秦裘弊。爰申怨於翦鶉。百里炊扉。乃問罪於妖夢。鼎鐘不負飲食。斯術豈可使策孕未已。停饑嗅而長謠。拜火方終。倚竈觚而漫讀猿。鳥憐人詩書失笑。未免有情。何能遣此。勉思發憤。以赴艮獻。高春不圖。崦嵫何及。辰白。

與蔣龍符

此亭饒有名花。復多修竹。足下渡興。其中致足樂也。玉蘭芽茁。蜨爾紛昆。絲梅跗萼依然。香夢竹卽主人無須問主月爲佳客。何者是客。裯然雨忘。會心斯遠。頃風雨淹旬。多費懸炭。孤檻寒缸。應添旅思。比聞腕瘁作楚。不能提筋。煩毒蜂小。焚和賊甚。昔仲宣手捫覆局。漫以銷憂。子桓嘯山。險甜酒。聊復寬痛。足下刪竹以當捫。局讐花以當嚼。酒從容需之。想當勿藥。往見足下讀古文辭多喜望錄。刺撰拾葉。良用勞悴。又心開。則痾瘵爲蠆手逸。則爬搔不已。管以寄手。書以觸心。便無待韓康之藥。不須麻姑之爪。勿以小痛。便商閣腕也。泥滯略停。卽當相看。

與朱濟民

雲雨不居星霜載易邇焉忽閱調餌何似尚憶同足下輩讀書蘭雪堂談義送雁鋒飛波斎書聲琅琅與鐘俱出閣筋提筆書以苦霏課真之暇佐之觴謔騰觚激籌風還雨跡白雲不流明月無語長笛一聲庭花盡落聖俞是季以吾悉類書數種每酒一行點類一科有剩義者罰酒如數吾時應聲衆數十條未已事事幽雋如敵指螺聖俞之徒嗜酒搖舌日旌色妒已復闔韻狂吟擊鉢催句詩成問月乃大叫舞嘗把酒與足下言人生幻耳朋友爲眞假使白日生翰而知己各天有何樂哉悠悠此語與歲俱失頃挾珍甫一舸過訪星霜月榻欣笑依然覺昔日如己一語燈前拾得笑與慨偕松瓦欲響私憎吾輩多情爾爾足下屋次具區青山四遶匆匆遠指恨未踏遍蠡威丈人與吾有緣比聞足下楚遊須馬首言旋應償夙願耳走筆漫述不知所屆

與吳彥沖書

霄絢坐月朝突封煙蟾衣十乃酸風千尺彥沖足下良哉苦兼復鼠竄蚊虛螢客火死絡緯不機蝸牛不穡待勞據木客以歌炎居盧並北山有同斯海子之視我亦復惘然天之自天道之自道物之不齊敢以相格足下苍屑鳥衣誠多炙手聞之惆悵幾欲洗耳籍靚奎三印六鷺癡驄瘦阮南阮北東山西山權赫則黎萑虎臥金多則丘嫂蛇行及乎士牛官潛金鳳封室庭扃羅高平章履寂書空指痛拾地頭岑念猶鼓澤思祀靈而徒勞勢窘雕雷欲撥鴉而無術始笑驍山獅子徒以資尸葛陂神龍祇是枯竹惟子嘗食於我浮雲戰勝之胘想同之也一寸之管足以徵才七尺之身足以觀治幽人坦吉吾道斯存畜業敏逸以相交勉

足下青贅越茨頻頃刻玉風流滔約高寄蕭條倘逢蕭寺人思賄裘若坐潘車還堪擲果君子燕燕良友陶陶白月一規清風三尺對客之外但臥而已若編詩話不殊宗炳之香會入雪岡依然袁安之宅卓爭遐哉斯既然矣比間塌子漏之陋甚廠碥子之席門驟馬洛陽挾王孫拾彈提筝邛里擁倡婦調歌半言絕倒如逢歡喜之仙滿座風生似入莫愁之國加以不仁鴆政魏文侯飲大夫酒使倚公鴛不樓護俟鯖淋漓酒氣數溉長髯縱橫七箸大旌箕舌選涼雲而去住逐舊雨以東西斯亦於陵之所鄙心北門之所願學者也至其張鉄陸離高冠岌嶪時陪食肉無復歌魚正襟齒簿洗居風雨之中曳履朱門自詫星辰之上嗤嗤友人一生之計于此足矣小人之腹度君子之心如其未然許聞來諭

足下閉戸數載於茲縣想風流令人氣塞古人畢學三餘足下十年未已何物老蒼魁人精茜吾少長於君而精力不闢兼復蹉跌風雲經歷哀楚每約臂慙玉捐髮知霜皮嘉訓願言陶篆而足下兼毒狐忍鍾影猶背阮展齒應徵錦色恰洗馬玉樹無復臨風郡鄴蘧白惟聞揚藥幾使明月視而終蘚名花聞而絕倒崢嶸藥國大去於紀侯裂騶城乃荒於郯子增占就夷草竊肌起扃鑰不謹是誰過與況復淑轉祚新人欣利見紹稱季子即補帝裳船號孝廉便爲商榷詎使鶴蠡聲以欲喑龍抱甲而將鳴日月光華窺之堂雲雷憤盈逃之牀童觀之貞小人道矣昔者檄傳漏洞即趣焚荷書降東岡慨焉離桂方而慚悔行義斯在必見客影而便匿聞人聲而即訶半啟陋裏一宮自遊坳河枕耳不聞太史之波望石經心尚徐女子之氣吾將借椎桑倉乞火公瑾李永和之子卷委付焚燒陳元龍之百尺還須挫碎亟捐故轍屈副令圖良友藥言有如律令不悉

擬與大婦書

翠環引夢玉杵倩仙翡翠屏前欣看笑靨鴛鴦筵上即賦離歌名花欲語如解相思鸚鵡無言祇餘愁緒薤刀池上無復分燈風雨山頭幾於化石聽太白之多悵茲霄之永房櫳向曉想見啼痕夜析驚寒即成恨譜靈鵲笑人坐斷簷蛛影縷誤喜拖裙花幸苦懊夢之莖冷落忘憂之草當令數倩征雲勤題錦字勿令愁埋蓋篋拌損蛾眉

擬與小婦書

啼鳥催歸恨縈別路勞人芳草愁對天涯吾少喜任俠長喈浪遊會稽朱仲販珠炎海貧甬丁生賣刀遼市江湖煙水足散人懷每登商舶過酒樓未嘗不對景懷人題詩引緒猶恐載墮烏衣之國重入邯鄲之枕長嘯一別黯然此時盼稽家之陸落嘗草菱生問王氏之庭廡桃花無恙眷言小星羨可慰籍背者佩搖楚岫青鳥還臨簷發素臺鳳下集未聞侍女同瑤姬應夢勝妾共弄玉偕仙吾睹閒閒枚雙鸞人鏡睨蓬欲醉兩玉扶山自謂仙凡未均斯樂山川積思風雨凋年涼雲滑鬢玉齒生寒簟局重衣以花欲落香衫倚檻燕子窺人遥當陶與金蠶問情玉蚺寄來青蚨十千明璫百顆珠名如意不學淚於鮫人綫號藕心庶締恩於鸞翼寧冤宮之杵甫經積歲望牽牛之影只在來秋

展印　擬再與小嫦書
恨何盼三湘欲遊未遍
慢調少嫦制雨就途依胸
石何存莫慮牛哥之間每指玉女之夕何夕
秋淺秋深不別檻晉卷眉分畫筆西人願以相忘最今犯金釵
其樂與不可追矣覓同人之夢
未須弄月蕉衣自整羽度爲期
一任乘雲占歸妹之繇
有約遲謝臨風策馬是離恨

問魚篇卷下

古檇李周拱辰孟侯氏著

男 棠校閱

七世孫 杰 烈 士
仕 植 勳 士
仕 楩 能 士
八世孫 士 照 士
士 照 士
士 燮 士

重校刊

追哭鄉前輩華老師

嗚呼人不患無榮遇無令名之難爾銘此語而未之幾

及者拱辰之謂也拱辰者西吳之放士也仡然傲骨而時託之詩酒任俠獵古於時藝勿之善也然勿之善而不能爲勿善則何也君侯須父母成之也君侯滋乎桐三月而桐大治乘其暇以課士得辰卷而咤異之文也已捫之巍然骨迫之溫然色嚼而嗅之作三日爽且進之曰小子勉之矣人不患無榮遇無令名之難爾予曰諾辰之人休勿休以求教乎學也亦匪第志一榮遇而已爾立身教業以薦美於吾親以薦美於吾君侯以懋勉吾令名其庶爾至一戰不捷再戰不捷三戰又不捷君侯惜之甚譬之甚子嘵然而哭君侯亦哭然而時出吾之不能爲勿善者益治吾詩酒治吾任俠治吾獵古而君侯亦間寬譬予而勿之或罪則未知其可薦美於吾親焉爾則未知其爲榮遇與令名焉爾會君侯計予爾佐纂修而兩存之匪報也君侯之美與君侯見之焉爾更欲請之司衡以俎豆之於賢人之間匪報也所以報爾所以報奈何則以向者君侯之勃君侯之哭也侯卒十載餘而子之哭君侯者至今未已何哭爾以昔日勿之善者而之於不能無勿善今吾無與爲善也云爾嗚呼勿之善而君侯之善善也故長君侯之善善也長而吾之不能爲勿

善者今無與爲善而又將何如也則豈不得以成我之父母爲千秋國史之父母爲奕葉睿宗祖宴之父母而薦美焉者乎則報者乎蓋上以爲天下循良勵而下以勿能國士報者哭吾師

從未有以公穀植弓作哭詞者異筆也

石觀音讚

我觀世人。以鬧提性。作諸魔業。劇牙吮血。彼肉此刀。衆生冤苦。莫可求脫。山產名材。復多雲草。猶人衣服。以蔽肌體。猶人房屋。以飾莊嚴。而諸世人。磐山竭澤。殘燀無已。私自念言。頭髮雖兇。不戕其生。當去肌膚。不殘其形。山靈有知。忍辱而已。今諸山身。亦復不免。高門大宅。窮堂修閣。基門隧道。悅生佞死。日夜惟營。貯諸物類。宰官將軍。牛羊騾馬。豹虎象獅。蛟龍龜鼈。彼諸剏創。肢體垂盡。如人一家。國國完聚。遂值流毒。客徙他鄉。骨肉狼藉。冤枉無量。山靈恐怖。爰訴上帝。帝爲默然。惟此下民。貪嗔癡病。正未衰止。酷虐同類。啖衆生肉。猶如甘蔗。況汝無情。寧有覬惜。有大菩薩。號觀世音。有情無情。普施悲濟。思此山身。皆吾妙明。一物失所。吾體亦病。爾時大悲。幻爲石人。從地湧出。瓔珞寶幢。不假切磨。自然璀燦。肉髻放光。體如琉璃。作旃檀氣。幻石竹林。及石鸚鵡。竹聲鸚語。悠然具足。默論靜聽。熾然說法。說法維何。應知相空。石相不空。堅脆正等。於諸雕琢。頭面始露。爲石之生。於日月輪。新新不住。爲石之老。於風雨晦。簫蘇剝蝕。爲石之病。於兵火劫。沈燒碎滅。爲石之死。是生老病死。石亦不免。而況於人。當其迷時。人亦墮落。滯識塵故。當其

世時。石亦點頭。合怯性故。自今而後。宰官將軍。牛羊騾。虎豹犀象。鳳麟龜龍。種種諸類。勿驚勿怖。忘其石相。皈依相空。相空亦忘。同歸無漏。人之自棄。石之弗如。彼石菩薩。還應墮淚。於是居士。說是語已。而作偈言。

佛與衆生。界有情與無情。佛以情盡故。自度度衆生。衆生滯情國。念念成五濁。唯此山河地。露佛清淨身。五濁更盡磨。石亦有染壞。成都水中宇。客陵飛燕子。愛河與癡網。終無有脫離。我說脫離易。是在一轉關。忘其石身軀。彈指即大覺。人言石堅固。堅固即非石。能知芭蕉堅。是名堅固義。山河及大地。種種吾妙明。愛河及癡網。一切皆成佛。衆生情盡已。則與菩薩同。木石皆受記。其義亦如是。我禮石觀音。應作如是觀。石靈人不靈。汗然發慚愧。

竹讚有序

竹不見譽於古而特顯於晉之季會稽山陽美談至今而或者侈上靈之玉樹則素幹無色艷未央之星拓則幽質悲榮夫其託根湘岸棲影嶰谷履險負貞逐世無悶毅肌犯雪足砭楊柳之懦直幹揖雲宜受菖蒲之拜朋梅友松其可知矣然而尋羅浮之夢明月遺譏龔祖龍之封山靈獻誚豈如孤節自標超然俗外臥白雲以明高臨清流而濯素實羽丙之冥鴻人中之巢許子種竹三畝積有歲年苦心剛茂森然秀立每露淨天高雲開日落吹萬徐拂琮然笙簧蕭徑時改跂望三益拾籜

煮茗倚梧劇談捧書一帙恍見山神說劍偏雄如逢猿父既而分吟動酌心遠與偏高歌半枝鳴琴載撫琅玕作筆翠繞箋上之鸞天籟璚聲韻叶絃中之鳳優游爾休樂在其中昔翟莊高節好藝竹辟命屢至歎曰吾焉能從車龍鳥盆魚間以易吾種竹之心僕半生奔逐甘落人後入林惟恐不深吾志決矣豈與夫淮南桂樹空縈思於賦客商山芝草終見吐於遠臣願言永好無間沒存竹亦欣然當領此語遂揖而讚之其辭曰

參參森峙離離蕭斯胎熏遺脩魏武孫枝凌霜益勁衣雪增姿仙人學戲山人致書學問無球並湘非淚露沐肌香風搖粉翠雲去知閒月來忘簌書稱篠簜易著蒼箕律含嶰谷操篤慈岡豈曰不材直幹所良化蛇斯孽爲龍未祥中散莫來子猷弗預不耐客狂惡聞酒氣兩倒凌喪一張絕異爲汝彈琴鳳凰與語

寶閣寺華嚴墨海碑

慨夫五毒染世彼岸誰航九惱纏人療狂靡藥他化自在醉天酒而未醒辟支聲聞就法塵而彌縛自非融頓漸禮實踏飄鸚鵡之車屏開思修爲悉化羊鹿之乘則金剛爲蟻穴之山日輪亦螢燒之室華嚴經者龍藏之下本萬法之綱林一毛吞盡佛如來俯爾揚眉十處放光諸菩薩紛焉衍唱語工夫則信解行證列其四門指本來則因果性相歸爲一諦體大相大用大毘盧庶那之藴彌宏情世器世覺世阿婆菩提之秘悉顯于以普度六道于以呼醒諸天亦猶彌勒寶閣指一彈而開門

文殊寶瞢透百城而摩頂自龍樹入海以來泥沙滿地難陀重譯而後荊棘參天何須紙皮墨骨屬佛語莊嚴之鄉願得貝葉楷書即有情報恩之日青戊寶閣寺昭明衛法伽藍儼如兵發屢經靈光不毀宋晉水法師踞閣升座廣衍華嚴天雨寶華飛至高麗辦有刺文字成晉水無邊義海一一宣提兩地雨華在在讚歎豈止東村書空之偽但剩綠泥雨華盈上之花僅成紅石而已歲遠花凋席寒草斷細衲彈經非復昔年法鼓天人聽法不問空裏神燈（烏前誤音水踞寶閣講華嚴天華飛至高麗辦成晉水二字又時有天燈夜上人戒勉慨玆末法思紹先猷以爲一花演派正教

傳香象之宗五葉分燈普度噶管城之子惟玆九九之而揖盡三乘之藴佛各一卷卷各一人舟陸而走者千里星馳而叩者五年前途饑渴風爲熊騰之營後路寒餮祖雪作狗薪之臥莫不憫苦行而樂書仙高風而捉偷題名有冊略可指陳迺若飄書金馬太乙燒藜起草元亭門人問字或怪鄭無事惟餘吹篴或仝尹退食時喜彈琴或張憑孝廉解號眞珠或華譚茂才璧稱荊寶或桃花高臥自號泰官或桂樹滄苗人傳漢逸至如白日燒丹之叟補仙官而未去高秋挂錫之衲讀宗鏡而方酣亦有王夫人之林下清風薛校書之錦江秋水

鴛鴦繡罷鸚鵡歌殘成號信檀並欣法施于是家焚芸屑人學心齋濺墨而定水淵澄吮毫則慧珠迸出腕中腕外之趙畫前畫後之奇無不肌骨森嚴精神斐映迴翔軒翥王右軍之翔鸞步絕縱橫李氷陽之渴虎劒鋒釵腳紙背皆痕前浪飛雲絹中欲舞即或春蚓秋蛇墨豬瘦蠅間存一二無礙大觀少司馬唐公劒膺豐鐵鼓有密須遵細柳而投盡風流倜儻禮室王而抒悃恭儉溫良慈喪需而雨洗兵肅氣露而風吹萬建標阿育之塔以作居高之唱吹螺須獨之頂爰爲順風之呼廢渝千解松煙有鼓怒之機穎兎萬頭形管得吹噓之氣嗣

人次公某採瑣夙慧捉塵名流長庚仙子披道氣而投
箋少室山人靚高文而接袂慕佛則參鈔撝池高尚則
雜金漢水以楫波爲述作以護法爲弓裘爾迺鮫宮萬
素鶴史裁西錦絲千尺角黿跪女之絲煙繡百純文鵠
藻龍之綺水含肉好肌理虹錦雷入奇牙生花繡簇梁
園縹帙匹此未奇鄰架書篋對茲惡巧罔知龍樹傳經
是卽菩提之樹墨花流海依然晉水之花昔者蔡雍捫
鴻都之碣十旬不返李斯靦周穆之書七日忘餼並此
偉觀均斯法喜辰有心佞佛未卽辭家三千賓偈久飯
檀特之宗百八聲鐘猶滯銅輪之夢密證勤修尚稽積

慊見聞讚歎略有微功遠慙吼座之獅願作銜花之鳥
爰抽弱翰聊製昌碑冀梨易朽不滅者畢精世代遷移
不磨者珉石天華供養應知捃入龍宮墨海莊嚴普願
頂依寶閣

重修先聖廟碑

天開甲子文昌昭晝卦之壇地擁龜龍岳神孕祿嘗之
國生而服其教者百年沒而淑其澤者萬古富有之謂
大業日新之謂盛德天不愛道文乃在茲洎銀山金盡
白狼去而不來洛浦書殘黑烏飛而遠逝西雝振鷺有
客作周室之賓脩革龍旗昭考績思皇之烈逮夫東西
遷國火運亦微季孟專權大綱幾墜禮崩樂壞百王居
塗炭之中澤竭風夷生民胥橫流之內天地際而否運
移五百乘而元輔轉榮河五老約麟子而來遊龍首神
人捧星精而夜下夜誕生知之質眉裏光駝聿定制作

之符胸前湧字篡水精而爲子高揖商王超五德以乘
權平臨姬帝亦猶昆崙蠡漢岱華投歸命之誠金翅摩
宵龍鳳定歸降之策若其家貧小試幼學大行屈委吏
乎龍蹲踐中都於豹變三都墮而鬬雞之雄折心市井
化而飲羊之叟革面熒惑蠱君侏儒避魯臣之叱華言
亂國大夫飲司寇之刀聯羽干於虞陸道德干戈接謠
頌於康衢衮衣章甫若乃宏度包蒙慈衷引物許童心
之能潔佯女手於不聞玉弓可盜就途中日逝之言瑣
佩璆然稽首下綏帷之拜至若學殷學夏問禮問官撫
朱紘而高望依稀姬發之顏奏金石以低回直接莪宏

之碧。擊歌兩語。金口宣哀。項橐七齡。青雲捧袂。逆旅哀主人之喪。脫驂舊館。泰山悶窮發之泣。政艾於菟。迺其歷聘者一十二國。廷說者七十二君。逐車塵而甘喪家。抗風波而極水火。經綸稼穡。笑學圃之小人。俎豆牙衝。細談兵之俗士。臨河不濟。詣槭還歸。猶復陋几擊磬。蔬水曲肱。嗟西雒之鳳。圖夢東歸之衰。繡蒙恥救世而世莫宗。悲色下人而人欲殺。過宋倉遑。斂袂避伐檀之刃。圍匡辛苦。擁饑和彈劍之歌。固知巧能鍊石。媧皇不能補有漏之天。力可迴瀾。神禹不能障東傾之浪。然後迴朕車以復路。集弟子而刪經。翹首景仙者星羅。負笈朋

來者雲合。濟濟焉。彬彬焉。莫不亦步趨以梯天。鞭心齊而追道。不踰晷知千載。不出戶知天下。席雰風之半籟。如聆鈞天。飲泗水之一杯。平吞星海。五十有五。洩密雲之雨於西郊。二百四十。寄蕭蓼之忠於南面。詩書禮樂。簠簋鉦如。性道文章。琦璜煒爚。龍銜寶燭。破七聖之迷。城鐸號驅。山醒八儁之劃。夢至於大哉。博學聖也。多能寧勞捫鼎。縣知土木之妖。無事按圖。夙悟江萍之實。撥洞庭而辨紫文。登泰山而踞白馬。行人輦骨。識異相於防風。童子挈壺。醉籍紹於東海。佚東野之馳轡。駿馬然其忠。恕蹕室中之飛矢。健翮服其神奇。可謂標宇宙之未經。畢生人之能事者矣。是則寸心爲釜。烹天地而去其滓。太乙爲鑪。鎔帝王而存其液。六經立萬世。軌匹夫爲天子師。衣冠愾倭。天下喪汾水之陽。珉宇崢嶸。奕代屈嵲嵲之駕。既而小儒紛起。異學爭鳴。子晉祕竄。天之信由余。漏鹿像之光。縱橫逞而詭辨馳。讖緯興而妖祥街。以鼓天下之疑。則童駒產角。以後後世之述。則梟卵生鸞。幾使堯舜書素絲之悲。文武下亡羊之泣。竊聖智之法。濟不肖之行。則閭里之金聲。仍爲蒿矢。壁中之絲竹。半是妖聲。經正則庶民其興。道明而乾坤不毀。大成斯在。楹奠糜窮。桐鄉縣學者有明宣德四年分縣之所

建也。戴斗躔之一星。劉禦兒之半邑。青燐綠鐵。霸心寒語。水之雲蜃。鼉梁王氣。閉由參之影。青山字亂。分玉獻于春秋。仁里名鳳。溯鳳毛於王謝。街諸勝蹟。山鳳美風土。典庠序。秀傑鬱其鍾靈。宮牆森其屹峙。九子登科之地。進退八指。三揖比禮之鄉。雍容四姓。（學宮爲宋朝徐幕故基。徐兄弟登科。故云。）考金鑰於文殿。握鬯者投誠。擊鼉鼓於倫堂。聞聲者進德。歷年多矣。制亦隨之。巍然之勢。雖存煥乎之觀。不足視。雷則風雨不去。猶鵲而烏鳳。攸仍。楹軒起伏。猶是丁緩之規。綺壁龍蛇。非復僧繇之書。月中桂兔。饑玉豆而來奔。雲裏號泮。弛缺鞭而先入。稽殷薦則義

鑄無色。問朔菲而責在有司。縣令楊侯諱某蘭陵人也。鼎鐘華胄。河岳精英。春申君之舊居。俗傳任俠。吳季子之故國。人抱清風。湛虛去楚。天公鼓橐而復成。寶鏡追奈。妖精捧心而下沈。獻賦則生快同時。出宰而民歌來暮。政比之風。操逢古牛。探驪無價。鶴之糧。輕釜泉。清即是產。魚之國。政高人而不至。閒作梅花。並簾影。以長閒。鶴借琴語。庭滿問奇之疑。異多醉德之醉。加以自公多暇。好古敏求。阮步兵之放衛。惟餘長嘯。陸士龍之官舍。日課清吟。傾騷帥以求珍。刺民見妒。涸書淹而。奎寶鮫婦。生慈彩筆以鑄萃才。青衿以大講習。春絃夏

誦。覩頹宇而愴心。釋菜炳蘋。肅明禮而殺恩。爾乃厥歲執徐。厥律黃鐘。命班倕運斤削。易楚碣革。繕桷憑何安。斗牖登斐。而昏。巢何物。梁樑龍化。梅而飛下。趨飛廉之前。北望青女之霜。晉鐵鳳舞。分毯。銅虬繞分碑。談美哉輪奐哉。奚如在上。如在旁。二楹奏宛。當時歸咏之。清歌。九畹風吟。是昔日猗蘭之逸操。肅官師而告厥成。鷹薦藻而申明。發。兩階進。舞六十四之鷺羽。低昂九獻。陳儀。一百八之鳧鐘。斷續。如有卓爾。儿杖。國書瞻之在前。羨猶寤寐。回琴點。思依稀。借聖之年。齊火魏刀。不斷。新傳之脈。自生民以來。未有夫子自牧宇而後僅此。瞻

儀。學博某游夏之徒。蘇湖之選。業蜚聲於均桂。暫爾司芹。丞預宴於食芣。還來聽鹿。雕龍繡虎之文章。玉尺金鑑之德器。鄭尚書之履聲。尚淹帶草。逸孝先之高臥。只飽。晶鹽。均堂杯水。還聚五月之糧。野馬塵埃。終奮圖南之翼。丞簿尉某某。醯香懿。士學鸞鳳而化民。梅福仙人。煮丹砂而吏隱。並欽良幹。咸畫能聲。子矜等宋朝南渡。並西蜀之良家。北地無先。盡東吳之僑。盼入習孫尼之禮。家藏禹穴之書。刷壁。雍而種樹。不盡三珠。蹲泮水而繅絲。俱成五色。濟臺父子。均知邑宰。華亭兄弟。連樂詞場。莫不際合語以齋心。矚新宮而踊躍。在昔苦縣老子。

廢承露之金莖。竺國宴王。賓雁堂之翠瓦。青牛望氣之壇。白馬馱經之殿。莫不像變撲地。蜿鳳參天。矧夫主道脈於百王。生兆民於萬古。詎使廟貌不光。遺黯靈於先聖。見義無勇。讓當仁於後賢。嗟乎。玉杯繁露。修吾書者。董仲舒。蒼獎丹文。修吾廟者。鍾離意。千古義心。無或異爾。達而已矣。竊窺夫子之文章。皇王烝哉。永奠尼山之木鐸。

邑侯楊升芝循卓擅譽。兼博學宏詞。歲丁卯大耋文廟謂拱辰曰。夫子廟碑滿天下。廣爛語耳。王子安益州碑吾家磊川。長江碑。故是千秋絕藝。子才不讓古

人當爲我成之辰不獲辭遂撰稿進覽嗟歎不置方圖采石治篆遽趣　內召儀裝迫速未果登石（王侯自記）

滿口僞道德性命之欺世何如眞色夢香味之快人

春朝秋夜讀宋儒書文畢攢眉不已急檢滕王閣序

討武曌檄并長安古意快讀一過勃勃有生氣正如

唐帝三郎聽琴操畢急命花奴進羯鼓解穢不知道

理若何覺四傑輩差強人意爾僞者賤則眞者貴矣

有識者寧去彼取此正不必向道學先生商進止也

戲爲杜麗娘權葬南安公屏幕誌銘

杜小姐小字麗娘蜀之成都人也若夫山底山頭雙碑

未燭詩實詩聖兩絕方雄屹然玉壘之名家遥矣杜陵

之華胄父寶現任南安太守雙旌出守五馬行春政得

人和化釀建康之酒亭名清水墨磬刺史之題母夫人

甄氏東郡趙母能疏列女之牋洛浦甄妃曾動陳思之

賦對峨嵋之山能描遠黛飲文君之井爰產麗人竟爲

國色之苗是曰多情之種麗娘撫肌瑟玉吹氣騰蘭苗

條依約分靈藥之月娥猗娜慈生散天華之玉女聽焦

尾而議音染苔牋而題綃加以河東山脅之花書北齊

子華之畫譜莫不懸楷善榻見稿能臨愛邯城之雉黔

有雁自鳴懸南國之鵲巢鳩居有待父攜之任母正相

憐而疚疾偶縫遽從霜露穎川鳳集還憐雛鳳之訛合

浦珠歸不救掌珠之碎弟既殞矣痛何如哉麗娘生來

慧黠自小情癡每曉閨妝完倚欄無語夜香燒罷對月

長歎恍惚風前依稀夢裏分明一笑之目成涵覘兩情

之心許認花間之影作我後身喚鏡中之人索其解應

自疼自惜自哭自歌如酒後之囈魂似山前之逢魅遂

使九歌之神巫不效三世之醫藥無靈卒於某年月日

春秋一十有六南安公痛甚小年哀同喪子哈以鴛書

之具納以男女之錢何以覆之羸博之土一簣何以表之羅浮之梅一枝即于是年月日權葬于南安公廨之後園豎乎此日玉魚密埋泉裏何時金盤飛出人間願化而爲雀棲大夫之屏以待李郎之射願化而爲蛾住佳人之額以待京兆之描斯其未死之心或亦生前之意乎若迺光陰離合寒暑循環秋風穴冷窀房不耐長眠旭日隧寒石鏡何堪曉對況復眞珠簾動猶聞慈母之呼刺繡臺空無復侍兒之事鴛鴦聲裏聞寒食而先愁孔雀樓中望故鄉而飛下銘曰

江名珠水地曰錦城天迴日薄草密花明浣溪濯彩少女吹星是生令淑以麗爲名玉刻紅肌金盤翠袖燕尾絨香魚頭襟繡畫短畫長花前花後夜夜月照紅春風吹瘦桃天槃馬言秣其逸驃陵驅鵲不肯成橋無人伴織獨自吹簫銅虬滴乳金鴨煎香年年玉鑒夜夜柔腸黃綬五馬朱幡雙塵騎竹兒童弄珠女淑郊外春多閨中秋盛紅羅裹密絲雨招魂人間景賤地下傷春鬼燈怯繡誦勤苦辛鈎弋月香眞如緣短片善無歡一棺恨滿問渠因果記不分明夢草一莖是其前程墓門有梅香滿雨催醒

山人徐君重墓志銘

山人諱而化字君重橋李之鳳凰里人也昔者徐偃龍種徐陵石麟天錫朱弓檄江淮而稱霸夢臨彩鳳佐帝子而封侯在宋爲九男及第之家在明爲羔雁成羣之族祖某父某並烏衣巷門第清白吏子孫孫叔敖之後裔木兔負薪賈太傅之嗣人終焉販纏君少習方伎眞蠹蟲巧繅江子之花海上墨魚善寫泰皇之字迺其形

骸無滯蘭臭日盈每嗒爾而喪吾不知何者是客歸而謀婦哭多焦革之醇何物酉賓廚荳林宗之韭霏英譽陶陶素交已而薄遊吳會廣結人倫山靈妒而趨風高士聞而倒屣豪俠之徒咸物色焉君自申造席掀袂登筵佳和扉筋嗷鄰呀之號羨竹葉銀船譬何家之糖蜥每臭饕煙開鏟鋒波漪養孔雀之毛閱年者五琢鯉魚之齒更生者三莫不人各厭心在而冀吾加以樓君卿之談笑士貴傾心谷子雲之筆札五侯貸墨酬應紛如津梁倦矣遐思幻滿淡抱朴之丹砂欲下金陵讀華陽之玉偈而有志不酬終焉流蘊咳哉惜也君性嗜古

多所鑒藏凡遂世鼎奐名流墨跡經營必得貧典蘇季之貂歡笑無涯饑失中郎之飯若其腕中藝竹筆裏栽蘭依然山陰之此君彷彿楚人之九畹丹青彌妙游戲斯存至於石鼓刁銘銅章玉璽周穆王割玉之刀幾欲成風秦丞相頌德之碑恍然叙腳所著詩集四卷卜經一卷卽藪十二卷徵音未遠撰述猶新而天道無知更天厥後亦獨何哉嗟乎南國鴛鴦須生雛於萬歲西王桃實俟結子於千齡昔者蘇躬仙去猶臨父母之喪幔亭歸來尚敍子孫之樂而伯道無嗣若拔鬼餒子然冥途又自悲矣春秋三十有七卒於某年月日卽於其年

月日葬於某岡以明月爲故人夜夜游魂何處以子規爲孝子年年血淚如新銘曰

鳥卵孕帝龍卵生王南州楊下鄧國麟翔華胄遙遙高人間作廉吏可爲子孫瓠落成都賣卜伊洛吹笙吟詩適性弄墨怡情斯鵝德譜金石縱橫天驚雨逗寶馬珠瓶把袂謫仙平交鼓吏王孫曳裾諸侯倒屣山中桂樹天上冥星人稱諧史世號逋卿如何厭世遽赴瑤京蘭沙食魚百齡暫死華鶴歸來人非城是何必學仙學仙亦爾三生一條萬物一指古原綠草新墓紅花淒然厥後寒食還聆魂蒙逶鶴恨語啼鴂寶墨猶是風流何處笛裏思伊琴中見汝

孝子陸仲輿安礎誌銘

君諱載嘉字仲輿桐之王溪里人。祖某父某皆茂才。凡三世受儒。肇耕硯耒。未登大有之年。裘善弓書。方倖慶餘之獲。君兄弟二。君則其季也。君生而冠玉。世號明珠。年甫垂髫。即游雍泮。孝廉祈某奇其文。娶以孫女。一時名流咸相敬慕。天才軼世。揭來馬廄之知。高論如雲。每動龍門之歎。盧釋奴之千里。崔阿鴻之摩天。豈惟英妙一時。直欲扶搖九萬。旣而居德日進。績學彌勤。某年以高等食餼。時王父王母善病。侍藥宵深。衣不解帶。高堂廢食。子亦忘飡。而鞠我素嬴。卒先見背。君一號血磬。水

勺不御。伴靈牀而痛泣。觸風木而悲啼。昔者蘭期行孝。斗君下而弔喪。孫略哭親。仙人來而助淚。何翅卷人輟舂。隣人罷社而已。竟以哀毀不節。緣之殞身。傷哉卒于某年月日春秋三十有四。議者謂其絕酒肉者期年。爲苦茨之僅見。不入闥者三載。實居喪之罕聞。論定盍棺。行堪砥俗。當道錫之楊曰孝子之廬。可爲俯採輿人之論。菊圃潛德之光者矣。君坦衷泛愛。篤摯親仁。一語心許。終身允蹈。嘗以高次受知。當路而非公不至。猶操蜮然。及乎負笈從師。命駕訪友。心有所悸。星夜奔回。堋野出薪。其母嚼臂而呼。鐘山聽講。其子心驚而返。至性冥孚。千秋若契。值萱草之先零。痛哺烏之靡報。毋謂天上天下。吾母何存。他生此生。誓期重見。于是閉關諷報德之經。刺血寫金剛之偈。鑪邊佛現。夢裏蓮香。種種嘉祥。曲盡冥格。而血竭心枯。卒從泉下。夫其左手則孝經。右手則小品法華。魂無不之。何必千錢買路。平生風禮。自當一笑凌雲。不亦篤行之懿軌。觀空之高致哉。於某年月日。權葬於某鄉之某阡。其嗣人祚宏裕宏志可。鄭僑悲而雪涕。撫故人之子。叔向恕而含哀。況素稱知已。夙好吾文者哉。爰述生平。敬貽厥肩。庶幾片言。剪束

恍孺子之玉人。一字丹青。當元方之畫像。銘曰。

十室之邑。必有秀民。十步之內。必有芳蓀。幼而蠐鳳。長乃駒駼。瞳神射日。靈魚鋪雲。繡翦獅毛。穎裁龍爪。高文啟予。聲鴻當道。學成事親。榮名爲寶。靈椿正茂。萱花俄天。昔有匡昕。至孝通靈。母死十日。一哭便甦。如何長慟。至竟不生。超生惟佛。頂禮投誠。佛度我親。我報佛恩。蓮華供佛。瓶裏生根。生老病死。誰能免者。親旣死矣。子形亦假。養親生前。侍親地下。庾家卑視。王家璧柄。玉朧何存。眞珠空迸。哭筍徒生。哀泉亦涸。孝而獲旌。有頒其頖。上曰安之。以風百城。一編彤管。萬日丹青。

山人黃鳴泉墓誌銘

逝者如斯。山川不改而亦改。四時行焉。松柏後凋而亦凋。而況人以易盡之年。託無窮之內。曦輪向晚。魯陽無止日之戈。翠髮欲零。王喬無駐年之藥。吾不能無黯然於鳴泉先生也。先生少而豪上。多藝馳稱。五白蓍娛。過井公而縱博。雙驍喚采。攜天女而投壺。放誕則漢武舍人曳裾。則平原門客。歌呼鞠蹴。錦臂縱橫。說劍彈碁。危冠岌嶪。若遁性嗜絲桐。更推絕調。十千酬價。珍裁武庫之藏。一曲通靈。神下玉羊之錫。知音傾動。遏遝希風。逮至燕南燕北。江左江右。韓雲如布。非關織女之機。趙雲

如犢。不是牛哥之牧。先生攜琴長嘯。闊足浪遊。莫不倒屣公卿。捉袂戚畹。時而朱門華屋。忽而松生於棟。時而登山臨水。忽而風生于鼻。穆穆焉。落落焉。可謂夷然無忤之色。敖然不屑之韻者矣。先生以物色雖多。知音蓋寡。少慕武夷之勝。晚遊荔子之墟。過幔亭而尋音不逢。仙譜跋。延濱而弔劒。彈與龍聽。既而雁遊已倦。雲老思歸。寂爾半丘。悠然一室。四顧無人。成連生之崩波。衆山皆響。宗少文之四壁。而煙霞養性。風露凋年。奈之何哉。先生騷客丰標。雅人深致。能爲詩而不爲詩。不善醉而喜人醉。識能鑒古。多所收藏。金石盈篋。圖書滿几。藥石

家之閭。輕薄寶山。泛米家之船。憑陵墨海。而天忌精靈。人琴俱碎。段由夫自然聲韻。止剩松風江貫。道據琴忘言。空瞻畫裏。茫茫造物悲矣。如何。先生諱某。字某。西吳之青戍人。子諱某。能文爲茂才。翹楚善竹石。亦善琴。固知古猿一洞。正克世寶。廣陵一曲。尚在人間。世德方長。風流未沫。先生卒於某年月日。春秋六十有一。卽於某年月日。葬於梧桐村之上陽。亦爺解佩渚邊。指點宋玉之墳。善讀驛前。認得淳于之墓。青松夜夜。芳草年年。銘曰。

桃花織履。筍籜裁冠。華山雲壯。易水風寒。月落牛背。展識名山。桐鎖老猿。蘚繰圍客。軫號落霞。香名發日。我嵓山水。淵淵金石。是多知音。長安貴人。青雲接袂。朱寫連塵。與卿共散。綠鼠裘新。落託狂遊。醉醒不定。稽庭多魅。能敗人。與歸來一室。青山四應。主衣庫上。焦尾聲渝。人亡物在。月泣風吁。金徽已絕。玉軫長連。神人餉乳。再得醒無。龍吟十弄。明光一曲。上帝是珍。仙人所錄。豈曰不傳。靈音攸屬。稽康有子。其人如玉。

先生墓銘止存其四。一孝子三負交一淑姬。其餘盡從刪抹。鄙訣墓也。

陳姬人墓誌銘

生而即笑。盧姝有莫愁之名。沒有餘哀。盛姬爲痛氏之裔。佳人命薄。我輩情多。纖月天邊。學成都之眉譜。餘霞水底。菡萏蘿之後身。望之宛青。沐之容即之等落紅之影。名卉易凋。美人易謝。自昔然矣。姬姓陳名某。維揚人也。少以家難。鬻身狹邪。千萬行之隄柳。錦纜依然。廿四橋之煙月。簫聲未遠。神栽翠玉。色勝珊瑚。生來解舞。咸夫人之侍兒。自幼徵歌。西王母之少女。瘦鴉點額。長袖留賓。瑣年通足。夢與神通。韓娥曼聲繞梁。不已。金丸繡臂之豪人。沙籠錦囊之才子。鴛鴦玉枕。薦寶夢於巫雲。金碧烏絲。賡瑤情於鄧雪。女劉伶之頌酒。視二豪如螺。黛斜曼倩之滑稽。等王孫於雀毛。至夫虬髯欲沈。蜃窗斯白。玉梳齒澀。寶鏡妝新。蜃含靈麝。似從盡裏飛來。裙壁留仙。恐逐曉風飛去。曼睩人元犀逗約。綠華與靈芸結伴。洪崖共子晉留環。已而青女身癯。姬娥多病。按玉蘭之箋。候歌鹽昔昔。皃雲英之玉杵。搗藥年年。腰如楊柳。閱秋半而已。零身似桃枝。生十年而即老。鶯聲辭月。蝶訣凋霜。惜哉。姬混迹紅塵。心精皎玉。每讀西陵松柏之吟。水國蒹葭之句。沈吟自憾。頻久之。刺成繡段。朝雨夕。恐爲其蒂之連。彈盡危絃。不是將離之曲。每花

月下夢餘。滴蚌淚而書愁。無人看見。約帶圍而肌瘦。惟有花知。鬱恨成痾。溘焉朝露。致足憫也。昔者嗅揚妃之遺襪。明珠半握。看潘妃之留屧。金錢十千。誰能捉沒後之雀釵。追生前之玉醆。爲陳姬愴歎哉。嗟乎婦人矜尤色。奇士負殊才。而命之不猶。兩俱淹淪。入壽幾何。與草同腐。所以洛神微步。來東阿之徬徨。鄭女少亡。費步兵之拈彩。筆以寫哀。聊當痊鏡。黯然自撫。魂銷此時。銘曰

有志而不遇乎。有美而不淑乎。玉之刖乎。蘭之敗乎。已乎已乎。所以致此者命乎。

仲尼封王議

人之所欲食者心欲食之也苟違心而進之雖青麟之髓白鳳之完五齋八珍之腴心憎之而心拒之其吐之也彌甚故夫違心之味平流之所不樂茹也違心之譽令人之所不樂聞也可不問而知也今夫仲尼未嘗爲天子也以天子祭之也何居無臣而爲有臣吾誰欺聖人之言不猶日乎後世之以天子尊仲尼者吾知之矣彼以爲仲尼聖人也吾以天子尊聖人是道宜爲天子也道宜爲天子則吾之爲天子以有天子之道也爲天子而無愧亦猶仲尼道在而無愧區區進一已故之聖人而不敢與吾爭且又獲隆儒重道之名於後世何施而不可而不知汰哉叔氏專以禮許人之過也禹爲天子鯀爲罪人不妨郊祀身不爲天子聖如尼山不得禘子食禮制固然如曰大聖不妨假借是禮爲庸人設不爲聖人設也有是哉直訣子大成之室獻媚于絕學之庭飯蔬飲水之魂知其不來食也且以爲道在則號宜隆號隆則禮宜隆禮隆則祭宜隆而不知道在天下之上而必欲以有天下重之何其重視天也道在天下之上而必欲以有天下重之何其重視天子而輕視夫子也故曰以予觀於夫子賢於堯舜遠矣又曰自生民以來未有夫子弟子尊夫子於帝王之上而後人必欲夷夫子於帝王之列不亦左乎魏魏乎舜禹之有天下也而不與曰惟堯則之民無得而稱曰大哉孔子博學而無所成名夫無名者仲尼之爲大也而又何必以天子之名名之也說者曰夫子假南面之權以筆以削亦如周公之負扆朝諸侯祭之以禘也疇曰不宜然不王不禘孔子歎周公之衰矣非歎周公之衰也歎後人禘周公者之過也仲尼末嘗負天子朝諸侯而必欲事之以禘識者能無移其歎周公者歎仲尼乎且仲尼假筆削以尊王而顧身爲僭王者乎宋儒竊尼山之筆敢于褒貶萬世而不敢非禘尼山者亦曰吾夫子之道存焉爾道隆則祭宜隆而不知私心之與徇私夫子者同一見也今夫不肖人多得人之不肖以存身也賢人多得人之賢事亦以存身也抑更有感焉歷朝寵孔氏至矣孔氏之子孫不稱其爲夫子後也飽食煖衣佚居無教甚則貪縱放僻比于嬰弁而橫行閭里丹朱之不肖舜之子亦不肖不難挈天下以予人而今無敢出一言以議其非謂之不愛夫子也亦宜

古今來未開之口天壤間不磨之識文亦如歐九聲削不可躋攀

履說

客有自邦滿來者娓娓侈烏衣子諸烏製不休因問予古烏狀予不耐舌貢聊爲著履說答之且以志感

冠履者。君子之興也。冠以象天。履以象地。夫地所以養人者也。準之先王之法服而弗敢以所淫褻者加諸首。所以敬天也。準諸先王之法服而弗敢以所淫褻者加諸足。所以敬土也。周禮屨人者。其法製也。其曰王及后之服屨也。赤烏黑烏。素屨葛屨。辨命夫命婦之命屨功屨散屨烏有黃繶赤繶青繶焉。繶也者。以爲緣也。句也者絢也。以爲鼻也。素屨去飾。散屨去句。所以著問也。此皆周制也。而不止此也。有幾焉。有屩焉。有舄焉。有鞮焉。有鞜焉。烏也者複也。鞜也者解也。屩也者麻也。屩也者草屨之謂也。屩也者履中薦也。兒屩曰靸。有齒曰屐。皆其類也。或曰中有木者謂之複。烏皁者謂之舄。不輝謂之鞮。絲作者謂之屨。麻作謂之不借。或謂之鞮。或謂之舃。類之中有別焉。抑類之類也。則稱名當乎曰未也。朝服焉則舄。屨祭服則舄。燕服焉則屨。凡其類焉者。各有取乎爾。必也正名。凜凜乎辨物者也。有色焉。赤者黑。者白。者黃者。元者繶者。青者白者。示備也。有時焉。皮以冬。葛以夏。絲

以四時。宜之之謂也。有儀焉。君子三爵而退。跪而取履也。俾隱而後履。坐左納右。坐右納左。其恭也。有等焉。天子赤黑白佐之。后元赤青佐之。諸侯大夫士百工而綠之。而青之而白之。奴婢純青。舞人借色焉。不躐。跟不敢侵也。說在乎義文之書履也。曰君子以辨上下定民志。又曰履者禮也。禮居鬼而從地。敬土之謂也。不敢以所淫褻加諸足者加諸上也。夫劒之在左。青龍象也。刀之在右。白虎象也。鉤之在前。赤烏象也。冠之在首。元武象也。四獸飭而威儀肅矣。夫足也者。四獸之護也。猶之髯無所當於龍。而龍弗得則弗神。尾無所當於虎。而虎弗得則弗威。足容維重。君子慎諸。雖然。始乎慎。嘗卒乎亂。亦弗審而已矣。語曰糾糾葛屨。曰弋絺葛烏。野而古者也。曰赤芾金舄。曰翠被豹舄。華而古者也。珠綴焉。則侈玉約焉。則盍金薄焉。則放。龍虎組焉。則淫。吳民之草屨而企摘也。何居。我未見緇袍之結琦璜而發褚纂組也。昔者秦之興也。改車騎易服色。坑儒燒書。舉睨周戰國靡者悉汰之。而獨於履不能革。豈惟不革。抑又甚焉。有虎頭者。所以飛而搏肉六王也。有繡鴛者。所以狎燕趙。有齊楚宮人也。有望仙者。所以望三神山。且以竢安期羨門。茅盈裴也。未幾鎬池書死矣。鹿失矣。則履爲之祟也。

晉之有鳳頭聚雲五朵也一泰也宋之有重臺笏頭分梢元鳳五色雲霞也一泰也木幾狸銜履而晉亂東織趾而宋促亦履爲之祟也夫履祟而土崩弗敬土而已矣則宋宣宗之追尼山製也者殆是歟曰今也純吾從衆聖人之言也必孔製也者斬蛇之劒西王之桃核不俱燼乎哉今履而妖矣妖生怪怪生孽孽生災語曰服之不衷身之災也應是而有災則宜於此焉變矣昔妹喜男冠何晏女服抑躡何履也今且有爲鞮盃者以足薦曰不倒置乎哉抑又何所終也夫寒暑移易者謂之敗人敗人弗繫人數而已是故敗歲頭足移易者謂之敗人敗人弗繫人數而已是故知天者以夏養春知道者以禮養樂知法服者以履養冠

附錄

本書承國立臺灣大學總圖書館借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

戲爲鵲樓上梁文

若夫上出層霄下臨無地不是修月斧神斤宛轉出空中幻閣卻疑忉利天神匠巧安排雲裏高臺主人性能前識種胤無愁從武擔山石鏡飛來自支機石河邊下集誤衝雁陣欲學字而不成小效鶯聲自呼名而送喜聊營小築特借一枝煙宵千尺層基架萬碧之天華蓼四圍全家住衆香之國雲壓則西舍依鳴露警則西鄰傍鶴鬧于倚而落月橫戶騙開而飛花進倘移帝女彩中便濺涇半樓香雨若安如來頂上吹不了滿屋天華況值霽宵更屈穀旦歲卜蒼靈一一九星迴避日癘黃道剛剛天喜臨門高知風低知水問今歲高低何似豐抵玉荒抵穀幸今年穀玉平安恰唾集蓼之蟲苦辛未許逐婦之徒竊據繞五馬而報言時傳覆粟挂雙星於屋角懶去成橋回祿須防燒不著半空螢火風波不怕任掀翻萬斛松濤苞鳳授詞畢通喝采梁之東巧斷玲瓏紹樣工雲棟狀栽香漠漠雨窗絮搭溼濛濛梁之西雲窩一筈曙光低天桃花笑從宜室榆莢錢飛好洗兒

梁之南葉壓闌干花壓檐從今安枕南柯上費盡相思不許探

梁之北合懽橋挼多歡宅穀旦牽紅餉七襄南枝墅鵲遺機石

梁之上央他鳳子來題楊貼個靈符避戊神無憂國裏春風益

梁之下不許王孫金彈打抱星穩臥一千年化作青溪龍去也

伏祈上梁之後傳枝多孕坐鏡宜春日高琴室曉巡窺高士牖書蟾落鹹樓宴坐看寒閨穿綫封元烏以丸泥

分鴛鴦之香夢春樓大夫之松蓋應襲爵秋繞將軍之樹化印封侯三匝無歌千祥祝慶

周雲杼 語溪月課小引

一路濃陰綠生涼挺滿城瑞雪又逼梅花高臥誰閉門柴正緣門而不出竹屋紙窗之吟未了跨壁以歸燈火分宵之久承教維妨研墨破凍者一來嘗此燈火歐雪椀名之頭望諸書君子抱鳳翥龍翔之質承接鵝湖鹿洞之傳都裏黃埃蛟中繅蘭湖文淵而復約拾來顆顆皆珠鑒翰岫以搜珍剖出寧是玉一一逢薛燭有劍皆龍果遇孫陽何羣不駿向遐步榆之社恨來班剡翻來首蒿之盤快圖摛秋菜家臨若渚系本瀛溪俎豆江南舊籍鷓哥之浪先高祖自閩泊後徙居吳門鸚哥浜苦奉祀瀛洲冠浙右久居鳳里之巷

重到錢塘月課敬

晴好雨奇湖分南北瑞判珪合歲恰辛壬（余壬午量移辛卯復補錢江）湖三秋契闊之勞情深一往快此日重逢之雅緣本前生某與諸君子傾蓋論交盡簪投分棲遲鄉校忝依博士之後塵跌宕名山幸結西河之伴倡抱芝蘭之臭味豈有差池託桃李之報投願言永好金昆玉應縱觀禮樂三千菊秀蘭芳凡閭春秋十七（前司訓錢江）載將翰墨圖書移里巷則諸王二阮熟識門牆問姓名則阿大中郎（載江）兼知尋紘鐘鼓久淹第一坊西學舍第一流有宮牆數仞官偶換驄徹管行第其爲交也不亦深乎日月如流儒官

附錄 五

泊女陽亭畔頻年捧袂不啻故鄉一旦歌驪難勝別緒此情無盡爲更折柳橋名何物較深試問桃花源水豈期天假之緣俾之人惟求舊奇彩漸老兒童競指鬢眉帶草幾新碑版猶留姓氏偏訪五陵同學細話少年手開白傅房門依稀前度逢迎經日半屬故人冠蓋誰家都非生客寸心爲之狂喜十年慰其神交穆卜良辰用圖雅集其舊侶則功深別後歎文章更上一層其新知則句羨神來看光芒俱長萬丈向也悵笑言之邂若發酒何時今也慶風雨之依然雞鳴未已若復搜羅志傳誇人物之英奇檢點輿圖紋溪山之靈秀豈不徒成樵

附錄 六

語有脉素心以莛撞鍾冀發噌吰之舉以石攻玉懃無砥礪之功幸慰卬須無唫率易

門多紘誦盡吟風弄月以歸帳列笙歌看鼓瑟鳴琴而化向采芳于珂里悵未登龍茲分苜蓿于晶盤快圖捧袂敬崙鴻使邀候鯫堂寅臺龍井鍾英虎林毓秀名齊之問樓前二紆同飛鎖接休文胸內五車穩載吐吸兩堤之山色秀擷芙蓉匯儲千頃之湖光清流沆瀣琅玕作骨試崑山切玉之刀錦繡爲腸分銀漢支機之石鳳已綱維世道遂爾領袖人倫弟子似蘇湖不問而知爲安定門人皆將相臬世而共仰文中某藝本雕蟲才窺半豹廿年鳳闕忝依文獻之邦咫尺禦兒又値鼓歌之地乍瞻芝宇深慰葭蒼露白之思細話蘭心恰逢菊綻楓黃之候伏願開尊拈韻翦燭論文妙緒臨風恍披襟于楚籟邂逅懷當浴疑濯魄于冰壺私遂扶輪願言承蓋情隨筆吐神與緘馳

城頭姑射坐彈宓子之弦天上郎官飛駐王喬之舄借調粲之手暫試烹鮮宏補袞之才先來製錦香名久欽大雅新瞻恭惟台臺冰玉襟懷雲雷經濟文昌間氣落張宿于人寰黃石授書接謦侯于漢代纍有生魚之釜清風獨伴梅花廚少餵鶴之糧明月高吟秋水唯是禦兒百里實吳越之咽喉特借寇君三年理東南之盤錯張自龍泉調繁民安物阜犬臥杏邨俗美風醇雉依桑野河陽桃李家藏潘令之春西蜀菁莪人濯文翁之錦鼠無牙而雀無角咸驚吾宰爲神井安鑿而田安耕眞倘我公如歲某荷衣下士襪綫庸才夢裏無花難窮繡蟲之號庭前有草敢邀書帶之名忝分教于明湖復覩光于語水幸父母之邁我心則降事大夫之賢願言覿止伏願示我周行敦茲雅好勤農有暇時親雷坐之香押判多閒快讀放衙之句登龍有自附驥非遙不盡丹衷仰祈青睞

聖天

緣野壽序代許宗伯
憶江閒居課諸孫以自
或苦江閒左採風貞
老之堂是蓋中秋宗
子風化大行淳入典
瑞草之祥得男猗季列禮
秋三索之休寵女承
不逢苦李索于道豹偏子周甲九已若閣乃瑣夢大踰年百里事先軼千
聞者聞不覩者覩矣淚川錘母曹太松下迭致維年世
附錄九

遺玉堂舊事誇傳
方之四方之或之
田父以為榮猶
十父以為榮
周綏

兄之母也世有淑姬漢纘蘭臺之史于歸望族晉推太
傅之門婉嫕自將笑勤種杭者猶輸同志鉛華不御噬
闕飲茶者容號工詞凝終身共挽鹿車忽一鉛日分飛
鏡遺孤在抱健婦難持伯也甫踰就傅之年僅知六七
幼者未遠射婚女嫁之日不識之無了無雖心形影忽
之足特男婚人力向平保護罔念未切宗之諸訪劍祚
零丁之痛恭成立勤抱兒以入聞謝諸汝薄門衰令伯
者之言何時人勸向日難詞凝伯也甫踰就傅之年僅
辛苦弗辭精神易竭乃仁人必寶母如戴勝西王母以
有知子盡忘年綠老春秋未艾日壽月偏私退子舍以稱

首之數可用六熟之數可作之境人是之氏之一孫行而點頷誤欲呼名
陳媚為數可作之境人是之氏之一孫行而點頷誤欲呼名
下陽媚為數可作之境人是之氏之一孫行而點頷誤欲呼名
稱下陽媚為數可作之境人是之氏之一孫行而點頷誤欲呼名
老陽媚為數可作之境人是之氏之一孫行而點頷誤欲呼名
于爾戚正更用孤境東行處撫
恒弗稍更用孤境東行處撫
言勝呂之六孤境東行處撫
兄仰賓首之數屢盧之南望行
在視朋亦數屢盧之南望行
禮萱欲為亦見徐南望行
然花孜正可三固陵華而
豈莠長老用千天瞽顛點
得瞻蓬其通律屬入採頷
疾荊先時其指之武蠟誤
行樹于背變孟奇陵累欲
而以端介適徵遭之基呼
先為月陰成芝為源想名
長小而陽天秀人時玉花
老人令之地蚤人間忘家
菜有副序之看所泰于負
之母退于文盈尺有恍到來
啼何然是春凡況噬將
笑敢自朱之九

附錄十

自託嬰兒君實之友恭竟同嚴父拋杖鄉之杖扶鳩杖
以託嬰兒君實之友恭竟同嚴父拋杖鄉之杖扶鳩杖
玉水尊方流徹差必統子孫反噎然後期飲河源圖折
年皮尊方春流徹差必統子孫反噎然後期飲河源圖折
奚母之子骨方春流徹差必統子孫反噎然後期飲河源圖折
鐘之樂子骨空流徹差必統子孫反噎然後期飲河源圖折
託紀輩顧用俟分存事差必統子孫反噎然後期飲河源圖折
音徵何意馬俟清身葉流子所晨竟同
光傳人瑞以暮年更逐盛徙宜火日物蓋而嚴
風人以暮年更逐盛徙宜火日物蓋而嚴
自託嬰兒君實之友恭竟同嚴父拋杖鄉之杖扶鳩杖
玉水尊方流徹差必統子孫反噎然後期飲河源圖折
年皮尊方春流徹差必統子孫反噎然後期飲河源圖折
奚母之子骨方春流徹差必統子孫反噎然後期飲河源圖折
鐘之樂子骨空流徹差必統子孫反噎然後期飲河源圖折
託紀輩顧用俟分存事差必統子孫反噎然後期飲河源圖折
音徵何意馬俟清身葉流子所晨竟同
光傳人瑞以暮年更逐盛徙宜火日物蓋而嚴
風人紀昇平敢謝庭訓孫詞俱逢其所然後期飲河源圖折
史譜頌聲以慶嬪于歸吉萃聖期飲知源圖折
燕喜緘比

御書戲彩堂賦壽徐司空太夫人　周瑛

今天子大經御世至德極天既因心以立愛復錫類以尊年所以召和氣宏陶甄維時賢哲薦生上應中台之座高堂眉壽長輝南極之躔烏私夕奏龍藻晨宣嘉孝子之孺慕與萊子兮後先傳茲養盡之嬰孩未長當其趨侍堂腰下之金魚猶繫潔滿以歸子舍殿間之革履依然趨侍堂腰下之金魚猶繫潔滿以歸子舍殿侑餐博慈容之開壽若夫宴彤弓而出鎮奉板輿以之官槐柳齊行畫綬銅章之濟濟旌旃前導龍韜豹襮之桓桓莫不侍爭冠而先志助緇斧之承歡至于京邸優游長筵廣敬子姓稱觴家人具禮宮花爭笏門前報春宴方歸紫鳳天吳牀下看雛孫戲抵則又潘岳閒居之所未詳束晳補詩之所未體然則其彩也分斕斑衣之麗其戲也分拜稽之氣象寧弟燕笑之華非僅

彎聲歸第服素絲以委蛇下里門而休憩未歸子舍殿常然而白首趨庭誰人不離子裏金貂視膳奚啻蓼莪寢

聖謨廣大奚訓輝煌仰之彌之天文之在上包問孝之全章況夫忠孝難兼公私易格往往佩叱玉尊之馭白雲於里宅追上會鴛之書陳情不獲虛燒問于笥中渺白雲於里宅追上會鴛之書陳情不獲虛燒拥將母不追上會鴛之書陳情不獲虛燒之倚和節施者逾三載定宅省今則侍禁近者四十年燠寒敬而後順分三載懿然天地之咸親召而郎至分何用閒敬臺閣之完人猗歟休哉家訓如顏眥豈非義倫之極樂而釀其醇和仁壽鍾于孝友彼南岳交黎餘杭仙酒麟脯擘於麻姑桃實分于王母豈如奉

宸章永世守上燭榮光宵澄珠斗燒膝下分千春並山川分長久

嵩高維嶽。降神值申甫之鄉。星有好風。歸次位斗牛之上。儲元精于不朽。雖與宇宙俱存。痛一柱之忽傾。終歎斯人安放。嗚呼哀哉。維公一代偉人。熙朝碩輔。雲龍風世。爲虎動猷。永勒旂常。麟麒鑾鹽梅。地望人傑。推喬木范文正。世爲賢相。舊閥家聲。宋廣平賦就梅花。鳳占大器。少以名家之子。郎列侍從之臣。豹尾螭頭。晨挹爐煙滿袖。玉珂金鈴。曉看佩影迎花。幾載禁林。一麾出守。但逢車到人沾陰雨之膏。每遇驚遷。處處動廿棠之愛。遍恩膏於東吳。半壁錫圭。弓旄矢以來宣。保釐功成。尚書命下。蔡裒金鏡班三事以持衡。光捧紫泥統百官而建典。動天下致旋。煥星辰。肅殿閒曳履之聲。聽嚴宏敞。廣露雨之慶。彈冠之政而樂林泉之歲月。重結九老之遊。今扶杖而祝日月之仰。之升恒特晉三台之秩。溯其際遇在蕭曹房杜之間。厥勳名寫范歐文而上。況天錫純嘏。蒼顏白髮。映貂蟬。子盡相材。竹實桐花。騰鳳羽。眞五福之備膺。極人臣之寵遇矣。加以前身仙吏。今世詩家。吸上帝之流瀣。眼空海岳。列媧皇之煉石。胸塞邱墳。詩歌胎炙乎翠公壇。站獨尊于海內。百家詩集。經點勘便可流傳千仞。龍門

一品題卽成名士。此又唐之白傅宋之蘇公事業無雙文章第二。自古難求于今再見者也。夫既五百年而名世天保熾昌。正宜八千歲以爲春。人歸平格。何期岡陵方賦梁木遽摧。童子爲之不歌。舂者爲之不相。里人巷哭爲碩儒而興悲。名士雲屯致生芻而會葬。嗚呼哀哉某世受國恩。喬生望族。向同列烏衣之巷。久仰耆德。以心近復追絳帳之塵。得籍鯉庭而受教。忽聞化能傾不欷歔桂酒椒漿。望中天而灑淚。雲旗鶴駕。鑒寸悃以來歆。

延津劒去人閱春秋合浦珠還情緣今昔
范燕翼復初書屋詩序

之始君子攸芋值星離雨散之年他鄉
悵舊之都非江上洴花散歎浮踪客而
無依人雖王粲才高賦懷四壁之琴用
探寶之金一送肯堂之志是尊遊俗暫
住賃燕子茂陵奉舫堂前
周瑛竹葛

孫繩之美無慚燕翼芳名不藉胡寬可認枌榆之淡社聊

用續弓裘慰仁人孝子之思試看復初新額

爲大父依然某水某丘童子益之豁如昨鄰翁無尺高雞

誰之規矩用寶賦之金作登歎之茂定是保溯松茂竹

附錄 十六

同張老一飛頌禱之祠

莖鬢汍瀾俄傳訝堂日永門外冠蓋填咽競奏雲璈屏間涕

若以鹿車共挽之初卽鷺鏡分飛之日如君長踞以承辭及

三年庶嶺探梅竟歸翁作萬里鄉關望征夫遲止重阜射雉未後之

霜雪相從同穴何不然而

負腸孰意蕩子不歸途自分他日可藐諸孤之夢與言及此訴別

難曰一綫之前今存日予聊保幸而家地下血盡

夫子於生死分離益增悼天地完

汪孺人節壽詩序

周瑛

霜壓荆扉月澄淡館檐聲隔岸何
塹恰是尋幽之客主人爲傾家釀用來乘興之舟展齒登
美調玉糝饘外冷光如水夜正穩擁鼻前寒宵艓疑泰時
忘九九既圍爐而痛飲復刻燭以催詩促座傳看停杯
把讀逼歲無多佳趣幸同分竹居之燈前身孰是畫師
試爲寫漁簑之句

周瑛

小引

槐夢初回憶前因而失笑元都再度訪舊種而傷心對
眼底之蒼涼想當年之放浪若其豈無窈窕小蘇於紅樓
別有風流擁鄧君於青韝若其豈無窈窕小蘇於紅樓
近西園雅歌楊柳綸巾紅映青銅與綺南國小字櫻桃地
飄明月其玉人一色碧簫吹午夜何期牆外之潛偷紅香
豆叶新詞錯認隔簾之暗記吹午夜何期牆外之潛偷紅香
偏工倘效西子翻翻彷彿扁舟邊聲落塵而愈妙舞迴雪
中大小之珠枕設鮫綃贈脫上著華之玉顏化而爲盒
然月底西廂差慰三生剛逢七夕于是燈搖小紅調笑居
燕子雙飛梁樓玳瑁願結而爲藥蓮枝並蒂水浴瑤
調四季之笙歌消雨年之風月金蟾嚙鎖漏盡哉詩
鼓催春酒關亭何求免狂言驚座漫云才子多情嗟乎
嘶悴關情徒折金城之柳芳花轉眼難尋人面之桃偶
記小史於初逢花園紅裏送玲瓏之歸去月落潮平況
理殘編翻增永歎僕風塵牢託懶訪名花紅粉飄零蓋
遂舊讖恨別則桃根桃葉淮流依然傳聞則花落花開
江南幾度向天涯而誰語隔往事以猶憐孰倖之
名況茲小杜聊譜相思之曲付與蛾眉

周瑛

開情偶草序

古山草堂詩序 爲季弟琥作 周瑛

盪。來。古山草堂。幾。度。滄。桑。鹿。走。蕉。中。平。分。夢。醒。蕭。蕭。四。壁。知。
窮。送。於。海。上。年。草。百。齡。歎。埋。於。何。地。聞。歌。嘆。對。酒。
難。濟。僕。七。尺。昻。藏。三。分。孟。憂。坵。步。山。中。而。覓。句。驚。走。樵。夫。
跨。驢。背。以。敲。詩。虛。逐。大。尹。思。第。浪。時。多。託。聲。價。於。相。如。悵。舉。世。洛。下。
名。高。借。文。章。於。元。晏。清。中。郎。賦。就。之。奇。詩。獨。秘。畸。則。同。德。于。西。惠。
之。皆。然。抱。孤。芳。而。自。賞。清。中。郎。賦。就。之。奇。詩。獨。秘。畸。則。同。德。于。西。惠。
連。之。好。句。徒。吟。誰。爲。知。者。若。乃。牙。籤。萬。軸。接。祖。德。于。西。惠。
吳。盪。簡。五。車。擁。書。城。於。聖。雨。庭。傳。詩。禮。日。侍。嚴。君。調。叶。
墳。笈。欣。攜。弱。弟。牀。聯。夜。雨。借。諄。蘇。子。之。眠。劒。起。雞。聲。同。

升。沈。過。眼。憶。昔。日。之。繁。華。冷。煖。逢。人。卽。語。時。之。賓。客。罵。
人。腸。熱。哭。世。聲。高。興。發。悲。歌。宛。似。溺。人。之。亦。笑。音。多。慷。慨。
聊。云。窮。者。之。工。倘。琴。採。焦。桐。笛。聽。柯。竹。人。知。有。抱。風。雲。
之。氣。廿。戚。蹉。跎。挾。湖。海。之。奇。一。膛。磈。礧。如。吾。兩。人。也。

跳。劉。琨。之。舞。得。句。而。擊。鋗。鉢。論。文。而。敲。碎。珊。瑚。孰。意。
溝。水。暫。分。菲。踏。各。寄。我。也。鶺。棲。茅。屋。葛。采。三。秋。弟。則。放。
浪。蕪。洲。屏。開。半。截。簫。鳴。雙。鳳。剛。坦。腹。於。冰。清。鏡。照。孤。鶩。
孫。歸。去。金。龜。邀。供。奉。不。殊。狂。客。初。逢。撫。此。清。爻。潘。安。詩。成。悼。
婦。展。卷。鬼。神。香。令。淒。涼。宋。玉。賦。擬。悲。秋。寂。寞。奴。何。異。王。
修。傷。神。於。屏。間。半。截。簫。鳴。雙。鳳。剛。坦。腹。於。冰。清。鏡。照。孤。鶩。
五。然。才。子。敢。曰。延。津。寶。劒。適。合。雙。龍。庶。幾。洗。水。戀。戲。助。
鳳。嗟。乎。天。荒。地。老。慣。悲。阮。籍。之。途。月。落。烏。啼。盡。入。荊。軻。之。
吹。築。過。幼。安。之。斗。室。只。有。藜。牀。訪。仲。蔚。之。衡。門。祇。酣。蒿。徑。
來。食。時。未。遇。而。長。貧。雨。近。重。陽。租。忽。催。而。敗。意。況。

賀范制臺中秋大啟

卿月騰輝映滿光于萬里台星朗耀浮爽氣周
幕府而散天香金波穆穆心徧閻璇閣而沛青澤
兩省懽騰百官慶洽憲臺心徧閻璇閣而沛青澤
寶燈稚稚以占年令肅九秋法風霜而出治兌爲
說恩波淪淡欣看澤潤生民利者義之和四序均
屬調元妙用茲一輪之正滿值利者義之和四序均
影連璫闕功高半壁坐看海侑秋令之方中曲奏
天月碧對蟾光之願兔杵藥淸商萬物所盡
犀城社之奸頑胥斂某韻類蛩吟職慚資負遙瞻鈴閣

附錄 三

賀新中伏願中帳宣威林鐘叶律冰壺澄澈照萬象而
願爲近水樓臺久住酉湖幸負飄雲桂子兒趨莫遂燕
無私金鏡圓圖運兩儀而不息

賀范制臺中秋小啟

台臺道合張弛政兼溫肅湛恩汪濊偕銀漢以齊流淸
德淵澄與泳輪而並皎八閩已登樂歲看山陬海澨之
含哺兩浙咸報有秋聽白叟黃童之歌舞良夜正逢三
五桂枝彌覺芬芳天上蟾蜍倒垂寒影輪門棨戟遍照
淸聊燕寢香凝看此夕千里無塵彷彿梵香之夜樓臺
水浸試皋百四天一色依稀如水之心某待罪自慚載
星靡及望恩光之下燭夙荷照臨欣佳序之適逢益深
忭祝伏願令節迎禧上台眷秩仁育義正平四序之陰
陽懸象著明配中天之日月

附錄 三

賀范制臺冬至大赦　周瑗

陽德維亨六管叶黃鍾之律泰交方懋三台映長日之輝蹐民物于昇平愛爲冬日登江山于仁壽心運璇璣遲爾同歡僚紳胥慶憲臺光岳偉人扶輿間氣整綱肅紀冰心提爾省之衡維武經文雄略作萬邦之憲即逢獻履慶衍繁禧冬至氣之始鴻鈞一氣適符天地之心才愧半歷之元企鼎調元成頌陽春有腳阜財解慍坐回海甸風光巷舞衢歌盡出太平氣象某學慚圭測才愧綫長黍谷寒凝賴吹噓之並及福星明曜維頌祝之孔殷伏願亞歲迎禧上台晉秩嶰竹調而萬民盡煖與日俱升斗杓指而天下皆春因時偕茂

候天台成司馬啟　周瑗

虎竹分猷千里江山生色麟符佐治七城草木知名以海內之人龍作台封之司馬家依化日吏仰屏星台臺公名天上文昌人間武庫文成孫綽聽擲地之金聲韻接塔之除緩作望江之雪賦獻龍門之策指掌太平題雁之閒適花種柳匠心才調居然擊柱偶爾題興語簡則切入于天際接紫欲酒賦詩別無政事心清身自逸東坡卽裁何害風流某教愧蘇湖枚樓吳越望眞不待從之伏願鳳彩千雲高山景行之高寧須仰止咏秋水湖洄之氣于雲中誦寧吳越望眞不待從之伏願鳳彩千雲龍光射斗賈刀買犢咸驚循卓無雙作楫爲霖共仰經綸第一

侯天台遲別駕敬　周瑗

望重監州朱紱映銀章而煥彩風高別乘皁衣仆黃綬以爭輝兩袖只風清誰採虎山之裴藿萬家邀履鹿其孳鳳德于梧桐向日披丹臨風剖素台臺清球卓品寶鍔雄才正氣巖巖七十二峯連掌元精炯炯二十八宿羅胸元徽之樂府百篇宮禁稱爲才子李供奉烏啼一曲世間乃有仙人爰借福星照臨台郡仰因天而俯因地仁人之介福無疆上計國而下計民君子之生財有道奉清霜之千尺祉鼠知寒沛零雨于三春澤鴻爰集碑留泉口名註御屏某業笑屠龍官喰待兎十年不調

附錄　壹

只飽晶盬一席偶遷仍淹帶草階衰衣于東國欲爲遵渚之鴻時遲已暈訪奇字于元亭思附此雲之鳳伏願移州尹民耕民鑿天視天聽咸鳳攬耀望竹宜枏花而下集神龍布澤挾和風靈雨以俱膠

侯天台郡刺史敬　周瑗

軾盡飛熊刻郡倚斗山之望轄迎白鹿諸侯仰海嶽之姿回黍谷之陽春鞏依化日挹赤城之霞氣長伴清風遙跂龍光益深雀喜台臺魯纓世胄鎮鼎名家面有霜稜鑒黃河而比笑胸涵冰鏡掬秋水以爲神惟山號天台之瑤草琪花寧殊勾漏而堂名仙吏境內之黃童白叟不羨桃源兩穗乎雨岐乎雨過新田人誦張君之麥一琴耳一鶴耳月明鈴閣夜焚閑道之香桐萬姓于洪鑪膏雨濃而翁蔭盡煖奉千官之玉尺霏霏震而吏膽知寒誠哉牧伯之貢允矣衆人之母某魚魚末學

附錄　貳

鹿鹿庸才向也分河潤于鄰邦無由縮地今幸乘虛形于宇下得遂披天雖棲息一龍敢言桃潤而瞻依五馬不任葵傾伏願節廳懸魚功高渡虎勳名蓋世運四海于掌中造化生心走三春于腳下敬修尺素祈鑒寸忱

附錄跋

吾七世祖孟侯公學最淹博著作極富厥後淵源授受代有文人高高祖蝶菴公諱宗才情奇麗順治丙戌拔萃成均歷任澄邑令所至皆有吟咏著視花堂集已詳邑志其散佚之流傳者有戲爲鵲巢上梁文尤世所稱頌高祖衛菴公諱雲杼以明經仕學博所作詩古文詞隨手散去概不存稿有語溪錢塘課生啟二篇已採入彼邑乘中偶檢出錄存候敬二篇亦附焉曾祖月潭公諱璦康熙丁酉孝廉雍正甲辰考取中書舍人專以時文名家兼工四六制藝已久鐫板行世駢體僅存什伯之一茲并附刊以見吉光片羽云爾

桂謹誌

南雷文案

南雷文案

連外卷

康笙署

南雷文案序

吾師黃先生非欲以文見者也然梁臧引孔子之言曰文不在茲乎是文即道也孟子既沒文與道裂而爲二趙宋以來間有合之者然或以道兼文或以文兼道求其卓卓皆可名世者指亦不屬屈也而先生起於文衰道喪之餘能使二者煥然復歸於一則雖謂先生竟以文見可也歲戊午梁謀刻先生之文以惠當世嘗出一言屬之同人而先生之門多賢士越二年始有應者乃相率而請諸先生先生手選其所作十之二三曰南雷文案授萬子斯大爲之校讐斯大謂梁曰集例有序斯序恐當屬子矣梁念侯芭李漢尙賴子雲退之以傳而不足以傳子雲退之小子何人乃能荷茲大任乎固讓不敢已又念三百年來作者林立先生實集其大成而淺見小夫自坐井底挾册兎園者不知其文章之醖釀蜚聲藝苑者不知其理學之淵源使斯集出而天下指先生爲一時之文士則吾輩弟子之罪大矣因與斯大舉有明一代之文與先生之文而私論之曰金華之學有其博贍而無其精深甬海之氣有其浩蕩而無其沈摯姚江之識有其高超而無其典實吉水之養有其蘊藉而無其風華玉峯之神有其儁潔而無其雄厚毘陵之才有其

快利而無其堅凝而要之原本於六經取材於百氏浩浩乎其胸中而落落乎其筆端固濂洛韓歐所不能兼也斯大曰如子言毋乃徒以文見先生乎梁曰非也昔者子貢之於夫子有文章可聞言性與天道不可聞之說先儒謂其悟後始有斯語而愚獨以爲是終多識之見夫三代而下或有不言性道之文章矣甯夫子之文章而有不言性與天道者乎不知文卽爲道而謂道在文章之外者非鄙陋之儒欲自掩其短則浮華之士未能一窺其奧也善讀先生之文者甯如是乎斯大曰然則予盡書之以告天下之讀南雷文案者梁唯唯遂書之康熙庚申孟秋之月門人鄭梁百拜謹序

南雷文案目錄

卷一

稱心寺志序　　惲仲昇文集序
姚江逸詩序　　半山先生詩序
景州詩集序　　朱岷左近詩題辭
樂府廣序序　　霍丘名宦錄序
李杲堂文鈔序　　陳子文燕中詩序
陳夔獻偶刻序　　黃孚先詩序
阿育王寺舍利記（入文約）與文定重出　　鷹窠頂日月並升記（原缺）

卷二

答董吳仲論學書　　與友人論學書
與陳乾初論學書　　與李杲堂陳介眉書
辭張郡侯請修郡志書　　再辭書
辭祝年書　　謝陳介眉代辭博學宏儒書

卷三

壽兒壙志　　萬履安先生墓誌銘
李佩于墓誌銘　　三峯禪師塔銘
劉伯繩先生墓誌銘　　叔父季貞先生墓銘
孫女阿迎書磚

卷三

高旦中墓誌銘　　施忠介墓碑銘
旌表馮母鄭安人墓誌銘　　魯季裏先生墓誌銘（入文約）與文定重出
黃復仲墓表　　陳潮生節母墓誌銘
查逸達墓誌銘　　張旦復節母墓誌銘
徵君沈眉生先生墓誌銘（入文約）與文定重出　　李叔範墓誌銘

卷四

申自然傳　　郭黎眉傳
冬青引註（別刊）　　七怪
書洗齋事　　作文三戒

續師說　　祭萬履安文
張元岵哀辭　　庭誥

外卷

錢岐軒七十壽序　　張奠夫八十壽序
李杲堂五十壽序（入文約）與文定重出　　陸汝和七十壽序
徐蘭生七十壽序　　陳夔獻五十壽序
仇公路先生八十壽序　　陳伯美先生七十壽序
張母李夫人六十壽序　　范母李夫人七十壽序
施恭人六十壽序

南雷文案卷一

餘姚　黃宗羲　太沖著

稱心齋志序　丁未

人才之在天下也。其生也於億兆之中而有數十人焉。其成也於數十人之中而不能一二人焉。此數十人者。其初非不兀然見異於億兆人也。豈知其卒與億兆人而同盡耶。此一二人者。其初未嘗兀然有異於數十人也。豈知數十人者。只供一二人潤色之具耶。夫數十人者。庸節所謂由一人之人。能特出以至百人之人千人之人。生之非不貴重矣。乃不能積之以至億人之人。兆人之人。而終成其爲一人之人。其不自貴重亦可惜也。戊寅己卯之際。余與越中知名士數十人。事子劉子於講舍。退而爲東浙文統之選。其時數十人者。上之學性命之學。次之亦以文章名節自任。其視億兆人如無有也。趙子禹功於其中。蓋亦一人之數耳。事有不可知。曾不一二十年。而數十人者。天下已莫能舉其姓氏。吾黨知之者。亦曰某也迫於飢寒。某也轉於流俗。生前身後。蓋已爲狐狸貙貉啗盡。而禹功擊拳搏脚。抗塵決網。得有其耳目口鼻於城郭阡陌之間。望而知爲有道者。不與數十人者。

同其陸沉殘破。則若向之數十人爲禹功一二人而設也。丁未之秋。出其所著稱心寺志。命余序之。夫禹功以燕許廟堂之筆。揩摭於窮村絕浦。不以爲枉夭。而沾沾卷石之青華。一花之開落。與桑經酈注。爭長黃池。則是獅象搏兎。皆用全力爾。吾聞禹功之在寺也。因於內衙法師。朝則擂鼓聚衆。衙師上堂講相宗。暮則擂鼓聚衆。禹功上堂講四書周易。一時龍象帖帖坐位下。恐不卒得聞。昔趙大洲以內輪爲諸生談聖學於東壁。鄧豁渠以諸生爲諸生爲舉業於西序。朝夕聲相聞。學宮傳爲奇事。夫儒書內典。習者各樹城棚。兩不相下。非如舉業之於聖學。同出一先生之言也。有傳衙師禹功之事。不更爲奇耶。雖然。禹功固所稱儒門數十人中之一二人也。又爲釋氏強分其半。余其能無慨也夫。

惲仲升文集序　名日初常州人戊申

舉業盛而聖學亡。舉業之士。亦知其非聖學也。第以仕宦之途。奇迹焉爾。而世之庸妄者。遂執其成說。以裁量古今之學術。有一語不與之相合者。愕眙而視曰。此離經也。此背訓也。於是六經之傳註。歷代之治亂。人物之臧否。莫不各有一定之說。此一定之說者。皆庸論瞽言。未嘗深求其故。取證於心。其書數卷可盡也。其學

終朝可畢也。雖然。其所假托者朱子也。盍將朱子之書一一讀之乎。夫朱子之教。欲人深思而自得之也。故曰。若能讀書。就中却有商量。又曰。且教學者看文字。擡來擡去。將來自有擡著處。亦思其所謂商量者何物也。擡著者何物也。要知非庸論瞽言可以當之矣。數百年來。儒者各以所長。暴於當世。奈何假托朱子者。取其得朱子之商量擡著者。槩指之爲異學而抹殺之乎。余學于子劉子。其時志在舉業。不能有得。聊備蔵山門人之一數耳。天移地轉。殭餓深山。盡發藏書而讀之。近二十年。胸中窒礙解剝。始知曩日之孤負爲不可贖也。方欲求同門之友。呈露血脈。環顧宇下。存者無幾。突如而發一言。離經背訓之譏。蹄尾紛然。然吾心之所是。証之朱子而合也。證之數百年來之儒者而亦合也。嗟乎。但不合于此世之庸妄者耳。武進惲仲升。同門友也。壬午見之於京師甲申。見之于武林。通朗靜默。固知蔵山之學者。未之或先也。而年來方袍圓頂。叢林急欲得之。以張皇其教。人皆目之爲禪學。余不見二十年。未嘗不以仲升去吾門增而爲斯人之歸也。今年渡江弔劉伯繩。余與之劇談豐夜。盡出其著撰格物之解。多先儒所未發。蓋仲升之學。務得于己。不求合於人。故其言與先儒或同或異。不以庸妄者之是非爲是非也。

余謂之曰。子之學非禪學也。此世之中而有吾兩人相合。可無自傷其孤零矣。或者曰。仲升既非禪學。彼禪者何急之也。余曰。今之禪者。其庸妄亦猶夫今之舉業之士也。惡能爲亭壘之辨哉。其貌是則是之而已。然則仲升之貌。其貌何也。余弗答。因書以爲仲升文集序。

牛山先生詩集序　甲寅

唐多詩人。纖巧波委。即偏方下邑。么絃孤韻。亦瞥入簡牘。而吾姚江自虞永興以外。寂寥無聞焉。且永興又隋氏之遺也。以唐詩人之多。姚江人物之衆。而單聯隻句。不能分有唐之一數。豈其風雅道衰。地土使然耶。抑窮山海島。傳之不能廣耶。不然。在當時未嘗不繡寫模勒。流傳人口。久而遂至失落耶。余讀家集。至牛山先生詩而有感焉。先生。余六世族祖也。諱嘉仁。父翊字九霄。九霄善近體詩。書法趙松雪。畫竹石菊花。尤入神品。今其詩失落。而先生之詩。尚存十之一。緣情綺靡之功。聲勢物景。能感動人。使其載之唐詩紀事中。故亦嫣然秀出者也。而屈抑於諸生以死。其時中原少年。遞相倣效。競作斬詞。自謂何李詩體。一經品題。姓名便不寂寞。先生與一二窮退無力之徒。唱之而未必能和。和之而竟亦莫能解也。安望

其傳之之廣乎。余閱有明文集。唯正德間樸勒最工。卷軸繁多。此皆有力者所爲。先生有作。脫口之後。書之故紙。題之敗壁。其精寫亦一過再過而已。在當時已如此。又何待久而失落乎。由先生父子言之。百年之間。父老見聞猶在。已同榮瓢音過。歸於磨滅。況有唐千年之遠耶。則姚江無一詩人之傳者。非其風雅道衰。亦可知矣。今先生所傳之一二。亦豈能必其傳遠。但自先生以來。姚江之爲富貴者何限。即有子孫守其遺集。裝潢投贈。偶揭一二板。便嘔噦棄去。以充糊壁覆瓿之用者不少矣。曾有如先生之殘編欣賞而讀之。讀之而唯恐其盡否也。

景州詩集序　甲寅

公諱尙質。別號醒泉。吾始祖鶴山公之十三世孫也。嘉靖己酉舉於鄉。知息縣。陞景州守。修董仲舒書院。改周亞夫祠。皆自爲文記之。隆慶元年致仕。所著有青園錄詩近千首。余存其十之一。以官名之曰景州詩集。序曰。若景州公者。乃可謂之詩人矣。夫詩以道性情。自高廷禮以來。主張聲調。而人之性情亡矣。然使其說之足以勝天下者。亦由天下之性情汩沒於紛華汙惑之往來。浮而易動。聲調者浮物也。故能挾之而去。是非無性情也。其性情不過如是而止。若是者不可謂之詩人。周伯弢之註三體詩也。以景爲實。以意爲虛。此可論常人之詩。而不可以論詩人之詩。詩人萃天地之清氣。以月露風雲花鳥爲其性情。其景與意不可分也。月露風雲花鳥之在天地間。俄頃滅沒。而詩人能結之不散。常人未嘗不有月露風雲花鳥之咏。非其性情極雕繪而不能親也。景州之詩。咽喙於冷汰。繡綿於綺靡。江濱山岬。至今性情。恍然猶在其斯謂之詩人之詩乎。余嘗輯姚江逸詩。千年以來。稱詩者無慮百人。而其爲詩人者三人而已。宋高菊磵明宋無逸及景州是也。菊磵之詩。僅見之詩話。武林舊事者。不過十餘首。無逸詩集久堙。余從其後人鈔之以傳。景州當時詩壇。與楊秘圖齊名。秘圖詩散失。而景州亦無有明其能詩者。異時諸老先生。論姚江之詩。盛稱陳太常贊馮雪湖蘭兩人。太常之和唐音未免一時習氣。雪湖與謝文正唱和。險韻相伯仲。擬古樂府。去西涯遠甚。雖各有長處。要俱不可謂之詩人也。願他年有定姚江詩派者。菊磵爲詩祖。景州則又爲吾黃氏之詩祖。當不舍吾言而取定於前人矣。

朱岷左先生近詩題辭　丙辰

岷左先生示余出蜀歸田之詩。命題數語。余唯山川文章。相藉而成。然非至性人。固未易領略。嘗讀陸務觀入蜀記。攬結窈冥。卷石枯枝。談之俱若嘯欲。故劍南之詩。遂爲南渡之巨手。蜀在西南天表。非左思之賦。少陵之詩。亦不能移其觀於中土。豈非相藉哉。百年以來。自曹能始而後。蜀竟陸沉。再經喪亂。其名蹟之幽邃者。固不必論。即工部草堂。古今屬目。去萬里橋不數里。先生往尋之。蜀人無知其處者。徘徊於荒烟蔓草之間。得浣花殘碣尺寸。推按故地。始出。先生如遇故人於萬里外。歡叫欲絕。此等情懷。與務觀何異。詩那得不佳。故先生之詩。沖雅而刻畫。字句之外。一往流連。眞能與山川和會者也。先生爲余述其入蜀從滇關過嵩華磅礴空翠之中。車馬都爲碧色。棧道之上。高峯入天。停午始漏日影。恍如夜行。漢高祖所謂燒絕棧道者。註云。險絕之處。傍鑿山岩而施版梁爲閣。是人從棧上過耳。不知路鑿於山腹。棧增其濶。以收目眩。燒絕者。壞其鑿路一處。則百里皆廢矣。不是單燒棧。亦不是處處皆燒絕也。江行出峽。巫山巴水六書像形。陽臺十二峯。沿亘數百里。突兀霄漢。一一辨其嘉名。以正前人之誤。古木窮猿。寒岩怪鳥。空響相答。凄入心脾。先生相對言時。僧樓茗碗。几席亦爲浮動。嗟乎。山水於人。此生亦有緣分。余甲午之歲。發願名山。拚十年爲頭陀行腳。咽噦冷汰。滌濯滓塵。歸來讀書。方有進益。持志不堅。倏忽而髮容難待。便作一塵網俗人。清泉白石。爲我懊恨。讀先生之詩。不禁惘惘。

樂府廣序序　丁巳

原詩之起。皆因於樂。是故三百篇即樂經也。儒者疑別有樂經。秦火之後。無傳焉。此不知詩者之言也。三百篇皆可歌。若朝夕諷咏。更唱迭和。節以鐘磬。發以鼓和。以孚感笙簫。則感觸天機。自不容已。今學者祇玩其文。所得淺。雖詩雖存而實亡。故樂亡也。然猶幸六義之教未亡。導以天潢。淪其融伏。作者用者之精神。時相遇於冥漠。樂亡而詩可孤行者。僅僅藉此一端耳。三百篇而降。詩與樂遂判爲二。胡然而作之。胡然而用之。皆不知其故。無他。所謂六義者。蓋亦亡矣。其後朱子之註離騷。以其寓情托意者。謂之變風。以其感今懷古者。謂之變雅。其語祀神歌舞之盛者。則謂頌之變。賦則自序。比則香草惡草。興則泛濫景物。於是離騷之指。燦然明備。然於他詩則未逸數數也。元末有劉履者爲選詩補註。僅朱子之法。以賦比興論詩。亦諸家之傑出矣。然不及樂府。於風雅頌無當焉。夫六義而存韓去經。不亦惑乎。海昌朱岷左先生有憤於此。取漢魏六朝有唐之樂府及詩。分爲三集。其相

和清商五調雜曲新曲爲風。其燕射鼓吹横吹舞曲散樂爲雅。其郊祀廟祀明堂封禪雩蜡爲頌。詩附其後。而以賦比興三者緯之。上下千年。儼然三百篇之餘。以比文中子續經之作。蓋庶幾焉。由先生之書而論之。六義之教復矣。然而終不可用之於樂。樂之道圓而神。其妙全在散聲。散聲多者不可損。少者不可益。自然之爲天籟也。開元詩樂以一聲叶一字。朱子深疑之。而亦不能求其故。先生倘有得於篇章之外者。使不爲紙上之空言。猶望次第而復之也。先生屬余序。余不能審音。聊以答先生之意云爾。

念椿許公霍丘名宦錄序　戊午

許酉山先生治海昌之五年。政通人和。舉循吏第一。余數年來。得交於先生。每見其舉一事。發一言。必稱引先世曰。吾先人之心學若何。吾先人之經世若何。不敏未能推行其一二。夫海昌之政美矣。先生猶不敢自是。如此。豈數典而不忘其祖之義歟。不然。何其知之者之寡也。已得霍丘名宦錄讀之。刑部公之惠政。條分縷悉。當年設施之次第。粲然可尋。不必西門豹之投巫嫗。何易于之焚詔版。但使里巷阡陌之間。其聲咻得自達而已。公之愛民之心。蓋至今而尚在也。唯公愛民之

心尚在。故民之愚公。亦不以久近幽明爲計較耳。夫公之蒞任。去今七十九年矣。而霍丘爲流賊陷沒。頻經兵火。山川如故。城郭已非。不特當時之父老。老死畧盡。即公當日之政。霜吞雪蝕。此相與聊生之民。寧猶受其賜歟。即使起公於九原。復理當日之墜緒。時異勢殊。吾知其有所不能也。乃父傳之子。子傳之孫。追想公之聲音笑貌於瓣香庭燎之中。不能自已。豈非可沒者政也。不可沒者心也。甯有所强而然耶。霍故六蓼國地也。臧文仲聞六與蓼滅曰。阜陶庭堅。不祀忽諸。德之不建。民之無援哀哉。夫六蓼以千年之祀。墜其香火。公以數年之宦。垂其頹澤。使千年不能與數年爭者。非其入人之深。何以有此。夫然後知海昌之政。淵源於霍丘者遠矣。鳥遊空府。影未之餘波。猶足以潤澤枯槁。子產曰。僑不才。不能及子孫。若公者。其不謂之及子孫乎。

李杲堂文鈔序　戊午

往丙子丁丑間。一時文集行世者十餘部。婁東張天如曰。此十餘人者。皆今之鉅子也。吾讀正嘉時不以文名者之文集。其渾厚悠長。反若過之。豈世運之升降歟。余曰。科舉盛而學術衰者之爲時文者。莫不假道於左史語策。性理通鑑。既已撥

涉運劑於比偶之間。其餘力所沾溉。雖不足以希作者。而出言尚有根柢。其古文固時文之餘也。今之爲時文者。無不望其速成。其肯枉費時日於載籍乎。故以時文爲墻壁。蹊而學步古文。胸中茫無所主。勢必以鈔纂爲工夫。浮詞爲堂奧。蓋時文之力不足以及之也。爲說者謂百年以來。人士精神。盡注於時文。而古文亡。余以爲古文與時文。分途而後亡也。自余爲此言。已歷一世矣。風氣每變而愈下。舉世昧目於塵羹土飯之中。本無所謂古文。而緣飾於應酬者。則又高自標致。分門別戶。樓學把筆。不曰吾由何李以溯秦漢者也。則曰吾由二川以入歐曾者也。黨朱陸爭薛王。世眼易欺。扈冕相高。有巨子以爲之宗主。則巨子爲吾受彈射矣。此如奴僕掛名於高門巨室之尺籍。其錢刀阡陌之數。府藏筐篋所在。一切不曾經目。但虛張其喜怒。以啁喝夫田畯纖子。高門巨室。顧未嘗知有此奴僕也。余與杲堂然約爲讀書窮經。溯河東士稍稍起而應之。暴堂之文具在。故未嘗取某氏而折旋之。亦未嘗取某氏而赤幟之。要皆自胸中流出。而無比擬皮毛之迹。當其所至。與歐曾史漢不期合而自合也。余嘗謂文非學者所務。學者固未有不能文者。今見其脫畧門面。與歐曾史漢不相似。便謂之不文。此正不可與於斯文者也。濂

溪洛下。紫陽象山江門姚江諸君子之文。方可與歐曾史漢並垂天壤耳。蓋不以文爲學。而後其文始至焉。當何李爲詞章之學。姚江與之更唱迭和。既而棄去。何李而下。嘆惜其不成。即知之者亦謂其不欲以文人自命耳。豈知姚江之深於爲文者乎。使其逐何李而學。充其所至。不過如何李之文而止。今姚江之文果何如。豈何李之所敢望耶。杲堂之文出世。必有以作者許之者。然非余與杲堂之所期也。但使讀書窮經。人人可以自見。高門巨室。終不庇汝。此吾東甌區區爲斐豹焚丹書之意也。

陳子文再遊燕中詩序　戊午

陳子文海昌才士。精綜六籍。翱翔百氏。操筆屬詞。緣情綺靡之功。離絕畦逕。故其名聲遠聞。柯葉張皇。丁巳入京師。名公鉅卿。貪其俊逸。東閣靚深。險韻促漏。鋩刃愈出。格於例。不得入闈。謁選而出。夫以子文之才。馳驅古今之際。高步天地之間。謂當以稽古之力。潤色王度。屈於下職。聞者皆愛惜焉。而子文方游大梁。摹銅盤之篆字。撫昭陵之鐵馬。經行名蹟之處。破荒搜討。往往迷失道。同行者秣馬即次。炊黍已熟。遲子文尚未至也。豈感慨悲歌之氣。鬱于中。有伶官簡兮之風乎。抑以

名山大川昌其詩。如崔斯立丞藍田日哦爲事與唐宋以來丞尉皆進士釋褐之官。卿相于是乎出。有明假途于吏。于是士人始不樂就。今制復唐宋之舊。由此爲大官者。不可勝數。子文功業不難戾契而至。則其縱古橫今。要非耽戀光景不得志於時者之所爲矣。藐料四海之士如子文者不可多得。知百里不足以處士元。魯肅之所以能霸也。以公禮格孟博。陳蕃之所以不終也。世自有急子文。藏聲匿影以待之。撫運發月之作。夫亦可以銷磨其歲月矣。

陳葵獻偶剩詩文序 己未

周元公曰。文所以載道也。今人無道可載。徒欲激昂於篇章字句之間。組織紱繢以求勝。是空無一物而飾其舟車也。故雖大輅觴鱓絺爲虛器而已矣。況其無眞實之功。求鹵莽之效。不異結柳作車。縛草爲船耳。吾友陳葵獻汲古窮經。聚同志爲經會。葵獻常爲都講。每講一經。必盡搜郡中藏書之家。先儒註說數十種。參伍而觀。以自然的當不可移易者爲主。而又積思自悟。發先儒之所未發者。嘗十之二三焉。當更端之際。一堂數十人所傾耳注目者。必葵獻也。是時葵獻固未嘗以古文自命。然其筆授之章。論學之書。春容典雅。辭氣和平。無訓詁艱佶之習。余曰。

此眞古文也。應酬之中。豈有古文哉。今年秋月。與余同寓吳山。至廣化寺拜先忠端公神位。六一泉雖有石屋覆之。已同行潦。東坡言泉出講堂下。今泉逼山麓。其上更無堂址。則亦非泉之故處也。尋張司馬墓。桑間土堆。乃是精嚴口中一丸也。葵獻按形家書。謂後來香火當不下關舉節閫二公徘徊者久之。大觀臺觀潮。潮不上海門十年矣。土人亦無有修此故事者。一僧立臺上。薄暮悵然而返。飲唐殿宜書舍。壁間題名多是南宋名筆。蓋紫陽一帶大署是草平原。鑿山所置南圃也。一滴泉讀雨雲居坐月。余間有吟咏。墨痕未燥。而葵獻排韻鬬險。俄頃成章。毕鐘景物。刻畫悲歡。覩雕肝琢肾。日鍛月鍊者。無以加焉。習葵獻者。以爲葵獻破荒作詩。何工之如是。余曰。曾是有猗頓師史之貨。而憂其不能轉轂運櫂乎。葵獻行。且計偕北上。渡長江。嘆南北之限。過齊魯燕趙之墟。聖賢豪傑經營之迹。猶有在者。入長安。觀其宮室之壯麗。奇材劍客之輻集。蓋建都者近千年矣。觸目駭心。動成篇什。案所喜積。於此焉發之。所見者與人同。所得者固與人異也。司馬子長之文章。得之山川。子長讀書十年之後。方可言此。今葵獻讀書年過子長。從此而後。方知六經非几案間物耳。此區區所刻。恐不足以盡葵獻也。

黃孚先詩序 己未

吾族之在四明山中者。自菊東先生以來。代有聞人。近雖中衰。而孚先禹平。茁焉秀出。兩人嘗以詩文過余。而孚先往來尤數。中更亂離。五六年不見。則以詩一編寄余。請序。歲盡。自來促之。孚先論詩大意。謂聲音之正變。體制之懸殊。不特中晚不可爲初盛。即風雅頌亦自有迥然不同者。若身之所歷。目之所觸。發於心。著於聲。迫於中之不能自已。一倡而三嘆。不啻金石縣而宮商鳴也。斯亦奚有今昔之間。蓋情之至眞時。不我限也。斯論美矣。然而正自有說。嗟乎。情蓋難言之矣。情者。可以貫金石。動鬼神。古之人情與物相遊而不能相舍。不但忠臣之事其君。孝子之事其親。思婦勞人。結不可解。即風雲月露。草木蟲魚。無一非眞意之流通。故無溢言曼辭以入音句。無諂笑柔色以資應酬。唯其有之。是以似之。今人亦何情之有。情隨事轉。事因世變。乾啼濕哭。總爲虛受。即其父母兄弟。亦若敗梗飛絮。適相遭於江湖之上。勞苦倦極。未嘗不呼天也。疾痛慘怛。未嘗不呼父母也。然而習心幻結。俄頃銷亡。其發於心著於聲者。未可便謂之情也。由此論之。今人之詩。非不出於性情也。以無性情之可出也。孚先情意眞摯。不隨世俗波委。余避地海濱。孚

先悯其流離形諸夢寐。作詩見懷。旅月仍圓夜。秋風獨臥身。讀之恍然見古人之性情焉。是故有孚先之性情而後可持孚先之議論耳。不然。以不及情之情。與情至之情。較其離合於長吟高嘯之間。以爲同出於情也。竊恐似之而非矣。

南雷文案卷一終

南雷文案卷二

餘姚　黃宗羲　太冲撰

答董吳仲論學書　丁未

承示劉子質疑。弟衰遲失學。望先師之門墻而不得。又何足以知其微意之所在。則自疑之不暇。而能解老兄之疑。雖然。昔人云。小疑則小悟。大疑則大悟。不疑則不悟。老兄之疑。固將以求其深信也。彼汎然而輕信之者。非能信也。乃是不能疑也。異日者接先師之傳。方于老兄是賴。弟亦焉敢不以所聞者相質乎。觀質疑中所言。雖廣。然其大指。則主張陽明先生無善無惡心之體。有善有惡意之動。知善知惡是良知。爲善去惡是格物四句。而疑先師意爲心之所存。未爲得也。弟推尋其故。由老兄未達陽明始終宗旨所在。因而疑先師之言。若徒執此四句。則先當疑陽明之言。自相出入。而後其疑可及於先師也。夫此四句。無論與大學本文不合。而先與致良知宗旨不合。其與大學本文不合者。知善知惡。而後爲善去惡。是爲善去惡之工夫。在知善知惡。則大學當云格物在致知矣。若大學非倒句。則是先爲善去惡。而後求知夫善惡也。豈可通乎。然此在文義之間。猶可無論也。陽明

提致良知爲宗。一洗俗學之弊。可謂不遺餘力矣。若必守此四句爲教法。則是以知覺爲良知。推行爲致知。從其心之所發。驗其執爲善執爲惡。而後善者從而達之。惡者從而塞之。則方寸之間。已不勝其憧憧之往來矣。夫良知之體。剛健中正純粹精者也。今所發之意。不能有善而無惡。則此知尚未光明。不可謂良也。何所藉以爲爲善去惡之本乎。豈動者一心。知者又一心。不妨並行乎。考亭晚年自悔云。向來講究思索。直以心爲已發而止。以察識端倪爲格物致知。實下手處。以故闕却平日涵養一段工夫。至於發言處事。輕揚飛躁。無復聖賢雍容深厚氣象。所見一差。其病一至於此。不可以不審也。今以意之動處從而加功。有以異于考亭之所云乎。吾不意陽明開千聖之絕學。而究竟蹈考亭之所已悔也。四句之弊。不言可知。故陽明曰。良知是未發之中。則已明言意是未發。第習熟于意者心之所發之蔽。詆未曾道破耳。不然。意既動。而有善有惡已發者也。則知亦是已發。如之何知獨未發。此一時也。意則已發。知則未發。無乃錯雜將安所施功乎。龍溪亦知此四句。非師門教人定本。故以四無之說救之。陽明不言四無之非。而堅主四句。董亦自知于致良知宗旨。不能盡合也。然則先師意爲心之所存。與陽明良知。是

未發之中。其宗旨正相印合也。老兄所謂各標宗旨。究竟打迸一路。在此處耳。若謂先師不言意爲心之所存。愼獨之旨。端的無弊。不知一爲心之所發。則必於發處用功。有善有惡。便已不獨。總做得十分完美。只屬枝葉。一邊原憲之不行克伐怨欲。告子之義襲。皆可謂之愼獨矣。故欲全陽明宗旨。非先師之言意不可。如以陽明之四句。定陽明之宗旨。則反失之矣。然先師此言。固不專爲陽明而發也。從來儒者之得失。此是一大節目。無人說到此處。老兄之疑。眞善讀書者也。透此一關。則其餘儒者之言。眞假不難立辨耳。中庸言致中和。考亭以存養爲致中。省察爲致和。雖中和兼致。而未免分動靜爲兩截。至工夫有二用。其後王龍溪從日用倫物之感應。以致其明察。歐陽南野以感應變化爲良知。則是致和而不致中。聶雙江羅念庵之歸寂守靜。則是致中而不致和。諸儒之言。無不曰前後內外渾然一體。然或攝感以歸寂。或緣寂以起感。終是有所偏倚。則以意者心之所發一言爲祟。致中者以意爲不足憑。而越過乎意。致和者以動爲意之本然。而逐乎意中和兼致者。有前乎意之工夫。有後乎意之工夫。而意攔截其間。使早知意爲心之所存。則操功只有一意。破除攔截。方可言前後內外渾然一體也。願老兄於此用

力。知先師此言。導源洛血路者也。其餘文義之異同。凍解霧散。尙俟弟爝火之喋喋哉。

與友人論學書

潘用微議論某曾駁之於姜定庵書。或某執成見。惡其詆毀先賢。未舉其說。便逆而拒之。陳君采云。賢猶明月之珠。失之二千年。上自王公。下至阢隸。無不倀倀日索之。終不可致。牧豎乃獲於大澤之濱。豈可以人賤而并珠弗貴乎。某之於用微焉。知其不出於此也。平懷降志。反覆用微之指要。而後知前書之終不爲謬也。用微之言。不過數句而盡。而重見疊出。唯恐其不多。此是兎園老生。於文義不能甚解。固無足怪。試撮其要言。以爲渾然天地萬物一體者。性也。觸物而渾然一體者。吾性之良知也。吾儒講明此學。必須知恥發憤。立必欲明明德於天下之志。故其功夫。在致其觸物一體之知。以格通身家國天下之物。使渾然而爲一體。謂之復於性善。未有舍家國天下見在事使交從之實地。而懸空致我一體之知者。此數言亦從朱註中本體之明則有未嘗息者故學者當因其所發而遂明之。以復其初。脫換出來。然而其蘧有不可勝言者。夫性固渾然天地萬物一體。而言性者必

以善言性決不以渾然天地萬物一體言性一體可以見善而善之非一體明矣且如以惻隱言一體可也以辭讓言一體亦可也使羞惡是非歷然吾獨知之中未交人物與渾然一體何與則性於四端有所發有所不發矣大學言知是明有一知在人不因觸不觸爲有無也則所以致之者亦不因觸不觸爲功夫也今於知之上既實以渾然天地萬物一體之名而於致之時又必待夫觸物而動之頃是豈大學之指耶其曰未有舍家國天下見在事使交從之實地而懸空致我一體之知者則中庸所謂喜怒哀樂未發之爲中中也者天下之大本也豈亦家國天下見在事使交從之地耶孟子所謂日夜之所息養心莫善於寡欲者豈亦家國天下見在事使交從之地耶將無子思孟子俱有懸空致知之失耶信斯言也舍家國天下無從爲政則中庸何不言位天地育萬物以致中和何不言盡人之性盡物之性而後爲能盡其性子思無乃倒行而逆施乎夫吾心之知規矩也以之齊家治國平天下猶規矩以爲方圓也必欲從家國天下以致知是猶以方圓求規矩也學者將從事于規矩乎抑從事于方圓乎可以不再計矣古之欲明明德于天下者一句所以興起下文歸重格物則欲字之無功夫稍識文義者亦不

難辨用徵乃以欲爲立志而言齊家治國平天下渾然吾身之事自不得不汲汲皇皇憂世憂民堯舜禹稷湯武伊周孔孟莫不皆然至云陽明之學覺無擔當天下之力其門人多喜山林無栖皇爲世之心即見其學之病處亦思堯舜禹稷湯武伊周所當之任何在孔孟之周流歷說欲以得君行道亦是經生私意以窺聖人孟子之言可證也顏子當亂世居於陋巷一簞食一瓢飲人不堪其憂顏子不改其樂孔子賢之鄉鄰有鬬者被髮纓冠而往救之則惑也雖閉戶可也顏子未嘗汲汲皇皇憂世憂民將謂顏子未嘗立志乎使舉一世之人舍其時位而皆汲汲皇皇以治平爲事又何異於中風狂走即充其願力亦是摩頂放踵利天下爲之之事也孟子曰中天下而立定四海之民君子樂之所性不存焉則復性之功其不在家國天下亦明矣凡用徵之蔽於大原者有三其一滅氣夫大化之流行只有一氣充周無間時而爲和謂之春和升而温謂之夏温降而涼謂之秋涼升而寒謂之冬寒降而復爲和循環無端所謂生生之爲易也聖人即從升降之不失其序者名之爲理其在人而爲惻隱羞惡恭敬是非之心同此一氣之流行也聖人亦即從此秩然而不變者名之爲性故理是有形見之事之性性是無形之理

先儒性即理也之言眞千聖之血脈也而要皆一氣爲之易傳曰一陰一陽之爲道蓋舍陰陽之氣亦無從見道矣用徵言性自性氣自氣氣本非性不足言也用徵既主張天地萬物一體矣亦思天地萬物以何者爲一體乎苟非是氣則天地萬物之爲異體也決然矣離氣言性則四端者何物爲之仍墮於佛氏之性空四端非氣而指剛柔善惡始可言氣一人之心有從氣而行者有不從氣而行者且歧爲兩又何能體天地萬物而一之也用徵認金木水火土五行爲氣以爲性豈有五故必離氣以言性不知自氣而至五行則質也而非氣也氣無始終而質有始終質不相通而氣無不通先儒何嘗以質言性其言氣質之性者指其性之偏者耳此孟子有命焉君子不謂性之性又何嘗竟指此爲性乎用徵又言先儒云盡即是理理生氣豈非老莊虛無生氣之說乎故凡先儒之言氣者必曰本乎老盡即是理固未聞先儒有此言也獨不觀張子曰知盡空即氣則有無隱顯神化性命通一無二若謂盡能生氣則入老氏有生於無自然之論不識所謂有無混一之常則盡無生氣之說正先儒之所呵者順率連而矯誣之乎用徵又言性於天道有分夫在人爲性在天爲天道故曰天命之謂性言其一也若謂人道不可

以言性無論背于中庸則又何以曰渾然天地萬物一體也亦自背其說矣其二滅心先儒以靈明知覺爲心蓋本之乾知而有所謂南海北海千載上下無有不同者也儒者未嘗有識神之論佛氏始有之即以是例之儒者心有所向之爲欲識神之謂也苟無欲則此靈明知覺者即是眞心矣用徵以靈明知覺歸于識神無欲而靜尤爲識神之盤據引佛氏之繩以批儒者之根吾惡乎受之其三滅體心無分于內外故無分于體用大學之所謂先後本末是合外于內也歸用於體也故儒者以主敬爲要有治心之學無應變之方用徵必欲合內於外歸體於用以爲敬在於事始爲實地若操持涵養則盤桓於腔子而已夫萬感紛紜頭緒雜亂易之所謂憧憧往來是也豈復能敬子思之戒愼不睹恐懼不聞不睹不聞亦指事而言乎仲弓居敬而行簡其所居者亦在事乎且在中庸者不一言而足夫徵之顯不動而敬不言而信溥博淵泉而時出之君子之所不可及者其惟人之所不見乎其功夫皆在心體不在事爲境地用徵每不喜稱引中庸亦以此也用徵又言今之言體者豈非性乎今之言性者豈不遺天地萬物乎舍天地萬物而言性非性也孟子云萬物皆備於我而其要在反身如用徵之不得操持涵養則

反身便爲遺天地萬物矣是我備於萬物不是萬物備於我也豈不成戲論乎用徵有此三蔽故其放而爲淫詖之辭有無故而自爲張皇者有矯誣先儒之意而就已議論者夫人性之善也堯舜之道孝弟也當入小學之日熟讀而習聞之矣乃用徵呫呫以爲獨得之心傳此無故而自爲張皇者也陽明先生無善無惡心之體亦猶中庸言上天之載無聲無臭恐人於形象求之非謂并其體而無之也其曰老氏說虛聖人豈能於虛上加得一毫實佛氏說無聖人豈能於無上加得一毫有言良知無有精魂之可弄非竟同老氏之虛佛氏之無也用徵云陽明之知當體本空者也是佛氏眞空之知慧可謂癡人前說不得夢矣又云陽明之學與程朱主敬窮理之學不同夫致良知非主敬窮理何以致之其言不同者無乃妄分界限乎白沙云心之萬感萬應可睹可聞者皆實也其爲應感所從出不可以睹聞及則虛而已此乘費隱而爲言也用徵以爲有生於無老氏之學豈子思子亦老氏之學乎又不明程朱之言理氣而以虛無生氣亂之此皆矯誣先儒之愈而就已議論者也用徵言程朱以心屬氣是本乎老則何不言孟子之養氣亦本乎老又言陸王之虛靈知覺是本乎佛則何不言舜之道心惟微亦本乎佛又

言爲程朱之學者據性理以詆陸王是以老攻佛爲陸王之學者據靈知以詆程朱是以佛攻老自周程朱陸楊陳王羅之說漸染斯民之耳目而後聖學失傳可不爲病狂喪心之言與蓋用徵學佛氏之學既借之以攻儒久假而不歸忘其所自來遂卽借之以攻佛自有攻佛之名而攻儒之說始益堅佛氏之學有如來禪祖師禪之異然皆以空有不二爲底蘊如來禪言心性祖師禪惡言心性如來禪言體祖師禪言用如來禪談空祖師禪論實事如來禪槁木死灰祖師禪縱橫權術爲祖師禪者之言曰不怕虎中走却怕虎故只在事爲上立脚心之存亡邪正一切不足計也兩禪之不同如此而如來禪自眞空而妙有祖師禪自妙有而眞空其歸則一也凡程朱諸儒之所闢者昔如來禪其于祖師禪曾未之及也故昔之爲其道者不愛官不爭能樂山水而嗜安閒者爲多今之爲其道者力任奔競一變而爲功利雖老氏之流爲申韓亦其教有以使之然也試觀用徵所言有一不與祖師禪相合者乎用徵自言參禪從死了燒了何處安身立命公案悟入夫焚如死如棄如則爲生氣之所不到而靈明知覺亦無所寄此其眞區處也故亦遂疑一陰一陽非道之所在凡有靈明知覺皆凝滯不能眞空屬之識神用事以此

裁量先儒程朱則蓄于陰陽陸王則墮于識神在諸儒則尙不敢望如來遽事何況祖師在用徵則如來禪尙是所闢何況諸儒而井蛙之所藏身者復鑿滅其迹不示人以利器嗚呼亦巧矣用徵强坐先儒以性空而以性善爲實事然用徵之說眞性空也何以言之纔之者善也成之者性也以一陰一陽之道爲之根柢用徵必欲去之則性空矣攻取百塗豈能實之也故用徵之誉毀先儒呵佛罵祖是天上天下惟我獨尊之故智也所遇之人急出所說求其信向信向者便以聖賢許之卽釋氏以信心爲第一義之故智也用徵以人師自命不難置先賢於堂下供其叱咤某於先賢不能爲役用徵乃退而自列於學人欲借某以行其教亦釋氏作用見性之故智也是故用徵而不諱禪宗以一棒號令天下無論兩廡諸賢蹂躪而甘之浸假而及於廟庭道不同不相爲謀某又何說唯是口口闢佛口口自言聖學世人耳目易欺以爲釋氏言空彼言實事釋氏外人倫彼言孝弟釋氏言明心見性彼掃除心性釋氏獨善其身彼言家國天下決然謂非禪學反以諸儒字脚間有出入於二氏者不可分別甯不增一重關突乎且諸儒之書磔絲牛毛自六經以外不比史傳之壘心易讀學者窮年於此便如鼠入牛角橫身苦趣

今曰皆邪說也竟可擱置不道省却多少氣力而又有不讀非聖之書之言可以自文奈何不樂從之乎雖然用徵亦何常不自認禪學其言曰三代以後聖人之道幾絕佛雖異端其爲神人欽仰有故也親證眞空一切聲色名利世情俗見無不銷滅豈不爲神人欽仰耶世情俗見一空性善種子發見而慈悲度世豈不暗合孔孟當爲神人欽仰耶用徵既自認之而世人反不認其認者惡在其信用徵也宋人有學者三年反而名其母曰子之於學者將盡行之乎願子之有以易名母也子之於學也將有所不行也願子之且以名母爲後也夫用徵之誉毀先儒名母之學也將盡行之乎願勿誉毀先儒也將有所不行也願且以誉毀先儒爲後也

與陳乾初論學書　丙辰

自丙午奉教函丈以來不相聞問蓋十有一年矣老兄病如故時而弟流離遷播卽有病亦不能安居也況得專心于學問乎唯先師之及門凋謝將盡存者既少知其學者尤少弟所屬望者惲仲昇與兄兩人而已此眞絕續之會也今歲因緣得至貴地竊謂得拜床下劇譚數日夜以破索居之惑而事與願違尙在有待幸

從令子敬之得見性解諸篇皆發其自得之言絕無倚傍絕無賸願可謂理學中之別傳矣弟尋繹再三其心之所安者不以其異于先儒而隨聲爲一闋之辭其心之所不安者亦不敢苟爲附和也老兄云人性無不善于擴充盡才後見之如五穀之性不變植不耘耔何以知其種之美惻隱之心仁之端也雖然未可以爲善也從而繼之有惻隱隨有羞惡有辭讓有是非之心焉且無念非惻隱無念非羞惡辭讓是非而時出離窮焉斯善矣夫性之爲善合下加是到底如是擴充盡才而非有所增也卽不加擴充盡才而非有所減也不爲堯存不爲桀亡到得惜亡之後石火電光未嘗不露纔見其善確不可移故孟子以孺子入井呼爾蹴爾明之正爲是也若必擴充盡才始見善其不擴充盡才未可爲善焉知不是荀子之性惡全憑矯揉之力而後至于善乎老兄雖言惟其爲善而無不能此以知其性之無不善也然亦可曰惟其爲不善而無不能此以知其性之有不善也是老兄之言性善反得半而失半矣老兄云周子無欲之教不禪而禪吾儒只言寡欲耳人心本無所謂天理天理正從人欲中見人欲恰好處卽天理也向無人欲則亦無天理之可言矣老兄此言從先師道心卽人心之本心義理之性卽氣質之

本性離氣質無所謂性而來然以之言氣質言人心則可以之言人欲則不可氣質人心是渾然流行之體公共之物也人欲是落在方所一人之私也天理人欲正是相反此盈則彼絀彼盈則此絀故寡之又寡至于無欲而後純乎天理若人心氣質惡可言寡耶楨也慾焉得剛子言之謂何無欲故靜孔安國註論語仁者靜句不自濂溪始也以此而禪濂溪濂溪不受也必從人欲恰好處求天理則終身擾擾不出世情所見爲天理者恐是人欲之改頭換面耳大抵老兄不喜言未發故于宋儒所言近于未發者一切抹去以爲禪障獨于居敬存養不翻爲非夫既離却未發而爲居敬存養則所從事者當在發用處矣于本源全體不加涵養之功也老兄與伯繩壽引朱子初由察識端倪入久之無所得終歸涵養一路以證察識端倪之非弟細觀之老兄之居敬存養正是朱子之察識端倪也無乃自相矛盾乎則知未發中和之體不可謂之禪而老兄之一切從事爲立脚者反是佛家作用見性之旨也老兄之學可謂安且成矣弟之所言未必有當然以同門之誼稍呈管見當不與隨聲者一例拒之也

與李杲堂陳介眉書　辛亥

萬充宗傳論以高旦中誌銘中有兩語欲弟易之稍就圓融其一謂旦中之醫行世未必純以其術其一謂身名就剝之句弟文不足傳世亦何難遷就其說但念杲堂介眉方以古文起浙河芟除黃茅白葦之習此等處未嘗熟講將來爲名文之累不少故畧言之蓋不因鄙文也夫銘者史之類也史有褒貶銘則應其子孫之請不主褒貶而其人行應銘法則銘之其人行不應銘法則不銘是亦褒貶寓于其間後世不能槩拒所請銘法既亡猶幸一二大人先生一掌以堙江河之下言有裁量毀譽不淆如昌黎銘王適言其謾婦翁銘李虛中衛之玄李于言其燒丹致死雖王善若柳子厚亦言其少年勇于爲人不自貴重豈不欲爲之諱哉以爲不若是則其人之生平不見也其人之生平不見則吾之所銘者亦不知誰何氏也將焉用之大凡古文傳世主于載道而不在區區之工拙故賢子孫之欲不死其親者一則曰宜得直而不華者銘傳于後再則曰某言可信以銘屬之苟欲誣其親而已又何取直與信哉亦以誣則不可傳傳亦非其親矣是皆不可爲道今夫旦中之醫弟與晦木標榜而起貴邑中不乏肩背相望第旦中多一番議論緣飾耳若曰其術足以蓋世而隣之和扁不應貴邑中擾擾多和扁也曩者旦中

亦曾以高下見質弟應之曰以秀才等第之君差可三等旦中欲稍軒之弟未之許也生前之論如此死後而忽更之不特欺世人且欺旦中矣說者必欲高擡其術非爲旦中也學旦中之醫旦中死起而代之下旦中之品則代者之品亦與之俱下故不得不爭其讐術之媒是利旦中之死也弟焉得膏唇販舌媚死及生周旋其刻薄之心乎且銘中之意不欲置旦中於醫人之列其待之貴重亦已至矣如說者之言乃所以薄待旦中也至於身名就剝之言更之尤不可解古人立德立功立言三者旦中有一於是乎自有宇宙不少賢達勝士當時爲人宗物望所歸者高岸深谷忽然湮滅是身後之名生前著聞者尚不可必況欲以一藝見長而未得者乎弟即全無心肝謂旦中德如曾史功如禹稷言如遷固有肯信之者乎是於旦中無秋毫之益也惟是旦中生平之志不安於九品之下中故銘言日短心長身名就剝所以哀之者至矣不觀歐公之銘張堯夫乎其有莫施其爲不伐充而不光遂以昧滅後孰知也堯夫爲歐公好友哀之至故言之切也今日古文一道幾於墜地所幸瀏河以東二三君子得其正路而由之豈宜復狥流俗依違其說弟欲杲堂介眉是是非非一以古人爲法蓋不喜於今人毋貽議於後人

耳。若鄙文不滿嵩氏子弟之意。則如范家神刻。其子擅自增損。尹氏銘文。其家別爲墓表。在歐公且不免。而況於弟乎。此不足道也。

辭張郡侯請修郡志書 辛亥

伏蒙以修志見召。草堂猿鳥。沾被光榮。某獨何心。不思報稱。然而不敢冒昧者。則以修志之道。臺閣山林。其體固絕。臺閣之文。裁剸治本。繩幅道義。非山龍亦有故。蓋文章

逮之日。題詩驛壁云。中官弟姪皆遺隆。孤孽何曾敢有兒。齒髮易銷。斯哀難滅。是馬醫夏畦。皆得爲壽。惟某有所不可也。卽使假先生長者之龍靈。然難乎其爲立言也。自最生平。無一善狀。仇刃冤藏。鈎黨飛章。圍城獄戶。柳車變姓。積尸蹀血。虎穴鯨波。數十年野鶴之味。豈止一尺。蓋獨有危苦可悲耳。夫文章之傳世。以其信也。弇洲太函。陳言套括。移前掇後。不論何人可以通用。鼓其矯誣之言。蕩我穢疾。是不信也。不然而憚其顚覆。拾之以當歌哭。將無憂能傷人。不復永年。某以頑鈍而忘之者。先生長者以搔靈而醒之。所以促其餘生也。又爲所不忍矣。某展轉不得其說。在某之不宜壽如此。在作者之難於爲壽又如此。昔念庵先生六十有書謝祝。某引例而爲之。非敢自許。亦曰念庵且然。而況於某乎。苟其不然。是念菴之罪人也。

與陳介眉庶常書　戊午

吾兄與國雯書。見及言都下諸公。欲以不肖姓名。塵之薦牘。葉訒庵先生。且於經筵　御前面奏。其後訒庵移文吏部。吾兄力止。始聞之而駭。已嘵然而歎。且喜兄之知我也。某幼離黨禍。廢書者五年。二十一歲。始學爲科舉。思欲以章句揚于當時。委棄方輿典誥之書而不視。年近四十。驀逢喪亂。負母流離。退棲陋室。與百姓雜處。又焉得有奇聞異見。下逮于農瓚哉。是空疏不學。未有甚于某者也。今　朝廷命舉博學宏儒。以備顧問。此爲何等謂之博學。吾意臨平石鼓。青州墓刻。有一事之不知。卽其罪矣。謂之宏儒。愼墨得進其談。惠鄧敢窺其室。卽其罪矣。故非萬人之英。不能居此至美之名也。卽以前代博學宏辭科而論。以眞德秀處之。尙曰宏而不博。以留元剛處之。尙曰博而不宏。王應麟欲舉是科。乃於制度典故。考索殆遍。今之玉海。其藁本也。見成玉海。某尙未一過。況玉海所本。館閣萬卷。纂要鈎玄。取諸胸懷乎。乃如之人而欲當是選。是引里毋田婦而坐之於平王之孫衛侯之妻之列也。胡能不駭。從來士之求知者多矣。往往覿面而無所遇合。以昌黎之賢。光範門下。三上書而不報。故投行卷。展座席者。非危苦之詞不道。非誇大之論不陳。揑洗割肉。破零持帚。穿屨而行雪中。百方以搏鉅公一日之知。然且有得有不得。某於訒庵。未嘗有一面之雅。尺素之通。前歲觀海於海鹽。遇彭駿孫。言訒庵使之問學。去歲正月。讀所贈董在中詩。其間稱許過當。今又云云。其何以得此於訒庵哉。夫訒庵之留心人物如此。向若得道弼藝檗之士而與之。則可以爲天下賀矣。無如某僅一慙餧之細民也。孤貧訒庵。此某之所以歎也。某年近七十。不學而衰。稍涉人事。便如行霧露中。老母年登九十。子婦死喪。略盡。家近山海。兵聲不時撼動。塵起鏑鳴。則扶持遁命。二十年以來。不敢妄渡錢塘。渡亦不敢一月留也。母子相依。以延漏刻。若復使之待詔金馬。魏野所謂斷送老頭皮也。嗟乎。人之相知。貴相知心。王陽在位。貢禹彈冠。戴逵逃吳。張玄止召。古人或出或處。未嘗不藉友朋之力。不然。則山穢魏謝。徒以富貴爲市耳。非兄知我。何以有是乎。訒庵先生處意欲通書。然草野而通書朝貴。非分所宜。陳履常云。公他日成功謝事。幅巾東歸。某當御欸段。乘下澤。候公於上東門外。此其例也。

此四月所寄書也。其後見掌院魏庸齋先生。與許海昌書云。黃先生學貫天人。諸公物色之者頗衆。聞其年高。未敢輕動。泉石蕭介石先生往見李鄴園制臺。泛論浙中人物。制臺云。初意欲舉黃先生。渠母老不可出。故不强之。某於諸公。皆未嘗一面。而見知如此。所謂君子愛人以德也。附記於此。以志感激。

亡兒阿壽壙誌　丙申

阿壽生於辛卯五月十六日。是時予已有三子。轉徙兵禍。方以携挈爲累。其生也不樂之。已而日慧。目所未見之物。見輒名之。元徽之哭女。哭時有聽知名於兒值其不聞也。予嘗語人。神理不昧。若此兒者。應不從他道中來。嘗捕禽蟲遨戲。余謂譬如兒出外遊。爲人拐去。我念兒否。兒作是觀。勿捕禽蟲。兒聞言雖甚不能割。有頃舍之。未有戕其生者。予注律呂象數。周髀歷算。勾股開方。地理之書。頗得前人所未發。願視兒曹。無可授之者。慨然興嘆。兒見我布算籌筵。便謂無庸使兒等學之。兒長自能是也。三歲時。見圖書。余語之曰。圓者河圖之數。方者洛書之文。是後雜試之。卽無差者。每日晚兒臂使說夷堅志。一過之後。卽能知其首尾。隨資談說。以丐餅餌。遇有遺忘。輒信口補之。予闔扉凝坐。不欲聞步履聲。而堂淺塗徑。雜賓租吏。苦其闖入。兒聞剝啄。卽迎問。有欲徑入者。率遮道止之。五年以來。予衰索。無復四方之志。食與兒同盤。寢與兒連牀。出與兒携手。間一遊城市。未暮而返。兒已迎門笑語矣。予之困苦牢落。何一事足以自解。此所藉於兒者多也。十二月十八日。兒病吐。後六日。予入城。兒數步以待曰。某刻爺至某所。曰某刻爺返某所。薄暮。戒左右勿喧。曰爺之足音近矣。我欲聽之也。是後厥逆。數令傳語太夫人。時以天雨。遲之黎明。兒曰。太夫人至否。趣之。太夫人至。兒昏憒中起坐。悉出果餌於盤。操小刀割饗以啖太夫

人。太夫人含淚爲嘗一二。兒死經一晝夜。予呼之兒。即大聲回睛視予。嗚呼。兒於生死不亂如此。兒聲若洪鐘。目睛漆黑。於相無夭法。或曰兒之所以夭者。用早慧也。其叔父澤望曰。慧而夭者。賓或近於刻薄。兒之慧在愛親敬長。亦壽者相也。梨州曰。噫。予知之矣。予之子子而不可竟行於世也。天下知予者二人。陸符文虎劉應期瑞當。文虎死於荒山。瑞當死於非類之困。折予始退而與閭里遊。有魏思澄者。以落莫而親我。未幾病瘵死。乃戶內之寒煖笑口。又若有物奪之而去者。則信乎予之賦分單薄。招殃致凶。天既不遺餘力以窮我。而遂皆爲所延及乎。兒卒於乙未之除夕。長歌當哭。遂以哭兒者爲之銘。銘曰。

春風不轉鬢毛衰。老大生憎物候移。更堪殘燭無光焰。元旦親書哭子詩。其一些小曾埋宿世因。人前嘗說是文人。讀書自擇三春日。兒自掃四申三豈料流年無丙申。其二五歲相隨入影堂。明年豫喜與蒸嘗。春蘭風雨無能待。忍寫小名在下殤。其三推築何煩造化歟。我生事事受欠且。未必斯兒當短折。只緣何故我憐渠。其四破屋頹垣風雨齊。艱難識我是卑棲。食料只知餘斗米。囓場猶出護鄰雞。其五相伴窮愁與亂離。開懷憑仗有嬌兒。屋角關情留鎖事。鑿鑿猶道在東西。其六

萬悔庵先生墓誌銘 己亥

予束髮出遊於溯河東。所見事者兩人。曰陸文虎萬履安。兩人皆好奇。胸懷洞達。埃壒漚泊之慮。一切不入。焚香掃地。辨識書畫古奇器物。所至鬻翔冰峙。世間鬼瑣解果之士。文虎直叱之若狗。履安稍和易。然自一揖以外。絕不交談。其人多惶恐退去。葛袍布被。郵筒束帛。皆修飾合度。嘗見一名士作答此兩人者。極其矜慎。予偶聞之曰。吾聞文虎履安一簪題。亦有講究。恐倉卒裁答。爲其所陋耳。其標致如此。詩壇文社。三吳與浙河東風氣漸開。寔由此兩人。文虎既死。履安隻輪孤翼。然其好奇日益甚。東江口士人。皆乘時獵取名位。上以戶部主事授先生。先生獨不受。方王二師專正供。分別諸公之召募者以爲義兵。令取餉於勸分司餉者。兵民交怨。其在甬波。則先生獨任之。大兵渡浙。一時士人諱言受職。皆改頭換面。充賦有司。而公車之徵。先生獨不行。當是時。先生遁迹檇林。喪其夫人。已又喪其太夫人。檇林之書卷青氈。蕩於兵火。先生一病三年。炊烟屢絕。形骸心死。然友人高中丞在獄。予弟晦木犯難。猶能以奇計出之。先生既無心於當世。廟堂著作。坊五摸勒。凡士林之所矜貴者。一不以寓目。有傳吳霞舟先生遺稿自海外者。用故名紙書之。半葉千言。漫漶漏奪。先生摩挲細視。手抄件繫。遂爲完書。閒或出遊。則多與失職之人。聚於野店僧寮。聞一奇事。杳嗟而樂道之。遠夫粵返舟出九江。天風簸盪。一童侍側。先生疾革。喟然曰。此行得水坑石數片。娘子香數瓣。未及把玩。遽爾緣絕。此爲恨事耳。夫家室萬里。諸子寒餓。先生之言不出於彼。先生之好奇。乃至是耶。先生諱泰。字履安。晚年自號悔庵。其先定遠人。國珍從明高皇帝起兵。賜名斌。北征戰歿。贈明威將軍。子鐘。世襲甯波衛指揮。遂爲甯波人。遜國之難。死之。子武嗣。從征交趾。又死之。弟文嗣。夜哨鋸門。見兩炬。射之。炬滅而濤作。溺死於海。所見之炬。蓋龍目也。七傳而爲曾祖諱表。南京中軍都督府都督同知。埋學名臣也。祖諱達甫。廣東督理海防參將。父諱邦孚。鎮守福建總兵官左軍都督僉事。母陳氏。封恭人。總戎公禱於東岳像。設而祀之。先生生而類夫像設者。因以爲名。舉崇禎丙子鄉試。鬱然領袖名士。十年流落饑渴寒凍。未嘗不爲江湖所傳誦。正復不悉。然方其盛時。交遊滿地。事有不可言。風波消鑠且盡。先生間行過之。荒臺夭木。傍徨而不能去。先生即好奇乎。而抑鬱憔悴。已見之於髮容矣。蓋先生本用世之才。售答俄頃。慨然天得。置之寂寞。非其所長。而乃忍人之所不能忍。斯眞可謂之好奇者也。先生之病。始於南安。有毛汗者。先生之同年生也。染疫將死。同舟皆欲棄之。先生爲之收載。親其藥裹。汗得生而先生病矣。卽此一事之奇。亦人之所不可及者。生於萬歷戊戌二月十三日。卒於丁酉十月初六日。配聞氏。先十二年卒。以是年十二月二十六日。合葬西山之應壘子八人。斯年斯程斯禎斯昌斯選斯大斯備斯同。女一人。壻謝爲兆。孫六人。言世培世澤世懋世德世經。孫女三人。自文虎死後。先生始爲詩。文虎之詩以才。先生之詩以情。皆有可傳。當其渡嶺。則酸鹹苦辣之味盡矣。斯年以予與先生久。故托銘其墓。憶晦冥之際。予過甬上。文虎新死。先生病瘧。對燭相對。淒惋欲斷。是日先生之瘧爲之不發。十年以來。歲必相過再三。每一會合。破涕收淚。竟不知其身在困頓無聊之中也。今顧舍吾而去乎。銘曰。

崇禎之初。名士鬱起。溯河而東。唯陸萬子。長鋏切雲。高馳方軌。塵世突梯。逢之心死。大冶火烈。汞飛鉛徙。陸子剛折。萬子孤美。京洛車馬。煌煌流水。子獨不然。楚楚霜履。越臺楓青。商山芝紫。千年日暮。以其有此。

五軍都督府都事佩于李君墓誌銘 甲辰

六朝以門第相高人物最爲近古蓋父兄之淵源師友之講說朝典國故是非邪正皆有成案具於胸中猶如醫者見證既多至於治病不至倉皇失措單門寒士所識不過朱墨几案間事一當責任網羅衣鉢之下不覺東西易置吾浙人往往墮落於時局者大抵此一輩也憶昔與馮儀公湖上偶談東林事其門人奉爾問曰楊大洪何人也儀公正色曰汝不知楊大洪先生乎正復讀書何益向若有門第者甯有是言乎君姓李氏諱振玘字佩于號檠仙明之鄞縣人高祖堂河道侍郎曾祖惟孝廣州府通判祖承寀永康學教諭父康先太子少保禮部尚書母范氏封夫人尚書自天啟壬戌入朝凡五年而出又自崇禎戊辰入朝凡七年而出所遇之時皆朋黨交訌是非晦冥君髫年隨任尚書所接見之人即能知某也君子某也小人一時事變錯互君子受禍之由小人傾險之術君從帳中屏後耳屬口談皆足以救當史之虛實十餘年以來予過甬上君從高支若萬履安指畫天敢崇禎間事慷慨興亡怒罵涕泣交發並至一日酒闌言某年某月朝士有以蝦腦百觔奉其義父魏忠賢者正復不知用蝦若干此時奉蝦腦者之子在座君竟忘之予曾過宜城人劉振出其所著識大編文詞蕪穢不具論其載三案之事以

要典爲聖書臚口勳說海內著術家猶不敢直詆其非而有證據之者睽乎要典爲奄人造逆之書天下受其魚爛其是非亦不難辯禍延焰熄尚留人間戴剡源曰紹興之末乾道之前能言主張魏公排秦檜又不肯媚大淵者可謂君子之徒矣推是以論若君者其得不謂之君子之徒乎故使君而當平世必能扶植善類不爲小人所牽挽今不幸而約處草野衣冠廣席每一發言能使經生失鄙其正人心術亦不爲少雖君得之婆娑然耳濡目染其受門第之益抑又可誣耶君用尚書恩授前軍都督府都事未仕而國亡與其兄振璣多與失職者遊行李之往來資其困乏一時不減八廚之目壬寅正月振璣被誣入獄君悉其有以出之遂亦鬱鬱而死蓋癸卯十一月某日也年五十有一娶薛氏繼邵氏子曰某某予於己丑始識君癸己太夫人六旬君不遠百里登堂爲壽余妄有論著君得其片言隻字必手抄之予亦欲錄君所談以證予言之不妄而君不可作矣因狥其子之請而銘之銘曰

遷言利軻徹夏無且徵大將軍蘇建語余柳州竊比與史官書萬歷之季崇禎之初朋黨勝負亂髮莫梳余欲徹之甬東佩于

蘇州三峯漢月藏禪師塔銘　乙巳

古今學有大小蓋未有無師而成者也然儒者之學孟軻之死不得其傳程明道以千四百年得之於遺經董仲舒王通顧亦未聞何所授受釋氏之學南岳以下幾十幾世青原以下幾十幾世臨濟雲門溈仰法眼曹洞五宗皆系經語緯奔蜂而化蠆蝎越鷄而伏鵠卵以大道爲私門豪傑之士生於其間者附不附皆不可擊拳搏脚獨往獨來於人世則指爲失父之零丁不然道既通而後求師何關於學爲師者又不曰弟子之學於吾無與而必欲其舍吾所未及之學若是乎師之爲害於學甚大也萬歷以前宗風衰息雲門溈仰法眼皆絕曹洞之存密室傳帕臨濟亦若存若沒什百爲偶甲乙相授類多墮窳之徒紫柏憨山別樹法幢過而唾之紫柏憨山亦遂受末詳法嗣之抹殺此不附之害也其後胡喝亂棒聲焰隆盛鼓動海岳開先從而厭之既飲荊溪而野祭無祀之鬼開先亦遂爲唐子通人此附而不附之害也三峰禪師從而救之宗旨雖明箭瘢若粟師弟之訟至今信者半不信者半此附之之害也所謂宗旨者臨濟建立料簡賓主玄要照用四喝等綱宗雲門建立函蓋截流逐浪等綱宗以竭棒喝之欺爲曹洞溈仰法眼建立

四禁五位六相三昧等綱宗以竭機語之欺爲師從寂音遺書悟之廣陵散之絕久矣師欲推明絕學太倉慧壽吳門北禪請師出世師不正位不登座曰威音以後不許無師儼然而踐其位則未證得謂證得者將接迹於世矣已而登匡廬汎沅湘獅紘壽鼓寧寂無聞密雲悟公以臨濟第十三世開法金粟師徘徊而就之雲大喜上堂告衆曰漢公悟處眞實出世先我所以屈身來此者爲臨濟源流耳老僧從來不易安第一座今衆漢公師請來源雲曰臨濟出世惟以棒喝接人不得如何若何只貴單刀直入請言堂奧雲不應良久曰宗旨太密嗣續難乎其人不若已之師曰不然黃龍有言學者欺詐之弊不以如來知見之慧密鍛之何由能盡雲以源流付師師不受曰三玄三要究竟是何等法法若相符方敢祗受時師已登舟雨雪未行雲傳語曰吾家以拄杖拂子標題種草汝將謂別有眞法口耳相傳耶因問云玄要且置如何是一句師答以偈雪寒江水冱此是第一句團也圓不圓劈也劈不破潑倒牛角尖無舌舌頭大深深深處絕古路若不行是門戶若要行子非父問取和尚道一句雲又問汾陽道三玄三要事難分如何是難分處師又偈若落難分處頭頂未足談若還分得是依舊隔千山粘頭綴尾倒掀

飜。大雪滿湖天。雲又問得意忘言道易親。如何是得意忘言處。師書○相答之。解纜而行。雲又遣人問○此是圓相耶。三點耶。師答書曰。法門建立之密。千古萬古。不能撲破。宗旨未破。則臨濟猶生也。豈可以一時舉揚之不易承接之無人。便欲越過此宗。賾範曰。此如衣冠稱孔門弟子。而毀易繫辭。三尺童子皆笑之。雲謂灑書一默曰。我先師不曾說起。彼既知此。彼自行之。一默謝行。宗旨受源流以復。師未幾應北禪之請。師又上書於雲曰。藏得心於高峰。印法於寂音。和尙一棒。血流三番。大滅瓣香。總炷一爐。雲答稱恐不是玉。是玉眞太奇。當是時雲雖有憾於師心服其英偉辨博。非及門所及。姑且牢籠之而及門者多惡其張皇譸張。間作於是有關妄七書。天下視其師弟子之間若水火焉。今之議新會者。謂其從聘君無所得。稱坐十餘年。恍然覺如馬之有勒。其不宗聘君明甚。儒釋同例。則師之齟齬於師門。又何害耶。師諱法藏。字漢月。號于密。晚改天山。無錫蘇氏子也。父蘭。母周氏。少入鄉校。雨水暴至。失師所在。已而乘大龜出沒濤中。父老奇之。年十五。從德慶院僧爲童子。三年。歸家。行冠禮而後落髮。曰出家豈細事。可輕易爲之耶。嘗自爲懸記曰。吾四十悟道。踰六十而死。既而讀高峯語錄。入手恍然。如出己口。始破

心參究。受小戒於蓮池。受大戒於古心。入海虞三峯菴舍鹿場。脇不沾席。中夜爲醫沉所苦。小師分香擊板。佛號徹天。每嘆曰。吾嘗言四十悟道。今三十有九。徒勞若是。豈終負此語乎。泣不能禁。明年同期。泉閉關交拜之次。疾眩擲身。一睡五日不醒。遍體外植機。屈竹有聲。師聞若震雷。蹶起。枕上心空際斷。從前文字。但見紙墨義理。了不關懷。端坐終夜。如彈指頃。無思惟中。忽於青州布衫。打失鼻孔。即頌曰。一口棺材三隻釘。聲聲斧子送平生。自從撞露悲歌斷。贏得朝朝墓柏青。則萬歷壬子之二月初五日也。師猶不敢自足。深研玄要之旨。又二年。梅花初謝。掩關危坐。不知疽之發背。一日推牖。見黃梅墮地。千門萬戶。即時劃然。取寂音智證傳讀之。不異室中摩頂受記。師道價日高。方外諸老。寒灰聞谷。以徑山迎之。憨山亦以歸宗招之。俱謝不往。又十年。而後嗣法於密雲。天啟末。文文肅姚文毅周忠介皆得罪奄人。絕交避禍。師在北禪。相與鉗錘評唱。危言深論。不隱國是。直欲篡向鞭背。身出其間。其人安隱。龍象蹴踏。號爲一時之盛。凡入坐道場。常熟三峰。長洲大慈。掣恩。吳江聖壽。杭州安隱。淨慈。無錫錦樹。嘉興眞如。崇禎乙亥四月朔。白椎辭衆。七月二十一日風雨。法堂大木皆拔。初夜侍者濟曦侍疾。問如何是和尙身後事。師曰。牀頭老鼠偷殘栗。壁上孤燈照破衣。漏下二刻。僧問汾陽頌直出古皇前。如何是古皇。師曰。草衣木食。頃之跏趺而逝。世壽六十三。僧臘四十五。後四月。窆其全身於萬峯祖塔之左。是夕白虹貫於塔所。門人集其語錄十六卷行世。其得法弟子。梵伊致一默成問石乘在可證頂目徹澧予垣剖石壁于磐鴻慧刃銛潭吉忍具德禮繼起儲碩機聖劉道貞。凡十四人。今再傳者。亦皆爲世津梁矣。師儀觀甚偉。其在淨慈時。一時衆請入室者。問子將嚴印持馮嚴公張秀初江道闇。皆義文字之交。逐隊見之。說論語周易擊空。別出新意。每聽至夜分。師卒後廿九年。義見儲公于靈巖。出師之年譜道行錄讀之。謂義曰。天童師翁塔銘前有作者。自子發之。改撰于錢宗伯。吾師之塔銘。董宗伯所撰。亦未備。子可引前例爲一通乎。義曰。敢乎哉。昔柳子厚爲大鑒碑。劉夢得繼之。遂書第二。無已。則有斯例在。乃竊其大者言之。銘曰。

有昔宋元。試經得度。法幢相望。緊此之故。有明罷科。所聚貧子。百年粥飯。香燈而止。間生天童。中興象教。婦人孺子。禪悅喜笑。師起三峯。乃獨憂之。綱宗不立。白衊狐狸。遂拔趙幟。立漢亦幟。趙人未盡。環壘而嘗。鄧尉偏衣。太湖金玦。五宗之哭。柳宗元詩。血淚無竭。鼷鼠逢貓。偷心不起。所曰綱宗。亦復如是。維彼黠鼠。不生法門。今始替嘆。有五宗原。聖學宗傳。亂于萬歷。東林敎之。實維無錫。端文忠憲。錢氏啓新。巍巍三公。儒者大純。師生是鄉。亦生是時。砥柱釋臣。天心可知。孰爲嵩高。踢三高只。孰爲海深。梁溪深只。

劉繩伯先生墓誌銘　丙午

劉繩伯先生將葬。其子求予銘其墓。嗟夫。道之難明也。數百年而生一人焉。如五行麗天。芒寒色正。標示宗旨。繭絲牛毛。亦可謂嚴矣。乃入耳過口。輒焉失之。源遠流分。同出一先生之門。而不啻楚越之相遼。卽以明儒論之。康齋之學。出而爲白沙。爲敬齋。爲一齋。而主敬之宗旨裂。陽明之學。分而爲東浙。爲淮南。爲江右。而致良知之宗旨毀。然則墨守師說者。豈不爲難哉。當子劉子講學之時。吾越之承風接響者。以想像爲本體。權謀爲作用。子劉子之言。格於浸淫之辭說。而不相下。先生憂之曰。此禪門種草。實可移植於吾室乎。於是推擇王業洵王毓蓍及予等十數人者。進之爲弟子。諸弟子進而受子劉子之敎。有未達者。退而私於先生。未嘗不冰釋也。許元溥孟宏疑儒釋體一而用殊。先生曰。吾儒之言體也至善。由是而

發之其宰於身也在視謂之明在聽謂之聰在言謂之忠在動謂之敬其宰於人也在父子謂之仁在君臣謂之義在夫婦謂之別在長幼謂之序在朋友謂之信其達於上下也則民之胞物之與乾稱父坤稱母也有至善之體自有至善之用吾儒之體用不可分也佛氏之言體也無善由是而發之無所謂視聽言動也又何有聰明忠敬乎無所謂父子君臣夫婦長幼朋友也又何有仁義別序信乎無所謂民物乾坤也又何有胞與父母乎有無善之體自有無善之用佛氏之體用亦不可分也祝淵問美問求仁先生曰天地之所以常運萬物之所以相生而不已者止此春和之氣循環而無端也自其暢達而言之則曰夏自其收斂而言之則曰秋自其凝靜而言之則曰冬而總一春氣之卷舒非截然分而爲四也人得天地之氣以爲人則曰仁自其裁制而言之則曰義自其節文而言之則曰禮自其明斷而言之則曰智而總一仁之周流亦非截然分而爲四也是故宜事變制秩序辨是非者義禮智也而所以能宜事變制秩序辨是非者則仁之爲也即或能宜事變矣義其所義而非吾之所謂義能制秩序矣禮其所禮而非吾之所謂禮能辨是非矣智其所智而非吾之所謂智何也吾之所謂仁義禮智者合仁而

言之也合仁而言之者析之各得其分而統之適完其仁也是故儒者言求仁而不言求義禮智者此也當是時問學者雲擁其門雖所得各有淺深而山陰愼獨宗旨暴白於天下不爲越中之舊說所亂者先生有擢陷廓清之功焉子劉子既沒宗旨復發海甯陳確乾初以大學有古本有改本有石經言人人殊因言大學非聖經也自來學問由正以入誠未有由誠以入正者孟子言求放心夫子言志學從心其主敬功夫從心始不從意始先生辨之曰愼獨者主敬之別名也若在正心條下則正心傳中當言下手功夫乃獨於誠意傳中詳言之而正心傳中反不及者蓋一誠意而心已正身已修齊治平一以貫之大畧聖賢言心有二端語孟之言心也合意知物而言者也合意知物而言者故不言誠意而誠意在其中如求放心必有所以求之之道操則存其求之之道也非即誠意之愼獨乎心之所之謂之志非心即志也所之者意也由志學而後能從心非即意誠而後心正乎大學之言心必分意知物而言者也分意知物而言者非外心以言意即心而指其最初之幾曰意蓋必言意而心始有主宰言誠而正始有實功也吳火奔播叢林之黠者網羅失職之士以張其教武進惲曰初仲升將嗣臨濟先生謂之曰

古來賢士隱於禪者不少有讀易者有歌楚辭者有汎舟賦詩焚其草者豈不知業已圓頂方袍而故爲此狂激之態乎蓋因吾非眞禪也聊以抒艱貞之志云耳猶之趙岐李燮避身傭保非愛傭保之業也今足下撾鼓白槌欲嗣其法則向之圓頂方袍者從其教也非有托而逃焉者亦猶趙岐李燮無故而羨心傭保徒其衣冠詩書之業也不亦惑乎仲升乃止二十年以來一輩學人悉皆凋謝子劉子宗旨雖若滅若沒先生之纂守未嘗不爲田畢也先生諱汋姓劉氏伯繩其字家世具余所撰子劉子行狀子劉子者念臺先生諱宗周先生之父也年十餘歲鈎黨禍起避地武林僧舍晝則隨衆傭作夜分帷燈禪板聲寂發而讀書侍子劉子處官舍中門庭落然不聞人聲脫粟寒漿僮僕逃逸先生方擁卷危坐自若也用功過苦遂至徹夜不能交睫如是者數年子劉子曰此把捉之過也久之而後平子劉子野死先生捐委故業踐荆棘於羣虎之中孤露萬山歲餘復返塞門掃軌隣右莫窺其面初子劉子考定六經發凡舉例而未卒業先生發篋陳書究竟先志監司郡縣慕其操行下車通謁先生了不容接錮疾報聞與王爾祿天錫遊息共學天錫爲海道欲申把臂先生引范史雲周小泉之事以拒之天錫嘆

息而去生於某年癸丑六月十日卒於某年甲辰九月八日明年某月某日葬於某山之原母章氏贈夫人配周氏光祿寺少卿夢尹莫維之女先三月卒子四人茂林士林長林道林女一人適吳善禎孫三人先生既絕交息遊左對孺人右顧稚子鬱鬱無可告語余亦老屏空山不相聞問故其羣經疑義冥搜獨得至述儀禮鐘律始與余往復未幾而先生謝世矣先生云亡今而後山陰宗旨恐愈裂矣執筆而自慙者久之銘曰

伯繩之學膠解凍釋吾未知其所臻楮定名教閉關絕津蚍蜉蟻子不容巡遁殆陳同父所謂積穀做米把纔放船之人也耶

故孝廉黃季眞先生墓志銘　丙午

粵稽建炎狩於金甌叢爾慶元閹岳驚濤監州解骨亮節孤高摺撼殘竹姓名寂寥（時吾祖諱璘殿元邊列死難）綿綿鵝山監州之子奔鯨駭流逸羽避矢相茲竹浦定中托始藍水蜀山環吾枌梓（始祖諱勘爲河字文潔日抄禰絲程朱（閻選字東曾安氏日抄）泰定靜坐淵源草廬（諱茂字茂卿元泰定間士從吳澄學）黃氏之學遂列諸儒門成魯衡祭抱笙遜國之難曰有黃堰身從彭咸仁契伯夷姓氏炳然官爵莫稽補錫雪庵不比傳疑（與同邑陳子方同死

吾祖小雷孝友神聽萬里尋兄三年磨鏡（諱四得太僕欽哉獨行質謝枝葉文別雅鄭諱曰中號鳳洲是生忠端及吾叔父桓桓忠端郊社將吐奪之婦寺以歸后主皇極日月松楸風雨維吾叔父仁心獨秀瑣碎蟲魚旁通醫祝牛篋詩瓢件離貫朽不名一家不資師授塲屋風氣逐影而徙販交買名破經碎史叔父曰惡予曷能此祭吾經義投之流水黨錮之禍擒棄無遺縣吏操矣籃婦乘危契闊百罹門戶一絲忘憂魯酒取樂楚辭兩年侍疾遍討藥名三載倚廬考合禮經家貲舊事野老閒評採信傳疑宗譜聿成石鼓鳴山金精動宿解果虔劉纘祖乖謬龍性難馴撓膚不受豈以過淮變我橘柚見志灰釘盟詩玉玦顧移日影留茲熱血剖斷毫芒倏忽訣別夙昔靜功臨期辦決（叔父詩中句）五十圍豕六十曬麥遙遙寒暑得分玄白七十將至裹此尺帛而今而後可履阡陌十日再庚避人避世衝颺弱草百毒皆厲釣天夢樂蹙樓觀市民之訛言亦爲破涕乙巳秋祭稽首香燈叔父盥獻某執豆登胡不兩月栢槨枯藤得此全歸非意之曾燁影堂三忠六儒（三忠湯列貢卿忠端州列卿文端鄧鹿州列卿忠端正學子也）孫曾在位芒射罻羅叔父無忝峨如禮如吉日神主迎以商巫平生詩文令子編緝鬱氣所成拘捩艱澀鋼之鉄函嗜吆外出豈擬絳園不離劄

賦諱曰葆素字曰季貞配曰邵氏子曰世春九月十二是爲諱晨年六十八上推可因明年某月葬於剡中瀑布之下結此幽宮曰故孝廉不敢不崇短碑三尺高於喬松吾文所師師於歐陽銘其叔父於世宜詳述吾祖德陳於堂皇不僅墓門可爲耿光

女孫阿迎墓磚　丙午

阿迎者梨州老人之女孫也父黃正誼母虞氏虞氏家上虞之通明壩故阿迎生於通明庚子歲十二月初七日也壬寅二月歸來夙慧異常兒余甚愛之其在左右灑然不知愁之去體也時至書案對坐弄筆硯信口咿唔授以沈龍江女誡背誦如流水二三年來余翻口吳中朝夕念兒兒亦朝夕念余兒余歸家則鬼躍坐膝上挽鬚勞苦曲折家中碎事以告故家中有事勿欲使吾知者必戒無使兒知恐其漏於吾也兒嘗謂吾曰兒念爺爺勿出門去余應之曰爺勿出門則兒無果餌食矣兒曰爺在兒亦不願果餌也今年余返越城聞痘疫盛行恐然惟兒之出十一月十九日至家兒迎門笑語余始釋然十二月二日兒紅衫拜跪上太夫人壽舉止安詳一門歡然初七日余設餞餉爲兒作生辰是晚出痘至二十日而瘡得年七歲哀哉初壽兒之殤余亦甚愛之故無夕不入夢庚子十月余遊廬山距其殤時已五年來夢於圓通寺忽忽若告別者余作詩記之圓通亦有重來塔此意明明不肯灰歸家而阿迎生矣自此遂不復夢見壽兒則阿迎爲壽兒之重來無疑也蓋吾里元時名再生而圓通又爲道濟禪師重來之地壽兒現靈於圓通阿迎應讖於再生非無故也獨怪顧非熊以殤兒再生遂得永年而阿壽之轉阿迎孤珠槿鑿七年旋瞬而失抑緣分之有淺深歟何其慰予而反毒予耶解之者曰區區女孫無庸過戚老人曰余賦性柔慈朋友一言噓沫夢寐歷然兒之親吾如是雖欲忘情其可得乎殤後三日葬之化安山其前母孫氏之側寒風歲盡冰雪滿山與葬壽兒其時日風景秋毫無異也嗚呼以余之愚何煩造化之巧弄如此哉因以哭兒之詩爲之銘曰

老來觸事盡無聊兒女溫存破寂寥阿壽五年迎七載如何也算福難消（其一）十二年中已再世重翻舊恨作新愁兩行清淚無多重流到前痕竟不流（其二）爲因望我太頻煩囑我明年莫出門我在家中猶未出兒何反作不歸魂（其三）出外長將梨棗賽博兒一笑解雙眉兒言但得爺長在不願堆盤喫棗梨（其四）屈指生辰近上弦紅

衫侵曉拜堂前南窗曝背團欒話不道居然是別筵（其五）龍江女戒兩三章曉夜連珠在耳旁今日廣陵從此絕散爲劍瀑倘悠揚（其六）

南雷文案卷二終

南雷文案卷三

餘姚　黃宗羲　太冲撰

高旦中墓誌銘　庚戌

敬禎間。甬上人倫之望。歸於吾友陸文虎萬履安文虎已亡。履安隻輪孤翼。引後來之秀以自助。而得旦中。旦中有志讀書。履安語以讀書之法。當取道姚江。子交姚江。而後知吾言之不誣耳。姚江者。指余兄弟而言也。慈溪劉瑞當。亦言甬上有少年黑而瘠者。近以長詩投贈。其人似可與語。己丑。余遇之履安座上。明年。遂偕履安而來。當是時。旦中新棄場屋。彩飾字句。以竟陵爲鴻寶山。而遇其鄉先生長者。則又以余君房屠長卿之瑣語告之。余乃與之言讀書當從六經。而後史漢。而後韓歐諸大家。浸灌之久。由是而發爲詩文。始爲正路。舍是則旁蹊曲徑矣。有明之得其路者。潛溪正學以下。毘陵晉江玉峰。蓋不滿十人耳。文雖小伎。必由道而後至。毘陵非聞陽明之學。晉江非聞虛齋之學。玉峰非聞甘泉之學。則亦莫之能工也。旦中銳甚聞余之言。即遍求其書而讀之。汲深解惑。盡改其紈綺餘習。衣大布之衣。欲傲岸頹俗。與之久故者。皆見而駭焉。余自喪亂以來。江湖之音塵不屬。未幾。瑞當履安相繼物故。旦中負然出於震蕩殘缺之後。與之驚離弔往。一灑吾心之所甚痛。蓋得之而喜甚。自甬上抵余舍。往來皆候潮汐。疾風暴雨。泥深夜黑。旦中不以爲苦。一歲常三四至。一日病蹶不知人。久之而蘇。謂吾魂魄棲遲成山車廠之間。大約入黃竹浦路也。黃竹浦。余之所居。其疾病瞑眩。猶不置之。旦中之於余如此。旦中家世以醫名。梅孤先生。針灸聚英。志齋先生。靈樞摘注。皆爲醫家軌範。旦中又從趙養葵得其指要。每談醫藥。非肆人之爲方書者比。余亟稱之。庚子。遂以其醫行世。時陸麗京避身爲醫。人已十年。吳中謂之陸講山。謁病者如市。旦中出而講山之門踵衰。蓋旦中既有授受。又工揣測人情。於容動色理之間。巧發奇中。亦未必純以其術也。所至之處。蝸爭蟻附。千里挈舟。踰月而不能得其一診。孝子慈父。苟能致旦中。便爲心力舉盡。舍旦中之藥而死。亦安之若命矣。嗟乎。旦中何不幸而有此。一時簧鼓醫學。爲之一閔。醫實類經。家有其書。皆旦中之所變也。旦中醫道既廣。其爲人也過多。其自爲也過少。雖讀書之志未忘。欲俟草堂賁具。而後可以併當一路。近歲。觀其里中志士蔚起。橫經講道。文章之事。將有所寄。旦中惕然。謂吾交姚江二十餘年。姑息半途。將以桑榆之影。收其末照。豈意諸

君先我絕塵耶。徬惶慨嘆。不能自已。而君病矣。是可哀也。旦中美髯玉立。議論傾動。雖復流品分途。而能纏綿齊契。三吳翕然以風槩相與。其過金閶。徐昭法必招之入山。信宿話言。蠡城劉伯繩少所容接。每遇旦中。不惜披布胸懷。旦中亦以此兩人自重。所過之地。喜拾清流佚事。不啻珠玉。蓋履安之餘教也。少喜任俠。五君子之禰。連其內子。旦中走各家告之。勸以自裁。華夫人曰。諸請得褒衣以見先夫于地下。旦中即以其內子之服應之。殯殮如禮。家勢中落。橐裘所入有餘。亦緣手散盡。故比死而懸罄也。旦中姓高氏。諱斗魁。別號鼓峰。韓國武烈王瓊之後。建炎南渡。王之五世孫修職郎世殖。自汴徙鄞。始爲鄞人。修職生元之字端叔。學者稱爲萬竹先生。樓宣獻公鑰誌其墓。萬竹之四世孫明善。洪武初亦以隱德稱。安敬先生。安敬之四世孫士有。文名嘗摘注靈樞。稱志齋先生。贈刑部山東司郎中。旦中之曾祖也。祖萃。萬歷甲戌進士。知廣東肇慶府。贈右副都御史。父耀。光祿寺署丞。致仕。封右副都御史。母黃氏。贈太淑人。旦中則馬氏孺人所生也。光祿五子。長斗樞。崇禎戊辰進士。巡撫陝西右副都御史。旦中行在第三。娶朱氏。生子五人。宇靖字厚宇。豐字蘚宇。調側室趙氏生子二人。宇祝宇胥。女三人。孫男幾人。去年十月。旦中疾亟。余過問之。旦中自述夢至一院落。鎖鑰甚嚴。有童子告曰。邢和璞丹室也。去此四十七年。今將返矣。某遠四十有七。非前定乎。臥室暗甚。旦中燒燭自照曰。先生其視我平生音容。盡于此日。先生以筆力留之。先生之惠也。余曰。雖然。從此以往。待子四十七年而後落筆。未爲晚也。明年過哭旦中。其兄辰四出其絕筆。有明月岡頭人不見。青松樹下影相親之句。余改不見爲共見。夫可沒者形也。不可滅者神也。形寄松下。神留明月。神不可見。則墮鬼趣矣。旦中其尚聞之。辰四理其垂歿之言。以請銘。余不得辭。生於某年癸亥九月二十五日。卒于某年庚戌五月十六日。以其年十一月十一日葬于烏石山。銘曰。

吾語旦中。佐王之學。發明大體。擊去疵瑕。小試方書。亦足表襮。淳于仵緤。丹溪累牘。始願何如。方伎雖齷。草堂未成。鼓峰矗矗。日短心長。身名就剝。千秋萬世。恃此幽埳。

旌表節孝潘母鄭太安人墓誌銘　壬子

具官潘元靜言。臣父若蒙。以諸生有聲場屋。當時與臣世父太常寺卿若愚同稱。世父遭遇。致身卿貳。而臣父連蹇以終。當其卒時。臣母鄭氏年纔二十五。臣四歲。

臣姊五歲。伶仃相依。以至成立。臣父生前。不治產業。婚嫁有無。男耕女織。細碎皆臣母經營。使臣得自力於學。二十年如一日。臣母之旌表。久合典禮。臣妄希有司一日之知。而後入告。今幸從扈隸分衆半級。是臣孤露得以發舒之日也。嚴霜自盡。何心烏頭雙表之名。仁問式昭。豈遺白首孤節之婦。伏乞章下所司。按之往例。禮部具覆。馮元勝母鄭氏守節三十年。年滿五十以外。謹依會典下詔褒異其門閭。封太安人。制曰可。又二十七年。歲在辛亥。而太安人卒。年七十有八。元勝銜哀貢誠。謂其友曰。近日文學宗老俱盡。子如不言。不特湮沒吾母之大節。亦將委君命於草莽也。始予至溪上。二馮先生爲人倫盟主。天下談士倚以揚聲。況在子弟。此時元勝字徽遠。與從兄沛祖坐同席。行疊迹。所謂翠竹碧梧。鸞鵠停峙者也。顧指取功業。謀勳公卿。乃其分內。沛祖以五經第進士。徽遠解褐風塵之際。太安人彤管之譽。於是得以上聞。豈意公卿皂隸。俄頃易位。沛祖死於海外。徽遠困於榮水。長吟悲歌。無所投足。太安人食貧孤燈。敗帷之間。不得邀一日之祿養。宜乎徽遠之無所寄其哀也。雖然。國可滅。史不可滅。後之君子而推尋桑海餘事。知橫流在辰。猶以風教爲急務也。祖潤鄉進士同知鳳陽府父元爆諸生銘曰。

從來貞婦表者百一。既有令子。復有顯秩。足慰母心。子道可畢。太史遼荒石渠蕭鞏。茫茫來者。誰稽故實。藉此銘章。有如皎日。

黃復仲墓表 丁巳

喪亂以來。民生日蹙。其細已甚。士大夫有憂色。無寬言。朝會廣衆之中。所道者不過委巷牙郎寵嫂之語。靦然不以爲異。而名士之風流。王孫之故態。兩者不可復見矣。歲甲辰。余得交復仲。猶恍然如承平時也。復仲諱子鋐。號麗農。復仲其字也。鵬李黃氏爲天下著姓。復仲爲廣東按察使承昊之子。禮部右侍郎洪憲之孫。廣西副使鎡之曾孫。妣封沈淑人。年十五。爲諸生稍長。鷹於學宮。是時三吳有復社。天下之才士清流。多入其中。然遊揚浮薄。傭剽塵食。所識不越几案間。細碎朱墨。復仲藉累世華甫國朝典故。世家舊事。飫於見聞。而好學淵思。又出其倩偶。北海南館。投壺卜夜。廣求異伎。折節嘉賓。出有文字之遊。入有管弦之樂。繞牀阿堵。口不言錢。藝林稱爲名士。黔首指以王孫。俗儒小生。其望復仲。舉頭天外。不可梯接也。竹亭招何劉於鄉塾。何君以經濟自許。中原橫瀆。何君謂寇深矣。江南豫儲一勁旅。以待靈武之役。天下事尚可爲也。以東浙屬之汝南。以西湖屬之復仲數人。

其後東湖事敗。西湖遂止。事雖不成。固知非經生識見所能及也。乙酉恩貢。皆以高才生充賦。復仲裒然舉第二人。陵谷貿遷。自屏草野。門有柳車。家安復壁。以此盡破其家。入杼山種瓜。培塿如法。瓜味特美。以之入市。皆知爲杼山隱士所種也。余題其瓜田扇曰。豪猪闖入桃聲變。瀑水引來月色華。又曰。寒瓜纍纍煩儒議。芝草寥寥壓餓莩。窮居荒涼。草樹蒙密。復仲壯懷。未能銷落。乃棄之而出遊。公卿既不下士。平生故人。緩急無以相及。阜隸故家。山丘華屋。所行無不惻惻可感。回視往日。酒痕墨債之地。渺不可即。猶冀其兄清伯丹成。復理前塵。亡何而清伯死矣。復仲即甚困乎。然焚香埽地。辨識金石書畫。談笑雜出。無一俗語。間畫山水。清曠娛人。王煙客王玄照。畫家者舊。復仲一出而與之齊名。余嘗至其碩寬堂。兵後瓦礫堆積。復仲遂因瓦礫位置小山。古木新篁。虧蔽老屋。正復不惡。蓋復仲不以奔走衣食。失其風流故態。天性然也。壬子三月二十一日。卒於羊城。年六十一。娶申氏。相國文定之孫。司馬用懋之女也。子六人。浦深湜溥泌沇。孫八人。孫女三人。沇扶喪歸葬于杼山江右。魏叔子誌其墓。沇復丐余表之於阡。復仲流落中。尚欲爲先忠端公刻集。此意可念也。其忍群諸。

節婦陳母沈孺人墓誌銘 丁巳

海昌多右族。來見者往往爲秦川貴公子。而陳氏其尤也。有陳易字潮生者。愚巾凡袭。抗塵踽踽。若單門寒儒。心竊異之。已知爲同門友。乾初之從子。歐文忠所謂循循雅飭。其言談舉止。不問可知爲胡先生弟子是也。含哀貢誠。丐銘其節母。余讀所謂茹荼錄。節母之所以成就潮生者。良不易耳。節母沈氏。父蘭枇俞氏。節母在家。即能代母司管鑰。恣其出入。未嘗以纖毫自私。年長。歸陳氏諱祥龍字我旋。我旋貧甚。以諸生受徒於外。節母非膳舅姑。晨炊滅竈。不復更然。紡織率至雞鳴。乙巳。我旋卒。節母年纔二十九歲。舅姑在堂。三孤在膝。室如懸磬。再易之田。不及餘夫。此時若涉大水。其無津涯。節母何暇言死。舅姑泣然而謂曰。汝膳老人。不得例婦姒。脫粟寒漿。取給而已。節母哽咽不能對。念奈何以吾婆傷大人心。飲食器皿。必精以旨。使舅姑忘其爲蔬食也。者舅姑無間言。而乾初內子尤相左右手。掃室布席。女紅同巧拙焉。其後乾初異居。聞其內子病。匍匐往視。嘗藥摩痛。兼旬了無倦色。潮生稍長。即使其從乾初學。逮潮生學成。即使二弟從之學。三子學不失時。婚不失期。五十年之中。霜凄月苦。不礙其爲蘭森玉茁。再易之田。阡陌不改。

未亡人始願不及此臨終謂其子曰吾生平目未嘗得乾指未嘗得閒以此告無罪於地下耳嗚呼可哀也夫生於某年辛丑四月十六日卒於某年甲寅十月初六日年七十四以卒後某年合葬某所子三人長易諸生次鎮世次鉉世孫七人曾孫二人從來序次女婿者類以比之臣子然綱繆戶牖之事與經營四方果孰難而孰易乎在四方者其功易著在戶牖者其勞易忽故流俗以旌表爲節婦之極致旌表之在天下不過百分之一耳而此一分者又或以倖而得之吾於節婦不信旌表而信名公之誌傳庶幾得其百一節婦之事吾能言之第不知吾之文果可傳否也銘曰

以植蔌姑以守宗祊生不得榮死不得旌白楊蕭蕭猶聞紡織之聲

查逸遠墓誌銘　戊午

自余束髮出遊所交於杭郡之諸子凡三換焉始聞子將嚴印持主持聲氣其所謂讀書社者余皆得而友之於中獨知之契馮儀公江道闇張秀初其最也嶽讀書而起者爲登樓余時就學於兩京不能徧交於中則親陸鯤庭麗京於外則交朱近修遠桑海之後十有餘年余復至杭則子將印持儀公道闇鯤庭已登鬼錄秀初去爲浮屠麗京隱於醫肆近修出而索遊其餘亦零落略盡一時被綺繡戴朱纓實飾之輿煒然若神人之少年蔑視老生不容託末契於其間邂逅而得汪魏美徐蘭生陸冰修查逸遠湖山慘淡天似傷我之孤零也乃未幾而魏美近修又逝麗京不知所往余頻年過海昌猶幸與冰修逸遠登雲岫山觀日出步海堤指點夏蓋石鼓在蒼茫間議丁巳冰修入燕明年而又喪逸遠余聞之過時而哭夫余於逸遠之交情未必過於前者所卒之諸子而獨有深悲於逸遠者蓋自是而余衰年未死武林之交遊弗復有義熙以前人物矣逸遠初名嶸維字柱青後改遠以逸遠爲字號學圃世爲海寧團花里人查氏海寧望族高祖秉彝順天府尹曾祖志文都丞祖允揆贈兵部主事父大韓崇禎庚辰選貢仕行朝爲武庫主事娶董氏贈安人逸遠總角爲諸生即慷慨有大志武庫側足煮原逸遠左右其間羅旅騈闐常諧要領往來四渡潭海長風巨浪視之若杭席上過也未幾而武庫捐館草擣風動百毒齊起逸遠弘濟艱難摧剛爲柔前掩而後覆補敗而扶傷重立門戶窗艾駭服然外雖龜縮而胸中耿耿者終未下膊時一發見思得所謂奇材劍客者而友之戹屯之歎鉛筑之聲雍然出於四壁趨死不顧利害去就也

喜讀史得其大意以經濟自期許故凡天下之事他人數百言不能了者逸遠數言其利病纖悉畢見雖鬱鬱無所施爲而溝渠保甲社倉諸法講求通變未嘗不行之一方也家產無百金朋友急難窘助不以在亡爲辭溯上申生避仇亡命臥病僧舍逸遠身親湯藥死則具棺而葬之申生固義士也天下尤高此舉逸遠短小精悍久處囊中人亦謂其英銳之氣當伸之於歲月不得於彼者之必得於此也乃一旦中暑卒於舟中屈伸之數有不可解生某年丙寅十一月十五日卒某年戊午三月一日年五十三娶鍾氏先七年卒子四人嗣璉嗣璟嗣璇季子讀出後其仲弟女三人壻王旭庠生董浩朱某孫二人克建克承嗣璉即冰修之壻也嗣璉嗣璟從余遊皆有俊才逸遠不令爲科舉干祿之學而讀書爲詩古文士林望風推服天之伸逸遠者庶其在茲乎將以某年某月某日葬於某原二子謁銘於余銘曰

龜山有言才智之士非有學力不肯但已胸天蹄地時乎不遇縛虎之急能免一怒睦夫逸遠有才無時北窗述酒西臺竹枝鎮崖老婦鶴年席帽有此數子以爲前導

張節母葉孺人墓誌銘　戊午

予友張旦復篤行士也請予銘其所後母葉孺人蓋數年矣而息緩未作每見輒以爲語間讀其狀而悲之其忍不銘按狀節母姓葉氏元公之女刑部郎中瑜之五世孫也年十八歸同邑張君楩家以孝友聞甬人所謂雍睦堂張氏也歸七年而君中寒疾死節母時年二十有四所生止一女君之同產三人亦止一子議者欲以三從子爲後節母曰吾伯叔年少宇育未艾吾不妨待之母以吾故乖親疏之序也未幾而女亦殀乃携女姪以共晨夕凡二十一年而次姒始生一子卽旦復也從尊章之中納之於懷而後喜可知也旦復又多病故鞠子之哀倍於常母旦復稍長女紅句讀每夜一燈熒然鷄初號而起不復吹燈暗中櫛髮取宿水頮面然後趨旦復起之隙中始有光射窗册而讀蓋日以爲常也一日旦復自外傅歸節母問所讀書對曰大學節母啟笥取一束授之曰此大學也昔汝祖母爲汝父聘吾汝外祖以此書爲報冀汝父讀之汝父死以爲此書無用不料猶見汝讀之也旦復視之爲大學衍義補相對泣下當旦復未舉時晨炊夜作煩縟之事不肯讓人人以爲癡曰枉此辛苦不知欲爲何人節母聞之嘆曰吾依伯叔存活家

計清貧豈容一人閒食重其累耶其後旦復見節母鼻孔有漿粟許問故曰往時夜織欲睡觸以燈草久之失血而成節母卽甚愛旦復然相勉以清苦蒸一雞卵箸盡爲三每飯不得越界荒年伯叔將潔公產而難於節母節母卽令旦中復押券曰諸父之意盡子當順承也外家爲旦復讓姻節母曰兒年幼未可以此迫促諸父其不爲姑息如此從來碑誌之法類取一二大事書之其瑣細尋常皆畧而不論而女婦之事未有不瑣細者然則竟無可書者矣就如節婦只加節之一字而足其餘亦皆瑣細也如是而何以爲文乎予讀震川文之爲女婦者一往深情每以一二細事見之使人欲涕蓋古今來事無鉅細唯此可歌可涕之精神長留天壤予書節母之事而喟然於其故也君生某年甲戌某月某日卒某年壬寅十月初一日年二十九節婦生某年己卯十二月二十二日卒某年戊子正月二十八日年七十合葬於某原子汝襄太學生旦復其字也孫奉璋銘曰

墓木已拱奉祀未窮二十一年以待來者唯其心之金石豈能限以孤寡

李叔範墓誌銘 己未

君諱士模號叔範始祖肯自青州徙鄞世爲望族父坤元字公簡以諸生有聲塲屋君少有至性十歲失母哀痛如成人事父以孝稱稍長同諸兄爲科舉之學諸兄皆列庠序而君家數世同居人衆事繁推君司家事內外斬斬雖家庭中瀼如公府矣起群從皆衣冠肅揖始退而肆業婦女亦分頭靦織無有息者冠婚喪祭一以家禮從事其子弟皆循循雅飭言談舉止人見之不問可知爲社南李氏社南者君所居地也君尤篤于恩義故人老而無子捐金爲之取妾踰年而有子族弟垂歿以身後囑之君經理得宜撫其子以立家室卒爲文士嘗爲賀客遇有墮珥索其主還之而後退君處里巷間其所得爲不過如是而君亦無不爲也娶某氏子五人如玉明經博士如金如圭悅皆諸生廷玉孫男八人開壬子副榜太學生嗣陛嗣聞嗣宗嗣鯤嗣衡孫女七人曾孫三人余友李杲堂爲甬上耆舊傳言弘正間有南塘翁其行誼擊卜宅社南以孝友世其家公簡卽其孫也事父母疾不緩帶居喪哀毀盡禮兄弟六人友愛備至今君之所行一如其父所謂孝友世其家者益信矣余觀張東沙甯波志別出新意立純德一門大約以處夫士之窮而不遇者故南塘與君皆在純德傳昔浦江朱氏縣志有名德傳宋景濂不以爲然其於浦陽人物記先之以忠義孝友次之以政事文學貞節生人之美備矣若君者宜列孝友蓋景濂之孝友僅四人何千齡之四世同居李氏有焉鄭太和之化行一家君實似之若以君之行無奇未必應銘法然則景濂不足法歟君之塋也開來請銘銘曰

世眼齷齪崇公卿人物以此差重輕皐某未諾隕厥聲松耶柏耶走蹏蹏詩書門戶人不驚雍雍穆穆和氣生長爲斯世守天經史官上下書法明萬鐘千駟不敢爭社南李氏孝友稱弘正以來過百齡有如不信視斯銘

南雷文案卷四

餘姚　黃宗羲　太冲撰

申自然說　丙辰

申浦南字自然華亭人也原名柳南字天寄其祖某曾仕永陵直諫杖闕下改革之際自然爲大樽客大樽死難自然一門殉於鋒鎮自然以他適得免變姓名之淮北依賈人種木綿花已遇汴梁蘇氏於吳中蘇氏有母妻子女方避仇無所投止自然散館之於密友而身自往來給食如是者二十年其子女長嫁娶之無失時蓋自然以畫名落筆便爲人貴重故得以十指行其志也居無定所野店僧寮匡牀布被之外更無長物間走荒臺木末冥其所知謂人曰終當以哀死化爲杜宇擾人魂夢耳乙巳卒於龍山友人查逸遠李建石葬之自然少依其伯父雙竺讀書超果院機解章句師山人沈子居學書僧嬾先識之寔之去使爲代筆嬾先之名譟起久之不能掩覆入鹽官交姚叔祥授以詩法遊白下魏國徐六岳聞其名客之出所藏名蹟使之鑒定自然由此得盡見諸家用筆窺其門戶喟然嘆曰吾乃今知近日畫家僻固而狹陋亦猶歐陽公所云昔之詩人也癸巳五月自然從蘇氏訃余於黃竹浦梅雨連綿蘇氏述其昨夢有神舊史自然間歲爲江湖相士膏唇調笑以破寂寞去之十二年而邂逅於南屏問其癸巳同來之客霜霰將盡相視唏噓蘐堂爲主人沽酒燒豬痛飲而別明年而自然死矣自然好哭似皋羽無家似思肖然高蹈之不失禮其柴水更甚於有家則非思肖之所及也但有繪事彷彿耳思肖皋羽之事異代尚爲流涕推尋其逸事而自然裎嬰杵臼之心在世人視之不異片肉知之者不過一二友朋爾向後數年當無復有知之者矣豈思肖皋羽必待後世而後聲光不可掩與抑當時如思肖皋羽其人者尚多而湮沒不可勝道歟自然死後之十二年遇其門人宋梅知於海昌乞余作傳梅知不欲死其師亦自然之風烈也

黎眉郭公傳　丁巳

郭公正中字大來別號黎眉初名凝之其先自太原徙鹽官八世祖太乙精天官之學受業於郭伯玉伯玉者劉青田之高第弟子也祖杲父文範有孝行公生而奇崛不凡叩心法於雲棲學舉業於寓庸屺嘯已又追原家學講求天文歷數壬遯奇門兵機韜略之術思得一當於世萬歷乙卯以副榜入太學天啓甲子舉於順天時高忠憲公爲御史大夫公受業其門始知學問有所歸宿而於無欲故靜之旨日事體貼有困學記以記所聞一時學者魏忠節黃漳海何黃如辛復元皆心契之崇禎丁丑銓選公得四川廣安州滇人馬乾得山西代州乾親老不能遠離公曰古人以柳易播之事寫不可再見乎且我固欲以畿疆自効者也遂力請相易朱赴推舉纂修歷法時言歷者四家原設大統回回而外別立西洋爲西局布衣魏文魁爲東局彼此排擊言人人殊其年十一月庚辰夜望月食十二月乙未朔日食靈臺測驗月食則公法與西法相去止七十餘秒日食則公法與西法相去止六十餘秒各局之法相去至一二分者歷法之驗尤在日之食甚食甚合天合朔始眞西法猶後天一刻五十分唯公獨合公以諸法有所短亦有所長有時離亦有時合會通四家而後可以求無差之定法西人欲主西法而以中法爲佐公欲主中歷而以西洋諸歷爲佐因言自堯舜以迄今日歷歲四千二百七十四年其間修改七十餘次創法十有四家未有專從外國而毀棄□□者故西人之崇禎歷書雖成而頒朔仍行大統者公力持之也然西人有寵於上逕賜公金幣出就原官公雖在歷局而慷慨論列皆天下大計不屑以文史星歷自處卜祝之間其言有從職分之所及者有不從職分之所及者大抵人所不敢言而後言之以爲日月頗食京師地震此冤獄所致宜因熱審之例廣爲寒審清貴人之獄先及罪宗上惻然感動爲之允行此職分之所及者也一言天下之亂由於貪吏欲懲貪吏莫若顯清望之名臣令其表師百僚風勵有位如劉宗周李日宣黃道周華允誠其人也上曰可一言先儲吳與弼陳眞晟章懋蔡清王艮羅洪先羅汝芳高攀龍鄒元標九人應祀兩廡上曰從祀大典不得輕議一言銓政之弊官吏皆出頂首此眞貪之根也上問欲革頂首其何道之從公言故事吏部始進其月日在同鄉其衣鉢在前任以餽遺爲頂首今使方正之大臣保舉可爲銓司者不問知推科道各部俱得改用亦不定歲省人數則銓司之頂首可革矣胥吏甲乙相傳官不爲政以頂首爲資產今使郡縣官保舉小心任事之吏員充貼到部考定名次分役各衙門則胥吏之頂首可革矣上命往復久之然而終不能革也又言衛所之軍宜隸有司民壯之設非供役使此皆非職分之所及者也戊寅六月抵代聞京師戒嚴請提兵入衛督撫壯而未之許也代當兵衝之後流民未集公不欲擾之相與休息數年之間所決罰者二十六事而已公鬱鬱無所見其長喟

然曰。垂髫讀書。錯綜今古。嘗懷濟世匡時之略。運會不偶。沉頓下僚。登埠四顧。蕞爾四十里之州疆。一望俱盡。此龐士元所以沉酣欲臥。而呂望爲之投綸長逝也。於是自疏九短一長。謂短於干祿。短於理繁。短於養安。短於催科。短於殿下。短於狗勢。短於交際。短於營鑽。短於營陞。若夫兩軍相當。劍戟相摩。決勝敗存亡於俄頃。則差有一日之長。已矣。願掛冠東門而去。遂歸等以逸才起山東沂州兵備道副使。南都建公封事。皆四鎭所不便。東平伯劉澤清上疏劾公下部。部亦不敢直公。口口遞位。公亦入閩。公之請赦罪宗也。思文時在高墻爲吏所困苦。因公言而得小挺。由此德公。恨相見之晚。以潛邸故人待之。官在六卿。然公於喪亂之中。變姓名。絕音塵。獨身往來。雖家人亦莫得而詳也。閩事既壞。不知所終。公生於萬歷辛卯二月十七日。於今不過八十六歲耳。梅子眞上書報罷。一朝棄妻子去九江。至今傳以爲仙。姚平仲斫營不遂。乘青騾亡命。一晝夜馳七百五十里。朝廷物色之不可得。後有見於蜀中者。神龍見首而不見尾。若公者。焉知其不猶在耶。

七怪

王孫滿云。魑魅魍魎。莫能逢之。言川澤山林也。稽叔夜羞與魑魅爭光。言晉夜也。今通都大邑。青天白日。怪物公行。而人不以爲怪。是爲大怪。余欲數之而不勝其多。漫條七端。亦以枚乘七體數限於是也。

近年以來。士之志節者多逃之釋氏。蓋強者銷其耿耿。弱者泥水自蔽而已。有如李雯避仇變姓名爲傭保。非慕傭保之業也。亡何而棒篋以爲僕仗。魚螺以爲鼓吹。寺院以爲衙門。語錄以爲簿書。擂鼓上堂。拈香祝聖。不欲爲異姓之臣者。且甘心爲異姓之子矣。忘其逃禪之始願也。是避仇之人而詩鼓刀履霜之技也。盡觀之古人乎。徐敬業駱賓王爲僧以後。音塵不接。龐勛復出而爲常通。黃巢再現而爲霍貴。亡國之大夫。更欲求名於出世。則盜賊之歸而已矣。

昔之學者。學道者也。今之學者。學篤者也。矜氣節者則篤爲標榜。志經世者則篤爲功利。讀書作文者則篤爲玩物喪志。留心政事者則篤爲俗吏。接膚僧數輩。則篤考亭爲不足學矣。讀艾千子定待之尾。則篤象山陽明爲禪學矣。濂溪之主靜。則曰盤桓於牖子中者也。洛下之持敬。則曰是有方所之學也。遜志篤其學誤主。東林篤其黨亡國。相訟不決。以後息者爲勝。東坡所謂墻外悍婦聲飛灰火。如猪嘶狗嗥者也。

應酬之下。本無所謂文章。而黠者妄談家數。曰吾本王李。風雅之正宗也。曰吾師歐曾。古文之正路也。究其伎倆。不過以勦襲之字句。飾時文之音節耳。王李云不讀唐以後書。若人亦曾讀唐以前書耶。歐曾謂學文之要。在志道窮經者。若人亦知經之與歐曾其相似。在何等乎。故其持論雖異。其下筆則唯之與諾也。有如假潘水爲鼎實。別器而薦之。曰此殺烝也。曰此折俎也。吟唱雖異。其爲潘水則同也。文章豈可假人。我不怪其文而怪其以一十分二五也。

神仙之有無不可知。即有之。亦山林隱逸之徒。於朝市無與也。故其涕唾塵世之事。猶塵世之不得不隔絕山林矣。彼挾術而干涉朝市者。文成五利之流。皆妖人耳。今之所謂神仙者。好言人間禍福。作爲隱語。皆持兩可。應之而驗也。則人以言禍者爲其驗。應之而福也。則人以言福者爲其驗。由是傾動朝野。押闔乾沒。子產曰。竈焉知天道。是亦多言矣。豈不或信。彼欺今世之無子產也。

有所謂神童者。寫字作詩。周旋應對。於達官之前。曾無靦慍。達人即誇某官以我爲門人。某官以我爲義子。僕從數人。爲之磨墨伸紙。奏數聞熱。累月而致千金。原其教法。唯令學書大字詩。以通套零句排韻而授之。東移西換。不出此數十句而已。問以四書。則茫然不識爲何物也。古之童子科。限年而讀五經。至有天閼其天年者。君子猶然咎其父兄。今以教胡孫舞蟲之法教其童子。使之作僞。將奚事而不僞。

葬地之說。君子所不道。就其說而論之。今凡三變。每變而愈下。周官之法亡。言形法者。已爲變矣。再變而爲方位形法。理之顯者也。方位理之晦者也。三變而爲三元白法。方位一定不易者也。三元白法隨時改換者也。其法即歷書所載一白二黑三碧四綠五黃六白七赤八白九紫。六十年爲一元。三元凡一百八十年。上元起一白中元起四綠下元起七赤。逆布以求直年。直年移入中宮。順飛八方。此即太一家釣宮直事也。然太一百二十年爲一元。三元計二百六十年。今三元兩周。太一之三元方一周。其吉凶何所適從乎。太一言天星。今以言地理。天星周流不息。地理融結有常。不可同也。且年白改換。則吉凶亦改換。充彼之說以求吉地。必一年一改葬而後可。是故方位者。地理中之邪說也。三元白法者。又邪說中之邪說矣。

書之難者。以其辨經絡也。故傷寒之書。疏十二經絡。以厥辨之。又以見症辨之。而

後投藥不敢不愼也。鄞人趙養葵著醫貫。謂江南傷寒之直中三陰者。間或有之。間如五百年其間之間。言絕無也。其說已謬甚。然傳徧各經。亦不敢自執其說也。今之學醫者。喜其說之可以便已。更從而附會之。以爲天下之病止有陽明一經而已。公然號於人。以掩其不辨經絡之愚。夫不言已之不識十二經絡而言十一經之無病。猶之天下有九州。不言已之足迹未曾歷九州。而言天下無九州也。

書澹齋事

澹齋者。武林大佛頭寺僧也。金陵人。嘗以殺人入獄。爲獄吏所困苦。久之得脫。以爲人世不堪。無踰於囚。遂舍身爲僧。發願以濟獄中之人。每晨擔粥飯。徧行各獄。聚囚而飯之。旬日則爲具湯沐。夏則竹扇疏巾。冬則席藁敗絮。諸凡非屋木齒丸子膏藥涼水薑湯驅蚊殺蟲瑣碎當厄之物。無不曲體備用。囚見其入獄門。歡呼如孺子之見慈母焉。比戶亦憐其志。有所請假。使之應手不匱。蓋數十年如一日也。歲戊戌四月。余寓昭慶寺。澹齋來求募疏。欲泥金佛首。余作一偈與之。一日。澹齋銜袖隨一紙拾之。則兩人姓名。余詫問此口口妻與子也。汝何自書之。澹齋僞爲不知橫。余固問之。始曰。兩人在仁和獄中。僧因飯囚故習之。知其爲忠臣家屬也。今開贖例得四十金。則兩人可出矣。世路悠悠。無可告語。書之以識吾願耳。余曰。此吾輩事也。奈何累子。時錢處山亦寓武林。余弟晦木往告之。以五十金俾澹齋。過三日。口口之子來告得贖。勸之他往。遷延不決。復見收捕。然澹齋之心盡矣。澹齋貌樸野。嘗言靈隱具德上堂。某出衆問話。具德棒之。某却棒不得。打具德大怒。鞭朴交下。死棄山門外。待夜下火。有栗庸過而識之。負去得活。澹齋雖怨具德。其稱之必曰老和尚。余面謾之曰。子眞不識造化者耶。至是而始敬之。然從此以後。亦遂不相記憶。今歲丙辰。偶見范文園談叢林事。余曰。僧中人物。未必盡在叢林。文園曰。某所交。如悟玄之拾字。澹齋之飯囚。皆以一事終其身。亦異人也。余曰。所謂澹齋者。得非大佛頭寺僧乎。曰然。余問近作何狀。文園曰。噫。死矣。澹齋自湖上遷城內小庵。去年鼓樓火。澹齋與焉。又遷而卒。塔臨平山。又曰。先生既識其人。盡一言不朽其人。俾某刻之塔上。余遂諾之。爲說者曰。令曰獄屋時當完固。厚其草葦。家人餉饋。獄卒爲溫暖傳致。去家遠無餉饋者。悉給廩。獄卒作食。寒者與衣。疾者與醫藥。夫圜土之設。聖人之所不得已也。不得已而救之於末流。亦且詳愼哀矜如此。故澹齋之所以爲。皆有司之事也。此不爲而彼爲之。可嘆哉。至其救忠義

行任俠。吾不得以浮屠目之矣。

作文三戒

山林臺閣。其文各體。嘔擾酸腸。以諸鳳毛。組織華蟲。以酬飢鼠。二者交譏。失夫故技。古亦有言。踰垣掃軌。縛腰札脚而工軟語。可令童兒見其底裏。南雷松桂。刻溪烟水。一墮塵滓。恐不可洗。

右戒當道之文

文字之衰。降爲代言。齊梁霸口。唐宋雄藩。各選上佐。亦命王臣。爰及今世。尺牘寒溫。亦有著譔。求銜謁文。割裂王李。咄嗟數觴。儒生胥史。雜充下陳。頗笑爲榮。風雅寡論。此手一墮。不可復伸。

右戒代筆之文

文章之事。豈可假人。蚓竅蠅鳴。孰不自珍。一笑而置。卷軸徒塵。奈何作者。與之共陳。銘必應法。壽必相親。誄視可哀。序視可存。乞言徵敬。投遞沿門。無與文章。買棄積薪。凡彼應酬。僕不敢聞。

右戒應酬之文

續師說

嗟乎。師道之不傳也。豈特弟子之過哉。亦爲師者有以致之耳。師者。所以傳道受業解惑者也。道之未聞。業之未精。有惑而不能解。則非師矣。本無可師。強聚道路交臂之人。曰師曰弟子云者。胥不如童子之師。習其句讀。巫醫樂師百工之人。授以藝術者之有其實也。傳道受業解惑。既無所藉於師。則生不爲之憐。死不爲之喪。亦非過也。遂以爲古之師弟子者皆然。而使師之爲道。出於童子巫醫樂師百工之下。則是爲師者之罪也。今世以無忌憚相高。代筆門客。張口嘱罵。歐曾兎園蒙師。搖筆即毀朱陸。古人姓氏。道聽未審。議論其學術文章。已累幅見於坊書矣。乳兒粉子。輕儇淺躁。動欲越過前人。抗然自命。世無孔子。不當在弟子之列。蓋不特恥爲弟子。相率而恥不爲師。吁。其可怪也。若是則師之爲道。人心之蟊賊也。吾[illegible]共傳也矣。昔者孫明復之爲師也。以石守道爲之弟子。執杖屨侍左右。明復坐則立。升降拜則扶之。師弟子之禮。若是其重也。故何北山之於來學。未嘗受其北面。北山之意。以爲苟無其德。甯虛其位。以待後之學者。不可使師道自我而壞也。北山可以爲師。避師名而不爲。其愼重如此。義老而失學。欲求爲弟子者也。諸

君子徒以其久侍劉夫子而過情推奬義其敢冒今世之無恥哉反昌黎之意作續師說以謝之

祭萬悔庵文

嗟乎十年目來余之風波禍患苦無已時然一歲之間非先生過我則我過先生必且再三一雪其心之所甚痛竹燈木榻即唉野蔌之味亦足樂也自先生出門余死一兒一孫兩媳刋章名捕幾陷穴胸焚妻之禍我謂且中悔庵粵中將至必有名香佳硯出而相玩吾二三年間所歷之苦縷縷於前泫然衆欷相對庶幾可目忘矣豈知風波之民即此一日之衆欷相對者天亦不欲目假之乎余之交先生與文虎蓋在壬申之歲也當是時東林復社爭相依附予所居僻遠城市亦不乏四方之客喪亂之后其迹如掃瑞當嘗曰文虎云亡百里之內自履安而外誰復窺黃氏之藩籬者晚潮落日孤蓬入港雖里媼薨兒亦知其爲先生訪余兄弟之舟也吾老母癸酉四旬癸未五旬先生與文虎皆如期而至癸巳六旬先生揭揭度阡陌間坐定出所作正氣堂壽聯序讀之傷文虎之不偕不覺失聲而哭先生又去三十年登堂拜母之客一朝盡矣先生以乙未十一月二十日別我聞訃

亦在是日余之別文虎也乙酉十月十日其聞訃也丙戌十月十日豈數之偶合與抑吾二三兄弟至情之所感召乎去年四月夢先生與文虎躋仲過我因作詩紀之遂爲懸讖則不可不謂感召之所至也嗟乎先生名思陵孝廉二十又二年飢寒流落關係晦明夫復何憾而先生曾謂人曰吾一入長安則竹橋劍中之路豈可復過先生之不目竹橋劍中易長安者則欲與吾兄弟共此飢寒流落斯言歷然甯可銷磨皇天后土既屬無情後死之痛顧影彌深先生其必悽愴於我詞也夫

張侍軒先生哀辭　丙辰

侍軒先生諱次仲字元岵浙之海甯人也年十八爲諸生訪周新之希昌於五洩尋胡王呂廷試於螺螇山玉呂故王弇州上客一見爲忘年交讀書黃鶴山房危檐敗壁旁風上雨窮寒暑不輟天啟辛酉舉鄉試座主錢牧齋天下宗工以得先生爲喜而先生持論每落落不與之苟合至京師四方爭欲識面一日集山東宋輩之寓不下三十許人皆知名之士先生疏客無所瞻顧雲間潘檗虎謂其倨傲欲毆之江右朱子强彭城萬年少解之使去以安先生先生兩不知也先生好直言刺人過失無所隱避然主於忠厚以古道望人意不出於詆訶也魏里陳幾亭月旦人物謂先生不好名不妄言蓋陽城之流也性至孝父有怨家先生恐其致害身學武藝能敵十數人見者不知其爲文弱士也少嘗割股愈母病撫按旌之先生曰此童稚無知事每一念及輒惶悚汗下況欲以是名之乎世變後僦居僧舍著易記詩記數十萬言春秋分傳及史傳未卒業年八十有八辭曰

嗟六經之奧旨兮猶射者之布鵠挽一人之矢兮不知來人之弋獲自科場之壞學兮舉一先生以廢百摩塵壘以自封兮唯阿不能以咫尺浙水曲於海昌兮生晉庵與待軒穿夫天心月脇兮窮老於經術之淵繙漢註唐疏兮粹語錄以爲筌余訪晉庵於龍山兮歎經笥之便便邂逅先生于語水兮儼衣冠之偉然雖離群索處兮時懷想夫二賢傳晉庵之易簀兮良愧心於磨鏡錫予以先生之十日兮得登堂而將命星欲墜而芒寒兮松將摧而韻勁云求死而不得兮何吐辭之悲硬六經在天地而常新兮先生亦不一死爲究竟所以慰心吾黨兮當與冥漠相頹唉嗚呼哀哉

庭誥

昔劉復之求王魯齋先生爲其母夫人行狀魯齋曰婦人不當有行狀故凡婦人附夫之誌纂只書其夫之姓氏婦不別出其後有書某某同妻某氏合葬者非古法也即特誌婦人書其婦德亦不過數言其後件繫其不踰閫之碎事亦非古法也葉安人之喪兒子百家書行實以呈余曰惡汝欲以是不死其母乎抑徇世俗而爲之乎魯齋曰顯親之要在立身行道不在乎區區之文也文且不可況文非其文乎無已則按古法而書之曰安人餘姚葉氏嘉靖戊戌進士工部郎遷之曾孫嘉靖乙丑進士勑陽知府逢春之孫萬歷己未進士按察使憲祖之女黃忠端公之子婦梨州山人宗羲之婦也山人以職方兼御史徵例封安人生於萬歷己酉卒年六十有八子三人百藥婺季氏柳氏次百家婺孫司農之女繼虞氏次百學聘王司馬女婺孫氏（子婦法不宜紀王元之例）女三人長適諸生朱林大理守之子次適任子劉茂林子劉子之冢孫次適諸生朱沆孫男三人孫女四人以卒後中陰之盡權厝化安山禁塋之側安人年十七來歸時天啟五年十二月得奉事　忠端公者三月　忠端公就逮留家訓一章中言汝婦賢孝是安人生而得忠肅之證也余亦不敢復加優劣汝曹即極力模寫有能增益此二字乎後世即不信今人

之文章。其有不信　忠端公之言乎。不須妄爲蛇足。余友鄭禹梅新有文聲。持此往告之。其必不以世俗之文誑汝也。

南雷文案卷四終

南雷文案外卷

餘姚　黃宗羲　太沖撰

錢屺軒先生七十壽序　己酉

錢漢臣學爲古文詞。其初頃刻數百言。無事不欲見之於文。余懼其率也。近頗矜慎。而文亦波瀾推盪。余喜其變也。蓋兩年之中。而漢臣之學之進如此。漢臣年始二十餘。此後寧復可量耶。漢臣每見必問作文之法。余所批選。漢臣手抄。殆將數尺。其用志不可謂不篤矣。余亦何敢不以聞於先生長者者。不盡之於漢臣。然漢臣求之於予。不若求之其家先生之爲愈也。所謂古文者。非辭輸之所得專也。一規一矩。一折一旋。天下之至文生焉。其又何假於辭輸乎。且人非流俗之人。而後其文非流俗之文。使廬舍血肉之氣。充滿胸中。徒以句字擬其形容。紙墨有靈。不受汝欺也。今先生以貴公子而代父當室。所以加禮於三黨者。往往爲人所難。非即其溫厚之文乎。世人杯酒殷勤。索報江湖。先生羣從郡縣相望。裹足不往。三十年之貧老諸生。奉身若處子。非即其小心之文乎。忠介之難。幾不能有其百口。先生獨身當之。無使滋蔓。非即其放膽之文乎。漢臣欽承庭詔。先河後海。由是而發爲文章。豈復影響勦說者所可幾及乎。故曰不若求之其家先生之爲愈也。余嘗定有明一代之文。其眞正作家。不滿十人。將謂此十人之外。更無一篇文字乎。不可也。故有平昔不以文名。而偶見之一二篇者。其文即作家。亦不能過。蓋其身之所閱歷。心目之所開明。各有所至焉。而文遂不可掩也。然則學文者。亦學其所至而已矣。不能得其所至。雖專心致志於作家。亦終成其爲流俗之文耳。錢虞山一生。嘗毀太倉誦法崑山。身後論定。余直謂其滿得太倉之分量而止。以虞山學力識見。所就非其所欲。無他。不得其所至者耳。是余教漢臣以學其家先生者。乃學文之篤論也。某月某日。先生七十誕辰。同人相率爲壽。余即書此言以上。先生其有契焉否也。

壽張奠夫八十序　辛亥

子劉子講學於證人書院。夢奠之後。虛其席者將三十年。丁未九月。余與姜定庵復爲講會。而余不能久住越城。念奠夫從先生遊最久。因請之共主教事。奠夫距城二十里而家。每至講期。必率先入坐書院。以俟諸學人之至。未嘗以風雨寒暑衰老一日辭也。於今蓋五年矣。八月十六日。奠夫年登八十。余爲同門之友。不可以無言。或謂五年之中。時風衆勢。不聞有所鼓動。其故何也。余曰。此正奠夫之所不可及耳。或疑之曰。昔泰州汪石能於立談酬答之頃。使士子感悟涕泣。轉其機軸。五年汶汶。所講何事。余曰。嗟乎。彼一時也。此一時也。夫爲洪水猛獸之害者。非佛氏乎。自躬禪者有祖師如來之變。昔也有體無用。爲空寂枯槁。今也有用無體。爲機械變詐。昔從事於昭昭靈靈。謂不足以治天下國家。今從事於閃閃鑠鑠。且以之而亂天下國家。故昔之爲佛者。非直以佛氏之說爲孔子之說。則以佛在孔子之上。是以佛攻儒。今之爲佛者。必先以闢佛之說號於天下。而後彈駁儒者不遺餘力。是假儒以攻儒。魑魅罔兩。接蹟駢肩而出沒於白晝之下。未有甚於斯時者也。人心恒勝於怠。先儒以持敬救之。彼其言曰。是有方所之學也。人情日趨於動。先儒以主靜救之。彼其言曰。此盤桓於牖子中者也。彼以世之好奇也。爲直接孔孟。先儒不足法之言以迎之。彼以世之不說學也。爲窮理之學。猶釋氏教典之言以迎之。古之君子。方矻矻挽之以所甚難。鑿礦求金。剖石取玉。入爨相之圖。揚觶而語。蓋勸有存者。使有人焉而導之以礦即金也。石即玉也。後生小子。日汨沒於習染之中。而忽加之以洙泗之名。其爲說淺陋。可以無假於學曰。奈之何不波蕩而從之。故立談酬答之頃。而鼓動者易爲力也。奠夫守其師說。不爲新奇可喜之論。寧使聽之者嚼蠟無味。旅進旅退。於鼓動乎何有。故曰。此奠夫之所不可及也。古今之人同。是堯舜同非桀紂。周程張朱象山陽明不可不謂堯舜之徒也。世方起而議其學術。是不難非堯舜而是桀紂矣。吾欲以同是堯舜同非桀紂。望之斯人。且有不可。嗟乎。張子能以先儒之說鼓動之乎。劉伯繩嘗謂余曰。士生斯世。不求以吾身利天下。苟吾身不爲天下之害。斯已矣。三復良友之言。余願與奠夫終身誦之。

陸汝和七十壽序　壬子

姚江慈水之交。有烟火饒曰藍溪。岩巒擁秀。水清冷如明鏡。蓋四明之支麓。多劉樊故蹟。或者遂疑所謂藍橋自有神仙侶者。即此地也。元亡。戴九靈與其徒慟哭流連於此。山光水影。尙有黯然之色。今汝和陸先生居之。峩冠方領。翱翔於市人之中。莫不指而笑之。聚童子數十人。研土硃。授三字經千字文以度日。市日出。遵故人則肘之入舍。沽酒痛飲。晶鹽脫粟。盡歡而後去。酒中亦時道其生平過去之事。慷慨泣下。直欲起九靈而與之爲友也。蓋先生本富室。板蕩之際。曾參人軍事。

日在虞淵。猶紅藤沒水以隨旁父流離異地。嘗見瑞香五色。徧滿山谷。禽鳥啁哳。皆非人世所有。久之隱隱闐闐。疑是人聲。則水石相搏也。徒手歸來。盡喪其田土。五載間。剛成一窶人。鄰里小兒。窘有餘粟。輒復傲之以所不如。吾意先生自悔少年喜事。念馬少遊之言。不可再得。便當讖舌終身耳。叨叨舉似。性豈人殊。先生嘗過錢牧翁。牧翁嘆曰。東浙固多人物。如汝和者。魯人也。三吳智巧。豈少十倍汝和。使之欲事汝和之事。則不能矣。於是四方之客過余者。亦或過先生。以爲舊物。其爲當世所重如此。余嘗觀宋時文謝幕府之士。身墳滄海者。無論矣。其散而之四方者。亦不負初心。皆能潔然以自老。程篁墩嘗爲遺民錄記之。余與澤望拾遺其後。殘編之不滅。沒者尚不啻百餘口。指危亡事始一時名存身喪者。固不讓於宋。而慨然記甲子蹈東海之人。未幾。已懷鉛槧入貴人之幕矣。不然。則索遊而伺閽人之顏色者也。其逃之方外者。可謂勇矣。而撾鼓上堂。亦竟忘其始之何以爲是也。自吾友沈徐汪巢數子而外。可以登汐社之堂者。寥寥蓋不數人。先生豈非其一哉。有篁墩者起。知在所不遺。向使先生而死文謝之幕下。烈則烈矣。何如以今日之所少者。留之作一榜樣乎。雖然。自劉樊至今千百餘年。國家代遷。陵谷俱變。而盞橘之名如故。先生亦自其不變者而觀之。將見青牛白鹿之士。攀仙木而拾青櫚。同一旦暮。興亡之感。亦可以釋然矣。壬子歲除日。爲先生七旬誕日。二三知己。登堂爲壽。濁酒瓦盆。姑以此文代藏鉤之戲。

壽徐醜生七十序

白沙子謂名節者。道之藩籬也。程子亦云。東漢之節義。一變至於道。蓋道之未融謂之名節。名節已融謂之道。非有二也。庸人視爲焦原雕虎。矯世之具。妄人蕩高山廣川。使爲魁陵糞土溝瀆。而飾細故以爲名矜。非義之義。以爲節。是故名節之壞。不在庸人而在妄人。夫名節非關生死利害之際。不可得見。山谷曰。平居無以異於俗人。臨大節而不可奪。此不俗人也。今妄人置大節不論。而好短長人之平居。以是而言名節。豈名節乎。吾友醜生先生與汪巍美萬履安巢端明。浙中謂之四先生。蓋皆有大名於時。改革之際。皆不赴公車。抱道而不仕者也。唐人之稱四變以才。浙人之稱四先生以節。每當有司推選。先生不行。以危法相中。先生舉所佩帨以示之曰。此我磬懸之具也。數十年。棲遲困辱。壞褐破袍。沛然滿篋。王霸之畧。汩沒於柴水塵土之中。曾不知悔。而欲聲破然若出金石。嗟乎。所謂臨大節而不可奪者。非其人歟。當其初聞先生之風者。未嘗不嗟嘆百爲之孤鳳。鞏雲彩霞。不犯烟火。年運而往。世多械朿。宇宙可喜可愕之事。變化實繁。一寒餓無聊。賴之老生浮沉閭里。不足芥人耳目。後生別出新意。平地推瀾。方逐槐黃。而議所南之南向。日理夏課。而飾段干之踰垣。利害不臨。安坐而欲以名節。蓋過前人。是張己之緦功。禁人之咳嗽也。豈通論哉。先生之詩。長於樂府。嘗爲西湖竹枝詞。以寓變衰之感。流傳唱和。彷彿鐵崖。北里新聲。松陰奕算。談諧間作。風流蘊於一座。道之融否不可知。要不失爲眞名節也。先生之祖。受業於先王父太僕公。令子子慶見余。余亦以父執自處。四世之交。徐氏淵源於黃氏者如故。而余以危葉衝風。濱於十死。其不敢負庭誥者。即是不敢負交情也。不揣鄙言。其爲先生之所樂聞矣。

陳夔獻五十壽序

今海內皆知甬上。精綜六籍。翱翔百氏。危儒行標清議。一切誇誕詭激之習。擊去之。今世誇誕詭激之妄人。累急甬上。終於不可親而止。蓋十年以來。所稱魯衛之士。必在甬上也。嗟乎。亦知其所以至此乎。始陳子夔獻與同里十餘人。然約爲友。俱務佐王之學。以爲文章不本之經術。學王李者爲勦。學歐曾者爲鄙。理學不本之經術。非矜集註爲秘錄。則援作用爲軻傳。高張簧舌。大抵爲原伯魯地也。於是爲講經會。窮搜宋元來之傳註。得百數十家。分頭誦習。每月二會。各取其長。以相會通。數年之間。舉易詩三禮。方會之初立。聞見之徒。更口斬故。鼓害翼。犬吠毒啄。會者不懈益虔。里中有以罵坐自喜勝流。多爲所紬。間出違言。夔獻大聲叱之。揎袖將搏。其人沮喪避去。故凡儕經怪說。撼其會人者。夔獻必析義秋毫。慇痛以折其角。蓋未幾而同學益進。不啻山鳴而谷應也。向之斬故老。皆懺舌嗟嘆。譬虫蝕木。不知皮外更自有昧耳。雖然。會中丹雘之價。宮羽移換。而夔獻棲遲長養。彈歷年至五十。未名爲老。曹瞞之言。豈足爲信。或者遂疑蓮軸之疾。未易消除。則稱年於夔獻。非志士之所欲聞也。此亦何視夔獻之淺乎。志道德者不屑於功名。志功名者不屑於富貴。藉富貴以成功名。其功名爲邂逅。藉富貴以談道德。其道德爲虛假。天生豪傑。爲斯世所必不可無之人。本領闊大。不必有所附麗而起。一片田地。赤手可以製造。無論富貴與不富貴。皆非附麗也。夔獻以一諸生。旅見學宮。揖讓於博士之前。有何氣力。不及十年。而能轉浙河東黃茅白葦之風。驟使之通經學古。浙河東豈少富貴如廉竹者。皆俯首帖帖而不敢與爭。是無所附麗之效

也。方今天下多事。不可無獻。獻亦安能悠悠於遠軸乎。恐不免耳。安石之言將毋同。

仇公路先生八十壽序

余友石濤滄柱之家先生。歲戊午爲八旬。兩兄謁文於余。以爲壽。其誕辰在五月。余留省下。不得登堂修敬。秋七月。石濤書先生之言行來。先生少受知於學使鄒嘉生黎博庵。有聲於場屋。甲申以後。罷科舉不赴。幅巾野服。巍然爲鄉黨祭酒。衣冠廣席。必援前言往行。以助談柄。大畧不以科目官職世家。定榮悴盛衰。先生之論。未嘗同於俗人也。三十年以來。後生欲聞隆萬間人物風俗學問。不可復得。猶幸先生張此聞見之路。石濤滄柱承順嚴訓。服食古聖人之道。晝夜淬礪。聲譽殷然。爲江湖聞人。而滄柱爲當今選家第一。通都大邑窮鄉村校。皆家有其書。先生不以爲喜。嘗曰。人心至靈。無徵不燭。若或駕虛騖僞。盜竊名譽。即爲罪名。敎夫石濤滄柱。所謂道弼於中而襮之以藝者也。先生尚不欲其名過如此。因念昔日交游之爲選家者。吳門則張天如楊維斗許孟宏。江上則吳次尾劉伯宗。武林前則嚴印持聞子。將後則張天生。金沙則周介生。江右則艾千子張爾公。閩則余慶

之陳道掌。一時爲天下所宗。幾於三君八俊。其他傭食於坊社者。蓋以百計。不過燭火螢光之自爲滅沒而已。諸君唯介生爲黨人所錮。或以節義。或以著述。持清議而廣聲氣。期之後世。雖有著有不著。要不可謂純盜虛聲者也。然推其所以成就。顧不在區區時文之美惡耳。千子以時文爲不朽之具。震而矜之。爲有識者所笑。方今滄柱之名。不下於余所稱引諸君。亦以洗心經術。墨守庭誥。故文章風韻。主盟於當世而無愧。不然。今之傭食於坊社者。即昔之傭食於坊社者也。徒欲譸張弔詭於其間。抬千子之餘唾。寧知經史子集之外。又有一種東鄉紙尾之學哉。此即先生所謂盜竊虛名得罪名敎者也。唐宋以詩賦取士。其時甲賦律詩。當不減近日時文之汗牛充棟。今已化爲野馬塵埃。不知焉往。夫時文亦若是而已矣。然顧疑其久而不變。古今制度云爲。未有經五百年者。自宋神宗罷詩賦帖經墨義以後。一意時文。即稍有變更。旋復如故。於今蓋六百一十餘年矣。未有如是其力之健也。乃先生不赴場屋。不出三十餘年。而時文頗爲黃金所絀。坊社即極力以張之。顧有所不能。使先生再覩數十年時文。能保其復健乎。然後知子子呫呫以爲不朽者。即盜竊名譽。亦不可得也。

陳伯美先生七十壽序　己未

陳伯美先生。甲子與余同物。已酉歲。余爲文壽其六十。因推宋景濂祿命辨之意。以歸之人事。然此時窮通奇偶。不甚相遠也。十年以來。令子介眉讀中秘書。孫莘學窮冠登賢書。先生亦受封翰林院編修。而余頑鈍如故。白首青燈。學不加進。紓不敢以命之不猶而自委也。戊午冬。先生偕莘學公車北上。因得謝恩。介眉上疏陳情。乞侍南還。天子加恩近臣。允其給假送親。而八月八日。適當七十誕辰。介眉先期自京師緘書。欲余爲序。夫先生以襲牖繩樞之子。一旦而爲天子所知。亦可爲榮矣。而余之不能無望於介眉者。方今朝廷開史局。纂修明史。取草野之士以充賦。明示以翰苑無雄文奧學之人也。然余觀今所取於草野者。以視明初所取之三十二人。相去何等。必有能辨之者。此固不具論。其亦有能度越於吾介眉者乎。吾不能知。今之在翰苑者。由介眉推之。未可便謂草野之士勝於翰苑也。吾聞朝廷之上。欲留介眉。分任史事。便當勵其三長。即未敢侈口遷固。然必能考眞僞。定是非。有所載削。不附和於流俗。此便可關草野之口而奪之氣矣。蓋明初之有求於遺逸者。議論之公。而今之不敢信草野者。聞見之陋也。奈何急於南還。不

爲當世張一聞見之路乎。雖然。此余局外人之意也。昔景濂歸省其父。上賜金帛遣之。然峯峰處士。未嘗至京師也。震川言周美爲尚書郎。封君就養京師。秩滿受封。父子相隨奉天門謝恩。觀者歎息。內侍引入禁苑。偏觀玉堂神明漸臺太液之勝。餉以內珍。曰封君謝恩者蓋少。況年盈八十。健爽如此者乎。掖送出長安門而別。然不聞上賜其還也。今先生兼而有之。此顧儒者之盛事。介眉又遑顧其他乎。先生雖七十。而鬚髮黝然。望之如五十歲人。無俟於憑几撰杖。倍之而五十年。始可當期頤耳。子姓從此名位愈高。其受朝廷之寵眷。亦將至再至三。不一而已也。介眉又何必亟亟於今日乎。獨怪余龍鍾潦倒。不能以祿命同先生之通塞者。且不能以祿命同先生之老壯也。是故言祿命者。自景濂以上王魯齋以爲古今之遠。四海之廣。人生林林。俱囿於二百五十有九萬二千命之中。何其術之窮也。自景濂以下。童軒以爲命在有無之間。引高敖李昂畢昂王禮四人同物者以證之。天生余與先生。若似乎爲三家之談助也。

張母李夫人六十壽序　辛亥

應酬之文。知文者所不爲也。頌禱之詞。此應酬之尤者。然震川於壽序。雖置之外

集而竟不能廢者何也願壽序如震川而可以應酬目之乎余文豈敢望震川而不欲爲應酬之文年來刻敝徼文填門排戶不異零丁榜道余未嘗慮之一二共學之友松欣柏悅豈得無情一年之中壽序恒居二三蓋即藉以序交情論學術與今所應徵啟文詞不類苟非吾共學之友願何當於華堂之觴歡而命之乎幸亥四月二十六日璧實使君夫人六十誕辰吾黨以其文見屬夫人爲吾友張璧鷹之母陳介眉妹氏之姑又不可以辭也嘗觀古今學術不能無異同然未有舍體而言用者所謂體者理也宋儒窮理之學可謂密矣姚江尚疑其在物爲支離而歸之未發之知以爲宗旨文定公淵源於羅整庵與姚江議論不合其學在有明爲別派而其議論以靜虛爲本事物未交收斂至密求放心之說雖濂洛不能易也姚江未嘗言用而其事業非捧土揭木者之所能爲文定公未嘗言用而鑒達治體事該軍國青史不可沒也棒喝交馳飛箝雜出於是天時人事相趨而求所謂爲用居其位者以不任事爲明哲以關通苞苴爲經濟其屈曲于成敗之間以寓攄丸不潛手之能者則世方視其進退以爲天下之安危而江湖熱軟之士亦且大言撼貴人之門徒手搏食以爲智嗟乎此固履霜竊鈎之常習一閔之市莫不皆然本無所爲學術行之既熟遂取而緣飾之以爲後世之名是故昔之講學者其言如是其行未必如是其心畏今之講學者其行如是而後其言如是其心無忌憚無體有用之言其禍若是之烈也文定公以來今且五世使君吏治師以經術夫人閫德煒於彤管而三子親師取友文譽沛然文定公之澤蓋方張而未艾也吾聞文定公母夫人年九十餘文定公宦轍所至必御板輿以往壽觴舉慈顏和壁鷹能世其學以變今之習則所以壽夫人者亦猶之昔日矣

范母李太夫人七旬壽序　壬子

范國璽至自京師值其□母李太夫人七旬誕辰三月初七日同學諸子修登堂之禮命余以文先之余曰吾聞昔之求文者賚貨幣貴舟車必至館閣得之以爲親榮館閣者文章之囿也今豈無以文載道足以希前古而聳後學者乎國璽居京師兩載以國璽之聲名爲公卿所倒屣何難得之即不然京師者天下之才藪也文士馳騖談藝揚聲者多於簪紱轟啞國璽遍交其人豈無斐然懷作述之思者乎國璽忻然曰上之吾不聞下之吾未見也夫文章之權自宋元以來盡歸館閣其僻固而狹陋者散在江湖明初館閣之體趨於枯渙然體裁不失天下猶莫之不宗成弘之後散而之於縉紳各操其權而館閣始爲空名矣嘉隆間縉紳亦不能盡收散而入於韋布然韋布崛起之士未有不藉縉紳而顯自萬歷至崇禎舉世陷溺于場屋縉紳之爲讀書種子者絕而淪劉甲子之餘猶能賢括遺聲所謂館課試錄之出自館閣者不惟不足爲法且以之爲戒矣間之鄭禹梅曰今世作者可略而言出于幕客者以割裂爲修辭出于經生者以庸淺爲大家雖分路揚鑣曾何與文章之事乎天尾旅奎館閣江湖同一寂寞不知此權將復誰寄國璽起自東海與其徒斟酌六經參攷衆論深明古今治亂之故溢而爲文非復世人模擬所及蓋浸浸乎未有止也此豈草野人物潤色皇猷當必有待館閣文章之權將見自國璽而復宜乎今日之爲文者皆非國璽之所欲也吾聞太夫人並事兩姑皆得其歡心撫育諸子有均一之德就令太史書之可以無愧固非以館閣一文爲榮者比此日執爵而登堂者皆與國璽同爲古文多天下之才士其讚誦之辭當不如余之蹇乏又何彼衰而此盛也

施恭人六十壽序　甲寅

自摯仲治撰文章流別集其中諸體唯序爲最寡見之文選者止九篇耳唐宋而

下序集序書加之送行宴集稍稍煩矣未有因壽年而作者也至元程雪樓虞伯生歐陽原功柳道傳陳衆仲俞希魯集中皆有壽序亦文體之一變也歸震川所作壽序不下百篇然終以其變體不古置之外集近日古文道熄而應酬之所不能免者大槩有三則皆序也其一陞遷賀序假時貴之官階多門客爲之其一時文序則經生選手爲之其一壽序震川所謂橫目二足之徒皆可爲之蓋今之號爲古文者未有多於序者也序之多亦未有多於壽序者也其多之所以至於如此者求文之家不識古文詞爲何物無所差擇不過以爲誇多鬬靡之資即相如子雲之作豈能與李蔡劉慶爭其輕重乎南州李太虛云吾大索海內但得四君子之文爲吾親壽於願足矣其人則華亭陳仲醇山陰王季重閩曹能始竟陵譚友夏也四人者余得交仲醇季重仲醇似陸魯望而傷於纖巧能始博而雜要當以其人重友夏雕刻粗淺季重諧而俗余嘗與萬履安山行不數里輒困余斬之曰嘗爾讀遊喚（季重所著）罰過故錢牧齋之評四君子皆有貶辭雖不無過當大抵非古文之正派也太虛有憲有差擇矣而其失復如此且其文苟足傳即一人已足又何必至於四哉去識老母八旬交遊之作喜得范陽孫鍾原一言然亦以其

人足重而余先時之所注意者在吾友鄭禹梅之文禹梅雖逝在外不果作今八月初六日禹梅之母施恭人（下缺）

南雷文案外卷終

梨洲遺著

南雷文約

南雷文約

吳江沈維鐈題

梨洲遺著

欽定四庫全書提要

南雷文約四卷文定十一卷

國朝黃宗羲撰宗羲有周易象數論已著錄其所作古文舊有南雷文案吾悔撰杖吾山等集晚年手自刪削名曰文定後更刊存四卷故名曰文約云

南雷文約目次

卷一

大學士機山錢公神道碑銘
光祿大夫太子太保吏部尚書謚忠襄徐公神道碑銘
左副都御史贈太子少保謚忠介四明施公神道碑銘 壬子
文淵閣大學士吏兵二部尚書謚文靖朱公墓誌銘
兵部左侍郎蒼水張公墓誌銘 丁巳
碩膚孫公墓誌銘
余若水周惟一兩先生墓誌銘 丁巳
翰林院庶吉士子一魏先生墓誌銘
前翰林院庶吉士韋菴魯先生墓誌銘 丙辰
外舅廣西按察使六桐葉公改葬墓誌銘
巡撫天津右僉都御史留仙馮公神道碑銘 甲午
陸文虎先生墓誌銘 丁巳

萬悔菴先生墓誌銘 己亥
劉瑞宮先生墓誌銘 壬子
戶部貴州清吏司主事兼經筵日講官次公董公墓誌銘 乙巳
李杲堂先生墓誌銘
朱康流先生墓誌銘 丁巳
徵君沈耕巖先生墓誌銘
陳定生先生墓誌銘
汪魏美先生墓誌銘
萬充宗墓誌銘
陸周明墓誌銘 甲辰
封庶常恒斗陳府君墓誌銘

卷二

山西右參政疆之邱公墓碑
陳乾初先生墓誌銘
周子佩先生墓誌銘
陳夔獻墓誌銘
董在中墓誌銘
翰林院編修怡庭陳君墓誌銘
朱人遠墓誌銘
董巽子墓誌銘
謝時符先生墓誌銘
鄧起西墓誌銘
顧衡士先生墓誌銘
兵部督捕右侍郎酉山許先生墓誌銘
提學僉事來菴袁公墓誌銘
雪義閔君墓誌銘
時齋謝君墓誌銘
張仁菴先生墓誌銘

御史余公墓誌銘
千秋王府君墓誌銘
鄒忠勝墓表
王仲撝墓表 己酉
談孺木墓表 丁巳
李讓密菴陸公墓碑
吳山岱然大師塔銘
桐城方烈婦墓誌
唐烈婦曹氏墓誌銘
王孝女碑 丁巳
毛烈婦墓表

卷三

移史館熊公兩殿行狀
移史館吏部左侍郎韋格菴先生行狀

移史館先妣姚太夫人事
周雲淵先生傳 辛亥
張景岳傳 辛亥
蔣洲傳
錢忠介公傳 丁巳
陳令升先生傳
胡玉昆傳
劉太夫人傳
從祀（別見破邪論）
上帝（別見破邪論）
魂魄（別見破邪論）
地獄（別見破邪論）
賦稅（別見破邪論）
科舉（別見破邪論）
馬先賚（別見破邪論）
四明山九題考 甲寅
讀禮書問對
化安寺緣起 己酉
辯野史
大方伯馬公敦菴頌
祭萬悔菴文
歷來紅賦
海市賦
姚江春社賦
獲麟賦
孤鴈賦

卷四

明文案序上 乙卯

明文案序下
明名臣言行錄序
先師蕺山先生文集序
尚書古文疏證序
易學象數論序
明州香山寺志序 己酉
縮齋文集序 甲寅
丹山圖咏序 甲寅
萬履安先生詩序
張心友詩序
謝皋羽年譜遊錄注序
張仁菴古本大學說序
高元發三稿存序
陳同亮刻胡傳序
補歷代史表序
黃山續志序
陸石溪先生文集序
後韋碧軒詩序 己酉
鄭禹梅刻稿序
錢退山詩文序
金介山詩序
馬雪航詩序
天嶽禪師詩集序
空林禪師詩序
靳熊封遊黃山詩文序
西山日記題辭
平陽鐵夫詩題辭
壽李杲堂五十序 辛亥

天嶽禪師七十壽序
天一閣藏書記 己未
傳是樓藏書記
萬里尋兄記
阿育王寺舍利記 庚戌
過雲木冰記
念祖堂記 丁巳
重建先忠端公祠堂記
遷祠記
小園記
餘姚縣重修儒學記
姚沈記
答錢牧齋先生流變三疊問
答劉伯繩問律呂 癸卯
答張爾公論茅鹿門批評八家書
答陳士業論孔子生卒書
答劉伯宗問朱子壺說書
答汪魏美問清洞兩宗爭端書
答朱康流論歷代甲子書 (詳見歷代甲子攷)
答范國雯問喻春山律歷 戊午
答萬充宗問鄉射侯制 (詳見文定萬充宗雜問篇)
答萬季野喪禮雜問
再答萬季野喪禮雜問

南雷文約卷一

大學士機山錢公神道碑銘

餘姚　黃宗羲　太冲著

有明朋黨之禍至於亡國論者亦止謂其遞勝遞負但營門戶罔恤國是已耳然所以亡之故皆不能指其事實至於易代而後明也烈皇既誅魏奄列其從逆者命宰臣司寇定爲逆案首輔韓爌傷弓之後不敢任事機山錢公爲物望所歸首輔倚以裁決當時從逆之徒險拙不同拙者妒寵爭妍冰山富貴朶丸不止爲逆奄所用者也險者去梯造謀經營怨毒豫圖敗著資其擒士重來之計蓋用逆奄者也例以梁魁翕從但誅把持局面之險人不過十餘聽拙者之自去則逆案可以不立顧險人蓋藏甚密破心路遂使滔天括地之虐燄滯固於鬼薪城旦之律文公從票擬中爲之點破云以望氣占風之面目誇發奸指佞之封章蓋指楊維垣霍繼春等而爲言也此與黃瓊於梁冀誅後言羣輩相篤自冀興盛腹背相親朝夕圖謀共攜姦軌臨冀當誅無可設巧復記其惡以要爵賞其識一也逆黨恨甚割臂而盟耽耽思以奇計中之亡何而毛帥之事起毛文龍者錢塘人邀撫

王化貞之干總也遼陽陷後逃至皮島招流民通商賈數年遂爲巨鎭然不過自營一窟耳而掠沿海零丁稱爲斬獲獻俘欺朝廷以牽制遼瀋參貂之路實近者使者相望於道宮至都督桂平遼將軍印索餉議百二十萬稍不應則詆愿恐喝曰臣當解劍歸朝鮮矣而於廣寧旅順鐵山之失寧遠錦州之圍願永甯有一奎一宝之勞也其不能牽制明矣識者無不謂爲疆場之盡督師袁崇煥出山公亦以爲言崇煥入皮島大閱軍士以計斬文龍其奏報之疏云臣出京時已商之於輔臣錢龍錫矣已已之冬大安口失守兵鋒直指闕下崇煥提援師至先是崇煥守寧遠　大兵屢攻不得志　太祖患之范相國文程時爲章京謂　太祖曰昔漢王用陳平之計間楚君臣使項羽卒疑范增而去楚今獨不可國其故智乎　太祖善之使人掠得小奄數人置之帳後佯欲殺之范相乃曰真督師既許獻城則此輩皆吾臣子不必殺也陰縱之去奄人得是語密聞於上上頷之而舉朝不知也崇煥戰東便門頗得利然兵已疲甚約束諸將不妄戰且請入城少憩上大疑焉復召對繼城以入下之詔獄上雖疑崇煥猶未有指實止以逗留罪之而逆黨之恨公者以爲不殺崇煥無以殺公不以謀叛無以殺崇煥不爲毛帥頓冤則

公與崇煥不得同罪於是出閒金數十萬飛箝上下流言小說造作端末不特烈皇證其先入輔野傳告亦爲信然崇煥之磔酣謳竟路逆黨遂議一新逆案以洩舊案之毒以崇煥爲大逆比魏忠賢公爲次逆比崔呈秀以及東林諸君子悉比魏廣微徐大化劉志選之流謀既定矣乃逮公入獄時相主其事者恐公入廷辯眞僞不可掩傳語公其趣和藥毋爲崇煥續也公仰天歎曰我無愧於心若冒昧自裁皆謂我實有罪後世誰白我者時相聞公就道憮然曰彼竟來耶公至廷辯侃侃上密遣人詷其語及讞入芟公辯辭而鍛鍊文內擬不時處決且令有司設廠於柴市蓋用夏文愍故事也上見讞詞與所詷異持其疏未下明年右中允黃公道周自田間來上疏救公反覆久之黃公降級去上亦無意殺公矣是年六月釋公成定海崇煥爲人麤豪不持士節然甲士精强邊備修舉自熊襄愍以後未見其比關兵之在城外者聞其下獄閔然稱亂矣集皇城兵部從獄中出其手書止之其得士心如此願使之誣死從此精銳盡喪士卒不可以經戰陣矣逆案雖未翻而烈皇之胸中已隱然疑東林之敗類由是十餘年之行事親小人而遠君子以至於不救然則有明之亡非逆案之小人亡之乎公在成九年事皆歸里晴

渡始復原職賜存問乙酉春三月卒年六十七公諱龍錫字稚文號機山松之華亭人公大復以舉人知蓬萊縣公少從學於舅氏張以誠登萬歷丁未進士第以庶吉士授編修時年二十餘深沉寡言笑院中推爲老成歷宮坊少詹至南吏部侍郎時百官皆捐金助大工多頌逆奄公以軍輸爲言遂遭創奪崇禎初起禮部尚書東閣大學士尋進太子太保文淵閣烈皇好以耳目隱發爲明多任番役公言東廠之設所以防姦謀卒變也使苛碎及於閭閻民其堪命乎憲安伯張慶臻提督京營勅內有兼管捕營四字提督鄭其心以爲舊勅所無論之按其事爲中書田嘉璧所增下鎭撫司鞫問詞連閣臣劉鴻訓周道登上怒不測公五疏解之二輔始生還蕊珠傳首九邊御史饒京疏請收葬上不開可其子兆璧又請公與韓公爌言自有遼事以來曷冗視日廷弼不取一錢不通一餽焦唇敝舌爭言大計逆奄竊柄莫不阽身徼幸廷弼一長槩待次之人終不改其强直自遂之性以致獨膺顯戮慷慨赴市耿耿俠腸猶未盡泯枯骸雖冷不宜長付狐狸上爲之悵然聽其歸葬崇禎初相長山勇於有爲及在際會每乏温潤之色小人瓌而攻之公爲之撐柱蒲州再出頗失人望小人不忌蒲州而忌公上性嚴而公濟之以

寬上好動而公持之以靜小人之必欲殺公亦上有以啓之也辛未歲余至新安公之孫柏齡以碑銘見屬余不辭而爲之後之君子其考信於斯文銘曰

史狐罪盾君子赦止大儒經註尙多遷徙見聞異辭去之千里湯湯寃血沉埋故鬼己已之役坐袁大逆僉曰酋和孤注一擲爰書里嗇同者十百豈有　天朝受汝繩尺鳥帥狡猾皆曰可殺輔臣大計原無藤葛奈何諱之若恐相涅云非公意亦爲飾說烈皇在位兩大寃案鄭鄤之獄督師之叛馬角不生白虹不貫水落石出疑信猶半反間之意不在輔臣小人之怨不在於袁瓦墮頭碎遠爾無根天之所遺百爾魔君

光祿大夫太子太保吏部尙書謚忠襄徐公神道碑銘

崇禎末大臣爲海內所屬望以其進退下天下之安危者劉蕺山黃漳海范吳橋李吉水倪始寧徐雋里屈指六人北都之變范李倪三公擎龍髯上升則君亡與亡蕺山漳海雋里在林下不與其難而次第致命蕺山以餓死漳海以兵死雋里以自經死則國亡與亡所謂一代之斗極也雋里徐公諱石麟字寶摩號虞求家本秦川宋南渡始遷嘉興之盧水高祖端曾祖向上祖養蒙父聞韶自向上以下

皆贈官保尙書妣錢氏封太安人贈一品夫人公少好學有清才强記博覽年十七補其邑諸生以家難棄去再補青浦諸生則年三十餘矣天啓戊午先忠端公分房南闈始舉公賢書壬戌登進士第授工部營繕司主事管節慎庫庫與中人惜薪司交關逆奄專權有所調發主者奉行惟謹猶恐不得其歡心公在事多格之以令甲逆奄不悅中人冬衣靴料初不過三萬金內操增至十一萬前司空鏜羽正以積留去官至是逆奄欲預支已得請於上公又以故事持之逆奄大怒會先忠端公下詔獄公納橐饘募金抵諜臧思所以出之逆奄知之恨愈甚遂以新城侯王昇傳平侯郭振明之發葬價罪公削籍烈皇登極誅逆奄起南京禮部郎中改吏部文選司崇禎乙亥改考功司冢宰鄭三俊掌院范景文主南計公佐之奏免七十八人是時主北計者謝陞烏程私人無不庇之而南計反是烏程無以難也轉尙寶司卿應天府丞署尹事其地爲民患苦者無如僉報馬戶一事應天九驛使命徵發無時出農里以役衙前無不立困而又奉旨裁減驛遞縮食縮馬本足相當當事者不權輕重食縮而馬如故時民益困公以爲救之莫如召募且旬其胥吏之所乾沒者其貲有餘積年之患一日而除戊寅入賀元旦鄭司寇以

輕比失上意下獄黃少啓道周黃庶子景昉言之於經筵上怒未回公言皇上御極以來鼷丹書者多大臣朝士即使盡皆情法允協已是幽陰景色而況威嚴之下株連夔引九死一生今皇上以輕擬之故深督三俊恐將來必有承順風旨以鍛鍊爲能事以鉤棘爲精神非復皇上愼獄之本意矣疏上三日上御門口傳出三俊國家典故未有御門之日有宣諭者卽上所攝逮大臣亦未有六日卽釋之者非公忠誠悟主何以有此公起廢籍歷官南京十二年至是始入爲左通政轉光祿寺卿晉通政使天子治尙綜核棄子斥臣莫不造作端末妄生首尾萃於納言主者幾若承行之吏不然則絞訐相摩叫呼已及之矣公庸情匿姦懇見立剖必使之詞窮意竭而後冰駭風散自公作納言告訐之風少息尋陞刑部右侍郎會推閣員冢宰李日宣先後堆至二十餘人公與焉上召對與推諸臣於中極殿公稱疾不至時上已入陳演之諮越翼日下日宣於理及與推三人始服公之先幾也轉左侍郎署部事旋卽眞爲尙書公言邇年以來刑官擅背條律嚴文尅剝遂使各司上下其手胥吏因緣爲奸刑獄繁興干和召愆僥倖苟免之徒關節賄營之盛雖日誅之而不能止矣因糾近日附會律文之謬者數十事時賈城滯獄

不下萬人重文橫入多窮怨之所遷及清獄之議發自宜興而宜興簠簋人不見信公理問端其寃嫌久訟莫不曲盡情詐壓塞翠疑卽被罪而去者亦緣道謳吟然公未嘗盡主姑息一時關係大案俄頃而定陳新甲下獄政府六卿無爲之營救公言俺答闌入而丁汝夔伏誅沈惟敬盟敗而石星論死國法炳如後此糊紀陵夷淪開昭溥覆遼蹙廣僅誅一二督撫以應故事中樞率置不問故新甲一則曰有例再則曰有例者此也不知親藩膏刃百城流血夔星之罪若是烈乎春秋之義人臣無境外之交戰欵二策古來通用然未有身在朝廷不告君父而專擅便宜者辱國啓侮莫此爲甚上覽疏心動宜興面奏國法大司馬兵不臨城不斬上曰犯邊疆卽勿論僇辱我親藩七不甚於薄城乎卽日棄市中人劉元斌監軍討賊御史王孫蕃劾其逗撓逮問司禮王裕民漏泄疏未抄而元斌辯至上并下裕民於獄言裕民職任提督禁旅殺撓代爲欵匿法難輕縱公上爰書言隱人之惡與身自爲惡者有間終不可以元斌爲首而裕民爲從律內奏事詐不以實條止擬一配註以其欵君也然則繩欵之法亦止此矣加等至烟瘴已極過此以往非守法之臣所敢擅入也上召公面論而始決之洪督救錦州之圍束馬未動

職方張若麒以司馬私人出關督戰洪督不得已從之進而兵潰若麒從漁舟遁還關外精銳喪失俱盡若麒就理而有奧援司官遲延不讞時本司韓一臣出守公批此案未結竟不聽新除爰書以本案爲例王樸倡逃誅矣倡倡逃者豈可援誅陳新甲誤國辟矣誤誤國者胡能延辟欲彰軍政宜赴薫街上覽秋後他如刋定丁督許帥不假借以溫輦或從或不從而公之不爲燥溼輕重則一也最後而有熊姜之獄卒以執法去位當是時宜興當國興化後起而聲價稍高一時臺省各相依附爲反覆憸滑之術以搆兩相於是附宜興者爲南黨附興化者爲北黨章疏詭給激訐莫不有謂上亦心知言官之橫而惡之有無名子疏二十四氣達之御前上益信手勅申戒給事中姜埰言上中謠言單辭厭薄言官行人熊開元屏人密奏宜興過失上皆疑爲捭合故智下之詔獄且欲賜死獄底蕺山於召封犯顏救之蕺山革職公言皇上欲求變通趨時之臣舉朝不乏若欲求廉頑立懦維風易俗之臣舍宗周無與歸矣不聽然上亦凜於公論收回密詔改下刑部公輕擬不徇上意奉旨開住公去而國事益急傍徨一旅冀赴賊俱死而北變已至江左嗣興起公爲右都御史未至改吏部尚書大業草創人心未附聞公與蕺山

滇海之出天下始無寡婦之憂公以國家之敗由官邪也方欲條品人物簡落狐狸易危亡之轍而馬阮傳通姦賂毀裂恩仇擧勳悍將宮奴市儈時相爲市中旨賢於部推私門熱於廟堂黔首囂然公猶以祖宗之法汰彼已甚不因流極之運刈其方圓也馬士英希心列侯中人韓贊周請加恩定策五等延世公覆世宗以外藩入繼擬封輔臣楊廷和蔣冕伯爵皆讓不遑方今國恥未雪扼腕拊心諸臣豈肯裂土自棄俟神京克復大統告定之後議之未晚又言福王殉難先帝尚遺一勛臣一黃門一內侍驗證含斂今先帝梓宮何處封樹若何僅遺一健兒應故事則羣臣之悲思大行秪具文耳士英苦其折讓凡公所上考選年例少所稱可御史黃耳鼎恨公例轉踣尾紛然謂公殺樞臣以敗欵局公歷敍和議始末從前小人閃撿竇國情狀始露公與蕺山先後去國黃童白叟皆知南都不能立矣乙酉四月余過嘉興勸公避地四明山公曰不可吾東向一步則馬阮謂我擁立潞王西向一步則馬阮謂我與晉陽惟有死此一塊土耳別後三月干戈滿地嘉興城守將破公在城外至城下呼曰吾大臣不可野死當與城存亡城上人譁曰我公來矣開門納之越宿而城陷公朝服自縊死閏六月二十六日也

僧眞實藏之櫃中踰二旬收斂顏色如生其時蕺山在越城餓經七日曰此降城非我死所乃出城外而死兩公死相反而其義則一海內爲作降城嘆我公來棄府以美之烈皇撥亂反正之才有明諸帝皆所不及承熹宗蕪穢之後銳於有爲向若始事卽得公等六七人而輔之開誠布公君臣一體全不隄防其於致治也何有自清州出而失望見制於小人所謂君子者往往自開破綻烈皇遂疑天下之士莫不貪欺頗用術輔其資好以耳目隱發爲明陸敬輿曰馭之以智則人詐示之以疑則人偸然後上下交戰於影響鬼魅之途烈皇之視其臣工一如盜賊欲不亡也得乎故蕺山進告先欲敎其心術公隨事消息歸於忠厚雖果違投杼而過後思之不置蓋其性原不與小人合也鳥程韓城武陵井研能亡烈皇之天下而不能使猜忌刻薄之名加於烈皇者觀兩公之遇合而可以解於後世矣南渡沸鼎斗筲而叨天業苟非公等數人虛名潤色詎能免於閹位亦猶文山之存德祐也公清修絕俗造次布素官物貯庫危言戒門通籍二十餘載位至冢宰所餘不過談塵歌鐘而已宏獎後進士有纖芥之長依以成名尤急人之患難雖側踵黨原不忘援手竹亭敗後籍沒公力言當事止沒其田產而捲握之物不與

竹亭者又欲竄其子弟於許都叛黨之內公復理而出之孝廉祝淵上書頌蕺山緹騎遠聞公囑吳金吾勿殺義士淵得生出獄戶一門之內孝友睦婣義盡情至兄弟三人惟伯兄一子相埋者言當遷公曰有兄在吾不敢爲主也毋黨式微公折契田廬曰俾無忘太夫人之德公初以疏屬爾穀爲子已二十六年甲申始立柱臣爲後或問後與子異乎曰然子可私也後不可私也子惟父之所愛卽子之後非薦於祖禰而祖禰用譽告於宗族而宗族不疑不敢後也故詩曰螟蛉有子蜾蠃負之卽人皆可爲子之證也傳曰鬼不歆非類神不馨非族是人不可皆後之證也其議禮之精如此公條貫經史而尤熟於朝章國紀故其章奏尺牘見聞周洽鑿然皆可施行非經生是古非今之腐談也而又旁通九流之學嘗推施公子祿命謂人曰施四明佳人奈何此郎不任香火已而果絕公生於萬歷戊寅歿於宏光乙酉年六十八娶顧氏繼馮氏俱贈一品夫人子爾穀柱臣女五人唐堯臣潘澳張守虞景堯祝文瑜其婿也孫二人功燮申余覆巢孤露公以稺弟畜之所不至隕越於溝壑者繄公是賴且少不知學汎濫無根公每訓之曰學不可雜雜則無成無亦將兵農禮樂以至天時地利人情物理凡可佐廟謨裨掌故者隨

其性之所近併當一路以爲用世張本此猶蘇子瞻教秦太虛多著實用之書之意也公死生師友之誼過於彭宣余感傷舊恩不能及李雯之於王成能無愧乎公葬海寧國花鎮之龍山余兩過墓下豐碑未立但有腹痛辛酉距公之歿已三十七年矣功變來求銘白髮青燈回理前緒尚可彷彿其六七也銘曰

國之興亡豈以事功曰誠曰術何途之從吁嗟烈皇求治太急一念刑名僉壬斯集公亦有言王道平平至誠透露卽是機權行其所學以匡烈皇帝雖曰俞皋國若狂南渡燔火專樹奚養公於其間六月霜雪大廈將傾猶抽樑棟汎汎溝中以俟一閱禦兒鴛水黑雲壓城裹城殺魄耿耿孤城血碧龍山魂騎箕尾千秋萬歲光芒奔屃

左副都御史贈太子少保證忠介四明施公神道碑銘 壬子

餘姚四明施公當流賊之變爲左副都御史在東長安門聞烈皇帝既殉社稷慟哭而書曰慙無半策匡時難唯有一死報君恩遂投繯死僕遽解之少甦厲聲曰汝輩安知大義是時賊滿街巷不可返寓公望門求縊居人皆麾出之乃以砒霜投燒酒飲九竅血裂而逝初寇警日亟公屢促司馬鳳兵固守飛檄勤王司馬蕩

落如承平時公叱鳳而去自度必死遺書於家人曰吾身報國毋哀吾死亡何而有三月十九日之事公登萬歷己未進士第授工部主事值奄人逆寘用事礦舀諸曺公獨不就爲其所怒有詔拆北堂限五日以窘公俄而暴風拔屋公得脫然又詔依嘉靖舊式作獻吻其式范然公方句稽匠氏神以夢告明日發地得之則嘉靖間所用之餘也稍遷屯田司郎中會淶文輔以中官監督二部公恥爲之屈謂降俸出知漳州五百里民隱如在庭內每有盜發輒曰此必某也其里貫姓名無不知之者李魁奇亂援往例請撫公謂若然又爲閩封殖一臺也與巡撫都公維楨悉力定之之劉香海外公繫其母誘之海隅香卒授首島寇時入犯皆有內主公破其牆壁銷其厝火欲使全閩兵力不歸一氏蓋其所慮者深也累轉至布政司皆在福建入爲光祿寺卿通政司使學士黃公以直言觸上怒諸生涂仲吉上書頌之公批只可存此一段議論不爲封進仲吉勃公阻言路公繳原疏上見其批大怒閒住回籍逾年再召爲南京通政司陞辭公以學術吏治兵事財用四者入告上爲之動容出京三日遣中使召還面諭曰南京無事留此爲朕幹些要務吏部會推刑部右侍郎上曰施某清執可左副都御史其去殉難之時止二月

也公諱邦曜字爾韜別號四明其先師點以刺史居烏程孫宿慶元間爲餘姚令因家焉高祖信漳平令祖龍雲父承雲皆以公貴贈大中大夫福建參政元配虞氏贈淑人繼金氏封淑人子欽邑諸生公之學得力於文成鉤深纂要以理學文章經濟三分其集心光證明章句者所不得而窺也蕺山講學公又以其自得者參請皆歸實際蕺山亦深契之公起自孤童身至大僚不改寒窶之習勇於爲義同年生魯時昇卒京邸公爲之含殮又以女妻其子嘗買一婢掃灑廳事至於東隅凝視擁篲而泣公見而怪之曰此先人任御史之宅也兒時曾墮環茲地憶之不覺凄愴公閔然即分嫁女之資擇士人而歸之此在常人所不能者於公則爲餘事也公卒未十年嗣子亦沒夫人寄食壻家晨炊不繼淺士一坏蒸嘗闃然嗟乎公之忠義行遠有耀豈以一家之存亡爲絕續乎銘曰

姚江九折出海門英靈磅礴正氣存三忠之名孰不聞施公繼之血化碧朝不爲潮夕不汐帝座風雷通咫尺大廈欲焚烟模糊暮燕啁噍畢逋鳥誰其聞之大聲呼乘龍冉冉帝上昇前無疑弼後無丞公獨攀髯執綏繩虞淵不返寒日暮爲王作導御螻蟻自盡者心東流水國既破兮家亦亡蕭蕭殯宮對野棠下馬無人拜夕陽道旁亦自有童叟爲公培土深且厚石爛海枯銘不朽

文淵閣大學士吏兵二部尚書謚文靖朱公墓誌銘

公諱天麟字遊初別號震青以沈天英舉鄉試後始復姓世居吳江之太湖濱爲農家至公而徙崑山幼好學家貧無力從師年十歲隨父耒庵之黎里其地有道士陸逸庵公之親也精舍幽雅公欲留而讀書耒庵不可携之還家越二日里人有聘薪於黎里者公不告於家附舟而往家人跡之使歸公曰吾不欲以農夫沒世逸庵亦勸學甚力聘名師教之歷八寒暑而學成萬歷戊午舉鄉書出先忠端公之門登崇禎戊辰進士第授饒州府推官政事之暇唯務談學所謂豫章四子者陳際泰艾南英羅萬藻章世純皆從之何心隱傳泰州之學爲江陵所害僉州據其愛書作傳人遂以遊俠外之公觀其遺錄有所發明刻之衆毀之中兼官攝印皆有惠政建祠者三地戊寅上御中左門召考選諸臣問兵食之計拔公爲翰林院編修庚辰充武經大全纂修官甲申正月差祭淮王至山東而京師陷一慟幾不起大兵南渡公欲爲卽墨之守而人心已去航海而南至定海登陸復自浙之閩遇閩立國公以少詹事兼侍讀學士署國子監祭酒諸生亦千餘人隆武廷

試貢生選十二名爲萃士。其冠服比庶常三年後賜同進士出身。以公爲教習未幾。公見鄭芝龍跋扈。乞假至粵。閩事敗。又自東粵至西粵。入土司安平州。桂王立於肇慶。移梧移桂移全永。丁亥四月。依劉承胤於武岡。遣官以禮部侍郎召公。公上疏。請上自將爲前鋒。毋徒蹕轍承平。今日拜一相。明日設一官。坐失事機。戊子四月。王在南寧。陞禮部尚書。尋兼東閣大學士。召入直。公力辭。今何時也。營官晉秩。臣實恥之。願押選士兵。勤略江閩。不聽。公不得已。至行在。會李成棟請幸肇慶。公愚躁。過潯州。潯帥陳邦傳請世守粵西。如黔國故事。公票擬不允。邦傳意在必得。以印劍擲公曰。公仍不允。時兩粵新復。豫章通欵。何騰蛟堵胤錫經略三楚。肇慶晏然。以小朝廷自處。公上言爲今之計。親賢選將。詢爾仇方。夙籌舊服。爾乃惟聽孔壬議議。日以口舌快忿。卽旰日橫經。摧商繁牘。亦奚以爲。顧議者謂何必親征。我以地方官官彼人。以地方餉餉各兵。卽我官我兵也。漢高所云馬上得天下者。欲以筆端收之。臣望皇上效周宣自將。以世臣元老姜曰廣黃景昉瞿式耜何騰蛟堵胤錫等爲今澄止荆淮之穆公方召。卽以迎鑾諸勳鎮兵。合爲王旅。倣舊制京營神樞等十二以隸衆師。內以神機一營。領兵一萬二千五百人屬中樞。

戎政轄之。使表裏策應。悉聽命於行闕。亟須親征之詔。舍此更無他道。王優詔答之。而不能行也。未幾而五虎之門戶起。五虎者。左都御史袁彭年。副都御史劉湘客。吏科都給事中丁時魁。兵科都給事中金堡。戶科都給事中蒙正發也。皆以李成棟之子元膚爲主。堡在桂林。擬上十事。參馬吉翔陳邦傳龐天壽。李成棟及大學士王化澄嚴起恒。至肇慶行朝。以示時魁等。時魁創其牽連成棟者二事。而以八事上之。成棟見其所論之人。皆己之所不悅者。故使其子親之。化澄起恒俱欲辭位。公言二輔歷盡顛沛。所謂同患難之臣也。不宜聽其去。首輔瞿式耜當令回朝。內定紛囂。外資發縱。十二月二日。召對。王諭肇基伊始。百爾功臣。方賴中外拮据。科臣弗恤艱難。說現成話。或寒其心。豈不悞事。日來改票。朕與輔臣再三商確。豈不容朕改一字。何云中旨。公奏科臣金堡前卓朝堅風裁。紀綱初立。方賴糾繩。用舍人材。讀書軍國。倘有故違僉論。出自斜封墨勅者。方爲中旨。今雖無此言官。防微杜漸。言之未始不可。袁彭年條陳憲規。察御史履歷。遍陸樞回道。刺書下御。彭年劾請逮問。上批未允。彭年隨劾起恒。而丁時魁金堡單疏公疏。劾起恒及馬吉翔龐天壽者無已時。太后召公票擬。面諭當武岡危難之時。今日諸臣安在。非

馬吉翔等二三人左右聖躬。焉有今日。先生嚴加票擬。不可隳狥。公奏武岡扈從大功。固不可泯。然憲垣所爭。亦是職所當言。還望皇太后皇上寬宥以開言路。太后復諭。先生只管嚴擬來看。隨命內臣給筆札賜坐。公票擬兩解。太后不允。改票至再。內有那得如許更端聚訟語。彭年大怒。疾呼於朝堂曰。當時不惜鐵騎三千。猶得作此景象耶。起恒遂抹前旨。以逢其意。彭年怒猶未平。二十三日立春。王令諸大臣盟於太廟。而後入賀。顧水火愈甚。已丑正月。陳邦傅憤金堡參之也。上疏言堡謂臣無將無兵。濫冒封爵。請卽遣堡爲臣監紀。以觀臣十萬鐵騎。堡昔爲臨清知州。降賊。受官逃回。今日湖南來。未必非北人間諜。公與起恒在直。得邦傅疏。抵几大笑曰。金道隱善罵人。今亦被人罵倒耶。道隱者。堡之字也。遂擬票。金堡辛苦何來。朕所未悉。所請監紀。著卽會議。其謂辛苦何來。用杜子美喜達行在所辛苦賊中來成語。非有他意。而堡以爲譏其從賊。時魁等牽科道官青衣哭於朝。擲印免冠。入閣大噪。公曰。公等豈以小朝廷。遂無君臣之禮耶。彭年曰。不關我事。公曰。總憲者。總朝廷之法也。公爲總憲。法紀蕩然。焉所謝責。王召諸臣勉之。收印視事。時魁等不從。令李元膚給之。初。時魁等以票擬出自起恒。欲進閣殿之。是晨侍

耶劉遠生至公舟。阻其入朝。詢其故。遠生以告。公曰。不知可以不入。既知矣。事不辭難。遂至閣自認。魁等爲之稍阻。公隨乞去。王遣鴻臚卿何騰教趣入直。不可。堅辭涕泣。王亦垂淚曰。卿去。朕益孤矣。二月初六日也。此與唐昭宗欲相韓渥。朱溫欲害之而出。昭宗握渥手流涕曰。左右無人矣。又何殊也。公棲遲慶遠。九月。王復勅入覲。跋予懸望。更勿久延。公言兩粵兵民。情洶勢促。路人能言之。好建言者。絕置不論。須知近地可危。方克謀及。粲遠知遷形可懼。奚遑漫採浮言。而乃瑣屑一人一事。掉頭以爭矯命還封。曰我古遺直也。今而後。毋以四方無利害之章奏。悻悻見面。認爲極痛極癢而罔焉。使我一人終日知危知懼。僅知此焉而已。王念之不置。俾返棹端溪。公自慶遠至象州。而王已退蹕梧州。上疏言端州終歲瘴癘。茲因一番震蕩。毅然有爲。自今日爲始。東省勤奮。各有寨兵汛艇。曾舉義於昔者。自可號召於今。高雷廉瓊。額解兩廣鹽利。土弁客兵。蹲其根括。有兵而不知發。有餉而棄諸人。毋若向之謀國者。曰義兵可散歸農也。土猺寨獞兵不可用也。終日以毛錐從事。一驚再驚。至有今日。又言宋高宗渡江航海。偏安一隅。有退地也。今日之事。退地何居。下無行臺。上無行闕。中露中泥。無地非戰場也。無日非戰期也。可

云此爲三公九卿屬內歟彼爲使相調將屬外歟二三年間播惑內櫓慶之難去輕畀外爵招之莫來皇上當奮然自將勿判內外文武諸臣悉擐甲將兵以從臣請持經畧江南嶺南使節揀砦兵擇土豪抽峒丁募水手自近遠遠招集四方流徙之人訓閱以充御兵佐我皇上雲集龍翻之力否則徒責票擬調停文武水火以爲主持政本嗚呼今日政本何在乎庚寅七月以文淵閣大學士吏兵二部尙書入直梧州賜圖書曰理學名臣先是雲南督師楊畏知說滇寇孫可望反正同鄉官冀彝赴肇慶進可望表請王封金堡首言本朝異姓止有贈王三百年定制不宜壞自今日衆皆以爲然畏知曰不與無益彼固已自王也一旦降號公侯而能欣然受命者此純臣之節寧可望於若輩今因其向義使之感恩庶幾收助於萬一且法有因革時異勢殊土宇非故而猶執舊法乎議數月不決臨發乃賜一字親王章而無封號畏知西行過梧遇堵胤錫曰可望棄自王雲南今賜之印而無國名是猶靳之也激猛虎而使噬人奈何胤錫然之爲補牘入始封定遼王武康伯胡執恭者故陳邦傅中軍駐防泗城洲地與滇近聞可望求封先以書約封秦王可望悅執恭即具疏報聞且謂機不容緩臣已便宜鑄印填空勅賚執行矣執恭至滇可望郊迎甚恭所部額手交賀儼然以秦王臨其下矣比畏知回始知其詐顧深恥之曰爲帝爲王我所自致何藉於彼而層層更易徒爲人笑歟遂不受朝命至是可望復遣使至梧自稱秦王且以不願改號爲請從官集議公與王化澄以爲許之便嚴起恆文安之郭之奇以爲不當許公厲色爭之而起恆等持之益堅及兩廣俱破大兵日迫王奔南甯辛卯始封可望爲秦王而可望已視之甚輕五月可望請移蹕雲南從亡諸臣議之閣臣吳貞毓御史王光廷徐極等議幸飲州依李元胤公言元胤屢敗之餘衆不滿千樓依海濱其不足恃明矣雲南山川險阻雄師數十萬北通川陝南控荆楚可望既懷好音必弗遽萌他志不若因其迎而依之亦推誠之道也僉議未協遷延者累月公憂慮從單騎奉命經略左右兩江土司兵衆未集大兵已迫南寧王踉蹌入滇公扶病隨行壬辰正月至廣南府病劇不能前進暫寓西板村土官儂紹周架屋居之是年八月十八日卒有孤忠未展遺恨無窮疏遺人至安隆所上之王覽疏悲泣賜祭十一壇贈少保建極殿大學士謚文靖粵稽永曆立國篳路藍縷自救無暇與宋之二王無異惟肇慶之時兩三年間可以進取有爲而又爲五虎所把持簿文細故事事爭執以

法祖制懷名器依傍爲題目廟堂之上流矢影風救過不遑而於兵食戰守綢繆呼吸之大計一切置之不講夫未進呈曰票擬既落紅即聖旨聖旨一不當意即追究票擬之人而欲毆之此與狗脚朕之習何殊袁彭年等不足責金堡頗持士節顧乃昵近凶慝取謀豺虎與之共濟乎明朝異姓不封王猶漢之非劉氏而王者天下共擊之一也孫可望之求王於明亦猶韓信之求王於漢也顧漢未嘗不王信堡執承平之言以繩創業得乎彼求我則我重我求彼則我輕我不能操重之權直至零丁失所我出其下而後奉之則爲其所輕也固宜不王異姓與諫南遷之議皆愚儒不知通變者也文靖公之學所謂積穀做米把纜放船其於儒門尙未臻於自得顧鞠躬盡瘁死而後已堡則深契禪宗佞口銛筆一以機鋒出之壞人家國視爲墮甑而又別開生面擡皷上堂世出世間總屬無情於此可以知儒釋之分矣公喈志讀書樓心重仞即行街衖間亦不徹吟誦壬午在京師余每過之談學亹亹汗漫恍惚非章句之所軌轍著有道統治統二錄七觀齋文集雉城詩集孝詮一枝草藏於家婺沈氏封一品夫人子二人宿垣監察御史斗垣給事中册封豐昌王行至板橋孫可望犯蹕抗節而死孫之銓甲子武舉人某某康熙壬寅喪車還里癸丑葬於雉城之湖濱又十年余至崑山之銓以墓銘爲請先忠端公之難門人唯徐家宰石麒職納秦館公與金知縣渾倉惶奔赴余時童稚執手而號徘徊家國存亡之故執筆泣然渾字宜蘇吳縣人亦死節於英德銘曰國之興亡雖曰天數天之所廢由人攖仆鼎懸一絲喘之未錯貫炎新造危如朝露猶以臺諫排論宿素最爾兩粵乃興朋黨咫尺堂陛殷雷擾攘昔之臺諫奉行宰相今之宰相臺諫厮養於唯文靖爭此呼吸群枉嘩然摧堂相逼寄命舟航時危復入朝服攙淚楯棺痺溼一家百口寄處蠻巢經年十九存者寥寥故鄉重錦丹旐飄颻死而不亡視此霜毫

兵部左侍郎蒼水張公墓誌銘　丁巳

語曰慷慨赴死易從容就義難所謂慷慨從容者非以一身較遲速也扶危定傾之心吾身一日可以未死吾力一絲有所未盡不容但已古今成敗利鈍有盡而此不容已者長留於天地之間愚公移山精衛填海常人竊爲說鈴實聖指爲血路也是故知其不可而不爲即非從容矣武林張文嘉甬水萬斯大與僧超直蒼水於南屏之陰余友李文胤謂文山屬銘於鄧元薦以元薦同仕行朝也今行

朝之臣無在者蒼水之銘非子而誰余乃按公奇零草北征錄及公族祖汝稷世系次第之以爲銘公諱煌言字玄箸別號蒼水宋相張知白之裔也曾孫集賢修撰襲自滄州徙平江集賢子顧又自平江徙鄞九傳至景仁避元末之亂泛海至高麗洪武初始返鄉里又四傳而張氏以雍睦名長伯祥舉成化癸卯賢書次延次玠次璟里人以孝友名之玠生錫錫生淮淮生尹忠尹忠生應斗應斗生圭章字兩如天啓甲子舉人仕至刑部員外郎公之父也妣趙氏封宜人公幼頗跅弛不羈好與博徒遊無以償進則私斥賣其生產刑部恨之然風骨高華落落不可一世年十六爲諸生時天下多故上欲重武試文之後試射諸生從事者新射莫能中公執弓抽矢三發連三中暇豫如素習者觀者以爲奇崇禎壬午舉鄉試東江建義公與錢忠介同事授翰林院編修出籌軍旅入典制誥丙戌師潰公汎海依肅魯於瀝洲明年松江吳勝兆反口以右僉都御史持節監定西侯軍以援之至崇明颶風覆舟公匿於房師故諸暨令家以免得間道歸海上又明年移節上虞之平岡山寨與王司馬相犄角焚上虞破新昌浙東列城爲之喜閉庚寅瀝洲爲行在公復從之瀝洲隨扈踔至閩海時閩事主于延平遙奉桂期監國爲寓公

而已公激發潛鎮改鵝首而北之癸巳冬返浙明年復監定西侯軍入長江登金山遙祭孝陵三軍皆慟哭失聲燈火通于建業題詩蘭若中以上游師未至左次崇明頃之再入長江掠瓜儀抵燕子磯南都震動而師徒單弱中原豪傑無響應者亦迤邐東下聯營浙海戊戌漠中遣使授兵部左侍郎兼翰林院學士延平北伐公監其軍碇羊山孝龍爲禹海舶碎者百餘義陽王溺焉羊山者海中小島羣羊乳其上見人了不畏避然不可殺殺之則風濤立至軍士不信執而烹之方熟而禹作於是返旆明年五月延平全師入江公以所部義從數千人並發至崇明公謂延平崇沙江海門戶懸洲可守不若先定之爲老營脫有疎虞進退自依不聽將取瓜州延平以公爲前茅時金焦間鐵索橫江夾岸皆西洋大砲砲聲雷動波濤起立公舟出其間風定行遲登桅樓露香祝曰成敗在此一舉天若祚國從枕席上過師否則以余身爲靡粉亦始願之所及也數棹前進飛火夾船而墮若有陰相之者明日延平始至克其城議師所向延平先金陵公先京口延平曰吾頓兵京口金陵援騎朝發夕至爲之奈何公曰吾以偏師水道薄觀音門金陵將自守不暇豈能分援他郡延平然之即請公往未至儀眞五十里吏民迎降六月二十八日抵觀音門延平已下京口水師舉至七月朔公哨卒七人掠江浦取之五日公所遣別將以蕪湖降書至延平謂蕪城上游門戶倘留都不旦夕下則江楚之援日至控扼要害非公不足辦七日至蕪湖相度形勢一軍出溧陽以窺廣德一軍鎮池郡以截上流一軍拔和陽以固采石一軍入寧國以徧新安傳檄郡邑江之南北相率來歸郡則太平寧國池州徽州縣則當塗蕪湖繁昌宣城寧國南寧南陵太平旌德貴池銅陵東流建德青陽石埭涇縣巢縣含山舒城廬江高淳溧陽建平州則廣德無爲和陽凡得府四州三縣二十四江楚魯衛豪傑多詣軍門受約束歸許礪牙相應當是時公師所過吏人喜悅爭持牛酒迎勞父者扶杖妊香挈壺漿以獻者終日不絕見其衣冠莫不垂涕亡何而金陵之敗聞公方受新安之降乃返蕪湖初公語延平師老易生它變宜遣諸帥分巡郡邑留都出援我則首尾遨擊如其自守我則堅壁以待倘四面克復收兵齎至金陵如在掌中矣延平不聽自以爲功在漏刻士卒釋氷而嬉樵蘇四出營壘爲空大兵謀知以輕騎襲破前屯延平倉卒移幔質明軍竄未就大兵傾城出戰兵無鬬志大敗延平亦遂乘流出海并徹京口之師而去公之聞敗也亦謂軍雖挫未必遽登舟即登舟未必遽揚帆即揚帆必且退守鎮江故彈壓列城無有變志遣人至延平請益百艘天下事尚可圖也已而知其不然大兵千餘艘截於下流歸路已梗引舟趨鄱陽以集散亡八月七日次銅陵與楚師遇兵潰有言英霍山寨可投者乃焚舟登陸士卒尚數百人十七日入霍山界縣有陽山寨寨在山巔可容萬人饒水泉故義師所據已受招撫聞公至拒之英山有將軍寨轉而至彼渡東溪嶺追師奄至士卒皆竄公相依只一僮一卒迷失道土人止之公賂土人爲導變服夜行天明而踪跡者衆導股身去踪跡者得賂乃解然茫然不知去向念有故人賣藥于安慶之高河埠求一人導至其所至則故人他往而故人之友識公爲張司馬僕其忠義導公由樅陽湖出江渡黃盆抵東流之張家灘陸行建德祁門兩山中公方病瘧力疾零丁至休甯買棹入嚴陵浙人熟公面目改而山行自婺之東義出天台以達海壖樹蘚鳴角散亡復集庚子駐師林門辛丑冬入閩海遺客暴子木至臺灣貢延平出師時延平方與紅夷搆難殊無經略中原之志公作詩譏之云中原方卜鹿何暇問虹梁明年演事敗延平師既不出公復歸浙海甲辰散兵居于懸巖懸巖在海中荒瘠無居人山南多汊港通舟其陰巉岩峭壁公結

茅其間。從者爲羅子木楊冠玉。餘惟舟子役人而已。於時海內承平。滇南統絕。八閩瀰安。獨公風帆浪楫。傲岸于明台之間。讖者急公愈甚。係累其妻子族屬以俟公之小校降。欲致公以爲功。與其徒數十人。走補陀。僞爲行脚僧。會公告羅之舟。玉羅人謂其僧也。昵之。小校出刀以脅羅人。令言公處。擊殺數人。而後肯言。曰雖然。公不可得也。公畜雙猿以候動靜。船在十里之外。則猿鳴木杪。公得爲備矣。小校乃以夜半出山之背。緣藤踰嶺而入。暗中執公幷及子木冠玉舟子三人。七月十七日也。十九日。公至寧波。方巾葛衣。轎而入。觀者如堵。墻皆歎息以爲奮錦。張帥舉酒屬公曰。遲公久矣。公曰。父死不能蔥。國亡不能救。死有餘罪。今日之事。速死而已。後數日。送公至省。供帳如上賓。公南面坐。故時部曲皆來庭謁。司道郡縣至者。公但拱手不起。列坐于側。皆視公爲天神。省中人賂守者。得視公面爲幸。論墨流傳。視爲至寶。每日求書者。堆積几案。公亦稱情落筆。九月七日。幕府請公詣市。公賦絕命詩。我年適五九。復逢九月七。大廈已不支。成仁萬事畢。遂遇害。子木冠玉舟子三人。皆從死。子木名綸。深陽人。冠玉鄞人。公生於萬歷庚申六月初九日。年四十五。娶董氏。子萬祺。先公三日戮於鎭江。今以再從子鴻福爲後。公精於

六壬。兵屯東溪嶺。占得四課空陷。方大驚而追騎已及。羅舟未返。占課大凶。主有非常之變。徘徊假寐。卒遭束縛。聞嘗以公與文山並提而論。皆吹冷焰於灰燼之中。無尺地一民可據。正憑此一綫未死之人心。以爲皦然而形勢昭然者也。人心莫測者也。其昭然者不足以制。其莫測則亦從而轉矣。唯兩公之心。匪石不可轉。故百死之餘。愈見光彩。文山之指南錄。公之北征紀。雖與日月爭光可也。文山鎭江遁後。馳驅不過三載。公丙戌航海。甲辰就執。三度閩關。四入長江。兩遭覆沒。首尾十有九年。文山經營者。不過閩廣一隅。公提孤軍。盧喝中原而下之。是公之所處爲益難矣。公父刑部嘗教授余家。余諸父皆其門人。至余與公。則兩世之交也。念昔周旋館背蠣灘之上。共此艱難。今公已爲千載人物。比之文山。人皆信之。余屈身養母。戔戔自附於晉之處士。未知後之人其許我否也。銘曰。

廬陵之祠。四忠一節。文山自許。俎豆其列。誰冠貂蟬。增此像設。曰惟信公。終焉是揭。西湖之陽。春香秋霧。北有岳墳。南有于墓。公亦有言。寃冤罕是。附同德比義。而相旦暮。前之廬陵。後之甬水。五百餘年。三千有里。一時發言。俱同讖語。天且勿違。成人之美。

碩膚孫公墓誌銘

順治丙戌六月二十四日。孫公碩膚卒于海外之瀝洲。瀝洲尋爲界外。殊絕內地。康熙乙丑。還瀝洲于定海。其孫訥渡海。載公柩歸葬燭湖。蓋公墓之不作寒食者。四十年矣。余與公共事時。壯力方剛。今癃殘頑鄙不死。始得銘公之墓。公諱嘉績。字碩膚。燭湖先生孫。應時之後。五世祖燧。巡撫江西右都御史。死宸濠之難。謚忠烈。高祖墀。尚寶司卿。曾祖口。上林苑監丞。祖如游。文淵閣大學士。謚文恭。父口。工部郎中。妣胡氏。屠氏。俱封太淑人。公刻苦爲學。業舉子以才稱。登崇禎丁丑進士第。授南京工部主事。時徐忠襄爲應天府丞。爲公分別邪正。開張聞見。公從捧手而受之。本兵聞其名。調爲職方司郎中。遭有風塵之警。傳城閉壘。皆不測其進止。公曰。此不難知。當俟後隊南下耳。既而果然。高奄起。潛求世廢。公覆疏格之。起書恨甚烈。廟于觀德殿較閱軍器。讒之下獄。會石齋先生逮入。上怒其面折。意欲殺之。廷杖而入獄門。襍被藥裹。一切撫攔。公徹已服用。遇之甚謹。稍閒。從而受易。凡與先生通往來者。楊嗣昌皆指之爲福黨。因取同獄黃文煥文震亨等及公雜治之。多睚眦戟手以分涇渭。公獨曰。昔黃霸之在獄。受經于夏侯勝。史傳以爲美談。

今又何必諱乎。同事者皆愧其言。清獄詔下。司寇徐忠襄遂出公。踰年起爲九江道僉事。未上而國變。乙酉　大兵東渡。郡邑望風迎附。然數百年故國。一旦忽焉。當是時。人心恇擾未定。但觀望未敢先發。公方買書築室。欲老泉石。而書卷橫胸。利害智力。倉卒不暇較量。閏六月九日。於空然無恃之中。創爲即墨之守。黃鍾孤管。遂移氣運。東浙因之立國一年。顧不可謂無益興亡之數。血路心城。豈論修短。陳壽即仇諸葛。不能不紀蜀漢。宏範雖逼崖山。未嘗不稱二王。從來亡社雖加一日。亦關國厭。此說蓋在成敗利鈍之外者也。當公丁丑赴試縣令梁佳植夢公廷對第一。榜發不驗。及卒瀝洲。遠葬張信墓道之南。信固明初之第一也。前定之矣。東浙歷官左僉都御史東閣大學士。公生萬歷甲辰九月十四日。配陳氏。封夫人。子廷鈴。中書舍人。從亡海外。歷官司農。孫男六人。訥州同知。訓諤。諸生。誠證詮。孫女幾人。其一嫁太學生黃正誼。即余子也。公詩法孟王。其文集散失。止存數十首。此外則五世傳贊存直錄。銘曰。

越唯忠烈。抗節武廟。嘉靖名臣。文恪爲邵。萬歷三宰。正色清簡。光熹之際。文恭是繼。大廈已傾。一木血指。明之世臣。嗚呼孫氏。

余若水周唯一兩先生墓誌銘 丁巳

嗟乎名節之談執肯多讓而身非道開難吞白石體類王徽常須藥裹許邁雖逝猶動定省伯鸞雖簡尚存室家生此天地之間不能不與之相干涉有干涉則有往來陶靖節不肯屈身異代而江州之酒始安之錢不能拒也然靖節所處之時葛巾醅奧無鉗市之恐較之□□似爲差易活埋土室長往深山吾於會稽余若水甬上周唯一兩先生有深悲焉若水名增遠字謙貞曾祖古愚祖相肇慶府通判父幼美封兵部尚書尚書五子長煌字武貞天啓乙丑進士第一人季增雍太平知縣若水其中子也登崇禎癸未進士第除實應知縣劉澤清開府淮南欲以公禮格郡縣若水投版棄官而去晝江之役補禮部儀制司主事陞郎中唯一名齊曾字思沂高祖薇工部員外郎曾祖柔祖煬父臺唯一登癸未進士第除廣東順德知縣邑中多盜以爲此饑寒所致古人社倉之法意非不美然而其利易盡於是變社倉爲義田而以社倉之法行之可以久遠又倣弓箭社之法行於西北者行之東南修飾僕區沈命之術盜一發即得擒香山縣香山與黎人相望一海土官欲渡海入葬直指許之唯一不可乃止閩中立國其首輔香山人下敎有不

便於民者唯一卽解職歸兩先生之出俱當兵戈旁午之日若水無以自見唯一之所見者亦小小及民之事不足以盡其長也桑海之交武貞投水死若水逃山中不出郡縣逼之入見若水乃與疾城南以待齋斧久之而事解棄村童五六人授以三字經晨則秉耒而出與老農雜作較量勤惰未嘗因其貴人而讓畔也同年生王天錫爲海道欲與話舊若水辭以疾天錫披帷直入若水擁衾不起曰主臣不幸有狗馬疾不得與故人爲禮天錫執手勞苦未出門數步則已與一婢子擔糞灌園矣天錫遙矚嘆息而返冬夏一皂帽雖至昵者不見其科頭已酉歲十月十三日卒年六十五蓋二十有四年不離城南一步也唯一遯入鄧源盡去其髮而爲髮冢曰惟松有聲可以無哭惟蘿有露可以無泪唯鳥石依依可無弔客架險立瓢棲曰蠹雲自稱無髮居士剡源饒水石與山僧樵子出沒瀑聲虹影之間軍持不借時掛於萬仞叢林遂欲以法付之一笑而已王天錫求見唯一止之曰烟裏程途朝不知暮宿所故人咫尺舉目有山河之異辛亥歲三月二十日卒年六十九若水行在孝經義理迫隘唯一之途稍寬世之君子往往由之然不欲爲異姓之臣者願反爲異姓之子無乃自相矛盾乎唯一之寄身釋氏猶李雯之

爲傭保依齋之爲賣卜然其詩云愧不悉除鬚髮去猶留松下一孤身我來仍喚松爲樹未必松呼我是人則亦未嘗不羨若水之爲也若水草屋三間不蔽風雨以鼇甲承漏臥榻之下牛宮鷄棲無下足處生人之趣都盡唯一山林標致一器之微亦極其工巧嘗拾燒餘爲煨拂拭過於金玉又得懸崖奇木製爲簀和坐臥其間兩先生之不同如此若水慨世路之逼仄逡巡荷卿性惡百王無弊著論以非孟唯一機鋒曳電汪洋自恣寓言十九然清苦自立胸中兀然有所不可不以牛跡之安途避亂羣之近憂者是則同若水出自崑山朱相國震青之門唯一出鹽官吳太常磊齋之門相國則先忠端公之門人也其淵源有自若水疾革余造其榻前命兒子正誼爲之切脈若水曰某祈死二十年之前反祈生二十年之後乎余泫然而別唯一則未嘗一面也若水配姚宜人子三金體金和金繩唯一配表孺人子四天行時行攸行中行庚戌歲金體介陳天若求銘余未及爲後七年天行介李杲堂求銘余倣葉水心併誌陳同父王道父之例以誌兩先生同父道父猶有顯晦之別若兩先生則屈賈李杜之同傳兩家子弟刻於墓以信德之不孤也銘曰

不有死者無以見道之界不有生者無以見道之大賢生賢死返之心而無害

翰林院庶吉士子一魏先生墓誌銘

天啓朝以攻逆奄而死者一十有三人其後人爲世所指名者惟黃魏兩家李賊陷都城子一死之是亦可以免於疑論矣顧四十年以來子一之大節尚然沈滯則黨人餘論錮之也乾坤未毀所賴吾黨清議猶有存者子一以同難視余猶弟余老矣可不及其未死披發白日乎子一之子札以墓銘來請亦復何辭子一諱學濂別號內齋魏氏吳之舊姓世爲嘉善人曾祖祥祖邦直皆贈太常寺卿父諱大中吏科都給事中以直諫死證忠節姚錢氏封淑人忠節有才子三人長學淵字子敬所謂魏孝子也次子一次學洙字子聞子一風神傑出少受學於子敬卓犖不羣年十六應試邑令康元穆奇之使冠多士不因忠節在要位也乙丑忠節受難孝子捐生遺孤滿室追吏坐門子一紹遠荒屯輸寫心力破巢之下復有完卵逆奄伏誅忠死之家哀榮已備而導之與獄者阮大鋮傳檄方改頭換面捲土重來子一刺血上書申復讎之義天子懸然爲之動容下其章大鋮久依城社不畏羣燒僅以考功之議上子一復上疏力爭卒罷丹書同難諸子先後謝恩闕下

余年最少共推子爲一文設祭詔獄門中讀文未畢莫不狂哭觀者亦哭左右入告烈皇烈皇曰忠臣孤子真懶脫懷甲戌葬忠節迎蕺山夫子題主會葬者千人子一布衣閉門不露貧狹吳子逆陳幾亭皆子一姻家因請蕺山講學於丙舍讀書柳洲與長洲薄子珏務爲佐王之學兵書戰策農政天官治河城守律呂鹽鐵之類無不講求將以見之行事逆知天下大亂訪劍客奇才而與之習射角鷹不盡其能不止直指督學行部謁廟講書故事鐵抽二二諸生敷演儀文子一不待宣及奮袖橫經以古義質今事利害之興作吏治之循墨昌言無所隱避聞之莫不震動主者唯唯不能不爲理奪也是時塲屋之文競學浮麗爭爲聞緩子一造於疏通廣博之域脫稿流傳然子一孤行一意不肯附會婁東二張主張復社士集其門者如燕雀子一多相斬故即虞山古文未嘗以一代作手歸之其所奉手攝衣者蕺山一人而已乙亥特詔選士子一舉第三一時同志之士想望其出以爲世用壬午舉應天鄉試明年登進士第改庶吉士寇患已深子一多所建白請援靈武舊事出太子討賊請號召三輔義勇入援范文貞言之天子而烈皇菁華已竭但有周章托之空言已矣京師既陷子一謂其同志曰吾輩自分唯有一死

然死有三節目先帝上升之日一也發喪之日二也李賊即僞位之日三也前此二者今已不及以彼篡位之晨爲吾易簀之期耳此四字之訣學要先是子一與容城孫鍾元密結義旅刼其不備賊中亦頗有願內應者故子一遲遲以待其至久之音塵斷絕賊黨勸進將以四月二十九日燔燎告天以正號位子一曰吾死晚矣以其日賦詩二章自縊死距生萬歷戊申九月二十八日年三十七配陳氏戊午解元山毓女子三人尤枚順治戊子舉人允札增廣生允桓庠生女一人壻徐之陵孫男八人儒烈儒巖儒雙儒燕儒然儒魚儒庶儒秋孫女五人曾孫一人所著有內齋集十卷日知錄五卷藏於家當子一之未死也同邑忌之者造作飛語言其傾側荒朝不持士節阮大鋮時方得志附益增張以報血書之役君子亦多信之未幾而子一死君子之惑雖解而蓋棺之衆不及貞元朝士今已無多執爲之激昂而樂道者嗟乎子一大奬欲爲人所難自傷家難則廢衣廢食誓終天年母病未瘳則割臂投藥助彼方劑十八年流離之門戶藉母在堂昆弟都盡一解褐之書生未與國事柴也其來未始爲過而子一堅心致命不欲以常人自居亦可以諒其志矣向使妖讒不起則與倪范諸公同騎箕尾夫又何說顧子一所以致此者亦自有故子一上書見知於天子銳意問學遠駕經生先友宿艾望風推服莫窺其底裏加之旁通醫事章草之書倪黃之畫陽冰之篆孤姿絕狀觸毫而出無非詩書之所融結學侶挹其精微詞宗稱其妙絕一時盛名無出其右子一亦未免矜貴自喜不知盛名之難居也且子一雖學於蕺山其所重郤在經濟上此便是功利之學既與倪范諸公同是一死而牽挽於密約不得自由亦是功利誤之此則可爲子一惜也然子一實有過人者余束髮交遊所見天下士才分與余不甚懸絕而爲余之所畏者桐城方密之秋浦沈崑銅余弟澤望及子一四人五行一覽半面十年漁獵所及便企專門天生此才僅供喪亂之摧剝乃使頑鈍如余者執簡而拾其後可愧也夫銘曰

天降逆奄繼之賊李蕩覆乾坤泯絕綱紀於戲忠節忠於天啓於戲子一忠於末祀前有其父後有其子一家之禴千秋之美三十九年余始作誄彼黨人者已如屠豕

前翰林院庶吉士章菴魯先生墓誌銘

歲辛亥余選逅魯章菴先生於越城之公所奉爾談文有契先生即過古小學乘

觀鄙文每奏一篇先生嗟嘆良久曰二川以後百年無此作矣自是余至越城必相過從言談盡日史漢之機軸歐曾之神理近時作者窾語流傳千門萬戶其所以得所以失先生無不詳其首尾如數一二於掌中余謂今日古文之法亡矣錢牧齋掎摭當世之疵瑕欲還先民之矩矱而所得在排比鋪張之間郤是不能入情艾千子論文之書亦儘有到處而所作摸擬太過只與摸擬王李者爭一頭面先生固閉戶讀書然非有所授受亦不應至是也先生曰此先父與先伯父之教也先祖之任山陽也徐文長嘗來與二父讀書二父聆其緒論以私後人耳余豁數論成欲先生敘之先生曰不可某於象數未之能學也夫胸中未明了而徒文之辭者此今日之文也先生讀書三十年越中之人無有名其能文者其不肯爲今日之文之所致乎自余與先生遇後始稍稍傳之同志蓋未五年而先生不可作矣先生諱輿字季輿別號章菴魯氏爲宋肅簡公之裔建炎間南渡遂家會稽元末敬之官提領提領生彥名彥名生原珍原珍生瓛瓛生二子長城成化進士官至南京刑部郎中次瓚再傳爲先生之高祖大中曾祖宗程祖錦萬歷丁丑進士亦官南京刑部郎中考湘太學生與徐文長讀書於山陽者也妣陳安人先生

幼有至性。太學歿時。方十三歲。居喪即能盡哀。安人之歿。幾至滅性。登崇禎癸未進士第。選爲庶吉士。一時多盛名之士。而以先生與魏子一周介生王茂遠爲稱首。然諸君雅好標榜自喜。故後來皆中刻薄之論。爲人所咀嚼。唯先生沖然不盈。人亦莫得而致難也。李賊之變。子一謂先生曰。吾輩居此圍城之中。死固分也。然死有三節目。先帝上昇之日。一也。李賊登極之日。二也。先帝發喪之日。三也。過此三節目。無庸死矣。已而大行發引。先生得先期拔身。而子一死。先生念從死之不能如三良也。復仇之不能如包胥也。事乖志負。息機摧撞。閉室不出。出其書觀之。門屏之間。落然不聞人聲。其所與往來談經問字者。亦不過數人而已。花晨月夕。歎娛少而愁嘆多。余觀今世之爲遺老退士者。大抵齷齪治生。其次丐貸江湖。又其次拈香嗣法。科舉場屋之心胸。原無改於治亂存亡之故事。亦且憒憒。如先生者。日抱亡國之戚以終其身。是可哀也。先生風度峻整。望而知爲先朝之人物。造次發語。亦皆玄遠。所謂不在能言之流而言者莫之能過也。生於某年丁未十一月初八日。卒於某年乙卯九月二十六日。年六十有九。娶王氏。子五人。長煐先。廩生。次烶先。庠生。次炯先。己酉舉人。次熥先。次烱先。今存者惟熥先而已。孫七人。長

誠。候選儒學教授。次基受。基仁。基雍。基德。基泰。基謙。曾孫一。錫祚。熥先謂知先生者無過余。乞銘其幽石。余何敢辭。銘曰。

文章之名。昔歸輪苑。步冒鐵鑪。名存實遠。於燦魯公爲誥爲典。追踪往烈。裁正狂簡。館課程文。一洗其短。豈期遯野。蓬蒿僅塞。石渠水涸。山龍色淺。以俟君子。灰飛律管。

外舅廣西按察使六桐葉公改葬墓誌銘

公諱憲。祖。字美度。別號六桐。姓葉氏。宋石林先生夢得之後也。遷於餘姚。明洪永間有原善者。官刑科給事中。以言事死。數傳至嘉靖戊戌進士工部郎中諱選。公之祖也。嘉靖乙丑進士知廬州府諱逢春。公之父也。母吳氏。贈恭人。公生而穎異。未冠。廬州即使之入太學。爲司成趙文毅鄧文潔所知。每試輒居老生先輩之右。皆以年少歉之。及視其文。莫不降心。舉萬歷甲午鄉試。九偕計吏。登已未進士第。授新會知縣。爲治有聲。考上上。注擬臺省。逆奄以公爲先忠端姻婭。改大理寺評事。遷工部虞衡司主事。管寶源局。時大工興。用錢不貲。公供應無缺乏。叙殿工。隨例加級。公寓一條鞭術。逆奄建祠通與之鄰。衆議屬公監工。公徙寓避之。已又建

祠臨長安街。公笑謂同官曰。此大子走辟雍道也。土偶豈能起立乎。逆奄聞之大怒。吾乃爲郎所諧。坐借大工銀市銅削籍。崇禎庚午。起補南京刑部主事。出守順慶。擢辰沅備兵副使。轉四川參政。分守建昌。公驅車九折。駭浪洞庭。浩然倦遊。方請告而改廣西按察使。蓋銓部同官。自相參差。以公有所去處其間議之。夫士大夫辭位而去。古之所歎息者也。反以爲罪。何古今人之不相及也。公歸五年而卒。辛巳八月六日也。年七十六。公爲人浩浩落落。若無可否。人世機智之事。有生不識。故其設施。因任自然。新會海盜出沒。吏胥爲之耳目。盜魁梁阿德名掛牆壁者。十餘年矣。公竟得之。工部解餉鹽遠。同舍郎賣公避去。然終踰絕險。不廢國事。是時錢局所交。皆中人細士。公於其間不爲翕翕熱。亦不爲崖異。和光同塵。不損名節。順慶放情山水。與民休息。然奸人挺險干戈。所不能致者。公以一紙束身圜土。人服其信也。湖南苗畔服不常。公鳳鎮篁之兵。以待不虞。終公之任。苗三入犯。皆有俘級。最後古沖之捷。總督朱衡岳第其功上之。公不用機智。其成就亦卓卓如此。公與孫月峰同爲古文詞。月峰意在精鍊。其師法者爲劉子威。高文襄當國。以古文挽震川入太僕。挽廬州入郎官。廬州意在謹嚴。其師法者爲王槐野。公承父

友之習。稍變之爲弇州大函。議論不甚相遠。余在公貳室。數與公爭論。謂文章當法大家。餘子無所取長。公不以爲然。姑取八家文集評之。多施橫筆。曰八家之文。未便直接秦漢。及公赴蜀。途中寄余二律。猶是惓惓。蓋公不自以名家忽後進之言也。公之至處。自在塤詞。一時玉茗太乙。人所膾炙。而粉筐黛器。高張絕絃。其佳者亦是搜牢元人成句。公古淡本色。街談巷語。亦化神奇。得元人之髓。如驚鴻借賈島以發舒二十餘年公車之苦。固有明第一手矣。吳石渠哀令昭詞家名手。石渠院本。求公甄訶。然後敢出。令昭則擬園弟子也。（擬園公壻別號）花晨月夕。徵歌按拍。一詞脫稿。即令伶人習之。刻日呈伎。使人猶見唐宋士大夫之風流也。公歸心佛乘。博覽內典。時師撰述。拈卷即辨其優劣。而尤契悟然澄密雲悟。東浙宗風之盛。海門導其源。公吹波助瀾。不遺餘力。密雲徘徊越中山水。思興名剎。公集宰官經營。始得從事於天童。其後公訪密雲。登舟疾作。密雲夢伽藍交代。覺而曰。六桐居士其來乎。急使人止之中途。公返而疾愈。此余之所親見者也。娶邵氏。贈恭人。僉事夢弼之女。繼梁氏。封恭人。參將仲海之女。子四人。崧年倍華。滋衡任。皆諸生。女三人。黃某鄒光繩陳相周其壻也。孫男五人。汶渭晟志矩廩生。且貢生。孫女幾人。

諸孤以公卒之年十一月葬邑西蟠龍山。施忠介題主。余祀后土。逮庚寅遷葬邑東之西黃浦。余送葬河濟而忠介已死國難矣。又三十年。故老且盡。公之孫存者止汶旦兩人。言行殆將泯滅。余既以其詩選入姚江逸詩。又憶其大署而誌之。旦有時名。學古文。庶幾可以不墜也。銘曰。

姚江之文。盛於明初。庸庵效古。力學著書。奮筆揚文。出其土苴。科舉既盛。大雅不作。天地英華。歸之糟粕。諸樊張元。時所斟酌。公與月峰。抗志稽古。各承家學。重規疊矩。公如長江。孫如深塢。自公云亡。每況愈下。諸張時文。嘔鑛不打。何況古文。尚俟來者。

巡撫天津右僉都御史留仙馮公神道碑銘

思陵身死社稷。一洗愧惡徽欽之恥。古今亡國而不失其正者。此僅見也。然余以爲使思陵避之南都。天下事尚未去也。何至令荒君逆臣。載胥及溺。遂不能保有江左乎。故唐玄宗幸蜀以避祿山之禍。代宗幸陝以避吐蕃之難。德宗幸奉天以避朱泚之亂。皆再造唐祚。史表曰。諸侯王始封者。必受土於天子之社。歸立之爲國社。以歲時祠之。死社稷者。諸侯守土之職。非天子事也。恨其時小儒不能通知

大道。執李綱之一言。不敢力爭。乃使其出於此也。當是時。燕谿馮公留仙。巡撫天津。先是崇禎十六年冬十月。公密陳南北機宜。謂道路將梗。當疏通海道。防患於未然。天子俞之。公乃具海舟二百艘。以備緩急。明年三月。使其子愷章入迎天子。奏曰。京師戎政久虛。以戰以守。無一可恃。臣督勁旅五千。馳赴通郊。躬候聖駕航海。行幸留都。初七日。愷章至京師。見張公國維。張公曰。寇深矣。是請也不可緩。倪公元璐曰。皇上有國君死社稷之言。羣臣無以難也。方公岳貢范公景文曰。曩者津門餉匱。公要蘇州之運以給之。天子方怒。疏上且死。愷章徬徨七日。不得要領。歸報於公。未四日而京師陷。公陳師鞠旅。以圖戰守。其副使原毓宗降。奪公之兵。公不得已。拔身而南。欲得一當。冤宵以入賊軍。值宏光帝即位。言討賊者繆之。公遂鬱鬱而死。蹤思陵之崩。蓋五月也。議公者曰。公不當生出津門。解者曰。是時以李希沈代公。公已解任。可以無死。夫春秋之義。君弒賊討。則善而書其誅。若莫之討。則君不書葬。不書葬。以爲無臣子也。當是之時。在廷之臣。生則屈賊。惟有一死。公居外而亦與之徒死。使思陵不得書葬。公忍之乎。是故議者解者。與國君死社稷之言。同出一喙者也。公中崇禎戊辰進士。授工部主事。思陵誅逆閹魏忠賢。凡

官因魏忠賢者。定爲逆案。逆案之徒。出奇計以邊事陷君子。而閹人失勢者。亦時以圜巷見聞入告。於是思陵遂疑在廷諸臣皆朋黨。不可保任。一切干涉兵餉。皆使閹人監之。太監張彝憲。欲以屬禮待戶工兩部尚書郎。公奏曰。張彝憲總理二部。羣臣爭之不得。臣以爲不必更爭。惟請皇上禁兩部諸臣。不許至內臣之門。議內臣之面。有違此者。罪無赦。內臣既別立公署。亦不得造兩部之堂。與部臣密邇。部臣錢糧所關。灼有弊端。可指內臣即得糾參。其循職奉公。苟幸無過。自關人臣分內。內臣即不得薦舉。庶幾於祖宗交結內侍之律。不相妨也。張彝憲聞之曰。嘻。是與罷總理之說。朝四而暮三也。公方監督長德二陵橋梁。彝憲欲因以中公。而公精心汰其浮費。絲毫之積。贏四萬有奇。奏上之。彝憲遂無所得。公念彝憲數惡已無已時。一日至長安街。自擲身馬上。佯爲傷足。請告而歸。居三年。起爲尚書禮部郎。出備吳蘇松道。時溫唐在朝。其鄉人爲盜於太湖者。從之囊橐。有司不敢過問。公發吏督盜賊。事連兩家者。必發覺之。最後乃得其渠帥。則唐之族子也。豪富多爲之免脫。竟論死於吳市。九年秋。烽火達陵邑。公卽領吳卒入援。浙兵方出而公已渡淮矣。至濟陽。京師解嚴。乃還。轉福建道提學副使。當是時。黨事起吳中。有

數大獄未具。巡撫張公國維曰。賈偉節西行解禍。今馮公在此。可聽之去乎。上疏留之。思陵既心疑諸臣朋黨。烏程以事訐錢侍郎謙益。方得於上。小吏張漢儒希烏程旨。上書告錢侍郎謙益。瞿給事式耜居鄉不法狀。下撫按治之。公平反。坐張漢儒杖。蘇李與鄉官張采張溥不相能。已而御史巡按勃之。蘇李疑其受意於二張也。因書誣告溥等。交結諸郡生徒。共爲部黨。名曰復社。而太倉人陸文聲欲附復社。不得而怒。亦走京師。言東南大害。必始復社。於是天子震怒。班下郡國按其事。復社者。東南諸生所刻私試經義之名也。主自二張。一時士子多慕之者。二張亦與錢侍郎相得。故烏程遂以復社嗣於東林。爲天子言之。公仰天太息曰。東漢之禍。一半修成之。彼陸文聲者。將踵其故事耶。具疏爭之於上。有旨降公。而吳中黨禍亦解。尋補鹽運司判官。十一年。大兵入略三輔。大蹂山左。濟寧告急。以公攝兵道事。城守甚設。時總督盧公象昇閣人高起潛分任東西二路。盧公主死戰。高閣主活貴。故郡縣經由高閣不許出過。十二月二十八日夜。大兵攻濟寧。公擊退之。其明日高閣之部丁志祥至。以爲公夜來所擊殺者。其營兵也。反戈相向。公登埤而謂之曰。吾以濟城爲存亡。但知攻吾城者口耳。志祥語塞而去。公上疏請誅

高閣。以謝燕趙齊魯之冤民。不聽。陞天津兵備道。未幾。巡撫天津。兼理糧餉。都察院右僉都御史。十五年冬。大兵復大入。公與諸鎮特角之。已又合宣大總督孫承宗師范志元山東巡撫王永吉之師。從密雲搴牆子嶺。邀其惰歸。論功賜銀幣。廕一子錦衣衛。上念公暴露良苦。時公之弟元颺任本兵。上謂之曰。聞汝兄多病。今竟何如。大司馬叩頭對曰。臣兄荷皇上知遇。鞠躬盡瘁。死而後已。不敢言病。上曰。近親何藥。大司馬曰。臣前令揭陽。篋中尚餘牛黃。臣兄苦煩眩。以爲宜此。上曰。牛黃豈可多服。大司馬謝而出。上遣內使賜宮參八兩。公發函而泣曰。君臣之際。乃如是耶。公慷慨喜事。三黨之中。多藉以婚嫁火食。其俸入緣手散盡。居鄉遇歲歉。則稱貸富人之粟。三以收之。二以出之。邑是以不困。舟泊黃河。逆旅有馮尸而哭者。公入視。有書在其側。惻然買棺斂之。已乃知爲萬戶侯之弟也。公爲經義有名。經其指授。皆有法度。大司馬少而無師。公既冠而學成。太常命大司馬師焉。人士將卷軸而求公知者。相望於道。既而周旋朋黨之間。益爲名士所歸。楊嗣昌常字公而不姓。有郎官問曰。留仙誰也。嗣昌默然。久之曰。不知馮留仙耶。其爲世所稱重如此。然公未嘗修飾時譽。故黃公道周曰。我友天下。未有眞誠若留仙者也。公

諱元颺。字言仲。別號留仙。東漢馮異之後。南唐尚書延魯徙於慈谿。至有明而盛。曾祖諱某。贈中憲大夫。祖諱季兆。鄉進士。工部郎中。贈光祿寺卿。父諱若愚。萬歷乙未進士。太僕寺卿。贈太常寺卿。太常生三子。長即公。次元颺。天啓壬戌進士。兵部尚書。次元颺。癸未進士。都察院右僉都御史。公娶滄州守何宇藩女。封恭人。生一女。字國子生錢元暉。副室徐太孺人。生愷章。監國賜進士。授行人司行人。劉孺人生某。孫某某。公生萬歷丙戌十二月九日。卒甲申之九月朔日。爲年五十九。葬於邑之小漁山。公與大司馬嘗過西寶石山。拜先忠端公祠下。及公上書解釋黨議。余從公幕府。甲申之變。既爲詩而哭之矣。愷章復以麗牲之石見屬。謹次其事而辨之。使來者知亡國之日。未嘗無人也。銘曰。

當國危亡。曰守曰避。擇斯二者。視其形勢。唐避再興。宋守不墜。未嘗執一。以爲正義。奈何小儒。今古不備。伯紀一言。遂同成議。南遷之論。其時有二。在外惟公。在內惟李。邦華舉朝不然。至委神器。當日陪京。原有深意。公言若行。天威尚厲。官守奔問。山河位置。幸災樂禍。何所施計。吁嗟馮公。此願不遂。蹈海南還。一邱貉睡。鐘鼓無靈。灰釘見志。漁山鬱鬱。姚江溟溟。公之所恨。其何寄耶。

陸文虎先生墓誌銘 丁巳

陸文虎先生卒三十有二年。其喪尚在淺土。未亡友黃某泫然而嘆曰。是余之罪也夫。乃告於世之爲郭元振書而使契家子萬斯大蒐其事。某月某日。葬於城西之外。慮其平生崖略而誌之。先生諱符。字文虎。陸氏世爲甬波望族。曾祖州丞浦。祖相龍。父炌俱庠生。母王氏。夏氏。生母朱氏。四歲時。大父引置膝上。口授以楊忠愍章疏傳奇。先生對客。輒抗聲高唱。意若深慨慕之者。幼多羸疾。因讀參同悟眞。閉關齋祲。以爲神仙可學而至。久之不効。復汎濫於釋氏。爲學使周斗垣所知。拔置第一。授徒海昌。祝耳劉心契之。有譚星命者。耳劉謂文章心力結集。可望而卜人之富貴福澤。文虎之文。邂富貴而不可得者也。烏用以星命知之。已讀書南里。與許孟宏王聞修兄弟交。時聞修選古文三編。先生與之上下其議。多所裨益。孫子長督學浙中。以林憲瀆自輔。憲瀆得一卷。奇之。聞修時爲水利道。子長以此卷訊之。聞修曰。此吾故人陸文虎。不意君擷索而得之也。先生風貌甚偉。胸貯千卷。聲欬爲洪鐘響。一時士大夫聽其談論。皆以爲陳同甫辛幼安復出。吳楚名士。方招羣植黨。互相題拂。急先生者愈甚。先生謂兵心見於文事。嗣氣長於同人。亂亡

之兆也。凡遇刻文結社。求先生爲序者。循環此意。雷霆破柱。冀使人聞之而覺悟也。崇禎辛巳。復保舉之制。副使許平遠以先生應詔。詣京入國學。上幸學。先生充班首。進退從容。上過而目之。舉壬午順天鄉試。監國時。賜進士出身。授行人司行人。奉使閩中。不果行。清查衛所錢糧。千戶馮如斗乾沒獨多。恐發覺。刺先生於廳事。不殊。歸而養病。結雪瓢於白巖山。丙戌十月初十日卒。年五十。配陳氏。范氏。陳氏子一人。某。先生卒後亦夭。女三人。全某。葛某。沈某。其壻也。先生初爲舉子業。誦習先民。時取古文緣飾章句。厭而棄去。旁涉語錄釋典。爲沈深刻厲之文。又改而爲恢博奧賾。至於其所譚易者。則取近代理明義精之學。用漢儒博物考古之功。加之涉思。直欲另爲傳註。不墮制舉方域也。其古文詞鵬鶱海怒。意之所極。穿天心月脇而出之。苦於才多。使天假之年。自見涯涘耳。詩皆志意所寄。媚勢佞生。市交游而作聲色者。未嘗以片語汚其筆端也。胸懷洞達。熟心世患。視天下事以爲敦蕞可了。斷頭穴胸。是吾人分內事。丙寅。聞先忠端公七人之禍。希風皋羽。作楚漁父二首傳之。吳中許孟宏見而滅其紙。相體仁動以告訐。擢拉冥已。先生上書王司馬。九重禁禦之地。九列大臣之重。一落魄妄男子。得以隻手障天。狂言作讞。

在朝在野誰無目擊之譽莫必擯陟之命從此凡百有位相效爲貪賕鞠躬以事四方屋邑失業亡命作奸犯科之流日亦不足矣聖明在上未有信臣鉤索奸隱指陳極弊痛切入告者閣下據職言事轉圜神樞直俄頃間事耳乙亥上以祖陵震驚下詔罪己開釋罪廢召山陰毘陵相吳縣諸君子皆有翹然自喜之心先生以爲此消長之會也語錢虞山曰古人歎神農虞夏之不可作某謂何必黃虞當今目中欲再見隆萬之際士庶風物已不可得然則士大夫胸中斷不可仍作當時縉紳受用之想服御僕從減省敘敕凡懷貪射利乘間抵隙及故爲大言聳聽巧售傾險者預行杜絕積誠刻意盡瘁協恭以結主知折讒口則明盛可致不然彼方以佻佻快心此復以夬夬意得正如疫癘一寒一熱出反瀾甚元氣隨之果未幾而烏程排吳縣磔墨陽矣先生之料事如此海寇披猖鎮撫閉關斷旅體視無策宣城沈眉生訪余與其客蔡三策俱三策故降盜也精於水戰先生遇之與之談海上事其船式桅工火器白棓內地所未有故能縱橫如意三策嘆曰誠能假某戰艘三十隻勇士千餘人當使鯨無縱鱗波有恬目先生卽大聲疾呼於當事給以所言之半稍稍見功而卿士大夫以門庭養虎咎始事之人爲謀不卒

而罷卽清查衙所亦是一時名目而先生以實心行之故人躁見之而駭遂及於難雖才堪濟世翛然常有世外之致辨書蓄識金石古奇器焚香掃地與名僧聯牀對語嘗作誓告紫柏文手書一册寄南康推官錢沃心焚歸宗寺古松下古松爲紫柏所呪活者也余束髮出游吳來之謂子鄉陸文虎志行士也歸而納交於先生從此左提右挈發明大體擊去疵雜念終身偲偲之力使余稍有所知者眉生與先生二人而已在武林兩京余晨出循通衢委巷搜覽故書簿暮一簏肩負而返先生要之要路信宿還書必向余述其梗概如此盛事於今那復可得乙酉十月十日先生過我草堂嘆息天下事明年訃音亦値是日何其相感之神也銘曰

甬東衣鉢元黃自始凡偶兼混布霧十里於唯先生暨友萬子分別氣類澗石在水後來清流未喪南指睦我越中尙如月死危言之功曷其可已

萬悔菴先生墓誌銘己亥

予束髮出遊於浙河東所兄事者兩人曰陸文虎萬履安兩人皆好奇胸懷洞達埃壒漚泊之虛一切不入焚香掃地辨識書蓄古奇器物所至鷙翔冰峙世間寃

瑣解果之士文虎直叱之若狗履安稍和易然自一揖以外絕不交談其人多惶恐退去藁袍布被郵筒束帛皆修飾合度嘗見一名士作答此兩人者極其矜愼予偶問之曰吾聞文虎履安一簽題亦有講究恐倉卒裁答爲其所陋耳其標致如此詩壇文社三吳輿論河東相閉隔而三吳諸老先生皆欲得此兩人爲重澗河東風氣漸開實由此兩人文虎既死履安隻輪孤翼然其好奇日益甚東江口口士人皆乘時獵取名位口以戶部主事授先生先生獨不受方王二帥專正供分別諸公之召募者以爲口兵令取餉於勸分司餉者兵民交怨其在甯波則先生獨任之大兵渡浙一時士人譁言受職皆改頭換面充賦有司而公車之徵先生獨不行當是時先生遁跡檇林喪其夫人已又喪其太夫人檇林之書卷青氈蕩於兵火先生一病三年炊烟屢絕形廢心死然友人高中丞在獄予弟晦木犯難猶能以奇計出之先生既無心於當世廟堂著作坊瓦摸勒凡士林之所矜貴者一不以寓目有傳吳霞舟先生遺稿自海外者用故名紙書之半葉千言漫漶漏奪先生摩挲細視手抄件繫遂爲完書間或出遊則多與失職之人聚於野店僧寮聞一奇事咨嗟而樂道之逮夫粵返舟出九江天風簸盪一童侍側先生疾

革嘖然曰此行得水坑石數片媵子香數攜未及把玩遽爾棄絕此爲恨事耳夫家室萬里諸子寒餓先生之言不出於彼先生之好奇乃至是耶先生諱泰字履安晚年自號悔菴其先定遠人國珍從明高皇帝起兵賜名斌北征戰歿贈明威將軍子鯤世襲甯波衛指揮遂爲甯波人遜國之難死之子武嗣從征交趾又死之弟文嗣夜哨鍋門見兩炬射之炬滅而濤作溺死於海所見之炬蓋龍目也七傳而爲曾祖諱表南京中軍都督府都督同知理學名臣也祖諱達甫廣東督理海防參將父諱邦孚鎮守福建總兵官左軍都督僉事母陳氏封恭人總戎公薨於東岳像設而祀之先生生而類夫像設者因以爲名舉崇禎丙子鄉試鬱然領袖名士十年流落饑渴寒凍未嘗不爲江湖所傳誦正復不悉然方其盛時交遊滿地事有不可言風波消鑠且盡先生間行過之荒塞天末傍徨而不能去先生即好奇乎而抑鬱憔悴已見之於髮容矣蓋先生本用世之才售答俄頃懸然天得置之寂寞非其所長而乃忍人之所不能忍斯眞可謂之好奇者也先生之病始於南安有毛汧者先生之同年生也染疫將死同舟皆欲棄之先生爲之收載親其藥裹汧得生而先生病矣即此一事之奇亦人之所不可及者生於萬歷戊

戊二月十三日辛於丁酉十月初六日配聞氏先十二年卒以是年十二月二十六日合葬西山之應畧子八人斯年斯程斯禎斯昌斯選斯大斯備斯同女一人壻謝爲兆孫六人言世培世澤世懋世德經孫女三人自文虎死後先生始爲詩文虎之詩以才先生之詩以情皆有可傳當其度嶺則酸鹹苦辣之味盡矣斯年以予與先生久故托銘其墓憶晦冥之際予過甬上文虎新死先生病瘧剪燭相對淒惋欲斷是日先生之瘧爲之不發十年以來歲必相過再三每一會合破涕收淚竟不知其身在困頓無聊之中也今顧舍吾而去乎銘曰

崇禎之初名士鬱起浙河而東唯陸萬子長鋏切雲高馳方軌塵世突梯逢之心死大冶火烈汞飛鉛徙陸子剛折萬子孤美京洛車馬煌煌流水子獨不然駕鼈霜履越臺楓青商山芝紫千年旦暮以其有此

劉瑞當先生墓誌銘 壬子

崇禎間吳中倡爲復社以網羅天下之士高才宿學多出其間主之者張受先張天如東浙馮留仙鄴仙與之桴鼓相應皆喜容接後進標榜聲價人士奔走輻輳其門蓬蓽小生苟能分句讀習字義者挾行卷西棹婁江東放慈水則其名成矣

其間模楷之人文章足以追古作議論足以衡名教裁量人物譏刺得失執政聞而意忌之以爲東林之似續也當是時慈水才彥霧會姜湍憑劉瑞當馮元度馮正則馮簠溪諸子莫不爲物望所歸而又引旁近縣以自助甬上則陸文虎萬履安姚江則余兄弟晦木澤望蓋無月無四方之客亦無會不諸子相徵逐也嗚呼盛矣瑞當於諸子中芒寒色正諸子皆引爲畏友初與湍憑齊名坊刻行世稱爲姜劉及湍憑登第又與玄度並稱爲劉馮亦猶香山之在唐初稱劉白繼稱元白矣交道雖廣而所至情契不過數人入閩則友曾弗人林守一之宛則結沈眉生麻孟璿梅朗三過楠李則投夏彝仲其激揚題拂之流望瑞當峨眉天半不可得而親也諸從遊先後成進士至爲天子元老侍從其下者亦且爲二千石郡縣長吏獨瑞當蹭蹬老諸生布衣揖讓於博士前晚乃以貢待一儒官胸中不能無芥蒂友朋高會瑞當恒坐席端文虎次之酒酣耳熱兩人輒離席長歌曼聲相和唾壺盡闕澤望以盛名爲之壻瑞當喟然曰吾爲同輩架累置身鑪鞴之上無乃益彰其老醜耶未幾而南北橫潰聲實陸沈交遊事息返顧閭里則湍憑元度以疾死留仙鄴仙以憂死文虎以刺死簠溪以兵死所在情契鯨鯢相望瑞當之風波亦爲里中指名即場屋放言悲歌流涕亦不可復得乃爲潔供疏告於當所往來者求法書名畫古器奇花勉强差排悵然不知有生之樂發爲詩文僻思拙句絕似圭峯積久所得嗚呼何其衰也於是一歲之中東走訪履安西走訪余兄弟必且再三潦倒以洩其耿耿之未下戊子夏瑞當挾其季子一平頭奴刺小航浮江而上颶風失楫隨波蕩漾而至余家未幾適甬越月而以訪黃太沖萬履安兩記來余頗怪之瑞當之往來多矣獨記此何歟再越月訃至始知其記之爲永訣也瑞當深沈有識嘗與之謁劉先生時瑞當北上先生傳語留仙寇深事急當爲扈從計先生不輕談機事蓋信瑞當之深也簠溪受禍親戚不敢過其門瑞當見其夫人而謂之曰今日之事夫人惟有自盡吾待命於此夫人死瑞當始出瑞當諱應期亦字遂當生於某年某月某日卒於某年某月某日世爲慈谿人六世祖燁廣東參政高祖鍇封山東道監察御史曾祖士逢上海丞祖廷褒父志冠封文林郎妣某氏封太孺人娶應氏繼向氏子三長甲庠生次有壬次有丁女二長適鄉進士黃宗會即澤望也次適秦某孫男二洙漪孫女一溪瑞當卒後二十四年十一月二十五日葬於鄞山飛鳧之原甲來速銘曰先子心言之托止有姚江余固

瑞當之未亡友也身歷其盛衰使余不言溪上之風流後來無有知之者矣第瑞當去盛時不遠尚且精神殞喪風味轉墜速今一世余皓首而談往事叨叨不已聞者得無厭其頑鈍乎汝甲其深藏之也銘曰

汝南月旦自昔重之不有君子孰與主持惟瑞當甫遺逢盛時引繩批墨不爲詭隨窮島諸生清議自司坎壇而死邪正逆施斯世何樂而爲君悲慈水嗚咽鄞嶺參差墜言汙履莫使君知

戶部貴州清吏司主事兼經筵日講官次公董公墓誌銘 乙巳

嘗讀宋史所載二王之事何其略也夫其立國亦且三年文陸陳謝之外豈遂無人物顧聞陸君實有日記鄧中甫有塡海錄吳立夫有桑海遺錄當時與文陸陳謝同事之人必有見其中者今亦不聞存於人間矣國可滅史不可滅後之君子能無遺憾耶乙酉丙戌江東草創孫公嘉績熊公汝霖錢公肅樂沈公宸荃皆聞文陸陳謝之風而興起者一時同事之人殊多賢者其事亦多卓犖可書二十年以來風霜銷鑠日就蕪沒此吾序董公之事而爲之泫然流涕也公諱守謙字次公漢孝子黯之裔由慈谿徙鄞曾祖瀾祖睦父世登贈戶部主事母陶氏贈太安

人公以孤童自奮身於學。十七歲補弟子員。其爲制義不苟襲蹈。排奡邊幅之外。甲子於舉鄉。於時文體一變。浙所指名者。翁鴻業姜思睿。其一公也。七試南宮不第。然達官高第。海內庸有不知。而無不知甬中董次公者。東江初建。公猶偃息衡門。李司農白春讋政府曰。今小朝廷殊非多士。如董某者。甯可聽其不出乎。國命倚於餉司。非董某不可。乃以戶部貴州司主事召之。當是時。孫熊二公皆書生。不知兵。迎方王二師。拱手而授之國成。凡原設營兵衞軍。俱隸方王。而召募奇零之街卒田兒。則身領之。方王既自專。反惡諸公之參決。而分餉分地之議起。分餉者。以諸公之師。謂之義兵。食義餉。以方王之師。謂正兵。食正餉。正餉田賦所出。義餉。勸分無名之征也。分地者。某正兵支某邑正餉。某義兵支某邑義餉也。有旨會議。方王司餉者皆至。殿陛譁然。公厲聲進曰。公等今日所爲何事。而不爲咫尺天威地乎。於是跪奏王前曰。分餉分地。非也。當以一切正供。悉歸戶部。覈兵而後給餉。覈地而後酌給之。先後所謂義餉者。雖有其名。不可爲繼。義兵食義餉。是散遣義兵之別名。王以爲然。方王諸師雖怒。無以難也。無何。王師請稅漁舟。謂其客胡中書曰。今日所恃者。人心耳。科及漁舟。其細已甚。民弗堪也。昔吳越王有西湖漁稅

由羅隱之詩而罷。至今以爲美談。傳語武寧。使某得繼隱之後塵可乎。王師又請塞鄞之金錢湖爲田。又請行稅人法。又請官賣大戶祀田。三疏既上。兵士抽刃公門以待覆。公疏湖不可塞。祀田不可官賣。稅人必至激變。王師大怒。謂行朝大臣。尙不敢裁量幕府。何物監儒。乃爾事事中格乎。上言得孟軻百不如得商鞅一。得談仁講義之徒百。不如得雞鳴狗盜之雄一。遂折簡召公。王雖惜公。甚不能爲力。陰使公避之。公慷慨對曰。餉司命吏生殺聽於主上。非武寧所得揣。桓溫劉裕。何許奸雄。亦必托言晉陽之甲。無敢擅出一檄。執朝臣而去者。臣歸死上前。武甯能以臣血濺丹墀。則可舉朝忿忿。皆言若武甯殺餉司。直反耳。何復義旗。王師亦迫大義而止。丙戌三月十九日。思陵大祥。廷議寂然。公請朝堂哭臨。三軍縞素。君子以爲知禮。武林陸行人培王同知道焜皆死節。廷議謚培不及道焜。公爭曰。兩人同死。何由分其優劣。豈以道焜非進士乎。今之進士而賣國者。纍纍也。道焜乃得謚節愍。王累欲遷公官。而難於代者。乃兼公經筵日講。江東內附。異時宦爲大官者。皆自削去。舉人則復求會試。公曰。嘻。吾故司農也。焉能爲還魂舉人哉。掃帚者。書一日。滄洲破。張相國之俘入。其孤欲還里。無有爲之保者。公作而曰。此吾事也。入言於監司。公之干涉當道者二十年中。惟此而已。公生於丙申十月初四日。卒於甲辰十二月二十日。年六十有九。兩娶皆陳氏。贈封安人。嗣子諸生道權。女子二。長字庠生余遵生先卒。次適貢生邱承嗣。孫一孫。符。女孫三。長字戴煊。餘幼。啓禎間。社文盛行。甬中知名者。公與陸符文虎萬泰履安三人。而公之議論務不欲與人同。故雖與文虎履安同里相好。其意見時有出入。海內望之者。亦知三公之俱爲正人。然文虎履安則牽連而舉。公則孤行。豈知公之不欲同同社者。其後卽不欲同方王。不欲同諸失職者之所爲乎。公自此遠矣。公苦心易學。案古今言易數十家。考其異同。甲午冬十二月。余訪公。公自言丙戌以前所讀書。不脫塲屋餘習。丙戌以後。始知有讀書一事耳。已又以草廬易纂言爲問。余疏其卦下之義答之。以余之固陋。而公不棄之。如此。則無以見公之不欲與人同也。所著有讀易一抄二抄卦變考略易韻稽遺春秋簡秀集公車錄公車錄僅存董□□集藏於家。某年某月某日。將葬公於某處。道權撰次行實。介萬言貞一以誌銘見屬。余雖不足以知公。猶冀傳其十一。後之君子。綱羅放失。必有取乎此也。銘曰。

北都巍巍。溫陳屠之。南國渠渠。馬阮俘之。於時董公。七上公車。蕞爾江東。公理軍

輿。人身虎齒。環以武夫。履而不咥。易道不孤。翠華不返。滄海爲枯。公侯卿相。直視如奴。黨公突兀。故官書儒。非官之爲重。重此身軀。曰董□□。春秋特書。

李杲堂先生墓誌銘

文章不特與時高下。亦有地氣限之。明越兩郡。其地密邇。同一風氣。明初。楊鐵崖戴九靈（鐵崖名維楨。九靈名良。俱元末明初人。）爲文章宗老。唐丹崖謝元功趙謙比肩而作。宋無逸鄭千子皆楊門弟子。其時師友講習。炳然阡陌。一時號爲極盛。凌夷正嘉而後。競起邪宗。孫文恪輿心於槐野。余君房瓣香於子威。赤水月峯。疎密不同。而文勝理消。謂論語爲孔子之文選耳。苟肆狂狷。無所取裁。陳後岡徐文長又爲異趨。卽如陽明之文。韓歐不足多者。而謂文與道二溝而出。諸文苑是故兩郡作者。敝精神乎蹇淺。由來矣。先生初亦不避輕華。其後每得余作。往往嗟悒。因相與校覆雅鄭。洗其偽薄之說。推原道藝之一。先生不以余空隙一介之知而忽之也。自此轉手大放厥辭。同里稍稍響應。翻然於不迪。於是東浙始得古文正路而由之。四境之內。凡有事於文章者。非先生無以訖意。轉相求請。充牣昔席。方外詩人。得先生一言。便可坐高聲價。欵門雲水。疲於應接。里中有鑒湖社。倣塲屋之例。糊名易書。以先生爲主考。甲

乙樓上少長畢集樓下候之一聯被實門士臚傳其人拊掌大喜加十賚明州自東沙好文下士主張藝林士無不捧珠盤而至者然其氣力足以鼓動不靈關著作先生以布衣幾與之頡頏而肺疾爲梗流放家門海內知之者尙未滿其量也先生諱文胤字鄴嗣今以字行別號杲堂宋忠襄李顯忠之後世居清溯忠襄曾孫守眞始遷於鄞其下六世是爲先生之高祖循義嘉靖癸未進士御史出守衡州曾祖生威舉於鄉官鳳陽府推官其孫卽守貴州之巡撫檟也因贈兵部尙書祖德升永平衛經歷父楠崇禎丁丑進士禮部儀制司主事先生風骨不恒年十二三能詩卽有秀句十六爲諸生侍儀部官舘外通人張孟奇深所嘆異歸而時名方起直兵革之際睚眦觸死儀部下省獄先生亦罹至定海縛馬廐中七十日事得解儀部之喪從省至放聲一哭遂絕意人世穿窴草石與失職之徒萬悔菴徐霜皐高辰四諸君緣情綺靡音調凄凉先生雖不逃禪而酒痕墨蹟多在僧寮野廟木陳悟留山曉天岳皆結忘年之契四方勝流之至甬上者先生卽匿跡

贐尤所惋結宛轉屬人則頓首丁寧使其感動奪之鳧塵續筐餘笛之下以發其光彩若片紙未出先生自比長吉之中表源乎有不祥之懼焉書成立詩人之位祀以少牢聞者爲之軒渠張司馬死故園先生葬其兩世楊侍御文瓚亦以連染死淺土十棺語溪曹廣葬之先生爲歌詩記其事凡見聞所及美事先生不肯讓人先生尤長於麗語使當詞頭之任眞足華國而以廟堂金石散爲竹枝禪頌之音豈不可惜然宋景濂謂謝翱方鳳吳思齊皆工詩客浦陽浦陽之詩爲之一變向若先生草率青雲苟非勞謙厄逕亦豈能一變甬東之風氣如三子哉生于天啓壬戌四月二日卒于康熙庚申十一月八日年五十九娶某氏子一人曰女次人長適萬斯備次適邱瑜次適沈紹雯次適林辭錦餘未行啟將以某年月日葬先生於某原與斯備來速銘銘曰

文之美惡視道合離文以載道猶爲二之棄之以學經史子集行之以法章句呼吸無情之辭外強中乾其神不傳優孟衣冠五者不備不可爲文野人讓璧稱好陋摹此言余發以告先生先生曰然但苦三彭匠石郢人霜鐘應律先生之死吾無爲貧

朱康流先生墓誌銘 丁巳

淳海之學如武庫無所不備而尤邃於易歷三乘易卦爲二十六萬二千百四十四以授時配之交會閏積贏縮無不脗合詩與春秋遞爲爻象屯蒙而下兩濟而上二千一百二十五年之治亂燦若觀火其時及門者遍天下隨其質之所近止啖落草至於易歷諸子無復著坐之處相與探天根月窟者則康流先生一人而已康成善算馬融許以登樓季通精數文公謂之老友古人授受之嚴大抵不能泛及也先生博稽六藝各有論著其言象數不主邵子之說別爲先天後天八卦圖以爲諸儒之言易者詳於所變而不詳於所未嘗變變者象也未嘗變者太極也時惟適變道必會通不察其適變則徵彰剛柔有拘墟之患不觀其會通則屈伸往來有臨歧之泣求諸物而格之反諸身而體之究其大要不越乎知幾精義二者而已其言小序觀亡詩六篇僅存首句則首句作於未亡之前其下作於既亡之後明矣子由獨取初辭頗爲得之又謂鄭詩不特詞不淫聲亦不淫也詞正則聲正詞淫則聲淫非相雖之物又謂作詩有賦比興用詩亦有賦比興射義天子以騶虞爲節樂官備也諸侯以貍首爲節樂會時也其指事也切其取義也直

如作詩者之賦體是也大夫以采蘋爲節樂循法也士以采蘩爲節樂不失職也以婦女之事喻士大夫非比乎以蘋蘩蘊藻之菜筐筥錡釜之器感大夫士明信之將非興乎辨古文尙書之非僞謂伏生之書如堯典皐謨洪範無逸何嘗不文從字順至於甘誓湯誓牧誓文侯之命詞旨清夷風格溫雅雜之二十五篇之中無以辨其爲今文爲古文也謂春秋闕文錯簡不特郭公夏五觀於日食之先時後時可知矣論樂者謂調以此始者必以此終首尾何聲即屬何調先生言誠如是則宮調之中商多於宮可得仍爲宮商調之中宮多於商可得仍爲商乎蕭調也者韶也古人雅淡不爲繁聲悅耳六抵一句之終曳其音以永之而已先生之折衷諸家如此要不盡同於淳海淳海嘗謂先生曰康流沈靜淵鬱所目經史洞見一方苟覃精三數年雖羲文闡奧舍皆取其宮中何必窺人之室乎自淳海懸記先生之覃精者近三十年又何以測其所至乎先生諱朝瑛字美之姓朱氏康流其別號也晚又號潛菴海甯之花園里人曾祖侍御某祖紹皐父完初母查孺人登崇禎庚辰進士第知旌德縣期年而以外艱歸旋遭喪亂逆不復仕門戶綢繆期功業繞先生屈其經世之業以支吾八口泊然不見喜慍之色酬對墓簡相

素於經術之內者。惟張子待軒。所著嚮菴雜述。金陵遊草行世。五經略記。文集皆藏於家。生於某年乙巳九月。卒於某年庚戌三月。年六十有六。以弟之子翰思爲後。女三人。查蕙沈研周煒其壻也。孫二人。協徵協紀。孫二女人。將葬於蒋涇之原。翰思介吾友陸冰修求誌其墓。余丙午歲十一月。同冰修訪先生於家。劇談徹夜。綿聯不休。盡發所記五經讀之。出入諸家。如觀王會之圖。計平生大觀。在金陵嘗入何元子署中。討論五經。至此而二耳。踰年。先生以各經略記首卷見寄。荏苒數年。欲以一得之愚取證。而先生不可作矣。千年之役。固所願也。銘曰。

六經之道。昭如日星。科舉之學。力能亡經。某題某說。主媚有司。變風變雅。學詩不知。喪弔哭祭。學禮所諱。崩薨卒葬。春秋不載。演爲說書。蒙存淺達。棄置神理。助語激聒。所以儒者。別開天地。漢註唐疏。宋語明義。百年漳海。破荒而出。象數理學。會歸於一。嘻嘻老人。入室弟子。削筆洗硯。俗儒心死。漳海之學。不得其傳。封涇之原。留此一綫。

徽君沈耕巖先生墓誌銘

有明之輔臣。以奪情見劾者三人。曰李賢。張居正。楊嗣昌。然劾賢之羅一峯。劾居

正之趙吳艾沈鄒。皆有祿位於朝。唯劾嗣昌之沈耕巖。則諸生也。賢與居正。當天下無事之日。所失不過一身。嗣昌當危急存亡之秋。所關乃在社稷。耕巖之言。拯溺救焚。縣記後來。不爽黍黍。又非一峯諸公所言。僅在一時也。崇禎丙子。復保舉之制。應天巡撫張國維。以耕巖應詔。時中原流寇決裂。特起嗣昌於苫塊。倚以辦賊。而嗣昌以熊文燦之招撫爲嘗試。道遙司馬堂中。敗問日至。掩飾徒工。耕巖慨然國事至此。朝端尚無一人言之者。乃草綱常正而後可以正世風一疏。謂金革無避。漢儒之曲說。君子必不出此。即嗣昌廹於君命。亦宜躬歷戎行。秉革荷戈。而乃支吾且夕。安枕京畿外飾勤勞。中懷規避。將來誤國。嗣昌之罔其足食乎。繼又草樞臣籌國已誤一疏。謂嗣昌既不能循先朝大臣起復故事。軍旅之寄。一付文燦。使其聲罪除凶。徐持降議。亦豈爲後。以一十二萬方張之師。不爲不武。以二百八十餘萬咸集之餉。不爲不充。整旅以往。何凶弗撲。即使面縛輿櫬。猶應宣布皇威。而後愍其歸死以宥之。詎有漫無羈治。招之不來。强而後可。撫賊之認帖。以爲金石。講盟結約。猶同與國。天下有不能殺人而能生人者乎。有授柄於敵而可憾敵者乎。臣不知其所終矣。通政司張紹先以疏字逾額。存案不上。耕巖上書通政。言無使獲罪執事。幸甚。紹先始請上裁。嗣昌亦惶恐待罪。請進劾己之章。有旨這本既達式。卿不必更請。封進。耕巖乃變括兩疏以就格。上之。留中不報。黃漳海嘆曰。此何等事。在朝者不言。而草野言之乎。吾輩眞愧死矣。臺省何楷錢增林蘭友詞林劉同升趙士春相繼劾嗣昌。最後而漳海有廷辨之事。則皆發端于耕巖也。向若耕巖之說行。斯時易置嗣昌文燦。流寇之禍。豈至若是哉。故識者以爲此番保舉。得耕巖一人。可以謂之不虛矣。耕巖姓沈氏。諱壽民。字眉生。別號耕巖。世爲宣州人。曾祖龍。官至參政。學者所稱古林先生是也。祖懋敬。蒲州丞。封德慶知州。叔祖懋學。翰林修撰。父有恒。太學生。耕巖孤嵇。不妄言笑。爲文深入理窟。而出之清眞。江右艾千子至宛上。評許在盛名之上。人駭其言。而卒莫之能易。爲故其選時文。耕巖之文多入文定。不敢輕置於文待。一時聲名之盛。吳中二張。與江上二沈相配。二張謂天如受先。二沈謂崑銅耕巖。不以名位相甲乙也。上書報罷。不復厝意經生之業。與周鹿溪掩關茅曲。俱理佐王之學。無何而黨禍作。阮大鋮之在留都也。以新聲高會。招來天下之士。利天下有事。行其捭闔。耕巖劾楊疏尾。有大鋮妄竄條陳。鼓煽豐芭。於是顧杲吳應箕推耕巖之意。出南都防亂揭。合天下名

士以攻之。大鋮恨甚。以爲主之者鹿溪也。及大鋮得志。曲殺鹿溪。按揭中姓氏。次第欲誅之。而以耕巖爲首。余亦與焉。且聞溧陽亡命。投止耕巖。矯詔將下溧陽返北。耕巖遂變姓名。入金華山中。南都亡而事解。耕巖遂不返。故園東遷西徙。入山惟恐不深。瓶粟既罄。採蕨薇以續食。有知而餉之。悉行謝絕。曰士不窮無以見義。不奇窮無以明操。郡守朱元錫曾寄十金。耕巖意不欲受。庋置壁中。三年塵甑。未嘗一發視也。溧陽既相。將特疏薦之。詔使寓書。耕巖不開封。對使焚之。溧陽意猶未已。耕巖寄書謂之曰。冀勝謝枋得。其智非不若皋羽所南也。而卒以隕厥軀者。緣多此物色故耳。故凡今之欲徵僕薦僕者。直欲死僕者也。溧陽嘆曰。先生所謂名可聞。身不可得見者也。乙未始返故廬。松菊無存。田園半割。或請直諸。曰身既曝矣。焉用直之。然避人愈深。其名愈著。當事或遂之半道。則望望而去。比之元亮。人以爲隘。爲乙卯五月屬疾門人吳爾公侍。耕巖命其載筆。曰以此心還天地。以此身還父母。以此學還孔孟。語畢而卒。是月之三日也。年六十九。遺集若干卷。閒道錄若干卷。配徐孺人。先十九年卒。子六人。洙斐檢斐堪。將以某年葬於某所。耕巖重然諾。一切皆有至性。友人周梅骨死海外。其子幼。耕巖渡海葬其骨。鹿溪

之歿也家業零落藐諸孤爲通負所逼耕巖鬻田以償之不足貸諸人又不足屬諸門人鹿溪始有完卵故自言才疎意廣甲申以前貸金至六百以上皆急朋友之急也余少遭患難輟業者久之庚午選逼耕巖於南中僅僅之力何日忘之癸酉耕巖訪余至姚江戊寅余訪耕巖至宛上而不遇改革以後兩番寄詩亦不知其達不達也甲辰在姑蘇與鄒文江約將以秋冬之際同訪耕巖日復一日文江不來而老母年登九旬余遂不可遠行矣茫茫禹跡余之不可以告人者欲向耕巖盡之豈料竟無相見之期耶乙卯八月接耕巖永訣一書乃是年四月二十日所寄去易簀十有三日耳以數年不通尺一忽得之易簀之際不可謂非吾兩人之冥契也先生之子逢不遠千里求誌幽石余泫然和淚而銘曰

吳門之卒即攻王氏之人西臺之哭即劾似道之臣嗚呼耕巖千載同倫

陳定生先生墓誌銘

甚哉小人之愚也小人之仇君子必指之爲朋黨大書深刻列其姓名將使後世之人同心疾之也然蔡京立元祐姦黨碑而三百九人者後人各爲之列傳韓侂胄立慶元黨人碑而劉後溪遂以慶元黨人之名名游監簿之墓黨人之家亦各

以其名名其門第原小人之心固謂被是名者一勝其辱矣孰知適以榮之耶天啟間逆奄竊國是時有百官圖邪黨錄天鑒錄同志錄點將錄依之以盡殺朝廷之士所謂東林黨人也其間侍從之臣楊左以外宜興少保陳公爲之魁崇禎末阮大鋮作蝗蝝錄以復社名士塡之謂是東林後勁欲依之以盡殺天下之清流其間定生先生爲之魁按元祐黨人唯司馬光司馬康范純仁范正平呂公著呂希仁父子名在黨籍而先生之父子實似之訖今四十年貞元朝士無多刼塵冷落天子開明史局根括天下藏書於是東林黨籍稍稍復出而先生父子皎然與日月爭光可不謂之榮耶先生諱貞慧字定生陳氏爲止齋之後由永嘉徙宜興遂爲望族曾祖諱憲章祖諱一經皆贈左都御史父諱于庭仕至左都御史贈少保母張氏贈夫人生母湯孺人少保四子長貞貽有文名而天次貞裕天啓甲子舉人次貞達戶部主事左遷順天知事國變死節季卽先生也先生幼而奇傑少保表其才子居恒鬱鬱不樂顧先生在側曰賴有此耳弱冠補弟子員厲於學宮侍少保官遊南北凡朝政之缺失君子小人之消長口談筆記皆出經生聞見之外居家孝謹庭闈之內無疾言遽色念長兄之才恐其遂至淪沒因梓行其書少

保沒同邑故相以生前暱比修怨其孤有取子毀室之虞先生搘定良苦故相知其不可以力屈也好言慰藉之先生落落如故時周仲馭沈眉生讀書句曲先生與吳次尾讀書亳村皆好佐王之學獨持清議裁量公卿天下望之如鎖鑰出匣當是時烏程執政八年以禁錮東林爲事淄川韓城承其衣鉢東林雖時出彈射有勝有不勝而終不能覆妖鳥之巢以得志于時漳海在獄利害尤急三吳君子間出奇計謂不如援彼黨一人以爲兩家騎虡放東林出一頭地僉諧故相而故相所最曙者爲阮大鋮大鋮亦從吳中咕嘯耳語曰苟使大鋮得改事諸君所謂生死而肉骨也溺灰陽焰置酒高會南中之士入其牢籠者強半吳中諸公恐仲馭未之許也邀之半道會於虎邱天如來之以謀告仲馭持論不下（此仲馭爲余言今人恐無知者）會眉生保舉入京劾楊武陵幷及大鋮妄畫條陳鼓煽豐芭大鋮始沮喪先生與次尾因草留都防亂揭顧子方曰大鋮者吾祖之罪人也吾當爲揭首其次則天啓忠臣之家故余與左魏繼之一時勝流咸列其姓名大鋮杜門咋舌欲死故相出山大鋮猶不忘援手故相曰南中議論與吳中駁異未便可動大鋮曰廢籍馬士英某之化身也其可乎故相諾之而去崇禎己卯金陵解試先生與次

尾舉國門廣業之社大署揭中人也崑山張爾公歸德侯朝宗宛上梅朗三蕪湖沈崑銅如皐冒辟疆及余數人無日不連輿接席酒酣耳熱多咀嚼大鋮以爲笑樂士英定策大鋮暴起國狗之奭無不噬也遂廣揭中姓名以造蝗蝝錄思一網殺之仲馭下獄死眉生次尾崑銅皆亡命余與子方從徐署丞疏逮間而先生亦爲校尉縛至鎮撫事雖解已瀕十死矣若是乎宏光南渡止結得留都防亂揭一案也國亡之後殘山剩水無不戚戚可念埋身土室不入城市者十餘年先生卽甚貧乎而遺民故老時時猶向陽羨山中一問生死流連痛飲驚離弔往恍然如月泉吟社也所著有皇明語林山陽錄雪岑集交遊錄秋園雜佩八大家文選若干卷生於萬歷甲辰十二月九日卒於順治丙申五月十九日年五十三配湯孺人左都御史湯公兆京女子男五人長維崧翰林院檢討次維嵋庠生次維岳太學生次宗石婺城縣丞次維崗女二人吳璟吳仝昌其壻也孫男四人履端履慶履泰履孫女十一人維崧以先生卒後六年十一月葬於亳村新阡又後十有八年從京師函幣寄余求銘幽石維崧以博學宏儒徵入史局天下方藉以發潛德之幽光而況於其先公乎乃不憚數千里之遠下訊草野其亦司馬子長徵於夏無

且之意歟。銘曰。

嗚呼。是爲宏光黨人之墓。佞臣過之尙避其風雨。

汪魏美先生墓誌銘

汪魏美之卒。徐蘭生屬余誌銘。曰。吾當先之以狀也。荏苒十六年。狀不可得。頃見蘭生十哀詩。略具魏美事實。又出金道隱汪孝廉傳。因授兩家之言而誌之。以覆蘭生。使授其子。魏美諱淐。新安人。徙於錢塘。祖父某。父某。妣某氏。魏美孤貧力學。舉崇禎己卯鄉薦。乙酉兵亂。奉母入天台海上。師起。羣盜滿山。始返錢塘。僑寓北郭。室如懸磬。處之擔如。當是時。湖上有三高士之名。皆孝廉之不赴公車者。魏美其一焉。當事亦甚重之。監司盧公尤下士。一日。值魏美於僧舍。問汪孝廉何在。魏美應曰。適在此。今已去矣。盧公然之。不知應者之卽魏美也。盧公遣人通殷勤於三高士者。置酒湖船。以世外之禮相見。其二人幅巾抗禮。盧公相得甚歡。唯魏美不至。爲恨事。已知其在孤山。放船就之。魏美終排牆遁去。魏美不入城市。不設伴侶。始在孤山。尋遷大慈菴。又遷寶石院。匡牀布被之外。殘書數卷。鎖門而出。或返或不返。莫可踪跡。相遇好友。飲酒一斗不醉。氣象蕭灑。塵事了不關懷。然夜觀乾

象。晝習壬遁。知其耿耿者猶未下也。余丁酉遇之孤山。頗講龍溪調息之法。各賦三詩契勘。戊戌三宜孟設供。同坐葛仙祠。己亥二月望。笑參菴中坐月至三更。是夜寒甚。菴中止有一被。余與魏美兩背相摩。得少煖氣。明日。余入雲居訪仁菴。魏美矢不入城。至清波門別去。從此不復相值。有傳其在洞庭山者。乙巳七月三十日。終於寶石僧舍。年四十八。臨歿。悉舉書卷焚之。詩文無一存者。妻某氏子蓮。嘗思宋之遺民。謝翱吳思齊方鳳。皆開鄭思肖爲最著。方吳皆有家室。翱亦晚娶劉氏。開至貧。晝焉。有子同居。唯思肖孑然一身。乞食僧厨。魏美妻死不更娶。有子托于弟。行事往往與思肖相類。遺民之中。又爲其所甚難者。道隱言盡大地人未有死者。七趣三世。如旋火輪。皆熾然而生。求不生者了不可得。君卽不壽。何患不仙。要以所苦不得無身。則埃君仙後。尙當與予求必死之道。此言魏美調息長生之非也。道隱之所謂熾然而生者。卽輪迴之說。所謂必死之道。卽安身立命于死了燒了之說也。而余之論生死。正是相反。天地生氣流行。人以富貴利達愛惡攻取之心。熾然而死之。輪迴顚倒。死氣所成。魏美之志。如食金剛。終竟不銷。此不銷者。不可得死。忠孝孑性。與天地無窮。甯向尸居餘氣。同受輪迴乎。道隱視此。與萬起

萬滅之交感。一類斷絕其種子。則乾坤或幾乎息矣。銘曰。

學問之道。在乎立志。凡可奪者。皆原于僞。桑海之交。士多標致。擊竹西臺。沈函古寺。年書甲子。手持應器。物換星移。不堪憔悴。水落石出。風節委地。侃侃魏美之死靡二。何意百鳥。乃見孤鸞。死而不亡。惟此生氣。

萬充宗墓誌銘

五經之學。以余之固陋。所見傳註。詩書春秋。皆數十家。三禮頗少。儀禮周禮十餘家。禮記自衞湜以外。亦十餘家。周易百餘家。可謂多矣。其聞而未見者。尙千家有餘。如是則後儒於經學。可無容復議矣。然詩之小序。書之今古文。三傳之義例。至今尙無定說。易以象數議緯。晦之於後漢。至王弼而稍齊。又以老氏之浮誕。魏伯陽陳摶之卦氣晦之。至伊川而欲明。又復以康節之圖書先後天晦之。禮經之大者。爲郊社禘祫喪服宗法官制。人人殊。莫知適從。士生千載之下。不能會衆以合一。由谷而之川。川以達於海。猶可謂之窮經乎。自科舉之學興。以一先生之言爲標準。毫秒摘抉。於其所不必疑者而疑之。而大經大法反置之而不道。童習白守。等於面牆。聖經興廢。上關天運。然由今之道。不可不謂之廢也。此吾於萬充宗

之死。能不慟乎。充宗諱斯大。吾友履安先生之第六子也。其家世詳余先生誌中。充宗生逢喪亂。不爲科舉之學。溯思諸經。以爲非通諸經。不能通一經。非悟傳註之失。則不能通經。非以經釋經。則亦無由悟傳註之失。何謂通諸經以通一經。經文錯互。有此畧而彼詳者。有此同而彼異者。因詳以求其畧。因異以求其同。學者所當致思者也。何謂悟傳註之失。學者入傳註之重圍。其於經也。無庸致思。經既不思。則傳註無失矣。若之何而悟之。何謂以經解經。世之信傳註者過於信經。試拈二節爲例。八卦之方位。載於經矣。以康節離南坎北之臆說。反有致疑於經者。平王之孫齊侯之子。證諸春秋。一在魯莊公元年。一在十一年。皆書王姬歸於齊。周莊王爲平王之孫。則王姬當是其姊妹。非襄公則威公也。毛公以爲武王女。文王孫。所謂平王爲平正之王。齊侯爲齊一之侯。非附會乎。如此者層見疊出。充宗會通各經。證墜緝缺。聚訟之議。渙然冰泮。奉正朔以批閏位。百注遂無堅城。而老生猶欲以一卷之見。申其後息之難。宜乎如腐朽之受利刃也。所爲書曰學禮質疑二卷。周官辨非二卷。儀禮商二卷。禮記偶箋三卷。初輯春秋二百四十卷。燼於大火。復輯。絕筆於昭公丁炎甲陽亭各一卷。其間說經者居多。萬氏家譜十卷。噫。

多矣哉學不患不博患不能精充宗之經學由博以致精信矣其可傳也然每觀古人著書必有大儒爲之流別而後傳遠如蔡元定諸書朱子言造化微妙唯深於理者能識之吾與季通言而不厭也故元定之書人皆敬信陳滿之禮記集說陳櫟之禮記解吳草廬曰二陳君之說禮無可疵矣故後皆列之學宮自藏山先師夢奠之後大儒不作世莫之宗牆屋放言小智大黠相煽以自高但有講章而無經術充宗之學誰爲流別余雖嘆賞而人亦莫之信也充宗爲人剛毅見有不可者義形於色其嘖義若鐵渴張蒼水死國難棄骨荒郊充宗葬之南屏使余誌之春秋野祭蓋不異西臺之哭焉父友陸文虎甬中所稱陸萬是也文虎無後兩世之喪皆在淺土充宗葬其六棺凡所爲皆類此不以力細隻輪而自阻也崇禎癸酉六月六日其生也康熙癸亥七月二十六日其卒也娶陸氏子一人諸生經能世其學充宗之卒余許銘其墓以鄭禹梅之跋翁傳盡其大指故閣筆者久之而經累請不已又二年始克爲之銘曰

三代之治懸隔千祀制度文爲三傳三禮牛毛繭絲精微在此釋者以意或得或否臆說踳陋割裂經旨侷促充宗尋源極委會盟征伐冠昏喪紀如捧珠槃如承明水如服元端不謂故紙三尺短碑西溪之址書帶環之不生蓴蘆

陸周明墓誌銘 甲辰

司馬遷傳游俠以鄉曲之俠與獨行之儒比量而賓夫俠者以布衣之俠與卿相之俠比量而難夫布衣然時異勢殊乃有儒者抱咫尺之義其所行不得不出游俠之途既無有土卿相之富厚其所任非復閭巷布衣之事豈不尤賓而尤難哉十年以前亦嘗從事於此心枯力竭不勝利害之糾纏逃之深山以避相尋之急此事遂止其時周明與其客以十數見過皆四方知名之士余間至其城西田舍復壁柳車雜賓死友咄嗟食辦余既自屏周明亦不相聞問然頗聞其喜事益甚江湖多傳周明姓名以爲異人嗟乎周明亦何以異於人哉華屋甫田婚嫁有無人情等爾亦唯是胸中耿耿者未易下臍人見其踵側焦原手搏彫虎遂以爲異雖然周明一布衣諸生又何所關天下事而慷慨經營使人以俠稱是乃所以爲異也周明姓陸氏名宇燝鄞縣人也祖某父世科大理寺卿母某氏配周氏崔氏子經異經周壻萬斯大少與錢司馬讀書忼慨有大志司馬江上之事周明實左右之祥興航海其諸臣風帆浪楫樓遲金鼇牡蠣之間非內主之力則亦莫之能

安也癸卯歲周明爲降卒所誣捕入省獄獄具周明無所詿誤脫械出門未至寓而卒周明以好事盡其家產室中所有唯草薦敗絮及故書數百卷計聞家中整頓其室得布囊於亂書之下發之則人頭也其弟春明識其面目捧之而泣曰此故少司馬篤庵王公頭也初司馬兵敗梟頭於甬之城闕周明思收葬之每徘徊其下一日見暗中有叩首而去者迹之走入破屋周明曰子何人其人曰吾漁人也周明曰子必有異無爲吾隱其人曰余毛明山曾以卒伍事司馬今不勝故主之感耳周明相與流涕而詣江子雲計所以收其頭者江子雲者故與周明讀書鍾公之將也失勢家居會中秋競渡遊人雜沓子雲紅笠握刀從十餘人登城遊戲至梟頭所問守卒曰孰戴此頭也者卒以司馬對子雲佯怒曰嘻吾怨家也亦有是日乎拔刀擊之繩斷墮地周明明山已踰立城下方是時龍舟噪甚人無回面易視者周明以身蔽明山拾頭雜傭人而去周明得頭祀之書室蓋十二年矣而家人無知者至是而春明始瘞之昔李固之死汝南郭亮左提章鉞右乘鐵鎧詣闕上書乞收其屍南陽董班亦往哭固殉尸不肯去欒布奏事彭越頭下祠而哭之彼皆門生故吏故冒死而不顧周明之於司馬非有是也一念憐其忠義遂不惜扞當世之文罔所謂尤賓尤難者不更在是乎初周明讀書時有弟子訟其師師不得直周明詣文廟伐鼓慟哭卒直其師而後止昔震川叙唐歙堯爭同舍生之獄以爲生兩漢時即此可以顯名當世在周明視之尋常瑣節耳獨恨不得司馬遷以拾之余因萬斯大而論次僅以答周明曩者之一顧也銘曰

或駭其奇或嘆其拙茫茫宇宙腐儒蚓結

封庶常桓墅陳府君墓誌銘

宏治間李何一變古文海內文章家若趙王會不敢移宮變徵陳后岡先生起海島與荆川遵巖折其角李何文集幾於遏而不行於藝苑功亦偉矣然家世清苦嘗言僕故農家也世乏烟迹門榭中薄田鮮擔石之蓄吠無一牛之蹊晨不殖作墓廬炊淅數傳以後猶守其家法謹身節用膏粱氣習不屏自遠后岡兄弟三人長后峯模中書舍人次后湖東諸生而后岡其季也后湖生懷懷生洪憲洪憲生府君三世一身伶仃文弱不與俗人較高下兢兢以儒術廉恥高門戶而已府君諱文奐字伯美別號桓墅出就外傅多從名師友遊將應科場學習時文鋭甚無何失父柴水交侵黯然自念吾祖后岡以來世澤中衰吾父欲振起之而不能今

余又不得竟其學。其命也夫。於是絲粟程度。上事母邱孺人。母使其戚於窶下課子弟。母使其荒於學。先是居燬於火。府君憊心罷精。靡以歲月。儼然堂構。歌哭有所。已而其子錫嘏學成。里中以爲大師。府君始稍逾里社節臘之歡。逮錫嘏舉進士。官翰林。府君謂曰。吾后岡之爲太史。於今一百四十八年。汝復爲太史。則續吾祖矣。汝其勉之。無使聲名之遜於祖也。又三年。而孫汝咸充解。府君與之計偕。就養京師。瞻眺宮闕。徘徊玉堂。覽帝城之景物。接元老之孳轑。屬天子好文。海內能文之士。輻湊闕下。會府君七旬大誕。雅篇艷什。投贈充牣。而天章下賁。亦當其時。錫嘏請假迓親。鄉里榮之。謂府君一生勞薪。庶幾可以頤息。而府君孤苦風雨。習之既久。不能自逸。時念累世之艱難。不敢以暇豫忘之。故多憂而少歡。他人即解之。不能釋。府君胸懷洞達。是是非非。面折無隱。其議論如嚴霜之殺百草也。人諒其無他。亦未始怨之。生於萬歷庚戌八月八日。卒於康熙丙寅八月二十九日。封翰林院庶吉士。配方氏。先府君卒。敕贈太孺人。子三人。錫嘏丙辰進士。翰林院編修。錫圭錫卣郡學生。女二人。長適邱鼎盛。先亡。次適學生張九林。孫六人。汝咸戊午舉人。汝登諸生。汝訓汝誥汝禮汝詩。孫女一人。曾孫一人。曾孫女一人。府君之

生。與余同支千古。人之原命。王魯齋言以日計時。得命十有二次。其六十之十二。得命七百二十。計之以月。又六十其七百二十。得命四萬三千二百。又乘以歲。六十其月。則得命二百五十有九萬二千矣。夫以古今之遠。四海之廣。人生林林總總。過者化。來者續。乃俱囿於二百五十有九萬二千命之中。何其術之窮也。宋景濂言天下之廣。兆民之衆。一日之內。未必止生一十二人。同時生者不少。何吉凶之不同耶。故趙普與軍校蔡京與鄭紛兒。高叔嗣與陳友諒。皆同命。童軒談命。謂言高穀李昂甲子同物。單昂王禮甲子亦同物。而顯晦不同。壽殀懸絕。以余所見。鄉曲往往有之。則支干之不足言命也審矣。願大賢如張橫渠。眞西山文文山。特喜談星歷之學。以推驗事變。豈其見不及此。善言天者徵之人事。善言人者原之天命。天與人同。即爲合德。知過再犯。即爲轉趾。聞言不信。即爲孤神。財不儉用。即爲耗宿。此以人合天者也。日月之交食。星辰之凌犯。丙丁之鑒陽。九六百之厄。君子以恐懼修省。此以天合人者也。天不能以一定之數。制人事之萬變。星翁末學。掃除其萬變者而拘攣於墮地之俄頃。若學者見其不信。并俄頃而去之。則天以空勞枉矣。如周粲曹髦之在上。兩者皆失。故必合天人而信之。則即俄頃亦天之

八柄也。即府君之於余。其苦身持力。相去不遠。余不能泥水自蔽。而府君聲光移之令子。又何煩鮫綃事之長短乎。將葬。錫嘏書來屬誌。曰府君每見先生之文。輒曰當今作者如林。誰能過之。余愧其言。不敢辭而爲銘曰。

歲月澆季。日中見沫。古道照人。遺此宿艾。如何不弔。松沈栢碎。留其不盡。源深流沛。

南雷文約卷一終

餘姚　黃宗羲　太冲著

山西右參政顧之邱公墓碑

公諱俊孫字德俊號顧之邱氏世爲淮之山陽人祖某父某公自幼顖異日誦數千言耳目所接一過不復忘爲文肆筆而成時輩少及登崇禎癸未進士第授戶部主事督四鎮餉務旋撫六合　王師下江南六合羊壁之寇將屠之公不得已爲其民請命單騎入城導父老以壺漿全生靈十萬餘戶遂奉命榷稅滸墅司册後湖入爲刑部郎中仁風篤烈平反大獄數十條大吏之喜怒不能動搖司寇黨公賢之出守漢陽當兵革之後公私交困又西南用兵累歲不解其屯戍往來者所過毀突蒼生疲耗公噓枯吹生垢學之民復得明目裁量軍需無倉卒匡勳之患晨起坐堂皇庶民直入奏事不設遮攔曉指枉直無不滿志而去鄉無豕食之隸老吏摘紙尾而已深文碎教無所事事盧稽刑簿罪人所笞之數必謹書之月朔告於神明有疑獄十年不決者公一夕而平人以爲神公以其事關帷簿引燭燒其成案妖僧自稱勅使煽動江漢間乘傳謁公公即於坐上收之發其僞而伏誅厨傳涼薄去來嘗慨恨不快然公之自奉甚薄無以難也有大吏按事晴川閣焚香索煙公無以應之曰太守埋沒簿書豈能循卓蘇州故事乎已乘牀公引吏視其所臥乃白板也蓋清苦如此境內自禹廟外其淫祠盡毀楚人尚鬼之俗至是稍革政成陞山西右參政分守冀寧道公固不能與世俯仰至是慨然曰吾盡瘁漢陽幸免危敗胡可不自止乎遂自劾而歸余觀從來循吏皆於尋常無事時故易於成名郭晞屯邠州軍士擾民非段秀實則白孝德不能制矣觀公所處之地而能盡其所長較之於古不尤難乎今之讀書史見古來兇暴之輩箠撻肆情亦無不恨之者而一履郡邑催科之日榜掠必盈數千漠不相關同此父母懷中積累之膚髮而使之剝革化爲飲食流血化爲行潦哀號化爲音樂非無情之木石則裏性之虎狼耳公稽刑簿之設一剝一竹身分其痛仁人之利要當爲天下後世法也公生萬歷丙午八月二日卒康熙丙寅十月六日享年八十一配張氏封太淑人副室管氏子八人象觀海州學生象恒庠生皆蚤卒象升翰林院侍講象隨翰林院檢討象益庠生象民訓導同升如升皆鴻臚寺序班女十一人貢生王家植貢生劉芳譽翰林院侍讀喬萊布政司理問尚玉弼官生王裕德太學生杜象昭增廣生喬盡庠生潘閎盛太學生陳模太學生沈泙庠生楊斐蒨其壻也孫八人達過邁迥良臣穀旭百祿孫女十人曾孫二人曾孫女二人將葬象升爲行狀介余門人顧諶屬銘其神道銘曰

天殼頑然民爲心一心萬意相崎嶔遂使天道不好生血肉崩潰井竈沈唯公全活十萬人猶恐絲髮成呻吟春爲祥風秋慶雲漢水湯湯無古今

陳乾初先生墓誌銘

先師蕺山曰予一生讀書不無種種疑團至此終不釋然不覺信手拈出大抵於儒先註疏無不一一抵牾者誠自知獲戾斯文亦姑存此疑團以俟後之君子倘千載而下有諒予心者乎不肖羲蒙先師收之孤苦之中而未之有得環視劉門知其學者亦絕少近讀陳乾初所著於先師之學十得之二三恨交臂而失之也乾初深痛樂記人生而靜以上不容說才說性便已不是性之語謂從懸空卜度至於心行路絕便是禪門種草宋人指商書維皇降衷中庸天命之性爲本體同一窠臼必欲求此本體於父母未生之前而過此以往即屬氣質則工夫俱無着落當知學者時時存養此心即時時本體用事不須別求也盡其心者知其性也之一言是孟子道性善本旨蓋人性無不善於擴充盡才後見之如五穀之性不藝植不耘耔何以知其種之美耶易繼善成性皆體道之全功正對仁智之偏而言道不離陰陽智不能離仁仁不能離智中焉而已故曰一陰一陽之謂道繼之即須臾不離戒懼慎獨之事成之即中庸位育之境至是則剛柔不偏而粹然至善矣繼之即孟子擴充盡才之功成之而後知性無不善也非是原始無性至成之而始足耳又曰性之善不可見分見於氣情才故中庸以喜怒哀樂明性之中和孟子以惻隱羞惡辭讓是非明性之善皆就氣情才言之彼言既發謂之情才出於氣有善有不善者非也又曰人心本無所謂天理人欲恰好即天理其主於無欲者非也乾初論學雖不合於諸儒顧未嘗背師門之旨先師亦謂之疑團而已其論大學以後來改本準合不歸於一并其本文而疑之即同門之友斷斷爲難而乾初執說愈堅無不怪之者此非創自乾初也慈湖亦謂大學非聖經亦有言大學層累非聖人一貫之學雖未必皆爲定論然吾人爲學工夫自有得力意見無不偏至惟其悟入無有不可奚必抱此齟齬不合者自室其靈明乎是書也二程不以漢儒不疑而不敢更定朱子不以二程已定而不敢復改亦各求其心

之所安而已矣夫更改之與廢置相去亦不甚相遠也先生諱確字乾初陳氏爲海甯望族曾祖鳴梧祖理川父覺菴世其學母葉氏乾初讀書卓犖不喜理學家言嘗受一編讀之心弗善也輒棄去遂四十年不閱其後與同邑祝澗讀書澗議論不守章句乾初每鑷之已同問學於山陰先師深痛末學之支離見於辭色乾初括磨舊習一隅三反逮先師夢奠得其遺書而繹讀之憬然而喻取其四十年所不閱者重閱之則又格格不能相入遂見之論著乾初讀禮尤精從其心之所安者變通古禮而於凶禮尤痛地理惑人爲天下異端之禍其於友朋一事稍乖必正色相告不爲姑息屠爛陸圻徵文壽母乾初謂世俗之事非所當行社集講會人情之常乾初謂衎衎醉飽無益身心再會之後亦不復赴甲申以後士之好名者强與國是死者先後相望乾初曰非義之義大人弗爲人之賢不肖生平具在故孔子謂未知生焉知死今人勳稱末後一著遂使奸盜優倡同登節義濁亂無紀死節一案眞可痛也乾初之論未有不補名教者晚而病廢不出門者十五年卒之日爲丁巳七月二十四日年七十四葬於沈家石橋之西娶王氏先卒二十七年子二人長稟次禾殀女一人孫二人克毖克爽余於丙午訪之病中猶

危坐劇談又十年丙辰致書約以明歲再見而不可得矣稟以誌銘見屬其時未讀乾初之書但以稟所作事實稍節成文今詳玩遺稿方驗指歸有賢良友多矣因理其緒言以議前過銘曰

有明學術宗旨紛如或泥成言或創新渠導水入海而反壞決唯我戢山集夫大成諸儒之弊剏其哇叮下士聞之以爲雷霆豈無及門世智限心如以太牢飫彼蜚蠊欲抹徼言與時浮沈龍山之下乃有傑士北面未深冥契心髓不無張皇而篤踐履余忝同門自愧淺陋昔作銘文不能深究今其庶幾可以傳後

周子佩先生墓誌銘

君諱茂蘭字子佩江右周益公之後高祖樾始自常熟徙郡城曾祖冠龍游知縣祖可賢父卽忠介公順昌也母吳淑人子佩年十九補諸生而逢逆奄之亂忠介被逮吳門擊殺緹騎巡撫毛欲陷之烈皇登極子佩刺血頌冤上爲之斬御史倪文煥徒巡撫毛一鶚倘書呂純如純如辨不當入逆案子佩梓其頌奄之疏上之法司純如語塞一時死難之家上憫其忠追封三代亦緣子佩之疏而發也方子佩上疏時同邑姚文燮見之曰疏中鼎沸勸進皆語忌也奈何子佩請更之文燮曰子血豈無盡乎子佩曰父死之謂何此戔戔者正恐灑之無地耳卒刺舌另書忠介清無官產而三世之喪皆在淺土子女八人婚嫁愆期忠介齎志而沒者卒於子佩一身子佩規度深密轉側閭巷間以立門戶授綏結帨皆有條序棺槨復襲盡歸窀穸而忠介琴城尤爲修整豐碑載詔葬之文華表棲歸魂之鶴不以銀窶而自絀也乙酉之亂奉母避兵倉皇失其誥軸搜訪百端創痛如積越歲有兵子叩門大呼曰此非忠臣周氏家乎其誥軸落我手請收之子佩狂喜賦賚綸篇紀其事人以爲孝感所致文相國子乘子佩之妹婿也牽連吳日生事被殺子佩迎妹於家撫其孤成立又一年而子佩之弟子潔亦遭連繫獄久不解子佩毀家紓難無可爲計會溧陽當國爲子求婚於子佩子佩曰吾何難以一女易一弟耶子潔始出吳門故爲清議所主危言駭論不避公卿東林顧高之時相爲激揚者忠介與文文肅姚文燮嗣之者爲徐勿齋楊維斗鍾石畢變以後子佩俟齋蓀溪巍然晚出雖糾奏寂寞而冥頑闒茸之徒未嘗不以利刃目之子佩頗留心二氏好與其徒往來是時天童三峰兩家紛孚不解青原南岳又爭其派數之多寡子佩以調人爲之騎郵不辭勞攄又嘗危病遇異人授以養練之法疾尋愈信之甚

篤過中不食飲茶數杯而已晚年注參同契入僧舍坐四十九日乃出放其去來翛然翼日曙時曰今日方開非有所得而能如是乎子佩生時忠介夢有兒乘雲而下因字之曰雲開嘗謂其子弟曰文山名雲孫陽明亦名雲其降生之時祖父之夢與余同也吾獨淪落至此鬼神亦有時而欺人耶蓋子佩之不能忘世如此則托於二氏者亦豈其志乎雖然古今之人物豈以功名定優劣哉象山云前輩大力量的人看有甚大小大事見如不見聞如不聞今人畧有些氣燄者多只是附物元非自立也卽如文王二公邂逅運數不得已而應之假使子佩於波振塵駭之中飾智以求用大呼以得遇就令小小有所成就其於道德不有邱山之損乎今於二公何愧焉生於萬歷乙巳三月二十日卒於康熙丙寅正月二十九日享年八十有二兩娶俱毛氏副室陳氏子靖諸生孫鼐來余與子佩同集觀下同試南中亂後隔絕者久之甲辰余至吳門訪之又二十年爲癸亥子佩年七十九矣忽然至吾草堂上化安山拜先忠端公墓而去又明年乙丑余至吳門正子佩習靜僧舍之日破關出見執手甚喜豈知其爲永訣乎方欲爲之論次而靖書來屬銘乃所願也銘曰

私謚非古。昔人所詔。郭之有道。孟之貞曜。誰曰不宜。以其惟肖。嗟我子佩。郭孟交脩。守禮不違。維志遘事。編孝先生尤矣作謚。

陳夔獻墓誌銘

制科盛而人才絀。於是當世之君子。立講會以通其變。其興起人才。學校反有所不逮。如朱子之竹林。陸子之象山。五峰之岳麓。東萊之明招。白雲之儀封。繼以小坡江門西樵龍瑞遠陽明之徒。講會且遍天下。其衰也。猶吳有東林。越有證人。古今人才。大畧多出於是。然士子之爲經義者。亦依倣之而立社。余自沙事至今。目之所覩。其最著者。雲間之幾社。有才如何剛陳子龍徐孚遠。而不能充其所至。武林之讀書社。徒爲釋氏之所網羅。棗東之復社。徒爲姦相之所營整。此無他。本領脆薄。學術龐雜。終不能有所成就。丁未戊申閒。甬上陳夔獻創爲講經會。攬故家經學之書。與同志討論得失。一義未安。迭互鋒起。賈馬盧鄭。非無純越。必使倍害自和而後已。思至心破。往往有荒途。爲先儒之所未鄭者。數年之間。僅舉詩易三禮。諸子亦散而之四方。然皆有以自見。嗚呼盛矣。非夔獻開其溝澮。曷克有此。當講會初立。郡中所未經見。舌舉口張。夔獻揎拳欲毆。其人惶恐避去。不敢同槃而

食。有以格物之說自誇獨得。歷試宋明諸儒。千里來見。夔獻貫宗旨。極亦折其角而去。其自信之力。可謂惡言不入者矣。夔獻諱赤衷。號環邨。明初自奉川徙鄞。曾祖杰。祖允清。考士英。世爲儒家。母周孺人。夔獻幼而力學。在諸生中赫然霞立。郡中宿素之士。咸從捧手。累爲公府之所鑒拔。而夔獻以學問之道。非場屋所可究竟。乃入天井山。與苦節名僧。屢淹星鳥。耆然氷解。歸而返求之六經。近理亂眞之說。始不足以惑之。故其論學諸書。洞蕩胸臆。能釋連環之結。康熙庚申。以貢士入都廷試。當是時。天子留心文治。招才孚鈞之上。取士歌牧之中。士之蜩一藝者。莫不鎖廳而出。玉峰之門。士號青雲。巾卷如林。自夔獻入而投分寄意。以淵儒碩學待之。令其子弟稟學焉。會　天子纂書。夔獻之所討論。玉峰委心自昵。公卿閎物。譽川流。顧一二忌者。陽之清途。夔獻本有佐世材用。雖在窮閭阨巷之中。無悠悠碌碌之論。頓挫場屋。晚乃以朱墨礦碎。出於名公大人。卽遇一二知者。別異之。亦未嘗有都堂審察之命。并其固有之儒官而奪之。夔獻卽未必以此屑屑。然不可不謂之窮已。丁卯四月初六日。卒於京邸。年六十一。十月。其孤之璿。扶柩南還。將以某年某月某日。葬於某原。配范氏。子之璿。太學生。孫祥鳳。廩膳生。雲鳳。庠生。孫女壻太學生殷際會。夔獻勇於爲義。急難窘助。不惜宛轉以行其志。人亦以此歸之。東方爲學之士。雨併笠。夜續燈。聚夔獻之家。鴞肺烹蛤蜊。蔬糠雜陳。以飲食之。連牀大被。所談不出於王霸。積月日不厭。余每過必如之。昔葉水心叙學術盛衰於郭良臣之誌。良臣非能爲學者也。慕學者而敬之耳。水心已咨嗟感嘆之如此。而況學之所寄者乎。故余於夔獻之亡。不能不哀也。銘曰。

學之盛衰。關乎師友。師友聚散。誰爲樞紐。於嗟夔獻。立會講經。十年之後。人物崢嶸。文治方興。推琴而起。非無鉅公。聲諸宮徵。歲晚風寒。版築無夢。赤稍鯉魚。納之鑒甕。庸人之論。謂君沈沒。豈知回賜。不稱官閥。

董在中墓誌銘

嗟乎才之難也。於千萬人之中。而生一人焉。宜乎爲天所愛護。堅牢名器。顧迅風陵雨。愚智同盡。將爲生之者有意乎。無意乎。甬江之上。唯董氏爲多才子。吾友天璽有子四人。長允瑢。次允珂。允璋。允璠。風塵所集。無不拭目。十年之間。吾始哭允璿。繼哭允珂。又哭允瑢。吐珠於澤。誰能不含。而乃同之瓦礫乎。允瑢字在中。董孝子之後。世爲明州人。祖應圭。字五銘。舉萬歷己酉鄉試。知和易鄧三州。父德傅。字天鑑。舉崇禎丙子鄉試。戶部主事。在中生而卓犖。讀書迎解。下筆有奇語。家庭自爲師友。郡中試案。必以董氏爲眉目。在中前後積取高等。文學甬東。詩學東坡。久之。摒擡於諸儒之語錄。其會心在傳習錄陽明之學。達於人心。以求學術之要。世以其非箋傳舊本。有信有不信。在中心通臆暢。不以世論而奪也。康熙己酉舉於解試。因得盡交天下名公鉅卿。皆傾下之。崑山葉訒庵先生一時冰鑒慎許可。在中投之行卷。嗟賞以管葛事業。贈詩有董子家東海。獻賦來帝閽。視我頌一篇。浩浩三峽奔。所言雖甚夥。仁義實本根。進止更可觀。笑語藹春溫。都雅周容刀貴重魯璵璠。驚問所師誰。答言是黃君。故訒庵之知余。由在中也。會舉博學鴻儒。訒庵遂以余之姓名面啟　皇上。余空山麋鹿。不諳世用。庶幾同學之士。共起講堂。以贊右文之治。顧未幾而在中死矣。是可哀也。桑海之交。天鑑砥節邱園。息機盛世。未免悲涼交積。在中聽視無形。遲迴詩酒。不露酸寒。叔父筆公。跌蕩好客。晚年愈悴。閉門滅竈。天鑑每食不能下咽。在中經理饘粥。共其豐儉。所以悅親者如此。亦近世之罕洗矣。康熙己未某月某日。卒於保定道之署中。年若干。娶徐氏。御史殿臣之女。繼俞氏。儀部郎有章之女。子三。長元晉。次元泰。元觀。女二。一適丁卯舉人

錢渭恭一適史在章昔昌黎誌馬少監以爲未四十年而哭其祖子係三世傷之之至此不過游處之常若余於董氏則有師友惓惓之力而零落於轉瞬之間更可傷也元晉以董巽子之狀介萬公擇來銘爲之銘曰

行修於家名聞於閨儀萬之生如此歸骨亦無愧矣何怨倉猝有子也才庶光存歿吾銘可信滄海不竭

翰林院編修怡庭陳君墓誌銘

君諱錫嘏字介眉號怡庭陳氏其先自青州徙鄞之後衛村又自後衛徙郡城之月湖明初有諱完中者生廣東市舶司提舉璟璟生鎬鎬生贈朝列大夫濂卿濂卿生子三模中書舍人東嘉靖學丑進士歷官庶吉士河南提舉副使世所稱后岡先生七才子之一也東府學諸生東生懷懷生洪憲洪憲生文奐字伯美封翰林院庶吉士君之父也母贈孺人方氏君生而夙慧酷類后岡方入小學時使之屬對應聲奇中讀孟子至百里奚不諫輒作論非之年十五補博士弟子二十有一而補於學宮君雖年少爲諸生乎其文行傳播人口固已不讓耆名高義家貧以授徒爲業餐舍至不能容時塲屋之文非陳蔡之支離則屠沽之叫罵君澄心

靜氣以得其至理之所在遂使諸義盡墮數百年來非媕燭牛鬼之所能埋沒者也康熙乙卯舉浙省榜首明年登進士第改庶吉士兩考館元其館課一洗應付之陋知者方之陶石簣黃愼軒奉　命纂修皇輿表鑑古輯覽二書而皇輿表總裁以之專任成書進呈會講官員缺　上引見詹翰諸臣獨命君至前細詢履歷奏對良久舉朝以君之蒙眷於　上也咸屬目之同考已未會試君固老於塲屋視人文字珍重不敢忽略即不中式者亦必詳其故而後落之無使稚穉舉子退有後言告假送親是時封翁年已七十功名之志銷於愛日顧重理舊會說經鑛鑛先是甬上有講經之會君與其友陳赤衷等數十人盡發郡中經學之書窮求崖穴以立一興之平蓋斷斷如也自君出而諸子亦散至是復集甬中多志行之士由此會爲之砥礪耳君於當事斷絕書嘱每應坊人之請批選時文以此經理饘粥於寒生伎倆未之或改也里居五年遂膺末疾不能出戶又三年而卒君處身氷雪而三黨恩意友朋緩急未嘗以贏露爲解董允璘貧才而死經紀存沒其子自以不孤容接後來如恐不及業道人等而不溢其實哀規人過而不傷其意若其爲人蘊藉與之處者無不喜其平易可親然正色寒芒默運其間但不欲如

含瓦石以取聲名故世之知之者鮮矣君從事於格物致知之學於人情事勢物理上工夫不敢放過而氣稟羸弱其爲諸生時弟子既衆惟恐一人失學窮日講授矻矻不休雖背僕而不恤其爲詞臣時公堂館課私室橫經書簡客席屏當率至雞鳴不言勞瘁即其病時猶隱囊危坐不釋丹鉛士人將卷軸而來者必銖兩其得失終卷而後已苟一事一物精神之不到則此心危殆不能自安凡君之所以病病之所以不起者雖其天性亦其爲學有以致之也夫格物者格其皆備之物則杳來之物不足以掩滿定之知而百官萬務行所無事若待夫物來而後格之一物有一物之理未免於安排思索物理吾心終判爲二故陽明學之而致病君學之而致死皆爲格物之說所誤也雖然顏苦孔之卓絕脈而傷生博士弟子郭路夜定五經章句精思不任死於燭下眞學問人固不惜生死以殉之耳生於崇禎甲戌十月二日卒於康熙丁卯三月二十一日年五十有四娶楊氏敕贈孺人子汝咸戊午舉人孫男女各一男名本醇余交君二十年與講會之末余閎畧細故乖於物好君引之爲畏友明儒學案成君讀之以爲鏞笙磬管合發並奏五聲十二律燦然不亂者考之中聲也君從此殆將轉手天不假之以年惜哉乙丑

歲暮余過甬問病君以千秋相托凄然欲絕明年書來聞有起色爲之狂喜豈意其紓踐前言乎銘曰

富貴利達浸人骨髓豈不談學以爲覩美汪洋性天其說遷徙當下躬行市魁彼此人亦有心不在腔子於惟怡庭篤茲踐履平生工夫人情物理匪以殉人求其所是苦身持力無有寧晷昊天不弔未見其止孟陽粉澤視我斯誄

朱人遠墓誌銘

昔宋文憲以五美論詩詩之道盡矣余以爲此學詩之法而詩之原本反不及焉蓋欲使人之自悟也夫人生天地之間天道之顯晦人事之治否世變之汙隆物理之盛衰吾與之推盪磨勵於其中必有不得其平者故昌黎言物不得其平則鳴此詩之原本也幽人離婦孤臣孤客私爲一人之怨憤深一情以拒衆情其詞亦能造於微至於學道之君子其淒楚蘊結往往出於窮餓愁思一身之外則其不平愈甚詩直寄焉而已吾於吾友人遠見之人遠十三歲輒出大言以蓍蓍自任棄書一室成仲尼弟子傳一卷花晨月夕麗句洋溢時師榮之不能止有其才矣佐其家先生取漢魏至唐之樂府詩集分爲賦比興自漢至明遷其詔令奏疏

爲經世書單思於六藝之文百家之言視科舉時文不屑屑也其稽古之功亦勤矣四上京師再探禹穴其於蜀道入則從陸出則從水覽六朝之佳麗瞻孔孟之遺風不可謂無江山之助也其在京師名公鉅卿嘗延之東閣以觀四方奇士人遠因得遍交之相與唱和者王西樵阮亭宋荔裳朱錫鬯屈翁山鄭禹梅陳其年皆當世能詩名家也師友良矣人遠遊展所至必有詩成集於蜀曰西瞻曰東將於京師曰巢南曰岫雲曰嫁衣曰北征南懷曰後北征曰西苑曰西山曰南還唱和曰燕游曰重遊西山於金陵曰江行曰南國於東浙曰春舫於家曰谷水曰發春曰銷夏風雅沾漬如鄭康成之傳經尤延之之鈔書一家化之三子皆得溫厚和平之教而內子嬌女亦復琉璃硯匣翡翠筆牀競爽閨房故其家先生一詩脫稿閉門而和者遂有六人吟詠侈矣文憲之所謂五美者人遠咸備然而人遠之所以爲詩者似別有難寫之情不欲以快心出之其所歷之江山必低徊於折戟沉沙之處其所詢之故老必比昵於吞聲失職之人詩中憂愁怨抑之氣如聽連昌宮側老人津陽門俚叟語不自覺其隕涕也嗟乎人遠悲天憫人之懷豈爲一己之不遇乎人遠名邇邁別號曰觀子朱子十七世孫三傳至滄始遷海寧高祖

浙高明知縣曾祖國柱祖學禮則推官父嘉徵字岷左叙州府理刑人遠年十六補會稽學諸生岷左先生素無宦情人遠入蜀即迎之而歸時逢亂離遷徙不常及事定居城西之道遊堂四方賓客於焉萃止投壺分韻無日無之而藥闌籬架恍入隱者之廬晚又卜居西村去城一舍老梅百樹霜竹千梢相與晨夕詩境愈清詩愁愈苦卒於康熙癸酉五月八日距其生崇禎壬申六十有二年矣配葛氏己卯舉人定辰女子三灝淳治皆太學生女三婿龔膳生蔣世昌監生查嗣裕祝宗敬孫男女各五人人遠爲人眞實自遷西村余郵筒疏略病榻中時時念之今年三月寄其詩集求序余喜而促筆爲之遽五月中寄去人遠已不及見矣傷哉臨歿以日觀山人紀年令其子謁銘余何忍不銘銘曰

大化流行波濤百折發而爲聲激揚嗚咽鐘遇霜鳴劍從獄缺中有憤盈耿耿不滅嗟夫人遠墓門雖閉時有大聲稼軒一轍

董巽子墓誌銘

自來所謂詩人者多山人處士或蓬蒿滿徑雕刻風花一字未安斷鬚沖節或梁園宦邸絲竹紛拏晷不停綴百篇立就或屬興名山或斷魂遠道奇章秀句散在

旗亭寺壁之間詩人之名由此歸之其有仕進得意旅集京都孤臣失志南遷蠻徼選逅同心笙鳴鼓應各競羽毛之美藝林傳爲盛事元夫巨公手捧珠盤巾卷在庭寘賞遙集分門別戶喧讓競起同者標爲珠玉異者訾爲土炭詩人之名殆過於兼官重紱矣下此釋子紅閨亦分閨位其不得與於此者惟是槐黃席帽之徒三年之中歲試月課觀風季考至於大比既無其時所讀之書閑牘房稿行卷社義牛毛蚕子未足喻其瑣碎揣摩風氣摘索標題以備荒速之用科復一科經史都爲倚閣又何暇屋心月口啼號於風枝露葉之際乎故經生間事吟咏人必斬之曰此辭官表也以之事進取猶南轅而北轍矣星移物換事大不然士子塲屋之業工夫簡要不似曩日之煩且其得失未必關於勳惰即得者亦不能抗饑寒於是謀生之念切索遊入幕傳贊代筆以之應用而詩生焉然亦無有肯剖心膏形而爲之者其能不愧詩人者鮮矣若巽子者其可謂之詩人乎巽子之詩排比妥帖不尚險怪勝語時來以之寫情固多悽淚以之答贈亦復豐饒所至有詩父庶兄之目弘治以來詩準盛唐流於剽竊公安解縛而失法竟陵浚深而迷路前人溷然之淄繩今不難以丸泥改色重起風波巽子交遊當世唱和雜揉能使

彼我之懷通於一致其在甬上諸子詞致翩翩然人所指目者惟杲堂巽子二人都無異詞杲堂不踏省門巽子尚牽挽糊名易書之列心有二用是爲難也巽子洒量不多而好飲簷筵密坐投壺雅歌醉醒莊諧駢譁競狎極詩人之致好交方外掛履洗鉢有巽子之詩便增氣色木陳之召而歸也欲造樓以藏御書巽子諧之云一自雲飄去北遊歸來便建御書樓而今不作新蒲哭一任煤山花鳥愁嗣法木陳者持刀欲殺之巽子跳而免巽子姓董氏名道權號缶堂巽子其字也世爲鄞人父守諭字次公故官司農失職家居四方之至甬上者必以次公爲歸笑談譙集仍其舊時然而落寞已甚杯酒欒鮮粒飡皆巽子心營手治父無失歡次公伏枕三年茶鐺藥裹未嘗失節母陳安人生長華族不耐寒苦巽子當喪亂之際北堂萱草不減春輝皆其至性也所著缶堂學詩缶堂學文炳燭集墨傭集族窗隨筆藏於家生於崇禎庚午九月初五日卒於康熙己巳四月二十一日

櫬厝江北之寶岡娶俞氏子三長孫符諸生次孫籛次孫簫女五婿諸生戴煊柴鬯諸生陳元約辛世祿錢濬恭濬恭忠介公之嗣子也孫男一孫女一巽子嘗問余作文之法余曰詩文同一機軸以子之剖心於詩者求之於文可也余嘗怪一

時風氣無不講學蓋講學者勦襲成說凡讀四書者皆可爲之至於吟咏雖鄙固狹陋亦必於魏晉六朝三唐略知梗槩而後可從事巽子矯然獨出以詩人自命其不爲風氣所染可知矣余何忍而不銘銘曰

古之詩也以之從政天下之器也今之詩也自鳴不平一身之事也離黍降爲國風一時之變也天下降爲一身古今之變也嗟吁巽子其又何唁

謝時符先生墓誌銘

君諱泰階字時符謝氏爲定海盛門其先系出平江宋建炎進士宇知定海因家焉五傳爲元至正間高安令嗣謙又五傳爲明福建僉事琛琛弟璵生廷華廷華生贈參政維鴻維鴻生贈參政大綸大綸生四川按察使渭則君之父也母張淑人夢垣星入懷而生君君生而穎異强記絕人從按察使公於京邸朝士往還便能揖讓應對於其間背誦所常課書娛情談笑見者無不奇之弱冠舉童子試第一已而按察公入蜀君家居讀書一日見孤鶴集於塔頂唳聲天末君不覺淚下如雨亦不自知其何心也未幾按察訃聞人以爲孝感所致三年丙舍詠世德之駿烈誦先人之清芬固爲謝氏之家史矣君方架學區中酌斟當世王路非遙而

金甌委御玉斗宵亡君遂滅影桂庭躬耕於柴樓之野雲間徐閣公張子退邊塘海濱與柴樓左近歎狎相過抵掌指畫繼之以章皇痛哭檮杌見之不知此數人者一日而哀樂屢變也當是時兵戈銷鑠斗米三百錢流寓贏露君節縮擴石與之公其饑飽蓋有王英孫主唐林義士之風焉亡何而燼黨阻山野無宵處閣公從亡君亦徙居郡城甬之名士萬泰董守諭董德傅董德偕皆新富失職以取貪自置得君而喜甚聽雨之夕聯句之章未嘗不與偕焉丁亥冬滇師闖入甬之好事者多死君之友范兆芝爲所連染君脫之於創鋐以爲君之才固無所不可也君雖不爲世用而燃脂嘆寫弄墨晨書藏之綈袠不以示人臨卒悉括所著讀火之語其子曰吾寄身弋釣無關天壤紙筆遂多苟不化爲烟雲恐作災祥耳嗟乎亡國之戚何代無之使過宗周而不悯黍離陟北山而不憂父母感陰雨而不念故夫聞山陽笛而不懷舊友是無人心矣故遺民者天地之元氣也然士各有分朝不坐宴不與士之分亦止於不仕而已所稱宋遺民如王炎午者嘗上書速文丞相之死而已亦未嘗廢當世之務是故種瓜賣卜呼天搶地擬酒祈死穴垣通飲饌者皆過而失中者也君之所處爲得中矣或者以君之焚書爲惜夫鄭思肖

之心史鐵函封固沈之井中是時思肖年四十三耳至七十八歲而卒當其沈之之時與君火之之時其心一也蓋皆付之烏有耳思肖豈望三百五十六年之後其書復出而行於世乎心史斷手其餘年三十有五亦不聞別有著撰也自有宇宙祇此忠義之心維持不墜但令凄楚蘊結一往不解原不必以有字無字爲成虧耳君之子孫可置無悲君生於萬歷丁未三月六日卒于順治庚寅二月十日娶劉氏投畚階隱宗黨賢之其生也後君一年正月十日其卒也後君十一年正月十一日合葬于邑之樂家樓山子四人長歸昌歷知固始碭山德化三縣次燉昌次禹昌皆諸生次殷昌壬子舉人孫六人緒遠緒進緒遹緒選緒育孫女七人曾孫二人初君爲燉昌聘溆洲張氏女魯王次溆洲道閉不通君夢張女納於王宮覺而記其事登候濤山焚之及溆州破君已棄世燉昌亦改聘歸昌渡海諏張女存亡張女無恙異時張父欲納之王相國張公不可而止始知君夢之爲冥契也相國所居雪交亭與張氏鄰相國殉節亭下從死者骸骨相撐拄歸昌掊撅置大甕中埋之立石書張相國墓歸而告於君廟所以承君之志也乙丑正月歸昌命緒遠來乞銘八月余自吳門返吾友萬斯選又書來速乃銘曰

採藥何許候潮山蟲日之出兮以晞吾髮日之沒兮以寄吾哭前有謝翺君固其族鬱鬱隱隱終古如昨水耶哭耶問諸海若

鄧起西墓誌銘

君名大臨字起西別號丹邱常熟人鄧歗曾孫歗舉於鄉以母老不上春官及母殁服闋歗仍不上曰吾向以母在不往今往是利母之歿也時稱爲眞孝廉起西幼孤稍長即能力學從遊於江陰黃介子毓祺歲乙酉江陰城守不下介子與其門人起兵竹塘慮之起西募兵於崇明事敗介子亡命淮南以官印印所往來書爲人告變捕入金陵獄起西賄納禁體獄急介子以其所著小遊仙詩圖中草授起西坐脫而去當事戮其尸起西號泣守喪錄刃之中贖其首聯之於頸棺殮送歸有漢楊匡之風當時稱介子之門有徐趨鄧大臨趨則抗節而死者也起西師死之後遍走江湖欲得奇才劍客而友之卒無所遇遂佗傺而死聞者傷之當辛丑余讀書雙瀑院起西來訪雙瀑萬山之中人跡殆絕起西何以知之問其所自曰甬東視其所屑之行橐橐有道士印數十顆曰吾已竄身爲黃冠矣唱和旬日與之偕至武林起西上玉皇山去甲辰余至廣山起西以其精舍館我歗對數

人張雪崖顧石濱皆其道侶也隨訪熊魚山於烏目訪李膚公於赤岸皆起西導之比余返棹起西送至城西楊忠烈祠下涕零如雨余舟中遙望不可爲懷然不意其從此不再見也嗟乎桑海之交士之不得志於時者往往逃之二氏此如縛虎之急勢下得不迸裂而倒行逆施顧今之逃於釋氏者鍾鼓杖拂投身濃艷之火是虎而就人之爇其威靈喪起西之在元門苦身持力無異於全眞之教有死之心無生之氣以保此悲天憫人之故我無愧師門卽鄧牧張雨亦不願爲是谷音中人物然而世眼易欺禪師語錄流通頗不寂寞世無杜清碧起西名氏已自鎔沈乙丑余過崑山顧景范以所作鄧丹邱傳屬余誌之當今日而有舉及起西者恐此外更無人矣銘曰

門生守喪不避狂狉東漢以來此風如洗誰其嗣之黃門高弟防風一節足概全體

顧麟士先生墓誌銘

科舉之學限以一先生之言此如詩之有律詞曲之有九宮詩雖不盡於律而非律則不名唐詩九宮卽未必降鬼神而非九宮則無以諧聲故字而析之不厭其

離也比而同之不厭其複也顓名一門粥粥然循牆而走信傳過於信經所謂有司之尺度也顧昧者欲割量他儒之說以入之排纂而不安不知書院塲屋之學各自有溝澮耳數百年以來推明其義者大全以外蔡虛齋之蒙引陳紫峰之淺說林次崖之存疑其書獨傳以其牛毛繭絲於朱子之所有者無餘蘊所無者無僞入卽滑而各自成書意或駢拇枝指又百年而麟士先生者出融會諸書削其繁蕪抉其隱伏名之曰說約自說約出而諸書俱廢博士倚席而講諸生帖坐而聽者皆先生之說也當是時海內有文名之士皆思立功於時藝張天覺以註疏樓維斗以王唐艾千子以歐曾僅風尙一時惟先生之傳久而不衰奈何不說學摘先生之書存其二三仍以先生之名書者附註四書之上此如推歷者不通算學而以歌括定分至閏朔耳家有其書人習其傳竟不知此外更有何物不特經史之學亡而先生之學亦亡矣先生姓顧氏諱夢麟麟士其字也別號織簾太倉之雙鳳里人吳丞相鼎陵肅侯雍之後鼎陵三十九世孫昌始遷雙鳳又二世從龍爲先生之父母陳氏夢石麟而生故以爲名少爲諸生以高第廩於學校中崇禎癸酉副榜援例入太學辟舉令下巡撫張國維欲以先生應詔先生力

辭之集三吳名士與楊子常爲應社其文雅馴爲時所宗是時坊社最盛而名於天下者復社幾社與應社而已巡按祁彪佳兵備宋繼登褒義渠咸以賓禮待先生方岳貢守松郡屢欲招致一見不可得及奉嚴旨始往送之明州錢肅樂來守太倉造廬相欵遣子弟受業然先生未嘗有所干請也桑海以後斷跡城市客授汲古毛氏與孝廉陳瑚舉白鹿洞規行之曉篳暮詩一寫性眞不假粉墨最其平生所著四書說約二十卷詩經說約二十八卷四書十一經通考二十卷織簾居文集四卷詩集四卷讀藝錄二卷中菴瑣錄一卷雙鳳里志八卷生於萬歷乙酉三月十三日卒於順治癸巳十一月二十日年六十九又七年葬於吳塘之原子一人諸生湄其詩文皆稱於世癸亥歲余在武林湄以所作行略屬余爲誌遷之二年余雖衰病不敢負此一諾也銘曰

六經之垂如侯之布射者千夫聽其自遇降而塲屋衆矢俱措累黍一家其書無數離多合少等於煙霧以形取影虛齋之註而陳而林共飲法乳約說後起經生賓庫垂髫粉子亦知楊顧制科不改攤香同炷

兵部督捕右侍郎西山許先生墓誌銘

先生諱三禮字典三號酉山許氏世家眞定有諱彪者始遷彰德之安陽高祖文深曾祖宗禹贈文林郎祖登萬歷戊戌進士官至刑部主事考純贈大理寺少卿生妣贈恭人傳氏先生登順治辛丑進士第需次於家鄉邦之利害引爲身痛破資吏之窟穴無爲民患表先賢之香火以鄉人瞻康熙癸丑授海寧知縣縣多朝貴先生孤行一意賢者親父强者亦不得而牽挽也盜賊出沒多事優容先生以沈命之法靖之築土城於尖山鳳凰山之間土兵守之以防竊發修築海塘十里滑河五十里城不苦嘯農不苦旱矣百廢具舉興利除害若晴欲而先生喜延攬人才上自賢豪名世下至地巫星客一藝之長者無不羅而致之幕下故四方之客日至北海之坐講道論文不以礙其簿書其天性然也入爲福建道御史請祀董仲舒於先賢之次會議不果太常以　太祖北郊配位應改坐西向東疏下九卿會議先生議云陽生於子而極於巳故祀　昊天上帝在冬至位在南郊坐北向南陰生於午而極於亥故祀　皇地祇在夏至位在北郊坐南向北答陰答陽義各有取配位者主道也義在近尊者爲上故配天尙左居東配地尙右亦居東改之非是上　從之武臣欲請守制奉　旨查歷代武臣丁憂例會言　本朝四

十餘年以來武臣未有丁憂者先生云宋高宗紹興七年岳飛母喪即解兵柄徒步歸廬山廬於墓側三年此往代武臣守制例也　上亦從之武臣之守制始此太學以宋六子進於先賢外學則否江南督題請朝議異同先生以太學爲天下之表外學豈宜有異　上以爲然丁卯掌登聞鼓廳事方巡視京通各倉　內批陞通政司右參議戊辰提督四譯館太常寺少卿尋轉大理寺十月充武　殿試讀卷官是夕　上命與掌院學士厚庵李公同講河圖洛書大意　上深契賞十二月陞順天府尹府學規制不備先生一倣太學成法爲之祭器儀注考之古禮已已轉左副都御史明年陞兵部督捕右侍郎以勞動事疾動不支累疏乞休許之未行而卒　上憫焉特　賜祭葬生於天啓乙丑正月二十五日卒於康熙辛未正月初九日年六十七娶鈔氏繼張氏皆贈恭人子迪謝考授州同知今夫世之講學者非墨守訓詁之習則高談性命之理大言炎炎小言詹詹有其聲而無宮角甯當於琴瑟鐘鼓之調乎先生之學不名一轍以適用爲是故於六家皆取其長而以至誠流出金石瓦絲締爲妙義嘗從京師寓書於余謂近來談學者少而　皇上之左右頗有匡心於是者爲之指點路徑便能力行不怠古之聖王猶

衣虎賁趣馬之徵罔非吉士庶幾見之今日耳然則先生之所以格　君心者豈僅僅見之於章疏乎宜乎爲　皇上所眷注在部累擾降調而不聽也余自丙辰至庚申五年嘗在海寧奉先生之教而先生又從余受黃石齋先生三易洞璣及授時西回之歷不可　知已壬申五月迪謝介范國璽從京師函書請銘追念往事悲慨無已銘曰

南皐有言道體無方神流一盡即是康莊有宗以來執一爲道以之治者未　見其効降於今茲道在口舌塵飯塗羹妄相分別侃侃安陽講學東南苟其力行　何患不堪冠晉喪祭必敬必誠壽夭之迂終日不憒一日所行必告於天風雨露雷相爲後先彰水滔滔逝者如斯先生往矣豈不爾思

提學僉事來菴黃公墓誌銘

公諱時中姓黃氏字向若號來菴其先汝南人自宋咸平進士諱徙明州曾祖民範祖學詩父贈公元鼎母曾宜人公幼而父母俱亡撫於王母趙孺人已而趙亡依其叔父寄食市廛公勤志於學善爲場屋荒速之文而貧苦異甚五喪淺土窴瑩永嘆陳侍御奠五見而憫之相助經營公著報恩編以識康熙丁未登進士第

授中書舍人纂修　世祖章皇帝實錄分校壬子北闈吳三桂反副親王南伐加禮部儀制司主事屯兵楚中澤國暑溼士卒多疫死公通曉醫術爲之處方製藥雖厮養卒亦必躬親診視軍中無不感泣以故疫不爲害是時賊在湖南官兵相拒於洞庭湖口調發江南舟子舵工數萬集於軍前久之不用亦多物故公憫然啓奏遣還鄉土皆鳧藻踴躍而去曰微使君吾儕非岳陽之黃塵則昭潭之魚餌耳一日赴王急召山程積雪劣容馬足公投空數十仞嵴壁之下垂梯而出之則已折脅死矣軍中號慟以奇方藥之復甦公隨征七年始得班師累遷本部員外郎中纂修會典出爲貴州提學僉事癸亥冬公至貴州距闈期數月黔士兵火穿窬瘡痍未起公謂宜稍示休息俾溫脚本若歲試科試兼行則士不勝其擾議改歲爲科　上從之公既契濶行間死而復生不敢告勞仍秩掌於蠻烟蠱火之間解士方紓病遂不起詩云豈不懷歸畏此簡書豈若王陽王尊之以意爲進退乎瀧夫馳入吳軍身中大創十餘遍有萬金良藥故得不死史記之以爲天幸公之墮崖也有蒙古醫人振動其肢體以燒酒灌之自口以外悉糊其竅使壯夫接氣久之氣從傷處出脅之內陷者還故所而後纏之以藥始不死蓋公以感動軍心

得此非天幸也公起自赤貧時懷濟物之願見人之饑寒即思己之饑寒救之唯恐不力故於三黨恩意無不周至古之自困而亨者懲創先憂則榛蓁義路如杜椁劉崇龜之絕分遺是也發舒得志則睚眦故人如段文昌之楸梓元載之曝衣是也執有如公之一視窮達乎生於崇禎庚午十月二日卒於康熙甲子十月二十七日配徐氏　敕封宜人副室漆氏子五百雲太學生重雲庠生朔雲仲雲太學生午雲女二將葬百雲介友陳同亮請銘銘曰

洞庭之水東兮其底無窮著公之武功貴陽之山逼兮其高不測敷公之文德

雪蓑閔君墓誌銘

余在海昌得交閔紫瀾閔氏湖州華族而紫瀾清苦自持無復膏粱餘習頗疑其特立獨出不繫於家門別之七八年紫瀾從京師銜痛函書以其父墓上之銘來請讀其行畧而後知其學之有本也君諱聲字殼夫別號雪蓑原名中正其先有仕宋爲將仕郎者自汴南渡家湖州之烏程高祖珪少保刑部尚書謚莊懿曾祖聞贈應天府通判祖宜力贈南昌知縣父友曾太學生君卓犖不羣爲文芒彩透出紙外不屑嵬瑣之學婁東張溥合四方之士爲復社部分名髦總覽時才而君

持湖州之管鑰同郡潘曾紘督學中州以君自輔澤渭藝文去風卽雅固始固儒肆也君以其文鬬茸與解額者當只熊奮渭一人耳劉侗殿於楚試行卷來謁君謂曾紘曰此奇才也公可資之入太學熊劉二人卒諧君言其鑒別如此乙酉之亂羣盜滿山勢如逐原而不敢過君之門鄉人求君紓難盜聞之曰昔黃巾不犯孫朗里陌我獨不然乎遂去而他之金石變聲隱閉不關人事以遺民自置監司慕而請見辭阻再三乃以幅巾詣謁言談每至薰夕使君憫其困窮無從發言退而嘆曰琨玉秋霜不意孤盧中乃有斯人未幾而詩禍作君好苦吟與吳敬夫批選唐詩名嶺雲集初南潯莊脩城集吳中人士私纂明史愚儒暗昧禍至九裂奸人因而放手索賂別生事端敬夫與閒莊史其選詩讐較姓氏有徽人范希會者富室也奸人途居爲奇貨以逆案脇之而君與吳宗潛寧連下獄司李廖應召惟恐禍之及己也欲并殺之以自解君在獄一載朱鼈伊優吳宗潛猶日爲詩自娛已而獄解古人言詩必窮而後工夫所謂窮者失祿不仕憔悴江湖之上耳亦何至交胥歷指與囚徒爲伍其窮者轉而爲禍乎故人之好詩或至有好窮願未有好禍者也然窮者未必能傳而禍者未有不傳劉夢得之咏桃李長源之咏柳蘇

子瞻之烏臺詩案王蘆溪劉後邨孫花翁諸人之禍落落古今相望反以此得名君卽未必好名而圜中之好詩不減無乃近於好禍乎康熙庚申三月十七日病將革其女問之胸中尙明乎張目微笑曰方寸豈可使亂瞑坐須臾又張目環視室中盡豁戶牖仰視霄漢而卒距生萬歷五年十月二十六日年八十四所著有泌菴小言無衣吟詩稿并遺文若干卷藏於家婿徐氏盛蔣氏子曰夢潮康熙乙卯舉人曰夢暄曰夢愷曰夢雍壻曰臧懷陳冕楊敏孫曰望曰如晦曰紘曰甘來曰嵓來銘曰

莊懿之爲司寇活人無限君之不死於獄底其亦天之所眷哉

時禋謝君墓誌銘

余讀杜伯原谷音所記二十九人鉴寄歷落或上書或浮海或杖劍沈淵寰宇雖大此身一日不能自容於其間以常情測之非有阡陌是何怪奇之如是乎不知乾坤之正氣賦而爲剛不可屈撓當夫流極之運無所發越則號呼呶擊穿透四溢必伸之而後止願世之人以廬舍血肉銷之以習聞熟見覆之始指此等之爲怪民不亦冤乎吾於時禋謝君而益有慨也君諱泰臻時禋其字也謝氏系出平

江建炎二年宇以邑令家於定海曾祖維寧祖大倫皆贈參政父渭四川按察使桃張氏封淑人君結髮學問精銳鋒起足不離戶牖者載雖寒暑窗外聞人聲輒以絮塞兩耳不輕費一卷頃爲洗沐地也君知天下將亂又少從按察輿平水謁於是擩摩兵法時挾弓矢出東郊輿材官騎發馳逐角勝負不屑屑於場屋荒速之文乙酉之亂東平潰師航海破關溲牢各邑所過毀突君得其要領結納傖稗以安比落浙河不守翻城放刼居人潰徙離處家家有僵尸之痛室室有號泣之哀而君門宗三百餘口盡脫虎狼木主無恙其倉卒應變如此嘗著書一卷秘不示人曰持此以遇聖主伊呂事業不難致也故社既屋入先師廟伐鼓慟哭解巾服焚於庭沈舟之痛時切於懷援璧上琴彈之格格不能成聲推之而起曰人琴俱亡矣一日不知所往圖書几上曰兒曹無庸覓我以從我志家人跡之於天童山趺坐灌井中已斷髮爲頭陀從此踪跡不定或雪夜赤足走數十里僵臥冰上或裹其所著書掛於項登深崖絕巘發而讀之聲琅琅應山谷採鳥喙生啖之如是者四五年惟恐此形容之關於天壞也順治庚寅八月初六日蹈海而死年四十九君之行事頗類谷音中所載皇甫東生東生性豪蕩乘小舟掛布帆載孝樽

書籍釣具往來江湖至元丙子發憤痛哭蹈海東生亦四明人山川之靈氣豈亦有常耶今夫朋友離別黯然銷魂顧君亡國破世祿之家悽楚蘊結不可爲懷遂絕壘相之跡人之常情也而情之至者一往而深首陽之餓已擊其端蹈東海而死古人有其言未必有其事不妨實其事於千載之下非常情之可得而限也

薛氏禮部尙書文介公三省女德譽無間言敕封孺人君贈監察御史子曰燕昌曰胤昌皆諸生曰兆昌由庶吉士改御史壻曰朱獻臣曰范兆芝曰王啟芝皆諸生孫曰緒彥康熙壬戌進士曰緒章諸生曰緒益君卒後之八年家人儆扶徵宋玉之禮斂其衣冠殯而葬焉又三十年兆昌介吾友陳介眉來謁銘余不能辭銘曰

父老言君偶夜出見二巫鬼於道叱之而滅郭外墟墓間燐火熒熒人夜行輒聞有呼其名者君戲與友約獨往熟睡至曉寂如也嗚呼忠孝之人鬼且避之矣

張仁菴先生墓誌銘

儒釋之學如氷炭之不同然釋之初興由儒以附益之浸淫而至於毫釐之際亦唯儒者能究其底蘊故自來佛法之盛必有儒者閑其溝澮如李習之之於藥山

白樂天之於鳥窠張無垢之於妙喜胡康侯之於封秀有歐陽永叔而鄞津圓通始著有東坡而覺範大覺璉始顯明初以來宗風寥落萬歷間儒者講席遍天下釋氏亦遂有紫柏憨山因緣而起至於密雲滿然則周海門陶石簣爲之推波助瀾而儒釋幾如肉受串處處同其義味矣昔人言學佛知儒余以爲不然學儒乃能知佛耳然知佛之後分爲兩界有知之而允蹈之者則無垢慈湖龍溪南皋是也有知之而返求之六經者則濂洛考亭陽明念菴塘南是也吾友張仁菴其知之而允蹈之者乎君諱岐然字秀初叢林稱爲仁菴禪師元末有元善者隱居杭之西湖是爲始遷之祖曾祖巽山祖淵太倉州判考懋官姚黃氏副使寓庸汝亨之女仁菴起孤童便能力學慶德國淳熙嗟嘆以女字之是時寓庸德國皆有文名鄉邑後來之秀如聞子將嚴印持忍公丁夢佳馮儼公邵玄洨多出其門仁菴以外孫館甥相與爲友聞見既非流俗更廣之而爲讀書社則江道闇道信嚴子岸顧斐公虞大赤仲臨卓珂月鄒孝直叔夏嚴子滄鄭玄子幾盡一鄉之善其後交道益廣東浙則陸文虎萬履安禾中則潘子珏魏子一江上則沈眉生沈嵓銅梅朗三趙雪度吳次尾江右則舒芭孫劉孝則蜀中則劉墨倦仁菴各取其長以

莊草爲幽贊非一閑於聲氣者比也友朋之婚嫁有無死喪急難仁菴視若同生崎嶇匍匐處分條理儼公道闇病困來歸斂埋無憾其有詿誤必嚴繩芥所稱直諒者無以過焉國變後寄跡僧寮後四年己丑抽簪落髮又三年壬辰始受衣拂出世於皋亭山之顯甯住顯甯者四年吳山雲居者三年北郭正等者二年揚州慶雲者三年凡四座道場天童三峰有宗旨之訟三關七關三峰歷於師弟之分幾如鄭緩潭吉忍在安隱作五宗救以申三峰之屈大槩多出於仁菴三峰之道賴以不墜其匡徒領衆不以鋒鏑籠罩爲事甄陶愚鄙如與共學由是學人欽其風範甲辰七月三日卒於慶雲年六十五是年十一月塔全身於皋亭之盆月塢仁菴之讀書繭絲牛毛訪聚異同余時讀十三經註疏刻意於名物象數江道闇以爲不急曰註爾雅者必非磊落人獨仁菴與余同志余疏漢地理志仁菴亦疏左氏地理余著律呂數義仁菴與潘子珏魏子一取餘杭竹管肉好均者截爲十二律及四清聲吹之以定黃鐘又做區田之法試之於山中仁菴之篤於好古如此其於易詩春秋皆有論著不尚雷同凡先舊諸家槩滯之處顯發開張使昭然可了即遊方外尚躬六經著大學古本辨繹義其論格物於七十二家之說最爲當論此是生平功力不爲佛學埋沒余獨怪同邑蓮池亦由儒入佛而竹窗隨錄祇儒不遺餘力其不知儒固無足論吾亦并疑其爲佛也元時爲仁菴狀唯恐以傳燈拔俗掩其風節於闡教禪林之事若出於不得已然余與仁菴爲友當鐘石未變之先已得意忘言居然孤衲蓋學焉而得其性之所近正是本色昔張子韶學問氣節表表一世參禪學佛與其平生自不相掩子韶亦未嘗以此爲諱其從子棨作家傳欲爲文飾乃謂予韶有學說云釋老盧無耳不可有聞目不可有見若是則子韶靜言庸違矣元時無乃猶作棨之識見耶子四人長元時次元坊俱庠生次元孝次元埏增貢生鄞淵孫二人奏庠生之鑠曾孫二人曾孫女二人元時介甫上萬公擇求誌距其沒時已二十四年矣銘曰

世無眞儒亦無眞佛盲喝瞎棒支那撰述孰謂宗門如是淡薄乃有儒者契其堂奧近理亂眞亦豈易到魯之一變便可至道吾友仁菴儒者之特六經皇皇尊行數墨一朝解脫去其徽纆由此知彼新豐熟路平生學力炳然時露是非倒行豈曰日暮

御史余公墓誌銘

公諱縉字仲紳號浣公余氏爲宋忠襄後裔自龍游縣遷居暨之高湖考諱某號仰泉生二子長爲癸未進士某次即公也幼即能文時傳奄人魏忠賢竊政公擬爲彈章霜威風厲見者已識其有埋輪之志矣登順治壬辰進士第知封丘縣縣當兵火之後公私掃地赤立方塞決河賦役連滯公盡捐煩文碎教與之休息是時民間最苦者無如包荒一事先是流賊蔓延人戶逃亡棄地彌望朝議募民開墾各設興屯道興屯廳以董之民初無不樂從及其徵租反過於現在之熟田違民始願耕者復荒郡縣既以此爲考成競張虛數無所歸著於是以荒地之粮攤於熟地民皆失業公惕然憂之會制臺繩武李公行部至封公導李公至曠野目覩其裸跣毛食李公惻然爲之疏　聞始豁虛張之數而興屯之廳道皆裁公能以一邑雋數千里之瘠不特封也封與延津接壤郵置錯互於百里之外裹飯受役民甚苦之公陳情撫軍但使之協濟而已中州治行推公爲第一入爲山西道御史條對多見施行以終養告歸旋丁內外艱服闋補河南御史所上奏章多抉大體不尚苛細而其關於國家之大事者請撤三藩家口議復撫臣兵權諸疏格於部議而止馳驛還車之轍探湯敗事之後而後知公爲金石之策也越帥橫

暴稅民受貨奴客跳梁鬻情放慝越民蘊憤無所發洩公嚴文件數其罪惡越帥中廢晁藻之音載諸人口朱方口妄言禍福朝士多信其附會有以爲公言者公曰此妖人耳於法當糾甯可助彼狂瀾乎方旦終以猖狂坐死夫三藩之反人所不敢言故晁錯殞身於七國越帥之汰人所不肯言故劉勝寒蟬於閭里方旦之詭人所不能言惟子產先幾於愼竈公乃不諱利害不避嫌疑振警於鐘鼓無聲之日即其所未言者亦且破其魑魅使無遁形豈非盛世之霜隼歟已而卜葬封公復請告歸公少無宦情不得已而出自此悠悠林下至於沒世然甲寅之亂山寇攻圍越城公出其私財以佐城守寇睥睨而去是公用世之志退而不忘也生於萬歷丁丑五月初十日卒於康熙己巳十一月二十六日年七十有三配鄭氏贈安人繼李氏封孺人子六長毓澄壬戌戊辰進士次毓泳州同知次毓淪廩膳生次毓淳河間府通判次毓浩荆州府同知次毓湘貢監生女五吳高非張顯明方象隆壽處寬何嘉珝皆諸生其壻也孫男二十七人懋棹懋植懋楷懋標懋權懋棟懋楹懋桂懋梅懋栻懋椿懋模懋樸懋樞懋楠懋楩懋梗懋梧懋桐懋榕懋械懋棠懋杞懋楠懋杜懋楫孫女十九人曾孫十二人曾孫女八人其孤以

庚午十二月初四日葬於邑之東原山介姜定庵屬銘其幽室余昔嘗見公知其鄉邦之典型也故不辭而銘之銘曰

公之出吏當彼危疆哀此黎民以熟包荒人庶流迸家戶且亡公能除之惠此一方豈唯一方數省且康公入臺中振夫紀綱厝火積薪尾大末強路人皆知不敢聲揚公能奮筆出匣干將焦頭爛額公言始彰誰來毒鼓憔悴鄉邦萬人所指無病不僵簡落狐狸賴公殫章途歌巷舞沒世不忘妖人議諱首鼠陰陽布穀十里朝士趨蹌公獨曰否抉其帷牆膏盲泉石未盡其長佻佻後人嗣其耿光

千秋王府君墓誌銘

府君王氏諱鴻業字君調別號千秋世家鄞之西郭高祖珀成化癸丑進士以御史出守長沙曾祖金嘉靖戊子舉人創川州守祖大復高淳縣丞父圖楩諸生府君五歲而孤擗踊根乎至性稍長則依母爲命出無子弟之過尊列爲諸生崇禎己卯冬鄰火將及父柩在堂府君從烈焰中匍匐救之髯髮皆焦天爲之反風而鄉里人奇其孝感府君方自刻責是予之罪也夫予不能早卜宅兆至使神靈有此震驚也遂亟亟焉營葬以完大事辛卯喪母府君年四十有九矣而哭泣之哀

豬孺子初免父母之懷也歲時用享樂與哀半不以魚菽而弛其濟濟漆漆之敬與三兄割產府君遷其高堂而自予以寢邱之田西益之宅長兄之歿兄子將鬻田供喪具買者嫌其荒瘠府君以己田易之盜誣其從兄鼎革危疑之際如火之燎原不可向邇府君觸網訟冤平目睨虎卒爲解之府君之於家行能盡分如此其所居東園屋才三間雖犬圖書不異一船而府君靜以環堵爲大兒啼午飯婦絡冰絲闃然如在空谷顧府君才足用世稽較筴籌舉贏補絀計入量出莫不中程故五服中租調手實之事皆取決焉遠府君晚年身爲大老子爲名士登其堂者含吐綢繆之上翩躚嶙峋之間儼然復睹咸淳間人物非今世所有矣古今來治日少而亂日多我生不辰天地幽閉擊殺移人猶晝之不能無夜春夏之不能無秋冬人未有能處晝而不能處夜能處春夏而不能處秋冬者晦明寒暑無落吾袠蒿臥起之事故鐘石之遷改在天地間不過黍稑之播於原隰刈穫之或鋌或鎛也亦各盡其分而已矣奈何邂逅風塵破爲曠劫舍袠蒿臥起之恒趨猿鶴沙蟲之幻自吾見喪亂之際衣冠鼎族詩書阡陌不循其舊至使河海之迹堙爲窮流似府君從容乎山野之間檢襟括步青氈如故豈非衣冠之準的歟生萬歷

癸卯十月五日卒康熙丁卯八月八日年八十五配陳氏先府君十二年卒以本之年十二月二十八日葬西山之魯墓子三長之坊癸卯舉人知縣次之坪庠生次之坼女二長適潘朝斑次適庠生趙澎孫十一錫麒錫麟錫位錫鳳錫熊錫龍錫仁錫義錫忠錫信錫鵬孫女二長適林輿泌次適戴宗鼎曾孫八永元永年永成永和永魁永清永彬永譽曾孫女三余交之坪二十三年矣每過甬上必登府君之堂老成在望其葬也之坪以張旦復之行狀鄭禹梅之傳乞銘銘曰

治亂之運有經有緯人生其間鼎沸百沸以經處緯險夷一致以緯易經百色妖露甬有耆舊居仁由義河山雖改詩書不廢雕虎焦原不異平地深松茂柏永無慽悴

鄭峚陽先生墓表

公諱鄤字謙止號峚陽姓鄭氏常州武進人也其先出於義門父振先萬歷乙未進士禮部主事妣吳氏封安人公十歲能文十六歲從僕部謫四川永甯循覽嵩華峨嵋諸勝十九歲歸中鄉舉登天啓壬戌進士第改庶吉士文文肅以朝講建言劾及宮奴客魏疏上廁中公諫留中非制引武廟之奄禍神廟之奸相爲言內

批與文肅皆降二級調外任逆焰高張與大獄以殺其不附己者訛言三吳將謀翻局偵事者相望公之黃芝歌流傳都下黃芝歌者詔獄產黃芝六葉楊左之獄死者恰符其數公因之作歌以當野哭公既危甚乃變姓名爲王小仙浙東江右粵東深山窮谷雲水殆偏丁卯削籍爲民追奪誥命逆奄伏誅奉旨原官起用居憂六載崇禎乙亥入京待補時溫體仁當國媚嫉異己既排文肅去之以公爲文肅所援必爲己患遂以惡父披剃迫父杖母特疏參公下於刑部獄囑司寇殺之司寇不可改入錦衣獄金吾亦不敢承體仁乃使其門人主之黃石齋先生召對以爲衆惡必察匡章棄於通國孟子從而禮貌之先師劉念臺先生亦疏言杖母之獄不可以無告坐體仁之黨募公同鄉之市儈以證之己卯八月擬辟上命加等公遂死於西市從來縉紳受禍之慘未有如公者也公爲奸相所陷路人知之而杖母流言君子能亮之以理未必驗之於事也水落石出余詳之公鄉之賢者儀部眷一妾其夫人不能容儀部遂挾妾以出流轉僧寺頗爲人所指目公無可奈何而夫人篤信佛乘與一尼甚暱公求尼爲之勸解尼神道設教假箕仙言上帝震怒將降禍於夫人夫人受戒悔過儀部始得安其室一時好事相傳以竹篦

參話之法訛爲撲作教刑之事當公之受誣欲陳其本末則恐有礙於父母故甯隱忍就死齎此冤於地下豈非仁者之心與武安君之謂燕王曰鄰家有妻毒其夫者使妾奉巵酒進之妾知其爲藥酒也陽僵棄酒主父大怒而笞之妾終不敢自明公之不敢自明者亦猶妾也雖然儀部之眷妾夫人之妒親之過小者也使公蒙詬醜大誹於天下其輕重可無辨乎是故公之獄不明則奸相之惡不著此後死者之責也余嘗入杖錫山見公題壁猿鳥絕迹處非振奇之人何緣至此及至匡廬青牛谷見月季花大過拱把公題詩其上益奇之公固非井竈中人物獨怪其獄中猶遠制義豈其熟處難忘乎抑以之爲游戲耶公之諸子霖過余求表其墓余爲之論定如此

王仲撝墓表

君諱正中字仲撝直隸保定人登丁丑進士第未謁選索遊於高唐州會　大兵南下轉運銀杠亦避入高唐　大兵圍高唐州守以爲銀杠且晚是敵物不如以此戮城免士女屠戮流離之苦立要約使與議者押字仲撝與焉事平轉運者上失物狀於是逮高唐守及仲撝論死縶獄數年刑科給事中李靖理而出之降補

揚州照磨移知長興縣國變後失官避地於紹興蕺江時以兵部職方司主事權餘姚縣事是時公私赤立剽奪爲豪市魁里正朝得劄付一紙暮便入民舍根括金帛係累丁壯交錯道路郡縣不敢向問爲某營也仲撝設兵彈壓各營取齊必使經由於縣品騐資產裁量以應之非是則爲盜賊總兵陳梧敗於檇李渡海至姚鹵掠鄉聚仲撝遣兵擊之鄉聚相掎角殺梧行口忌仲撝者以此聲討某謂梧之見殺犯衆惡也不當罪正中上疏救之乃止張國柱劫定海王總兵縱兵大掠列船江上入城牢搜者二千人仲撝攔止所圍大姓數家從仲撝丐命仲撝爲之消息國柱終不得志而去田仰荊本徹先後過姚舟楫蔽江皆帖帖俯首不驚雞犬蓋人民之恃仲撝一時如決水之隄焉陞監察御史尚寶寺卿朱大定太僕寺卿陳潛夫兵部主事吳乃武皆從浙西來受約束壇山烽火達於武林仲撝短小精悍喜於任事雖以武甯羣從得不爲列營所撓亦其智計有以副之也好讀實用之書不事文彩其言星象則從閩人柯仲炯於獄中受之行口初建進口所著監國魯元年大統歷丁亥訪某山中某時註授時歷仲撝受之而去壬辰來訪授以律呂辛丑來訪授以壬遁仲撝皆能有所發明自某好象數之學其始學之也

無從叩問心火上炎頭目爲腫及學成而無所用屠龍之技不待問而與之言亦無有能聽者矣登然之音僅一仲撝又以饑火驅走南北丁未二月遇之越城爲言年來益困將於鑒湖濱佃田五畝佐以醫卜續食耳其年八月十九日仲撝卒年六十九櫬厝於山陰之陳常堰所著周易註若干卷律書詳註一卷子一人三撻嗟乎某與仲撝交二十餘年與之同事而無成與之共學而未畢仲撝生時已無人知仲撝者向後數年復更何如此紙不滅亦知稽山塊土曾塞黃河也

談孺木墓表

君談氏名遷字孺木海甯縣人初爲諸生不屑塲屋之僻固狹陋而好觀古今之治亂其尤所注心者在明朝之典故以爲史之所憑者實錄耳實錄見其表其在裏者已不可見況革除之事楊文貞未免失實泰陵之盛焦泌陽又多醜正神熹之載筆者皆宦逆奄之舍人至於思陵十七年之憂勤惕勵而太史遜荒皇威烈焰國滅而史亦隨滅普天心痛於是汰十五朝之實錄正其是非訪崇禎十七年之邸報補其缺文成書名曰國榷當是時人士身經喪亂多欲追叙緣因以顯來世而見聞窄狹無所憑藉聞君之有是書也思欲竊之以爲己有君家徒四壁立

不見可欲者夜有盜入其室盡發藏稿以去君喟然曰吾手尚在甯遂已乎從嘉善錢相國借書復成之陽城張太宰膠柱高相國皆以君爲奇士折節下之其在南都欲以史館處君不果亡何太宰相國相繼野死君亦棄諸生北走昌平哭思陵西郊陽城欲哭太宰未至而卒丙申歲冬十一月也蓋君於君臣朋友之間實有至性故其著書亦非徒爲盜名之秘經而已余觀當世不論何人皆好言作史豈眞有三長足掩前哲亦不過此因彼襲攘抉公行苟書足以記名姓輒不難辦權而論之史之體有三年經而人與事緯之者編年也以人經之者列傳也以事經之者紀事也其間自有次第編年之法春秋以來未之有改也有編年而後有列傳故本紀以爲列傳之綱有編年而後有紀事故紀事爲通鑑之目奈何今之作者矢口遷固而不屑於悅宏夫作者無乘傳之求州郡鱗上計之集不通知一代盛衰之始終徒據殘書數本諛墓諛辭便思抑揚人物是猶兩造不備而定爰書也以余所見近日之爲□□者其人皆無與乎文章之事而公然長篇累牘行世藏家輒欲與五經方駕三史競爽豈以後世都可欺乎君乃按實編年不衒文彩未嘗以作者自居異日有正明世之事者知在此而不在彼也君之子祺求余爰墓余美無溢辭亦史法也

參議密庵陸公墓碑

公諱求可字咸一別號密庵姓陸氏宋丞相忠貞之裔世居鹽瀆明初有以實能推擇築大河衛城遷於淮遂爲山陽人祖敍寰父三錫公爲諸生已有當世才具爲上官畫養馬之策民以不病登順治乙未進士第授裕州知州入爲刑部員外陞福建提學僉事轉布政司參議未上而卒公爲人豈弟雅以濟物爲務當其在裕徇地之師相望絳標寸紙一日數至徵村切里俄頃十催公應以整暇民不告勞赭陽一驛舊設馬六十後減至三十一站銀五千九百餘減至二千三百餘事增於前十倍而費減十之八難爲意計公貸軍府子錢市馬六十劣充急發舊三萬戶戶三男子則十萬丁也故派鹽二千九百引其後丁止一千九百鹽引尚存一千六百是一丁食一引矣公請於巡使者減至一千引民力稍甦舊額墾田一萬九千三百餘頃近墾八百餘頃而已又以塞河之役逃荒三百餘頃其征賦皆取盈於五百餘頃之內逃亡日甚公設法誘墾汙萊之田二而當一碉瘠之田三而當一自此民勸於農鋒鏑之餘絃誦久息公新其學校躬師藝文化屠羊鼂馬以爲秀士邑無文獻以禮樂爲殘賊比文章於鄭衛公考其山川人物撮殘糾謬秉筆文閟裕始有志凡公之所以繕裕者如庭內灑掃無不周欵其在司寇冤訟洗遂痍弊昭蘇每退食遲遲毋夫人詰之公曰今虛囚者多以刻深免咎故煩文滯劾讀逮遏嚴苟循成案幾人當斬幾人當絞吾所以不敢也當其衡士薦拉櫟楛斟酌爾雅瓢笠之門俱起講堂而南宮之夜光多經公所採拾其入奧人之誦者鄉賓之紀鮀不給祝曲優劣枯骨香燈爲之肅然有司賤士纖介之惡便遺裁辱則請之督撫未離仕籍不得妄施荊革其所至及物如此臨官之外破產而字死友之孤開門而延故人之殯如田孝廉姜符玉翁陵周文學枚數之而不勝蓋天性然也從來訾吏治者不過曰傳舍其官夫傳舍者朝至暮去總使餉馬於軒宿隼於堂其破碎猶可支久顧今之所謂傳舍者非昔之所謂傳舍也視傳舍爲己物宋楠樗櫪樧闌唇楔必欲發之而去以大宮之椽歸爲廬門之椽甯復有傳舍乎南陽久已無裕因公重立亦如叔孫婼所館雖一日必葺其牆屋去之如始至者也傳舍亦何幸哉生於萬歷丁巳五月初四日卒於康熙己未七月初三日娶某氏誥封宜人子三志謹國子監學正志覽太學生志默歲貢生女二周恪李

師邕其壻也孫男七觀兆麒兆霖兆稡嵩年鶴年逢年孫女七志謹千里來銘銘曰

史傳循吏貴乎甯一瘡痍未起賊梲兵櫛逃屋荒田租吏絡繹吁嗟密庵仁心爲質巖嶷風雨立彼家室人總刑名破家而出考藝文廟堂峩峩華表石言表裏史軼。

吳山盦然大師塔銘

師諱弘濟字盦然歙之西石岡人故孝廉汪沐日也原字扶九五歲入鄉塾授孝經二十行即能解其大義人知其爲再來人嘗過武林石屋寺毗盧閣中有僧遺蛻師謂寺僧曰此我前身也我當爲之下火寺僧不信師曰昔我刺血寫華嚴某卷爲人借去至今未還有之乎寺僧曰然因召耆年之識故僧者以驗之師與之話舊歷歷如昨日事始驗之茶毗歲癸酉與於鄉薦中原板蕩師以策干大司馬棄之不用南渡授職方司主事歷唐及魯至少司馬國亡祝髮於閩之吳山以古航爲制度師吳山途畏峯流人羣罕至鳥向師掌中取食虎遇師垂首如家畜江漢石司理建寧築天香閣於浦城將以迎師野鳥數千啁啾閣前驅之不去江方

怪之。師至曰。此吾吳山伴侶也。飯之而散。已未。新安人以師老矣。勸歸故鄉。欲以黃山處之。途次廣陵。値天中節。師語故人諸公於五之日送我。及期。黃九烟楊廓菴迮日菴殷簡堂王孫程山尊舉右萬汪扶晨來。師曰。老僧於今日作別諸公各賦一詩。限死字韻。來者愕然。公得無戲語乎。師揮毫曰。五月五日三閭死。今之古之只此耳。自有天地從何來。掩卷呻吟嘆豐芭。有君被執不得歸。子蘭上官沒道理。屈原大夫發病狂。娶敎楚國自我始。進不能戰退不能三。皇五帝費議擬。誓將七尺葬江流。萬古同流江漢水。嗚呼尼父刪詩乃擯楚。紫陽述之以紓魯。山高月小水落石出。千古何人知我有屈。因謂來者曰。來日當思老僧也。客去。語侍者曰。六月之望。有僧自黃山迎我。當以源流杜杖付之。書其卷曰連雲。不知何所指也。夜半。問夜何其。對者以亥正。遂起坐而逝。厥明。送者皆集。舉左萬議以儒服斂。而來言淆亂。卒從僧禮。六月望。有僧自黃山來迎。問其名曰連雲。師已豫兆矣。連雲與汪扶晨奉遺殖。塔於靑鶩峯下。所著有易通莊質。孟子國風。黃山志定本諸書。師雖出世。然胸中有不可括磨者。燈炧夜闌。無故痛哭。鵲背鷲頂。非其本懷。雪菴之中。流讀易義。鳥之古寺吟詩。遙遙追配。自不宜置之僧燈之列。是故甄龍友

坐逝。既而開目曰。吾儒無此也。復臥而瞑。王旦未命緇去祝髮。其壻蘇耆力排而止之。所以正其終也。諸君子徒以形跡見師。指幷州之旅邸爲其故鄉。豈不冤哉。或以師之神知已往。懸記將來。固是佛門種草。余曰。不然。伍員定亡吳之歲月。希夷識禪宋之太平。志士仁人。興亡之數。鴻纖鉅細。常如視諸掌。瑣瑣身事。豈乞靈於異敎乎。余過新安。扶晨爲師之羣從請其塔銘。銘曰。

三陽失位。孤露臣子。嬰相不收。伽藍寄止。始願所及。不過逃死。奈何久之。以爲覩美大屋聚人。開眼牀尿。上堂普說市聲。俗軌於鑠吳山。耿耿入髓。許慶牛車。荆卿燕市。泣緒如絲。詎能仰視佛號常啼。蒼天呼只。山有大苦澤有芳芷。掉臂佛祖。白首經史。逍遙生死。不異彈指。儒者分內。豈假彼氏。雖曰塔銘。實闡儒理。

桐城方烈婦墓誌銘

桑海之交。紀事之書雜出。或傳聞之誤。或愛憎之口。多非事實。以余所見。唯傅信錄所知錄劫灰錄庶幾與鄧光薦之填海錄。可考信不誣。所知錄者。桐城錢飲光先生之所著也。先生在前朝。黨錮之禍。似范孟博。從亡之節。似介子推。虎口殘喘。奔走南北。今歲戊辰。自京師寓書於余。謂海內同人。凋謝殆盡。巋然屹存者。先生

一人而已。弟今年七十七矣。知先生來歲已是八旬。相去二千里。不知尙能遂此願見之志否。因以其安人烈婦之誌爲請。余讀之淒然。按安人方氏。桐城黃華里之望族。父啓煌。母王孺人。孺人刲股以療夫病。年三十而人稱其節。無閒言。安人十五爲先生婦。幼固讀書識字。及歸而見先生以詩文著名。遂相從爲學。日事於硯北。不親俗務。已而先姑棄世。柴水交困。安人於是洗硯削筆。習爲操作。先生無內顧之憂。一意遠遊。當是時。流寇盤踞江北。瀕江人戶。皆避寇渡江。棲泊洲渚間。寇遠復返。安人持橐束裝。伺塵起。卽遁。不至跟蹌忘失。里人多服其智。然在兵聲撼動之際。奉養其舅。未嘗失節。舅以天年終。安人從先生遷居白下。風雪擁戶。夫婦相對。面如死灰。先生賣文博食。安人纂組佐之。少延朝夕。壬午。先生試舉。安人迎問。君自度今年能必售否。先生笑曰。臣力竭矣。問盎中米餘幾何。曰可支十日。先生屈指發榜之期。曰。但得至此日。吾無憂矣。已榜發不中。舉家啼哭。臥不能起。蓋先生夫婦之困窮如此。武塘錢吏部標。先生之同宗也。招先生共學。安人獨處白下。北都變聞。先生急歸。而安人已返桐城。人問之。曰。天下大亂。此地寧可居乎。阮大鋮以南都防亂揭。爲諸名士所擯。銜之次骨。南渡修報復。次第嬈旨。遠揭中

之人。先生亡命武塘。安人在里中東西遷徙。久之亦下武塘。曰。不若同死之爲愈也。大兵渡江。所在兵起。吏部亦聚衆廬衢。三吳志士。多載孥帑依之。亡何兵潰。聯舟泊震澤。土寇竊發。先生方他適。賊焚震澤之舟。刼掠子女。吏部溺死。賊上船。安人抱幼女亦投水而死。時乙酉八月十七日也。二子爲賊所掠。長者逸去。次子亦死。明日。先生得安人屍於岸上。視其衣。皆鈎聯不可解。其子曰。此吾母舟中所爲也。曰。一旦遇兵。卽赴水死。母令人剝衣露體耳。殯諸普濟寺。甲午冬。返葬先隴之右。安人生於萬歷壬子十月二十八日。享年三十四。子女三。存者唯法祖戊申。又死於盜。哀哉。閩粵餘孽。表其節。贈孺人。再贈安人。安人少有至性。十歲時。母病篤。亦割臂肉投藥中以進。痛母苦節。望其夫之成名。爲之旌表。知不可得。則時時雪涕。自兵興以來。惟誓一死。有里中婦歸自賊者。輒正色叱其不死。里婦曰。求死不得耳。安人笑曰。若不早辦死耳。亂離之世。何日非死日。何地非死所。豈有終日辦死而不得死者乎。遇難后。於敝衣中得絕句一首云。女子生身薄命多。隨夫飄蕩苦如何。移舟到處驚兵火。死作吳江一段波。固知震澤之一死。辦之早矣。嘗觀今之士大夫。口口名節。及王變亂之際。盡喪其平生。豈其無悲歌慷慨之性歟。亦以

平生未嘗置死於念。一旦驟臨。安能以其所無者應之於外。陳同甫傳陳氏二女。長女伸頸受刃。次女受汚。后有誚之者曰。若獨不能爲姊所爲乎。次女慘然連言曰。難難。今之士大夫亦畏其難耳。陳了翁曰。吾於死生之際。了然無怖。處之有素故也。若處之無素。驟入苦趣。無安樂法。文山亦云。遇異人指示以大光明正法。於是死生脫然若遺。彼大賢之操修若此。何怪乎士大夫爲次女之歸耶。銘曰。

曹娥以孝。潦波娥江。貞女以義。自沈溧陽。於燦安人。繼此耿光。風號月苦。震澤流長。

唐烈婦曹氏墓誌銘

烈婦曹氏。諸生顓珠之女。海甯之翟墩里人。年十九。歸同邑唐之坦之父煥。亦諸生也。歸六年而之坦病。烈婦悉賣其簪珥裝奩以佐醫藥。衣不解帶者半載。疾革。謂其夫曰。君死。我不獨生。乃營砒霜以待。丙辰歲九月二十八日之坦卒。烈婦治喪衣衾必有副。家人阻之不得。因斥去其砒霜。烈婦瀝桑灰爲汁飲之。腹痛而不死。明日夫將殮。恐死之不及。是時也。碎錢爲屑。吞以速之。又不死。夫既殮。而防之者愈虔。烈婦曰。頃欲與夫同殮。既失此期。何日不可死。而必以今夜乎。家人信之。人定。烈婦潛起。飲滷升餘。號呼宛轉。毒裂經時。復吐下而解。烈婦曰。我求死不得。計惟有絕食耳。不食二十二日。而容貌如故。神理烟然。夜半啓戶出。投於傍舍池中。久之而家人始覺。出之池。已死。覆以衾而復活。烈婦謂其舅姑及母曰。大人非愛我。徒苦我也。我志已決。遲速總一死耳。於是復飲食。起而操作如常。尋覲其機軸製衣一稱。餘布七尺。有小婢乞之。不與。家人竊議曰。尺布尚惜。其不死明矣。其時庭中蠟梅方開。烈婦視而嘆曰。昔董節婦有菊花詩。美其不落也。此花亦不落。吾試詠之。添得氷霜枝葉無。此花自與衆花殊。共知秋菊貞心在。尚有黃梅抱樹枯。十二月望。起而嚴粧於天地影堂。靈座舅姑舅之姊各設四拜。曰。婦從此別矣。孝養之願。以俟來生。家人皆哀慟。烈婦從容自若。從此又不食。除夕得間。取其七尺之餘布。自經夫柩之旁。始知不與小婢之故也。及殮。目瞑口闔。不同乎世之爲縊者。此固獨行其願之一徵矣。年二十五。許邑侯詣廬祭之。衆觀者數千人。莫不爲之歎息泣下。嗟乎。古今死節者多矣。曾未有如烈婦之死而生。生而死。人世痛苦之事。備嘗殆遍者。文文山服腦子二兩不死。絕食八日又不死。何意身親見之。此如黃河一瀉千里。非積石龍門呂梁之險。不足以見其奇。一番求死。一番

於燦。天若故遏其死。以極正氣之磅礴。或疑守節爲經。烈婦所爲。似乎賢智之過。夫溧陽女子。一言而沈身王凝之妻倉卒而斷臂。古人於生死之際。處之至精。今人見其爲輕耳。承流蹈厥。隨地可以解免。名節蕩然。不獨在女婦也。當烈婦絕食之久。余在講堂。有傳其屬纊者。仇滄柱謂吾黨盡及是時爲式閭之事。庶幾死者一聞之也。余與同學二十餘人爲之一往。已聞其入水不死。余恐其因吾黨而激之以不得不死。乃致語其舅。言貞之未嘗劣於烈也。是後余返姚江。竟不相聞。今年二月至武林。陳子檠子文迎謂曰。烈婦死矣。將死。烈婦謂其舅曰。吾願見黃先生一拜而死。今已矣。嗟乎。風雷雨雪。作於除夕。烈婦之志。可以激天。豈待人激。是則余之陋也。某年某月某日。與其夫合葬於某所。其舅請銘。余不得辭。銘曰。

培之厚。藏之密。三尺墳。千年室。記城塚。愼勿逸。

王孝女碑

王孝女者。慈谿王孜之女也。居城之東偏。歲丁巳七月十八日夜二鼓。失火。孝女母卒。停柩於中堂。孝女處樓上。趨至中堂。疾呼舁柩。無應者。已而火至。孝女伏棺上。不肯去。其父從火光中遙見之。抱之而出。則已死。灌以礬水。稍甦。聲出咽間。僅

絲髮。問母棺出否。家人不答。遂哽咽氣絕。時年十五也。先是四月之盡。城中菊花盛開。觀者絡繹。不知其爲何祥也。至是而有孝女之事。孝女顧委巷中紅女纖兒耳。天地不以其渺末而氣候爲之密移。則夫今日之撐駕天地者。其不在通都大邑之口口貴人亦明矣。古來火逼親棺。守死勿去者。東漢之蔡順古初。晉之何琦。齊之傅琰。梁之徐普濟。元之余丙祝公棠。郭通陳汝楫。明之楊敬祝大昌。鄧翰陳倫。然皆幸而得免。其不免者。則宋賈恩。隋李孝子明。唐治始三人耳。然皆男子。以女弱而殉身者。僅一孝女而已。誄曰。

天地晦冥。正氣滿讙。忽然發作。在於單寒。有如奔流壅塞。勢不能函。決口而出。動魂攝顏。伊惟孝女。幼而窈窕。萱草霜披。帷堂月暴。粉書識魄。鏡臺面照。所以孝女。米鹽必告。（未火之先。家中細事。事必告母。母許而後行。）讀諸出出。夜半融風。火如狂濤。烟燄蔽空。孝女不見烟燄而見母容。豈忍絕裾。離此簾櫳。舉室奔迸。而少一人。有伏棺者。電光繞身。時負而出。已絕呻吟。攀水三咽。一絲氣氳。母棺出否。旁無答者。恨此一身。不與同赫。形爲父圃。魂不母舍。闃然而暝。哀動城野。曹娥投水。王女赴火。水火死形。死神不可。百里千年。雙碑翠鎖。吾作讞語。江流不墮。

毛烈婦墓表

烈婦毛氏。遂安人。祥符知縣會侯之女。方翰林渭仁之子婦。奕昭之妻也。會侯在祥符。奕昭從京師至彼就婚。時已病瘵。脫纓病中。未三日而卒。卒時烈婦許奕昭以死。家人防之甚密。求死不得。明年三月之夜。從樓上擲身而下。嘔血暈地。又不得死。因隨父還。守制夫家。麻衣菜食。綉佛香燈。有死之心。無生之氣。然而婦道修飭。釜甑盤筵。不以委之寵婢也。唯時時請其舅葬兒卜人言地不吉。則涕泣不食。久之卜吉。於是請日。其心漸迫。其請愈勤。逮葬有日。始告人曰。吾葬亦當同是日耳。從此遂絕食。勺水亦不入口。家人百方勸之。皆不聽。其兄待旃涕泣而道。烈婦曰。徹瑟之日。信誓旦旦。下堂不踐。更待何日。是時不可不死。三從。婦之經也。我無子。更復誰從。唯有孝螻蟻以從死夫耳。是理不可不死。舅有伯叔。父母有兩兄。我直閒人耳。是境又無不可死。待旃無以奪之。乃辭祖姑及舅及母各四拜。一門皆哭。烈婦無戚容。又數日而卒。凡不食十有九日。康熙庚午二月一日也。年二十七。從來之稱烈婦者。強暴侵陵。猿鶴沙蟲。變化俄頃。從人入獸。故不得不死。蓋以義禮制其心也。至於閨房之內。青燈敝幃。古井無波。生享令名。無端而欲以柔麗之

身。函委土木。詩云。臨其穴。惴惴其慄。此詩書所不勸。清議所不聞。而毅然必欲行之。其至性在是非毀譽之外。氷魂雷魄。天之所獨鍾也。猶如濟水能獨赴海。截斷衆流。其勇非他水所能並矣。會侯書來求表。言相傳絕粒而死。男子以七日計。女子以十四日計。未有延至十九日者。難以情理測也。吾聞病人亦有數日不食者。醫家言是病持之。況夫志壹動氣。筋骸脉絡。大氣舉之。何論久暫乎。

南雷文約卷三

移史館熊公雨殷行狀

徐姚　黃宗羲　太冲著

熊公諱汝霖字雨殷世居餘姚之天花街祖某父某公登崇禎辛未進士同安知縣爲政不避强禦直行己意紅毛入寇公渡海敗之於下門考選戶科給事中辛巳江南荒疫人死且半米價四兩有餘轉運不至命給事中七人催督漕糧公當江南上江黽勉從事不使病民遂練正耗二百四十一萬石如期而集沿途見聞無不入告上以朝臣不足任使所用文武踰繩越契而左官外附之徒競張空虛以邀榮路公以爲破格不如循常聽聲不如採實武臣只用甲科行伍凡叙功御覽名色一切報罷會推大將亦須保舉事敗連坐舉主庶杜僨帥之門又言時值艱難安危省括懸於督撫以臣裁量多不可以備倉卒也關督范志完事口舌而習調欺順撫潘永圖何所優長況當軍旅宜督江禹緒陽和兵譟風裁掃地宣撫李鑒忸忕小利不持士節保督侯恂凡偶近器鳳督馬士英嫗媚名勢秦撫蔡官治威恩淺薄襄藩陷而楚撫晏然南陽破而鄖撫無恙皖撫黃配亥僅百里

之才保撫楊進非鎖鑰之選臣非敢遽待天下士謂方今督撫盡皆非人大聲疾呼欲使其內手捫心量力自陳耳力言孫傳庭不宜急戰不聽而敗京師戒嚴公分守齊化門隨時條陳四月之間三十餘疏皆切中機宜多所彈治上亦嘉其敢言召對咨諏公言行閱諸臣去彼數百里而軍不敢一望顏行大約南去則我隨其後北返則我出其前如厮鎵之於貴官負弩前驅望塵靡及耳兵士一聞督戰便洶洶欲叛如此則將不能御兵何名爲將督師不能用將何名督師興言及此督將之肉其足食乎遷按陳昌言奏淄川鄉官孫之獬夢關壯繆語之爾等安心守城我以神兵出戰遲明嘯像汗下如雨公言山東州縣十去七八而獨効靈一淄川壯繆正神而獨降夢一之獬此何爲者乎之獬逆案中人士論棄之豈神偏鑒之乎爲此言者不過欲借神異之說達其姓名於御前以爲異日然灰之地縣官從而和之奇矣按臣不加駁正而據以入告何異夢中說夢也竊謂淄川之夢涿城之守同一機關遠法王欽若之閉門誦經近類揚嗣昌之華嚴退蝗可怪也公於朝廷舉動失當知無不言言無不痛熊開元姜埰兩給事之獄戴山全椒之去齗齗廷諍不肯但已當時號爲能諫者亦必揣摩宛轉以納其說而公之發言粗梗有敵以下所不堪受者有犯無隱蓋其天性然也止以降謫而去烈皇可謂之能容諫臣矣公言楊嗣昌負國尚未處分誰爲嗣昌畫練餉之策驅中原百姓爲盜者沈迅也誰爲嗣昌運籌以三千守襄而賊以十七騎入城遂出逃者余爵也誰爲嗣昌援引乙榜開府受事即敗者宋一鶴也情面賄賂斷送封疆二祖列宗之靈能無飲泣地下乎執政既苦其諄讓上以飲泣一語致怒降福建按察司照磨南渡起補原官轉吏科山言諸臣爭誇定策罔計復讐處堂未已且爲鬬穴始之武與文爭繼而文與文爭殿廷之上無人臣禮其言起阮大鋮也陰陽消長開不容髮甯博採廣搜求奇材於草澤胡孰私逞衆翻鐵案於丹書閣臣此舉無乃貢先帝負皇上乎其言四鎮也一鎮之餉至六十萬勢必不供即倣古藩鎮法亦當在大河以北開屯設府永此滯礪曾堂輿之內而遽亦藩籬視之其言復廠衛也廠衛之害橫者借以樹威黠者因而牟利人人可爲叛逆事可作營求緝紳慘禍所不必言小民雞犬亦無甯日先帝十七年憂勤曾無失德止有廠衛一節未免府怨臣民新建每事持正其待同官嘗乏溫潤之色馬士英恨之使其門客朱統鐇造作飛條跳梁大叫公言么麼小臣爲誰驅除聽誰指使上章不由通

政內外交通神姦互借飛章告密墨勅斜封端自此始可不嚴行詰究用杜將來又言先帝篤念宗藩而聞寇先逃誰死杜稷先帝隆重武臣而叛降跋扈背相踵先帝委任勳臣而京營銳卒徒爲寇藉先帝旁寄內臣而開門延敵反在禁旅先帝不次用人而邊材督撫首鼠兩端超遷宰執羅拜賊庭思先朝之何以失即知今日之何以得九月出差陛辭言朝端之上議論日新宮府之間揣摩日熟自少宰樞貳悉廢廷推四品監司竟晉膺端之席追贓定罪無煩司寇之章雖然睿斷之無私未免睪情之共駭況乎蹊徑叠出謠諑繁興一人未用便目滿朝爲黨人一官外遷輒嘗當事爲可殺市井狡猾耽耽得官呈身應募以備推刃上變之用者環伺而待發逐客之令時聞翩翩之鄰未已假然而隻手足戡亂翬小可致太平即使驅除異已別用同心吾輩自然退聽其奈縱縱報復切切更張置國郵於罔聞逞私圖而得志黃白充庭青紫塞路打成一片富貴世界六朝佳麗復見今時味郤晉宋梁陳後來一段公案也其時黃耳鼎陸朗方以例轉傾側擊臣讀曉冢宰朗出餞公遠邸抄傳至朗讀公疏一字一擊節及至一官外遷二語聲忽中止相對默然會稽之守畫江而營公之意欲令諸師舉渡沉舟破釜爲不返

之計。如其不濟。則亦八千子弟。豈復東還。五百島人。不脫劍鋩而已。身提孤旅。不滿千人。從小舟渡江。札喬司倡率羣帥。而皆契需觀望。無一應者。公進至海甯。集其父老豪傑。激揚忠義。辭酸淚血。聞者莫不感動。旅拜轅門者且萬人。別營伍。分汛地。以本邑進士俞元良司餉。指揮姜國臣主兵。浙西塵起。沿海烽燃。一時號之爲熊兵。公大小數十戰。親臨矢石。累經覆沒。志氣不爲之少衰。加兵部右侍郎兼左副都御史總督義師。亡何而閩使劉中藻至。欲以江上之師。受其約束。行駐洽洶。且議開讀之禮。魯王亦將退就藩服。獨公持不可。言主上原無利天下之意。唐藩亦無坐登大寶之理。有功者王。定論不磨。若我兵能復杭城。便是中興一半根脚。此時主上早正大號。已是有名。較之閩中乘時擁戴。奄有閩越者。規局更難例論。千秋萬世。公道猶存。若其不能。而使閩兵克伐武林。直趨建業。功之所在。誰當與爭。此時方議迎詔。亦未爲晚。自公此議出。人心始定。閩使始返。丙戌六月朔。浙河兵潰。公扈監國由海道至閩。而隆武走死。郡縣已皆降附。王以公爲東閣大學士。會兵於長垣。分道攻取。先後得三府一州二十七縣。戊子。王在閩安鎮。時國事皆專於鄭彩。彩暴橫。公每折之以禮。彩與定遠伯周瑞交惡。公票擬恒右瑞。彩積

恨之。既而彩與義興伯鄭遵謙爭商船。嘗恐謙之襲己。公自閩安至項瑤休沐。守項琦者。彩之裨將李茂也。與公奴子爭口。元夕。熊鄭兩家同郡相鬨。遵茂即以合謀告彩。公遂爲彩所害。并其幼子投海中。公報國之心。九裂不恨。然吳鉤枉矢。飛火狂濤。皆墜公之忠全。壑橫海之鯨。而受制於蟻蟻。謂之何哉。夫神器流離。草創未有成緒。公何不引閩師爲助。而分唐分魯。自開瑕隙。議者以公爲鬨。昔梁元帝以簡文制於賊臣。太貴攻元。卒不遣用。遣侯景授首。而後莫染須瑒。隆武之制於鄭氏。猶侯景也。公而奉詔。亦豈能轉其斗栗。發其一甲乎。徒使江上離心。行間之精神。徒爲福京之媚悅耳。此舉固與元帝無異也。然則公何不勸監國即眞。以彙波蕩之人心。議者以公爲迂。昔光武既貳更始。遲之一年。河北既平。而後受命。事之無成。天也。天若假其始願。焉知即非白水睽乎。踵百王之末。富陽九之會。帝皇帝曷。何登於運數。監國不稱位號。涉川衆暴。力絕而亡。留此無利天下之心。欿然千古。其視受赦如敝屣也。公之所處。不亦遠乎。公子茂鼎。介余族叔應蛟求序公事。公魄不返。公魂無廟。幽銘陽碣。無地可施。爰撰行狀一通。移之史官。以爲列傳之張本也。

移史館吏部左侍郎章格庵先生行狀

會稽章譽。持格庵先生家傳。以余爲先生同門友也。再拜乞行狀。將以上之史館。先生在崇禎間。爲一代眉目。豈可令其遺事舛殽零落乎。謹以故所聞見狀之。先生諱正宸。字羽侯。別號格庵。會稽人也。爲道虛望族。祖口父口。先生爲子劉子內姪。從而眞學。爲人誠樸近道。深爲子劉子之所契許。舉崇禎庚午鄉試。歸至濟甯聞報。同舟有李科者。先生師也。先生不忍其失意獨歸。皆返而後北轅。明年。登進士第。還庶吉士。授禮部給事中。上求治太急。烏程復以功利導之。先生言伏見陛下洞照羣情。有先事爲察之哲。鈐束百辟。有以力勝殘之威。登威三五。有其臣莫及之聖。是以合意者爲忠良。睿算曾無改變。以至急賦之開。彙綱罪之失情。追往之稔惡。告密之府奸。羣心嗟嘆。盜賊披猖。求治愈急而愈遠矣。亦惟是語默動靜之間。日求放心。以周孔仁義爲必當遵。以管商富強爲必當黜。以臣鄰吁咈爲必不可厭。以億兆耳目爲必不可蒙。謹喜怒之端。灼善惡之別。則太平宏業。自然各得其所。蓋先生之言治。必本於學術。讀者不問而知其爲大儒之弟子也。巴縣烏程之衣鉢也。癸酉入相。先生奏彈應熊。剛愎自用。縱橫爲習。小才足以覆短。小辯

足以濟貪。一旦大用。必且芟除異己。驅除善良。報復恩仇。混淆毀譽。且訛言何所不至。貧縗左右。士論所恥。從此薰心攫足之徒。颺馳而起矣。疏入下獄。馬世奇王劭爲先生過巴縣曰。章長科此舉。成就老先生爲潞公矣。巴縣赧然曰。這個皇上某如何做得潞公。然上亦不深罪。放還田里。丙子冬。起戶科。先生言方今大臣。持祿養交。刻深難犯。擣虛府張設爪牙。知護一官。小臣習爲恬默。冀以自完。盱豫邀來。隨機觀望。知護一身。通國臣僚。盡爲聲名利祿。無一人爲陛下者。陛下以孤危之身。居臣民之上。受人欺給。蒙蔽百出。臣竊傷心。大抵爲烏程而發。戊寅五月。火星示變。時田貴妃與中宮不協。上久不見中宮。武陵故以田畹進。上疏徵及后宮。爲給事中何楷所駁。先生亦言火于五德爲禮。陛下未嘗以沽名市恩疑大臣也。而大臣揭救鄒元標三疏。錢謙益倡爲是言。疑陛下哉。是謂無禮。史基辨疏。一日時局。再曰時局。理玄黃之說。開羣枉之門。亦無禮也。朝廷每一番令甲。即增一番徑竇。張楹方京察不謹。借城工以復銓職。亦無禮也。災異頻仍。陛下方發罪己之詔。而李鳳鳴稱善言不可退。星猶揮戈不可卻。曰亦無禮也。然則熒惑爲得不垂象乎。時廠衛橫甚。先生又言西廠雖革。而西廠之實尚存。西廠之任雖虛。而昔日

把持西廠之人尙在昔云陛下不知則宮掖之間肘足之際尙且迷罔天聽而況於三輔郡縣乎上令中官自行回奏氣勢爲之少衰辛巳賊陷洛陽福王被害上召對輦臣於乾淸宮先生奏闖賊從四川來奏未舉樞臣陳新甲從旁急應曰賊自秦來不從川來言至再督師楊嗣昌奏流賊九股已擒其八只張獻忠與曹操逃入蜀闖賊在獻忠一股之內今從川來所過地方不見擴截則嗣昌之欺君露矣新甲表裏爲奸故不禁其辭之暴也尋長吏垣先生言治之盛衰由於言路之通塞臣爲六垣之長苟一垣不言一事不言皆臣之責也一日召對上厲聲曰言官須是設身處地奈何苟且塞責先生對設盡諫本以求言寧言不當無使其畏而不言願皇上勿生厭薄宜興再召悉反前政引用正人撤回差璫停止緝事閹租淸獄行閒賞罰朝報夕可天下仰望丰采刻期太平而門多雜賓性少剛節先生故宜興之門人也謂其一時之君子曰吾輩當夾持相公以成就其功名無徒將順以爲臧氏之美疚也會推宜大總督宜興欲以門生江禹緒陪之先生不可冢宰承宜興意江爲正推先生刻冢宰私易不道宜興欲起江陵令史調元先生於其名下注一饋字遂止宜興之起涿州之力也宜興無以報之欲借守涿之功

復其冠帶先生與金光辰孫晉固執不可亦中格且言閣臣先格君而後事功可建亦必先積誠而後君心可格人主非溥朝士必因外廷無一人一事足稱意苟能不與中官作緣不憑恩怨起見不以龍利居成功不以爵祿私親暱自起皇上敬信矣宜興雖恨先生然終先生在朝形格勢禁亦不至大段放倒賄賂如後時也先生又舉史可法范景文孫傳庭蔡懋德可任司馬以爲國事日壞皆由司馬之不忠賄賂不絕情面不除推諉不屏欺朦不破恩仇不化軀命不捐以致刑賞倒置功罪混淆臣不知兵安知人之知兵所可信者諸臣夙具肝膽自矢忠義惠於盧國欺君寡廉鮮恥之陳新甲耳壬午五月會推閣員先生與冢宰李日宣河南道張瑄共事先推十三人上命再推又列十一人六月辛酉召對中左門上怒徇私濫舉如房可壯宋玫張三謨何故得與日宣對舉先生奏日宣平日游移少執持臣曾有公疏糾之第此番推舉實無狥私即房可壯三人未必果堪輔弼論其生平頗知自好上怒未解下先生等於獄遣戍均州先是無名子效東林點將錄故智以二十四氣分配朝官達之御前於是閣員兩推所不及者流言以實之上聰明旁寄遂以爲然南渡以原官召先生上疏一曰勤學春秋爲孔氏要

典宜遵方聞之士朝夕進講高皇帝祖訓備歷艱難尤宜時時省覽一曰辨官易言開國承家小人勿用其乘時射利僥倖顧榮口舌得官者不宜經開濫門一曰肅綱紀肘腋之間威令不行四海生心今於藩鎭之中忠勇可任觀望不前速宜分別以就鈐鍵一曰正人心天敗之季喪心媚逆餘孽猶存黨燄彌甚今茲附賊豈緩刑章又疏陛下宜稿素帥師親臨淮甸聲靈所震人切同仇而乃不稱行在粉飾儀文志在偏安竊恐偏安之業亦未易也馬相將起阮大鋮舉朝爲難銓衡不敢任其責欲假中旨起之司空缺先以中旨陞張有譽先生封還詔書不聽上言臣於有譽非爭其人爭其事也傳陞一途非所以待正人君子有譽賢者未必卽受是用有譽者乃所以斥有譽也魏國公徐宏基公疏薦張捷有旨部議先生曰何議爲因言勳臣無薦舉文臣例使其人果賢者必恥受勳臣薦舉已而以安遠侯柳祚昌疏遂起大鋮先生言朝廷如此舉動邸報流傳第見徵臣姓名尙掛仕版必且相顧驚駭謂臣負先帝之經綸負陛下之明詔負銓選之權衡負瑣垣之職掌罪當萬殛穴地難容伏望早賜罷斥以爲不忠之戒蓋先生大指以親君子遠小人爲立國根本不以小朝廷而少有阿邑故與羣小爭射斷斷猶冀稍延

國命而無如天生妖孽非人力之所能爲乎旋以大理寺左丞歸江上之役以先生爲吏部左侍郎署部事事敗先生溺水不死自剄又不死行脚不知所往吳市抱關曾干封事靈隱續句以避揚鱓固先生之高致也先生從子劉子講學最重風節余嘗聞其評品人物曰太守張有譽蔡屏周入覲送監督戶工二部內官文冊長揖不跪天下郡縣只此二公又曰關中一細民與馮少墟講會從此口不二價一日過縣治見學會中二縉紳入謁縣令愕然曰渠亦爲此耶終身不屑入會嗟乎使先生而首邱念重當時何以稱此細民乎余嘗念陽明之學得門人而益彰吾劉夫子之學尙未大行於天下由門人之得其傳者寡也已而思之彰陽明之學者不在講席遍天下之門人而在孤高絕俗之門人如兩峯念庵之徒是也吾夫子之門人當金石變聲金粟吳鱗徵祁彪佳葉廷秀王毓蓍死爲列星而先生力固首陽又參錯於其間他日追溯淵源以求其學即無龍溪心齋一輩庸何傷其過陽明遠矣謹狀

移史館先妣姚太夫人事

先妣姚太夫人生於萬歷甲午十二月初二日卒於康熙庚申正月初十日享年

八十有七十六歲而歸吾忠端公天啟元年敕封孺人四年以御史覃恩再封孺人崇禎元年誥封淑人十七年進封太夫人生五子長即不孝宗羲次宗炎次宗會次宗韓次宗彝太夫人姓姚氏太僕寺卿翔鳳之從孫女父諱克俊字順宇鄉飲大賓母徐氏世居上虞之渣湖來歸時曾王父贈公曾王母章太淑人皆在堂三世同居內外數十人而太夫人長羣婦承巾奉櫛羣婦皆視一十六歲女子爲進退贈公治家嚴肅羣婦時有譙讓而獨賢太夫人曰新婦大家氣度無儒酸農瑣之態他日定爲貴人顧我不及見矣丁巳先公授甯國府推官太夫人在甯國五年署中落然不聞人聲始入後出中間不識司李廳屏癸亥入京師是時逆奄竊政黨論方興楊左諸公多夜過邸寓議論時事燭暴見跋僮婢頭觸屏風而太夫人管句茶鑪酒罍無失候魏忠節見過尤數每過必以小人陰謀相告形之歎息忠節去太夫人迎謂曰得無又有歎息事耶乙丑出都門明年而難作先公被逮太夫人每夜向北辰而拜祈聲酸苦丙漏將盡聞者無不欲泣先公遺命五子撫之羣姜嫁之苟風波粗定不失爲黃竹農家太夫人不忍嫁羣姜皆聽其母家迎去每哭先公至於疊絕不孝苦相勸解太夫人曰汝欲解我第無忘大父粘壁

書耳蓋大父以義頑鈍於義出入之處大書爾亡句踐殺爾父乎八字揭之於壁義受教痛哭太夫人哭乃止天子既誅逆奄哀憐忠死之家副笄狄衣加換三品一時名公鉅卿皆就拜謁問起居步幛帳臬之間天下想望風烈太夫人初不以此自異奉事兩人寢門帷下煩辱之任加於婦姒一等王父病革太夫人不煩諸父命義出營棺木得美槥王父見之而喜謂太夫人曰吾有三子在而窀穸之事惟一婦是辦汝後必有達者王母之沒適舉債六十金太夫人盡出以供喪事或言之急而舉債舉債而不以應急可乎太夫人曰更無有急於喪事者也先公弟三人子五人王父以先公無私積將分財爲八各授之王父喪後諸父爲政曰孫不得與子同盈縮也於是五人受四分之一太夫人訓諸子曰汝曹能讀父書先業有無不足計也崇禎末宗羲宗炎宗會頗有時譽宗韓亦習科舉願功名可以民契致太夫人憂思稍解乃未幾而黨禍復興阮大鋮招搖白下儀部周仲馭出南都防亂揭集諸名士以攻之而以顧杲宗羲爲揭首次桐城左國縡宜城沈壽民大鋮得志修報復既曲殺仲馭左沈皆變姓名去遂批徐署丞疏逮杲及羲宏光遜位不及於難驚魂未定而四方兵起乙酉奉太夫人徙中村丙戌徙化安山

丙舍丁亥返故居己丑山中亂徙邑城明年返故居丙申山中又亂徙牛寮其秋返故居己亥海上亂防海之師望門而舍徙三溪口明年冬返故居甲寅羣盜滿山徙海濱之第四門乙卯後五月始返三十年之中流離轉徙砲砲靡有定居其間與村郊之婦女持橐束緼而立麾起疾呼以遁須臾之命者又不知凡幾自乙卯以來風鶴稍息太夫人早起日誦金剛經一卷誦畢曾孫小孩於膝口授唐詩絕句一二首暇則述閭閻碎事句女孫輩一笑方謂此樂可常豈知安居數年亦爲造化之所吝耶古來章妻澇母受禍不過一時而太夫人始遭東林黨禍繼之以復社黨錮又繼之以亂亡捕獄則操兵到門避寇則連繩貫掌覆巢之後復遇覆巢辛苦再立之戶屬類經風雨一生與艱危終始即古來之節婦賢母著名不過一節而太夫人上書代死似忠愍之夫人膝下皆爲名士舉觴賜子似伯仁之母執經講舍諸生先起居太母似忠介之母九十萱親養堂東帛又似依齋之母隨舉一節皆應史法太夫人兼之蓋天不以尋常婦女之境遇處太夫人太夫人亦遂破荒於婦道母道之變局故五十稱壽祥光遍於帷幄一年廬墓甘露降於青松豈非天也每當太夫人壽辰海內鉅公多有傑作以表徽音蕺山劉夫子

徐忠襄施忠介相國瞿稼軒朱文靖孫碩膚中丞方孩未陳於庭儀部周仲馭徵君沈眉生蘇武子陳定生其著也史館諸公亦考信前言知義說之不妄也

監修徐立齋先生爲之特傳於列女是吾母屈於生顧得伸於死子孫當世世不忘也

周雲淵先生傳 辛亥

周述學字繼志別號雲淵越之山陰人好深湛之思凡經濟之學必探原極委尤邃於易歷古之言歷者以郭守敬爲最而守敬所作歷經載於元史者言理而不傳其法其法之傳於歷官者有通軌通經諸書則死數也顧其作法根本所謂弧矢割圜歷官棄而不理亦無傳之外人者當是時毘陵唐順之吳興顧應祥皆留心歷學求其書而不可得述學竭其心思遂通弧矢之術從來歷家所步者二曜交蝕五星順逆而已自西域經緯歷入中國始聞經緯凌犯之說然其立法度數與中歷不合名度亦異順之慨然欲創緯法以會通中西卒官不果述學乃撰中經用中國之算測西域之占以準順之之志日行黃道月行九道而古來無所謂星道者述學推究五緯細行爲星道五圖於是七曜皆有道可求與順之論歷取

歷代史志之議。正其訛舛。刪其繁蕪。然於西域之理。未能通也。又撰大統萬年二歷通議。以補歷代之所未備。自歷以外。圖書皇極律呂山經水志分野算法太乙壬遁演禽風角鳥占兵符陣法卦影祿命建除埋術五運六氣海道針經。莫不各有成書。發前人所未發。凡千餘卷。總名曰神道大編。蓋博而能精。上下千餘年。唯述學一人而已。嘉靖間。錦衣陸炳訪士于沈鍊。鍊以述學言。禮聘至京。炳服其英偉。薦之於趙司馬。司馬就訪邊事。述學曰。今歲主有邊兵。其應在乾艮。艮爲青州。遼東乾爲宣大二鎮。京師可無慮也。已如其言。司馬將具題大用。會總兵仇鸞聞其名。欲致之。述學識鸞必敗。先幾遠越。總督胡宗憲征倭。私述學於幕中。諮以秘計。述學亦不憚出入於狂濤毒矢之間。卒成海上之功。武林兵變。述學論以國運安平。不可妄動。動則奇禍立至。其魁亦信述學之言多驗。謀遂寢。述學在南北兵間。多所擘畫。其功歸之主者。未嘗引爲己有。故人亦莫得而知也。庚午。余在南中。聞人陳元齡以所著思問初編相示。其言太乙六壬。多本於雲淵。斯時亦未知雲淵之爲何如人也。甲戌。余邂逅其諸孫周仲。訪之於木蓮巷架上堆雲淵神道大編數十册。其册皆方廣二尺餘。仲言遺書散失。此不能十之一二也。又見其地理

圖。縱八尺。橫二丈。畫方以界遠近。每方百里。唐呂温所序。未必能過也。余欲盡抄其所有。會仲遊楚不果。丙戌亂後。於故書舖中。得中經測圖地理數種。丙午。見其歷宗通議。而後知邢雲路律歷考所載。皆述學之說掩之爲己有也。庚戌九月。坐證人書院。有帥其弟子四五人。升階再拜者。門狀爲周允華。問之則仲之諸子也。問以遺書所存者。惟算學耳。余讀嘉靖間諸老先生文集。鮮有及述學者。唯湯顯祖有與周雲淵長者書。謂卦圖乃是渾儀。歷書止是算法。必欲極神明之用。亦須達虛無之氣。觀其言要。非能知述學者。唐順之與之同學。其與人論歷。皆得之述學。而亦未嘗言其所得之自。豈身任絕學。不欲使人參之耶。天下承平久矣。士人以科名祿位相高。多不說學。述學以布衣遊公卿間。宜其卜祝戲弄爲所輕也。雖然。學如述學。固千年若旦暮奚藉乎一日之知哉。

張景岳傳 辛亥

二十年來。醫家之書盛行於世者。張景岳類經。趙養葵醫貫。然醫貫一知半解耳。類經明岐黃之學。有王冰之所未盡者。即學士大夫。亦必累月而後能通之。昔在戊寅。曾於張平子座上識景岳。蓋交臂而失之。己酉。寓證人書院。有蔣一玖者。年八十矣。欲爲其舅作傳。則景岳也。景岳名介賓。別號通一子。越之山陰人也。其父爲定西侯客。介賓年四十。即從遊於京師。天下承平。奇才異士集於侯門。介賓幼而濬齊。遂徧交其長者。是時金夢石工醫術。介賓從之學。盡得其傳。以爲凡人陰陽。但以血氣臟腑寒熱爲言。此特後天之有形者。非先天之無形者也。病者多以後天戕及先天。治病者但知有形邪氣。不顧無形元氣。自劉河間以暑火立論。專用寒涼。其害已甚。賴東垣論脾胃之火。必務温養。救正實多。丹溪出。立陰虛火動之論。寒涼之弊又復盛行。故其注本草。獨詳參附之用。又慨世之醫者。茫無定見。勉爲雜應之術。假兼備以倖中。借和平以藏拙。虛而補之。又恐補之爲害。復制之以消實而消之。又恐消之爲害。復制之以補。若此者以藥治藥。尚未遑。又安望其及於病耶。幸而偶愈。亦不知其補之之力。攻之之力耶。及其不愈。亦不知其補之爲害。消之爲害耶。是以爲人治病。沈思病原。單方重劑。莫不應手霍然。一時謁病者輻輳其門。沿邊大帥。皆遣金幣致之。其所著類經。綜覈百家。剖析微義。凡數十萬言。歷四十年而後成。西安葉秉敬謂之海內奇書。班孟堅贊孝宣之治。政事文學法理之士。咸精其能。至於技巧工匠器械。自元成間鮮能及之。介賓此書。若非

遭遇神宗之盛。亦莫能有也。作古方八陣。釋古人立方之意。作新方八陣。析古方之某藥爲某經之用。不相淩奪。其書晚出。今方行世。介賓博學於醫之外。象數星緯堪輿律呂。皆能究其底蘊。在遼陽道中。聞御馬者歌聲聒耳。介賓曰。此惡聲也。不出五年。遼其亡矣。已而言驗。所親問以近事。介賓曰。我夜觀乾象。宮車殆將晏駕。天下從此亦亂矣。未幾。神宗崩。介賓遂返越。其年五十八。又二十年始卒。卒之日。自題其像。召三子而誨之。其門人曰。先生乃死耶。吾先生故有不死者。介賓莞爾而逝。自太史公傳倉公。件繫其事。後之儒者。每倣是體以作名醫之傳。戴九靈宋景濂其著也。而名醫亦復自列其事。存爲醫案。以待後人。遇有病之相同者。則倣而治之。亦盛心也。世風不古。以醫賈販。其術無異於里閭俗師也。而不肯以里閭俗師自居。雖復救人如草。亦點綴醫案以欺人。介賓醫案散在景岳全書。余不叙於篇。惡夫蹈襲者之衆也。趙養葵名獻可。甯波人。與介賓同時。未嘗相見。而議論往往有合者。

蔣洲傳

蔣洲。字宗信。別號龍溪。鄞縣人。補其學諸生。好游俠。善連管樂。不居愛客。宣酒雅

歌投壺高晛大談終日不倦以故人樂與之遊嘉靖癸丑王直勾倭入寇烈港直欵人毋汪嫗夢弧矢星入懷而生長而與其徒入海連巨船載硝磺絲綿違禁諸器物往來互市於日本邏羅西洋各國貨累鉅萬各島君長以下並信服之稱爲五峯舶主五峯號廣有賊首陳思盼者不入直黨直掩殺之併其衆由是海上之寇非受直節制不能存威名藉甚尋招集亡命據薩摩州之松浦澫稱徽王置官屬三十六號令島人時時遣部下剽攻沿海郡邑東南危動當是時胡梅林宗憲開府浙直歷訪奇士而宗信之里人都督萬鹿園表留心人物謂梅林曰里有蔣生者縱橫之士也梅林遂介鹿園置之幕府宗信曰漢之困於匈奴由中行說也宋之患於元昊由張元也自王直航海遂有東南之禍今與我爭於鯨脣之上者皆直之分綵也我不得直彼鵰附鼇拯其可既乎直之母妻與子盡在我地彼雖作賊骨肉刺心公如開以丹青之信末有不就戎索者梅林曰此名計也請於朝授宗信提舉以陳可願爲副復赦海上亡命十餘人使之嚮導直之子澄亦囚血致書於父曰幕府長者唯願一見阿父以有詞於朝無他慮也乙卯九月開洋至小衢山七日抵五島島倭疑爲商舶將肆劫勒有僧譯之曾長曾長始郊迎示以天

朝宣諭之旨曾長受命乃使人招王直直至殊作意氣宗信諭之曰君卽不念祖宗墳墓獨不爲老母妻子計乎國家方急東方誠以此時罷遣衙鯨網絡波臣此萬世刻石之功也兼官重紱舍君誰適不然倭情貪狡國家縻帛無限賺君萬里之外不異庭除矣直感其至言若慈遂與之同食遞衣言無不盡偕返松浦日本以天文王爲其主然號令不出國門各島自相雄長豐後山口又島中之最雄者也故入寇者多二島之人直與宗信同行宣諭明年丙辰至博多津召其色目賞賜旅誓四月至豐後島主懷音革狀詰以從前作過稽首主臣願貢方物遂令其檢攝風帆凡筑前肥前等五十三所羣盜盡殄五閱月始至山口島主虔奉如豐後送還被掠指揮袁進奉表謝罪馳敢天文王十二月天文王下教所部周昉長門等一十二島徧行禁約對馬薩摩奸宄尤多皆冰駭風散方宗信未至日本時徐海勾衆入寇以數萬人圍桐鄉甚急宗信聞之遂遣陳可願與王直義子毛烈先歸諭徐海罷兵如約海詣幕府降而海黨陳東葉麻自相疑貳內亂梅林乘機擊殺之丁巳四月宗信同王直發松浦海舶數十隻貢使四百人流寓六百人碇定海關七月宗信及貢使僧德陽先入而直艤爲颶風飄墮朝鮮不得偕來宗信

在日本三年諸帥疑其掌握之內價盈黍金從之索賂不應分宜亦望有海外奇貨宗信又無以自通乃因王直之不至謂其空言無事實巡按周斯順劾奏遂下宗信於獄九月直始卽誅先遣王激入見曰吾等奉命而來宜有使者迎勞道路今行李不通而戈鋋戒嚴公得無誑殺乎梅林曰國法宜爾吾儕我虞也與之設誓甚苦直終不信曰果爾可遣激出梅林立遣之復以指揮夏正爲質直於是使毛烈王激守舟而身入見頓首言死罪且陳與宗信馳驅出百死從此海有恬波矣梅林多方慰勞檻寄獄中梅林與直同鄉宗信出使本許其互市授官及直至流言梅林受賂數十萬爲之貸死朝議譁然科臣徐浦復劾宗憲濫課軍需陰縱蔣洲勾引東倭梅林大懼因盡易曲貸王直之疏謂以誘直爲秘計直罪在不赦且謂宗信曰吾方自保何能叙君功不忘息壤酬君請俟他日遂疏云蔣洲宣諭日本已歷三年所宣諭者止及豐後山口豐後雖進貢方物而無印信勘合山口雖有金印回文而無國王名稱是洲不諳國體計其擒直合應功罪相準有詔誅直王激毛烈遂殺夏正據舟山征之踰年方解宗信出獄茫然自傷唐荊川順之趙大洲貞吉皆爲之扼腕頌寃俱報罷司馬譚綸在薊遂召宗信參其軍事欲使

一得當以就功名宗信流涕而言曰洲本書生萬里航海父衰老而待盡妻憂怖以致死洲皆不顧惟欲爲國家樹尺寸之效乃功成而謗興屈捐命之功比贖罪之例洲復何望哉公休矣洲不能再側足於焦原矣司馬歎息久之隆慶壬申中寒病卒於昌平之旅舍余讀茅鹿門坤紀勦徐海本末以爲倭之入寇皆由徐海故曲折其反覆險滑之術以著平倭之要領獨不念徐海爲王直之餘黨直苟無歸命之心則海必不受我之籠絡縱使滅一海而爲海者皆是亦安得盡施其鈐鍵乎鹿門但侈胥從之治而薄折首之勳不已悖乎宗信致直解東南之厄而身墳牢戶此與陳湯斬郅支而下獄亦復何殊然陳湯身沒而名彰宗信姓名曾不得與俞戚大帥之徒鐫齒豈古今之時異歟其後沈惟敬之使關白垂成而敗身死猶爲僨事者委過成則爲宗信敗則爲惟敬無怪天下之樂爲首施也

錢忠介公傳

錢忠介公肅樂字希聲別號虞孫浙之鄞人也祖若庸隆慶辛未進士知臨江府臨江三子長靖忠舉萬歷戊午鄉試次益忠瑞安縣學訓導次敬忠己未進士知寧國府公瑞安之子也母楊氏繼母傅氏公登崇禎癸丑進士第是時塲屋之文

雖宗大家而無所根柢獨公沈潤於大全以歐曾之法出之故一時號爲名家授太倉知州二張貴人倫之鑒吏於其邑者瑕疵立見公下車未幾二張交口讚誦公每謂人曰我若得罪天地當令子孫斬絕自揣歸家羸口炊米裁身置屋書生門戶如斯而已還刑部員外郎丁瑞安憂浙東議降附公大會縉紳士子於城隍廟痛哭敷陳建立義旅鄙夫恐爲禍階者陰致書定帥王之仁謂諭諭譆譆起自一二庸妄書生須以公之兵威脅之方可無事庸妄書生者指公而言也已而定帥至寧陳兵教場亦受公約出鄙夫之書雒誦壇上鄙夫戟手欲奪之定帥色變公令之任餉而止會江之守公分訊瓜瀝陸都察院右僉都御史尋陞右副都御史上言國有十亡而無一存民有十死而無一生賢人肥遯不肯攘臂一也憲臣劉宗周之死關係宗社密章太牢朝典未備二也外戚張國俊權傾中外共指神蓑三也臺省直諫發言盈廷無傷羣枉四也朝章令甲委諸草莽五也狎邪小人借推戴以呈身圜茸下流冒舉義而入幕六也楚藩江干開詔息同姓之爭李長祥面加斥辱七也愚尺江波烽烟不息而越城裏衣博帶滿目太平謙笑漏舟之中回翔焚棟之下八也所與托國者強半宏光故臣鵂鳥怪聲東徒尤惡飛蛾滅

燭至死不改九也民爲根本七月雨水廬舍漂沒以水死西成失望以饑死執干戈以衛社稷以戰死文武衙門繳標寸紙一日數至以供應死越人衣食取辦於舟楫調發既多民皆沈舟束手以無鬻死比戶困於誅求此營未去彼營又來以財死富室輸財亦以義動之非有罪也而動加榜掠牢囚以刑死大兵所過沿門供億怒罵及於婦女以辱死甲獻乙之貨丙報丁之怨百毒齊起以憂恐死今竭小民之膏血不足供藩鎮之一吸將來合藩鎮之兵馬不能衛小民之一髮恐以髮死十也若不圖變計不知所稅駕矣戶部主事邵之唐盡地分餉以紹興八邑各有□師專供本郡甯波專給王藩公言臣師二千既無分地理須散遣但臣自舉義而來大恥未雪終不敢歸安廬墓散兵之日單丁入伍濟則君之靈也不濟以死繼之浙師既潰汎海入閩思文授以原官閩亦尋破隱於福州之化南魯王航海至閩從亡者文臣施汝霖孫延齡武臣建國鄭彩平□周崔芝閩安周瑞蕩湖阮進汝霖爲東閣大學士建國署兵部尚書事公朝見建國舉以自代王謂諸臣曰江上之師不能成功病在不歸於一公請以建國爲元戎諸鎮皆受其節制則兵散於一矣又言兵貴精練然練兵非旦夕事也今命建國挑選敢死善戰之士不論某營某營另爲一軍自今一切封拜掛印暫行停止懸金印於此令曰有能將建國挑選之兵先鋒破敵不論守把等官即以印佩之議者曰不然各藩以私錢養其私兵孰肯令其挑之以去公言無已則改前法今自建國以下六大營每營挑選敢死善戰之士另爲六軍懸金印六於此令曰有能將建國挑選之兵先鋒破敵即不論守把等官各以印佩之王以爲然自是之後兵威頗振王之初入閩也次中左所中左所者賜姓所營之地也賜姓不肯奉王以丁亥歲爲隆武三年故王改次長垣建國自以其軍連破郡邑賜姓不與焉是年十月公擬詔頒明年魯三年戊子大統歷於是海上遂有二朔時劉沂春吳鍾巒皆隱遯不起公疏薦沂春爲右副都御史鍾巒爲通政司使又寓書兩公時平則高洗耳世亂則美蓑衣急病讓夷前哲訓也司徒女子猶知君父東海婦人尚切報仇睦乎公等忍負斯言二公翻然就道而思文遺臣無不出矣戊子王次閩安鎮公請立史官言近者主上遺使訪求隆武又議爲宏光發喪長樂知縣鄭以佳科臣劾之主上憫其清苦又重違言官姑降級消息之旋與湔雪即此三事皆可傳遠豈以艱難遂泯庶績昏東閣大學士兼吏部尚書疏辭者四面辭者三王終不聽與馬思理

劉正宗同入直當是時以海水爲金湯以舟楫爲宮殿公每日繫河艘於駕舟之次稟擬章奏即於其中接見賓客票擬封進輒別去匡坐讀書其所票擬亦不過上疏乞官部覆細小之事大者則建國主之王亦不得而問也先是大學士劉中藻起兵福安攻福甯州將破其帥涂登華欲降第謂人曰豈有海上天子船中藻公公致書謂將軍獨不聞有宋末年二王不在海上文陸不在船中乎後世卒以□□歸之而況於不爲宋末者乎今將軍死守孤城以言乎忠義則非其人也以言乎保身則非其策也依沸鼎以稱安巢危林而自得計之左矣登華遂詣建國降建國欲使其私人守之劉相不可建國反掠其地公與劉相書每不直建國建國聞之恨甚公固有血疾至是憂憤疾動而卒六月五日也年四十三王遣官致祭贈太保謚忠介後六年而閩人葉進扈蹕之黃蘗山舊史曰自會稽而航海者孫碩膚熊雨殷沈彤蒼與公四人皆相行朝孫殞於潏洲沈沈於南日公與熊皆因鄭彩而死在昔文謝孤軍角逐於萬死一生之中空坑安仁之敗亦是用兵非其所長其進止固得自由也未有一切大臣聽命於武夫之恣睢排擯同此呼吸之死生而蹇然不得一置可否如幕客如旅人閩有平國浙有方王海上則建

國賜姓定西不啻一邱之貉公與雨殷稍欲有所發舒朝懷異議暮入黃壚忠臣之熱血不灑於疆場之鐘鼓日染夫睚眦之干戈雖由遇此厄會然推原其故有明文武過分書生視戎事如鬼神將謂別有授受前此姑置當其建義之始兵權在握諸公皆諠恐推去不敢自任武人大君而悔已無及矣公之從子魯恭欲余次公二十年來乘桴之事若滅若沒停筆追思不知流涕之覆面也

陳令升先生傳

先生諱之問字令升別號簡齋本武烈王高瓊之裔十五世孫諒遷海昌之趙家橋依外家陳氏遂冒其姓曾祖中漸贈禮部尚書祖與相萬歷丁丑進士仕至貴州左參政父元成太學生陳氏科甲冠於兩浙而先生不以華膴爲意顧獨好讀書自六經三史以下八家之集唐宋之詩丹鉛殆遍高會廣座有所徵引長篇累牘應口吟誦以架上書覆之不錯一字當世文章家指摘其臧否咸中要害聞吳志伊作十國春秋先生曰古人著書以爲法戒十國人物乘時盜竊皆出下中何容追拾其遺事乎錢牧齋有學集出多所改竄先生訪原本細書旁註顧不免於疑論先生曰沈約處世南之集後世又何嘗廢之有問綏寇紀畧流寇志優劣先

生曰兩書豈可並論顧梅村之集不及紀畧遣甚疑不出於梅村然舍梅村又無可與梅村當者又言侯朝宗王于一其文之佳者尚不能出小說家伎倆豈足名家蓋余與先生讀書每得其緒論如此先生於書籍古奇器賞鑒無不精絕而青鳥素問龜卜雜術皆能言其理嘗見其卜龜追一亡人指其兆在某方已果於某方獲之習其伎者以爲不如也生先嘗從學於蕺山漳海兩先生顧未嘗談學與人言者不出詩書然而知學者莫如先生先生爲文壽余以爲學在天地有宗有翼宗之者一人翼之者數十人所謂後先疏附也堯舜去人其間亦遠禹拳萊朱望散亦復岑寂成文以例其餘顏曾既往董韓未興孟子以一身任仲尼之學之重開繼茫茫有宗無翼所謂軻死而不得其傳者已若於無有兩嘆寓之蓋孟子之憂患深矣有宋絕學既明以後集成考亭門徒甚盛史不勝書迄於元明胤續之餘何其彬彬者歟許姚趙竇洛學行於北金吳虞許閩學彰於南以遠柳黃吳宋之徒莫不推究粘微張皇六藝卒開三百年文明之治可不謂有宗有翼之極盛者歟前明學脈莫盛姚江翼之者爲江右爲淮南爲東越雖復功咎參興末流將剝然而散之所生揉之所始也剝之寖微復之寖昌也吾學蓋未嘗一日而絕也余攜齋載山漳浦兩夫子之堂兩夫子之學莫不原本考亭追溯濂溪二程以達於孔孟而一時門徒未見有蘧常蔡絿之儔者何其寥寥者歟黃子於蕺山門爲晚出獨能疏通其微言證明其大義推流溯源以合於先聖不傳之旨然後蕺山之學如日中天至其包舉羣文淵綜律歷百家稗乘之言靡不究心擬之開物成務又何不謀而有合也儒林道學宋史分途耳食者如燕與郢之不可合以孔孟家法裁之亦曰學而已矣黃子之學所謂魯國而儒者一人耳固非宋史兩家之所得私而隻輪孤翼又豈無前望既往後望來者岌岌然懷兩無有之恐乎於是而知先生之不談學憂深慮遠斯人固未易測也先生於詩文亦不多作余勸之曰以先生之詩文虎帥以聽誰敢不從先生不應今人胸中無整段書描寫得歐曾一二曲折便以作者自命先生可以作文而不作彼不可以作文而靦然作者不亦可愧乎余與之同學五年霜天寒夜漏已參半余於臥榻中聞先生放筆鏗然率以爲常先生之力學寒士中所未見也顧獨傾心於余臨沒前一日猶作書招余余能忘其把臂之言乎先生官封左諭德子皆貴人有當世鉅公志之余故不具論且恐先生之學爲富貴所掩也

胡玉呂傳

距余居數里有雙瀑之勝荒山窮谷鮮遊人之跡余幼時見有遊雙瀑詩題於古廟者其姓氏胡廷試初不知爲何許人也長而習場屋之文累見先生易義始知其爲名士丙午歲陸氷修汎論里中人物言張元岵有老友胡玉呂者奇士也歿時曾以其集授之元岵因誦其集中一二奇崛語問其名則先生也丙辰過海昌元岵之孫張詡來見余問先生之集亂中失去別出數卷則自張天生傳寫之者詡因請爲其傳先生名廷試字玉呂號敬所世家餘姚遷而之武林父貞字雲龍以易名家先生傳其學補仁和學生爲易大師經其指授者制義即有師法往往登第去而先生九入貢院猶爲諸生一日學使者第其文寘二等故事一等至二等賞格有差給賞及先生先生鄉之於地使者大怒郡之士大夫爲解之乃已舁洲聞其名聘之爲子師舁洲應酬填委賓客隱賑然每夕必手一卷與先生對飲先生上下其議論未嘗屈服已又走京師館於其族龍山家胡龍山者天下之大賈也入其門者莫不出爲富人先生自束修以外不取纖介同邑許光祚以字名嘗求先生書法先生曰吾書甚拙君焉用之光祚曰字以人重工拙其次也先生

曰吾之所重者不願以隻字落人間耳光祚一笑而去其崛強自好大抵類此臨卒令家人放砲終夜不徹始暝陽剛之氣爲重陰所錮鬱結不解則必決裂震動以出之故爲雷電爲怒濤而砲其小小者也先生挾其所有不見知於世其爲鬱結也多矣苟非砲以洩之則死必囓於梁觸於人而爲物怪雖然先生不過場屋之塊磊亦其小小者爾昔劉元城死時風雷轟於正寢又豈假外物以洩其怒哉

劉太夫人傳

太夫人姓劉氏安丘相國之次女夫人之夫名復植贈禮部右侍郎歸十年而禮部公歿稱未亡人者三十八年年六十七歲二子曰貞吉康熙癸卯解元甲辰登進士第以內閣中書舍人同知徽州府曰申吉登順治乙未進士第歷吏部右侍郎貴州巡撫八孫曰濂廩膳生曰溱曰澐皆官生曰霈太學生曰浩康熙辛酉舉人曰潘曰淑曰注女七曾孫五曾孫女四累封至太夫人夫人出自相門自幼陶染詩禮閒事閨閣之內肅若朝典事姑莊慄不敢惰以至於終春秋霜露雖魚菽之祭身治饘粥不使婢僕營之以爲不敬也察士之材否使其子擇而後從夜必令執書從旁曰我豈能字解句釋觀汝等之玩誦反復清切不寐者深於學之驗

也因述祖德家風危言切戒傷先人之齎志每每痛哭掩卷而罷身處膏粱而葵糈瓠菹枯羸僅足聞有清論聞流能廣子之學者邇遐集語輒重觴累俎殷勤無厭怠之色禮部亡後家勢中落官租私欠迎婦送女細碎罄竭夫人規慮深密終不使其子與聞有無以曠講堂性好施與衣食其族人歲有常廩親戚故人鄰里賴以不凍餒露居者甚衆太傅有孤女未嫁夫人分孫女之簪珥助其帨纓凡夫人所行皆男子之所難也蓽閭閨之婦能以一節自見者有之矣如夫人之事事合宜而後知詩書之澤遠也余嘗覲歸震川朱母顧儒人誌夫人爲宰相家女同也爲宰相家女而蜚寡又同也然顧儒人與文康同居京邸榮享過盛而夫人羅米市薪行飯分茗部署其寸田尺宅不異寒唆之女松濤瀑雪化爲金石至使文章功業收於青燈紡授之下雖天之所授亦人事有所以致之也余過新安實藏屬之爲傳不知能與震川之文並行否也

從祀

從來議從祀者自七十二賢之外有以經師入者則左邱明以下二十人是也有以傳道入者則周程張朱以下是也是固然矣余以爲孔子之道非一家之學也非一世之學也天地賴以常運而不息人紀賴以接續而不墜世治則卷吏門兒莫不知仁義之爲美無一物之不得其生不遂其性世亂則學士大夫風節凜然必不肯以刀鋸鼎鑊損立身之清格蓋非刊注四書衍輯語錄及建立書院聚集生徒之足以了事也上下千古如漢之諸葛亮唐之陸贄宋之韓琦范仲淹李綱文天祥明之方孝孺此七公者至公血誠任天下之重砥然砥柱於疾風狂瀾之中世界以之爲輕重有無此能行孔子之道者也孔子曰始吾於人也聽其言而信其行彼周程張朱不當事任其行未大光然由其言而其行可信也七公有其行矣反不可信其人乎七公不過學孔子之學以有其行豈別有所授受出於孔子之外而自立一門戶乎抑孔子之學鍛鈕拘謹止於自爲不與治亂相關凡古今震動之豪傑一概滯而出之歟是故七公之不與從祀甚可怪也或曰從祀者辨之於心性之微不在事爲之跡余應之曰數公堅強之學百折不回浩然之氣塞乎天地其私欲淨盡矣若必欲閉眉合眼朦瞳精神澄心於無何有之鄉此則釋氏之學從祀者當求之傳燈之中矣昔朱子陳同甫義利王霸之辨不能歸一朱子既不能絀同甫同甫亦終不能勝朱子同甫所以不能勝朱子者必欲以天理全然付於漢唐之君不以漢唐之臣實之也漢唐之君不能如三代漢唐之臣未嘗無三代之人物以天理把捉天地故能使三光五岳之氣不爲麤穢貂如盲者行路有明者以相之則盲亦爲明朱子謂漢唐專以人欲行其間有與天理暗合者謂盲者爲暗合則可謂明者爲暗合則不可漢唐以下之人臣明者無代無之此七公者則醇乎其醇者也百鍊之金芒寒色正而可謂之暗合乎蓋由後來儒者視孔子門牆峻狹行焉比跡誦必共轡名節重於國事莫肯硬著脊梁肩此大擔徒以亢陽勝氣齟齬於事變之來只討便宜做去此是許由務光相傳遯世之學孔子之所謂逸民者而吉凶同患之學亡矣故視此七公者皆等之爲外道嗟乎七公之從祀爲小使彌綸天地之道不歸於孔子其害可勝既乎

上帝

邪說之亂未有不以漸而至者夫莫尊於天故有天下者得而祭之諸侯以下皆不敢也詩曰畏天之威于時保之又曰上帝臨汝無貳爾心其懍懍於天如此天一而已四時之寒暑溫涼總一氣之升降爲之其主宰是氣者即昊天上帝也周禮因祀之異時遂稱爲五帝已失之矣而緯書創爲五帝名號赤帝曰赤熛怒黃

帝曰舍樞紐。白帝曰白招矩。黑帝曰斗汁光。蒼帝曰威靈仰。鄭康成援之以入註疏。直若有五天矣。釋氏益肆其無忌憚。緣天上地下唯我獨尊之言。因創爲諸天之說。佛坐其中。使諸天侍立於側。以至尊者處之。於至卑効奔走之役。顧天下之人習於見聞。入彼塔廟。恬不知怪。豈非大惑哉。爲天主之教者。抑佛而崇天是已。乃立天主之像。記其事實。則以人鬼當之。幷上帝而抹殺之矣。此等邪說。雖止於君子。然其所由來者。未嘗非儒者開其端也。今夫儒者之言天。以爲理而已矣。易言天生人物。詩言天降喪亂。蓋冥冥之中。實有以主之者。不然。四時將顚倒錯亂。人民禽獸草木。亦渾淆而不可分擘矣。古者設爲郊祀之禮。豈眞徒爲故事而來格來享。總其不可知乎。是必有眞實不虛者存乎其間。惡得以理之一字盡言之也。佛氏之言。則以天實有神。是囿於形氣之物。而我以眞空駕於其上。則不得不爲我之役使矣。故其敬畏之心蕩然。儒者亦無說以正之。皆所謂獲罪於天者也。

魂魄

或問醫家言心藏神。脾藏意。肝藏魂。肺藏魄。腎藏精與志。信乎。曰非也。此以五行相配。多爲名目。其實人身止有魂魄二者而已。禮記曰。魂也者。陽之盛也。魄也者。陰之盛也。延陵季子之葬曰。骨肉復歸於土。命也。若魂氣無不之也。不言魄者。已葬故不及魄。易曰。精氣爲物。遊魂爲變。所謂精氣即魄也。神與意與志。皆魂之所爲也。魂魄如何分別。曰昭昭靈靈者。是魂。運動作爲者。是魄。魂依形而立。魂無形可見。故虎死眼光入地。掘之有物如石。謂之虎威。自縊之人。其下亦有如石者。猶星隕爲石。皆魄也。凡戰場之燐火。陰雨之哭聲。一切爲厲者。皆魄之爲也。魂無與焉。譬之於燭。其炷是形。其焰是魄。其光明是魂。子產曰。人生始化曰魄。既生魄。陽曰魂。是人之生。先有魄而後有魂也。及其死也。有魂先去而魄尚存者。今巫祝家死後避衰之說。是也。有魄已落而魂尚未去者。如楚穆王弒成王。謚之曰靈。不瞑曰成。乃瞑。中行穆子死而視不可含。是也。然則釋氏投胎託生之說。有之乎。曰有之而不盡然也。史傳如羊叔子識環之事甚多。故不可謂之無。或者稟得氣厚。或者培養功深。或專心致志。透過生死凶暴之徒。性與人殊。投入異類。亦或有之。此在億兆分之中。有此一分。其餘皆隨氣而散。散有遲速。總之不能留也。釋氏執其一端。以繫萬理。以爲無始以來。此魂常聚。輪廻六道。展轉無已。若是則盛衰消息。聚散有無成虧之理。一切可以抹却矣。試觀天下之人。尸居餘氣。精神矇憧。即其

生時。魂已欲散。焉能死後而復聚乎。且六合之內。種類不同。似人非人。地氣陽絕。禽蟲之中。牛象蟣虱。大小懸殊。有魄無魂。何所憑以爲輪廻乎。然則儒者謂聖賢愚凡。無有不散之氣。同歸於盡者。然乎否耶。曰亦非也。吾謂有聚必散者。爲愚凡而言也。聖賢之精神。長留天地。嘗有散理。先儒言何曾見堯舜做鬼來。決其必散。堯舜之鬼。綱維天地。豈待其現形人世而後謂之鬼乎。文王陟降在帝左右。豈無是事。而詩人僅度言之耶。周公之金縢。傳說之箕尾。明以告人。凡後世之志士仁人。其過化之地。必有所存之神。猶能以仁風篤烈。拔下民之塲茸。固非依草附木之精魂。可以誣也。死而不亡。豈不信乎。或疑普天之下。無有不祭祖先者。而謂凡愚之魂盡散。則祭乃虛拘乎。曰凡愚之魂散矣。而有子孫者。便是他未盡之氣。儒者謂子孫盡其誠意。感他魂之來格。亦非也。他何曾有魂在天地間。其魂即在子孫思慕之中。此以後天追合先天。然亦甚難。故必三日齋七日戒。陽厭陰厭。又立尸以生氣迎之。庶幾其一縷之氣。若非孝子慈孫。則亦同一散盡也。

地獄

地獄之說。儒者所不道。然廣記夷堅諸書。載之甚煩。疑若有其事者。蓋幽明一理。無所統屬。則依草附木之魂。將散於天地。冥吏不可無也。然當其任者。亦必好生如皐陶。使陽世不得其平者。於此無不平焉。陽世之吏。因乎天下之治亂。亂日常多。治日常少。故不肖之吏常多。亦其勢然也。冥吏爲上帝所命。吾知其必無不肖者矣。乃吾觀爲地獄之說者。其置刑有碓磨鋸鑿銅柱鐵牀刀山雪窖蛇虎糞穢。慘毒萬狀。目所不忍見。耳所不忍聞。是必索元禮來俊臣之徒。性與人殊者。始能勝其任。吾不意天帝所任治獄之吏。乃如唐之武后也。且陽世之刑。止有笞杖徒流絞斬。已不勝其紛紜上下。若地獄言而信。則故鬼新鬼。大亂於冥冥之中矣。陽世之愛惡攻取方謝。而冥地之機械變詐。復生夫子所謂焉如罣如而願息者。殆有甚焉。或曰。地獄之慘形。所以禁陽世之爲非者也。上帝設此末命。使亂臣賊子。知得容於陽世者。終不容於陰府。以補名教之所不及。不亦可乎。余曰。不然。大奸大惡。非可以刑懼者也。地獄之說。相傳已久。而亂臣賊子。未嘗不接跡於世。徒使虔婆頑老。濃其纖介之惡。而又以奉佛消之。於世又何益乎。夫人之爲惡陰也。刑獄之事亦陰也。以陰止陰。則沍結而不可解。唯陽和之氣。足以化之。天上地下。無一非生氣。之充滿。使有陰慘之象。滯於一隅。則天地不能合德矣。故知地獄爲佛

氏之私言。非大道之通論也。然則大奸大惡。將何所懲創乎。曰苟其人之行事。載之於史。傳之於後。使千載而下。人人欲加亦其頸。賤之爲禽獸。是亦足矣。孟氏所謂亂臣賊子懼。不須以地獄鉅足於其後也。

賦稅

先王之時。民養於上。其後民自爲養。又其後橫征暴斂。使民無以自養。詩云。普天之下。莫非王土。率土之濱。莫非王臣。田出於王以授民。故謂之王土。後世之田。爲民所買。是民土而非王土也。民待養於上。故謂之王臣。民不爲上所養。則不得係之以王。孟子以二十取一爲貉道。以授田時言之也。若其所自買之田。即如漢之三十而取一。亦未見其爲恩也。而況於後世之賦。輕者十取其三。重者十取其五六。民何以爲生乎。民既無以爲生。則隱避催科。詭計百端。并亦難乎其爲上矣。夫古之賦稅。以田爲母。以人爲子。人有去來。而田無改易。故履畝而稅。追呼不煩。今之賦稅。以戶爲母。以田爲子。田既錯雜。而戶復出入。故按籍而徵。稽攷甚難。今總不能如古八家同井之法。順田有號數。一號或千畝或數百畝。則何不以一號當一井。立爲號長。按號而爲催科。使號長董其稅事。凡有七便。詭奇之術窮。一也。飛灑之路絕。二也。厥田上上至於下下。九等不得那移。三也。胥吏無從上下。四也。丈量既定。不可增減。五也。十年編審。止在業主。田號不動。六也。有司按籍而索。完欠井然。權不旁落。七也。較之按戶催征。知戶而不知田者。相去懸絕矣。雖然。此不過催科便於有司。吾誠不敢以養民者望之後世。但使兩稅之法。復於前代。徵其田土所自出。不以銀爲事。庶幾民得以自養耳。

科舉

科舉之弊。未有甚於今日矣。余見高曾以來。爲其學者五經通儀左傳國語戰國策莊子八大家。此數書者。未有不讀以資舉業之用者也。自後則束之高閣。而鑽研於蒙存淺達之講章。又其後。則以爲汎濫而說約出焉。又以說約爲冗。而圭撮於低頭四書之上。童而習之。至於解褐出仕。未嘗更見他書也。此外但取科舉中選之文。諷誦摹倣。移前擬後。雷同下筆已耳。昔有舉子以堯舜問主司者。歐陽公答之云。如此疑難故事。不用也罷。今之舉子。大約此類也。此等人才。豈能効國家一幃一亭之用。徒使天之生民。受其笞撻。可哀也夫。願有心世道者。亦明知此弊之無用。皆因循而莫之救。何也。如以朱子學校貢舉私議行之。未始不可。然極重

難返之勢。不無惶駭。莫若就今見行事例。稍爲變通。未嘗不可以得眞才也。今第一場經義。第二場論表判。第三場策五道。經義當依朱子之法。通貫經文。條陳衆說。而斷以己意。不必如今日分段破題對偶數衍之體。論以觀其識見。表以觀其綺靡。判當設爲甲乙。以觀其剖決。策觀其通今致用。所陳利害。其要如何。無取德行言語。勦從套括。睦乎舉子苟能通此。是亦足矣。無奈主文者相習成風。去取只在經義。經義又以首篇爲主。二場三場。未嘗過目。逮夫經義已取。始弔後場。以洗故事。雖累經申斁。衰如充耳。亦以時日迫速。不得不然也。余嘗與萬季野私議。即浙江而論舉子萬人。分房十餘人。每人所閱。不及千卷。日閱二百卷。五日可畢。第一場取一千卷。揭榜其不在千卷內者。不得進第二場。第二場千卷。每人閱一百卷。一日可畢。當取五百卷。揭榜其不在五百卷內者。不得進第三場。第三場方依定額揭榜。始謂之中式。如此則主文者不得專以經義爲主。而二場三場爲有用。舉子亦不敢以空疎應世。會試亦然。此亦急救之術。行之數科後。取朱子之議行之。又何患人才之不出乎。

厲先覺

偶閱徐芳所記錢牧齋言。吳郡秦生某。同載北舟中。往往罵李卓吾不眞。牧齋笑曰。卓吾非可輕罵之人也。至京師。生忽大病。見一人前讓曰。我卓老也。子何人斯。而亦罵我。生大懼。翌日市楮幣奠飯祭而拜之。以謝愆焉。病始愈。余於是爲今之罵象山陽明者大懼焉。卓吾生平喜罵人。且其學術偏僻。罵之未始不可。而聊爾人尙不可罵。況象山陽明之爲先覺者乎。吾恐冥冥之中。必有奪其魂魄。而非楮幣奠飯之可謝也。吾嘗有言。人即頑冥不靈。必不敢罵關壯繆。以其能禍之也。壯繆之賢。不過如象山陽明。而其異者。壯繆之威靈。以香火像設。象山陽明之威靈。以書卷誦讀。曾謂書卷誦讀。不如香火像設乎。是不知二五之爲十也。雖然。今之敢於罵象山陽明者。以晦翁爲之主耳。此如豪奴之慢賓客。猧犬之逐行人。其主未嘗知也。假使鵝湖之會。朱陸方賦詩問答。去短集長。而朱氏之舟子輿人。忽起而鬨堂罵詈。以助晦翁。晦翁其喜之乎。不喜之乎。吾知其必捷而逐之也。今人於兩先生之學。不過習德性問學之常談。其識見無以甚異於舟子輿人也。晦翁有靈。必且捷之冥冥之中。象山陽明。獨不能如壯繆乎。

四明山九題考甲寅

唐陸魯望皮襲美有四明山唱和分爲九題後之言四明名勝者莫不淵源於是顧四明非九題所得盡而尋九題者又往往不得其處故宋施宿云謝遺塵所稱及陸皮諸詩世雖競傳之顧今四明山中居人乃不知異境果安所在蓋與華山之華陽武陵之桃源皆神仙境可聞而不可即者也嘉靖間餘姚岑原道求遺塵九題止得所謂石窗者鄞人沈明臣以大蘭山爲過雲奉化戴洵以杖錫爲石窗皆以意相卜度宜乎其失之遠也余創四明山志與山君木客爭道於二百八十峰之間而知所謂九題者陸皮未嘗身至止憑遺塵之言鑿空擬議故在陸皮已不得九題之實後人憑陸皮之詩以求九題其不得遺塵之實又何怪乎余既考其得失每題系以一詩豈能與魯望襲美爭秀然憑虛撫實使好事者無迷山遲響之惑則有間矣一曰石窗在大俞村自麓至顧十里創成石室高五尺深倍之廣如深而六之中界三石分一室而爲四謝康樂山居賦注云方石四面開窗不知其總在一面也其謂之窗者凡石穴多在平地故稱之爲洞爲室此獨懸空半出有似乎窗也二曰過雲奉化雪竇山有嶺名二十里雲故遺塵云山中有雲不絕者二十里因此嶺而言也三曰雲南在桃花坑山之下其里至今名雲南里陸

詩之巴實越鳥皮詩之無雁到峯前豈可點綴以滇楚事乎四曰雲北蓋雪竇之北也陸詩金庭如有路皮詩應得入金庭金庭在嵊縣是四明之西南言之於雲南差近言之於雲北則懸隔矣五曰鹿亭在大蘭山南史孔祐至行通神隱於四明山有鹿中箭來投祐爲之養創愈然後去故于祠宇覘側建鹿亭陸皮不原故事汎稽物態引舜穿竹又何當也皮詩爲在石窗下失其地矣六曰樊榭元曾堅云劉樊從大蘭飛昇建祠其所祠側爲樊榭皮詩石洞聞人笑大蘭未嘗有石洞也七曰潺湲洞餘姚之白水宮是也天寶間從大蘭移祠宇觀於此始劉樊居潺湲洞側師事白君因其故居也八曰青榧子今亦無識之者所謂味極甘而堅不可卒破者按以求之更無一物相似豈艸木之種類亦有絕歟陸詩瑣碎次第生徒虛語耳九曰鞠侯雪竇西十五里爲徐鬼山有鞠侯巖以其象形鑿字名之攢峰割日哀瀑崩雲誠奇地也皮陸以連胃斷腸當之何山無猿而以此私一四明哉有以知其不然矣是故文生於情情生於身之所歷文章變衰徒恃其聲來

經緯恍惚而江淹之雜體作矣承虛接響嘗獨此九題哉遺塵發之而余攷之千年且暮同是南雷之人相與言南雷之事而已

讀葬書問對

或問趙東山葬書問對所謂形氣者對曰形者山阜之象形於金木水火土也氣者山川之脈理或聚或散聚者其生氣也又問所謂方位者對曰以八卦辨龍之貴賤及二十四山之衰旺生尅是也問者曰東山信形氣而斥方位是乎對曰是也然東山不能自持其說耳夫山川之起止合散觀其大略亦不難辨固人人可以顯而得之東山精微其說以爲吉土之遇由於天界葬師言天命可改東山言人事難致其害理同也然則其故何也曰鬼瞰之說惑之也問者曰鬼瞰之說非乎程子言父祖子孫同氣彼安則此安彼危則此危亦其理也對曰唯唯否否夫子孫者父祖之分身也吳綱之貌四百年尚類長沙蕭穎士之狀七世猶似鄱陽故嚮指心痛呼吸相通夫人皆然後世至性汨沒墮地以來日遠日疎貨財婚宦經營異意名爲父祖實則路人勉強名義便是階庭玉樹彼生前之氣已不相同而能同之於死後乎子孫猶屬二身人之爪髮托處一身隨氣生長斷爪斷髮痛痒不及則是氣離血肉不能周流至於手足指鼻血肉所成而折臂刖足蒿指劓鼻一謝當身即同木石枯骸活骨不相干涉死者之形骸即是折臂刖足蒿指劓

鼻也在生前其氣不能通一身在死後其氣能通子孫之各身乎昔范縝作神滅論謂神即形也形即神也形存則神存形謝則神滅難之者謂神與形殊生則合爲一體死則離爲二物二說雖異然要不敢以死者之骨骼爲有靈也後來儒者言斷無以既盡之氣爲將來之氣者即神滅之說也釋氏所言人死爲鬼鬼復爲人者即神不滅之論也古今賢聖之論鬼神生死千言萬語總不出此二家而鬼薩之說是於二家之外鑿空言死者之骨骼能爲禍福窮通乃是形不滅也其可通乎是以古之先王懸棺之後迎主於廟聚其魂魄以墓中枯骸無所憑依也其祭祀也三日齋七日戒求諸陽求諸陰徬徨淒愴猶不能必祖考精神之聚否今富貴利達之私充滿方寸即無知之骸骨欲其流通潤澤是神不如形孝子不如俗子也問者曰若是而葬又何必論形氣乎曰不然布席畫階亦有方位筮賓求日豈因利益況乎永托親骸而使五患相侵坐不正席於心安乎程子所謂彼安則此安彼危則此危者據子孫之心而爲言也豈在禍福乎問者曰今世視此若禍福交手而付甯皆狂惑乎曰不觀宋景濂之誌傳守剛乎焚屍沈骨之俗成纓弁之家亦靡然從之不然則以爲辱親也彼之惡擇地猶此之惡焚屍也習俗亦

何嘗之有問者曰地苟不吉遷之可乎曰不可焚屍之慘夫人知之入土之屍棺朽骨散拾而置之小櫝其慘不異於焚如也何如安於故土免戮屍之虐乎即不吉亦不可遷也問者曰形氣既吉則鬼蔭在其中又何必外之也對曰鬼蔭之說不破則算計卜度之心起受蔭之遲速房分之偏枯富貴貧賤各有附會形氣之下勢不得不雜以五行衰旺生尅心愈貪而愈昏說愈多而愈亂於是可葬之地少矣誠知鬼蔭之謬則大山長谷迴溪伏嶺之中其高平深厚之地何在無之便是第一等吉壤精微之論不能出此雖有曾楊廖賴亦無所用無俟乎深求遠索無可奈何而歸之天命也問者曰古人凡事筮日東山斥方位而幷斥時日何也對曰古之筮日非生尅衝合之謂也時則皆以質明唯昏禮用夜有定期也曾子問見星而行者唯罪人與奔父母之喪者葬以日中可知不然謂之疚患下壙而以宵中今日擇時之害也風和日出便於將事謂之吉日風雨即是凶日筮者筮此也今之葬者不以雨止擇日之害也故東山之見卓矣

化安寺緣起 己酉

化安寺在餘姚通德鄉之剡湖廢於宏治正德間碑碣無存縣志云化安講寺後

唐清泰元年建宋大中祥符九年改賜普圓院宋會稽志云普圓院在餘姚縣南三十五里後唐清泰元年建號化安院大中祥符元年改賜今額然則稱化安講寺者元以後事也其見於他傳記者宋史陳彙列傳彙字德惠餘姚人以權刑部侍郎謝事歸剡中僑寓僧寺日羅以食處之泰然初讀宋史以剡中爲嶘縣及考城冢則云宋侍郎陳彙墓在化安山廬舍遺址猶有存者所謂陳園老梅殭仆尚是數百年以上物始知剡中之卽爲剡湖僑寓僧寺之卽爲化安寺也元虞集狀餘姚州判黃茂云附近有化安永樂二寺府君皆捨田山於僧永爲子孫藏修遊息之資州判者吳草廬高第弟子予之九世族祖也宋文僖詩集五月十四日過慶平仲書塾其夜至明日雨不止有懷藍溪許月山化安眞淨源天晴獨跨蹇驢來准擬書堂一宿回野色幾年違白首雨聲半夜落黃梅南山樹對高僧立東浦花隨處士開親舊有懷難晤語出門流水沒蒼苔南洲洽雨軒集有送坦達中住姚江化安詩云深居亦嬾俗用世非我期徘徊越壠坂所重遺明時商颺灘江渚謂憲幸未衰爲言來芳者何以遺所思宋玄禪召修元史博洽爲建文皇帝薙髮皆明初宗匠而眞淨源坦達中與之相友其非聊爾人可知由此推之其前其後此寺必多名流勝士不以貧賤一拂子爲重輕者其姓名徒付之山高水清而已可不惜哉自先忠端公賜葬化安山予每遇諸家文集干涉此山者即抄之以爲故事其所得於寺者僅如此寺廢雖久把茅而處者不絕其德禮江月某冰懷某皆出而有聞於世予以吾母姚太夫人之命割地數十畝展其員幅於是佛殿粗具崑山歸莊爰書寺額山門法堂一切未備然可由是而踵事也夫先州判捨田山于方盛之日吾母捨地於已廢之後何黃氏與茲寺有夙契也嗟乎世之言久遠者無如於佛而盛極之寺院數百年已不能必其如故然猶可諉之成壞之理獨怪自後唐至於有明歷年不爲不久名流勝士不爲不多不能以鐘鼓之力延其餘響反若因陳侍郎而有此寺因陳侍郎之寺而有此眞淨源坦達中區區之名氏不然姚江如此寺者何限又孰爲之推尋哉佛氏所謂久遠者果安在耶陳德應徜徉其先忠端公旁薄於後茲山當與天壤俱敝自此雲水遘止易以垂名幸矣

辯野史

甲子阮大鋮之發難也內外合謀借中書汪文言以興大獄苟文言之獄不解則

楊左魏三公之逮不至乙丑矣故魏忠節書片紙求救於先忠端公云事急矣勿殺義士斯時某年十五接此紙入呈於先公先公即至金吾劉僊所密計不竟其獄於諸公得無連染未幾金吾以寬文言削籍金吾亦遂委過於先公羣小意忌諸君子中惟先公智勇深沈必爲吾儕患其後惠公元孺爰書詭行頗僻之劉宗周狠心辣手之黃某意指此一事也乙丑冬訛言繁興謂三吳諸君子謀翻局先公用李實爲張永以誅逆奄逆奄聞之大懼刺事至江南四鞫漫無影響刑部侍郎沈演欲自以爲功奏記逆奄曰事有迹矣逆奄使人日譙訶李實取其印信空本填七君子姓名云俱係吳地縉紳盡是東林邪黨蓋因訛言起於吳地而不知先公實越人也先公三疏劾奄雖爲其所恨然非訛言則禍亦不若是之酷非解文言之獄以救楊左魏三公爲羣小所喪膽則亦無此訛言也近見王嶽清流摘鏡謂李實睚眦於逆奄先公實欲收逆奄之功而不避形迹則是呆人說夢矣此時宮府惟知一逆奄以王安之植根深固不能保其腰領區區疏遠之李實虔奉其意指且不暇而使之別生事端愚者所不出矣逆奄與羣小朝夕所計慮者翻局二字終逆奄之世無人敢萌此意而羣小自爲風鶴者則有二節其一甲子十

一月孫高陽行邊至薊欲入覲羣小奔告於逆奄曰此晉陽之舉戶部侍郎李邦華召之也其一則訛言先公川李實事也近日孫徵君鍾元墓志言楊左下獄高陽欲興晉陽之甲以救之楊左已故而止移甲子十一月之事於乙丑七月謂高陽實有其事猶王獄謂先公實有其事也逆奄之亂去今五十餘年耳目相接其大者已牴牾如此向後欲憑紙上之語三寫成烏豈復有實事哉

大方伯馬公救菑頌

康熙二十九年餘姚大水自七月二十四日至八月二日平地水丈餘屋廬鬬沒人民溺者無算棺槨皆湧地而出禾稼一空溺餘之民弱者垂手就死強者持白挺搜牢而食盜賊蠭起道路不通菑近縣之受菑者大略殺姚十之八九郡侯李公即於八月之盡行部至姚載米數千石由縣及鄉觀其肥瘠而身親給之俾饑民稍延旦夕又檄守帥撥兵分屯要路居民始得安寢侯遂至行省哭告於上台不異秦庭之求救大方伯見五馬公如痛在已慨然曰浙省十一郡猶一身也今雖紹興一郡之菑其于各郡亦猶手足之受傷也昔秦晉各國且有汎舟之役況一省乎於是各郡共拯一郡募米得萬餘石槩衣數千件使李侯得恣其設施

計一郡之官不足用令各郡之邑令從李侯以往李侯既得公所募以爲之權輿又遍募富人出米以佐其費而富人之爲富不仁者侯即令出米以除其愆十一月十七日侯復至姚宣公之德意又復遍歷窮鄉人授三月之食幼小半之察之言動色理之間其尤無聊賴者則加給之其受凍不堪者則槩衣副之其流棺遺骼散在原野河壖者則在處收瘞之萬民歡呼雷動起于白骨即未受菑之年亦未能如此之一飽也余嘗讀曾子固越州趙公救菑記救荒之策絲理髮櫛從來未有如趙公者也以今較之宋時一郡錢米郡守得專出入今存留無幾事事束手趙公之所賑者二萬一千九百餘人今餘姚及各邑何止十萬餘人且四五倍矣趙公之時富民尙有倉廩今大浸之後富民亦且糴食趙公之時官粟尙有五萬二千餘石今官無積穀亦且累年則今日之難於趙公可知矣且趙公所賑止及孤老疾病不能自食者今則幷能自食者而亦賑之趙公慮其饑不慮其寒今則慮其寒而使之有衣有褐焉趙公所瘞者當時所死之人今則幷百年陳朽之棺千餘而瘞之蓋皆過於趙公矣夫以難于趙公之時而能過于趙公之所行非公之精心至力能通融于各郡之中即李侯亦何所措手乎公由杭守其豈弟經濟爲皇上所契歷臬司至今官其可書者甚多此不著止述輿人之頌曰

天菑流行何時蔑有睦我越州數逢陽九馮夷爲虐海嘯山崩毒龍戰野其目千燈廬舍鬬沒禾稿一空死者已矣生者何從三韓李侯救之孔亟載米數千通其呼吸啼饑號寒十萬餘人如以杯水救一車薪侯乃痛哭訴之行省馬公蠭然當食而哽槩十一府情猶兄弟一府受傷各府隕涕共起拯之米舟啣尾以付李侯瘡痍庶起李侯身親窮鄉僻壤鳩形鵠面水客魍魎老者扶杖壯者負橐婦女蓬跣幼小錯落亦有病者疲曳而來言語模糊舉動顚踣食無嗟來綿定奇溫庶幾卒歲可免遊魂各盈所願再拜稽首佛乳千條分灌兒口鄭俠之圖慘淡嗚咽馬公之圖顏面喜悅天降奇災豫生奇人人定勝天天心之仁

祭萬悔庵文

嗟乎十年以來余之風波禍患苦無已時然一歲之間非先生過我則我過先生必且再三一雪其心之所甚痛竹燈木榻即啖野葛之味亦足樂也自先生出門余死一兒一孫兩媳刋章名捕幾陷穴胸焚巢之禍我謂且中悔庵粵中將至必有名香佳硯出而相玩吾二三年間所歷之苦纔覺於前泫然槩欷相對庶幾可以忘矣豈知風波之民即此一日之案欷相對者天亦不欲以假之乎余之交先生與文虎蓋在壬申之歲也當是時東林復社爭相依附予所居僻遠城市亦不乏四方之客喪亂之后其迹如掃瑞當嘗曰文虎云亡百里之內自履安而外誰復巍黃氏之藩籬者晚潮落日孤篷入港雖里媼蕘兒亦知其爲先生訪余兄弟之舟也吾老母癸酉四旬癸未五旬先生與文虎皆如期而至癸己六旬先生揭揭度阡陌間坐定出所作正氣堂壽讌序讀之傷文虎之不偕不覺失聲而哭先生又去三十年登堂拜母之客一朝盡矣先生以乙未十一月二十日別我聞訃亦在是日余之別文虎也乙酉十月十日其聞訃也丙戌十月十日豈數之偶合與抑吾二三兄弟至情之所感召乎去年四月夢先生與文虎躋仲過我因作詩紀之遂爲懸讖則不可不謂感召之所至也嗟乎先生名思陵孝廉二十又二年飢寒流落關保晦明夫復何憾而先生曾謂人曰吾一入長安則竹橘劍中之路豈可復過先生之不以竹橘劍中易長安者則欲與吾兄弟共此飢寒流落斯言歷然甯可銷磨皇天后土既屬無情後死之痛願影彌深先生其必悽愴於我詞也夫

雁來紅賦

溽暑初謝。秋聲在樹。寸寸寒烟。山山靈雨。水潺湲而無極。天寥泬而如暮。嘹唳兮聲滿長空。參差兮景留古渡。蕙蘭心死。芙蓉腸斷。草則螢去情亡。葉乃根離恨絆。爰有弱草。生於階畔。根老無花。條孤不蔓。埋苔蘚所不鮮。招蒹葭以爲伴。於斯時也。忽然露奇。遂爾目換。黃疑曉靄。坐樹紅若春鵑哭日。蜀錦出濯。霞光方亂。幾登羣卉之目。豈特百草之冠。兒子百家進曰。天下之物。無大小。未有不得一暢發其精華者也。彼草木之甚微。或花或葉。必蒙一時之奢嗟。況夫魁梧長者。而有終身于風沙。奈何不能安靜待時。急流俗之詆譁。余乃喟然嘆曰。汝以其妖光奪目。冶色欺人。乃精華之得發耶。方其雲慘慘而欲凝。月黯黯而將墜。莫訴霜饕。誰憐雨刼。雜粉染於淒露。酸心幻爲媚葉。秋風宛轉。原是哀魂。夕陽陸離。但有啼頰。相對吟蟲。時來病蝶。豈知其所不得已者。人反賞之以目睫乎。小子識之。君子聞道而腴。心空得第。奚羨榮枯于外境。達人苦貴之桎梏。世方以爲慶。修士傷聲名之頓撼。世方以爲盛。又何殊于茲草之萎浥。將敗女方以爲得遂其性乎。故曰。木有瘿。石有彙。犀有通。以取妍于人。皆物之病也。

海市賦

余登達蓬山。望海山僧四五人。皆言春夏之交。此地特多海市。各舉所見。與圖畫傳聞者絕異。蓋傳聞者多言蜃氣燭天。影象見於空中。豈知附麗水面。以呈譎詭。言者不出雲氣髣髴。豈知五采歷落。刻露秋毫。東坡在登州。以歲晚得見爲奇。然霜曉霧後。往往遇之。亦不必拘拘於春夏也。信耳信目。自有差等。山僧約明年三四月來宿其舍。海神當不余棄。先次第其言而賦之。

已酉之冬。觀海達蓬。山僧四五。指點空濛。曰濱海之地不一。茲獨當夫神宮也。光怪發作。亦何人而不逢。但稱登州之海市者。蓋不免於瞽矇。余曰。各言其狀。本源曰。其爲城也。雉堞崔嵬。麗譙暐曄。三里七里。句股可攝。於焉戎馬。乘城蹀躞。照白窻曬雨。鬢風颯。儼烽火之告嚴。危黑雲之將壓。其爲樓也。蜃產百尺。成以鬼巧。綺窗朱琐。明星煒燁。神妃雜遝。兜闕渺渺。其語可聞。若在粧曉。有時而現。爲黃幄深簷。婀娜繡帶悠颺。何來旌柱旗之盡屏。茲特疊出以爲章。汪道者曰。亦有軍門聚落。忽然而來。屋瓦參差。門戶洞開。睦朝烟之不起。豈井臼之生埃。固職方所不紀。亦戰爭所不災。穎宗曰。當旭日之初高。有霜鐘之寓質。制宏萬石。音諧七律。藏萩寞之元聲。雖滿盈而不出。少焉變爲城郭。中引長橋。偵刺史之行部。或中丞之入朝。鳴笳列騶。夾轂喧囂。何珠宮貝闕。而以鹵簿宣驕。其後幻爲染肆。綠沈紅淺。羅綺繽紛。借霞天以爲色。蒸香草而成文。彼蜀江之濯錦。信天人之攸分。補陀僧曰。橘柚初黃。颯然風葉。覽觀大洋。湧起寶塔。四面句欄。七重韝鞳。華矚風濤。光交目睫。遇其變現。狀若鸚螺。瑣碎末品。大越邱坡。閃屍之下。洒然水波。若夫海路壯闊。一山千里。雖人迹所不交。亦針經之能指。爾乃帆席未掛。僧窗宴啓。忽然叢島逼塞。孤峰魁峙。疑異國之飛來。豈靈居之遷徙。當其電絕。不煩嫋暴。名曰浮山。海人習此。或曰此何理也。余曰。夫積塊之閒。紅塵機巧。菁華銷鑠。猶且羣羊飛鳥。野馬磅礴。彼大海空靈。神明郛廓。百色妖露。豈能牢落。故其軒豁呈露者。窮奇極變而無有齦齶。此固蛟龍之所不得專。天吳蜩像之所不能作。況蜃之爲物。甚微。吐氣更薄乎。南海謂之浮山。東海謂之海市。是乃方言之託也。

姚江春社賦

歲丙寅。余以先忠端公入祀鄉賢。留城東數日。偵賽神之會。舉國狂遊。憶癸未於袁令座上。施忠介言吾姚禮拜。聚衆至數萬。將有揭竿之變。余云遊人鳥合。非白蓮無爲之比。言猶在耳。忠介已爲千古人物。余龍鍾曳杖。雖繁華過目。而悽愴滿懷。因爲賦之。

原夫祠廟之設。東嶽無兩。固天帝之孫。五岳之長。而怪書僻說。遂以爲收召魂魄。主帥魍魎。伊黔首之無知。唯禍福之是仰。咸歌舞以接神。杳風雲以肹蠁。至姚江之迎賽。尤人情之狂蕩。時當暮春。芳草烟交。桃花紅染。柳心同而未折。鶯乍嬌而猶懶。於是金鼓鏗錚。旌旛舒捲。節進退以佛號。聲搖屋瓦。別隊伍於懸燈。走及奔犬。焚香則十里之霧。明燭則列星之閃。儼細柳之軍容。恍上林之敷衍。城東五里。有廟甗然。十六之日。四方畢贍。厥隊維百。一隊數千。蓋十萬之人。於此周旋。紅塵四合。歌吹沸天。則有漂絮村姬。膏粱纖弱。婦姒乎襄王巫。姊妹乎陳思洛。已捐圍扇。不施紺幕。臉汰芙蓉。氣澄蘭蕙。髮光可鑒。流波似錡。釵則紫玉。璨龍裙則金泥簇蠟。絳繡之聲。若風度壑。平日紅閨深閉。錦車啊導者。至此而遊人下走。不免肩挨而履錯。眞粉黛之如土。目睛爲之銷鑠。爾乃飛鬼競渡。蟠龍出戲。五彩陸離。鱗甲鋒利。爭先競搶。滂狂浪厲。隱隱填填。共驚風雨之驟至。虞初故事。院本俗演。改陸從舟。施輪暗轉。孤觸旦末。樂工不選。乃命稚女充賦。粉子蒙遣。漏珠橫豔。神心

繡綌至若夜以繼晝素月流天士女雜沓燈火連延暗中環珮陌上金鈿而江上神燈復顯異其間初明滅于空翠旋激豔于野田大炬前導碎火分傳若近若遠若散若聯聲啾啾而似語燄冷冷而無烟昧者以爲神之往來不知靈氣發洩於山川也念哲人之在昔兮以釀亂爲深憂余答以無庸兮此不過偕父之春遊去之四十四年兮今復見於城陬悲哲人之箕尾兮將誰吾何求亂曰鄭女芍藥曹旰婆娑成風士兮三春花鳥千古文章爲藻歡兮夜月神絃空江巫笛今猶古兮

獲麟賦

康熙己巳斗柄東指麟兒餘姚鳥山胡氏牛之將產神光照里狼項馬足麝身牛尾遍體肉鱗間以金紫口如噴血聲函宮徵其文采之陸離豈馬牛虎鹿之可擬唯其爲天下所不恒有雖婦人小子亦知其爲是謂之祥者曰歲星所散萬人沾壽哲聖鳴庭必明王在宥玉書墜地而至聖稽首其至也因時故出也不偶謂之不祥者曰鉏商一獲而周室衰孝武一獲而漢祚微元和章和凡三年而五十一見章帝何德以堪之安帝延光亦且三見孝獻一年之間十見於京師蒼麟十六石虎列之庭墀晉唐以降無代無有而孟蜀之邦乃至多於狐狸昌黎有言謂之

不祥也亦宜予曰夫窮理者必原其始在物者必有其因深山大澤龍蛇是屯風雨晦冥下與物親馮馬龍駒憑牛麒麟是皆龍種故夐出乎見聞惟茲鳥山當海之濱春郊風暖陌上艸薰或降或飲濕耳千羣遇靈物之蜿蜒覺和氣之絪緼逮其生也張烟霧於海際耀光景於良辰世方以爲怪實不異馬牛虎鹿之胎娠麟見之明年蛟蜃之出以千計益可以驗龍之所臻或者不推物理之自然而唯陳言之是循則祥不祥之辯徒爲聒說之紛紜也

孤鴿賦

原鴿之爲物羣飛刺天閒庭既習野性都捐晨驚荒鷄相爲後先盛則呼朋而至衰則舉族而遷吾廬之鴿亦嘗景附接翼連雲煩聲拂曙一朝星散孤鴿不去仰華屋之寥寥兮昔嘯侶而命儔今故巢之閒閒兮羌飲翼而明眸當其月冷堦前風動簾鉤親花影之搖曳疑故侶之相求逮夫草綠裙腰麥黃婦饁羣鳥啁嘵飛鳴啞喋我獨何爲不敢相雜芙蓉心死桂枝露滴長夜何其孤影在壁懷舊惟故今夕何夕彼孤鴻之不偶兮猶逐隊而南北嗟茲鴿兮飛不出於一域花是悲餘兮苦爲恨色彼鸛鵒之失羣兮猶淫聲以媚人嗟茲鴿兮死別而聲吞似息夫人之鬱結兮遂終身而不言但見其日登屋脊兮舉頭而望乎天外朝雲夕陽風雲雪害羌獨立而不移若有所期而相待吾不知其何所思兮夫亦憂心之無界僕也塊然獨處俯首陳編唾壺不缺昨夢已殘鴿止坐隅能不慨然

南雷文約卷四

餘姚　黃宗羲　太沖著

明文案序上 乙酉

某自戊申以來，即爲明文之選，中間作輟不一，然於諸家文集，蒐擇亦已過半。至乙卯七月文案成，得二百七卷，而嘆有明之文，莫盛於國初，再盛於嘉靖，三盛於崇禎。國初之盛，當大亂之後，士皆無意於功名，埋身讀書，而光芒萬不可掩。嘉靖之盛，二三君子，振起於時風衆勢之中，而巨子曉曉之口舌，適足以爲其華陰之赤土。崇禎之盛，王李之珠槃已墜，郝苕不朝，士之通經學古者，耳目無所障蔽，反得以理既往之緒言。此三盛之由也。某嘗標其中十人爲甲案，然較之唐之韓柳，宋之歐蘇，金之遺山，元之牧菴道園，尙有所未逮，蓋以一章一體論之，則有明未嘗無韓柳歐蘇遺山牧菴道園之文，若成就以名一家，則如韓柳歐蘇遺山牧菴道園之家，有明固未嘗有其一人也。議者以震川爲明文第一，似矣。試除去其敘事之合作，時文境界，間或闌入，較之宋景濂尙不能及，此無他，三百年人士之精神，專注於場屋之業，割其餘以爲古文，其不能盡如前代之盛者，無足怪也。前代古文之選，昭明文選，唐文粹，宋文鑒，元文類爲最著。文選主於修辭，一知半解，文章家之有偏霸也。文粹掇菁摛華，亦選之鼓吹。文鑒主於政事，意不在文，故題有關係而文不稱者，皆所不遺。文類則蘇天爵未成之書也，碑版連牘，刪削有待，若以文案與四選並列，文章之盛，似謂過之，夫其人不能及於前代，而其文反能過於前代者，良由不名一轍，唯視其一往深情，從而捃摭之，鉅家鴻筆，以浮淺受黜，稱名短句，以幽遠見收。今古之情無盡，而一人之情，有至有不至，凡情之至者，其文未有不至者也。則天地間街談巷語，邪許呻吟，無一非文，而遊女田夫，波臣成客，無一非文人也。試觀三百年來，集之行世，藏家者不下千家，每家少者數卷，多者至於百卷，其間豈無一二情至之語，而埋沒於應酬訛雜之內，堆積几案，何人發視，即視之，而陳言一律，旋復棄去，向使滌其雷同，至情孤露，不異援溺人而出之也。有某茲選，彼千家之文集，廓然無物，即盡投之水火，不爲過矣。由是而念古人之文，其受溺者何限，能不爲之慨然。

明文案序下

有明文章正宗，蓋未嘗一日而亡也。自宋方以後，東里春雨繼之，一時廟堂之上，皆質有其文。景泰天順稍衰，成宏之際，西涯雄長於北，匏菴震澤發明於南，從之者多有師承。正德間，餘姚之醇正，南城之精鍊，掩絕前作，至嘉靖而崑山毗陵晉江者起，講究不遺餘力，大洲浚谷相與特角，號爲極盛。萬歷以後，又稍衰，然江夏福清秣陵荊石，未嘗失先民之矩矱也。崇禎時，崑山之遺澤未泯，婁子柔唐叔達錢牧齋顧仲恭張元長，皆能拾其墜緒，江右艾千子徐巨源，閩中曾弗人李元仲，亦卓犖一方。石齋以理數潤澤其間，計一代之製作，有所至不至，要以學力爲淺深。其大旨罔有不同，顧無俟於更枝易轍也。自空同出，突如以起衰救弊爲己任，汝南何大復友而應之，其說大行，夫唐承徐庾之汩沒，故昌黎以六經之文變之，宋承西崑之陋溺，故廬陵以昌黎之文變之，當空同之時，韓歐之道，如日中天，人方企仰之不暇，而空同矯爲秦漢之說，憑陵韓歐，是以旁出唐子，竄居正統，適以衰之弊之也。其後王李嗣興，持論益甚，招徠天下，靡然而爲黃茅白葦之習，曰古文之法亡於韓，又曰不讀唐以後書，則古今之書，去其三之二矣，又曰視古修辭，甯失諸理，六經所言唯理，抑亦可以盡去乎。百年人士，染公超之霧而死者，大槩便其不學耳。雖然，今之言四子者，目爲一途，其實不然，空同沿襲左史，襲史者斷續傷氣，襲左者方板傷格，弇洲之襲史，似有分類套括，逢題填窠，大復習氣最重，愜乎未寬其學，滄溟孤行，則孫樵劉蛻之奧塞耳。四子所造不同，途其好爲議論則一，姑借大言以弔詭，奈何世之耳目易欺也。鄧人君房，緯眞學四子之學者也，君房之學成，其文遂無一首可觀，緯眞自歎無深湛之思，學之不成，而緯眞之文，汎濫中尙有可裁，由是言之，四子枉天下之才，亦已多矣。嗟乎，唐宋之文，自晦而明，明代之文，自明而晦，宋因王氏而壞，猶可言也，明因何李而壞，不可言也。

明名臣言行錄序

史之爲體，有編年，有列傳，言行錄固列傳之體也。列傳善善惡惡，而言行錄善善之意長，若是乎恕矣。然非皎潔當年一言一行，足爲衣冠之準的者，無自而入焉，則比之列傳爲尤嚴也。今徐子之爲是錄也，博采兼取，一善之長必錄，無暇窺見至隱，以朱子之嚴，尙有議其范平章實內輸之不應入者，徐子毋乃長於知君子而短於知小人乎。雖然，徐子之意固有在也。徐子身逢喪亂，顧當世愚儒無知，不足以備一郵，瑣瑣朱墨，徒供全編保妻子之用，世智限心，風塵破膽，田僮竊婦，且窺其底裏，何況盜賊，是故守尾生孝己之信於盜賊，而施張儀蘇秦之詐於君父，

破城陷邑智窮不能自免則以亡國降人爲究竟遂使天綱毀秦地紐凋絕普天相顧命懸暴刻嗟乎顧安得事功節義之士而與之一陣江河之下乎古之君子有死天下之心而後能成天下之事有成天下之心而後能死天下之事事功節義理無二致今之君子以偷生之心行嘗試之事亦安有不敗乎徐子是錄大約不出於事功節義二者其間事功有大小節義有勇怯亦視其本領之闊狹有盡有不盡耳要不可爲無與於此者也以是求之顧亦未嘗不嚴也夫事功必本於道德節義必原於性命離事功以言道德考亭終無以折永康之論賤守節而言中庸孟堅究不能逃蔚宗之譏三百年來堂陛之崇嚴城邑之生棄邊鄙之干隕至於末造清議不衰明之爲治未嘗遜於漢唐也則明之人物其不遜於漢唐明矣其不及三代之英者君亢臣卑動以法制束縛其手足蓋有才而不能盡也徐子亦嘗尚論其故乎近時僞書流行聊舉一二如甲申之死則雜以俘戮（如陳純等）逆閹之難則雜以觸死（如丁乾學等）楊嗣昌喪師誤國冬心詩頌其功勞洪承疇結怨秦人殺寇紀張其撻伐高官美諡子姓私加野抄地志纖兒信筆此錄出庶幾收廓清之功矣

先師蕺山先生文集序

先師之學在愼獨從來以愼獨爲宗旨者多矣或識認本體而墮於恍惚或依傍獨知而力於動念唯先師體當喜怒哀樂一氣之通復不假品節限制而中和之德自然流行於日用動靜之間獨體如是猶天以一氣進退乎分四時溫涼寒燠不爽其則二歲如此萬古如此卽有愆陽伏陰釀爲災祥之數而終不易造化之大常愼者愼此而已故其爲說不能不與儒先牴牾先儒曰意者心之所發師以爲心之所存人心徑寸間空中四達有太虛之象虛故生靈靈生覺覺有主是曰意不然大學以所發先所存中庸以致和爲致中其病一也然泰州王棟已言之矣自身之主宰而言謂之心自心之主宰而言謂之意心則虛靈而善變意有定向而中涵意是心之主宰以其寂然不動之處單單有個不慮而知之靈體自做主張自裁生化故舉而名之曰獨少間機以見聞才識之能情感利害之便則是有商量倚靠不得謂之獨矣若云心之所發教人審幾於動念之初念既動矣誠之奚及師宋嘗見泰州之書主理所在不謀而合也先儒曰未發爲性已發爲情孟子之惻隱羞惡辭讓是非因所發之情而見所存之性因所情之善而見所性之善師以爲指情言性非因情見性也卽心言性非離心言善也形而上者謂之道形而下者謂之器器在斯道在離器而道不可見必若求之惻隱羞惡辭讓是非之前幾何而不心行路絕言語道斷所謂有物先天地者不爲二氏之歸乎又言性學不明只爲將此理另作一物看如鐘虛則鳴安意必有一物主所以鳴者夫盈天地間止有氣質之性更無義理之性有義理之性不落於氣質者臧三耳之說也師於千古不決之疑一旦拈出使人冰釋霧釋而彌近理而大亂眞者亦既如粉墨之不可掩矣昔者陽明之良知與晦翁之格物相參差學者駭之羅整菴崔渭崖顧東橋斷斷如也然一時從遊者皆振古人豪卒能明其師說而與晦翁並垂天壤先師丁改革之際其高第弟子如金伯玉吳磊齋祁世培章格菴葉潤山彭期生王元趾祝開美一輩既已身殉國難皐比凝塵矗日之旅進者才識多下當伯繩輯遺書之時其言有與雒閩齟齬者相與移書請刪削之若惟恐先師失言爲後來所指摘嗟乎多見其不知量也此如成周王會赤奚陀羽蓑幣獻書而使三家學究定其綿蕞耳昔和靖得朱光庭所抄程子語以質程子程子曰某在何必讀此書若不得某之心所記者徒彼意耳和靖自是不敢復讀古之

門人不敢以爝火之光雜於太陽今之門人乃欲以天漢之水就其蹄涔不亦異乎王顧菴先生親學兩浙以天下不得覩先師之大全爲恨捐俸刻之東浙門人之在者義與董瑒姜希轍三人耳於是依伯繩原本取其家藏底草逐一校勘有數本不同者必以手蹟爲據不敢不愼也高忠憲云薛文清呂涇野語錄中皆無甚透悟有之無所增損也讀先師之集當有待之而興者矣顧菴先生之惠後學豈小哉

尚書古文疏證序

吳草廬以古文尚書之僞其作纂言以伏氏二十八篇爲之解釋以古文二十五篇自爲卷袠其小序分冠於各篇者合爲一篇廣於後歸震川以爲不刊之典郝楚望著尚書辨解亦依此例然從來之議古文者以吳傳考之則多矛盾既云安國之學以授都尉朝朝授庸生庸生授胡常胡常授徐敖及王璜塗惲塗惲授賈徽徽以授其子逵其傳授歷然何以後漢書又稱扶風杜林於西州得漆書古文尚書一卷同郡賈逵爲之作訓則其所授於父者何書耶既言賈逵爲古文尚書作訓何以逵之所訓者止歐陽夏侯之書而不及其他也又云馬融作傳鄭康成

作注。何以康成之注書序有汨作九共槀飫命原命而無仲虺之誥太甲說命諸篇也。即篇名同者。亦不同其文。如注禹貢則引唐征云饑厥亥黃紹我周王。乃孔書之武成文也。又云康成傳其孫小同。小同與鄭冲同事高貴鄉公冲以古文尚書教授。其學未絕。何以東晉豫章內史梅賾始得安國之傳奏之。史傳之矛盾如此。若以文辭格制之不同別之。而爲古文者。其采緝補綴。無一字無所本。質之今文亦無大異。亦不足以折其角也。唯是秦火以前諸書之可信者。如左氏內外傳孟子荀子墨子之類。取以證之。庶乎思過半矣。自來諸儒間指其一二破綻而疑之。其疑信相半也。嘉靖初。旌川梅鷟著尚書譜一篇。取諸傳記之語與二十五篇相近者類列之。以證其剽竊。稱引極博。然於史傳之異同。終不能合也。淮海閻百詩寄尚書古文疏證四卷。屬余序之。余讀之終卷。見其取材富。折衷當。當兩漢時。安國之尚書。雖不立學宮。未嘗不私自流通。逮永嘉之亂而亡。梅賾作僞書。冒以安國之名。則是梅賾始僞。顧後人并以疑漢之安國。其可乎。可以解史傳連環之結矣。中間辨析三代以上之時日禮儀地理刑法官制名諱記事句讀字義。因尚書以證他經史者。皆足以秘後儒之蔽。如此方可謂之窮經。其原夷族禍始於

秦誓。短喪作俑於太甲。錯解金縢而陷周公於不弟。仁人之言。有功於後世大矣。憶吾友朱康流謂余曰。從來講學者。未有不推源於危微精一之旨。若無大禹讓則理學絕矣。而可僞之乎。余曰。此是古今一大節目。從上皆突兀過去。允執厥中。本之論語。惟危惟微。本之荀子論語曰。舜亦以命禹。則舜之所言者。即堯之所言也。若於堯之言有所增加。論語不足信矣。人心道心。正是荀子性惡宗旨。惟危者。以言乎性之惡。惟微者。此理散殊。無有形象。必擇之至精。而後始與我一。故矯飾之論生焉。後之儒者。於是以心之所有。唯此知覺。理則在於天地萬物。窮天地萬物之理。以合於我心之知覺。而後謂之道。皆爲人心道心之說所誤也。夫人只有人心。當惻隱自能惻隱。當羞惡自能羞惡。辭讓是非。莫不皆然。不失此本心。無有移換。便是允執厥中。故孟子言求放心。不言求道心。言失其本心。不言失其道心。夫子之從心所欲不踰矩。只是不失人心而已。然則此十六字者。其爲理學之蠹甚矣。康流不以爲然。嗚呼。得吾說而存之。其於百詩之證。未必無當也。

易學象數論序

夫易者。範圍天地之書也。廣大無所不備。故九流百家之學。俱可竄入焉。自九流百家借之以行其說。而於易之本意反晦矣。漢儒林傳。孔子六傳至菑川田何。何易道大興。吾不知田何之說何如也。降而焦京。世應飛伏。動爻互體。五行納甲之變。無不具者。吾讀李鼎祚易解。一時諸儒之說。穅燕康莊。使觀象玩占之理。盡入於涇瞀方技之流。可不悲夫。有魏王輔嗣出而注易。得意忘象。得象忘言。日時歲月五氣相推。悉皆擯落。多所不關。庶幾滌水盡而寒潭清矣。顧論者謂其以老莊解易。試讀其注。簡當而無浮義。何曾籠落玄旨。故能遠歷於唐。發爲正義。其廓清之功。不可泯也。然而魏伯陽之參同契。陳希夷之圖書。遠有端緒。世之好奇者。卑王注之淡薄。未嘗不以別傳私之。逮伊川作易傳。收其昆侖旁薄者散之於六十四卦中。理到語精。易道於是而大定矣。其時康節上接种放穆修李之才之傳。而創爲河圖先天之說。是亦不過一家之學耳。晦庵作本義。加之於開卷。讀易者從之。後世須之學宮。初猶兼易傳並行。久而止行本義。於是經生學士。信以爲羲文周孔。其道不同。所謂象數者。又語焉而不詳。將夫子之韋編三絕者。須求之賣醬箍桶之徒。而易學之榛蕪。蓋仍如焦京之時矣。自科舉之學一定。世不敢復議。稍有出入其說者。即以穿鑿誣之。夫所謂穿鑿者。必其與聖經不合者也。摘發傳注之

訛。復還經文之舊。不可謂之穿鑿也。河圖洛書。歐陽子言其怪妄之尤甚者。且與漢儒異趣。不特不見於經。亦復不見於傳。先天之方位。明與出震齊巽之文相背。而晦翁反致疑於經文之卦位。生十六。生三十二。卦不成卦。爻不成爻。一切非經文所有。顧可謂之不穿鑿乎。晦翁云。談易者譬之燭籠。添得一條骨子。則障了一路光明。若能盡去其障。使之統體光明。豈不更好。斯言是也。奈何添入康節之學。使之統體皆障乎。世儒過視象數。以爲絕學。故爲所欺。余一一疏通之。知其於易本了無干涉。而後反求之程傳。或亦庶清之一端也。

明州香山寺志序 己酉

儒者專意經綸。其運動開闔之所。不得不歸之朝市。而山洞崇幽。風煙迅遠。勢相闔絕。於是學僊者私據之。而別生事端。便復傲朝市以所無有。洞天福地之說出。猿鳥亦受驅役矣。釋氏莊嚴宮室。遍於域中。又復以泉石靈響佐其螺鈸。凡寺有志。此近來之一變也。然而庸俗騶鳥。無與於文章之事。而使名蹟銷沈。清言漏奪。大抵以時人所作充賦留穢簡牘耳。紙上姓名。一一已爲蟲魚啗盡。昔悉公以天童儲公以靈巖屬余發凡。余既不得志於時。便當十岳之上。留其足跡。而乃俯

循儒墨於文網之內瑣瑣一方此心未折以故力辭而止己酉十一月來遊達蓬續宗上座出其所著香山寺志求余爲序詮次不煩與前年所序趙禹功稱心寺志皆名筆也燈下展閱鏗然橡栗墮瓦不異李五峯宿石梁時又念頭顱如雪遠遊志願何可必遂不如一邱一壑光景絕可憐愛耳此山東臨滄海多海市秦始皇嘗駐蹕於此以其可達蓬萊故謂之達蓬山封禪書言三神山去人不遠諸僊人及不死之藥皆在焉而黃金銀爲宮闕未至望之如雲及至三神山反居水下臨之風輒引去終莫能至云頗怪此等妄談不可以欺愚者以始皇之明察方士焉能以擊空鳥有之事令其聽信吾至此山而所謂黃金銀之宮闕居人無不見之然後知方士之言未嘗無所據也始皇即欲不信得乎蓋登州海市掩映遠山望之如雲而此山臨視咫尺闔閭之底其謂反居水下是也嗟乎此山培壘以始皇之力終不能有而二三寂子黃金銀宮闕且收之爲籬落間物其亦可慨也夫

緡齋文集序 甲寅

緡齋集者余弟澤望所著之詩文也自澤望亡後余教授於外今歲甲寅四方兵起偃息衡門始發大牛篋出其所著譔數十束雖體例各異而散之日記中不相

條貫余乃離而件繫之以爲各錄取其詩文選定爲茲集序曰澤望之爲詩文高厲遐清其在於山則鐵壁鬼谷也其在於水則瀑布亂礁也其在於聲則猿吟而鶴唳且笑也其在平原曠野則蓬斷草枯之戰場狐鳴鴟嘯之蕪城荒殿也其在於樂則變徵而絕絃也蓋其爲人勁直而不能屈己清剛而不能善世介特寡徒古之所謂隘人也隘則胸不容物并不能自容其以孤憤絕人徬徨痛哭於山顛水涯之際此耿耿者終不能下至於鼓脹而卒宜矣獨怪古之爲文章者或其身而顯於世者無論矣即或憔悴終生其篇章未有不流傳身後亦是榮辱屈伸之相折澤望死十二年矣所有篇章亦與其骨俱委於草莽無敢有明其書者蓋驚世駭俗之言非今之地上所宜有也蘇子瞻所謂能折困其身而不能屈其言者至澤望而又爲文人之一變焉雖然澤望之文可以棄之使其不顯於天下終不可滅之使其不留於天地其文蓋天地之陽氣也陽氣在下重陰錮之則聾而爲雷陰氣在下重陽包之則搏而爲風商之亡也採薇之歌非陽氣乎然武王之世陽明之世也以陽遇陽則不能爲雷宋之亡也謝皋羽方詔卿槩挈予之文陽氣也其時適於黃鐘之管微不能吹纊轉雞羽未百年而發爲迅雷元之亡也有

席帽九靈之文陰氣也包以開國之重陽蓬蓬然起於大隧風落山爲蠱未幾而散矣今澤望之文亦陽氣也然視霞灰不啻千鈞之壓也錮而不出豈若劉蛻之文冢腐爲墟壤蒸爲芝菌文人之文而已乎

丹山圖咏序 甲寅

道藏中有丹山圖咏以四明山名勝製爲法曲而托之木元虛撰賀知章註其圖爲祠宇觀所刻與元道士毛永貞石田山房詩合爲一卷則此咏此註亦永貞之徒所爲按木華字元虛在晉爲楊駿府主簿而咏中所稱宋應則鄭宏齊謝眺何昕梁范顒初未嘗自掩覆其年代之不倫也四面七十峯疆域因是圖咏而釐割就理然亦不免淆亂如以小溪接梨洲以翠巖爲西面以紫溪附大小晦以抱子山置大小皎皆疎畧之甚永貞住山中四十年聚掘藥採薪者相習何難於考校眞實而乃有此失耶至其攀援故事大概千虛爲有不可以記傳勘之固卤莽道士之常不足怪也原圖不傳在餘姚縣志者復多謬誤余既爲別作其咏註之失亦稍正之憶歲辛巳在金陵從朝天宮繙道藏自易學以外干涉山川者皆手鈔之矻矻窮日此卷亦在其中歲壬午至自燕京便與晦木澤望月下走蜜巖探石

質藏書處宿雪竇觀隱潭氷柱大雪登芙蓉峯歷鞠侯巖至過雲識所謂木冰歸而晦木爲賦澤望爲遊錄余則爲四明山志其分四面各七十峯因夫圖咏之例也亡友陸文虎欲刻之而未遂海內兵起徐忠襄公開浙東可以避地者余以四明山對既而忠襄來書謂吾舉足西向則言與陳臥子與晉陽之甲舉足東向則言擁立潞王朝議如此四明之緣絕矣吳霞舟先生流離海外余亦欲以此山處之道阻不果薛諧孟作先生傳有嗚咽而赴四明山中之招者此也山寨巖巖此山遂爲戰地血澤魂風欲岑變色猶幸二公之不來耳當余手鈔道藏之時方欲遍遊天下名山四明不過從此竄迹即不然而自絕於世亦泥封洞口猿鳥以爲百姓藥草以當糧糈山原石道別有往來豈意三十年來芒屩榱笠未沾岳雨茲山亦遭勞攘高棲之志尚無寄托執筆闔此有涕滂然

萬履安先生詩序

李杲堂選甬上耆舊詩余欲合陸文虎萬履安兩先生刻之杲堂以兩先生同時之人其子孫未免比例故稍遲之以待潦水之盡杲堂既卒公擇欲先以家集行世問序於余余謂先生之詩不可不急行也今之稱杜詩者以爲詩史亦信然矣

然註杜者但見以史證詩未聞以詩補史之闕雖曰詩史史固無藉乎詩也速夫流極之運東觀蘭臺但記事功而天地之所以不毀名教之所以僅存者多在亡國之人物血心流注朝露同晞史於是而亡矣猶幸野制遙傷苦語難銷此耿耿者明滅於爛紙昏蠹之餘九原可作地起泥香庸詎知史亡而後詩作乎是故景炎祥興宋史且不爲之立本紀非指南集杜何由知閩廣之興廢非水雲之詩何由知亡國之慘非白石晞髮何由知竺國之雙經陳宜中之契闊心史亮其苦心黃東發之野死寶幢志其處所可不謂之詩史乎元之亡也渡海乞援之事見於九靈之詩而鐵崖之樂府鶴年席幅之痛哭猶然金版之出地也皆非史之所能盡矣明室之亡分國鮫人紀年鬼窟較之前代千戈久無條序其從亡之士章皇草澤之民不無危苦之詞以余所見者石齋次野介子覆舟希聲蒼水密之十餘家無關受命之筆然故國之鏗爾不可不謂之史也先生固十餘家之一也生平未嘗作詩今觀騷堂寒松齋粵草皆遭亂以來之作也避地幽憂訪死問生驚離弔往所至之地必拾其遺事表其逸民而先生之詩亦遂淒楚蘊結而不可解矣夫蔓草零露仍歸天壤亦復何限先生獨不能以餘力留之乎故先生之詩眞詩

史也孔子之所不刪者也

張心友詩序

余嘗與友人言詩詩不當以時代而論宋元各有優長豈宜溝而出諸於外若異域然卽唐之時亦非無蹈常襲故充其膚廓而神理蔑如者故當辯其眞與僞耳徒以聲調之似而優之而劣之揚子雲所言伏其几襲其裳而稱仲尼者也此固先民之論非余臆說聽者不察因余之言遂言宋優於唐夫宋詩之佳亦謂其能唐耳非謂舍唐之外能自爲詩也於是縉紳先生間謂余主張宋詩噫亦冤矣且唐詩之論亦不能歸一宋之長鋪廣引盤撦生語有若天設號爲豫章宗派者皆原於少陵其時不以爲唐也其所謂唐者浮聲切響以單字隻句計巧拙然後謂之唐詩故永嘉言唐詩廢久近世學者已復稍趨於唐滄浪論唐雖歸宗李杜乃其譬喻謂詩有別材非關書也詩有別趣非關理也亦是王孟家數於李杜之海涵地負無與至有明北地摹擬少陵之鋪寫縱放以是爲唐而永嘉之所謂唐者亡矣是故永嘉之清圓謂之非唐不可然必如是而後爲唐則專固狹陋甚矣豫章宗派之爲唐浸淫於少陵以極盛唐之變雖有工力深淺之不同而槩以宋詩

抹殺之可乎張子心友好學深思不以解褐爲究竟余所論著矻矻手抄不已李杜王孟諸家文集亦觀余批點以得其指趣其發之爲詩超然簡獨永絕塵粃流連光景極詩家聲色之致天假之年以文字爲詩以才學爲詩以議論爲詩莫非唐音今雖未竟其志其氣象要自不凡不能不爲之三歎也

謝皋羽年譜遊錄注序

徐野公刻晞髮集且創爲皋羽年譜注其遊錄讀皋羽集者於是無遺憾矣嵩書於余俾序之余於戊寅歲曾注西臺慟哭記冬青引此時不過喜其文詞耳然無故而爲之豈知其遂爲身世之讖耶今日之序野公書固昔日之書也而意非昔日之意矣夫文章天地之元氣也元氣之在平時昆侖旁薄和聲順氣發自廊廟而鬯浹於幽遐無所見奇逮夫厄運危時天地閉塞元氣鼓盪而出擁勇變遏坌憤激訐而後至文生焉故文章之盛莫盛於亡宋之日而皋羽其尤也然而世之知之者鮮矣故皋羽身後八十餘年而張丁始注其慟哭記又三百餘年而野公始爲之年譜數百年之中知之者不過數人信夫後世子雲之難也其間尚有疑義欲與野公討論者發陵之事羅雲溪以爲戊寅周公謹以爲乙酉陶南邨已不

能辯其執是宋景濂書穆陵遺骼與公謹說合景濂爲元史總裁其世祖本紀二十一年甲申九月以江南總攝楊髯眞加發宋陵冢所收金銀珍器修天衣寺此似發後之詔若乙酉方發不應以未發冢中之物懸空指用冬青樹引知君種年星在尾郤與雲溪戊寅相合彭瑋士乙酉遷就以爲寅月公謹亦主乙酉然言八月發竊理度三陵十一月發徽欽高孝光五陵未嘗在正月也唯世宗本紀二十二年正月初桑哥言楊髯眞加云會稽有宋寧宗等櫬宮宜復爲寺以爲皇上東宮祈釐時寧宗等櫬宮已經建寺詳末句似建寺已成至此請舊額也其亦非正月明矣景濂之言尚相出入而況彭瑋之武斷乎西臺慟哭記甲乙丙三人張丁以吳思齊馮桂芳翁衡眞之思齊有野祭詩可鐵桂芳有墓誌可據衡不知何所據也楊鐵崖作嚴侶墓誌云宋相文山氏客謝翱奇士也雪夜與之登西臺絕頂祭酒慟哭以鐵如意擊石復作楚客歌聲振林木人莫能測其意也則其一人當是嚴侶侶住江干故記言登岸宿乙家思齊流寓桐廬故記言別甲於江桂芳家睦故記言與丙獨歸若爲翁衡衡與桂芳俱爲睦人則乙丙皆當同歸矣以此知丁注書記未爲實也不知野公以爲然否年譜之學別爲一家

李文簡著范韓富歐陽司馬三蘇六君子年譜。後世嗟嘆其博洽。然文簡所著。皆名位之赫然者。今野公所著。掇拾溝渠牆壁之間。欲起酸魂落魄。支撐天下。又非文簡之所及矣。

張仁菴古本大學說序

癸酉甲戌間。余與江道閩張秀初同學。道閩讀書不求甚解。任懷得意。融然遠寄。秀初讀書。字櫛句比。嘗見其讀三禮五傳。升降拜跪之細。若蒸籩豆之煩。時日錯互。地名異同。莫不辯析秋毫。立身制行。粹然儒者之矩度也。當時來學之門人。共建一小樓於南屏之下。余欵然良對。閒談律呂。因取餘杭竹管。肉好停勻者。斷之爲十二律。及四清聲。製作精妙。武塘魏子一吳門薄子班。方講此學。見之推服。桑海之交。道閩秀初俱爲法門有力者所網羅。道閩尋謝世。秀初白椎升座。聽講常數百人。諸方所稱仁菴禪師是也。余見之於靈隱。再見之於雲居。仁菴所言唯法門事。不復理經生前說矣。頗爲惜之。庚申季冬。其外孫鄒春薦。出仁菴古本大學說。云是晚年維揚所書。授子止菴。分章斷句。天衣無縫。新建欲復古本。尚在離合之間。此說出。紛紜聚訟諸義盡廢。然以其出自仁菴。世儒妄橫儒釋之見。未有不

疑之者也。夫儒釋之淆亂久矣。儒而不醇者。固多出入於佛。而學佛者亦未必醇乎於佛。顧視性分學力二者。性分所至。佛法不能埋沒。往往穿透而出。學力由來。亦非佛法之所能改。此如水中鹽味。濟入河流。夾雜之中。歷然分別。唯知道者能辯之。不爲塘垣膚爪之論所掩蓋耳。仁菴之說。本之生平學力。與釋氏無與也。仁菴去世。今十有六年。當日小樓已毀。其旁虞氏水閣。無一存者。老梧數樹。僵立冰雪之下。想像舊遊。渺若山河。展讀此卷。神理綿綿。不異同學之時。夜半快譚。水鳥驚起也。始知迹象變遷。了不可恃。尋微冥契。別似有物耳。因序而命春薦刻之。

高元發三藁存序

甬上古文詞。自余君房屠長卿而學者之論亡矣。君房瓣香劉子威。直欲抹昌黎以下。至謂詩書二經。即吾夫子一部文選。此其中更何所有。長卿稍變其節奏。出之曼衍。而謂文至昌黎大壞。歐蘇曾王之文。讀之不欲終篇。所以歸美六經者。僅僅在無縫穆侻巧之態。其本領與君房未嘗不同也。後進晚生。痴語流注。嘗見其讀大家文字。未畢首尾。輒妄置評論曰。其筆弱。其氣薄。余應之曰。子姑尋其意之所在。蓋時風衆勢。自難以片言洗滌。故不與之深論。何者爲健弱厚薄也。古人以

辭之清濁爲健弱。意之深淺爲厚薄。勦襲陳言。可謂之健乎。游談無根。可謂之厚乎。數十年甬上之風。大抵如是。吾嘗與萬悔菴極論作者之指。是時不以爲非者。有高子元發。即取有明十數家手選而鈔之。大意多本於余。遇余有所論著。亦必手鈔之。當極重難返之勢。余又無祿位容貌如霆川所云。巨子者足爲人所和附。嗟乎。余何以得此於元發哉。今去其時曾不二十年。而甬上諸君子。皆原本經術。出爲文章。彬彬然有作者之風者。不下六七人。余屠雲霧。忽焉開霽。以視元發孤另獨往之時。爲何如耶。以此見文章如日月之在天。光芒終古。其有晦明更食之不同。則偏方下土之自爲通塞也。元發自次其壬寅以後三年在獄中者爲蓼園稿。乙巳出獄者爲知生閣稿。丙午後三年寓閩者爲屏山集。合之爲三稿類存。來余序之。嗟乎。元發學文二十年。而身困獄吏。寄食他人。茫然於世故之江河。反不如塲屋架綴經義之士。取寵譁世。將無古文一道。徒爲觀美之具。無裨實用。如是則與余屠相去。唯之與阿。何所較其優劣。余與元發夙昔所談。仍是俗儒故態耳。雖然。詩書所載。何莫非文也。伊傅周召孔孟。豈眞虛費心力如昭明耶。元發當患難貧賤之中。亦思平生誦讀。無一足恃。可以知文之所在矣。盡與六七君子者。求

而得之。其幸以語我。

陳同亮刻胡傳序

春秋之不明久矣。先儒亦多有辯說。而終無至當歸一之論。則以不得夫子作之之法也。春秋雖因於魯史。然魯史之所載。其事煩矣。夫子取其非常者而書之。其常者聽其自爲魯史。魯史初不因夫子而廢也。夫子之春秋。亦如後世大事記之類。所謂筆則筆削則削者。其筆者即今之春秋。是其削者魯史不爲夫子所取者是。其於魯史舊文。未嘗有所損益。先儒以爲於魯史全文有筆而無削。其所筆削者。在名稱詳略之間。以一字寓其褒貶。然有此然而彼不然者。不能不附會穿鑿以求之。此不知當日之作法者一也。春秋雖因於魯史。然亦有魯史所不書者。則取列國之史以書之。孟子言晉之乘楚之檮杌。魯之春秋一也。其事則齊桓晉文。其文則史。孔子曰其義則丘竊取之矣。竊取者。取之以入所作之春秋也。董狐南史。皆晉楚之良史。如趙盾弒其君。此乘中之書法。崔杼弒其君。此檮杌之書法。（南史氏執簡而往者齊國之事）夫子因而書之。若謂由於赴告。此時弒君者方當國。其國之太史且見殺。孰敢以之告鄰國乎。故凡列國之事無當於魯者。未必爲魯史所書。夫子

皆取之於列國之史者也而謂一一由於赴告此不知當日之作法者二也春秋有脫簡夏五郭公之類人皆知之由是而推焉知隱莊閔僖之不書即位桓公十八年中書正月不書王者十書二月不書王者三之非脫簡乎春秋有錯誤即以日食論之其間有過一月二月者有不及一月二月者以爲曆官失閏可也至於襄二十一年九月十月之食二十四年七月八月之食其錯誤明矣由是而推焉知朝聘會同崩薨卒葬等社稷當蒐狩城築之無錯誤乎乃必從而爲之辭此不知後來傳寫之失者三也自三傳降而胡傳其束縛於例同也然而胡傳之例多與三傳異同如僖二十一年公會諸侯盟於薄釋宋公公羊善傳公能釋賢者之厄是也胡傳書魯不能申大義以抑其強暴使宋公見釋出自天王與中國願與耿血要言求楚子以釋之失操縱之大權其事已僨矣若如所言以魯之弱欲使強楚聽命是責嬰兒以舉鼎也宋公終不能釋矣又哀八年歸邾子益於邾胡傳言見哀公還善之優改過之大哀公以吳師之迫不得已而歸邾子何還善改過之有此皆不度時勢漫爲褒貶者也又如宣八年葬小君敬嬴雨不克葬明日日中而克葬孔子曰昔者吾從老聃助葬於巷黨及堲日有食之老聃曰丘止柩就道右止哭以聽變既明反而後行曰禮也夫日食且止況於雨乎而穀梁乃曰葬既有日不爲雨止禮也雨不克葬喪不以制也胡傳背孔子之明訓從穀梁之曲說可乎僖四年齊人執陳轅濤塗胡傳謂召陵之役善矣未幾而驕溢肆志於陳堯舜性之也湯武身之也五霸假之也久假而不歸烏知其非有惜乎桓公假之而遽歸也夫假者僞也久假而不歸春秋所以無義戰而謂孟子善之乎襄二十九年吳子使札來聘三傳皆賢之胡傳獨貶其以讓國致亂是夫子嗚呼延陵季子之銘爲不足信也至於夏時冠周月試觀從古典籍有冬正月夏二月秋五月春八月之文乎不辯而知其謬矣隱元年天王使宰咺來歸惠公仲子之賵公羊曰宰士也天子上士以名氏通中士以官錄下士畧稱人咺乃上士也故名之胡傳以爲冢宰又何所據乎此皆背經之大者也其間陳言腐語不勝指摘成敗利鈍蓋以理欲措之實用范無頭緒經書元年數之始也體元調元非附會乎秋七月無事而書簡册之體也引易之乾元亨利貞以備四德非腐語乎故康侯之傳大槩經生老儒之學於春秋無當也蓋以是爲經筵啓沃之資不得不出於是猶如誤書舉燭讀者未必無所補也吾友陳同亮於春秋窮探微旨證墜緝缺者百

餘家以爲胡傳學宮之書世儒所習者唯此耳使能因是而疑焉始可與言春秋矣先是同亮之家先生嘗刻胡傳同亮又以春秋之地理釋以今名附之先以行世同亮所著之書尚有待也

補歷代史表序

自科舉之學盛而史學遂廢昔蔡京蔡卞當國欲絕滅史學即資治通鑑板亦議毀之然而不能今未嘗有史學之禁而讀史者顧無其人由是而嘆人才之日下也憶余十九二十歲時讀二十一史每日丹鉛一本遲明而起鷄鳴方已蓋兩年而畢然賦性魯鈍一傳未終已迷其姓氏者往往有之朱子云思慮計畫者魂之爲也記憶辨別者魄之爲也固知余之魄弱也先忠端公就逮時途中謂某曰汝近日心麤不必看時文且將架上獻徵錄涉略可也自後三年始讀二十一史因先公之言也夫二十一史所載凡經世之業亦無不備矣然其間缺略甚多司馬遷創爲本紀志八書表列傳諸史皆因之後漢即有志而無表三國表志並無矣以南朝而言晉宋齊梁陳皆無表梁陳并無志也以北朝而言魏齊周隋皆無表齊周并無志也唐之志表極詳五代既無表而司天職方二考則律曆五行地理三志之畧其他不能及宋遼金元志表俱備然據所可考者作表不計詳畧豈非讀史者之憾乎是故杜氏通典鄭樵通志文獻通考皆足以補史志之缺文而補表者古今以來無其人也宋謝翺嘗采獨行作秦漢之際月表今亦亡矣即以志而論傳世久遠亦多錯誤如漢律曆志統母誤爲統法見月法誤爲月法見月日法誤爲日法至於除法尤爲錯亂余推冷州鳩七律方爲之改正後漢律曆志所列元紀蔀章之法以乾鑿度較之大槩不合同出於四分而鑿度可推曆志不可推其爲誤也多矣余友萬季野讀書五行並下弘羊潛計安世默識季野準之誠不足怪而尤熟於明室之典故詔修明史總裁令其以白衣領事見之者無不咨其博洽嘗補二十一史表五十四卷朝士奇之欲與刊行誠不朽之盛事也余憶崇禎己巳於陳眉公坐上遇許子洽有明館閣九鄉表初成見之以爲奇書此不過目前一代之考索而季野能追考於千載之上豈不謂尤奇耶嗟乎元之亡也危素趨報恩寺將入井中僧大梓云國史非公莫知公死是死國之史也素是以不死後修元史不聞素有一詞之贊及明之亡朝之任史事者衆矣顧獨藉一草野之萬季野以留之不亦可慨也夫

黃山續志序

沈眉生住焦村。累書招我爲黃山之遊。是時老母年開九帙。余不敢妄離左右。及老母棄世。而眉生云亡。余亦衰老。不能行脚。以爲妄轡爲山靈所杜也。歲辛未。以斬使君至新安。遂入此山。龍鐘曳杖。一步九頓。豈能窮極幽險。令斬使君爲華陰令乎。所冀牛背笛聲。情人之約。不以幽明隔斷。則朱砂紫石。便是葛洪臺畔耳。遘汪栗亭黃山續志告成。屬余序之。余未窮峯巒之形勝。盡烟雲之變態。豈能爲序。然難違栗亭之意。余聞道藏天下名山之志。多入其中。大抵庸妄道士所爲。其間緣飾神仙之說。半屬子虛。近日叢林又各有寺志。以山川佐其螺鈸。村偶街談。嘔穢滿帙。又一變也。會見石奇雪竇志載方干之詩註。其爵里曰元和狀元。余不覺失笑。唐末宰臣張文蔚中書舍人封舜卿。奏名儒不遇者十有五人。請賜一官以慰冥魂。千其一也。石奇以爲狀元。庶幾可以慰千矣。因戲爲一絕云。元英詩句不銷磨。十舉終難占一科。死後奏名何足慰。不如雪竇莽禪和。觀此則其他可知矣。栗亭學有師法。故其爲志謹嚴。聊爾詩文。盡行汰去。釋氏必九僧之亞。方入簡編。黃山面目。還他本色。顧非他志比也。有言黃山志定本。栗亭既與纂修。三十六峯。寫貌曲情。寧留餘地。以俟後人。余謂不然。山川有定形而無定情。朝暮之變。不知凡幾。才人文士之胸懷。正復汲之無盡。後人之所見。未必前人之所有。鈞天之樂。帝之所以觴百神也。世智限心。驚相告以爲寓言而已。焉知至人不視如丘里之俎豆乎。吾知一續再續。猶不足以盡黃山也。

陸石溪先生文集序

余友陸鈔侯。捧石溪先生遺文見咨。論序。余嘗讀嘉靖實錄。以大禮廷杖。知先生之直諫。又讀豐考功易經世學。多引石溪氏說。知先生之窮經。今讀其文集。知先生猶未盡也。先生諱銓。字選之。別號石溪。父儼。按察副使。副使四子長鈳。廣西按察使。次鐩。次先生。次鈇。山東督學副使。先生舉進士。爲刑部主事。轉兵部員外郎。禮部郎中。出爲福建按察副使。遷河南參政。廣西按察使。廣東布政使。以內艱歸。卒於家。肅皇時。肇興禮樂。銳意復古。先生文宗儒肆。互居其長。手敕時降。大宗伯取定先生。方敢上聞。册九嬪。議郊祀。皆因時制宜。折衷羣言。其有古制不載。史傳闕文。先生變通其間。如親蠶儀注。上問通贊引禮女官何等冠服。先生曰。后之親蠶。猶上之藉田也。以此比例。藉田之通贊爲大常卿。引禮爲寺丞。則蠶壇之通贊女官冠服當三品。引禮女官冠服當六品。上從之。著爲令。圜丘祭器。先生以爲器用陶匏。犧樽。則製作像牛。穴背置酒。羅峯以爲籩豆當用金銀。犧樽則畫牛樽腹。以先生爲不知禮。不知後世有穴地得古器者。皆象形爲之。詩註云。畫牛於腹者誤也。籩豆宗廟之器。未嘗用之郊社。先生之於禮。亦有宋陳彭年之亞也。其議猺獞不能爲廣西之害。苟撫之以恩。亂無由作。夫猺獞亦人耳。韓襄毅斬刈之如草木。觀先生之言。知其爲忍人也。先生論詩。謂宋弗能唐。唐弗能漢魏。其似者宋之唐。唐之漢魏耳。斯言出而折揚黃華者。厭然消阻。故其挽羅峯與李中溪叙別諸詩。酷似王廬溪之送胡邦衡。蓋國家之元氣也。豈以時代論哉。其餘尸虫文。楊子之反騷也。勖君子文朋黨之廣論也。嘲誇者文。釋言之餘響也。余選明文近千家。其間多有與實錄異同。蓋實錄有所隱避。有所偏黨。文集無是也。且實錄止據章奏起居注而節略之。一人一事之本末。不能詳也。即如永嘉非先生之詩文。亦惡知其恃寵妬賢如此。所謂膏諂魂於下泉者。何必在史官哉。

後羣碧軒詩序

後羣碧軒詩者。余舅氏翁祖石先生之所作也。南宋詩人四靈。其一翁卷。以羣碧

軒名集。先生慕四靈之詩。而與翁同姓。又濱江四山。各象一靈。先生居江上。故以卷之所名者自名也。先生名月倩。字元美。後改名逸。字祖石。大司馬見海之後。少從先忠端公宦遊京師。授余弟晦木澤望句讀。是時已能詩。忠端公舟中雜咏。所謂共坐得詞人者。指先生也。忠端公歸里。先生相從如故。至丁卯而去。去十有三年而復來。遂移家住予之旁舍。至丙申又移家而去。亡何妻死子夭。子婦去。韓孩孫二人。寄食外家。又殤其一。傷哉。先生老苦至於此極也。先生與余家相依二十餘年。凡余家盛衰變故患難之事。嬉遊酒食。一一見之於詩。顧顧焉無有忘棄者。余詩所謂却恨一編羣碧稿。十年閒夢不銷除者此也。先生之詩。於牢籠今古。排比諷諭。非其所長。而雕刻雲煙。搜抉花鳥。時以一聯半句。奪人目色。故流連於杯酒片景。終身以之。古來論詩有二。有文人之詩。有詩人之詩。文人由學力所成。詩人從煅煉而得。大篇麗句。矜奇鬬險。使僻固而狹陋者茫然張口。至若空梁春草。意所不停。正復讀書萬卷。豈能採拾。此先生之詩所以可貴也。先生嘗以底草囑其子曰。我之魂魄落此。死後能守則守之。無俟桑主靈牀。苟卷軸在案。麥飯寒漿。神具醉飽。不能守則納之棺中。霜凄月苦。定聞鬼唱。愼毋爲賈鬻家所得也。今子

姓凋落。此願不可必遂。乃執余手而泣曰。吾子不惜一言。張諸好事。則平生心血。不爲徒嘔。余悲其言。爲汰其蕪之重出者。辭之陳故者二千餘首之中。得一百二十四首。可以傳矣。念文長之集。得中郎激揚發越而後傳世。余氣力不若中郎。先生之學亦遜文長。此例姑止。吾友林茂之得陳白雲之詩。相與流涕而讀。白雲因是亦傳。余觀白雲之詩。陳言累句。刊落未盡。豈能敵先生之一百二十四首哉。文章如金玉。不以好惡親疏增損其價。空堂油盞。懸筆敘此。蓋余與先生相對流涕之時也。

鄭禹梅刻稿序

東坡以黃茅白葦比王氏之文。余以爲不獨王氏也。濂洛崛起之後。諸儒寄身儲胥。虎落之內者。余讀其文集。不出道德性命。然所言皆土梗耳。高張凡近。爭匹游夏。如此者十之八九。可不謂之黃茅白葦乎。其時永嘉之經制。永康之事功。龍泉之文章。落落崢嶸於天壤之間。寤爲雷同者所排。必不肯自處於淺末。蓄自有宇宙以來。凡事無不可假。唯文爲學力才氣所成。筆繞點牘。則底裏上露。不能以口舌貴賤。不可以時代東縛。故六朝脂粉之世而有徐庾。西崑纂染之世而有楊劉。

即在黃茅白葦之中。未嘗掩其本色也。近時文章家。共推歸震川爲第一。已非定論。不過以其當王李之波決瀾倒。爲中流之一壺耳。然震川之所以見重於世者。以其得史遷之神也。其神之所寓。一往情深。而紆廻曲折次之。顧今之學震川者。不得其神。而求之於枯淡。夫春光之被於草木也。在其風烟縹緲之中。翠艷欲流。無跡可尋。而乃執陳根枯榦。以覓春光。不亦悖乎。宋景濂言文有九病。其一種臭腐陳腐。厭厭不振者。非此之謂歟。吾友鄭禹梅。深於經術。而取材於諸子百家。仁義之言。質而不枯。博而不雜。如水之舒爲淪漣。折爲波濤。皆有自然之妙。其於震川。有不期合而合者矣。嗟夫。文章之在古今。亦有一治一亂。當王李充塞之日。非荆川道思與震川起而治之。則古文之道幾絕。逮啓禎之際。艾千子雅慕震川。於是取其文而規之而矩之。以昔之摹倣於王李者。摹倣於震川。蓋千子於經術。甚疎。其所謂經術。蒙存淺達。乃舉子之經術。非學者之經術也。今日時文之士。主於先入。改頭換面。而爲古文。競摹倣之學。而震川一派。遂爲黃茅白葦矣。古文之道。不又絕哉。使禹梅之文大行於世。吾知又爲一治。故余叙禹梅之文。不僅爲禹梅言也。

錢退山詩文序

余過甬上。讀退山自淮歸出其詩文屬余評定。閱之終卷。其家傳足補史氏之闕文。其談詩能留風雅之墜緒。蕙芷芳潔。非紅塵變塲中筆墨也。慨自唐以前爲詩者。極其性分所至。鉥心劌腸。舉一生之力。春蘭秋菊。各自成家。以聽後世之品藻。如鍾嶸之詩品。辨體明宗。固未嘗墨守一家以爲準的也。至於有宋。折衷之學始大盛。江西以汗漫廣莫爲唐。永嘉以脫嘴吻咳爲唐。卽同一晚唐也。有謂其纖巧釀亡國之音。有謂其聲宏還正始之響。學崑體者謂之村夫子。學郊島者謂之字面詩。入主出奴。諮諏繁興。莫不以爲折衷。豈然良金華玉。並行而不悖。必欲銖兩以定其價。爲之去取。恐山川之靈氣。割裂於市師之手矣。退山言作詩者。固當出之以性情。尤當擴之以才識。涵濡蘊蓄。更當候之以火候。三者不至。不可以言詩。此與宋景濂五美之論。互相發明。其於古今作者。有品藻而無折衷。蓋不欲定於一家以陋詩路也。嗟夫。退山顱零鯨背。與蜚戶鯷人共夫烟火。十死之餘。人世富貴福澤之氣。煎銷淨盡。而後甘苦鹹酸之味始出。嗟夫。退山詩卽工矣。究竟何用。不過與悲蟬啼蓼。爭鳴楓林葦叢間。彼作爲雅頌。陳之廟堂者。皆時文捷徑之

人物也。於退山乎何有。

金介山詩序

古人不言詩而有詩。今人多言詩而無詩。其故何也。其所求之者非也。上者求之於景。其次求之於古。又其次求之於好尚。以花鳥爲骨。烟月爲精神。詩思得之壩橋驢背。此求之於景者也。贈別必欲如蘇李。酬答必欲如元白。遊山必欲如謝。飲酒必欲如陶。憂悲必欲如杜。閑適必欲如李。此求之於古者也。世以開元大曆之格繩作者。則迎之而爲浮囂。世以公安竟陵爲解脫。則迎之而爲率易。爲渾淪。此求之於一時之好尚者也。夫以己之性情。顧使之耳目口鼻皆非我有。徒爲殉物之具。寧復有詩乎。吾友金介山之詩。清冷竟體。姿韻欲絕。如毛嬙西施。淨洗脚面。與天下婦人鬬好。一舉一動。無非詩景。詩情從何處容其模擬。讀之者知其爲介山之人。知其爲介山之時而已。昔人不欲作唐以後一語。吾謂介山直不欲作明以前一語也。故介山胸中所欲吐之語。無有不盡。不以博溫柔敦厚之名。而斲世人之好也。雖然。介山其亦何能盡乎。雪壓爐峯。天地大緘。萬物之摧拉搖蕩者。寥寥而爲窮苦愁怨之聲。不啻風泉之滿聽矣。介山能無動乎。將一一寫之以爲變

風。無有也。且不特介山古之能自盡其情者。莫如淵明。然而述酒等作。未嘗不爲痴辭矣。此亦溫柔敦厚之教。見於詩外者也。

馬雪航詩序

詩以道性情。夫人而能言之。然自古以來。詩之美者多矣。而知性者何其少也。蓋有一時之性情。有萬古之性情。夫吳歈越唱。怨女逐臣。觸景感物。言乎其所不得不言。此一時之性情也。孔子刪之以合乎興觀羣怨思無邪之旨。此萬古之性情也。吾人誦法孔子。苟其言詩。亦必當以孔子之性情爲性情。如徒逐逐於怨女逐臣。遠其天機之自露。則一偏一曲。其爲性情亦末矣。故言詩者不可以不知性。夫性豈易知也。先儒之言性者。大畧以鏡爲喻。百色妖露。鏡體澄然。其澄然不動者爲性。此以空寂言性。而吾人應物處事。如此則安。不如此則不安。若是乎有物於中。此安不安之處。乃是性也。鏡是無情之物。不可爲喻。又以人物同出一原。天之生物有參差。則愚亦不可不謂之性。遂以疑物者疑及於人。夫人與萬物並立於天地。亦與萬物各受一性。如薑桂之性辛。稼穡之性甘。鳥之性飛。獸之性走。或寒或熱。或有聲無臭。古今之言性者。未有及於本草者也。故萬物有萬性。類同則性

同。人之性則爲不忍。亦猶萬物所賦之專一也。物尚不與物同。而況同人於物乎。程子言性卽理也。差爲近之。然當其澄然在中。滿腔子皆惻隱之心。無有條理可見。感之而爲四端。方可言理。理卽率性之爲道也。甯可竟指道爲性乎。晦翁以爲天以陰陽五行化生萬物。而理亦賦焉。亦是兼人物而言。夫使物而率其性。則爲觸爲蠢爲蠆爲蜚。萬有不齊。亦可謂之道乎。故自性說不明。後之爲詩者。不過一人偶露之性情。彼知性者。則吳楚之色澤。中原之風骨。燕趙之悲歌。慷慨盈天地間。皆惻隱之流動也。而況於所自作之詩乎。秣陵馬雪航介余族象一。請序其詩。余讀之。清越駿發。體映篇流。不爲雅而爲風。余從象一得其爲人。以心之安不安者定其出處。其得於性情者深矣。如是宋景濂之五美。又何必拘拘而擬之也。

天嶽禪師詩集序

當今之世。士君子不可爲者有二。講學也。詩章也。束髮授四書。卽讀時文。還時文者。借批評以眩世。不知先賢之學。如百川灌海。以異而同。而依傍集注。妄生議論。認傷屋爲兩廡。年來遂有批尾之學。詩自齊楚分途以後。學詩者以此爲先河。不能究宋元諸大家之論。纔曉斷章。爭唐爭宋。特以一時爲輕重高下。未嘗寒髮出於性情。年來遂有鄉愿之詩。然則爲學者亦惟自驗於人禽。爲詩者亦惟自暢其歌哭。於世無與也。不然。刺辨紛然。時好之焰。不可向邇。此無他。兩者皆以進取聲名爲計。睥睨庸妄貴人於踔泞盃杓之間。不得不然也。學姑無論。詩盡求諸方外乎。方外以忘世爲教。何所趨避。今日梵吉之徒。數語成言。鼓扇愚俗。支那撰述。大概出此。又在方內之下矣。余嘗太息於斯。天嶽書公以直木堂詩集寄余評定。余閱之兩日方畢。五言古取裁於謝。而以輕清敵其鍛鍊。七言律似香山。而不遷就老嫗之解不解。然其至處自在五律。凍湖枯槎。霽宇孤籟。務爲斂上之入王孟之室。次亦不落大復以下。豈獨振響於僧中者哉。余於近日釋氏之詩。極喜澹歸。及徧行集出。紛墨亂雜矣。雪嶠之詩在語風。得之無意。開先不能繼也。錢牧齋購整山未刻之集。余繙不過數葉。粗厲呶叫之音。觸目生憎。絕不似道人語。況於下此者乎。今乃得之書公。余昔訪公於平陽。平陽祖席也。海內望之如五山十剎。易於名世。而公唯以脫去爲幸。單丁土窟。榮於金碧烟霞中人物。恍然自有神遇焉。固無俟於刳心燥吻而後工也。雖後作詩難。知詩者尤難。劉會孟言吾之評詩。過於作者用意。故會孟談詩。世人鮮能及之。牧齋嘗爲一知半解。顧牧齋於明詩去取失倫。黃公之詩。自有會孟其人者鑒賞之。則以余爲知言。

空林禪師詩序

東浙宗風之盛。始於周海門先生。渙然澄密。雲悟皆緣之而起。其推波助瀾者。則我外舅葉六桐先生。啟兩家大弟子壯杖埋頭。鉢盂開口。以姚江爲故里。是時姚江傳海門之學者。有沈求如史子虛史子復管霞標蘇存方。皆以學佛知儒自任。密雲之弟子亦無能出輻巾之右。數君子之所最契者。於密雲門下爲空林。空林亦遂從數君子。把茅四明之白水。此參彼證。剛欣柏悅。余訪之於山中。再訪之於城隅。至丙申同避兵災於外家。內弟葉雨垓貲藏書以刻。舉提咒。空林呵之曰。汝輕先人手澤。佛豈福汝。其議論非學佛者所有。頗好吟咏。信筆矢口。無所持擇。雖語有蠭細。而俗情不入。不可以詩家規律律之。夫寒山拾得。村野屋壁所抄之物。豈可與咬然靈徹。緊其笙簧。然而咬靈一生學問。不堪向天台矣。手則知飾聲成文。彫琢作蔚者。非禪家本色也。佛法下衰。張王李趙之流。無不稱某宗某代。而以住持爲事。五山十剎。私爲一家產業。衣鉢之資。豁於宰官之請書。兩不相下。則此守彼攻。各暴凶條。隱慝索是非於黃塵韋獻之威。不敢伍伯。亦有憑陵廢寺。聚虔

婆頂老十餘人卓杖搖曳稱爲上堂出世旁觀爲之嗢噱空林自密雲記萌以來痛折時風唯與二三寂子寮元空山同門即欲牽挽賚其道價不可得也嗟乎豈非法海狂瀾中之一砥柱乎余嘗集其詩數十首付其弟子師賢已忽忽忘之辛未四月余自新安返師賢巍來欲刻其詩且求爲序念在外家相對時已三十六年矣數君子之遺風流韻不及一世而斬而方外師弟猶能拳拳於秣稆之賚後是可嘉也空林名智遠崑山朱氏子

新龍封遊黃山詩文序

文人與山水相爲表裏豈故標致以資談助也其相通之處非徒有精靈實顯體狀此酬彼答不殊形影昧者以爲山川不能語藉語於文人文人亦無不喜遊山川豈其然乎凡洞天福地皆有幽宮神治以慧業文人主之彼慧業文人者即山川之神也英爽勃舉如空同之粉堞青鎞嵩山之秋夜杵聲峨眉之佛燈廬山之聖燈紫蓋之白鶴張文潛言道士齊希莊居王屋山夜聞百物有聲晨出視門外人迹無數又見兩髻童子黃單衣綠帶目有光貌不類人武當學道者常百數學者心有隆替輒爲獸所逐似此者不可枚舉可謂山川不能語乎昌黎讀衡山而

秦舉爭出東坡在登州而海市秋現郡志完過永州澹山巖狐鳴山川與文人相酬答固未嘗徒付之冥漠不可見聞也自唐柳州以後世無遊人久矣塵聲俗軌綿絡黑紙如遇王嬙豈不言好以毛延壽之筆唐突脂粉山靈不受汝阿諛也左思云非必絲與竹山水有清音彼一絳界破青山色非徐凝之惡詩耶誠不如絲竹管絃猶爲不惡昔同萬履安山行履安疲曳莫前余諧之曰當倒讀遊嗅一過遊嗅者近時文人所爲記也與徐凝一例即文人喜遊山川山川豈喜此等文人遊乎請廻俗士駕松聲鳥聲水聲無不作是語矣新安靳龍封使君寄我遊黃山詩一卷記一卷詞情俱美注目抽心晶照巖壑不特爲士林之矜獎山川亦與之酬答矣夫黃山之雲海天馬白雲神鴈固山靈之體狀也遊者非其人莫見瞥遇一端亦足爲豪使君之來集於倉卒豈非山靈之意所以待昌黎東坡志完諸公者待使君乎神且弗違其無作尋常遊記觀可也

西山日記題辭

丁長孺先生嫉惡如仇宣城縱橫楚浙富平主蔡斥其黨七人舉朝大譁先生抗言七人宜斥救者非是波瀾壯闊不惜以身爲砥柱沒後文集出崑宜纖芥之惡無所隱避世以比之史鉞去之再世聞孫蓼菴刻其西山日記所記皆嘉言善行雖其人下中而一事合宜亦必書之然後知先生之恕也夫立表以定子午非子午皆從子午而出不準的於表則倒影斜綫皆自以爲子午矣日記固先生所立之表也先生之嫉惡亦嫉其非子非午自以爲子午者而已矣妖鏡之幻人也或現夫弁冕或現夫狐鼠人莫不貴弁冕而賤狐鼠然而妖鏡之弁冕狐鼠使軒轅鼓其棄籥按以弦望金烟玉水所照未必不反是也昔倪文煥黨逆而歸喬侍御往訊之曰楊左二公以忤璫罹禍君子也公糾之何故文煥曰一時有一時之君子一時有一時之小人我居言路時莫不罵楊左爲小人我自糾小人耳今局面一翻莫不稱楊左爲君子吾亦以爲君子矣以世情言之文煥實爲名言嗚呼世情之是非泉涸泥盡亦觀先生之書以審其子午乎

平陽鐵夫詩題辭

唐人之詩大略多爲僧詠如岑參之相識唯山僧廣宣之幾年親酒會此日有僧尋鄭巢之尋僧踏雪行留僧古木中皇甫曾之吏散重門掩僧來閑復閑項斯之勸酒客初醉留茶僧未來李山甫之檻前題竹有僧名李洞之壁記醉僧書鄭僧

點寒竹張喬之僧說讀書年吟僧欲件行朱慶餘之時復留僧宿唯僧得往還江僧伴晚吟崔塗之暫得同僧靜偏逢僧話久耿緯之尋僧已白頭唐球之問寒僧接杖馬戴之孤墅野僧鄰其他不可枚數豈不以詩爲至清之物僧中之詩人境俱奪能得其至清者故可與言詩多在僧也齊已云五七字中苦百千年後清此之謂也豈若今之支那撰述惡詩村倨粗厲呶叫之音剽取市塵以爲脚本乎余居四明山中僧舍不啻千餘閒時遊覽但見有物象人詰之口輒動所謂僧也此曹不可與共談笑況於詩乎平陽鐵夫名元立兩月之間兩度過我已出其詩不染纖塵眞英靈衲子唐人之所詠也有天岳以爲之師當趁此色力專志讀書無徒曾說茶話理會饅頭夾子也

壽李杲堂五十序 辛亥

余束髮出遊徧交當世之士是時承平日久賢豪侻侻滿盈江湖莫不汜舉藝文共矜華藻場屋時文之外別有詩古文修飾卷軸以充羔雁往返皆不寂寞其間爲世所指名者不下百餘又有鉅公元夫以主盟斯道朝綈脫筆莫熟人口余時童稚無知便謂古之儒人大抵皆然其後稍稍讀書見古之所稱能文者左史而

下不及數十人。頗疑天之生才。古如是其縮。今如是其盈耶。崇禎丙子丁丑間。吳門行世文集。一時沓出。列屋汗牛。自非閉茸閭閻之輩。未有不購而觀者。洋舶所至。或用以填壓空艙。外國人輒重金易之。余竊弄筆墨。了然知其可從事也。始疑文章如是而傳。何傳之易耶。及夫時運而事遷。水落石出。敝禎一輩之士。老死略盡。而當日所爲之文章。人人自謂握靈蛇之珠。抱荊山之玉者。竟不異蟲讞鳥畹。過耳已泯。蓋不特騶斯頻之黨。而所謂鉅公元夫者亦然矣。其不隨之爲滅沒者。曾異撰之紡授堂。黎遂球之蓮鬚閣。艾南英之天傭子。徐世溥之榆溪。僅百分中之一二耳。曾不三十年而事已如此。況欲垂之千百世之遠乎。然後知古來之不及數十人者。其傳非易事也。余久處窮山。饑火所驅。干涉人事。始知今天下另有一番爲古文詞者。聚歛拆洗。生吞活剝。大言以爲利祿之媒。較之敝禎間。卑之又甚矣。蓋無以議爲也。道不中絕。何意數年來甬上諸子。皆好古讀書。以經術爲淵源。以遷固歐曾爲波瀾。其遡而上之於古來數十人者。已非斷流絕港矣。而吾友杲堂橫厲其間。如居崖束湍。翔鸞破柱。戊申而後。每篇見示。吾未嘗不駭而喜。歎入骨也。夫文章不論何代。取而讀之。其中另有出色尋常經營所不到者。必傳

文也。徒工詞語。嚼蠟了無餘味者。必不可傳者也。昌黎惟陳言之務去。士衡怵他人之我先。亦謂學淺意短。伸紙搖筆。定有庸衆人思路共集之處。故唯深涸之思。貫穿之學。而後可以去之怵之。嗚呼。非杲堂其亦焉能使吾駭所未見也。今杲堂年纔五十。從此主盟吾道。數十年爲鉅公元夫。文章之道。其有不興起者乎。蓋不特曾黎數子。僅以一身一集而傳矣。

天岳禪師七十壽序

自達摩之來。六傳至大鑒。鑒之後析爲二宗。其一爲石頭。雲門曹洞法眼宗之。其一爲馬祖。臨濟溈仰宗之。是爲五家宗派。於是世之爲釋氏者。莫不以承接源流爲事。競張空虛某祖某代。儼然自命於白椎卓杖之間。顧未幾而聲銷響滅。與者受者。同一庸妄古今之人。以道爲通塞。今之人以師爲重輕。師者道之表也。有其表則當求其實。以應之。苟惟表是循。儒胥虎落。豈能寄汝不朽。是故遁肇澄遠。未嘗有宗派可尋。其名器豈讓傳燈雲門法眼。僞仰之絕。無關佛法盛衰。則知人重夫世系。非世系之足以重人也。嘻乎。吾豈敢濫待方外之人乎。謝康樂曰。得道應須慧業文人。憧憧鼻笠。旅俗膠加。故震旦諸師。欲攄中下之資。不得不言椎朴少文。

無害於道。愚者誘於其迹。直請聖人道妙。可以鄙俚凡近躐至牛頭馬脯。以搏源流。遂濫經論爲淺教。斥文字爲異端。愈趨而愈下矣。天岳禪師年十三。即爲詩人。餓志讀書。始出而遍參名宿。雪幢玉林箬庵山翁。在釋門如五緯之麗天。芒寒色正。皆急於得師。而卒歸之山翁。師從悟後發爲文詞。瀏拂塵蒙。語飾光價。其學問之功。非師資所獎。余以爲如師者。始不愧傳燈中人物耳。他又何論哉。庚午暮春。爲師掛履之辰。其門人鐵夫過我黃竹。以壽文請。余語之曰。子之師其詩詞足以自壽。余之所言。無乃贅乎。

天一閣藏書記 己未

嘗歎讀書難。藏書尤難。藏之久而不散。則難之難矣。自科舉之學興。士人抱兎園寒陋十數册故書。崛起白屋之下。取富貴而有餘。讀書者一生之精力。埋沒敝紙漁墨之中。相尋於寒苦而不足。每見其人有志讀書。類有物以敗之。故曰讀書難。藏書非好之與有力者不能。歐陽公曰。凡物好之而有力。則無不至也。二者正復難兼。楊東里少時。貧不能致書。欲得史署釋文十書直。昔市直不過百錢。無以應。母夫人以所畜牝雞易之。東里特識此事於書後。此誠好之矣。而於尋常之書猶

無力也。況其他乎。有力者之好。多在狗馬聲色之間。稍清之而爲奇器。再清之而爲法書名畫。至矣。苟非盡捐狗馬聲色字畫奇器之好。則其好書也必不專。好之不專。亦無由知書之有易得有不易得也。強解事者。以數百金捆載坊書。便稱百城之富。不可謂之好也。故曰藏書尤難。歸震川曰。書之所聚。當有如金寶之氣。卿雲輪囷。翼護其上。余獨以爲不然。古今書籍之厄。不可勝計。以余所見者言之。越中藏書之家。鈕石溪世學樓其著也。余見其小說家目錄。亦數百種。商氏之稗海。皆從彼借刻。祟禎庚午間。其書初散。余僅從故書舖得十餘部而已。辛巳。余在南中。聞焦氏書欲賣。急往訊之。不受奇零之值。二千金方得爲售主。時馮鄴僊官南納言。余以爲書歸鄴僊猶歸我也。鄴僊大喜。及余歸而不果。後來聞亦散去。庚寅三月。余訪錢牧齋。館於絳雲樓下。因得繙其書籍。凡余之所欲見者。無不在焉。牧齋約余爲讀書件侶。閉關三年。余喜過望。方欲踐約。而絳雲一炬。收歸東壁矣。歎溪鄭氏叢桂堂。亦藏書家也。辛丑在武林。捐拾程雪樓馬石田集數部。其餘都不可問。甲辰館語溪楞李高氏。以書求售三千餘。大署皆鈔本也。余勸吳孟舉收之。余在語溪三年。聞之殆徧。此書固他鄉寒故也。江右陳士業頗好藏書。自言所積

不甚寂寞。乙巳寄弔其家。其子陳澎書來言兵火之後。故書之存者。惟脩勿軒一集而已。語溪呂及父吳興潘氏壻也。言昭度欲改宋史。曾弗人徐巨源草創而未就。綱羅宋室野史甚富。緘固十餘篋在家。約余往觀。先以所改歷志見示。未幾而及父死矣。此願未遂。不知至今如故否也。祁氏曠園之書。初庋家中。不甚發視。余每借觀。惟德公知其首尾。按目錄而取之。俄頃即得。亂後遷至化鹿寺。往往散見市肆。丙午。余與書賈入山。翻閱三晝夜。余載十捆而出。經學近百種。稗官百十册。而宋元文集已無存者。途中又爲書賈竊去。衛湜禮記集說。東都事略。山中所存。唯舉業講章各省志書。尚二大櫥也。丙辰至海鹽。胡孝轅考索精詳。意其家必有藏書。訪其子令修。慨然發其故篋。亦有宋元集十餘種。然皆余所見者。孝轅筆記稱引姚牧菴集。令修亦言有其書。一時索之不能即得。餘書則多殘本矣。吾邑孫月峰亦稱藏書。而無異本。後歸碩膚。丙戌之亂。爲火所盡。余從隣家得其殘缺實錄三分之一耳。由此觀之。是書者。造物之所甚忌也。不特不覆護之。又從而蓄害之如此。故曰藏之久而不散。則難之難矣。天一閣書。范司馬所藏也。從嘉靖至今。蓋已百五十年矣。司馬歿後。封閉甚嚴。癸丑。余至甬上。范友仲破戒。引余登樓。悉

發其藏。余取其流通未廣者。抄爲書目。凡經史地志類書坊間易得者及時人之集三式之書。皆不在此列。余之無力。殆與東里少時伯仲。猶冀以暇日握管懷鉛。揀卷小書短者抄之。友仲曰諾。荏苒七年。未踐前言。然余之書目。遂爲好事流傳。崑山徐健菴。使其門生謄寫去者不知凡幾。友仲之子左垣。乃併前所未列者。重定一書目。介吾友王文三求爲藏書記。近來書籍之厄。不必兵火。無力者既不能聚。聚者亦以無力而散。故所在空虛。屈指大江以南。以藏書名者。不過三四家。千頃齋之書。余宗兄比部明立所聚。自庚午訖辛巳。余往南中。未嘗不借其書觀也。余聞虞稷好事。過於其父。無由一見之。曹秋岳倦圃之書。累約觀之而未果。據秋岳所數。亦無甚異也。余門人自崑山來者。多言健菴所積之富。亦未寓目。三家之外。即數范氏。韓宣子聘魯觀書於太史氏。見易象與魯春秋。曰周禮盡在魯矣。范氏能世其家。禮不在范氏乎。幸勿等之雲煙過眼。世世子孫。如護目睛。則震川覆護之言。又未必不然也。

傳是樓藏書記

歐陽公云。物常聚於所好。而常得於有力之強。二者正是難兼。至於書之爲物。即聚而藏之矣。或不能讀。即有能讀之矣。或不能文章。求是三者而兼之。自古至今。蓋不能數數然也。古來文士。不乏抱兎園寒陋十數册。故書修飾成家。儼然欲以行遠。難矣。古來藏書者。亦不乏兼收並畜。錦軸牙籤。爭長於名畫奇器之間。酒闌燭跋。充爲耳目之玩。此可謂之讀乎。近世之以博洽名者。陳晦伯李于田胡元瑞之流。皆不免疥駝書篋之誚。弇州牧齋。好醜相半。上下三百年間。免於疑論者。宋景濂唐荆川二人。其次楊升庵黃石齋。森森武庫。霜寒日耀。誠間世之學者也。何意當吾世而見之。健菴先生乎。喪亂之後。藏書之家。多不能守。異日之塵封未觸。數百年之沈於瑤臺牛篋者。一時俱出於是。南北大家之藏書。盡歸先生。先生之門生故吏。徧於天下。隨其所至。莫不網羅墜簡。搜抉緹帙。而先生爲之海若。作樓藏之。名曰傳是。昔人稱藏書之盛者。謂與天府相埒。則無以加矣。明室舊書。盡於賊焰。新朝開創。天府之藏未備。朝章典故。制度文爲。歷代因革。皆於先生乎取之。是先生之藏書。非僅關一家也。先生內備　顧問。外奬風流。雖十行俱下。而矻矻窮年。倚相之九邱八索。子產之實沈臺駘。方之昔人。豈緊多讓。其精勤如此。當貞元會合之氣。文統必有所歸。先生施於名命爲雅誥。刻於金石。無愧辭。風聲所

播。山心松友之士。莫不推拳而起。共集門牆。一經盼睞。皆合宮懸。其爲文也宏矣。然則兼是三者而有之。非先生其誰與。嗟乎。自科舉之學盛。世不復知有書矣。六經子史。亦以爲冬華之桃李。不適於用。先儒謂傳注之學。與蔓詞衍說。爲經之害。愈降愈下。傳注再變而爲時文。數百年億萬人之心思耳目。俱用於揣摩勦襲之中。空華臭腐。人才駸弱。至於細民。亦皆轉相模鈔。以取衣食。遂使此物汗牛充棟。幛蔽聰明。而先王之大經大法。兵農禮樂。下至九流六藝。切於民生日用者。蕩爲荒烟野草。由大人之不說學以致之也。數窮必復。時文之力。會有盡時。先生主持文運。當必有以處此。人將指此樓也。與白鹿爭高矣。先生以某嘗登是樓。命之作記。惜某老矣。不能假館而讀讀之也。

萬里尋兄記

宗羲六世祖小雷府君。諱璽。字廷麗。兄弟六人。長伯震。商於外。踰十年不歸。府君魂所夢。詢卜之瓊茅蚌殼之間。茫然不得影響。作而曰。吾兄不過在域內。吾兄可至。吾何獨不可至乎。緩膳出門。鄉黨阻之曰。汝不知兄之所至。東西南北。從何處尋起。府君曰。吾兄商也。商之所在。必過都大邑。吾盡歷通都大邑。必得兄矣。於是

裂紙數千。繕寫其兄里系年貌爲冊。丁所過之處。亂榜之官舘街市間。冀兄或見之。即兄不見。而知兄者或見之也。經行萬里三山獠洞。八角蠻嶅。蹤跡殆徧。卒無所遇。府君疑之衡山。夢有人誦沈緜盜賊際狼狽江漢行者。覺而以爲不祥。遇士人占之。問君何所求。府君曰。吾爲尋兄至此。士人曰。此杜少陵春陵行中句也。春陵今之道州。君入道州。定知消息。府君遂至道州。徬徨訪問。音塵不接。一日奏劇。置傘路旁。伯震過之。見傘而心動曰。此吾鄉之傘也。循其柄而視之。有字一行。曰姚江黃廷簠記。伯震方驚駭。未幾。府君出。而相視若夢寐。慟哭失聲。道路觀者亦嘆息泣下。時伯震已有田園妻子於道州。府君卒挽之而歸。嘗觀史傳。人子所遭不幸。間關踣頓。求父求母者不絕書。爲人弟而求兄者無聞焉。豈世無其事歟。抑有其事而紀載者忽之歟。方府君越險阻。犯霜雪。跋涉山川。餓體凍膚而不顧。雜口槁腸而不鄙。窮天地之所覆載。際日月之所照臨。汲汲皇皇。唯此一事。視天下無有可以易吾兄者。而其時當景泰天順之際。英宗景皇獨非兄弟耶。景皇唯恐其兄之入。英宗唯恐其弟之生。富貴利害。伐性傷恩。以視府君愛惡頓殊。可不謂天地綱常之寄。反在草野乎。

阿育王寺舍利記 庚戌

庚戌十一月甲子。余爲高旦中題主於鳥石山。明日雨。不可出山。遂偕辰四宿阿育王寺。丙寅。請觀舍利。寺僧啓銅塔。（塔舊萬歷間慈聖太后所賜）捧一小方篋出殿門外南向立。篋方廣六七寸。玲瓏內外不隔。中繫小木鐘。塗以泥金。有小珠在其內。作琥珀色。則所謂舍利也。余讀宋景濂阿育王寺碑。言舍利歷代之神異詳矣。自是以後。稱其神異者。陸光祖郭子章先後詣明州頂禮。述其所見。然而不知其僞也。嘉靖間。倭犯寧波。胡宗憲防海之師屯於市。鑠金鐘并舍利以去。住持僧傅瓶。無以眩人。用眞珠裹金僞造以充之。光祖之所見者此也。其後海上有警。住持懲異時之失。以僞造舍利。寄藏鄉民李台垣家。台垣家之婦女私竊而玩之。墮地不見。則又以其奩中之珠塗飾。置於鐘內。海警既息。迎還於寺。郭氏萬歷壬子甲寅所見者此也。崇禎甲申。住持又將此僞造者。貿酒於纓絡河。久之始復寺中。是故阿育王舍利。不特僞造。即其僞造者亦不一人一事。余之所聞。自嘉靖以來者。景濂碑文。作於洪武十二年。距今二百九十三年耳。已不勝其僞如此。豈自洪武以上。歷一千九百七年之久。舍利依然爲劉薩訶故物耶。且洪武來舍利。不出境內。啟閉一二山野鳥之手。洪武以上。一歸官庫。再入臨安。一入燕京。流轉不復一寺。其誇張爲幻。更復何如耶。然則景濂碑中之神異。亦不過世俗自欺欺人之說。一如郭陸。遂從而拾之耶。或曰。是在觀者之誠否。即如碑言。松枝放光。何關舍利。曰不關舍利。是名安見。豈可以所見之妄。而謂舍利之靈乎。憶余丙寅冬日。書窻油盡燈炷。時吐青珠。細於芥子。堅不可破。竟夕可得圭撮。如是者月餘。或謂此草舍利也。嗟乎。即舍利亦復何奇。而況於僞爲者乎。彼沾沾其神異者。可謂大惑不解矣。

過雲木冰記

歲在壬午。余與晦木澤望入四明。自雪竇返至過雲。雾靄洪濁。蒸滿山谷。雲亂不飛。瀑危弗落。遐路窈然。夜行撒燭。霧露沾衣。嵐寒折骨。相視齕氣。呼嗟咽續。忽爾冥霽。地表雲斂。天末萬物改觀。浩然目奪。小草珠圓。長條玉潔。瓏鬆插於幽篁。纓絡繩於蘿闥。琤琮俯仰。金奏石搏。雖一葉一莖之微。亦莫不冰纏而露結。余眙瞬而嘆曰。此非所謂木冰乎。春秋書之。五行志之。奈何當吾地而有此異也。言未卒。有居僧笑於傍曰。是奚足異。山中苦寒。幾入冬月。風起雲落。即凍洛飄山。以故霜雪常積也。蓋其地當萬山之中。囂塵沸響。扃鐍人間。郁烟佛照。無殊陰火之潛。故爲愈陽之所不入。去平原二萬八千丈。剛風疾輪。侵鑠心骨。南箕哆口。飛廉弭節。土囊大隧。所在而是。故爲勃鬱煩寃之所不散。溪回壑轉。蛟螭蠖蠽。山鬼窈窕。腥風之衝動。震瀑之敲礪。天呵地吼。陰崖沍穴。聚雹堆冰。故爲玄冥之所長駕。羣峯灌頂。北斗墮脇。發蓬蒼蔚。雖焦原竭澤。巫吁魃舞。常如夜行秋爽。故爲曜靈之所割匿。且其怪松人楓。磐石罔草。碎碑埋磚。枯蔕碧骨。皆足以興吐雲雨而仙宮神治。山岳炳靈。高僧懸記。冶鳥木客。峭峯幽深。其氣皆斂而不揚。故恒寒而無煖。余乃喟然曰。噫乎。同一寒暑。有不聽命於造化之地。同一過弍。有無關係於吉凶之占。居其間者。亦豈無凌峯掘藥。高言峭行。無與於人世治亂之數者乎。余方飫膾世度。將欲過而問之。

石門孫爽喜讀此文。書之便面。庚戌七月二十五日燈下。重寫一過。念亡友下世已二十一年。棺和出土。乾科姐姐。知已之淚。能不泣然。

念祖堂記 丁巳

吳門周子潔不見者十餘年矣。丁巳中秋。得其一札。乃爲姜子學在求念祖堂記。念祖堂者。卿墅先生之居也。先生家萊陽。僑寓吳門。不忘其本。故名堂以識之。昔

周元公以營道之濂溪識於匡廬。朱文公以婺源之紫陽識於崇安。其義一也。然而先生則異於是。當崇禎壬午。小人造爲二十四氣之諸中傷善類。毅宗入其說。戒諭言官。謂言官論事。各有所爲。不出公忠。先生言言官不能必其無私。然皇上不可以此厭薄言官。皇上所云代人規卸。爲人出脫。何所聞之。豈於章奏知之耶。抑懸揣得之乎。願勿以委巷之言。搖惑聖聰。上大怒。下之詔獄。密詔令金吾賜盡。金吾漏言吾夫子面諍於上。上畏清議。止前詔。杖先生百。淹留刑部獄一載餘。甲申二月。遣戍宣州衛。未踰月而京師陷。先生不敢以桑海之故。弁髦君命。終身不返。故居卒葬於敬亭君子曰。可謂仁之盡義之至也。夫國破君亡。是非榮辱。已爲昨夢。先生猶硜硜不變。自常人言之。未有不以爲迂者也。試揆之於義。朝廷無放赦之文。臣子豈歸田之計。謂之不違得乎。故升菴歿於戍所。勢所不得不然。先生葬於戍所。勢可以不然。而義所不得不然者也。古人作事。未嘗草草。蘇武十九年而返。奉太牢謁武帝園廟。樂布從齊還。奏事彭越頭下。而後使事告終。先生下望宣城。而後戍事告終。豈以幽明有閒也。是之謂義至。南齊華寶父戍長安。寶年八歲。臨別謂寶曰。須我還。當爲汝上頭。長安既陷。父不得還。寶年至七十不婚娶。或

問之。輒號慟彌日。毅宗不過葬月。必召用先生。毅宗之不得召用先生。猶寶父之不得爲寶上頭也。寶思父而終不忍上頭。先生思主而忍離戍所乎。是之謂仁盡。若以爲先生念其故居而已。紛社春秋。何所阻隔。行李往來。無人牽挽。棲棲旅人。似有簡書之畏者。蓋安故居則不能安此心。安此心則不能安故居。徘徊兩歧之間。先生之念亦苦矣。甯與周朱可同論乎。斯堂也。爲文文肅歌哭之所。文肅之後。廢爲馬廐。馬廐之後。闢自先生。文肅爲烏程所忌。先生爲陽羨所陷。亡國之戚。兩相與有力焉。天下之興亡。係於一堂。余昔謁文肅兩至其地。曲池怪石。低回欣賞。不知其可悲如是也。

重建先忠端公祠堂記

天子既誅逆奄。表死節之忠臣。祭葬贈蔭。郵典咸備。御史袁鯨請於京城建祠一座。以慰忠魂。楊漣周順昌黃尊素李應昇等各家子弟。追塑遺像於祠中。順天府春秋祭享。詔曰可。於是死節最著者十三家。有司奉旨立廟於鄉。皆名曰敕建先忠端公祠。卜地邑西之西石山。爲呂氏書室。有長松峭壁。用官價百金買之。是時我鄉奄黨最多。而以逆案拾遺歸者。（北科舊於某官發哀設祭。疑即此。）

（何以越論而正。章奏當內有通天之路。外有鉤旨之道。通閉即宗周正人也。憧憧往來。由而阻之。慈官一窮。何乎疏請。啓示以爲。或勢尤棄棄。與其

重建先忠端公祠堂記

天子既誅逆奄。表死節之忠臣。祭葬贈蔭。郵典咸備。御史袁鯨請於京城建祠一座。以慰忠魂。楊漣周順昌黃尊素李應昇等各家子弟。追塑遺像於祠中。順天府春秋祭享。詔曰可。於是死節最著者十三家。有司奉旨立廟於鄉。皆名曰敕建先忠端公祠。卜地邑西之西石山。爲呂氏書室。有長松峭壁。用官價百金買之。是時我鄉奄黨最多。而以逆案拾遺歸者。（北科舊於某官發哀設祭。疑即此。）

同黨。賊私人出而爭地。東浙士大夫皆爲之不平。馮留僊馮鄴僊劉瑞當陸文虎萬履安馮玄度會祭祠下。其文刺我邑縉紳。不復知人間有羞恥事。而以奄黨自旌也。奄黨憤甚。又使其前爲方從哲之門客。狐鼠遊說。爲一邑風水攸關。必須改卜。蕺山劉先生爲書以告當事曰。不佞白安先生之未亡友也。請以螳臂當之矣。久之而後定。而同黨亦知爲拾遺者所誤。咋舌而死。紹興推官陳子龍銘其墨牲之石。春秋常祭之外。巡按蕭奕輔喬可聘左光先海道許多儀部周鑣等。路有經由者。皆以特羊告廟。賦詩憑弔。改革之除。羣盜滿山。官兵借爲營房。抽椽壞壁。未幾而傾覆矣。有司致祭無所。罷享者四十年。創痛如積。今天子纂修明史。追數明室之亡。在於天啓。昔伍員之諫夫差也。謂二十年之後。吳其爲沼。當員之諫時。爲魯哀公元年至二十二年。其言始驗。而越滅吳。先公之諫熹宗。爲甲子歲。至乙酉而明亡。亦二十二年。故先公絕命詩。錢塘有浪胥門目。不特痛其遭遇如員而於國家興亡之數。亦前知之矣。魄感精動。虛塵可數。當知緯候爲小道耳。王顧菴先生督學浙中。以仁義束世教。行部東浙。表章啓禎忠節。立六賢講院。而以先忠端公爲首。又考圖經。知先忠端公故有祠宇。今雖蕪廢。顧先朝敕建。不可不復。乃即其故里老屋三楹。肖像存舊。丙寅二月下丁。敕諭沈君煜將事。風和日美。俎豆靜潔。故老見之。泣下沾襟。蓋先公被逮在丙寅三月。今歲復在丙寅。而祀典之舉。遠相邂逅。不可爲非數也。祠堂當三江之口。元柳貫有連延黃竹浦之詩。刻水西流。藍溪南注。姚江東去。至此而合。迺易之戴九靈之遺躅在焉。北望陸放翁之蜀山。南觀李信之雙瀑。名山大川。藥房蕙帳。於此乎。於彼乎。傍徨上下。死而不亡者。庶幾其或遇之。

遷祠記

先忠端公祠。壬申建於縣西之西石山。春秋有司致祭。遵祠夫三名守之。爰當孔道。改革之際。屯兵於此。抽樓柄爲營火。祠因以廢。丙寅學院王顧菴先生稽昔祀典。復其春秋之祭。余以所居黃竹浦舊屋三間。稍拂拭肖像爲祠。自丙寅至庚午春五年九祭。頗有司往返四十里。僕僕從事。心甚不安。七月二十四日大水。祠屋遂沈。海內知之司寇健菴中允朱亭相國立齋相國素存學院蓉湖京兆定庵諸先生。各出清俸。余鑒前弊。建於新城內南門之左。顧饒花木之趣。太守長白李公

題其額焉。一祠也。三徙而定。厥維艱哉。蓋餘姚先賢之祠。無不在城內。惟嚴子陵在陳山墓道。趙汸古在馮村故居。陳山當時有高節書院。設山長領之。山長攝祭。故能多歷年所。山長廢。亦遷至城矣。汸古之遷入城。不知何時。或曰嘉靖中湯紹恩。其餘如虞國石孝子之祠。當年應皆載在祀典。今孝子蒸嘗止於私門。虞國祭祀。化爲土穀。豈不以離城之故哉。余按古之鄉先生。歿而祭於社者。當祭之時。爲尸以迎之。祭畢則已。無所謂廟也。越王思范蠡之功。鑄金以存其像。抑廟之防乎。自漢以後。圖形立廟者多矣。或墓或居。一邑之中。渙不相假。索四境而祀之。勢將鮮不給祀。後世萃之一廟。少牢合祭。名曰鄉賢。則餘廟皆可毀也。未幾而鄉賢狼藉。馬醫夏畦之鬼。莫不攘臂而爭之。君子羞與並列。則仍爲別廟。有司因而分祭。自特祠而鄉賢鄉賢而又特祠。古今凡三變焉。嗟乎。人之賢不肖。不係乎祠。祠之分合。皆不能無弊。故象祠於鼻亭。薛道州毀之。曹操祠于夷陵。申屠子毀之。蔡州吳元濟之祠。改爲裴度。崖山張弘範之祠。改爲文陸。春秋之斧鉞。長存天壤。頃一販夫以千金修學。竄入鄉賢。或爲鞏縉之惜。余笑曰。此近時加納例也。何不可之有。聞者莫不胡盧。夫非其位而據之。祝板呼名。旁觀腹笑。是亦呼閻蹴閻嗟來之食也。鬼豈無知乎。崇禎戊辰。余在京口寺中作佛事。余入觀之。有神位書先公姓名。前設伊蒲之饌。余痛哭而拜。一寺皆驚。其後聞此數年間。江南北凡爲佛事者。無不有先公及與難諸公神位。此所謂野祀也。昔諸葛忠武未立廟之先。百姓因時節私祭之於道陌上。是矣。先公司李宛陵。宛陵祀先公於名宦。與文信國同享香火。戊寅。余至宛陵。梅則三麻。孟璇徐乾若皆言先公英靈不昧。一紳平時於先公爲難者。見先公降於其宅。鬼卒持郎當捕之。紳乃叩頭乞哀而死。有僧自皐亭來言。遇先公問其所之。云赴宛陵之任。令之傳語。錢牧齋語余。客有請乩仙者。先公與李忠毅降之。忠毅爲南康城隍。先公爲寧國城隍。亦與僧語相合。近讀嶺南韓如璜集云。先臣黃佐有言。劉球毛吉爲奸盜所殺。嘗附於人。比聞楊璉黃尊素周宗建亦復現形著靈。貞魂耿耿。自不同它氣易散。豈幻誕哉。江右舒碣石亦云。合君子之言證之。不可誣也。嗚呼。先公英爽。勃窣兩間。此鄉邑之祠。胡可忽諸。

小園記

黃竹浦軒之西。有隙地。縱二尋而強。橫三尋而弱。辟以爲園。用樹花木。不過八九株而已。因買瓦盆百餘。以植草花。水僊艾人。芳洲洛陽。茉莉眞珠。烟蒲石竹。辣茄苦蔞。金燈銀合。黑牛紫燕。虎刺蛇牀。鈴兒鼓子。忘憂含笑。庭莎路杞。秋羅似蓴。荷包象形。康成書帶。徐公劍脊。濃則牡丹芍藥。淡則春蘭秋菊。藥品瑣碎。皆爲芳草。施以人工。則桃李梅杏。金松綫相屈。其千霄之姿。下同窮卉。至於麗春欵冬。丈紅叚錦。雁來燕麥。紫末秋棠。斷腸洗手。紅姑處美。蠶生砌下。遞換疇間。非盆盎之所收拾也。昔黃石齋先生爲先忠端公書庾子山小園賦。遂取揭之軒中。而以名園。夫子山之園雖小。猶得欹側八九丈。縱橫數十步。以吾園較之。不能十之一。無乃非其類乎。難然。小大何常之有。子山之園。視章華銅雀。謝靈運之山居。沈約之郊居。千百中不及一二。故謂之小。而吾之園又不及子山。因子山之小而小之。昔傳長虞小語。賦糠粒爲舟。針孔自匿。蘇子美詩托身螟兩睫。卜都牛一毛。是萬物之數。尤有小於吾園者矣。郭象曰。統大小者。無小無大者也。苟有乎大小。則雖大鵬之與斥鴳。宰官之與御風。同爲累物耳。試爲之拔棘排墻。藍水東流。戴九靈痛哭之詩蹟也。石窗南畤。劉綱樊夫人乘雲而狡獪者也。西望則虞仲翔注易之露未乾。北眺則陸放翁之奇峯突兀。此則子山之所不能有也。今人之誚固陋者曰。兎園策。兎園策乃徐庾之體。非鄙朴之談。但家藏一本。人多賤之。兎園者。小園也。天下之固陋有如余者乎。則余之名此園也固宜。

餘姚縣重修儒學記

唐荊川王道思以爲漢之經術。宋之道學。其人才之成就。皆師弟子私相授受。無所與於學校。此蓋有激之言。以吾餘姚論之。則大有不然。自虞仲翔之易。擅東南之美。嗣起者代不乏人。其出於學校與否。姑不具論。元末明初。經生學人。習熟先儒之成說。不異童子之述朱。書家之臨帖。天下汨沒於支離章句之中。吳康齋陳白沙稍見端倪。而未臻美大聖神之域。學脉幾乎絕矣。高忠憲云。薛文清呂涇野。無甚透悟。亦謂是也。貞元之運。融結於姚江之學校。於是陽明先生者出。以心學教天下。示之作聖之路。馬醫夏畦。皆可反身認取步趨。唯諾。無非太和眞覺。聖人去人不遠。孟子曰。人皆可以爲堯舜。後之儒者。唯其難視聖人。或求之靜坐澄心。或求之格物窮理。或求之人生以上。或求之察見端倪。遂使千年之遠。儘兆人之衆。聖人絕響。一二輩起之士。又私爲不傳之秘。至謂千五百年之間。天地亦是架漏過時。人心亦是牽補度日。是人皆不可爲堯舜矣。非陽明亦孰雪此冤哉。故孟子之言。得陽明而益信。今之學脉不絕。衣被天下者。皆吾姚江學校之功也。是以

三百年以來。凡國家大節目。必吾姚江學校之人。出而擔定。宋無逸之纂修元史。黃堰陳子方之自沈遥國。宸濠之變。死之者孫忠烈平之。王文成。劉瑾竊政。謝文正內主彈章。魏奄問鼎。先忠端身殉社稷。北都之亡。施恭愍執綏龍馭南都之亡。孫熊伏劍海島。其知効一官。德合一君者。不可勝數。故姚江學校之盛衰。關係天下之盛衰也。先是廟學頹敗。上雨旁風。一宮之外。皆爲茂草。當事簿書之事。勝於俎豆。即有奉繞聊爾。具文。至使數十年之中。人才寥落。科名亦且天荒。夫營室無功。章子知陳有咎。國庠爲圖。元輿憂道將陵。忍使陽明闕里而顧怿於 盛世乎。晉中康侯如楚。經術爲吏治。下車即爲此懼。廣文沈君煜方君運昌佐以精誠。沈君以己財首創啓聖宮。康侯捐俸倡之。田二尹守一繼之。郡侯季公行部至姚。嘉與是舉。復加申勅。士心雷動。各捐有差。董其役者。諸生某某等。謹刀布以索力。拷鼛鼓以程工。經始於某年某月。落成於某年某月。以義學於舊史。見屬爲記。念陽明之學。今時間有異同。余嘗移書史館。諸公不執己見。慨然從之。夫道一而已。修於身則爲道德。形於言則爲藝文。見於用則爲事功名節。豈若九流百家。人自爲家。莫適相通乎。古之釋奠於先師者。必本其學之所自出。非其師勿學也。非其學勿祭也。今天下萬國皆有學。亦復有先師如陽明先生者乎。陽明非姚江所得私也。天下皆學陽明之學。志陽明之志。使吾姚江之士。溝猶瞀儒。嚾嚾然不能效門室之辨。有一陽明而不能有之。不其恧歟。 聖天子崇儒尚文。諸君子振起以復盛時人物。行將於廟學卜之矣。

姚沈記

淮南子曰。歷陽之都。一夕反而爲湖。以爲寓言。今乃信之。庚午七月二十三夜。大雨。明晨。山水大至。平地驟高二丈二十五日。子時。龍自東至西。其目如炬。盤旋於屋瓦之上。風聲如戰鼓萬面。各山蛟蜃皆起而應之。山崩者百餘處。凡蛟蜃之出。山崗自裂。涌水數丈而下。雖萬鈞之石。投空如撒沙。轟震數十里。水如血色。棺槨之在平地者。不論已葬未葬。皆破塚自出。縱橫水面。如波濤相上下。廬舍大者沉。小者飄流。人民死者無算。余里有百歲老人。鄰近川亦溺焉。溺者蔽江。人民之在高阜者。見其呼號求救。亦無從措手。有小舟載十七婦女而過。樹上有一女哀哭。扶而下之。舟覆。并十七人亦死。樓房之乘流下者。其燈尚未滅。未幾沒矣。有布袋浮沉而下。人疑爲貨。解之。一死小兒。蓋水之初至。小兒無可住足。置之袋中。掛於簷間。屋圮而兒死於袋也。此據見聞所及。拾其一二。二十七二十八日。水減三四尺。諸言初三水再至。姚邑當沈。闔城父老。思爲厭勝之術。於是祭告城隍之神。徹城樓餘。姚縣三大字。投之江水。八月初二夜。果大風雨。明日。水長如二十四日。稍縮一二尺。赭山之間。兩龍作壩。懸空崛起數丈。上流之水。壅不得行。如是者十餘日。居民皆棲屋瓦。騎危甍。縛門板爲筏。撈取水底禾頭。刈而作糜。雨無俄頃之懈。天之抗我。如不我克。餓死者又不知凡幾。死者無棺。則棄之水中。任其去留。或繩縛死尸。繫之梁棟。以俟水退。禾稼一空。人號鬼哭。余生長亂離。屯苦備經。冀以衰暮。飾巾首丘。不意復見此景象。五月間。余自姑蘇返。至五夫。見大鳥滿田。初以爲鶴。察之。則鵠也。東浙無鵠。海鳥之來。其如魯之鸛鵒。天津之杜鵑乎。吾姚大水。見於前史者。莫甚於哲宗元符二年冬十月朔。餘姚江河水溢。高丈餘。有聲。數日乃止。縣西三十里。有宋屋一所。當時之人。刻其水痕於廳柱。匾示子孫。以今較之。增二尺五寸。元符二年至今康熙二十九年。計五百九十二年。然則此變。願五百九十二年所未有也。今人于山崩之處。皆曰出蜃。蜃即蛟也。讀水經云。蛇雉相搆爲蛟。出穀之日。洪水飄蕩。吳人謂之發洪。皆龍之屬。易曰。龍戰於野。其血玄黃。解者以爲卦影虛設。豈知山崩則水出。皆黃海溢則水上。皆玄玄黃夾雜。象皆實事也。有疑天豈無權。顧令孽龍肆毒至此。年來人心敗壞。通都窮谷。黃童白叟。無不以機械爲事。閃屍鬼魅。不可方物。五行於智屬水。智既邪出。水亦橫行。一氣之感召。天亦不能如之何矣。人誠有鑒於此。則風雨露雷。無非教也。有自武林來者。相傳東浙之水。餘姚爲甚。餘姚之水。黃竹浦爲甚。姜黃二姓之人。靡有子遺。或曰。梨洲亦爲不弔之人歟。或曰。梨洲無死法。天或留之。余聞之。以爲兩者皆非也。以丁玉夫之賢而死覆舟。以王槐野之文而死地震。大化流行。愚賢一例。余愚者也。余之受溺。不足爲異。余之不溺。又何可必。亦曰幸而免耳。

答錢牧齋先生流變三疊問

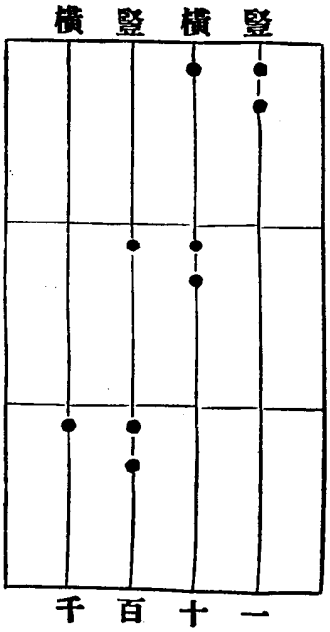
問長水註楞嚴九變三疊。所謂進動算位。一橫二豎。一堅二橫者。未知其義。又徐岳所謂橫板爲九道五道。及豎以爲柱爲位者。與長水橫豎進動。都相合否。幸爲剖析源流。詳明示之。

一在橫二豎成一千二百爲第三疊變之法亦止千二百數無增減徐曰南記遺太乙算太乙之行去來九道也周四時天氣下降地氣上騰四時也徐曰去來九道周四時天氣下降地氣上騰四時也

接徐岳所云算器也長水所云算法也雖橫豎之言相同其義不相干涉今之算器橫不列道其數分於珠徐岳之算器珠一而已其數分於道太乙算橫爲九道其珠自下而上歷一道爲一算兩儀算橫爲五道自下而上者一道爲一算自上而下者始於五終於九黃青二珠交相代也算九則窮又移一柱與今器迥別長水之算只用今器其所謂橫豎者分別算位本位是豎進一位即是橫本位是橫進一位即是豎非如徐岳之實有橫豎也乾坤鑿度曰臥算爲年立算爲日臥算者長水之所謂橫也立算者長水之所謂豎也第一疊三世四方乘之得十二若依算家乘法則第二疊當得一百四十四第三疊當得二萬七百三十六今不然者則經文流變以第一疊爲準第二疊變一爲十變十爲百第三疊變十爲百變百爲千而已故曰變不曰乘也

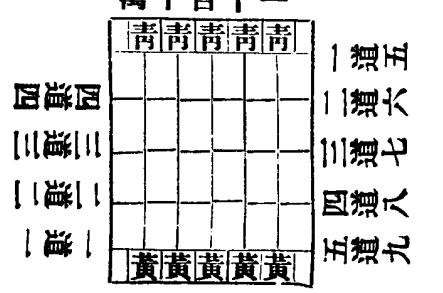
流變三疊圖

第一疊　第二疊　第三疊



太乙算

兩儀算



答劉伯繩問律呂　癸卯

漢志曰黃鐘爲宮則太簇姑洗林鐘南呂皆以正聲應無有忽微不復與他律爲役者同心一統之義也非黃鐘而它律雖當其月自宮者則其應和之律有空積忽微不得其正此黃鐘至 家諱無 並也　問朱子著此條在變律下蔡元定著此條在八十四聲圖下有異同否

十二律旋相爲宮其下所應之聲即謂之役凡受役者其律必短於主律（主律即所宮之律）黃鐘長九寸長之至也故當其爲宮之時所應六律皆短於黃鐘故用正聲而不用半聲及蕤賓大呂夷則夾鐘無射仲呂六者爲宮之時七聲不備則黃鐘不得不受役而黃鐘實長於諸律故不得不有變律變律又長故不得不用變律之半所謂不與他律爲役也朱子著在變律者以明律不得不變之故蔡元定著在八十四聲者以明十一月黃鐘宮下無他律之聲其義一也然班孟堅之意則不然黃鐘正律雖長其半律甚短則蕤賓以下獨不可用乎安見黃鐘之不爲他律役也蓋十二律之實其零分皆偶獨黃鐘十七萬七千一百四十七爲奇半之則八萬八千五百七十三餘一餘一不可半也是黃鐘有正聲而無半聲既無半聲

可用。此黃鐘之下役於他律也。若止以管長不受役爲言。於義有所未盡矣。

問空積忽微

蔡元定謂黃鐘爲宮。所用七聲皆正律。無空積忽微。自林鐘而下。則有半聲。自蕤賓而下。則有變律。皆有空積忽微。不得其正。蓋以半聲變律。奇零不齊。便謂之忽微也。然亦非班氏之意。所謂空積者。空圍所容之積實也。管長一分。圍容九分。故每寸八十一分。班氏謂黃鐘爲宮。則太簇姑洗林鐘南呂無有忽微。蓋班氏十二宮止五聲。而去變宮變徵。黃鐘長九寸。積七百二十九分。（新書積八百一十分分九爲十其實一十分也）太簇長八寸。積六百四十八分。姑洗長七寸一分。積五百七十六分。林鐘長六寸。積四百八十六分。南呂長五寸三分。積四百三十二分。故空積無忽微也。至應鐘長四寸六分六釐。其四寸六分之積三百七十八分。其六釐之積。便奇零而爲忽微矣。以下皆然。故他律爲宮。皆有忽微也。若加二變爲七聲。則黃鐘之用及於應鐘。雖黃鐘爲宮。其空積亦未嘗無忽微也。蔡氏未之審而妄引班氏以證己說。非也。

問史記生鐘術曰。上九商八羽七角六宮五徵九置一而九三之以爲法。實如法得一。凡得九寸。命曰黃鐘之宮。故曰音始於宮。窮於角。數始於一。終於十。成於三。氣始於冬至。周而復生。

按索隱以商八羽七角六宮五徵九爲數錯。邪雲路云。即是上文聲律數。太簇八寸爲商。姑洗七寸爲羽。林鐘六寸爲角。南呂五寸爲徵。黃鐘九寸爲宮。其曰宮五徵九。誤字也。愚意以爲羽一徵二角三商四宮五者。其大小之序。而商八羽七角六宮五徵九者。其相生之序也。角宜生徵五。徵宜生宮九。雲路謂誤字者是也。置一而九三之者。置子一而三之爲丑。再三之爲卯。二十七。如是者九。爲酉之一萬九千六百八十三。乃寸法也。實者十二律之實。（生新書第四）滿寸法得一寸。黃鐘之實十七萬七千一百四十七。凡爲一萬九千六百八十三者九。故得九寸。他律不滿寸法之實。則以分法釐法毫法絲法收之。

問上下相生以仲呂謂變律耶。正律耶。

通典相生爲十二變律。變律又爲十二半律。合之於正。凡四十八聲也。蔡氏以旋宮至仲呂而止。仲呂之七聲既備。則其下無所用。故變律止於應鐘。雖曰應鐘之實。以三分之又不盡一。算數不可行。此就蔡氏自立之法言之。其實應鐘以下皆有變律也。

問五聲二變與變律先後次序

蔡氏五聲二變。次變律之後。朱子則先七聲而後變律。愚意以變即正之參差不齊者。正變一時俱有。非借變以通正之窮。若變律居七聲之後。非自然之法象矣。

問新書曰律當變者有六。置一而六三之得七百二十九。置一而六三之者。置子一而三之爲丑。又三之爲寅。九如是以至於午。得七百二十九。其爲三之者凡六。此史遷置一而九三之之例。變聲章置一而兩三之得九。亦同也。其言律當變者有六。故三之。凡六則未必然。蓋蔡氏之用變律。雖止於六。其實變律有十二也。然置一六三之法。亦所不必。仍照正律之法。四其實以生黃鐘變律。倍其實以生林鐘。乃爲當耳。

問應鐘變律之實九萬二千五十六。何以又云六千七百一十萬八千八百六十四也

未曾以七百二十九歸之。則爲下數。置下數以七百二十九爲一算。則得上數。倘所餘四十爲小分。

問變律

變聲之說。見於國語。變律則京房以仲呂生執。姑演爲六十律。公孫崇則上役黃鐘。其說皆未甚協。惟杜佑爲當。然杜佑之變十二。蔡元定之變六。變律之中又有二說也。其實古之旋宮。止於五聲。自夷則而下爲宮者。即用正律之半。禮運之疏。更無變律。

答張爾公論茅鹿門批評八家書

鹿門八家之選。其旨大畧本之荊川道思。然其圈點句抹。多不得要領。故有腠理厭絡處不標出。而圈點浸施之字句之間者。與世俗差強不遠。至其批評謬處。姑舉一二。如昌黎張中丞傳後序云。不載雷萬春事。首尾與南霽雲乞救賀蘭兩不相蒙。而鹿門以爲雷萬春疑當作南霽雲。若乞救之事。照應此句。以補李翰之不載。則非矣。曾成王碑。以爲穿鑿生割。爲昌黎之務去陳言。豈昌黎之文從字順者。猶有陳言之未去乎。蓋不知昌黎之所謂陳言者。庸俗之議論也。豈在字句哉。羅池廟碑。謂其不載柳州德政。載其死而爲神一節。似狎而少莊。按碑中所載民業有經以下。德政可謂至矣。豈必如俗文之件繫毛舉。然後謂之莊耶。孔司勳誌前

夫人從葬舅姑兆次卜人曰今茲歲未可以祔從卜人言不祔鹿門云按附誌前夫人所以不及祔葬舅姑兆次之故而不詳與司勛合葬處不可曉誌言前夫人已祔葬舅姑兆次今欲遷葬與司勛合而卜人不可故不合葬本自明曉不知鹿門如何讀也孟貞曜誌愈走位哭且召張籍會哭諸賓與往來者咸來哭弔韓氏埭檀弓伯高之喪孔子曰夫由賜也見我吾哭諸賜氏遂命子貢爲之主故東野之喪昌黎立位於家其賓與往來者哭弔於韓氏也鹿門云韓氏不知何人豈不知此禮耶柳州貶後諸書鹿門謂蘇子瞻安置海外時詩文殊自曠達蓋由子瞻深悟禪宗故獨超脫較子厚相隔數倍蓋子瞻之謫爲奸邪所忌而子厚之謫人且目之爲奸邪心事不白出語悽愴其所處與子瞻異也若論禪宗子厚未必讓於子瞻耳與顧十郎書子厚爲顧少連所取士十郎乃少連子也於座主之門故稱門生書中顯瞻梁謚揚於天官敷於天下已明言少連之死而鹿門云其書似非對座主之言是尙疑十郎爲座主也歐公謂正統有時而絕此是確論鹿門特以爲統之在天下未嘗絕也如此必增多少附會正統之說所以愈不明也鹿門謂江鄰幾文不傳當非其文之至者而歐陽公序之只道其故舊凋落之意隱然

可見按序中言其學問通博文辭雅正深粹而論議多所發明詩尤清澹閑肆可喜許之亦云至矣如尹師魯之文歐公只稱簡而有法亦可云非其文之至者乎薛簡肅初舉進士爲州第一讓其里人王嚴而居其次鹿門云宋制舉進士何以得讓宋制解試雖有主文考校然尙有鄉舉里選之意故得自相推讓凡舉子皆謂之進士其中殿試者謂之及第出身鹿門不知宋制而以今制賜進士者當之故有此疑蘇子美誌其妻於文集則曰吾夫屈於生猶可伸於死於葬則曰吾夫屈於人間猶可伸於地下皆有著落句同而意異鹿門云迭此二句歐公稱筆而少道處不如仍前二句且綴之曰死而非歐君者銘其墓則無以慰其生之交也信如此則俗筆套語矣張谷墓表歷官河南主簿蘇州觀察推官開封府士曹參軍遷著作佐郎知陽武縣通判眉州累遷屯田員外郎復知陽武縣鹿門云宋制以觀察推官徙參軍而知陽武縣又以通判眉州入爲員外郎而復知陽武可見當時重令職如此按宋制未改京朝官謂之縣令已改京朝官方謂之知某縣張谷初知陽武其京朝官是著作佐郎再知陽武其京朝官是屯田員外郎知縣雖同而京朝官之崇卑則異俱未嘗入朝也鹿門不明宋制耳孫之翰誌初舉進士

天聖五年得同學究出身八年再舉進士及第鹿門云宋舉進士者再按之翰初舉進士不及第再舉方得及第未嘗再也學究出身非進士之第耳荊公伯夷論以不食周粟爲誣識力非流俗可及鹿門云論伯夷處未是千年隻眼彼之雷同子長者豈皆隻眼乎至其去取之間大文當入小文可去者尙不勝數也觀荊川與鹿門論文書底蘊已自和盤托出而鹿門一生僅得其轉折波瀾而已所謂精神不可磨滅者未之有得緣鹿門但學文章於經史之功甚疎故只小小結果其批評又何足道乎不知者遂與荊川道思並稱非其本色矣

答陳士業論孔子生卒書

宋景濂作孔子生卒歲月辯其生主公羊穀梁氏在襄公二十一年已酉十月庚子即今十月二十一日也其卒主左氏在哀公十六年壬戌四月乙丑即今四月十八日也以爲三家去孔子萬近漢以後之儒無徵焉言甚核而辯然以某考之則又不能無疑者左氏哀公十有六年夏四月已丑孔邱卒此出於門弟子所書歲月無可復疑矣由是而上推至襄公二十一年庚戌爲七十三歲孔子之年七十三不特見於史記家語之終記曰寢疾七日而終時年七十三矣杜預左註亦

云七十三孔子家譜祖庭記無不皆然使七十三之年而信則孔子之生年其在庚戌亦可無疑也公穀二家之說豈能盡抹諸家乎公穀之謂二十一年者安知非周靈王二十一年誤書爲襄乎蓋襄二十二年即周靈王之二十一年也至於生之月日左傳無文穀梁氏則書冬十月庚子孔子生公羊氏則書十有一月庚子孔子生陸德明釋公羊云庚子孔子生傳文上有十月庚辰此亦十月也一本作十一月庚子又本無此句蓋經文庚辰朔則庚子在二十一日若十一月則己酉朔其距庚子五十有二日十一月無庚子則知有此句者之爲誤本也某以歷法推之襄二十一年中積六十六萬九千一百二十七日五十五刻冬至四十七日五〇二四閏餘二十五日七三四六其年有閏故子月甲寅朔丑月甲申朔寅月癸丑朔卯月癸未朔辰月壬子朔巳月壬午朔午月辛亥朔未月辛巳朔申月庚戌朔酉月庚辰朔戌月己酉朔亥月己卯朔襄二十二年中積六十六萬八千七百六十二日三十一刻冬至五十二日七四四九閏餘七日七一子月己酉朔丑月戊寅朔寅月戊申朔卯月丁丑朔辰月丁未朔巳月丙子朔午月丙午朔未月乙亥朔申月乙巳朔酉月甲戌朔戌月甲辰朔亥月癸酉朔若不從公穀以家

語史記爲準。則孔子之生在二十二年酉月。自甲戌推至庚子。爲二十七日。故羅泌以爲八月二十七日是也。景濂謂三代雖異建。而月未嘗改。某按襄二十一年經文。九月庚戌朔日有食之。冬十月庚辰朔日有食之。夫九月庚戌朔者。建申之月也。十月庚辰朔者。建酉之月也。若周不改月。則九月爲己酉朔。十月爲己卯朔。而庚戌庚辰。爲七月八月之朔。是與經文大悖矣。景濂能不信諸經乎。家語史記載孔子弟子年歲。皆以孔子爲的。若孔子不生庚戌。則弟子之年。無一足憑矣。如顏子少孔子三十歲。二十九而髮白。三十二而死。是顏子死時。孔子年六十二也。哀公六年吳伐陳。楚救陳。孔子絕糧。猶有顏子問答。計顏子即卒於是年。蓋自襄二十二年至哀六年。孔子六十二歲也。若生於襄二十一年。則孔子六十三矣。顏子少三十歲。及三十二而死。皆不可信也。故景濂欲伸公穀。則必盡廢諸家。無乃過歟。

答劉伯宗問朱子壺說書

投壺經言壺頸修七寸。腹修五寸。口徑二寸半。容斗五升。鄭注腹容斗五升。三分益一。則爲二斗積三百二十四寸。（算法方一寸高十六寸二分爲一升方一寸高一百六十二寸爲一斗故二斗得積三百二十四寸）五寸約之者於五寸之中積八十一寸取三百二十四寸之積五分之其一分得積六十四寸八分）求其圜周得二尺七寸有奇。是爲腹徑九寸有餘也。（以圜求方積三分每一分加一六十四寸八分加一分于六十四寸八分之中共八十六寸四分是一寸方積之數以方積之九九八十一則一面有九寸强四面凡有三十六寸有奇又以方求圜四分去一是爲圜周七寸有二百三則徑一故積徑九寸者論徑）按鄭氏此說。皆整數二斗之積也。然以二斗之積。四分去一。則與經文斗五升合矣。故朱子欲去二斗虛加之數是也。其實斗五升之積。爲二百四十三寸。以腹修五寸約之。五取一焉得四十八寸六分。即圜積也。圜積求徑。三歸四因開方之。是爲腹徑八寸四釐有奇。圜積求周。十二因開方之。是爲圜周二尺四寸一分四釐有奇。若鄭氏三分益一。以爲二斗。方積六十四寸八分。既有虛加之數。則當用圜田法。即以六十四寸八分者開方之。徑得八寸四釐奇。三因於徑。周得二尺四寸一四。亦如前法。朱子以積求徑之法。謂廣六十四寸八分。此六十四寸者。自爲正方。又取其八分者。割裂而加於正方之外。則四面各得二釐五毫之數。徑爲八寸五釐。此則朱子不明算法。而不自知其誤也。夫正方六十四寸。則一面得八寸。試割二分加之。每寸得二釐五毫。四面皆然。則八分者無餘矣。而四角各缺方二釐五毫。將何以補之哉。故開方之術。中間正方。謂之方法。正方之外。割裂而加之者。謂之廉法。補之於角者。謂之隅法。有廉則必有隅。朱子所言。有廉而無隅。零星補湊。愈密而愈疏矣。是故六十四寸八分。開方八寸。四釐有奇。而不可以爲八寸五釐也。今爲圖如左。

答汪魏美問濟洞兩宗爭端書

大鑒之後爲南岳青原。南岳傳馬祖。馬祖傳百丈。百丈傳溈山。此溈仰宗所由起也。百丈又傳黃檗。黃檗傳臨濟。此臨濟宗所由起也。青原傳石頭。石頭傳藥山。藥山傳雲巖。雲巖傳洞山。此曹洞宗所由起也。石頭又傳天皇。天皇傳龍潭。龍潭傳德山。德山傳雪峯。雪峯傳雲門。此雲門宗所由起也。雪峯又傳玄沙。玄沙傳羅漢。羅漢傳法眼。此法眼宗所由起也。故五家宗派。出自南岳者二。出自青原者三。今爲仰雲門法眼三宗俱絕。存者惟臨濟曹洞耳。近濟宗依五燈會元附註。謂有兩天皇。道悟石頭所傳者之天皇。不再傳而絕。其出爲雲門法眼之天皇。則馬祖所傳者。於是南岳得四宗。青原僅一宗。以此而分優劣。至兩家案訟不已。常謂昔之學佛者。自立門戶者也。今之學佛者。倚傍門戶者也。自立門戶者。如子孫不藉先人之業。赤手可以起家。倚傍門戶者。如奴僕占風望氣。必較量主者之炎涼。雲門法眼。其宗既絕。猶過去之高門巨族也。吹已冷之燄。爲掃室布席之光。則郭崇韜冥子儀之墓。又何怪乎。故兩家是非不必爲之辯。第兩家辯詞。可爲唱噱。會元附註。以邱玄素天王碑。證雲法二宗。出於南岳。以符載天皇碑。證青原之天皇。一傳

而絕洞家指爲僞碑以爲元秉使相何得姓名不見唐史疑爲烏有按歐陽公集古錄跋尾神女廟詩李吉甫邱元秉李貽孫攸齋作佛者空疎之腹豈可妄談載籍符載碑文載在贊甯高僧傳中其末云比邱慧眞文貴等禪子幽閑皆入室得悟之者或纘坐道場或分枝化導所謂禪子幽閑者即指慧眞文貴等而言其情性幽閑也附註改爲法嗣三人曰慧眞曰文貴曰幽閑以贊辭扭作人名爲附註者文理尙未通也權文公爲廟道一塔銘見文苑英華後列沙門慧海智藏鎭英志賢智通道悟懷暉惟寬智廣巢泰嘉雲等洞家疑附註引此爲虛誕之辭信如此言不知在唐還有權德輿否黃元公因邱碑所載節使拋水事與南泉下疊照雷同疑碑爲好事者所撰然碑文詳而會元首尾脫落是會元襲碑文非碑文襲會元也總之釋氏譌張爲幻火發火息碑文又甯足信乎

答朱康流論歷代甲子書

按歷代甲子自魯隱公元年己未以下載籍皆可考據無有異同乃自隱公以上其說不能歸一然準之歷算如武王克商周公營洛成王顧命三者得其時日則是非不難辨矣故授時伐紂以至春秋一從漢志漢志魯世家魯公伯禽四十六

年考公四年煬公六十年幽公十四年（毀史記）公五十年厲公三十七年獻公五十年愼公三十年武公二年懿公九年伯御十一年孝公二十七年惠公四十六年凡伯禽至惠公二百八十六年伯禽以成王元年癸巳歲即位至康王十六年戊寅歲薨惠公以平王三年癸酉歲即位至平王四十八年戊午歲薨中間所歷甲子自第二十八而上贏三十一歲自第三十三而下縮五歲由成王上推周公攝政七年武王克殷後七年而崩故伐紂之歲斷以爲己卯也而史記魯世家伯禽四十六年考公四年煬公六年幽公十四年魏公五十年厲公三十七年獻公三十二年眞公三十年武公九年懿公九年伯御十一年孝公二十七年惠公四十六年凡三百二十一年較漢志差六十五年以惠公末年戊午上推戊午當平王四十八年則伯禽元年在第二十八甲子下戊戌歲也戊戌爲成王元年由成王上推周公攝政七年封禪書曰武王克殷二年天下未甯而崩崩在庚寅歲故伐紂之年爲戊子也如此則銘却一甲子第二十八卽第二十七矣竹書紀年成王丁酉歲卽位在位三十七年康王二十六年昭王十九年穆王五十五年共王十二年懿王二十五年孝王九年夷王八年厲王二十六年宣王四十六年幽王十一年平王四十八年惠公卒凡三百二十二年與史記魯世家先一年以伐紂在庚寅較史記後二年此記事稍有參差其甲子大畧相同也黃石齋先生主張史記以爲武王克殷戊子歲用授時四分校之戊子歲周正月癸卯合朔甲寅冬至以某按之又未必然武成惟一月壬辰旁死魄越翼日癸巳王朝步自周于征伐商既戊午師逾孟津癸亥陳于商郊甲子昧爽會于牧野泰誓又曰一月戊午師渡孟津左氏外傳曰王以二月癸亥夜陳未畢而雨據石齋以癸卯爲正月朔則壬辰癸巳爲前月十九二十日矣經何以言一月也癸卯朔則癸亥爲月內之二十一日矣外傳何以言二月也信漢志不如信史記信史記又不如信經文也石齋又以月旁死魄在望後生魄在望前謂壬辰是十六日非朔二日夫經言壬辰是一月又言戊午亦一月壬辰與戊午相距二十七日若旁死魄在望後是月甯復有戊午哉又武成厥四月哉生明王來自商至于豐丁未祀于周廟越三日庚戌柴望大告武成既生魄庶邦冢君暨百工受命于周觀其序生魄于生明之後則生魄之爲望後明矣生魄既在望後則死魄之爲望前亦明矣若以授時步戊子歲距至元辛巳二千三百三十三年中積八十五萬二千一百一十四日八

千五百二十四分冬至甲子經朔癸丑與石齋所言無一合者則武王伐紂之必非戊子也當從班氏以己卯爲準而後春秋以上之時日始可得耳（黃帝元年庚申第一甲子至周康王元年庚寅第二十八甲子周康王爲第三十三甲子）

答范國雯問喻春山律歷 戊午

示楚郴喻春山書其言誇大自來儒者無不譏彈而自以律歷爲絕學謂帝王歷數眞傳夫律歷固儒者之能事以司馬子長之學尙曰文史星歷近乎卜祝之間春山而苟能發前人所未發亦不必張皇如是皇甫持正言風教倫薄詩未有劉長卿一句已呼阮籍爲老兵矣筆語未有駱賓王一字已罵宋玉爲罪人矣至於近日妄子以罵相高廟庭諸子直叱姓名等之僕隸阮籍宋玉何敢望罵春山不幸而類是夫既而反覆其書則不免爲東告東方朔西告西方朔之談矣按復臨泰大壯夬乾姤遯否觀剝坤十二卦名爲辟卦以配十二月始於漢之京房然未嘗以之言律呂也明李文利主黃鐘三寸九分之說其十二月律呂卦氣圖始用辟卦配之然未嘗用其陽九陰六之數以爲律管之長短春山見十一月復卦其陰陽之數偶與三寸九分相合遂將各卦陰陽之數一例配合以爲律管之長短

出於是。姑無論其他。如十一月復卦。與九月剝卦。同是一陽五陰。則黃鐘無射。同是三寸九分。十二月臨卦。與八月觀卦。同是二陽四陰。則大呂南呂。同是四寸二分。正月泰卦。與七月否卦。同是三陰三陽。則太簇夷則。同是四寸五分。二月大壯。與六月遯卦。同是二陰四陽。則夾鐘林鐘。同是四寸八分。三月夬卦。與五月姤卦。同是一陰五陽。則姑洗蕤賓。同是五寸一分。合四月乾之仲呂五寸四分。十月坤之應鐘三寸六分。只有七律。更無十二律。且同是三寸九分。何以知其爲黃鐘爲無射耶。同是四寸二分。何以知其爲大呂爲南呂耶。同是四寸五分。何以知其爲太簇爲夷則耶。同是四寸八分。何以知其爲夾鐘爲林鐘耶。同是五寸一分。何以知其爲姑洗爲蕤賓耶。豈律呂之長短。只佐紙上閒譚。無與於聲音之用耶。此等即邨伶知其不可。而欲與蔡元定爭是非乎。春山又以十二辟卦。分晝夜之長短。晝十二卦。夜十二卦。建子晝復夜姤。建丑晝臨夜遯。建寅晝泰夜否。建卯晝壯夜觀。建辰晝夬夜剝。建巳晝乾夜坤。建午晝姤夜復。建未晝遯夜臨。建申晝否夜泰。建酉晝觀夜壯。建戌晝剝夜夬。建亥晝坤夜乾。以一晝爲一時。晝夜綳定各六時。陽晝一時得九刻。陰晝一時得六刻。以爲刻有長短。時無遷移也。夫晝夜之分。分於日之出入。日行天上在寅位爲寅時。在卯位爲卯時。在辰在巳在午在未在申在酉皆然。信如春山之說。將日遇陽晝而行遲。遇陰晝而行疾乎。抑行無遲疾。陽晝則在未亦可謂之午。陰晝則在午亦可謂之未乎。午者晝之中也。子者夜之中也。春山以寅至未六時爲晝。申至丑六時爲夜。則晝之中在辰巳之交。夜之中在戌亥之交。而午當桑榆之影。子當雞鳴之候矣。晝之上半下半。夜之上半下半。必相等也。値泰卦則上半二十七刻。下半一十八刻。値否卦則上半一十八刻。下半二十七刻。相去三分之一。果天行而如此。孰不驚駭乎。且日之短夜之長。極於子月。子月晝三十九刻。夜五十一刻。亥月晝三十六刻。夜五十四刻。日之永夜之短。極於午月。午月晝五十一刻。夜三十九刻。巳月晝五十四刻。夜三十六刻。是日之長至短至。無不倒置也。以卦値定晝夜長短。必不可通矣。堯之建寅。於堯典見之。經文彰明。不比他書可以附會。於仲春曰日中。其爲春分無疑也。於仲夏曰日永。其爲長至無疑也。於仲秋曰宵中。其爲秋分無疑也。於仲冬曰日短。其爲南至無疑也。春山假妄之談。謂堯建丑仲春是寅月。仲秋是申月。日中宵中。非晝夜分。寅之辟卦爲泰。申之辟卦爲否。其陰陽分於上下也。仲夏是巳月。日永非夏至日長。巳之辟卦爲乾。律管長也。仲冬是亥月。日短非冬至日短。亥之辟卦爲坤。律管短也。舍明明可據之天象。附會漢儒所不敢附會者。亦心勞而術拙矣。鳥火虛昴四星之昏見南方者。此是歷家測天要術。後來歲差。皆驗於此。春山未嘗學歷。遽言爲寅申巳亥月望所次之舍。彼妄言之。以爲數千年之上。無人可以對。不知明歷者把算歷然。堯時春分日躔在昴。入於酉地。則星宿當午。夏至日躔在星。入於酉地。則房心當午。秋分日躔在房。入於酉地。則虛宿當午。冬至日躔在虛。入於酉地。則昴宿當午。堯典之分四仲。纖毫不爽。自堯至今。已退將五十度。分至之日躔既變。中星亦從而變。春分日在壁昏之當午者。爲井矣。夏至日在參昏之當午者。爲角矣。秋分日在翼昏之當午者。爲斗矣。冬至日在箕昏之當午者。爲室矣。是故有歲差而後見天地之變化。若萬古如斯。田僮街卒。俱可談天矣。春山謂寅巳申亥之月。望夜觀月。實次鳥火虛昴四星。故於堯典卯午酉子月之中星。與之相符。不難改中星爲月度。四仲爲四孟。以識歲差。不知堯時寅月望夜日在奎。月離於角。未嘗次鳥也。巳月望夜日在井。月離於斗。未嘗次火也。申月望夜日在軫。月離於壁。未嘗次虛也。亥月望夜日在箕。月離於參。未嘗次昴也。就如其言。改中星爲月度。四仲爲四孟。亦無一合也。月令者。呂氏春秋十二紀之首。後人剽合爲之。鄭氏云。其中官名時事。多不合周法。故以爲秦歷也。以寅爲歲首。觀其下文自明。不容更生別解。而春山妄爲周公建子之書。其奈七十二候不可抹撥。則改置仲冬之候於孟春之下。季冬之候於仲春之下。次第改盡。遷就已盡。以張公之帽。冒李公之首。至以春夏秋冬之月。解作星月之月。日在某宿爲上弦。昏中爲望。旦中爲下弦。矯強不顧文理。未有甚於此者也。蓋中星以日躔爲主。日在西地某宿。則中星隔三宮而東。日在卯位某宿。則中星隔三宮而西。漢三統歷與秦歷相近。三統建寅云正月中。日在室十四度二月節日在奎五度二月節日在胃七度四月節日在畢上二度五月五日在井十六度六月節日在柳九度七月中日在翼十五度八月中日在角十度九月中日在房五度十月節日在尾十度大雪日在斗十二度小寒日在婺女八度。此與秦歷無毫髮之異。豈三統亦建子乎。漢冬至日在午初度。今冬至日在箕三度。日躔已退三十餘度。則中星亦退三十餘度矣。姑就春山之言。以周桓王三年甲子丑月算之。上弦日躔婺女二度。是時月距日九十度。應離於胃。望日躔婺女九度。是時月距日一百八十度。應離於張。下弦日躔虛

五度。是時月距日二百七十度。應離於氐。則春山謂丑月上弦月在奎。望在井。下弦在斗者。無一合也。舉此一月。餘月可類推其謬矣。月每日平行十三度三十六分八十七秒半。弦策七日三十八刻二十六分四十八秒。以平行乘弦策。得九十八度六十九分六十八秒。故自上弦至望。自望至下弦。月之行度。皆以九十八度零爲準。是三宮有餘也。姑以孟春首條言之。營室至參不及三宮。參至尾五宮有餘。同一弦策。其行度安得相懸如此。亦舉此月以類餘月。春山之妄。直不滿明者之一笑也。

答萬充宗問鄉射侯制

按干侯之制。中方十尺。鵠方三尺三寸三分强。上躬崇二尺。廣二丈。下躬亦崇二尺。廣二丈。上舌崇二尺。廣四丈。下舌崇二尺。廣三丈。自上綱至下綱。凡一丈八尺。參侯鵠方四尺六寸六分强。中方一丈四尺。上下躬各廣二丈八尺。上舌廣五丈六尺。下舌廣四丈二尺。躬舌之崇。皆各二尺。與干侯同也。自上綱至下綱。凡二丈二尺。大侯中方一丈八尺。鵠方六尺。上下躬各廣三丈六尺。上舌廣七丈二尺。下舌廣五丈四尺。躬舌之崇。三侯一也。自上綱至下綱。凡二丈六尺。三侯之崇廣如此。干侯下綱去地尺二寸。高一丈九尺二寸。參侯下綱去地一丈五寸少半寸。高三丈二尺五寸少半寸。大侯下綱去地二丈二尺五寸少半寸。高四丈八尺五寸少半寸。張侯之高下如此。來書躬崇廣方三丈。（據干侯而言）中棲於躬之正中。中掩躬十尺。則躬之左右合二十尺。上下亦然。非也。中與躬舌皆是單幅。但上下聯屬耳。若中掩躬則夾幅矣。中之左右無躬。焉得有合二十尺。上下之躬各二尺。亦不得云合二十尺。所謂倍中以爲躬者。言其廣不言其崇也。來書躬方三丈。上舌倍之當六丈。而止五尋者。置中所棲之十尺不倍。夫躬廣二丈。上舌倍之廣四丈。本是直截。不倍中棲。無乃曲說乎。吾兄認廣爲崇。由是於鄭說多所齟齬。故疑三侯躬舌各二尺。與倍中爲躬倍躬爲舌之文不相合也。若如兄言。以崇計之。則干侯中一丈。上下躬各二丈。上下舌又各四丈。是一十三丈矣。甯可通乎。劉公是句股之法。人去干五十步。通步爲五尺。（古法五尺爲步）得二百五十尺。干去參二十步。通爲一百尺。干高一十九尺二寸。目高七尺。自目至參三百五十尺。以干高目高相較。得一十二尺二寸。以千目較乘目至參。得四千二百七十。以人去干除之。得一丈七尺五分寸之四。加目高七尺。共二丈四尺五分寸之四。必如此數。方能見之。今參侯之鵠。去地一丈九尺二寸。則鵠爲干高所掩。其說是也。但記言射自楹間序。則物當棟。堂則物當楣。是射位在堂上。以堂高目高計之。爲一丈四尺。干侯高一丈九尺二寸。則干侯之高於目五尺二寸耳。且去之五十步。何患不見參鵠哉。始知公是之說非也。鄭氏釋經。間有穿鑿。然去三代不遠。制度猶有存者。無容輕議耳。

問金奏肆夏之三

劉公是曰。春秋傳稱金奏肆夏之三。工歌文王之三。夏云金奏。文王云工歌。則九夏乃有聲無辭者也。按樂有間有合。間者堂上堂下一歌一奏。更遞而作。合者上下之樂並作。歌者人聲。奏者樂聲。歌奏皆有辭。此之金奏。亦如零之有操笙之有詩焉。可謂之無辭哉。但奏與歌不同。孔頴達於金奏工歌渾而爲一。云晉人作樂。先歌肆夏。次歌文王。則非也。

問左傳文元年孔疏云。古今歷法推閏月之術。皆以閏餘滅章歲餘。以歲中乘之。章閏而一。所得爲積月。命起天正算外閏所在也。此數言義有未解。求詳示。

四分歷推閏月所在。以閏餘減章法十九。餘以歲中十二乘之。滿章閏七得一爲積月。天正起算。積月盡爲閏月。減字誤減。故難解也。

問從來言地勢者。謂北高南下。春秋桓三年日食。孔疏謂月在日南。從南入食。南下北高。則食起於下。月在日北。從北入食。則食發於高。其行有高下。故食不同。按日月麗天。何以亦分北高南下。歷家言日高於月。謂月在日南日北。則可謂北高南下。似不可。豈以北極出地南極入地。天形如倚蓋。日月亦因之高下乎。

按孔疏所云。此言緯度也。月在日南。謂之陽歷。月在日北。謂之陰歷。其所謂高下者。止據日而言。日以南爲下。以北爲高。月輪之下於日甚遠。豈能高於日哉。

問春秋日食三十六。而頻食者二。先儒咸謂日無頻食法。王伯厚云。衛朴推驗春秋日食合者三十五。獨莊十八年三月。古今算不入食限。豈二頻食亦入限乎。抑史官怠慢。當時失記。從後追憶。疑莫能定。遂兩存之。春秋因而不削乎。

沈存中云。衛朴精於歷術。春秋日食三十六。密者不過得二十六七。一行得二十七。朴乃得三十五。唯莊公十八年一食。古今算皆不入食法。疑前史誤耳。（王鳴盛本）

此愚按襄二十一年秋九月庚戌朔日有食之。冬十月庚辰朔日有食之。又二十四年七月八月兩書日食。歷家如姜岌一行皆言無比月頻食之理。授時亦言二十一年己酉中積六十六萬九千一百二十七日五十五刻。步至九月定朔四十六日六十五刻庚戌日申時合朔。交泛一十四日三十六刻。入食限是也。步至十月庚辰朔。交泛一十六日六十七刻。已過交限。故姜岌一行之說爲是。西歷則言日食之變。越五月越六月皆能再食。是一年兩食者有之。比月而食者更無是也。襄二十一年己酉九月朔。交周初宮九度五一二八入食限。十月朔一宮一十度三一四二。不入食限矣。二十四年壬子七月朔。交周初宮三度一九三五。入食限。八月朔交周一宮三度五九四九。不入食限矣。乃知衛朴得三十五者。欺人也。其言莊十八年一食。自來不入食法。按是年乙巳歲二月有閏。至三月實會四十九日一十三時。合朔癸丑。未初初刻。交周一十一宮二十八度三四三七。正合食限。朴蓋不知有閏。故算不能合耳。朴於其不入食限者。自謂得之。於其入食限者。反謂不得。不知何說也。

答萬季野喪禮雜問

喪冀之制。儀禮云。衽二尺有五寸。註疏以衽爲掩冀上際在腰兩傍。後人俱因之。惟王廷相始以衽爲衣襟。今將從之。夫子以爲何如。

鄭賈之說。取布三尺五寸。上下各留一尺。一尺之外。上於左旁裁入六寸。下於右旁裁入六寸。便於盡處相望斜裁。如是則用布三尺五寸。得兩條衽。各長二尺五寸。廣頭向上。狹頭向下。綴於衣兩旁。狀如燕尾。以掩冀旁際。此與深衣之曲裾。制雖異而其義則同。蓋深衣之冀。一旁連一旁不連。故曲裾兩條重沓而掩於一旁。喪服前後不連。故衽分綴於兩旁也。夫既同是一物。不應在彼爲鉤邊。在此爲衽。知彼曲裾之非。則知此衽之制未爲得矣。且衣既對衿。則前綴之裏不能居中。鄭所謂廣袤當心者。亦自牴牾矣。今用布二尺五寸。交斜裁之爲二。狹頭向上。廣頭向下。下辟領五寸。綴於衣身之旁。上以承領。下與衣齊。在左者爲外衽。在右者爲內衽。此定制也。喪服之制。唯黃潤玉爲得之。不始於王浚川耳。

宮室之制。先儒謂諸侯以上房分東西。卿士以下但有東無西。唯陳用之謂東西俱有。朱子心以爲然而未敢決言。今將從陳說如何。

鄒康成謂天子諸侯有左右房。大夫士惟有東房西室。陳用之因鄉飲酒禮賓出自左房。鄉射邊豆出自東房。以爲言左以有右。言東以有西。則士大夫之房室。與天子諸侯同可知。此不足以破鄭說。所謂左房者。安知其非對右室而言也。所謂東房者。安知其非對西室而言也。如士冠禮。冠者筵西拜受解。賓東面答拜。註筵西拜南面拜也。賓還答拜於西序之位。此時筵在室戶西當扆之處。無西房則西序與筵相近。故容答拜。有西房則西序在西房之盡。其去筵也遠矣。此猶相距耳。若士昏禮舅席在阼西面。姑席在房戶外之西南面。姑席不設於房戶東者。以阼當房戶之東。若設於戶東。則在舅之北。相背不便醴婦之席在戶牖間當扆之處。婦東面拜受。贊西階上。北面拜送。無西房則西階與牖相當。不礙東面。有西房則贊與婦背面焉。有背面不相見而可以爲禮者乎。以此推之。士未必有西房也。且肉之舞衣大貝鼗鼓在西房。兌之戈和之弓垂之竹矢在東房。是天子諸侯之兩房。經有明文。士既有西房。何以空設。無一事及之耶。

士虞禮其他如饋食。註疏謂如特牲饋食之禮。今將從之。

註疏如饋食。單以牲體言尸。祖用右胖。主人祖用左胖。敖繼公言其他謂陳設之位與事神事尸之儀及執事者也。

祔廟鄭註謂既祔主復返於寢。後人多因之。而朱子主之尤力。惟陳用之吳幼清謂無復返寢之理。今將從之何如。

左傳凡君薨。卒哭而祔。祔而作主。特祀於主。烝嘗禘於廟。後儒總緣解此而誤。夫言特祀於主。似乎主不在廟。故有祔已復寢之文。不知既已復寢。則烝嘗禘於廟者。爲新主乎。爲祖廟乎。爲新主。新主在寢。不當言於廟。爲祖廟則四時常祀。不當繫之於此。蓋祔者。既虞之後。理重於祖廟門外。即作新主以昭穆之班。祔於皇祖廟中。各主不動如故時。此時之祭。只皇祖新主。所謂兩告之也。更不及別祖。自此以後。小祥大祥禫祭之類。皆於祖廟特祭新死者。幷皇祖亦不及也。烝嘗禘於廟者。烝嘗四時吉祭。行於廟中。亦不及新死者。左氏言此者。嫌新主在廟。有礙於吉祭也。三年喪畢。親過高祖者。當祧於是易櫝改塗。羣主合食於廟。以次而遷。而新主遷居祧廟矣。

曾子問宗子爲殤而死。庶子弗爲後也。註謂族人以其倫序相當者後宗子之父。愚謂庶子即宗子之弟。宗子死。庶子即爲父後。不必爲宗子後。嘗有論辨之。喪服傳曰。大宗者。收族者也。不可以絕。故族人以支子後大宗也。此言宗子爲殤

而死。大宗不可以絕。宜若當以族人支子後之。然殤死無爲人父之道。故族人支子。卽後宗子之父。而殤子不必後矣。庶子。卽支子也。若宗子自有弟。則代爲宗子。更不必言。

喪服記夫之所爲兄弟服妻降一等。鄭賈皆不能解。昔人有以此爲嫂叔服之證者。亦頗有理。

此句費解。由夫之兄弟未明也。夫之兄弟服。自本宗外而姊妹之大功。有從父姊妹之小功。有從祖姊妹之緦。有舅之子緦。從母之子緦。妻降一等。大功降爲小功。小功降爲緦。緦降爲無服。若據之以爲嫂叔之服。則是單有嫂之服。叔而叔之服。嫂何不見歟。恐不然也。

春秋書仲嬰齊卒。公羊謂弟爲兄後。卽爲之子。故不書公孫。其於先禰後祖之義亦然。此必當時原有其禮。故公羊爲此說。不然。弟不可爲兄之子。夫人知之。而公羊敢爲此說乎。

仲嬰齊。公子遂之子。公孫歸父之弟。歸父無後於魯。以嬰齊爲後。理之正也。經書公孫嬰齊不一。其不爲歸父之子明矣。既爲父子。則不得並稱公孫也。卒而書仲

者。孫以王父字爲氏。故公羊疑之。然臧孫辰告糴。書伯革。諸大夫皆雜然曰。仲氏也。此時嬰齊未嘗後歸父。已得名公子。遂爲仲氏。可見公子之字。卽宗之爲氏。不必至孫而後稱也。公羊無乃自相矛盾歟。

再答萬季野質禮雜問

諸家皆以卒哭爲祭名。唯敖繼公謂卒哭。卽三虞之祭。儀禮言三虞卒哭。蓋於三虞之日。卽卒無時之哭。故謂三虞爲卒哭。非別有祭。※參考禮文。頗以其說爲是。

以三虞卒哭。同是一事者。乃先儒之舊說。不始於繼公也。鄭氏始別明卒哭與虞不同。據雜記云。士三月而葬。是月而卒哭。大夫三月而葬。五月而卒哭。諸侯五月而葬。九月而卒哭。是三虞與卒哭不同一事之證也。又雜記云。上大夫之虞也。少牢卒哭。成事附。皆太牢。下大夫之虞也。特牲卒哭。成事附。皆太牢。是卒哭之祭。重於虞祭之證。檀弓云。葬日虞。弗忍一日離也。是日也。以虞易奠。卒哭曰成事。是日也。以吉祭易喪祭。明日祔於祖父。其言與雜記相合。觀此則鄭說爲長。

諸家皆以禫爲祭名。近見方履中古釋疑。稱密之先生之說。謂禫乃除服之名。非祭名。儀禮祝祠。初虞曰祔事。再虞曰虞事。卒哭曰成事。小祥曰常事。大祥曰祥事。而禫獨無所言。又戴記言三年而後葬者必再祭。何以止有練祥而無禫。其說如此。某則曰三年之喪。二十五月而畢。則禫在二十五月。喪事先遠日。此一月之中。既於下旬卜大祥之祭。不數日而又行禫祭。有是禮乎。

按喪服小記。期而祭禮也。期而除服。道也。祭不爲除喪也。則祭而除喪。在練已然。不別立名也。安得於祥祭復置一禫。以爲除服之名哉。且古禮從祥至吉。凡服有六。祥祭朝服縞冠一也。禫祭玄冠黃裳三也。禫訖朝服縓冠四也。踰月吉祭玄冠朝服五也。既祭玄端而居六也。不比今人從喪至吉一服而已。除則竟除。無漸次也。密之以今事釋古禮。疏矣。其以祝祠無禫祭爲據。卒哭之後。尙有祔祭。亦無祝祠。豈可亦謂無祔祭乎。又言三年而後葬者再祭。止有練祥而無禫祭。夫再祭之中。且無虞祔。何獨於禫而疑之。卽如兄言。禫在二十五月。亦未爲得。三年之喪。二十五月而畢。是矣。人之哀樂。原非截然。喪既畢而餘哀未忘。有禫祭以表之。此居喪之餘也。若謂禫是除喪之名。則祥祭已除喪矣。何以復曰中月而禫哉。中月而禫。自是與祥間隔一月。此二十七月也。唯是檀弓祥而縞是

月禫。徙月樂。初讀而疑之。以爲是月者。祥之月也。繼而思之。是月禫。徙月樂。不連上爲文。蓋爲是月禫。須徙月而樂也。如是則可通矣。

儀禮言中月而禫。是月也。吉祭猶未配。特牲饋食命筮之詞。言祖而不及配。正與此合。諸家因爲禫月合祭祖考之時。但祭祖而不以妣配。※謂儀禮所言未配。蓋禫月而遇祖廟吉祭。不以新死者配食於祖。而非妣之不配祖也。且特牲乃士之常祭。非止禫月之吉祭。豈可因其不言配。而謂常祭亦不祀妣乎。

按特牲饋食禮。鄭云。諸侯之士祭祖禰。少牢饋食禮。鄭云。諸侯之卿大夫祭其祖禰。皆屬吉禮。無所分別於喪無與。今以特牲不言妃配。少牢言妃配。遂率特牲於喪禮之下。豈特牲專爲禫月而設乎。豈特牲與少牢有所分別乎。鄭氏亦自相矛盾矣。蓋自卒哭而祔。新主不返於寢。其烝嘗行於祖廟者。新主雖在。不以配食。三年之喪未舉。皆然。今在禫月。則喪舉。似可配矣。而曰猶未配者。承喪未舉而言也。

※按齊王儉云。朝廟烝嘗之典。本哭哀之事。行謂竟喪之事。三載而後舉。

南雷文約卷四終

南雷文定
四集
楊逸順

南雷文定四集

楊逸題

南雷文定四集目錄

卷一

明儒學案序
補歷代史表序（入文約）
陳同亮刻胡傳序（入文約）
黃山續志序（入文約）
汪扶晨詩序
曹實庵先生詩序
陸石溪先生文集序（入文約）
陸鈐俟詩序
金介山詩序（入文約）
姜友棠詩序
萬貞一詩序
馬雪航詩序（入文約）
謝莘野詩序
空林禪師詩序（入文約）

綠蘿庵詩序
靳熊封遊黃山詩文序（入文約）
鄭蘭皋先生八十壽序
唐氏家譜序

卷二

鄭玄子先生述
還祀記（入文約）
東廬記
姚沈記（入文約）
越州李公救菑記
大方伯馬公救菑頌（入文約）
瑞棠楊公傳
王訥如使君傳
吳前僧先生傳
胡玉呂傳（入文約）
劉太夫人傳（入文約）

獲麟賦（入文約）
孤鴿賦（入文約）

卷三

高古處府君墓表
大學士機山錢公神道碑銘（入文約）
贈刑部侍郎振舉鄭公神道碑
毛烈婦墓表（入文約）
兵部督捕右侍郎酉山許先生墓誌銘（入文約）
楊士衡先生墓誌銘
朱人遠墓誌銘（入文約）
萬祖繩墓誌銘（入文約）
董巽子墓誌銘（入文約）
鄭元澄墓誌銘
蔣萬爲墓誌銘
奠高董君墓誌銘
都督袁君墓誌銘
國勳倪君墓誌銘
卓子孟孝廉墓誌銘
查逸遠墓誌銘
吳處士墓碣銘
吳節母墓誌銘
安邱張母李孺人墓誌銘
吳山益然大師塔銘（入文約）

卷四

破邪論（別刊）

南雷文定四集卷一

餘姚　黃宗羲　太沖撰

明儒學案序

盈天地皆心也變化不測不能不萬殊心無本體功力所至即其本體故窮理者窮此心之萬殊非窮萬物之萬殊也窮心則物莫能遁窮物則心滯一隅是以古之君子寤寐五丁之間道不假邯鄲之野馬故其途亦不殊奈何今之君子必欲出於一途使美厥靈根者化爲焦芽絕港夫先儒之語錄人人不同只是印我心體之變動不居若執定成局終是受用不得此無他修德而後可講學今講學而不修德又何怪其舉一而廢百乎儒風愈下鬼國稱儒實老生之變相坊人詭計借名毋以行書誰立廟庭之中正九品參差大類釋氏之源流五宗水火遂使杏壇塊土爲一閑之市可哀也夫某幼遭家難先師蕺山先生視某猶子扶危定傾日聞緒言小子譾譾夢奠之後始從遺書得其宗旨而同門之友多歸忠節歲己酉毘陵鄒仲昇來越著劉子節要仲昇先師之高第子也書成某送之江干仲昇執手丁寧曰今日知先師之學者唯吾與子兩人議論不容不歸一唯於

先師言意所在宜稍爲通融某曰先師所以異於諸儒者宗旨正在於意蜜可不爲發明仲昇欲某序其節要某終不敢是則仲昇於殊途百慮之學尚有成局之未化也況於他人乎某爲明儒學案上下諸先生淺深各得醇疵互見要皆功力所至竭其心之萬殊者而後成家未嘗以矇矓精神冒人糟粕於是爲之分源別派使其宗旨歷然由是而之焉固聖人之耳目也間有發明一本之先師非敢有所增損其間此猶中衡之緯後人但持瓦甌椰杓隨意取之無有不滿腹者矣書成於丙辰之後許酉山刻數卷而止萬貞一又刻之而未舉然鈔本流傳陳介眉以謹守之學讀之而轉手湯潛庵謂余曰學案宗旨雜越苟善讀之未始非一貫也壬申七月某病幾革文字因緣一切屏除仇滄柱都中寓書言北地賈若水者見學案而歎曰此明室數百歲之書也可聽之埋沒乎無何賈君死其子醇庵承遺命而刻之嗟乎溫公通鑑成歎覽者未終一紙已欠伸思睡能讀之終篇惟王益柔爾此書何幸而累爲君子所不棄乎暫徹呻吟口授兒子百家書之

汪扶晨詩序

昔吾夫子以興觀羣怨論詩孔安國曰興引譬連類凡景物相感以彼言此皆謂之興後世咏懷游覽咏物之類是也鄭康成曰觀風俗之盛衰凡論世採風皆謂之觀後世弔古詠史行旅祖德郊廟之類是也孔曰羣居相切磋羣是人之相聚後世公讌贈答送別之類皆是也孔曰怨刺上政怨亦不必專指上政後世哀傷挽歌遣謫諷諭皆是也蓋古今事物之變雖紛若而以此四者爲統宗自毛公之六義以風雅頌爲經以賦比興爲緯後儒因之比興強分賦有專屬及其說之不通也則又相兼是使性情之所融結有鴻溝南北之分裂矣古之以詩名者未有能離此四者然其情各有至處其意句就境中宜出者可以興也言在耳目贈寄八荒者可以觀也善於風人答贈者可以羣也悽戾爲厲之苗裔者可以怨也汪子栗亭新安之才士於海內名流無一不交歲辛未余過黃山信宿潛口栗亭出其詩讀之古詩富健律詩妥貼名章迥句時時奔會而其清茶濁酒臨水送歸山陽聞笛一往情深宜乎資良友之冥福梓故人之遺書爲世所稱也若栗亭者其亦可以羣矣慨自伐木既廢五交之外復有泛交羣集之客出門遂忘姓氏講席之人在途即分車笠故其爲詩排比雕蟲都無意好要皆刻鵠者之所爲也禮不云乎溫柔敦厚詩教也栗亭之謂乎

曹實庵先生詩序

余至新安得交實庵先生其爲人淵淳岳峙望之使人意消英辭風譽播於寰宇而處之若無斬使君架上有先生珂雪詩淨本因擯至舟中讀之其爲詩如江平風霽微波不興而汹湧之勢澎湃之聲固已隱然在其中矣世稱李詩得變風之體杜詩得變雅之體先生蓋兼有之余順流而下惟恐瞬息漁浦不覓先生之集也今之爲詩者曰必爲唐必爲宋規規焉俛首蹈步至不敢易一辭出一語縱使似之亦不足貴於是識者以爲有所學即病不若無所學之爲得也雖然學之至而後可無所學以無所學爲學將使魏晉三唐之爲高山大川者不幾蕩爲邱陵黃壤乎故程不識之治兵也正部曲行伍營陳擊刁斗軍不得自便敵不敢犯李廣行無部曲行陳人人自便不擊刁斗自衛敵卒犯之無以禁即學詩者之明驗矣先生之詩以工夫勝古今諸家揣摩畧盡而後歸之自然故平易之中法度歷然猶不識之治兵也不求與古人合而不能不合不求與古人異而不能不異謂之有所學可也謂之無所學亦可也先生之鄉有馮汝言先生者輯漢魏六朝詩紀衣被天下江山寂寞天未酬其藝苑之功學者疑焉願百年以後清淑之氣萃

於先生今而後亦可以釋然矣

陸鈐俟詩序

甬上陸鈐俟以雙水詩草示余求序讀之紓卷其古詩似康樂律詩似許渾纏綿而有情感慨而多致排比之間自然不假人力願千鎚百鍊所不易及鈐俟爲亡友文虎之諸子文虎之詩累兀縈藩時見斧鑿文虎之才力鈐俟之工夫各不相蒙要之皆詩人非俗人也詩也者聯屬天地萬物而暢吾之精神意志者也俗人率抄販模擬與天地萬物不相關涉豈可爲詩彼才力工夫者皆性情所出肝鬲骨髓無不清淨呿吟謦欬無不高雅何嘗有二即如君家詩人魯望以幽豔易晚唐之纖巧放翁以圓熟易豫章之麤豪爲藝文未墜之領袖不必出之一隅一轍也世人多喜雷同束書不觀未嘗見大家源流之論作半吞半吐之語庶幾蘊藉以爲風雅正宗不亦寃乎近來黠者取宋元詩餘抄撮其靈秀之句改頭換面以爲詩見者嗤其嫵媚遂成風氣此又在元遺山所謂薔薇無力之下矣昔人云吾輩詩文無別法但最忌思路太熟耳思路太熟則必雷同右軍萬字各異杜少陵千首詩無一相同是兩公者非特他人路徑不由即自己思路亦必滅蹤而更燃

也鈐俟之詩遠有端緒自劍南以至石溪文虎代有詩人幾如劉孝綽兄弟及羣從子姓當時七十人並能屬文豫章詩派取諸四方鈐俟取之其家而有餘矣文虎詩文尚未行世昔語梨堂令其與萬悔庵合刻此願未了恩之腹痛鈐俟當亦如余也

姜友棠詩序

古今之稱詩者多於廡竹然而傳至於今者寡矣傳至於今而爲人所嗟嘆而不能已者益又寡矣此無他則爲人爲己之分也蓋三百篇大抵出於放臣怨女懷沙憔緯之口直達其悲壯怨譎之氣初未嘗有古人之家數存於胸中以爲如是可以悅人如是可以傳遠也夫亦如飄虛之風鳴秋之蛩百物之相軋相應而成聲耳順今之爲詩者才入雅道便涉藝門浮雲白日搆爲古選青枝黃鳥拈爲六朝紛紜膠膠擾擾自錮其靈明無非欲示人以可悅耳不知昔人之所以上下於千古者用以自治其性情非用以取法於章句也姜白石云異時泛閱衆作病其殿也專志於魯直居數年一語嘿不敢吐始大悟學即病願不若無所學之爲得夫無所學則爲己矣吾友姜友棠之爲詩也自出機軸其窮愁感慨若閒雲之卷舒怒

嗣之湍湃不知其然而然以成其爲友棠之詩而已知之而嗟嘆之者唯吾黨鄭禹梅周弘濟數人其於時風衆勢有所不計也吾里左近有永樂寺先州判茂卿講學之所也友棠讀書其中翠色冷光日相映射故友棠之詩愈昌永樂寺在元則柳道傳戴九靈之詩蹟可尋在明則王文成徐曰仁之風流未散今又得友棠之吟咏吾里之山川庶不寂寞矣

萬貞一詩序

今之論詩者誰不言本於性情顧非烹鍊使銀銅鉛鐵之盡去則性情不出彼以爲溫柔敦厚之詩教必委蛇頹墮有懷而不吐將相趨於厭厭無氣而後已若是則四時之發斂寒暑必發斂乃爲溫柔敦厚寒暑則非矣人之喜怒哀樂必喜樂乃爲溫柔敦厚怒哀則非矣其人之爲詩者亦必閒散放蕩巖居川觀無所事事而後可亦必若桄黨噓法書名畫位置雅潔入其室者蕭然如睹雲林海岳之風而後可然吾觀夫子所刪非無考槃邱中之什厝乎其間而諷之令人低徊而不能去者必於變風變雅歸焉蓋其疾惡思古指事陳情不異薰風之南來履氷之中骨怒則擊電流虹哀則淒楚蘊結激揚以抵和平方可謂之溫柔敦厚也吾友萬貞一牢騷歷落之士其學主於經術博覽强記未嘗刻意繡性字櫛句比以詩人自命召入翰林荏苒十年史館詩之所自出也庶幾可以專心致志矣顧一時同召者皆借途以去而貞一獨任其勞成崇禎長編百餘卷列傳若干卷短槃木榻筆退成塚豈暇爲詩既而晨炊欲絕自謂外補斗大一城鵠面蒼生旱蝗子遺撫循委曲繼之涕泣又不忍爲詩嗟乎貞一風塵困頓鍛鍊既久觸景感物無一而非詩則以其不暇爲不忍爲者溢而成之此性情之昭著天地之元聲也豈世人心量手追如何而漢魏如何而三唐所可比擬者哉雖然貞一亦憶當年訪我黃竹徒步往來野橋村店高歌泥飲時乎今俯仰垂三十載市朝興昧既不能或過寺天假吾年以待子歸來尋此舊游一唱一和所得必有異於是者矣

謝莘野詩序

余於近日交遊之詩其心契者曾弗人如天馬行空不可羈勒李元仲如嵩岳嫁女所用非世間器物戚綏耳如天寶宮人話舊針綫俱帶酸恨杜於皇如洛水遊神縹緲止見覓冀濟歸初如琵琶放邏逅樂天及偏行集出便似村儛沿門弄鈸矣然此數子者當今不以爲詩人也曾偉與陳令升剪燭論詩頗有短長余曰浙

東之詩看他好處不出浙西之詩看他不好處不出令升曰看他不好處不出此言尤毒如此做去更自轉身不得所謂五百年墮野狐身也相與一笑顧近年以來浙東風氣一大變茗柔如鄭禹梅萬貞一陸鈐俟姜友棠周弘濟裘殷玉謝莘野諸子要皆稱心所出瑕瑜不掩鑪韝謂謝眺一章之中自有玉石正不相妨市賈燒米汁爲水玉晶瑩以悅婦孺可謂無瑕之玉乎唯其有瑜有瑕自然英旨乃爲眞耳莘野秦川貴公子而遭逢易代頗傷哀樂昌黎言讒諛之辭難工窮苦之言易好似乎聲以哀爲主夫詩者哀樂之器也假令琴瑟之聲可哀而不可樂五聲不備是爲窳器莘野之詩叙喪亂而悽戾達公燕而綺錯能備五聲者也與諸子日新月勵余之一契丹契又何必越瀋江而求也

綠蘿庵詩序

中淵禪師住持黃山之慈光寺余至寺中值師他出明日天雨枯坐取師綠蘿庵詩讀之凄風拂林鳴絃映壑似無意爲之而未始不工也其天竺之陰何乎師聞余至亦遂還山遇之於潛口屬余序之余雖與師傾蓋然師曾主鹽官國師道場鹽官爲余舊遊地師之所與唱和者非余之門人卽故人也憶鹽官之爲詩者雖

多而其欬唾相薰無日不談者亦可屈指朱止溪論詩甚隘以賦比興爲繩尺陳令升喜蘇詩共罄胸懷誰云猶忤陸冰修善於應搥警之朱漆雖無植幹而有光澤查二南幽夜逸光不耐曉日朱人遠揣摩之才其於家學頗爲轉手陳子文翩翩書記以書法佐之固當世之高粱也陳敬之輕誕自矜未見涯涘查夏重自點返吐詞清拔查德尹填詞入情而苦纖媚李是菴佛火消寒未泯俠骨可謂盛矣有婦人焉魯無君子者斯焉取斯宜乎師詩之美也師家京口已亥之變百口舉遺繈緥師以三尺童子直其誣未幾而父歿二年廬墓遯跡方外夫身當患難去死毫釐人世怨毒酸苦之境陷於心坎則其發之爲詩當必慷慨而不可收拾彼祕演惟儼身處無事之地尙有不平之鳴顧師之爲詩歷然雅體何其得性情之正乎此蓋得之心行路絕之後而非師友之所能助也

鄭蘭皋先生八十壽序

康熙辛未十月十八日鄭蘭皋先生八十誕辰聞孫復之拏舟黃竹浦乞余壽言余於先生六七十俱嘗有言矣惟是先生炳然之節粹然之養固有累言不盡者袁公安曰試令一老人與少年並立問彼少年爾所少之壽何在覓之不得問彼

老人爾所多之壽何在覓之亦不得此爲常人言也君子一生閱歷如積金玉壽彌高積彌多舉之盡足爲世寶詎與庸庸碌碌同其銷歇先生值事會多故之時涵養稍未純幾做稍未化非激則隨先生泊如恬如而其中之確如者又未嘗少踰乎銖黍故其自少而壯自壯而老一以守道自重出處較然當崇禎時以科目不得士行積分之法優者臺省劣猶郡縣同輩多由之出仕先生以時不可爲退守初服金陵立國當事欲挽先生先生曰豺狼當道舉目將有山河之異矣密可褰裳起之乎會稽之守以監軍副使徵先生先生與叛帥不威移疾而返其難進易退此一時也桑海之交波路壯闊閉門聽雞之時臧否不立先生沈名於桑柘弋者何慕又一時也今子登朝封加綸苑以故國遺老羽儀當世子孫皆有文章大名爲時所宗而先生藥欄竹塢參差蔚會臨之以草堂樊之以樓垣新詩間作輕禽短葉尙識音光蔗境彌甘薑境彌辣又一時也余嘗謂吾人之應世種種不齊時有常變勢有順逆德有剛柔類有邪正然此中各有自然之天則惟氣質未融私慾未化不能虛以適變不免參以己意故有形迹可指不能合夫天德乾則是純陽謂之龍德蓋渾然太虛之體故能隨時變易與世推移宜潛而潛宜見而

見宜飛躍而飛躍行乎不得不行止乎不得不止自無形迹可指不露圭角故謂之無首者此也先生之所得於易者深矣

唐氏家譜序

沈約魏收爲史自叙其先世附合乖謬人以爲誣其祖也故叙家譜者未有不以此爲戒是故誣祖之罪甚於忘祖然今日譜之爲弊不在作譜者之矯誣而在僞譜之流傳萬姓芸芸莫不家有僞譜歐陽文忠曰渤海之後獨見於今然中間失其世次者再蘇文公曰自益州長史味道至吾之高祖其間世次再不可紀夫歐蘇二氏其源流歷然者尙有不可紀之世次而僞譜不問其地之南北不考其年之上下一概牽合某世以至某世繩聯珠貫至使子孫倒置蛇首人身其有名公墨蹟內府圖書者尤市兒之狡獪無識之世賈也嘗見一巨子搆得僞譜視爲信貨據之以改舊本不亦冤乎夫世之爲巨子者多矣然亦不始於近世也六朝碑版實爲濫觴如庾信鄭羲張貴原張仲張猷碑辛則援辛有辛寧徐陵言侯氏則美夷門序歐陽刊渤海斯乃眩詞滅質徒壞烟墨又何怪凡僞之不能質矧乎武林唐殿宣聖廣廷陳從余遊出其家譜請序唐氏爲直臣子方之裔其世次不可

紀其可紀者殿宣以上九世耳吳興固有唐氏譜自陶唐以下凡百世其世次縷縷古今唐姓之顯者燦然一貫殿宣以爲偶故不從而別自成之殿宣之識可謂加人一等矣或曰唐氏九世始遷之祖也祀可止於是譜不可止於是也曰歐陽氏之譜亦九世蘇氏之譜止五世何謂其不可也或又曰唐氏九世以上其顯者如林胡僅存其隱約者乎曰余觀李空同之譜其傳四世之事不越慶瑣彼以門第相高者豈能及之二惠競爽是在殿宣兄弟而已矣

南雷文定四集卷一終

餘姚　黃宗羲　太沖撰

鄭玄子先生述

君諱鉉字玄子鄭氏浙之錢塘人孔肩先生之子也崇禎間武林有讀書社以文章風節相期許如張秀初 岐然 之力學江道闇 浩 之潔淨庾大赤 宗玫 仲嘉 宗瑤 之孝友馮儼公 棽 之深沉鄭玄子之卓犖而前此小築社之閻子將 爵辨 殿印持 調御 亦合併其間是時四方社事最盛然其人物固未之或先也癸酉秋冬余至杭沈崑銅沈眉生至自江上皆寓湖頭社中諸子皆來相就每日薄暮共集湖舫隨所自得步入深林久而不返則相與大叫噪來以爲嘯噭月下汎小舟偶覘一義論一事各持意見不相下鬨聲沸水蕩舟霑服則又閎然而笑三峰開堂淨慈一默爲首座君機鋒相觸奪其竹篦欲打擾議不果余曰鳴子早已過新羅也君爲之一笑明年余過湖上崑銅又在江右劉進卿秋浦吳次尾亦至夕陽在山余與崑銅尾舫觀劇君過余不得則聽管絃所至往往得之相視莞爾一日崑銅詆分宜於座進卿爭之至於揎拳惡口余與君解去其夏余自太倉返與君宿於仲

皜水閣談至夜分水鳥驚起戛然長鳴丙子余寓表忠觀前與南屏相近僧公秀初二虞皆住南屏君亦日日過從余弟澤望豪爽不羈夜半掉船湖中高吟長嘯沿湖羣犬齊吠若豹僧西吾牧齋客也凡社中之人無不網羅以去戊寅君與儼公渡江訪余村路泥滑同來沈長生不能插脚君笑言黃竹浦固難於登龍門也乙酉五月邂逅秀初道圖及君於熊魚山座上從此讀書社之緣絕矣湖山如故其猶足縈耶子將印持儼公二虞已前死秀初改名濟義道圖改名濟月逃之釋氏君亦變姓名不知去於何所有疑其慷慨致命死於鐘鼓者夫安仁之敗疊山有疆場之責尚未即死君以朝不坐宴不與而強參烏合之事乎有疑其不食周粟而死者夫夷齊之所以爲夷齊只在窮餓節如是止矣豈以沾沾一死爲快也有疑其亡命爲僧隱而不出者夫敬業實王刋章名捕君非有是也何因而亡命就使爲僧擐甲操戈白帷不能不受發林之牽挽矣君本青雲豪士志在用世一擊不中飄然遠去豈復又縈於塵網以取挨肩疊足之辱乎謝皋父以子蠱達時務委而出遊紓皋父之世未嘗與子相聞也君之子澍業成名士灑掃庭內復何可慮君之不返流俗以爲怪君子以爲非已甚也澍之子薦述父之言曰聞汝祖在上柏山中有人遇之究不可跡余邑人韓貞武久於上柏余以薦言告之貞武曰嘻昔周旋初無鄭某意者其變姓名乎薦既不敢釘魂於棺閉神於槨用委巷之禮以施表誌來請家傳余因倣李文公陸歙州述例既以慰薦且蠱見讀書社首尾始知先友之風流非今人所有也

東廬記

昔龐士元往見司馬徽徽採桑於樹上坐士元樹下其語自晝至夜徽甚異之徽行誘筐之間乃有王霸之畧足以樂而亡憂貧賤誠不能爲士累也玉清宮飲食官視不謹多薄惡不可食丁崖州至中書言於王魏公公不答丁三四言且問何以不答王曰此地不是與人理會饅頭夾子處也爲宰相者出言如糞土富貴誠足以爲累也吾友錢稚廉不爲經生之學料天下事往往多中宜乎出而求仕發其囊底餘智顧息機推擅以東廬自命披林聽鳥刪畑種竹與抱甕丈人爭一時之功業其才爲可惜也余嘗謂丈夫出而用世無論學術之醇疵所最忌者雜耳申韓管商之學專用計數行之未嘗不效諸葛孔明以純王之質稍參霸術卽智坎心亨而行不尙今日之爲愚儒不必言矣顧有志當世者本以計數爲家儻而

胸中一二書本未化欲潤色其行事之纖毫則未有不敗者也然則極一世之智計不足當稚廉之隱約雖謂甬上之東廬爲卿雲之東湖可也

越州李公救菑記

今年庚午七八月之變餘姚爲苗海嘯山飛鬼灾龍戰千年以來所未有也長白李郡公之救菑亦千年以來所未有也康侯奉行之餘悉其苦心因命余記之從來救菑之法曰給粟曰爲食于路曰平米價曰疫醫藥曰死葬埋而其所以行此者曰發倉廩曰勸分如是而已然民之孤老疾病不能自食者方始給粟公于能自食者亦皆給之諸生之貧者與焉孝廉之無力公車者與焉爲食于路必於聚落之間而窮閭扼巷之老疾幼小則不能就食公身至窮閭扼巷負米哺其張口公所募之米積于姚中貧者既不須糴則米價不平而自平人民聚處饑餓之氣蒸而爲疫公使各安其居不出戶庭顧無俟于醫藥矣公之葬埋不特菑死之民棺槨之涌地而出者收瘞亦且數千故鬼亦受其澤矣凡此豈昔之所有乎昔者官之倉廩不過平價以糶公出倉邑之積穀悉以予民不收其價昔者勸分開報富民多出里胥之手因之上下公涕泣感動能使一省之官倡之於上富民不得

不協從於下豈昔之所有乎又爲絮衣數千視其號寒者而給之亦昔之所未聞也百姓觀聽咸張耳目疑公之錢米天降地出何昔人用之而不足者公用之而若有餘也此無他公之至誠痛貫人寰無異厠足而墊之致黃泉也嚥臂出血書衣爲章以告寮采其能無將伯之助乎然則救荒之奇策亦云誠而已矣余經行閭巷之中黃童白叟數米而炊無不曰此李父以眼淚活我吾儕其忍輕下咽耶益州記云卬都陷爲湖人過之者風靜水清猶見城郭樓櫓爰然嗟乎吾邑無公此城郭樓櫓焉知其不爲水中之影見乎卽不然亦城郭是而人民非矣公起於冠族務爲嚴苦嘗欲以一縷寄太夫人而不可得向余及姜定庵言之至於泣下其廉次骨如此夫廉則財絀不能有爲而公之於越百廢具舉其所興造大者如鎭東閣蓬萊驛社稷壇朱子陽明書院劉龍湯紹恩祠皆起瓦礫而爲金碧是則其才有大過人者當別有記此但記其救菑一節云

瑞棠楊公傳

公諱士傑字端棠世爲淮人明初亂定淮人止餘七家公之遠祖楊友諒其一也錫以戶口印券數傳爲孝子錦號朴菴父錄居朴菴侍寢不入私室者三十年冬

月足龜朴菴捧而舐之及愈乃已疾革惝惶嘗糞父年九十五而卒當以明經入仕以父老不赴幷其例金亦辭之又數傳而爲公七齡失怙節母劉氏使之成立諸生中時譽殷然其學以經濟自任不僅僅尋行數墨豪舉於場屋之業也李賊既陷京師首取兩淮規統南北遺其僞防禦使武憝及呂弼周至公率其宗族及兩庠之士激以忠義流涕登陴出戰卒佐路撫振飛擒武呂二賊兩淮屹然向使兩淮失守則南都亦不能悠優夫一年也論功貢入太學不赴四鎭劉良佐聞公名起參其軍事尋擢廬鳳監司公皆不應然調兵算食良佐未嘗不與聞於公已攝霍邱縣霍方饑饉上官猶責常賦公曰民散久矣盍可復促之乎力請蠲免且勸分賑之民亦稍稍聚集依公以更生再調巢縣鍾石變聲遂投手板而歸樂志田園集其素心老友韻目觴政日從事於山光水影之中長鎗大劍恍如昨夢疾革子婿邱氏猶未于歸刲股和藥遺其侍兒以進亦公化之所及也當天下之亂豪傑之士未有不以扞衛鄉邦爲任者事平解散欲退閒而不可得蓋當其任事時親戚鄉黨不能無賞罰有賞罰則有怨毒有怨毒則有報復失職之後豈能油油然復與鄉人處乎故馮衍起兵於更始而不能不仕夫光武章溢起兵於元末而不能不仕夫洪武鄭王保新安不受官而自縊謝翱參軍事於閩中不受官而流離死於道路孰能如公之角巾歸第口不談兵鷄坵牛社紛櫪魂魄一無猜忌乎則有以諒公當日之血心也去公五十年聞孫開沅乞余爲傳余以其關於國是者三致意焉

王訥如使君傳

君諱枚王氏字卜子號訥如系出銅川唐有司農宦明州卜居鄞之武康鄉七世孫景山再遷慈谿遂爲世家祖謙侯父茂庭贈贛縣知縣姚徐氏贈太孺人蕭氏封太孺人君蚤慧特出攻苦力學補博士弟子員以拔貢選入太學是時文氣卑弱公理勝而筆豪然於先正體格尺寸守之不敢過慈以詩學名海內君獨得其傳崇酒王敬哉嗟賞不置以爲六館中之領袖隨舉北闈歷兩科報罷乃稍變其音節遂登順治戊戌進士第又四年授贛縣知縣其地空帶閩粵龍節虎旗馳驛奔輶以去以來戎交踳馳其供蠶視他縣無等而又爲文武大官治所絡繹寸紙一日數至急徵碎務皆取辦於君君取定俄頃神無滯用邑有四患往來供億分派於里甲里甲之羨賦爲胥吏所乾沒一患也以富民充馬戶走死者卽令其償

故僉報之時多以賄免二患也獄卒本爲厮役獨邑爲差役其賄免亦同於馬戶三患也鹽引壅滯或計口銷之以寬參罰四患也君除害若嗜欲一切不干涉於民調停歲用不足則以私財佐之但使其民以力田爲事懇荒五畝免役一年積累而加之數年之後懇至二千一百餘頃督撫皆以爲能考上上尋丁內艱服除補陪州文縣人孤地絕正賦五千而縮無名之稅倍之君盡蠲往例其馬政鹽法行之於贛者復行之於文文之俗貧富相仇貧者恒輕生以破富貴之家爲快君於人命之誣者立爲除豁小民知徒死之無益此風遂革兩縣煩簡不同人情亦異君處之各得其宜世恒嘗時文之士如塵飯途糞不遑於用何意盆盎中見此古畺洗君之謂與慨自吏治日下閹茸之輩傳通姦賂貶鼠五技州縣之政苟有不利於民者則曰不習爲吏視已成事吾唯成事之是循耳黠者從而矯之凡可以爲聲名者於事多所更定然而不近人情御下各束濕不若貪吏之在上其情猶易測也今之人往往去思於貪吏可悲也苟得如君輩十數落落然參錯天下爲邦伯生民庶可少安矣未幾滇蜀皆陷於賊君爲民強載以出求死不得杜子美之麻鞋丁寧臣之徒手何所遇之窮也雖然羈旅萬里囊無寸帛踐荆棘於羣

虎之中劣至紛檢則感恩之父老擁護爲多此亦循良之報也睹來溟涬痛定弟勤兄酬賑恤其期功如恐不及又十有一年而卒生於萬歷庚申六月初八日卒於康熙辛未六月十八日娶裘氏敕封孺人子五人長冕增廣生次量州同知次晃太學生次昺考授縣丞次景太學生皆足以世其家君薰閒川流余從契家子劉甲得之馮元公以孝女殉母事屬余爲碑又君之從妹也余雖不獲與君周旋知之熟矣歲壬申三月昺介余友裘殷玉求君傳文遂不辭而爲之

吳前僧先生傳

公名曠字闇旅別號前僧歙之傅桂里人少司馬某之後年甘小學志冠成童塾師不能師之稍長整彩煥發共推爲制科中人物而公抗志青雲喟然曰吾豈挈瓶於訓詁之中乎值天下大亂方將游步中原騁其龍光於是摛索韜鈐訪採狂狷一時名爲任俠直欲關武夫之口而奪之氣物換星移公亦收其耿耿銷磨寂寞哀歌以諧孤竹狂哭而上西臺弋者雖慕不礙鴻飛中間亦以塡壑荒速之文見知有司補博士弟子員然非其好也寡母在堂宦情冷沈遂還名勝以奉板輿遷邑西之巖鎭居焉古梅繞屋流水臨階太夫人聞孫曾讀書之聲樂也融融有

言君之才何所不可而若是乎答曰彼一時也不與經生講學此一時也不與豪傑談兵寒灰無焰凍鶴無聲某之謂也然公在廣陵壽客益甚投壺雅歌無間晨夕士有不撤其門者則芸夫牧豎已叫呼之矣果殺輕財施與孤窮猶時時露其任俠之本色晉帖唐碑奇器名畫寄情物表其亦有不得已者存耶晚年皈心禪觀臨卒誦佛名不止趺坐而逝公之號前僧豈偶然哉嘗論之禮樂明備之時士無不得志之人文武才華各有定業故當生死之際曳杖徽瑟倚傍銷除其後世教微闕魁奇特達之士決樊籠而出一擊不中未有不寄心於禪佛者如公是也使其負如此之性質出於非禪佛之世不難編名七十而猶傍異教之門戶銷此塊壘乎子四苑蔚荃菻皆奇才苑今輪林院簡討所著有蘆灘吟放眉閣集寄園詩草且謠篇傳於世余過巖鎭之居見其紅豆一樹夭矯百尺當是千年以上物想公之魁奇亦如是也菻字綺園以公傳見屬因爲之論次如此

南雷文定四集卷三

餘姚　黃宗羲　太沖撰

高古處府君墓表

府君諱克臨字敬可別號古處蒙城高氏武烈王瑁之裔陪扈南渡或居永嘉或居臨安明初有榮者始遷仁和之興忠里世爲右姓祖汝梅嘉靖辛酉舉人仕至福寧太守父時亮萬歷己酉舉人母鍾孺人君甫晬而喪母叩和啼呼哀動觀者福寧絕憐愛之曰天以是兒錫我孰謂廉吏可爲而不可爲也出就外傅五行俱下既而怒長突起語出奇崛時師不敢以爲弟子慈谿沈沖吾老儒也君因師之質以性命理氣之辨及天外何所作何究竟沖吾心異之恐其妨於舉業教之實地用工自有領會處君矻矻窮年不事口耳沖吾所著經書講義爲之疎通證明而向所欲質問者亦渙然冰釋尋補諸生有聲於場屋時四方文社最盛武林讀書社多通經學古之士如張秀初江道閻鄭元子虞大赤仲嶠君皆從之上下其議論經生之學不過訓故熟爛口角聖經賢史古今治亂邪正之大端漫不省爲何物君讀書橫山與密友孫武書之所考索者皆經生之不講者也間發爲詩文

心精辭綺小官大言皆裒尺度而君不以此自汰名曰小牖窺屑視之如草木之榮華耳學成而世變秀初道閻剃染爲僧元子變姓名去大赤仲嶠亦齎志以沒髦行將盡名理幾熄君把茅河渚與鄒孝直劉雪符兄弟結廬祿社逍遙琴樽杖席之間名談勢語終夕不及永興寺有古梅數樹一日大雪君衝寒獨往坐其下語剌剌不能休不知所語云何也山中盜起移居北墅孫武書亦遷家相就花晨月夕野航共載尋山水僻處洞簫隱隱聞者方知二老之所之君至性天植事後母朱孺人致養無方孺人卒居喪幾於滅性兄弟友愛甚摯葬從之間贏假進退婚嫁有無君順省周詳畛域不立族之貧不能葬者棺殮數十君置新阡積年白骨始沾黃土其平生與君久故者則別開蓬窠會亡者之客歌薤露以送之伶仃弱小猝需急難收視溫鄭不可一二件繫也辛亥饑疫僵餓載道君約里人設廠二所經理饘粥兵興以來閩俘之至杭者無虛日呼聲入冥君惻然贖數人民始事後遂踵而行之君曰眼前好事做不盡吾力有限吾心無窮嘗有眞實心隨所可行行之余謂此言最爲近道自衰了凡功過格行有志之士或儻而行之然不勝其計功之念行一好事便欲與鬼神交手爲市此富貴福澤之所盤結與吾心有何干涉其甚者呫呫於禽蟲膜拜之習流轉極惡恃其功過相折放手無忌者有之矣使其知心量之無窮黽勉一生事事不敢放過而亦何功之有當君之時武林程元如以卜著吳茂先以醫名兩人皆與君交有所疑者待君而決君亦間應握粟之求無不奇驗其藥籠常畜養藥以起貧子滿牖子是惻隱之心於君不可見乎生於萬歷辛丑正月三十日卒於康熙庚申九月十日年八十娶周孺人子女各一鳳岐增廣生壻馮圖獻孫男四人湛遠朝瓔皆蘭生宏遠士遠皆庠生孫女一人壻劉曾矩庠生曾孫五人景儀景屺景星景福景穀曾孫女一人將葬湛遠朝瓔以顧侍御季蔚所著行狀乞表其墓曰

君嘗爲動說以爲動者太行之獶也是以寇守吾拙然觀君濟世利物之志如江河行地而不絕君固妙已而蠢物存眞而毀轍者耶

贈刑部侍郎振華鄭公神道碑

嗟乎人生不幸而當流極之運死固其分內事也然而處此爲甚難同一死也差之毫釐相去若天淵矣是故長平四十萬人之死與田橫海島五百人之死不可同年而語蓋長平之死人死之也海島之死已死之也綱目書死之例有三曰死

之曰戰死曰敗沒死之者節之也戰死者功罪半也敗沒則直敗之耳雖爲軍事言也而以檠天下之死何獨不然其死操之己者是志在于死者也方可曰死之其死操之人者原無欲死之心亦曰遇難而已以觀于近事朝章野史紛墨雜揉其于綱目筆削之意蔑如矣鄭司寇從京師寄其先公行狀丐余一言余讀之紓卷若公者可謂志在於死者也閩地內附山賊王和尙窺建寧薄劣攻城陷之日事搜牢王師至境燼黨謀以狂刃加民乘烟電滅公初已出重圍以夫人之病入就醫學遂不能復出公念身陷賊中非死不足以自明逮爲狂刃所及卽死亦不足以自明於是血書末命穴牆藏之舉火自焚夫人從焉賊平司寇入城拾白骨于燼餘發牆而血書見方知公清勁之氣非憤風驚浪之所能埋沒也嗟乎公可謂精于處死者矣向令與圍城之人駢首而死則與長平之死何以異哉昔甄逢父死祿山之亂元徵之云天下大亂死忠者不必顯從亂者不必誅若甄生者弁冕不加于身祿食不進於口直布衣一男子耳延頸受刃分死不辭在古與今百不得一以公方之夫豈有二昌黎所謂史官之法當大書特書者也公幼而孤與母夫人黃氏相依爲命黃母上壽八十三公與夫人盡歡闈禁消息釜甑黃母病

革公湯藥之餘燒臂照佛展其餘年孝之可以格天也其事伯兄資于事父方寸之內孝友同情鄉黨欽其至性矣公諱國佐字振華鄭氏系出光州唐末有諱曙之內孝友同情鄉黨欽其至性矣公諱國佐字振華鄭氏系出光州唐末有諱曙者始遷閩之建安曾祖琳祖賓考世敬贈通議大夫妣黃氏贈太淑人公累贈通議大夫刑部右侍郎生前朝辛丑八月二十九日卒順治戊子四月三日配徐氏累贈太淑人生前朝壬寅正月朔日卒于公同日子二長重順治戊戌進士歷官刑部左侍郎次默萊州府灌縣知縣女一適同邑范天雯旌表節婦孫男六州同知文燦泰寧儒學訓導文煒諸生文光文煥文輝文燮孫女三壻州同知任之球諸生張鑰謝某余既敘次復爲長歌以哀之詞曰

屬橫流之會兮接難晦之辰鴟梟小竪兮亦共起而猖猖黑雲壓城兮山鬼白日而嗷人天心之愛人兮何日不欲其春華胡爲使人間世兮憔悴而成焦芽人亦莫必其生死兮戢戢如枯魚之委于泥沙其中有百夫之特兮毅然而持太阿之柄我生我死兮豈不能自主而授之梟獍寧坎懷以自裁兮庶幾冤之而得正維公建窓之難兮噴血而怒罵賊刃所不能染兮一死遂如啖蔗聊逍遙于烟雲兮與倫佺相上下蘭馨之扇發兮又得夫令子噬一坏之黃土兮累榮之以 玉璽

圖形屈原之廟兮不獨在夫鄉里

楊士衡先生墓誌銘

當夫喪亂之際凡讀書者孰不欲高箕潁之節逮天事變之紛孥居諸之修永波路壯闊突窘烟銷草莽籬落之間必有物以害之故卑者茅靡於時風高者決裂於方外其能確守儒軌以忠孝之氣貫其終始者蓋亦鮮矣此無他凡故嘷新畝廛假往來屋廬僞僕吾不能忘世世自不能忘吾兩不相忘則如金木磨瀲燦原之勢成矣吾於士衡先生爲得遺民之正也先生諱時儼姓楊氏士衡其字也漢太尉震之後元進士榮始遷華亭曾祖道東嘉靖壬子舉人祖繼禮萬歷壬辰進士歷官侍講學士父汝驥姚馮氏先生從學於陸天羽張東未幾卽有時譽偶至吳門値學使者試士先生聊爾應之遂補弟子員明年歲試窩題脫子曰二字時學使嚴峻喜摘士之微瑕以示察察閎先生之文而奇之置之不論陳臥子爲幾社郡中之士非高才不入先生在社中稱爲眉目方欲與諸君子翱翔王路澤被生民而國運移矣金陵立國狹邪小人乘時以干富貴先生退而歎曰此赴火之蟲也吾不知死所矣遯於荒郊亡何大兵圍城城內之死者無算而先生所居無

一矢之遺知者服其先見江南內附諸生之係於博士者按籍而試之不至者罪先生數徒以避之終於不出及事定彈琴賦詩溫厚和平人世塵忝之處未嘗一跡顧狡猾之徒見其不屑事務多方脅之利其所有如拾遺於地也先生有別業有欲得之者厲發難端先生累紲而累不已先生使人問之其人曰盍以別業假我乎先生曰何不蚤言即時書券授之其人愧謝而去奴子逃而見獲來見先生先生不顧而入觀者以爲將置之法也已而先生出以其贖身契還之曰任女爲去觀者愕然嗟乎橫逆之來使先生有動於中與之較量盈虧吾知先生必不能遂其志矣先生當家勢盛時未嘗心侈體汰時移物煥亦未嘗志氣銷沮其可謂之忘世者乎先生將葬半月前出別鄰里親串情文俱至歸而靜坐郤飲食賦詩三章七十年來悟昨非蕭然書卷自忘機而今回首都茫渺化作閒雲自在飛蓋棺我已無餘恨耕讀從今任汝曹十丈紅塵緣底事峽猿何必更哀號世綱紛綸未得回於今才許賦歸來超歸撇郤形骸去池上蓮花幾朵開投筆就浴而沒觀者莫不歎其生死去來得力於佛氏余謂不然先生久已忘世何有於此臨歿之戔戔者乎生於萬歷庚戌四月二十日卒於康熙甲子十一月二十七日配秦氏子二廷顯州同知次賓邑庠生女二吳履孚顏愷其壻也孫男二長宗錦次宗鑑皆庠生孫女一曾孫男一曾孫女三歲辛未余至新安邂逅廷顯於靳使君署中知其爲雲間名士剪燭論文返舍臥病廷顯書來以先生之志爲請因掇其大節而銘之銘曰

彼炎午之生祭兮固大義之開陳其後上書於牧庵兮何恕已而刻人皐羽掛劍於桐江兮不占故土之一鱗恩肖寄木主於蕭寺兮悲饑鬼之蓁蓁唯先生爲得其正兮足不越乎檻枌彼世路之是非兮亦相割如吳秦何必汗漫而遠遊兮方爲故國之遺民

萬祖繩墓誌銘

君諱斯年字祖繩晚號澹菴其先定遠人萬斌從明太祖起兵授龍驤衛右所千戶當時板授猶襲龍鳳年號史謂劉誠意撒小明王之座者非也洪武五年與宣寧侯曹良臣同戰歿於渾河贈寧波衛指揮僉事子鍾嗣遂家寧波建文元年李景隆北平之潰歿於花園子武嗣永樂元年征交阯戰歿無子以其弟文嗣洪熙元年出哨於海夜見大洋雙燈以爲賊也發矢射之燈滅而船覆人稱射龍將軍

桂門祀之爲龍神遺腹子全嗣全卒子禧嗣禧卒子椿嗣椿卒子表嗣官至總兵官都督同知與唐荆川羅念菴趙大洲王龍溪講學嘉靖間名臣也表卒達甫嗣官至廣東參將達甫卒子邦孚嗣官至福建總兵官都督僉事邦孚之子諱泰崇禎丙子舉人授戶部主事祀於學宮稱爲悔菴先生卽君之考也妣聞氏封安人君從錢忠介公學爲制義是時爲子之後黠者返之於經然而抄撮經語仍不異於僞子君獨本之大全而紆洄以出之忠介高第弟子君爲第一俄逢喪亂創戟弧矢鏗然遍於城市居民惴惴無不閉門聽難而君讀書不輟伊吾之聲達於戶外家人共止之暫息而復作以此尤君不鄙也避地累遷家具盡棄悉載其書卷以行舍則偕老農雜作夜則擁書集子弟洛誦講解非鷄鳴不止篤於爲學如此其後坐桃源書院學者踵止君隨其資性分經授之又廣之以三史八家不僅僅荒速塲屋之業而已以是成就者多人余於經史詩文多所抄節君必借之手錄至於等身未見之書余或失其原本反從君處抄之君累不得志於有司晚從道士耶堯生遊得其元門運氣之術行之數十年不懈恍然自謂有得余觀金元之士多趨於老氏故全眞之教興近日爲釋氏牢籠從老氏之學者寥寥矣而貪夫

狡猾借鉛汞之術託名老氏者多於麻竹大江以南施良生以符籙鳴耶堯生以元功著君獨死心於堯生爲永年之學則亦全眞之流亞也將無以逃儒議之雖然王龍溪之調息林龍江之艮背儒者未嘗不假途於是以固其聰明是或一道也君於三黨皆有恩意忠介死於海外收其文集又爲之立其嗣子師門之誼亦非常人之所及萬歷丁巳六月二十五日生康熙癸酉七月二十五日卒於五河之寓舍年七十七歲初封文林郎翰林纂修官再封鳳陽府五河知縣配周氏再贈孺人子四人長言康熙乙卯鄉貢五河知縣次世培次善邑庠生次世祺太學生考授縣丞善世祺皆出後叔父孫五人長承勳郡庠生余之孫壻也次承伊承華承傳承召孫女三人余與萬氏交四世矣初見君於西阜時從學陸文虎尙爲童子忽忽六十年不意銘君之墓也銘曰

君之時文得忠介之傳習兮而不得肆志於廟堂君之學仙得堯生之授受矣而不得眞人相翱翔不墮塲屋之鬼瑣孫字兮不染海上燕齊之荒唐魂魄屬而上征兮又何必終乎故鄉

鄭元澄墓誌銘

昌黎謂阮籍陶潛不得已而逃之於酒使得舉人而師之則不暇爲此蓋阮籍當魏晉之際名士少有全者籍不過畏死耳陶潛不及世患不過欲全其不仕之節故麴蘗之託誠可不必昌黎之言是也若夫身當君父之變天道不言孤苦風雨至情悖戰於胸中九裂不恨奚有此醉鄉之沾沾者乎使當其時而若顏氏子操瓢與簞曾參歌聲若出金石孔子密許之乎此如黃河一瀉千里及至積石龍門濁浪駕山魚龍掀舞而責之以平流安瀾也吾於鄭元澄之事而竊有感也元澄名淵浙之錢塘人祖之惠左州知州有崇陽文集行世父鉉字元子與聞子將嚴印持馮儼公張秀初諸子爲讀書社者也桑海之交元子謂元澄曰漢室之亂梅福變姓於吳門崖山之亡謝翱不返於汐社梅謝皆有子而相棄如斷梗各行其志吾欲爲梅謝之事汝獨不能爲梅謝之子乎遂去不知所之元澄呼天莫應欲割欲殺而寡母宗祀之重任在一身松城春露北堂晝哭事事驚心不得不問途醉鄉稍緩須臾之痛不知者盜以阮籍陶潛目之嗟乎其醉中之懷豈可思耶內弟張某爲僧嘗謂之曰慧命與軀命孰優劣乎子削髮爲僧以全慧命余終日視息人寰爲所不欲爲言所不欲言見所不欲見慧命將絕安用軀命爲某曰子不

見漁父之告屈原曰衆人皆醉何不餔其糟而歠其醨元澄笑曰然衆人之醨不能歠吾且自歠其醨可乎未幾而元澄死矣其志可哀也元澄年十五補蕭山弟子員鷹於二十人之列是時督學諸訪名士余累執筆衆同社而議之曰某郡某人某縣某人某也第一某也次之多者十餘人少者四五人至蕭山則徐徽之與元澄兩人而已將謂富貴可以指取豈知其止於此耶雖然此時名士無限名士而得富貴者亦無限其所成就數十年以來皆付之荒烟野草而元澄爲父而死所得孰優當有能辨之者矣余固讀書社中人也社中之友已無一人在頑鈍餘生猶殉元澄之子之請爲其墓銘俯仰今昔能不慨然子一人薦也能世其家銘曰

昔有父子離別萬里忽然逢之一笑而死喜逢名口過者共指嗟乎元澄死不爲否夜臺逢父亦云樂只魂氣所之無有遐邇

蔣萬爲墓誌銘

才士必能爲文章然以文章求才士則才士必遁夫上以文章求才士才士亦必以文章求上上之求下甚疎下之求上甚浪仁義化爲富貴而文章亦遁余嘗爲

蔣萬爲作三世傳悲其皆以高才抑鬱而死深山之梗楠杞梓歷風霜至數十仞廟廊梁棟之才而曾不得克構櫨之用爲可惜也庶幾望之萬爲未幾而萬爲亦死矣萬爲名宏憲別號笠庵宋學士猷之後從金壇徙寧波曾祖洲祖有德父之驎皆見余傳文萬爲之文御以遐心主以理骨儼然大家體裁也補諸生者五十四年廣於二十人中者二十八年較藝於場屋者十五秋學校中指爲屑目文譽殷然江湖間其爲人又規矩尺寸笑言不苟於是草堂之內羔雁成羣郡守崔公維雅海道史公光鑑聘爲子師蘇守甯公雲鵬江寧守孫公芳試士皆請之閱卷萬爲於本分之外未嘗有一箋干請人尤以此敬之苟不應當事之請則授徒夏蓋湖濱先後幾二十年弟子數百人萬爲教法嚴整主人懇懇唯恐其不得留也嗟乎萬爲之自立如此豈非上之所欲求者耶而卒不遇以死夫人才之難久矣古之哲王極力以養之尚且不可多得今日科舉之法所以破壞天下之人才唯恐不力經史才之藪澤也片語不能攙入限以一先生之言非是則爲離經畔道而古今之書無所用之言之合於道者一言不爲不足千言不爲有餘限之以七義徒欲以荒速困之不使其才得見也二場三場置之高閣去取止在頭場頭場

之六義亦皆衍文去取定於首義牢籠士子以循故事卷數既煩摘其一字一畫之訛掛於墻壁以免過眼其惡士子甚於沙石人文之盛足壯氣運每科限以名額千取一二如入大海士子有望洋而歎耳三年之中一歲一科士子僕僕以揣摩主文之意旨讀書更在何日凡此節目人才焉得而不破壞乎庸人之論以爲名公鉅卿數百年以來無不起於科目科目胡可少也余曰不然今使探籌五木以取士士之進者亦必有名公鉅卿不可謂探籌五木能得名公鉅卿天下之才以探籌五木壞者多矣唐時梁補闕薦八人韓昌黎薦十人於主司主司無不舉之唐宋取士之法甚寬尚且通於法外今諸公無不知萬爲之才坐令其槁死牖下以取士而錮士未有甚於今日者也生於天啓二年三月二十七日卒於康熙三十一年六月二十六日聚董氏繼楊氏張氏子一兆番女二長適廩膳生范廷瑄次未字孫男二人女三人將葬兆番爲行狀介余友王文三求銘幽石銘曰

名儒不遇古今同氓冥魄徬徨蜮之擊帶有唐憐才此心猶在若萬爲者寧非一罷茫茫禹跡輕才如芥席帽進賢鴻溝分界徒令白楊悲風蕭蕭

奠高董君墓誌銘

君諱德巍字奠高號遂廬鄞人漢孝子董黯之後五十一世爲正先君之父也君器宇不凡激昂成學棄問日流少補弟子員崔太守何司理交口薦譽之君孝而有才父任以家政凡故嗜新畎贏假進退嫁婚有無皆能取辦俄頃父病湯藥之餘訪金滕故事爲壇於南方祈天以某代親之身四十餘日不懈益虔大宗無祠父以爲念君鳩工求木堂構煥然卒成父志松楸寒食唯長老數人修歲事而已子姓有終身不知墓者君增置祀田使少長畢集人人得以自盡祖姑表姊其子不能自立君皆養之終身陸氏爲營債所窘將以其女應之君哀其無告爲之代償衣食其族人歲有常廩親戚故人鄰里賴以不凍餒露居者甚衆蓋君之好行其德若此君在場屋前後頓挫傑然老矣遂無志於當世池臺琴筑短詩零畫優游暮齒然而平生峯崿時一發露其子允雯爲上虞訓導廣文之舍草深一丈寄息居民君曰吾嘗讀舒元輿問國庫記而悲之忍復身見之乎遂以私財百金俾子爲齋移居之諸生陳定國以通海連染曹震以學諭得罪皆使子白其冤鄞邑多火患君創慮遠會里甲聯屬豫置救火之具以應緩急東錢湖波路壯闊舟行甚艱君欲築堤以捍之未成而卒嗟乎使君得行其志其所成就寧止此耶江河

日下生死休戚惟財乎定係小人習觀世變之機而知其勢之所重在於此也於是惟貨力是矜是尚攘臂捧腹傲睨乎通都大邑之間遂使三黨恩薄任恤道衰漠然如鶡雀之集道行不顧若是者皆君之罪人也生於崇禎己巳二月初一日卒於康熙壬申正月十七日葬光同鄉于丈鏡之陽娶沈氏子四人曰允雯壬子拔貢國子監學正曰允雰候補知縣曰允霖丁卯選貢教習旗下出後世父曰允霨女四人壻范佩賢張錫琨吳仲權范廷培皆諸生孫六人曰元聰庠生曰益庠生曰元智曰元容曰元察曰元溥孫女二人余未嘗習君而君之親串謝幸野爲衡鄭禹梅梁張有斯錫琨皆余友也故於允雯之求銘不辭而爲之銘曰

貧富相通親疎相接墮枝脫葉亦使自存以才濟德不愧乎有漢孝子之孫

都督裘君墓誌銘

桑海之交士之慕義强仁者一往不顧其姓名隱顯以俟後人之掇拾然而泯滅者多矣此志士之所痛也故文丞相幕府之士宋史既以之入忠義傳矣好事者又爲幕府列傳附之丞相之後以張之逕國梁田玉諸人乃得之古寺承塵之上而後傳世元徵之云天下大亂死忠者不必顯從亂者不必誅顧此數行殘墨所

以補造化者可不亟歟吾友裘殷玉求誌其父余讀其狀未嘗不爲之泫然也君諱永明字德純裘氏系出周官裘人之後世居渤海宋南渡時縣令禹峯之長子某始遷慈谿之橫山十八傳而至元戎公兆錦君之父也弱冠爲諸生從元戎公宦遊淮徐楚閩粵嶠涉七州之地說經鏗鏗穿求崖穴以合一家之說是時元戎公率將佐出獵千騎圍繞箭管清路呼聲震地箭如鵝鶩叫夜半歸來君方偕寒苦之士一燈熒熒不知其他也歸而讀書於玉湖樓牙籤萬卷不欲爲制舉所束縛知名之士相聚難問鑷起暇則投壺吟咏雨併笠夜續燈坐客常滿因有玉湖集行世書法得虞褚筆意當其應手疾書有兎起鶻落之勢友朋緩急有無任之爲苦樂酸儒窶子相和趨之未有不應者事母夫人甚孝舍中失火君但負母而出不問餘物其妻妾怨之君曰斯時吾止見太夫人不見汝等也甲申之變君哮指斫案投袂而起痛哭滂沱而不自禁以爲書可燒也天下事決非好名小儒所能爲投筆執殳爲王前驅兩年而授命軍中。嗟乎後之良史有爲幕府傳者君獨不可與杜架閣諸人頡頏於千載乎生於萬歷丁未十月十九日卒於順治丙戌九月十四日娶魏氏副室劉氏兪氏當君被難之時魏氏支持家難劉氏兪氏存

孤於山中皆以十死當之子三長瑛早卒次璉國子生有文名即殷玉也次璜庠生女四邵似煥阮成韶向某黃宏綸其壻也孫象新國子生象賢象升象恒洵亮沅度猶憶丙子歲余於太倉馮留仙署中邂逅元戎公連床而寢公自述其在漕河運艘衛次數十里欲過落馬湖北風正厲牽挽莫施公請於都御史謂漕規不許越次今稍變通之使尾舟先發即以各舟爲緯路逆行而上則尾者爲首首者爲尾從之一日而畢渡其在山東圍城方急帥府欲取灰瓶禦敵難於猝辦公傅令各營有酒瓶者上之一時即有數千公所言甚多餘皆忘之大抵囊底餘智別有天授者也然則君之將畧有自來矣夫將家墾凶門而出馬革裹尸君未必爲不幸也銘曰

炎火既熄蜀漢偏方西涼土滅梯發南唐皐亭輿櫬契闊二王蒙古北遁漢海稱梁成敗而論石火電光天心國運豈較短長熱血爲城肝腦爲糧滅頂庚淵耿耿寒芒董狐點鬼不敢毀傷敢軍之將以死爲綱疊相重來子路弗臧君之一死遘得其常孝子慈孫可無哀傷

國勳倪君墓誌銘

自仁義與事功分途於是言仁義者陸沉泥腐天下無可通之忘矜事功者縱橫捭闔齮舌忠孝之言兩者交譏豈知古今無事功之仁義亦無不本仁義之事功四民之業各事其事出於公者即謂之義出於私者即謂之利故不必違才易務也此其道大顯於朱子再傳爲饒雙峯三傳爲陳定宇四傳爲仲宏倪氏倪氏家徽州之休寧十三傳而至府君其遺風餘烈猶有存者府君諱功字國勳祖天衡字雲谷父時明字靈宇兩世皆爲國老府君三歲失特靈宇憐吳門留府君於家其二兄並隨靈宇館壁成文彫音作蔚以結納賢豪長者不失爲秦川貴公子而府君尤從村童入鄉塾布衣蔬食而已未幾府君亦至吳靈宇家業中衰二兄皆困府君遂發憤於徵貴徵賤浮吳泛楚不數年而數至千金嘗過浙口桐山桐山西上爲睦山見其林下虧蔽慨然曰此非謝皐羽伐山冶炭之所乎遂踵而行之轉輸蔽江三吳百萬戶爭致羨金而府君等於封君矣蓋府君深沉計算出於天授非人力所致也甲申之亂築室於故鄉令仲兄奉父以居買屋於杭令伯兄居之纖悉周備使其父兄不逢亂離之苦邱嫂李氏病瘵府君授藥價四百金繼娶查氏又病瘵又授二百金仲兄數奇伎漣濟之無使灰心府君於五倫之內其

爲不盡分如此至其收恤三黨尉洽荷擔之餘望弔綢悲之鬼難以件繫府君經緯於既衰之後有光上世可不謂之事功乎有其事功以成孝友可不謂之仁義乎家猶國也豈可以一家之事而小之仲宏先生之得傳於朱子者夫亦若是而已矣府君好藏書而於朱子全集及語類尤所珍重以爲我先人源流之所自也晚年考授同知州事未上而卒生於萬歷庚申年五月二十七日卒於康熙戊辰年八月初四日年六十九歲娶謝氏敕封孺人子六人長玕增廣生次璠內閑中書舍人次瑞錫訓導次文瑜貢監出繼次琥敦諭次瓊廩生女四人訓導吳祖謙太學生朱永思訓導汪浚太學生葉世龍其壻也孫六人長濤廩生次瀕庠生次潮出繼次源次溥次洪孫女七人諸孤將以某年月日葬於瓜山余過武林介甬上萬授一請銘余讀璠所注庚子山集歎其該博因不辭而銘之銘曰

諸儒大成厥惟考亭雙峯定宇煥如日星四書輯釋成於仲宏爲世津梁大全所濫十有三傳風烈猶承易士爲商業雖異名其道則一孝友共稱所以孫子文譽

孺孺山高水長吾言足徵

孝廉子孟卓君墓誌銘

君諱麟異字子孟明讓皇帝遜位成祖誅朝臣之不附者以忠貞卓敬爲首夷三族忠貞之弟哲匿於塘西宋氏始爲仁和人哲生景復景復生養默養默生澄澄生廷俊廷俊而後始敢出仕故君之高祖賢光祿寺典簿曾祖文炎鴻臚寺鳴贊祖禹太學生封秘書院編修考諱鼐登順治丁亥進士第仕至左春坊左庶子兼侍讀妣潘恭人年十五入武康縣學舉順治甲午順天鄉試君早慧清朗開達稍長益貫研古今出其英華皆有新意是時侍讀方在講筵君又得志於科目聲生勢長人以貴公子目之而君退然自下齒寒士中不見異輩夜惟筆硯相親近高吟長嘯性情王孟花卉之炫麗風露之凄爽收拾堪詞非時文腐敗蠹濁之士所得聞也傑才偉工無不師友亂離幾定人有憂生之嗟北塲南館絲竹無聲君不以富貴適己四方知名之士閭巷一介之善輻湊其門支坐熱語觴酌流行必極雅意盡歡情人人皆以爲近來之盛事也西湖虎阜之會集者千人風雅寂寥頓返舊觀君以年少捧銅盤而宿艾駭服者則翩翩之風入人深矣侍讀卒官丹旐南還君厭涎瘁容哭泣備禮復至闕下陳情哀榮之典得踰常制其入而事恭人旦暮上食飲扶侍左右情結笑言一閨睦歎百方宛轉夜漏乙丙君猶寢門語刺

刺未敢離側也恭人有孤姪恭人哀其孤露君爲之授田迎婦重立門戶女弟適毘陵莊氏恭人念之君爲之築室塘西不異同居兩弟早孤衣食受一錢以上必均出就外傅親課其勤惰而欲使之急就凡所以推行恭人之意者無不盡其情也嗚呼難矣君既爲富室亦好行其德一方纖悉以至緩急無不依君以辦無名子以新安程氏上變牽連數十人下吏名捕君知之私其吏曰匿名書法不得行行之於汝有害無利吏悟事遂得寢富子以婦死訟婦家已解鄉人之有力者各脇艾貲富子亦以百金投君君曰吾力不足以庇子忍復受子賂乎郤之甲乙相誣爲盜甲以君與觀察契家致千金爲壽君曰汝本非盜而致人於盜是亦盜矣吾受汝賄是盜所隱器與盜同罪可乎卒解兩家之紛而去丙申歲饑發粟千餘石賑之活者無算最其大畧如此至於猝需冗求趣具曲應固莫得而數也亡何大盜入室發其黃金大珠以去豪吏猾民利其所有唱喝更番方富告訐風盛君亦緣手散之不與齟齬而金錢盡矣論者以財爲君累夫契疏秩掌歌兒舞女勞攘於汙惑之中此以財爲累者也君快心開物以劫孤寒之淚襲牖何足以驗人乎又謂其文翰不能撐持外傳夫財者流通天下之物也豪奪與哀乞無異彼能

維吾之貴土不能毀吾之孝友詩書無恙門第不改用財自衛元相之鑪乳胡椒悅生之蘭亭方斯蔑如矣君生於崇禎己巳後四月三十日卒於康熙戊申十二月二日年四十娶錢氏丁丑進士句容知縣錢朝彥之女其言行詳余別志子四人曰長齡太學生曰松齡庠生曰鶴齡曰鶴齡女四人長適太學生陳奕昌次適太學生項灝餘未字孫三人孫女二人某年某月某日合葬於望罐山之原長齡等伻余門人奕昌請銘銘曰

閩門之內和氣氤氳鄉黨之間急難解紛以交天下欣賞奇文如斯之人其視富貴過眼烟雲

查逸遠墓誌銘

自余束髮出遊所交於杭郡之諸子凡三換焉始聞子將嚴印持主持聲氣其所謂讀書社者余皆得而友之於中獨知之契馮儀公江道闇張秀初其最也維讀書而起者爲登樓余時就學於兩京不能偏交於中則親陸鯤庭麗京於外則交朱近修逮桑海之後十有餘年余復至杭則子將印持儀公道闇鯤庭已登鬼錄秀初去爲浮屠麗京隱於醫肆近修出而索遊其餘亦零落略盡一時被綺繡戴

朱纓實飾之輩煜然若神人之少年鷹視老生不容託末契於其間邂逅而得汪鶴美徐蘭生陸冰修查逸遠湖山愷洟天似傷我孤零也乃未幾而鶴美近修又逝麗京不知所往余頻年過海昌猶幸與冰修逸遠登雪岫山觀日出步海堤指點夏蓳石墩在蒼茫間歲丁巳冰修入燕明年而又喪逸遠余聞之過時而哭夫余於逸遠之交情未必過於前者所卒之諸子而獨有深悲於逸遠者蓋自是而余衰年未死武林之交遊弗復有義熙以前人物矣逸遠初名嶸繼字柱青後改遠以逸遠爲字號學圃世有海寧圃花里人查氏海寧望族高祖乘鶚順天府尹曾祖志文郡丞祖允揆贈兵部主事父大韓崇禎庚辰選貢仕行朝爲武庫主事桃蓳氏贈安人逸遠總角爲諸生即慷慨有大志武庫側足焦原逸遠左右其間羈旅騁辭常諧要領往來四渡潭海長風巨浪視之若枕席上過也未幾而武庫捐館草揚風動百毒齊起逸遠宏濟艱難摧剛爲柔前掩而後覆補敗而扶傷重立門戶宿艾駭服然外雖蘊藉而胸中耿耿者終未下膺時一發見恩得所謂奇材劍客者而友之厄屯之歌鉛筑之聲雜然出於四壁趨死不顧利害去就也喜讀史得其大意以經濟自期許故凡天下之事他人數百言不能了者逸遠數言

利病纖悉畢兒雖鬱鬱無所施爲而溝渠保甲社倉諸法講求通變未嘗不行之一方也家產無百金朋友急難賚助不以在亡爲辭鄉上申生避仇亡命臥病僧舍逸遠身親湯藥死則具棺而葬之申生固義士也天下尤高此舉逸遠短小精悍久處囊中人亦謂其英銳之氣當伸之於歲月不得於彼者之必得於此也乃一旦中暑卒於舟中屈伸之數有不可解生某年丙寅十一月十五日卒某年戊午三月一日年五十三娶鍾氏先七年卒子四人嗣璉嗣璟嗣璟季子謹出後其仲弟女二人壻王旭庠生董楙朱某孫二人克建克承嗣璉卽冰修之壻也嗣璉嗣璟從余遊皆有俊才逸遠不令爲科舉干祿之學而讀書爲詩古文士林望風推服天之伸逸遠者庶其在茲乎將以某年某月某日葬於某原二子謁銘於余銘曰

龜山有言才智之士非有學力不肯但已跼天蹐地時乎不遇縛虎之急能免一怒嗟夫逸遠有才無時北牕連酒酉盞竹枝鐵崖老婦鶴年席帽有此數子以爲前導

吳處士墓碣銘

德清吳卜雄介吾友陳子柴求表其父之墓余以吳君有狀有誌何庸復言子柴曰卜雄才士每讀采夫子所著形之嗟嘆是欲以其所貴者事其親也辭之則孤孝子之志君諱興武字賓生姓吳氏宋相履齋之後履齋生尙書璞家湖州之新市因爲德清人父仲羽母嵇氏君少與羣兒遨戲母怒嚙其臂母歿每視嚙處思慕涕泣見者哀之父與蔡眉梁爲亞嵇蔡皆富室君家貧依舅氏從母以活眉梁之父故總兵也與夫已氏爲怨家夫已氏監司吳郡修怨於其子眉梁亡命捕其妻跡之君時年十九扁舟脫其從母徐步詣獄監司問眉梁匿處君以從母未遠恐其見及紿曰遲之十月眉梁可獲也及期監司理前語問之對曰某實不知其處姑冤迫促耳監司大怒以死恐之君迺慷慨仰天曰某之此來自分一死眉梁伏匿知固不言也今又不知明府枉殺無辜不忌其不祥乎監司默然幽囚考掠五毒備至終不易辭監司冤官始解械君由此知名閭里之間急難密謀其計劃無復之者必從君得其要領遲明戶外之屨已滿君亦攝衣偕出矣從弟坐獄非數百金不能降冤其家貧甚待死而已君以私財爲弟解對吳甲亦從弟也與君不相得後以事下獄心知君能救之而不敢言君曰吾豈以小忿而棄懿親乎卒出之盜欲稛劫氏而礙君愚撥君以逞一日爲盜所得其僕晉夜乘盜熟睡負君而逃間行至家稛氏卒得保全甲辰大水邑民陳狀者數千人皆不報故事告荒有定限過限者不蠲蠲君涕泣入陳邑令爲之感動卽以君言上之趙中丞中丞召君慮對敷切於是荒田得勿收賣君不當事任故所施亦狹其爲人所傳誦者已如此夫以天下之廣好義者豈復一人蓋可傳而不得傳者疑不爲少也然余觀之縉紳士大夫類皆局促自營一遇利害如毛髮則振動悼慄推之惟恐不遠其視窮閭阨巷宛轉之死亡未嘗肯效一蚊一蟲之勞也君奮桑樞禍塞之下而急人之急至於骨肉拒扞壯節凜然東漢獨行傳十四人其匹人所載與君同然則在古人亦少也世慈陳同父所誌不過逸民里姥如君者設與高爵之徒原情比迹孰爲應銘法乎康熙己酉正月卒年四十九君未殤有二人入哭甚哀家無識之者問之則曰君昔活我我未之能報也不告姓名而出以此知君之隱德多矣娶俞氏繼孫氏子一人卽卜雄諸生女三人諸生潘鍚祖某甲其壻也一未字銘曰

君之葬父會者千人履齋之祠壞而復新匹夫有此夫豈凡民

吳節母墓誌銘

節母方氏歙人夫吳一初少義俠天啟時肄業太學數年不歸與知固安縣某善會有舊某勘之去一初日平時與公依今不急去之不義卒不去城破死焉節母年二十九閨之號哭累日夜將死之子曠方九歲勸姑唐氏母許氏皆年八十餘抱其子泣謂節母曰若死誠善顧吳氏無期功親我兩嫗且暮人孤安所托若死孤必死孤死胥夫斬然絕矣死與撫孤孰重節母爽然收淚謝曰二母言是途不死節母讀書識大義爲人機敏強力多才能族有黠兒利其有強節母托孤於已則笑曰我不死爲孤也胡復托孤於爾爲黠兒欲劫孤去母匿孤他所誓以死黠兒計沮然稍稍置食之由是家日貧未幾姑疾革謂之曰我死不瞑節母泣問故姑曰祥車入山執紼者誰氏子乎而能不悲節母泣曰待孤能執紼然後葬姑姑無憾姑卒殯於家七年子曠成人始成禮哭踴盡哀以葬初曠之幼也母教之嚴及長游膠庠有聲善詩文工書爲人慷慨有父風徜徉好急人之難國變數危困徙居梅莊子四兆爵茗菽皆資才年四十七率苑登丙午賢書節母壽七十苑率諸會孫十許人捧觴爲壽而還邀族中節婦鄭氏蔣氏霍八九人與母相酬酢人

皆謂苑善承母志不以世俗之榮榮母也初節母母許氏守節撫孤孤死撫孫孫又死節母乃迎養於家卒葬之令子孫歲時祭塲世世無絕母年七十有五終苑壬戌成進士官翰林院檢討銘曰

節母之嫁年二十九矢心夜臺孝慈相友永謝膏沐誓言廣柳其母其姑同辭曰否視視汝孤未離汝手死者已矣忍此黃口函牛之鼎鮭於繼朽寓馬無煙茅沙無酒節母聞之涕泣頓首姑緩重泉而急紡授月落烏啼書聲出牖孤子當門老姑同首銘旌神碣大書深剡節母七十歸歸佩綬於燦孫曾執非瓊玖以速諸婦以速諸母八九嫁女登堂爲壽噴噴松聲蕭蕭寒斗一時冰雪千年卯酉

安邱張母李孺人墓誌銘

余老病瀕危爭而得生反出意外方將斷棄文字一洗胸中書卷爲空然無一字之人乃安邱張君千里函幣謂請予鄙文不減子政介實藏以其配李孺人幽銘見屬不能辭也孺人李氏安邱人高祖完贈戶部山西司主事曾祖遷梧嘉靖己未進士歷官西安大同知府祖三祝父涵崇禎癸酉舉人母辛氏年十五歸於今翰林張君貞字杞園已孤家勢中落三母在堂兩妹肯幼孺人上事下理和藹

之氣蒸於一門主祭祀以心爲擊香事實客以手集中饋杞園安心問學四十年俯仰無歉成名於天下者孺人力也孺人既爲張氏勞薪而哭殤過哀慮熙已已值杞園危病孺人侍藥不飲食者四日又值一孫痘殤往哭而殞其年十一月十八日也距生崇禎乙亥年五十有五卒之又明年葬城東五里河之原子三人長在辛丙寅拔貢生次在戊太學生次在乙女四人諸生馬士修太學生曹劉霈宣茂諸生曹淑其壻也孫四人敬輿扶輿德輿壯輿孫女一人從來健婿持門戶者亦多有人然不能不米鹽瑣細林下之風缺然而孺人孥篋印譜飾以女紅牙籤千卷手自裝潢固慧業文人之亞也元之管夫人明之徐淑陸卿文雅流傳而田閨菊葛孺人則兼有其長戊申地震孺人與杞園俱壓重樓之下死而復甦孺人言此生夢幻一往不返亦復何苦傳燈錄中以女身而得度者亦或有之而孺人身不履塔廟家不納優婆顧能修然於生死如此豈尊常園秀所及哉銘曰

王甥元雅夢入南山峯巒千疊流水一灣中有巍樓珠簾玉闌花皆優鉢鳥多白鵠儻恍失措知非人間女童啓戶孺人在焉起居既畢令之遠傳此余舊居讀而復還速導之去罡風甚寒元雅傳之河漢其言青溪軌跡湘水波瀾麻姑鳥爪嫦

娥玉蟾玉女侍皇瑤姬采烟謂余不信有視陳編

冬青樹引注

庚笙

冬青樹引注

庚笙

冬青引注

餘姚　黃宗羲　太冲著

余曾註謝皐羽西臺慟哭記。以未得見張孟兼註爲恨。曹叔則出其註示之。則頗疏誕。余之註若未可蹤廢也。其註冬青引亦然。水閣雨餘。因憶舊聞。爲之重註。非欲以蓋前人也。余與孟兼所遇之時不同。孟兼之去皐羽遠。而余之去皐羽近。皐羽之言。余固易知也。

冬青樹山南陲

蘭亭山在越城之南。有天章寺。即冬青所識之地。張孟兼云。遺骸瘞蘭亭山後種冬青樹爲識。鄭元祐云。林霽山得孝高兩朝骨。爲兩函。貯之歸葬於東嘉。按霽山詩。水到蘭亭轉嗚咽。不知眞粘落誰家。則已明言葬蘭亭矣。元祐既載其詩。乃不深推其義。何其粗也。

九日靈禽居上枝

冬青之上有鳥來巢。以記異也。知者唐玉潛詩。遙遙翠蓋萬年枝。上有鳳巢下龍穴。其記事同也。謂之鳳。謂之靈禽。不敢以凡鳥斥言之。九日者。皐羽過越臺而哭之之時也。

知君種年星在尾

尾在析木之次。謂葬年是戊寅也。發陵之年。羅霊卿云戊寅十二月十二日。孟兼亦同之。而貝瓊穆陵行。以爲至元二十一年。周密以爲二十二年八月。則是甲申乙酉也。陶九成謂元下江南丙子至乙酉。立國十載。法制已明。安得有發陵事。雖辨其非乙酉。然無確據。何不以是詩爲證也。況皐羽作此在丙戌。若是乙酉。則相去不及一年。其事方新。不如此爲追憶之詞矣。

根到九泉護龍體

龍體。卽六陵之骨也。王修竹造石函六。刻紀年一字爲號。高孝兩陵。則霽山所收。餘四陵。玉潛與諸人分任之。章祖程曰。餘骸棄草莽中。霽山以草囊拾取。又聞理宗顱骨爲北軍投湖水中。購之漁者而得之。盛以二函。則是霽山所云雙匣。猶傳竺國經者。一匣爲諸陵棄骨。一匣爲理宗之顱。與鄭元祐云。高孝兩朝骨者相背。觀後穆陵之骼。得自北平。則祖程之說爲謬。

恒星盡隕夜不見七度山南與鬼戰

此言收骨之艱難也恒星晝隱言發陵在晝夜不見者諸人夜往覓骨不能卽得七度鬼戰者凡經七夜或七歷險事也

願君此心無所移此樹終有開花時

開花時猶鄭思肖望陳宜中從占城至也

山南金粟見離離

蘭亭山後葬處其地多怪知者霽山詩有金粟堆前幾吠鵑可證九日桂猶未謝故云見離離杜詩金粟堆前松栢裏謂明皇泰陵在金粟山也故卽以金粟堆爲陵寢之名

白衣人拜樹下起靈禽啄粟枝上飛

此皋羽自叙與玉潛同拜陵下之景拜起而靈禽飛也宋陵收骨事山陰王修竹英孫所爲而唐玉潛林霽山爲之先後蓋修竹富而好客玉潛霽山皆在其門張孟兼所爲享諸少年造六石函皆修竹事也鄭元祐所謂背竹露爲丐者章祖程所謂草囊采藥則玉潛霽山事也其後知玉潛者以其事實之玉潛知霽山者以其事實之霽山因時忌諱故私記有異同耳若原其本末則修竹在

霽山玉潛之上其時仝事不止二人霽山集中有鄭朴翁而楊維禎云楊璉眞伽發陵事翺有陰移冥轉之功則皋羽亦在其中也

隴首集

本書承中央研究院歷史語言研究所借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

隴首集總目
孫男孜沉曾孫兆勃編次
序
贊
古今體詩
絕筆
史傳
傳
墓表
逸事狀
跋
附疏

侍御王公遺詩序

嘗讀宋史余鄉江文忠萬里當度宗時拜左相爲賈似道所忌乞歸聞樊襄陷鑿池後圃扁其亭曰止水人莫喻其意及元兵破饒州公率家人赴水死嗚呼烈哉越四百餘年而有新城侍御王公殉甲申三月十九日之難與公無異顧以死於家未及與李忠文公倪文正公二十三人同邀贈卹在公盡其致身之常節無論知與不知九原無愧然後死者聞其風烈覩其遺文能不欽慕感激思所表章之乎考侍御生平以建言忤執政謫然歸第

聞難之日不以在野緩須臾之死告於親不違其志率其夫人與子同日授命無少繫累是其孝慈與刑于之化積之數十年以成其忠義於一日豈不與江公止水之意千載同符哉以視死守土死戰陣死俘執者不尤難歟衡從啓禎遺詩讀公西巡絕句數首已慨慕公之爲人壬寅秋從公從子士祿士禛乞公全書則以兵火散軼僅存隴首集一卷因特表於詩慰與雁門鈐岡籌曲諸君子並傳焉夫諸君子較然不欺其志姓名與日月爭光寧復計及於斷簡殘編傳世與否而後死者盡然

傷之惟恐其不傳於後亦猶平原裴將軍之歌雎陽不辨風塵色之句使讀者即其短歎微吟已可知其嚴氣正性非夫一切靡曼之音可得彷彿云爾南城後學陳允衡拜撰

王侍御遺詩贊

先儒有言詩人所陳者皆亂狀淫形時政之疾病也所言者皆忠規切諫救世之針藥也文中子評六代之詩立纖夸誕鄙之目爲狂爲猶有君子之心者數人而已今天下之詩盛矣聯翩麗藻皆歸於駢花鬬草留連光景而詩人之針藥無聞焉新城王侍御諱與亂字百斯故大司馬象乾之從子布政使象晉之次子也中崇禎元年進士選翰林院庶吉士出爲御史抗疏忤時相闔門養父清齋禮佛稱觀如道人甲申三月聞流賊陷京師涕泣

不食再拜與父訣篝燈拒戶與其妻于孺人子士和偕自經死從子士禛刻其遺詩四十餘章皆奉使關隴之作其詞約以則其志哀以思悲民窮悼國壁檄慨乎如不終日何其憂也巢車躍馬慨然有號令西域之志又何壯也嗚呼侍御忠孝偪塞誓報國恩不肯借踰河蹈海之名少自解免此鄙夫亂臣忘君背國者之針藥也攢眉搤腕憂天憫人肝鬲輪囷聲淚咽塞其爲詩則夸人纖兒浮漂嘈囋者之針藥也忠臣志士聲烈敝天壤片言隻字流落人間人咸以爲弘演之肝甚弘之血有不

肅然改容泫然雪涕者乎季札見歌鄭曰美哉其細已甚是其先亡乎解者曰美者美詩人之情泚先亡者見其匡諫意微而知其國也余讀侍御遺詩感詩人之義惻惻然擬余心焉遂捧筆而為之贊

贊曰豐山九鐘是知霜鳴匪鐘則鳴唯霜之清公心憂國烈如秋霜隴首殷憂先幾告祥銅山既崩于母徵應明燈墜冠湛然致命遺音危苦孤桐玉律吟龍憂石梵猿嘆月浩歌悲嘯雷風交加蟲豸不蟄象華其牙榛楛塞路河汾不作敬採斯文以識針藥康熙癸卯三月望日舊史氏虞山錢謙益拜撰

前監察御史王與胤著

侄刑部尚書王士禛校

詠懷十首

客館有松栢聊以當友生玩其凌霜質挺挺愧吾形忽見雙翠鳥相呼因欲寘念我同岑子何由知此情

適俗韻豈易丘山我將翔巖巖一村遠塵茲擷衆芳如欣新知歡永言不相忘日暮烟林合欲去聿我腸鼎鼎百年過朱燈照蘭房翩翩烟霧跡擬在

山之陽試問深澗樹斤斧詎能傷

世人誤龍門競願一御李意不在寒松朝槿觀其始杳杳山川外駐顏採朱杞無能亦已焉寧肯錯

殺趾散髮向晞陽膝上抱我子莫待暮鐘深夜行亦可已

千里思遥遥隴頭雪滿道親知有書至眞朴願自保莫怨江水深相見春池草適已境可忘愁人易衰老客中淹晨暮黙驗仙方好

咸陽多古蹟徒供騷人歌漢宮與秦闕曾不一瞬過紫閣有仙人欲從歎蹉跎長嘯以永懷泛槎渡

洪河見聞不可恃日月去已多輞川在終南夢空烟蘿

阮公有密識神在酒之外越禮故遺俗疑心別有會鐘鼓不足歡戈矛豈能害惜彼餐霞人類性終昧昧

凡寒觀羣書書多性自移朗誦與微吟庶可以逶迤快意在無相莫令心如馳長鑣激清風此意誰當知良辰足逍遥偃臥松竹蘿

中經罔土肪肆步凌遠岑啜泉水苔潔氣靜憩深林林壑起清響淡坐忘煩襟日短與夜長任彼陽

之陰何事藏智慧叩石自成音終日馳車走懷哉傷我心

羈心積歲暮霰雪落苔衣延目極原陸頡頏鳥相依良辰入客懷怒焉如周飢山川復山川周星尚未歸夙興巾我駕聊輟辛苦悲日入山微紫倦翻投林飛退耕力可任終焉返荆扉

成連刺舟去海水雜鳥音心悲情已移山林窈沉沉古來希音士過世如不任栢葉與松脂乃在深山林仰瞻天漢遠何以寄我心

邊城向夕

孤城沙磧裏落照近危墉短景催長路高風急暮鐘嚴霜淒塞草深夜動邊烽一片仇池石誰銘勒盪功

伏羌道中遇雪

四株五株松欲折黃鵠坐枝口流血吞聲嚙雪不能啼行人俯身採禹穴

瓶梅五首

自是清芬絕蝶蜂那得知好將笛裏曲吹向隴頭兒

誰具傲霜骨孤清獨有梅兎園驚物序歲暮又相催

鄉思那可禁況復逢驛使念我欲歸時已結垂垂子

紅英任似火氷稜自如石南枝與北枝不作春來格

不用金鈴護偏宜紙帳橫檀香別有種更比衆香清

至醴泉

迴環鳥道白雲邊忽得平原是醴泉唐馬日嘶秋草綠漢宮時在夕陽烟迢迢澗水聲如咽歷歷

花紅欲然不用臨風多感慨且看疎雨灑歸鞭

馬嵓

迷邦自是君王錯殺嫡何曾說太眞惟有馬嵓堪
下淚時持遺粉贈詩人

讀楞嚴

憐予學道似蒸砂熟讀楞嚴苦憶家手錯已飛瓶
裏雀眼迷更怕井中蛇性圓彈指氷成水業重浮
根空是花煩惱織多難淨洗罔談坐照產靈芽

西羌雜詩十三首

聖主程書百廢羞殊方何幸漏凝脂幾多亭障無
烽燧數萬朱提入罽帷

司馬籌邊幾叩閽甫能轉餉過關門貔貅十萬歡
如沸報道全歸吐谷渾

香火曾通頡利盟茗芽市駿盡輸誠無端撫款誅
開釁仄仄金錢付啄評

躍冶眞堪號不祥遂教番勢太郎當三千猛士如
彪虎全仗蘇摩一椀湯

党家美妓酒如淮遮莫將軍樂雪齋道上番雛深
得意不徒赤打白紅崖

細鏤盤渦雪樣銀半千鈴子馬蹄勻諸番得此渾
無用戍婦深閨氈已塵

草深雪暗動雙旌夜半鵝池一旅兵銜鑾聲斷斷
馬道移軍月照水犀營

紇干山下少人過大將行師按突何袖裏尚餘三
尺練歸來生繫角斯囉

天兵直欲搗闐顏百道松巢似列營血駟踏殘回
紇帳佛狠摧倒賀蘭山

敬矢如雷血染刀番兒番婦亂山號牀頭金盡生
羊散積甲遥齊太白高

羌人歲歲議添巴不似通官欲太奢擾取軍需三

兩萬半供撫講半熬茶

哈喇爲音衣盡紅土人也自習東風三軍未動先
穹帳番漢由來一線通

奮牙峻嶺失千夫老羯耽耽已負嵎半萬強兵空
仰視諸僧談笑飲撞酥

登南城同范玉坡晤梁如星道長以嚴至

登城遥望碧烟開萬壑千峰撲面來二鴈排天分
大小九龍匝地自瀠洄夕陽終古秦川影暮雨連
宵渭水雷喜見汲公持節至清秋隴首待衙杯

漫成二首

種竹久思歸故里讀書聊復閉官衙坡公杜老詩
開錦天女維摩語散花
空裏浮花空裏人空空不盡尚微塵如今業已空
相許默證空空無相身

憶鄉

天涯羈客盼秋裝秋到何堪露滿裳涼夜喜聽秦
地雨驚心聞說故鄉蝗閒雲莫戀華峰好菊藥應
開濼水香日日愁心歸夢急懶從篋內餌玄霜

數珠

一三五九數原殊信手拈將一粒珠提起放來皆
是幻從無聲處乃眞無

伏鵝閣晚歸

伏鵝閣上望浮橋秦豫橫分水一涯像自我增新
闢地經從御府賜籠紗疎林月散千千影暮井煙
橫萬萬家一線蛇蟠容客度燈光驚起夜樓狼

發陝

自陝適石壕悠悠信歸轡僮僕冒宇開贊衣誅一
醉雖未見故鄉聊幸遠烽燧遥望古北邨非石亦
蒼翠去年五月中冒暑經此地汲泉洗煩渴枕石
路邊寺掇塵覓遺踪時久不能誌惟有舊題詩鄉
然在巾箑微吟感今惜聊以贈同志

硤石

千山攢硤石不見參與昴二陵相對峙峯巒鬬工
巧可憐巨盜橫居民常擾擾田荒五月旱無時得
一飽畏寒拾山蒿救饑採澗茆膚如枯木焉得
顏色好我來日已曛我去未及卯風雨雜雞聲瀟
瀟還膠膠遠遊多苦辛百端集懷抱

雙梧館汴梁臬署

庭前雙珠樹凌冬鐵幹存迢迢百餘尺明月浮于
痕聊與塵市遠何知車馬喧我客秦關久入秋驚

旅魂今來暫駐足且以奉清温篝燈侍眠食笑言
集琴樽豈伊山川間言念弟與昆安知非吾土而
復思故園

附

自撰壙誌

王與亂明御史也曾祖重光嘉靖辛丑進士官貴
州參議功贈太僕寺少卿祖之垣嘉靖壬戌進士
官戶部左侍郎贈戶部尚書俱以伯父象乾貴贈
少師兵部尚書嗣父象賚官戶部員外郎父象晉
萬曆甲辰進士官浙江右布政使母成氏繼母張

氏俱贈淑人余中天啓丁卯鄉試十名崇禎戊辰進士改翰林院庶吉士授湖廣道監察御史妻于氏封孺人兩承簡命巡視河東茶馬回道復奉命提督應天學政已以言事調用遂請告歸歸家九年養親教子閉門讀書怡怡自樂謂可以終天年不意京師卒破聖主以殉社稷上昇余聞之雪泣露衣即徵攀龍髯而授命將以望九老父孝有歸着欲奉之走海濱老父以祖宗墳墓故入舟復返余不敢強相次歸家遂偕妻于氏子士和併命於寢室命也如斯可奈何因手書家世科第以貽余

孫啓沆時方四歲葬從薄從速隨時也崇禎十七年甲申四月二十六日絕筆

王與亂字百斯山東新城人父象晉浙江布政使與亂舉崇禎元年進士改翰林院庶吉士授湖廣道監察御史巡按河東鹽政鹽課羨銀數萬兩盡却之視茶馬陝西尋督應天學政未行上疏劾總兵官鄧玘縱兵淫略殺良民冒首功請斬之以正國法警諸帥輔臣與玘有連不悅左遷光祿寺署正歸浹賊陷京師與亂慟哭不食曰吾君爲社稷死與亂當從拜辭其父自作壙誌家人固止之妻于氏獨默然既而曰妾事夫子爲命婦夫子死妾從夫子子士和泣曰父死母又死兒何心獨生遂作絕命詞曰痛余生之不辰兮天滅我之立王吾親聞之兮涕泗徬徨以身殉國兮維千古之臣綱翳反面而事仇兮方臣妾之未遑嗟世道之穢濁兮痛四維之不張欲容身其無所兮願從吾親于帝鄉與亂登樓自經于氏亦經死士和經於其旁甲申四月二十六日也士和字允協舉官弟子食餼好學以善書名與亂死時遺命速葬五月葬城東鄭潢河送者數千人倘順知縣買三俊亦來弔衆投瓦石擊之三俊策馬走免先是崇禎五年十

一月吳橋兵變南陌新城與亂從叔象復及其子與夔死之崇禎十五年十二月大兵破新城與亂長女士和妻張氏與亂弟與朋及與朋子士熊士雅死之象復字完初仕爲保定府同知以不拜魏忠賢祠罷歸與夔字風虞萬曆二十八年舉人兵至象復父子助守城陌皆被執象復大罵見殺與夔亦遇害事聞贈象復光祿寺少卿與夔宛平知縣與亂女學官弟子徐元祺妻投井死士和妻張自經死與朋字壽三貢生士熊字渭濱崇禎十五年舉人士雅字大雅弟子員與朋爲人負奇氣喜談忠孝大節兵至助守城破與朋父子被執皆不屈死王氏一門死者十餘人

公諱與亂字百斯山東新城人浙江右布政使象晉次子也中崇禎元年進士選翰林院庶吉士出爲湖廣道監察御史嘗抗疏劾總兵官鄧玘辜狀大略謂玘自用兵以來淫汙劫掠每捷皆係殺良冒功以此敗類置之行間正如稂莠之妨苗虎狼之噬物爲禍最鉅伏祈罷其兵柄行勘正法庶幾斬一人而千萬人懼是時主兵者方橫玘又閣臣私人疏上大忤閣臣意被謫以歸遂不復出十七年三月流賊陷京師公聞之涕泣不食自草擴誌訖再拜訣其父布政公入室沐浴與其妻于孺人子士和拒戶皆自經死遺命速葬士和字允協縣學生始公求死時家人或以微言諷士和俾乘間譬解士和不爲動且曰此世間好事女曹安用喋喋爲遂作絕命詞一章其略云痛予生之不辰兮天滅我之立王嗟世道之涸濁兮何四維之不張彼反面而事仇兮方臣妾之未皇欲容身其無所兮願從吾親於帝鄉會

世祖章皇帝既定天下詔禮官具甲申死難諸臣本末上之爲之臨

朝太息特命贈官賜謚宣付史館甚盛典也兄蒙贈謚者二十有三人而公以左降家居獨不得與議者至今惜之嗟乎封疆之臣則死封疆社稷之臣則死社稷若夫官已謫矣身已退矣夫固無封疆社稷之責矣當其時雖入山蹈海爲世之逸民遺老無不可者而顧泣血飲恨忼慨殺身何其壯也故吾謂公死爲難能導其妻若子俱從死尤難予友王子貽上痛世父之不得聞於　朝也以其事寓予予讀絶命詞尤爲之潸然出涕故備載之乃系之以贊贊曰

願爲良臣不爲忠臣昔賢所遵邈矣昌辰公職柱史犯顏批鱗侃侃諤諤不有厥躬彼其之子伏機思逞一蹴中之匪人伊命明政不綱門戶囂爭泰極而否陽謀陰信瞗張蝗聚惟此黃巾無小無大瓦解土崩天傾日奪廟社以淪公則痛之卬呼蒼旻羣拜犬豕屈鄰苟生公則恥之以臣死君婦也死夫子也死親於乎問氣萃公家門願告太史毋俾氓氓盲不一書以慰九京以勸大節以激頹風與天壤俱與日月新

予既作此傳成貽上寓書於予述公聞變即撫

砆片服之不死赴水者二皆被救不死會倫縣令賈三俊者至公求死益力倚于孺人共縊於室又繫絶不死家人遂共守之公俟守者稍懈乃縊死及葬會哭者數千人倫縣令賈三俊亦來衆怒爭欲奮前執之三俊策馬走免所述視傳中稍詳因并附識於後

賜進士出身翰林院編修長洲後學汪琬拜誤

文林郎湖廣道監察御史王公墓表

濟南之新城去郭二里鄭潢河東有故明湖廣道監察御史王公暨妻于孺人合葬之墓累土於旁封崇四尺者公子儒學生員士和之兆也公與配諱永錫字一字百斯曰重光貴州布政司參議贈太僕寺少卿再贈太師兵部尚書公曾祖考也曰垣戶部左侍郎贈戶部尚書再贈少師兵部尚書公祖考也曰象賁戶部員外郎公考也曰象晉浙江布政使司右布政使公本生考也公中崇禎元年進士改庶吉士授湖廣道監察御史巡按河

東鹽課羨金數百鎰皆却之視茶馬陝西邊境肅清旣奉命督應天學政將行上疏劾總兵官鄧玘玩寇忤閹臣意引疾歸歸九年李自成陷京師帝崩煤山公聞變慟哭將浮于海行至利津海多盜不可行公嘗覽方書謂砒岩多服能死人命僕購之僕市僞者以進服之不死夜起投水者再左右衛之又不死公乃回舟及里求死愈決自擗壙誌以四月二十六日暨妻子登樓齊縊死遺孫啓沆僅五齡士和絕命詞曰痛予生之不辰兮天滅我之立王吾父母一聞之兮涕滂沱以彷徨以身殉國難兮維千古之臣綱嗟反面而事仇兮方臣妾之未遑哀世穢濁兮四維不張大地無容身之隙兮願隨吾父母歸于帝鄉公卒時年五十有六于孺人者福建道監察御史青城于永清之女卒年五十有五士和博綜經史書法李北海能神似卒年二十有八公遺教葬從薄從速遂以其年五月不卜日而葬葬之日會者千人僞順縣令賈三俊聞之亦來衆爭持土石奮擊之三俊遁去久之公從子今翰林侍讀士禛刻公遺詩以行公之大節漸聞當世又慮傳之不遠也乃伐石爲表命其友

朱彝尊爲文揭于墓道於是公之歿三十有五年矣嗚呼士大夫不幸而遭國難其始皆有捐軀之一念臨當引決或情牽于婢妾或儻僕援救小不忍而自全若夫撓之不奪臨難忼慨就死固人之所難能至鋒刃未迫于前鄉里可保而守乃遥聞君喪率其婦子從容就義一室之內非事之出于尤難者與先是崇禎五年十一月援遼之師變起吳橋南趨新城時則公之從叔象復及子與夔死之十五年十二月城再破公之弟與朋及子士熊士雅又死之至是公父子夫婦又死之而士和妻

張氏當十五年城破時亦自經死方賊兵之陷蜀
師也大學士范公景文以下死者二十三人事聞
江南江南草野士交塡膺扼腕謂三百年養士之
報盡節者不宜寥寥若是遂持論書義誤國制科
可廢彝尊時尚少亦助之憤惋不平久而遊四方
歷戰爭故壘訪問耆老則甲申前後士大夫殉難
者不下數百人大都半出科第而新城王氏科第
最盛盡節死者亦最多然後知報國未嘗無人而
往時草野之論特一時過激未得其平也象復宇
完初保定府同知嘗以不拜宦官魏忠賢祠罷贈

光祿寺少卿與夔宇風虞萬曆二十八年舉人贈
宛平知縣與朋字壽三貢生士熊字渭濱崇禎十
五年舉人士雅字大雅生員皆盡節之士附書之
翰林院檢討秀水後學朱彝尊拜撰

世父侍御公逸事狀

世父侍御公諱與胤字百斯一字永錫大父方伯
公次子也崇禎元年進士改翰林院庶吉士授湖
廣道監察御史奉命巡鹽河東歸再命巡視茶馬
著隴首集多憂天憫人之言尋視學南畿拜命未
行上疏劾總兵官鄧玘縱兵殃民請斬玘以謝豫
楚百姓玘蜀人也憚輿援縱恣所過淫掠甚於賊
疏上果大忤政府罷歸治東園疊石爲小山穿
渠引水有若天然春秋佳日輒奉方伯公籃輿出
遊甘爲農圃以沒世又皈心白業精舍數椽左右

列竺乾珠藏之文面壁終日甲申三月聞流賊陷
京師泣涕不食買舟利津之三汊將浮於海海道
梗夜起投水爲家人所持不死買冰片潛服之又
不死乃捨舟歸里笑謂家人曰吾不死矣家人信
之伺少怠夜半登樓與孺人于氏子廩生士和同
縊死是年四月二十六日也留絕命詞壁間遺令
薄葬公死時年五十六孺人少於公一歲士和年
二十八傳有之謀人之軍師敗則死之謀人之邦
邑危則亡之古今天經地義所不得而逃焉者也
公以放廢之身似可以無死而必死乃屢瀕死而

不死終百折不易其志而以一死下報故君誠難
妻子從容俱死嗚呼可不謂得死所者與
世祖皇帝既定天下俞魏公裔介請明末北京死
節之臣大學士范景文等二十三人皆予謚而公
死於家無狀公逸事以告史館者公死時士禎方
幼穉稍長與四方賢士大夫遊恐世父之事遂湮
沒而無傳也既乞能言者爲誌表傳贊自禮部尚
書錢公謙益而下凡若干人載之家乘謹狀如右
秉筆者冀有取焉
經筵講官刑部尚書前都察院掌院事左都御史

姪男士禎百拜謹述

侍御王公詩跋

太史遷稱死有重於泰山有輕於鴻毛又稱非死之難處死之爲難古今義憤至甲申三月十九而極於是不死更無死所矣而或者謂在朝則死在家可以無死是猶因析箸而遂不兄其兄徒戲論耳無怪乎死節於家者尤少矣瑯琊王百斯先生罷官家居聞變而與其妻子俱死是明於處死而重於泰山者在齊自戰國王太傅蠋以後先生一人而已千載稱二王何其奇也且夫死節一耳無差等也然而或激烈於一旦或講求於生平或根

柢於天性猶必以其言考之先生有遺詩一卷或先事而言或臨事不悉然後知其講求於生平而根柢於天性久矣雖文山皐羽弗是過也吾友伯璣氏精選如干首深得先生之所以用心濟故謹識其後壬寅仲冬黃岡後學杜濬拜跋
新城諸王以經濟名世及文苑獨行堪紀識爲列傳者不啻數人焉而忠孝大節未有如百斯先生者也先生抗疏忤時宰拂衣歸田未幾遇甲申之難遂以身殉噫死國難也家而死國尤難也率其妻子同日死又難也先生處之若無難者蘇今以

思眞與日月爭光矣隴首集僅存之兵火之餘猶覺其挾風霜而鏗金石惜也全編不克槩見有大雅淪亡之痛焉夫王氏之爲龍鳳爲虎豹者既代不乏人若先生者生能觸邪死終貫日殆莫能名之讀其詩而慨然想見其人不獨有德之言亦庶幾仁者之勇乎江左後學紀映鍾拜跋

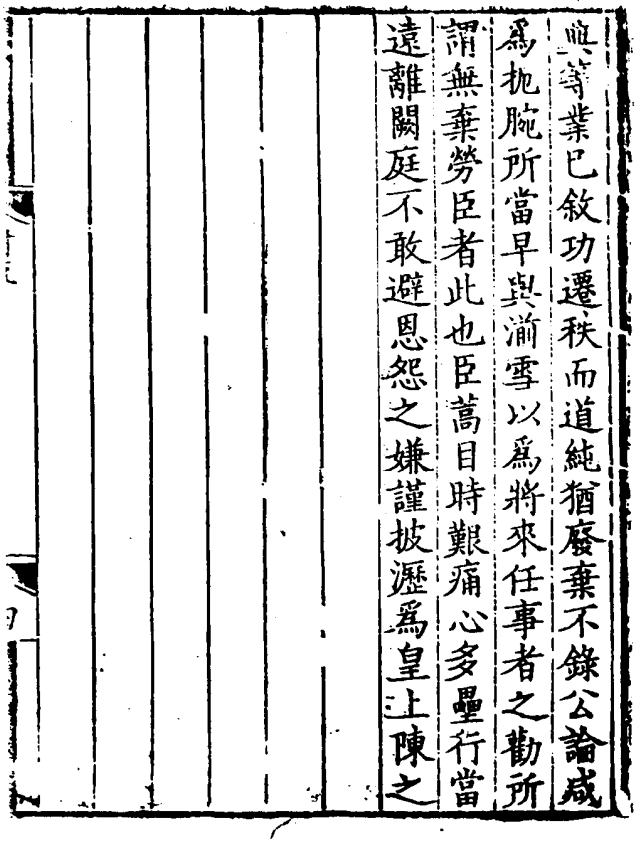
收人心明紀律疏 附

欽差提督應天等處學政湖廣道監察御史王樊乱題爲收人心明紀律專責成無棄勞臣以奏靖平以安天下事竊自流寇狂奔而南臣所屬盧鳳安三府盡遭蹂躪賊衆飄忽無定雖去之蘄黃孟三吳富庶是其素所垂涎未可安枕而慶無事也督臣業奉六月汎掃之明旨自應殫智竭慮滅此朝食但其麾下將士不過千餘合關門諸處兵馬止有六萬今三秦豫楚及大江南北處處告急處處宜防分應之苦於鞭長難及亦苦於賊多兵少計惟有訓練土著最爲要著即民爲兵自古良法在州縣官有城守之責當多方團練鄉勇以盡司牧之職若鄉紳士庶有好義急公之人募健丁備糧餉與地方官同心禦侮各衛室家其著有成勞者許該撫按覈實題敘廢棄者起用見任者優擢按功行賞微賤不遺功名之路開則勇敢之氣奮自當家戰戶守赴敵恐後矣至於邮死之典所關尤重頃臣鄉死叛卒之繼之者數十人近史部題欽從優贈廕恩典最渥臣叔原任保定府同知王象復同其子舉人王與夔罵賊捐軀此自臣子致身

之常耳蒙皇上贈以京卿錫以任子此從來未有之異數臣感激涕零因思天下被賊之處豈少全生取義之人如南直霍縣被寇凡係生員殺戮殆盡以有姦細先入城中知城守之嚴皆諸生爲之倡率憤恨最深故受禍獨慘其他郡縣肝腦塗地者更不知幾何人矣祈皇上勅下巡按御史細加查覈其殉難尤著者照臣鄉例加以贈卹錄其後裔不惟死者瞑目即生者亦聞風興起矣所謂收人心者此也勦流諸將或奉命專征或立功贖罪建大將旗鼓者不下十人名位相埒莫之統一過

敵則推諉有功則妒成其中廉勇自愛固不乏人而怯懦貪淫正復不少以臣所知總兵官鄧玘其尤也玘自用兵以來到處恣其淫汚劫掠每捷皆是殺良冒功罪狀滔天罄竹難數以此敗類置之行間正如稂莠之妨苗如荼毒之害物爲禍最鉅決難以旦夕姑留祈皇上立賜乾斷罷其兵柄行勘正法庶斬一人而千萬人懼矣若復如張全昌等例以遣戍立功諸將之驕心惰氣何所懲戒而敛戢乎所謂明紀律者此也號令一新士氣自倍然後布置諸將分爲三路以某人爲總理副以某將掃清江北斬黃以某人爲總理副以某將掃清雨河以某人爲總理副以某將掃清關中督臣則於適中之處指授方略節制諸軍刻期舉事務求萬全一路不效責在總理諸路責在督臣事成則有通侯之賞不成則有斧鑕之誅所謂專責成者此也要之流寇何難平之有亦當事諸臣不肯實心任事故勦則徒殺民命撫則浪費金錢起於一方滋蔓六省嗟嗟原其發難之初不過數百潰卒依潢池以求旦夕之生耳惟托言招撫以俾目前無事而不意爲禍若此之烈也即如向者臣鄉真

軍之變若飄風驟雨勢不可當稍一舉足遂破二縣返轡而東據有登郡聲勢之大較之流寇且數倍之非原任巡按御史王道純力主勦議疏請重再皇上特軫二東迅發彍漢健丁前往撲勦登萊之禍臣不知其所終矣且道純介馬行間功罪實以入告利害必力爲主持一切贖銀盡捐以募士卒去時行李蕭然觀者泣下臣按秦之日聞道家徒四壁不免饑寒皇上最惡貪穢而道純之操如此皇上最惡推諉而道純之擔當如此皇上最惡狥隱而道純之公忠勿欺如此今撫臣朱



與等業已敘功遷秩而道純猶廢棄不錄公論咸爲抱腕所當早與湔雪以爲將來任事者之勸所謂無棄勞臣者此也臣高日時艱痛心多壘行當遠離闕庭不敢避恩怨之嫌謹披瀝爲皇上陳之

梓亭先生文集

本書承國立臺灣大學總圖書館借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

世之慨然自命爲讀古聖賢書者不過拾其緒餘掇其文采以供談說而叩之身心性命家國天下之大概茫乎未有得也夫言心之聲也心非聖賢之心言又安能爲聖賢之言哉故其爲說也擇焉而不精語焉而不詳又其甚者支離叢襍背道離經求一言之幾乎道而不可得挾此說以簧鼓天下其不得而爲異學也者幾希太倉陸子桴亭思辨錄一集有功世道不淺今余既刊而行之茲復裒集古文若干首朝夕繙閱因歎陸子之用心至深且切也蓋自考亭夫

子既歿數傳以後得薛胡諸君子一時學術大明其說尙躬行而鄙放曠學者畏之遂羣趨頓悟以冀速成一唱百和陽竊講學之名大亂吾道之眞至啟禎末而陵夷衰微極矣陸子慨焉憂之以吾道爲已任抗顏設教力矯時趨黜華崇實一惟考亭之規矩是遵故其見之筆墨間者援經據典抉摘同異貫穿錯互舌如懸河不知者以爲好辨而其實明天道正人心有不如是辨而不得者他若一善可稱一行可錄風化所係必爲曲盡情狀著其里居詳其姓氏以垂範將來曰非此則善者無以勸而惡者無以懲也乃

至會講必有序約課必有紀凡我同人趨向端而踐履正者不惜鼓舞激勸以偕遊乎大道而苟或不然亦必明目張膽攻其僻而發其愚使之自悟以故卷帙至繁而蒼賁至斯嗚呼陸子之功於是爲大矣非所謂以聖賢之心發爲聖賢之言者歟顧使其得大有爲於時坐皋比設絳帳集天下英才而教育之其所成就必自有異而惜乎可見者止此亦陸子之不幸也然言傳則道傳天下後世因其文而想見其人接踵曩哲沾被後賢又陸子之不幸而幸也至若其文之光怪陸離控縱如意飲吸百川吞吐萬象可以

抗衡八家而自成一子則又能文者之所共賞而無俟余爲之贅也是爲序

康熙五十三年甲午仲夏儀封後學張伯行題於姑蘇之正誼堂

梓亭先生文集目錄

第一卷

講義

乾卦講義 附講易餘義 按乾卦講義與確庵文稿蔚村講義同葉君涵溪據確庵先生所撰尊道先生行狀云己丑元夕予以崑山諸君合甫之意請君入村講易是爲梓亭先生作無疑當時誤入確庵文稿今改正

論語首章講義

太極圖說講義

西銘講義

高顧兩公語錄大旨

文集目錄 一

第二卷

書 按先生別有論學酬答四卷係門人許舜光諸子所輯茲已專梓不復入集

辭毛卓人學博請開會講書

答楊亮聞論居敬窮理書

再答張芑山書

答晉陵湯公綸論學書 附來書

答潁上盧儋石庶文書

答睢甯馬功韋論處境遇書

答江上徐爾瀚書 附來書

答陳介夫書 附來書

答江上沙介臣請執贄書 附來書

答晉陵馬伯河書 附來書

第三卷

序

性理存要序

張漢思時政議要序

侯記原乙未學規序

蘇學景賢錄序

許舜光是正錄序

水村讀書社約序

文集目錄 二

講學紀事序

古今文選要序

曹頌嘉漫圖文稿序

讀史筆記自序

顧遙集三知編序

綱目大義纂要序

陳瀛寰大僕潛確書目序

顧原爽先生手評通鑑序

顧殷重西北治田書序

新劉河志序

第四卷
序
王登善房稿序
馬蘭皐先生遺文序
毛氏伯仲具吹稿序
太原王氏小宗祠議序
孔夢園宗廟禮則序
重修曲阿皇塘荆氏族譜序
龍城郝氏宗譜序
贈蛟水吳公去思序

贈湯公綸聘主鎮山書院序
贈如皐吳白耳序
贈邢杏江長者序
贈崑山歸元恭序
温如先生七十壽序
翼王尊人新川先生七十壽序
鄭士敬孝廉六十壽序
盛旭初先生六十壽序
徐潤甫先生七十壽序
陳母顧太夫人六十壽序
送陸生熙先入學序
送許氏甥舜光入學序
送王生男偉入學序
第五卷
雜著
學校議
救荒平糴議
淘河議
姑蘇錢糧三大困四大弊私言
勸施米湯約

漕兌揭
除蝗諭
第六卷
雜著
青浦魏令君德化記
婁東形勝古蹟圖記
太倉州侯大城劉公申講鄉約碑文
丹陽二孝子記
陳母王孺人守節記略
書黃孝子尋親記程後

書淮雲問答後
書吳白耳贈言卷
跋滇南文介石先生戊子講義後
跋如皐吳冀庵與東會語
谿南存稿題辭
石敬巖傳
毘陵蔡仲全先生小傳
張子威小傳
如我老人傳
海烈婦傳
張幼禱先生像贊
朱昭芑像贊
病中自贊
陳氏二子剛方字說
危齋銘
祭虞山毛子晉文

太倉陸世儀道威著

乾卦講義

今日蔚村講會倡之者確菴先生同心同德任勞任費更有鼎甫惠甫莊甫合甫幼玉庸甫諸先生又值上元勝日鼎新尉遲神祠合一村鄰里皆與斯會大家讀書行善孝弟力田當斯時而有斯會亦可謂絕盛之舉矣承確菴諸先生命商量易乾卦竊思易是天人合一之書古往今來天覆地載只是這箇易聖人窮理盡性至命亦只是這箇易百姓戴高履厚日

用不知亦只是這箇易何謂乾舉頭看只天便是低頭看只心便是人人頭上有乾人人心中有乾只不思量便掉卻頭上乾心上乾卻去看易書中乾字何謂元亨利貞且如今日正月十五日俗謂之上元此正是用易書中元字元字訓大亦訓善一年之計在春何等大萬物生機皆從此見何等善由此而往夏便是亨秋便是利冬便是貞元亨利貞開闔不窮則春夏秋冬循環不息不特天道爲然人心中亦有元亨利貞文言所謂仁義禮智也仁義禮智雖四德然所重尤在仁字故文言以善之長貼元字象傳曰大哉乾元萬物資始乃統天蓋萬物根本於天地之元而萬事根本於人心之元天地能以一元生萬物故雲行雨施推而極之至於保合太和人心能以一元行萬事則火然泉達擴而充之可以保合四海今日是上元吉日在會諸公又各各修身砥行奉行日記精者究極於身心性命粗者用心於務本力農豈不是以吾心之元合天地之元當下便是天人合一境界然以儀論之今日之事不難於一元字尤難於亨利貞三字亨者繼續光明之謂也利貞者止善成性之謂也人不繼續光明則雖有善心無由充長人不

止善成性則雖有善心無有歸束湯之盤銘曰苟日新日日新又日新只此便是元亨利貞的引證至若中間要緊處則尤在變化兩字經曰乾道變化何以謂之變化試看天地間一草一木初時萌芽後來長大忽而開花忽而結子刻刻變刻刻化若花開而不落則成乾花子結而不熟則成腐子惟人亦然自幼而少少而長長而老乘天地之氣亦刻刻變刻刻化只是此心中道理不能答天今日是如此明日亦是如此准准爲氣質拘定不能展動分毫甚至有反成汩沒者此無他不知爲善之方不識學問之道也學

問之道無他只今所行日記善過者是知日記善過是學問則日日記日日進日日變日日化乾坤六爻正好體認假如今日時勢正當退隱便是潛龍一爻既是潛龍一爻便當思何以爲勿用凡不易乎世不成乎名遯世无悶等句俱要一一體認過必無愧於潛無愧於龍無愧於勿用然後可以謂之學易然後可以完日記善過之分量不特潛龍一爻也卽如今日羣聚講學一村翕然便是見龍一爻各人心上兢兢業業便是惕龍一爻已學問者更思進學未學問者翻然思進便是躍龍一爻充此心力覺世輔民便

是飛龍一爻若雖行日記不思進德賢者自是而生驕慢不賢者自棄而生忌嫉便是亢龍一爻潛見惕躍飛五爻之心便是善便是天理便要充亢一爻之心便是過便是人欲便要過能充此善能過此惡能存此天理能去此人欲則謂之乾謂之元亨利貞謂之天人合一而無負於今日之講易不能充此善不能過此惡不能存此天理不能去此人欲則不謂之乾不謂之元亨利貞不謂之天人合一而今日之講易徒成一番空話兩者具存諸君其敬擇之

附講易餘義

知至知終

文言九三知至至之四句朱註頂上進德修業或以幾屬知存義屬行夫知至知終皆知也至之終之皆行也分屬知行之說固謬矣卽進德修業之事已盡於上文忠信修辭中何必又申此二句且亦未見其確然不可易所以從來註說疏義至此四句便依樣葫蘆混混放過至今積爲疑義愚謂文言之言句句貼切爻辭則讀文言者當各就本爻細細體認初九九二二爻概可見矣九三一爻其辭曰乾乾曰惕曰厲大概俱有憂危之辭警戒之言蓋九三性既重剛

所處之位又在下卦之上居高履危自當比諸爻分外兢業故忠信脩辭所以善其體也立身之誠也知至知終所以善其用也應事之明也知至知終只是一事之來見其始又能見其終至之終之則見到卽做到毫無失著大抵事機之來若平常人處平常地位卽事前事後看不到做不透總無甚大利大害惟以聰明人處切要高危之地一著不到滿盤皆空故於事機之來最初一著卽要看到看到卽要做到此君子審幾之學故曰知至至之可與幾也然最初一著雖看到做到矣而末後一著或精神照管不到力

量收束不來能發之不能收之雖善審幾亦無益則又貴於徹首徹尾看到做到此君子立義之學故又曰知終終之可與存義也人能於立身則忠信脩辭如此其誠於應事則知至知終如此其明自然處上位可處下位可故結之以不驕不憂二句如此看不惟極切本爻而文義亦極明暢

上下無常

上下無常數語直寫出湯武心事蓋上下無常進退無恆而有爲邪離羣之心則爲莽矣操矣罪不可逭矣烏得无咎哉惟其心在於及時進德脩業故无咎

也語婉而至則知聖人處躍之時亦是不得已而躍湯曰予有悪德孔子贊武王曰身不失天下之顯名危哉危哉

凡聖賢至道明德立之時俱欲及時有爲孔子之欲應公山佛肸孟子之歷遊齊梁文中子程伊川之上書闕下皆是也其跡近於躍則在旁之人必有疑其爲爲邪離羣者而不知聖賢之心固欲及時進德脩業也無孔孟王程之心而沾沾然託於進德脩業固爲無恥之小人有孔孟王程之實而必拘拘焉避爲邪離羣之跡亦非自信之君子明道先生曰凡人避嫌者中不足也故孔子釋此爻又曰進无咎也說出一進字亦是壯聖賢之膽若曰既信得過則只便如此做去聖賢行事青天白日天下人自能見之若終身畏首畏尾如何得長進

亢龍

天下道理惟經權二字守經之學賢人皆能之至於行權非聖人不能龍而至於亢時之窮矣窮則變變則通惟知進知退知存知亡之聖人能權之而不失其正若執定死煞道理未有不至於悔者卽所謂貞凶也與所謂浚恆凶也使堯不禪舜舜不禪禹道理

何常不正只四凶不去地不平天不成便有無限大悔

先天弗違

先天弗違二句註訓意之所爲默與道契知理如是奉而行之以道理二字釋天字似未豁然且意之所爲默與道契卽以善人能之何名爲大人乎看上文天地日月四時鬼神與下文況於人乎況於鬼神乎句則天明是指氣數之天先天弗違猶言挽回氣運也堯舜之時地不平天不成而堯舜禹能使之平成孔孟之時人心不正亂臣賊子不懼而孔孟能使之

正使之懼這便是先天弗違然堯舜之時天意在賢則不傳子而傳賢禹湯之時天意在子則不傳賢而傳子孔子知道不可行則退而贊述孟子知時不可得則退而著書所謂後天奉天也如此方見得大人心胸力量註說似拘

人當季世窮而在下只做得後天奉天學問然處末流之中而不爲末流所轉脩德著書以教後學以淑來世便是貞下起元便是先天弗違力量

論語首章講義

吾輩學爲聖賢不過欲成就自己一箇人品怎麽叫

做人品只此章書中君子兩字便是這君子兩字不是小可的先儒說君子成德之稱若淺淺說不過有才有德體用兼優便可謂之君子若論其極畢竟要才全德備成已成物參贊化育能與天地竝立爲三然後可謂君子這君子的字如何便可以承當得不是天生下來現現成成便可以爲君子的若必要天生現成則自天地開闢以來不過堯舜孔子一二人而已自此以下便絕君子之望了然仔細看來就是堯舜孔子生知聖人也不是天生下來現成便可以爲君子何處見得只此章書學而時習之不亦說乎這一箇學字若論起生知聖人來似不消更說學了然孔子嘗說十室之邑必有忠信不如某之好學又曰好古敏求則知生知聖人也只是箇學字學是學箇甚麽不過大學所謂明德新民止至善而已而其要處只在時習孔子說吾十有五而志於學以至三十四十五十六十七十時時上達實時時下學只此便是時習的榜樣其間立與不惑及知天命耳順從心這便是效驗處便是說處聖人如此賢人如此生知學知無有二義既認得這一箇學字則自此以往便無非學問了方纔說大學之道在明明德在新民

時習而學便是明德了自此全要公此理於天下之人公之於人卽是中庸成物不成物終不能成已然成物亦不是自已把道理去送與天下之人求天下之人來學我這道理的自已只是一箇時習而說漸漸自鄉而國自國而天下凡有賢者自然來就我切磋聽我講論陸子靜所謂南海北海心同理同也此時境界我固說朋友亦說人已交說豈不是箇樂處學問到此地位若在上古世界自然大德受命在中古世界自然言揚行舉卽在末世亦自然鄉里交稱公卿延譽翕然沒有箇人不知的況朋自遠來亦不

可謂全然不知矣然孔子又畢竟說箇人不知而不慍爲甚麽緣故只爲聖賢念頭其生平學問不止是要成自己一箇虛名須是要得位行道參天地贊化育幾箇得一箇已幾成得一箇學字分量所謂人知者合天下之人自天子以至於庶人而言也得位行道則如龍之在天雲行雨施萬物咸仰然後可以謂之人知若只幾箇朋友知得於我雖似有名於天下全然無益故孔子嘗歎人不我知孟子亦有不豫之色自常人看來似孔孟亦有慍了然孔孟之歎與不豫是憂不是慍慍與憂不同憂者爲天下而憂慍者

爲一身而慍也憂字公慍字私憂爲義慍爲利此處打併不乾淨到底只是箇有所爲而爲學問都無是處并從前所謂時習朋來都是假工夫所謂說與樂都是假意氣與聖賢作用天地懸隔如何喚得君子所以聖人必要推勘到學道之人至隱至微處朱子註慍字曰含怒意說一含字則知胸中畧有走作畧有芥蒂皆含也則皆慍也含慍則非君子也吾黨既知此意則知學爲聖賢不過一時習朋來也不要管人不知也不要管工夫只是循循勉勉到得位天地育萬物也不過本分內事未嘗少加即遯世不見知亦是本分內事未嘗少損有何可喜有何可慍故學問到處處能人不知而不慍者即其能參天地贊化育而不矜者也至此方成得一君子方是一箇人品其要處只在一學字吾輩豈可一日不講學

太極圖說講義

周子太極圖說向原在通書中通書原名易通是周子讀易有得筆而成書不必拘拘於易而亦無非是易故名易通太極云者即繫辭傳所謂易有太極是也周子讀至此處恍然有得遂舉筆爲圖圖成復爲說以太極一語在繫辭上故此圖此說亦只在通書

後半部中朱子以此圖此說爲道之根蒂一書之綱領故特挑出置於卷首後人見此圖說爲前人所未有便以爲創此圖說不知周子原只是根本易經發揮太極其實是述原未嘗作其實是因原未嘗創然此圖此說周子雖未嘗創作其實周子以前無人曾作周子以後無人能作則此圖此說原畢竟獨歸周子此一圖說者彌綸天地囊括萬物究陰陽始終之原明天人合一之理今日諸公在座要儀講說儀若摘舉中間意義則在座諸公中倘有未晰文義者豈堪遠及精微若句釋字解則朱子註解已是說得分

明諸公俱可自讀自會何必儀爲代誦無已則將圖說大義畧畧衍說一番俟大義既明然後互相問答更論精微何如儀嘗謂人生有一件絕大疑惑不過是生天生地生人而已有一件絕大學問不過是講明天地之所以爲天地人之所以爲人而已這箇道理惟易經上邊稍稍言之然渾樸精深未盡刻露故周子復爲此圖此說發明其義圖之所以爲圖不過原是易書中意思周子衍之亦不爲奇最奇特者周子特特發出人極兩字此是天地以來未發之祕又是天地以來本有之理從來先儒說人身小天地此

語人人知道卻未見得實落處一閒此圖眞箇是人與天地毫釐絲忽點滴不差不得不推爲孔子以後一箇小聖人也今且未暇細說只將圖說依文解去便自見得圖說一篇約畧分五段看自無極太極至本無極也言道之生天地卽易有太極是生兩儀兩儀生四象也自五行之生至變化無窮言天地之所以生人卽天命之謂性也自惟人也至萬事出矣言人之所以合天卽率性之謂道也自聖人定之以仁義中正至脩吉悖凶言盡人合天之學卽脩道之謂教也故曰以下是總結一篇之意周子說今人戴天

不知高履地不知厚以爲是天地而已矣試思天地未有之先何以忽然而有天忽然而有地今人有身不知貴有萬物不知愛以爲是人與萬物而已矣試思未有人與萬物之先何以忽然而有人忽然而有萬物此處看不明白便異端邪說足以欺之列子斷鼇立極徐整盤古九變荀子性惡告子本無仁義何處見得他是何處見得他不是豈不是絕大疑惑絕大學問自我看起來繫辭上說易有太極是生兩儀便是說天地之原起但太極是甚麼東西說箇有字自不知者觀之得無認作一物否這太極不過是理

理是無形的無所謂極而實太極是爲無極而太極這太極何嘗會動靜但天地是箇陰陽陰陽是箇氣氣自然有動靜然其動也非無因而動也必有當動之理而後動這便是太極動而生陽其靜也非無因而靜也必有當靜之理而後靜這便是太極靜而生陰其動靜也又非一動一靜而遂已也理必循環不已這便是靜極復動動極復靜動靜之久則分陰分陽而兩儀立兩儀立則五行生五氣布而四時行究竟五行不過一陰陽陰陽不過一太極太極不過一無形之理而已這便是生天生地的根因那生天生

地說起來不過是幾句這時卻有好一會邵子皇極經世一元分十二會每會該一萬零八百年子會天開丑會地闢則生天生地已准准是二萬一千六百年了還有一會人生於寅亦該一萬八百年但邵子說的是數周子說的卻是理今且把周子的理來說無極之眞至變化無窮一段正說天地之生人也然又說五行之生各一其性句這是爲何蓋五行之生上邊說未明白將謂陽變陰合而生則五行不過一陰陽而已不知五行既生之後便各具一性是天地之間既有二氣又有五行算起來便是七樣了如何

去生萬物不知其間又有箇絕妙的道理那無極之眞眞有理也二五之精精者氣也理與氣妙合而凝渾成無縫其間便生出許多人與萬物這妙合而凝不要淺淺看過有箇渾淪的妙合而凝是人與萬物公共的所謂統體一太極也大德敦化是也有箇細分的妙合而凝是人與萬物各具的所謂一物一太極也小德川流是也然所謂二五者亦逐件分析言之也究竟五行一陰陽不過只是乾坤二氣得乾道之多者成男得坤道之多者成女只這二氣交感便化生出許多萬物易所謂天地絪縕萬物化醇也既有萬物之後則萬物各自生生而變化無窮易所謂男女媾精萬物化生也這便是生人的根因此生天生地生人者易書上邊俱曾說過周子不過借圖發明亦未爲奇獨是人之所以合天易書上邊只說得大人與天地合德一句不曾細細將天地間人盡數與天地配合周子卻將天地間人盡數與天地配合又不是矯揉造作眞是奇特其言曰人與萬物雖同是無極二五所生然惟人則是得其秀而最靈試將人來配天地看天地靜而生陰而人之形則陰之所生也天地動而生陽而人之神則陽之所發也知天

地有五行而人之五性則五行之所稟也天地有妙合而凝而人之五性則有感動天地妙合而凝則男女出人性感動則善惡分天地一生男女則男女自會生出許多萬物人心一有善惡則善惡自會做出許多萬事且看那一件不與天地相似的麼既與天地相似則人人自當與天地合德所謂人皆可以爲堯舜者乃人之品格萬有不齊此爲甚緣故只爲不曉得人極兩字不曉得人極便不能立人極惟聖人則定之以中正仁義而主靜立人極焉中正卽易中龍德中正之中正仁義卽易中立仁與義之仁義定

卽所謂品節以齊一之也靜卽太極之本體太極以靜爲本體以動爲用人極亦以靜爲本體以動爲用周子自註無欲故靜無欲無字直與無極無字一樣看天地一有所著便落氣惟不落氣故謂之太極人心一有所著便入欲惟不入欲故謂之人極是主靜者卽主於理也無欲則純乎理矣立字尤見得主靜是體蓋體立而後用行也人極兩字雖是創闢然與太極原不是兩箇在天地言則謂之太極在人心言則謂之人極總之只是箇理字在人身上親切看來又只是箇性字故程子說性卽理也如此看來聖人

豈不與天地合德的麼既與天地合德則自然與日月合明與四時合序與鬼神合吉凶矣此是中庸上說自誠明之聖人吾輩人人原具有聖人本體原該人人與天地合德只爲氣質既殊便不得不用工夫學力所謂脩之也脩之便是君子中庸上說自明誠謂之教蓋通大賢以下凡湯武一輩皆是也下此便氣質益殊又不肯用工夫學力所謂悖之也悖之便是小人這小人不是生而小人小人亦得天地之秀形生神發具有五性亦件件與聖人一般只是不肯用工夫學力不肯定之以中正仁義而主靜立人極

便恰恰做成了一箇小人他要做小人亦無奈他何只是周子吉凶兩字下得好如何叫做吉吉是好處好處只管上達上達到極處總謂之吉如何叫做凶凶是不好處不好處只管下達下達到極處總謂之凶君子脩之只是箇人到後來極至處與天地合德直與天地參那箇吉豈不是箇吉麼小人悖之悖之亦只是箇人到後來極步處不能與天地合德直與禽獸伍那箇凶豈不是箇凶麼這樣看來天與地與人總不過是這箇太極太極者道也所以繫辭上說立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道

曰仁與義陰陽剛柔者天地之道也卽所謂太極動靜者是也仁義者人之道也卽所謂仁義立人極是也不但如此卽生死之說極是難知然卽此圖觀之人之始生不過得天地之理氣以爲形性則其終死亦不過還天地之理氣而已一切幻妄之說俱不足以惑之也由此觀之天地間絕大疑惑絕大學問只消悶此圖讀此說便自瞭然周子眞是孔子以後一箇開天亞聖然仔細看來都不是周子一毫造作都是易書中原有是理故周子亦曰大哉易也斯其至矣此是周子作圖立說本意吾輩今日看了此圖讀

了這說不可徒作一番講論要知爻身立命卻在何處吾輩今日只是君子脩之吉一句脩之如何中正仁義而主靜立人極是已能立人極則與天地參而吉不能立人極則與禽獸伍而凶更無中立的道理願同志諸公各自勉旃

西銘講義

西銘一書乃有宋橫渠張子所作有宋之世大儒迭起為周程張朱五先生予嘗徧讀五先生之書周子至矣盡矣孔子而後茂以加矣朱子其集諸儒之大成者乎大程純而次程正惟張子之書則文義多艱

深如正蒙易說經學理窟之類間有未盡合者於四先生似稍遜然後世卒與四先生並稱此非過情之譽原有箇實落處伊川先生曰訂頑卽西銘之書極純無雜秦漢以來學者所未到又曰自孟子以後未見此書朱子亦云西銘合下便有乾健之意思至註釋訓解與太極圖說同此卻為何只為橫渠作西銘其開闊力量實有與他人不同處其不同處如何西銘一書只是善於言仁仁之一字自孔門以來無人識得韓昌黎唐之大儒其作原道乃云博愛之謂仁夫仁者以天地萬物為一體豈僅僅博愛二字可以當之卽云博愛矣然其所以博愛之故原有箇源頭而一總博愛之中又有箇差等此卻從無人知道從無人說過張子說乾吾父坤吾母予茲藐焉混然中處天地之塞吾其體天地之帥吾其性這便是博愛的源頭民吾同胞物吾同與至頤連無告者也便是博愛的差等蓋源頭不明雖有博愛之心終不親切爾為爾我為我何處見得必當博愛稍一退轉便漸漸走入楊氏為我一邊去惟見得乾眞是我大父坤眞是我大母吾之體卽天地之氣吾之性卽天地之理則凡天下之人皆是父天母地皆是同得天地之

氣以為形天地之理以為性者然後對天下之人覺得親親切切眞眞實實雖欲不博愛而自然不能不博愛也差等不分則一聞博愛之說便無主意此亦當愛彼亦當愛何處見得有分別茍一認眞便浸浸陷入墨氏兼愛一邊去惟見得民乃是我同胞物僅為我同與而同胞之中大君又為宗子大臣又為家相高年為吾老孤弱為吾幼聖賢為合德秀出之子孫疲癃殘疾惸獨鰥寡為顛連之兄弟然後對天下之人覺得有條有理有倫有脊雖未嘗博愛而實未嘗不博愛也合而觀之豈不是箇天地萬物為一體

麼既知天地萬物爲一體則畏天樂天如人子之於父母自有不容已者故曰于時保之子之翼也樂且不憂純乎孝者也其有不知天地萬物爲一體而違天害仁濟惡是謂悖德之子賊親之子不才之子其能踐形盡性不虛天地之賦畀者惟天之肖子耳天之肖子如何有窮神知化之聖人此卽天善繼善述之孝子也有不愧屋漏存心養性之賢人此卽天無忝厥生夙夜匪懈之孝子也試以徵之古人有以善自治者如惡旨酒此崇伯子之顧養也有以善及人者如肯莫才此頴封人之錫類也有先天而天弗違

者如舜能得親而使親底豫此舜之功也有後天而奉天時者如申生不能逺親而坐以待烹此申生之恭也有處常者此體其受而全歸之參乎有處變者此勇於從而順令之伯奇也總之識得此意則處順境而富貴福澤固是天之厚吾之生處逆境而貧賤憂戚亦是天之玉女於成而生則順而不悖於天死亦甯而無愧於天矣果能如此豈非渾然是仁而與天地萬物爲一體乎然西銘不但是善於言仁兼亦善於言義程子曰西銘明理一而分殊龜山楊子曰知其理一所以爲仁知其分殊所以爲義義卽是仁也仁是義之統體處義是仁之條理處而今學者要識得仁義須是如何亦曰居敬以窮理而已居敬則仁之體存矣爲吾體帥爲吾志恍然與天地同其量也窮理則義之用見民吾同胞物吾同與油然使萬物各得其所也故居敬窮理爲千聖千賢入手之關鍵學者讀西銘識仁體不可不講求仁之功欲講求仁之功不可不於居敬窮理四字加之意也

高顧兩公語錄大旨

今日是東林秋祭仲丁講期承彙旃先生之命違邀會講儀空疏無似薾德俱卑豈敢漫然自命曰講惟

茲東林是高顧兩先生昔年講學舊處無已則願以當日兩先生講學之旨稍一述之可乎有明學脈衍於國初著於宣統爛漫於正嘉瞀亂於隆萬何以言之國初之學如宋景濂方正學皆與聞其略而衍其緒者也宣統則有曹月川薛文清諸公是時諸公專尙躬行不爲口耳進而居官務修職業退而林下略有講貫無聚徒講學之風也至正嘉時湛甘泉王陽明諸先生出而書院生徒乃徧天下蓋講學於斯爲爛漫矣而陽明良知之學爲尤盛龍溪心齋諸公繼之漸流漸失迄於隆萬此時天下幾無日不講學無

人不講學三教合一之說昌言無忌而學脈之晉亂於斯爲極不惟詘紫陽幾祧孔孟吁亦可畏哉自高顧兩先生起始挽其衰而救其弊間嘗讀兩先生書而識其用心之旨焉端文先生小心齋劄記開卷第一行便說惟知性然後可以言學惟知學然後可以言性忠憲先生遺書開卷第一行便說學必由格物而入此兩言者皆前聖前賢所已言又庸人衆人所能言而兩先生以此爲開卷第一義此卻爲何只爲當時正嘉隆萬以來專以無善無惡爲性不學不慮爲學以無善無惡爲性不知性矣故曰惟知性然後

可以言學以不學不慮爲學不知學矣故曰惟知學然後可以言性又當時純講良知則大學之學至致知而止矣是學不由格物而入非聖經之本來也故曰學必由格物而入玩必字意可見按性之一字在堯曰峻德在舜曰元德其相傳曰執中曰道心峻與元與中與道皆善也即在凡民曰降衷曰秉彝衷與彝亦善也易繫辭曰一陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也此則明明說出一善字孔子曰性相近也相近亦只是相近於善當時別無異議自告子出而始有無善無不善許多議論孟子辭而闢之已廓

如矣不意陽明晚年天泉證學乃提無善無惡心之體有善有惡意之動知善知惡是致知爲善去惡是格物四語作宗旨陽明之意亦以爲天命之性不落形迹不可以善惡言故有眼中金屑之喻豈知當日流弊即有提四無爲宗旨者以爲性既無善無惡意亦無善無惡知亦無善無惡物亦無善無惡而專以不學不慮爲工夫遂至胥天下而爲告子爲禪學也不學不慮無善無惡他們亦自覺有破綻便道學慮不過全其不學不慮之體又曰無善無惡乃爲至善亦自說得好在但其弊病處雖念庵說得最切有云

但知即百姓之知能以證聖賢之精微不肯反小人之中庸以嚴君子之戒懼故當時端文直指爲告子忠憲竟目爲無忌憚非過當之言也在座諸先生試思性之爲物人人有之請自按一按性果渾然至善者乎抑無善無惡者乎若粗粗看去天命之初無有一物未發之時亦無一物與禪家所謂原來無一物者意極相似豈非無善無惡然子思言天命之謂性孟子言萬物皆備於我朱子言沖穆無朕之中而萬象森然畢具正與禪家所謂原來無一物者恰恰相反安得謂之無善無惡乎陽明之差禪家之謬大約

以善爲有形迹故說箇無善忠憲公說得好無聲無臭卽至善也陽明以善爲有聲臭故說無善無惡豈知善固無聲無臭者乎斯言得之矣彼云眼中金屑大性之有善猶眼之有明非金屑比也抑儀更有說於此人性之善不必在天命上看正要在氣質上看何以言之性字是公共的人有性物亦有性禽獸有性草木有性若在天命上看未著於人未著於物人之性卽物之性物之性卽人之性無所分別也無所分別而謂之至善則人至善物亦至善何以見得至善必當歸之於人惟就氣質之性上看則人之性不

同於物之性禽獸之性不同於草木之性人得其全物得其偏人得其靈物得其蠢人得其通物得其塞其爲至善必斷斷屬之於人無疑也故人之性善正如火之性熱水之性寒馬之性健牛之性順全在氣質上見閒嘗以四書五經證之易言成之者性也又曰成性存存書曰厥有恆性詩曰天生烝民有物有則禮曰人生而靜天之性也孔子性相近也孟子則故而已矣乃若其情與夫命也有性焉大之性猶牛之性牛之性猶人之性俱就氣質上看卽中庸天命之謂性一句亦兼人物亦言氣質以天命與氣質分言始於宋儒然宋儒亦是欲分明善惡之源流故强爲分析非截然二之也故程子曰人生而靜以上不容說若說性時便已不是性亦是見得性必著氣質而後可言性不可只於天命上添說話也人苟實見得此理則天命之性固是至善氣質之性亦是至善學問之功愈不可少何以言之天命之性渾然至善固不須學問而亦著不得學問氣質之性幸不同於禽獸草木矣然不學則善者亦歸於不善且看禽獸草木同是氣質惟不知學不能學則終不能善故曰人爲萬物之靈故曰人之氣質之性亦至善也但今

人議論往往好高喜說至高妙處不喜說至平實處常記伊川之門有一學者問六十四卦一友云正不須得只乾坤足矣伊川曰要去誰分上使曰聖人分上使伊川曰聖人分上一字也不須得聖人分上所謂純乎天命者也聖人更不須一字然孔子曰吾學不厭而敎不倦又曰好古敏以求之而況未至聖人者乎故凡聖人有言皆是爲下學若只說自己本體光明無善無惡說之自誤又說人本體本自光明不須學慮說之誤人自誤誤人欲同人於禽獸草木者也故兩先生開卷卽竭力言之學者不可輕易讀過

梓亭先生文集卷一終

後學陸長儁敬校

太倉陸世儀道威著

辭毛卓人學博請開會講書

承台命以新歲開學之初向來沿習舊例優伶雜進殊非學校之禮因欲延請學行之士講明性學此誠甚盛舉也某嘗言講學一事此雖人人所當爲然爲學校之官乃得而專主之蓋學校所奉者孔孟所同者禮義所申明者人倫所相對而切磋者師弟子故以師儒之官而爲講學之事此眞切己本分官方非泛然聚徒講學者猶有好名標榜之嫌也況以台臺

之才又承古菴先生之家學以此表率當時摩礪一邑爲東南特開風氣其孰得而禁之某朽質鈍材爲世所棄閉戸學古亦步亦趨聊自飭耳未可以告人也承命極欲效扶杖圍橋之意追隨父老之後適以家姊六十擱檻南村早發暮歸未得如願且盛意所云敦請學行矜式一方則某尤非其人更不敢當所由瞻望門牆欲前復卻也苟不棄迂鄙願於宴閒之時掃室焚香執經請教諒高明其亦許我發舟悤悤不及躬辭特使馳謝臨楮悚仄

答楊亮問論居敬窮理書

前來貴地滿擬朝夕把握不意咫尺反成問阻每憶南樓晤語時使人神往承問居敬窮理入手處只居敬窮理便是入手不必騎驢覓驢但須先認得敬字親切不可豫將書傳上老頭巾話填塞胸中依樣葫蘆便易入板腐一路敬只是此心時時刻刻可對神明可對上帝根本一立自能觸處洞然然後將此心去窮理細而一念一慮之微大而萬事萬物之衆時時刻刻辨箇天理人欲久久如此便爲聖爲賢參天地贊化育都非難事至云中庸戒懼似止言居敬大學格致似止言窮理則又有說大學一書備言條目

工夫豈有遺卻居敬之理止因格致一傳錯簡在聖經中朱子遂自爲補傳而另欲以小學補敬字弟前有格致補傳之刻正爲此意想仁兄尚未之讀耳試取而一再味之何如若中庸則止言道體而不及工夫故似乎不言窮理然通篇備言聖賢天地治道鬼神無非窮理須融會觀之可也究之兩者只是一事居敬而不窮理則敬爲落空窮理而不居敬則理爲枝蔓來札所云戒懼爲根本格致爲工夫則眞得此中三昧者耳草草數言未及詳盡吾兄高明自能擴而充之也

再答張芭山書

白庚子冬得先生手教卽齋沐答書同拙刻講義二稿石隱宇說書三卷寄肇易升書俾轉寄劉瑞老家郵筒意旬月之間必達宛陵乃於丙午之冬見先生寄升書札前所答書竟未克達豈瑞老家人浮沈不寄耶抑先生久有遠遊卽寄而未呈左右耶承垂念拙著思辨錄諄諄以鼓板爲問足見好德之切弟承尊諭宜嚴訂定毋輕授梓八字銘之心腑謹藏笥篋欲俟我芭山惠教吳中是求訂定乃於辛丑之冬忽遭大疾依友人安義令毛如石乞水西江如石索弟

書鼓刻弟述我芭山之意期期不可而如石以爲機會難得訂正可俟途竟授梓時雖在貴地不惟芭山先生不可見而寥寥無徒鮮知我者昌昧一刻未及論定之慨知他年不能免矣然弟之札記此書豈有心於千古而必以我之說爲是他人之說爲非耶始焉命名爲思辨蓋卽以爲學問無窮而所知有限有俟乎友朋之正其失而告之也乃藏諸笥者有年而友朋之見之者希告之者鮮則託諸梓而冀四方之友朋多見其書而告其失倘亦就正有道之一助乎卽不然當吾世而不可得或千載之後有人焉執是書而勤攻吾闕如近日吾芭山之於朱子者又豈非大幸耶則何必斤斤焉以其說之必出於我以我之說爲必是而後爲愉快耶此思辨拙錄之刻所以屢欲止之而竟不獲終止也高明亦或有以諒其心矣欲郵寄一部呈教訂正因江西印刷後歸散友生都盡買紙無貲不獲再印無以就正如何如何講義數篇與格致補傳及近草性善說謹附奉覽惟先生斧削而是正之何日得過吳門俾執書親承指教兼讀向來大著拳切拳切

答晉陵湯公綸論學書

來書云昨坐諸先生春風中半日披襟快談令不肖弟學道之志益堅始知賢師友不可少在今日尤急且數吾師伯河先生在敝郡無一人相識獨力撐持卓立更難諸先生聞聲相思足徵同志之切爲道之深也鄙意謂今日道學之不明不行端由師友之教不立蓋天之生人中材多而上智下愚絕少中材之人苟得賢師友耳提面命皆可進於道縱不能盡登堂入室優入聖域亦不失爲善人天下善人多卽吾道之幸斯世之福不然中材而暴棄其爲患更甚於下愚下愚氣質極昏濁雖

不受鞭策然無陸梁跋扈之患中材之人胸中稍有知識稍有才能莫不欲自見若不得一明道人指示其知識才能皆足以佐其爲邪爲惡之具或陷溺於聲色貨利或流入於外道異端惑人心壞世道斯文一脈幾爲長夜數十年來天地竟開殺運皆此輩人釀之也可不痛哉今先生與二三同志砥節立行迴狂瀾於既倒續一綫於將墜身世學問有體有用惓惓接引後學其爲天下萬世計實爲吾道大幸日者不以諂爲愚不肖收入道契之末自此以後伏惟憫其所不能誨其所不知有

善輒以相告有過輒以相規諂雖極其懦鈍亦當發憤自勵決不忍負吾父吾師吾友之教益而自外於賢人君子之列大約吾黨成就一箇好人材所成就者將不止於一人關係甚大先生不棄乞將近日於身世最得力之處可舉示一二以豁愚蒙歸時即持以報吾師伯河先生兼示一二知已則先生吾友也而實師之矣

天下人才不易得人才而能留心正道者尤不易得留心正道而復能孳孳好學不墮元虛不流清談者更不易得自尊駕過訪之後又賜以尊詠賜以尊刻接其人讀其詩語言筆墨之閒心術性情盎然流露而儀臣靜觀樓一晤尤見道兄師友淵源道兄非但河固無以啓廸於前伯河非道兄亦無以昌明於後只一二人已足何必致歎於同里之無人哉道兄謂道學不明由師友之教不立誠然誠然天地間未嘗無師友特患無尊師取友之人孟夫子有言一鄉之善士斯友一鄉之善士一國之善士斯友一國之善士天下之善士斯友天下之善士以友天下之善士爲未足又尚論古之人夫天下之友皆可友也有何限制而孟子斤斤然拘之以資格別之以等第若不

可一毫假借者蓋師友自在天下而所以尊之取之者全在本人自家力量譬之飲酒酒固自佳而飲之者或一斗而醉或一石而醉則存乎其人然則非道兄性行之純好尚之正雖有伯河先生亦安能師而於弟誰寂寞無聊之人亦何所見而與之爲友哉更承下問欲弟於身世得力之處舉似一二夫弟初無得力豈能自誑誑人且弟於道學一途尤不喜言宗旨以爲此分立門戶之漸孔孟之學如天之無不覆如地之無不載亦何必沾沾舉似一二語以爲言者然而甘苦自知之處與前人暗合則有之矣所謂居

敬窮理是也居敬窮理乃程朱教人入手法門眞徹上徹下徹始徹終之語弟初下手時亦未嘗有心爲此語也平日自勵以心爲嚴師隨事精察八箇字做主做來做去漸漸悟入乃知只在此四箇字中又此四箇字原非添出只大學明明德格物致知中庸尊德性而道問學便是則知吾人身心要語聖賢書卷中己自道盡特吾人不能以自己身心一印證之耳思辨錄第一冊前小兒已送到第四卷中正詳言此事道兄或可於此處一詳覽之也

答賴上盧僧石廣文書

某自交公綸卽知有僧石盧先生者人品之大學問之博愛賢之誠宅心之虛蓋當今之大賢也夫居今之世處則爲名高出則爲厚利誰能自外於名利之閒者而先生寄迹儒官絀身存道進無干祿之誚退無獨學之失可不謂大乎小儒專己守殘自章句而外且不能旁窺一字而先生博綜三敎源猟百家可不謂博乎一長之士無不接一行之善無不求畧富貴而訪友於隱流盡境內而問交於境外非愛賢之誠而能若是乎夫如是是亦可以足己而自是矣而先生自視欿然舍己從人樂取爲善非此心至虛無我誠於爲聖賢而能之乎某鄉曲小儒承先生之愛進而敎之可矣而貽書過奬愧非敢當然自此恃先生之愛益不敢自外矣先生於某論學書頗有取於心性一貫論易諸篇以爲論易尤有當而廣取東坡龍溪白沙諸家之言以相印證夫先生之學至博之學也某豈能以涓埃之微上益高深然而竊有請者則願先生於一貫二字更加之意也蓋天下學問之事衆矣上自孔孟之道下至於稼圃巫醫皆學問之所存則皆君子之所當究心也然而力固有所不及周也豈特合道術之多而力有所不周卽同一道也而道之中有紛歧純駁之異趨同一術也而術之中有是非眞僞之異情誠欲周知而靡遺雖以生知之上聖竭畢世之精力而有所不能也易曰君子學以聚之問以辨之寬以居之仁以行之中庸曰博學之審問之愼思之明辨之篤行之論語曰君子博學於文約之以禮孟子曰博學而詳說之將以反說約也蓋君子之學其始必由於博其終必歸於約約非徒治其心之謂也獨治其心此端本淸源之學象山先生申明已久然學者失其指歸往往入於空虛而無用夫君子脩德性而道問學旣治其心矣則學問皆

心性中之事豈可以不講乎學問不可不講而又不可以多學而識故一貫之道要焉夫何以謂之一貫也貫者穿也猶今之以索貫錢錢雖數累萬億可以一索貫之而雕遺學雖歧途百千可以一道貫之而無外其道云何孔孟之道而已天下惟有一道則天下惟有一孔孟孔孟以前之道始於堯舜禹湯必結聚於孔孟而始有歸束孔孟以後之道散爲諸子百家必折衷於孔孟而後爲無弊他無暇論卽如先生之所稱東坡者此學問中之所爲文章家者也文章一事由孔孟而言則文以載道辭達而已矣至一汨

於文章家則有左國史漢筆力之不同大家小家家數之不一聲辭局法疎密巧拙之異致卽此一事已足使英雄之士窮年盡力頭白老死於其中而不能自出矣況文章之外其爲學問又有不可勝窮者乎故某謂誠得一貫之旨則凡文章家之言合道者固多倍道者亦不少合者存之倍者去之其合足以爲吾資其倍不足爲吾累不獨一東坡也龍溪調息不如鄒晦宴息之言白沙生死不如原始反終之旨論及於此天下之道甯有外孔孟以爲言者乎則夫二氏百家又豈有不折衷於孔孟而能貫穿無遺者乎今天下孔孟之道衰且久矣某雖有見於此而才弱力薄不足以勝之先生今日之有心人也竊叩於公紬其年力志氣皆足以擔荷斯道故不自揣而累札狂言亦以冀先生之張皇開拓爲吾道將來之一人也區區不勝至願時方病餘五更屬草不盡欲言幸有以悉其微忱

答睢甯馬功翟論處境遇書

千里之隔未嘗覿面倘見拙刻遂相契如此道兄誠可謂豪傑之士矣只此便見此心此理之同也所著不足辱覩過承奬許慚愧無已所問二則眞切懇摯

皆從身心體認不爲口耳之學誠切問近思者也所云酬對往還未能徧愜人情以此爲病此道兄歉然不自足之意然弟竊以爲過矣大凡聖賢之學求信己不求信人恐弱不足諱也若倨傲則當自審於心使果有倨傲之實去之可也若無其實則聽之而已何足爲病孔孟家法未嘗沾沾於毀譽也至所以處此者亦自有說蓋人情少可多怪見人學道便以爲迂稍習則不以爲異矣而學問工夫日積月累不求信人止求自信久之而誠能動物則駭且疑者終歸於信且服若因人之疑怪而刓方爲圓不惟學問不

成究且反成頹落古人所謂半途而廢者此類是矣弟輩二十年來此境已一一身歷道兄不足憂也至如貧賤乃士人之常衣食粗足可以閉門學道便是樂境讀書會友只隨力隨時不必勉強即此便是中庸何乃謂廢人也盛族意外之禍自不能連及善人不惟天道本然在人情亦有公論藏書未必遽失即失之亦無可奈何弟近日亦遭此然亦未嘗以之累心也大抵過禍患之來只是循天理應之古人所謂造次必於是顚沛必於是止此學問未嘗少有走作安得不謂之中庸也中庸只一箇時字時只一箇天

理字天理又只一箇是字時時循天理時時求一箇是則無之非中庸矣聖人如此常人亦如此有何聖凡之分禍多福少正西銘所謂玉汝於成君子處此愈當戰兢惕勵以答上天庶不負生我之意未識道兄以爲然否

答江上徐衛瀚書

來書云自戊戌秋獲親德範退即不勝私喜以爲斯道有人嗣讀酬答一書援問所論出處之義益見先生之理精用當非誠有得於己者不及此世或有因其迹而疑先生者不敏獨信之深矣迄去春駕臨敝邑者再不敏值在鄉未遂再承鴻誨殊爲恨惜後晤爾康雲祉兩高足知先生尚有不棄之意深感雅愛惓惓迫於今念之永嘗晷刻忘也近取所集理要繙閱再過簡不病於晷博不病於煩而緒言之闡發皆能造閫入奧見古人所未見雖未克遽測底蘊先生所學之正且大已具見於此矣故晨夕披對之下即如見先生也不敏質愚力弱竊不自量欲違世俗以爲學而僻處下邑無有道以爲之師表甚覺特立之易仆兢兢懼其終我奪也今雖矢志未靡而反之躬行恥無寸進言

之惶恐矣禁汗顏先生學貫天人才優伊呂無息之功與時乾乾則近日意必有竿頭更進者高山仰止景行行止徒令不敏切嚮往之誠而已久擬造謁又以因循自怠未能也幸值翼微兄館於敝地亦以不敏拙於晉接尚未盡把晤之歡茲聞端午返旆謹附片羽修候聊述不敏仰想之私餘辭不敢盡贅不識先生肯遺金玉惠而教之否言陋意促并祈垂宥

憶自戊戌之秋承台兄惠顧於廣福山房立談之間弟即知台兄之學非猶夫衆人之學也衆人之學其

泛濫於文詞者弗論卽稍知信從矣或竊附於影響或鼓舞於意興或出入於皮毛之間而所造不深或沿習於二氏之餘而好爲高論總之無必爲聖人之志則雖一時興起亦終爲期月之守半塗之廢而已如台兄之學則固幼而嗜好長而躬行讀書窮理以求夫自得者也尤可喜者論說之際好推伊川夫伊川之學以視周子則誠未能臻大而化之之境若其謹嚴方正則眞後學之師表每見聰明才智之士一言學問輒喜譚超悟詆伊川爲束縛究其意不過畏拘檢耳畏拘檢則與敬字離與忘字近敬忘之分君

子小人之所由辨也台兄不惟不畏拘檢而反樂稱之則其所向之正爲何如耶自此深欲求教而台蹤踈闊未識意旨如何是以不敢冒昧前請然而台兄之學旣至於此知其決不止於此也故每見衆康雲社輒致惓惓亦正爲斯道惜人才耳而台兄惠然不棄遠寄教言且云某近輯理要書簡不病器博不病繁因晨夕披對而見某所學嗟乎今之讀理學書者卽近思錄且以爲多矣況理要乎某此書成未知誰一展卷而台兄晨夕以之尤足以徵台兄之功密而心細也至問及近日工夫而欲某一言爲最夫某之工夫尙未知取信於台兄與否豈敢妄言相勗願某不能已於言者則以台兄之學幾幾乎自得矣自得而不知所以爲自得則至寶在前將或失之將同於日用而不知夫所謂自得者何也台兄所言理一分殊者是也理一分殊四字始於程子之說西銘然正不自西銘已也天下道理總只盡此四字小儒未得其旨故於天下之理凡平常易見者尙能分辨一至紛錯變換精微要渺之處輒目瞪口呿茫然不知所以或是也誤執以爲非輕也誤執以爲重大也誤執以爲細淺也誤執以爲深從來賢智之倫不能至於

大而化聖而不可知者病皆坐此某自庚辰之春忽有得於此四字覺得聖賢工夫隨事精察是起手一以貫之是究竟而此四字者自精察而造一貫之梯階也凡遇道理至疑難處輒將此四字一舉看其間分毫杪忽皆能辨析嘗謂邵子有得於陰陽老少遇物皆成四片若於此四字有得則一片亦可千萬片亦可貫入聖之要訣也前台兄立談之間便能舉此四字弟深幸台兄之有得於此而後此偶會未問精申其說譬一古鑑在家偶一試照未遇識者道破猶不免沉埋淹沒也卽如來札論酬答書深有契於出

處之說未知其爲受先者乎次桓者乎若受先云云自是吾儒正理次桓云云寬以待人之辭耳非究竟也至如弟近日分非出處以一退老諸生而被當道之聘輯理學書此仍是處非出耳台兄於此處下理一分卽四字卽見得分明也由此而推或律己或律人或讀書應事窮理之方總不出此則雖由此而進於聖人亦奚難哉論語有言志於道據於德又云知及之仁能守之夫有所得矣非深根固蒂則終於失有所見矣非篤信固執則雖能擇而不能守此某所以不嫌昌昧而敢爲惓惓者也未識台兄以爲何如

答陳介夫書

來書云自春仲晤先生於芳草堂忽復歲莫每懷德音耿耿在抱近以試事至澄江候介臣兄始知大駕曾一蒞臨而道體霍然和而益健此誠私心至快也祉於此中不能昧昧以處然秉質則苦其弱居心則苦其雜弱與雜兩字治之一年尙未能去則其負教可知無以對清夜而又何以對先生也意先生必有以振其弱而使之奮祛其雜而使之純者惟不棄其愚而導以從事之路何幸如之何感如之前所懇訂正約規幷大序同人厥候已

久祈卽惠示嚴寒伏祈爲道自重不宣

一山一別荏苒年餘宿疾未瘳身家多累每念高賢學問日益良友日多不勝欣羨又不勝慚愧也承論商約規雖頭緒畧欠分明然旣有定局亦不必遽更候做一年半載後學問更進覺得未安更之未晚耳弟輩向有考德課業錄式及格致編近日所作格致補傳俱欲奉覽忽忽未及俟後另送約規序荒謬不足以當盛意草草塞責幷呈外時晉兄鑒過錄何其眞切不浮且又斟酌得中也吾輩爲學只是眞切二字眞則得其本心切則不離日用得其本心則居

敬之道得矣不離日用則窮理之功密矣能居敬窮理學問更有何事耶且學問最難得莫如得中二字孔子以道之不明不行由智愚賢不肖之過不及今之人能無過不及者誰耶朱子有言與學者言如扶醉漢扶起一邊又倒一邊甚哉得中之難也能得中則與中行相近與中行相近則可以至於中庸然則晉兄將來之所至其可量耶所願更有最者晉兄今日之學修己之學也能修己則安人安百姓皆在於是何必他求然論道理則是如此若學問則須事事探討凡事豫則立范仲淹做秀才時卽以天下爲己

任齊治均平之事自十五志學後便須講求不可謂今日未膺民社以講求爲出位之思也至若或出或處則臨時另有主張但大儒學問自當體用全具不然祇是宗族稱孝鄉黨稱弟耳道兄以爲何如弟未深交晉兄烏知晉兄不爲體用之學蓋敬之深望之大故不覺言之贅耳幸語晉兄諒其狂瞽而恕之

答江上沙介臣請執贄書

來書云一卿根劣習深索居孤立求道之志雖切而未獲奉教於君子任其臆見偶有所得又無所就正坐是歲月遷流行年三十而學問無成德業

不逮獨處靜室慚恧揮涕不減古人拊髀之痛而人莫知也加以性不諧俗避地窮鄉無從窺典籍之浩博無從受師友之切磋每欲負笈四方求所依仰又坐貧無資於理學經濟諸如夏蟲語冰井如也荷鋤之餘咿哦篇什誠大不得已事不意因此得識翼微因翼微得識梓亭先生又得讀思辨錄先生理析於微學識其大親其人讀其書使人浮氣矜心消融殆盡誠不自意當世乃有若人益恨前此之固陋北面承教終身以之舍先生安歸乎然先生之識卿也以詩卿之奢望於先生也不止於詩舉舉之衷先曾竊冀微道意茲復敷衍以聞惟先生其無棄焉

某自丁丑偶契斯道二十年來兢兢不敢自惰而尤留意於天下之人才蓋道本於天而所以弘之者人也中庸曰苟不至德至道不凝焉論語曰有朋自遠方來不亦樂乎夫弘道非一手一足之烈也或爲之前或爲之後或爲之倡或爲之和積之久近播之遠邇夫然後人心以轉風俗以移而氣運成焉則弘道豈索居獨處高談性命而可以坐收其效者耶顧某二十年中無日不以求友爲念而求其可與共謀斯

道者絕少蓋長年同志之中其意見雖與道爲近而其學問器識則已定矣求其竿頭更進頗覺艱難至如少年之中無才者固不得與於斯文其有才者又未免爲浮華所動且其所爲才者亦不過華豔之間耳非吾所謂才也夫吾所謂才者其氣足以配道義其力足以任事功其聰明才辨足以上下古今而推倒一世然後鎔之以學問深之以義理此則聖賢之資而凝道之器也以此觀人愈不可得惟毘陵湯公綸及貴地陳介夫頗爲近之公綸善議論有人倫鑒才識俱美介夫淸秀而有志皆有意斯道而俱以貧

故餬口四方未能朝夕乃不意近日得我介臣也某從來閱人文字必得其性情往往十不失一如介臣詩卷其深秀蒼老逼近李杜固不可於今人中求之然某於筆墨之外微窺其志則介臣之所尚似不止僅學李杜而已也是以兩日與異微私語竊有得人之歎而不意介臣之有意斯道竟不出區區所先料異微亦詫爲異事項接來札具悉惘誠然此事亦難言之矣學成而人知之爲聖爲賢爲帝師爲王佐固皆分內之事而不足矜抑學未成或雖成而人不知非笑憎惡困窮拂鬱皆所不免此孔孟之所不能辭

未識介臣其甘之否乎茲願與介臣約其果能終身從事百折不回以斯道爲己任者介臣不惜屈己某又何難傾心相示若非然者則但以朋友相處書札互貽議論往復亦足以快介臣之夙昔而有餘矣介臣其愼思之將何去而何從耶

答晉陵馬伯河書

來書云士生明備之後欲發揮經典之緒餘以淑愼厥躬嘉惠後學固不難勉而至焉至於沈潛體認發前聖之未發以俟後聖於無窮則非命世英才未易幾及矣自宋迄明學道之士往往而有其克紹程朱之正統者薛文清外指難屈也當此晦蒙否塞時意天必篤生眞儒荷茲重任乃吾徒公論自婁江歸果盛稱有大賢陸夫子者出行誼至高著述甚富因出酬答一編思辨一册示我捧讀之何其精微正大內聖外王之備也僕生平推究事理必折衷於程朱而尤以考亭之說爲歸今先生書非吾之所能言而皆暢吾之所欲言非若諸儒之有偏雜異同者先生眞今日之考亭也慨僕半生講究與同學勉勵弗敎不謂中更喪亂遂抱沈疴索居無徒有年矣繼且負劾之禍時有戮戮

老母至無以供菽水萬不得已爲餬口計而救病扶傷執小業以終日人且目我爲醫人而又訝我不若醫人之媒利噫嘻愛我者多知我者鮮矣荒落之餘忽蒙大敎何異飢而食渴而飲耶茲藉手公綸懇思辨錄全書及近今所得傳習錄於中以開發其所未知鞭策其所不逮亦此生百不如意之年而遭此快心過望之事何啻百朋之錫已哉區區不勝大願幸勿以罷輭不足敎而棄之天下未嘗無賢患不得相見不但不得相見且不得相聞賢者不相見聞則德日以孤德日以孤則學日

以廢孔子之道不著乾坤或幾乎息矣晉陵之有伯河先生以高足公綸之所稱述其德行道藝亦當今之冉閔也然而天下之人以不見不聞而不知晉陵之人日見之聞之而亦不知不見不聞不知則鄉之人無所矜式而天下之人亦無以聞風而興起夫不見不聞不知非君子之病也鄉之人無所矜式天下之人無所興起君子亦不以爲病乎而或者曰爲善而欲使人知是求名也竊謂不然夫以爲不求人知孰如孔子然而轍環不息棲棲皇皇此豈急於爲名耶大學言明德即言新民不新民無以爲明德也中

庸言成己即言成物不成物無以爲成己也即曰孔子之時與當今之時不同然明德新民與成己成物則無以異先儒有言達則兼善天下窮則兼善萬世聖賢之功豈有窮耶則所望於伯河先生者豈淺鮮而已耶而或者又曰居今之時伯河雖有棲棲皇皇之心恐欲轍環而無其所是又不然夫新民成物不必求之於外也其功即在明德成己而已論語之首章其末云不知不慍此固伯河先生之力之所能也然而功本於時習而學時習而學則朋來遠方朋來遠方則四方之賢者固已見之聞之而知之德不孤學不廢孔子之道著而乾坤不息矣先生又豈外不見不聞以爲功耶高足公綸來辱先生手書而又述晉陵之賢近將奉先生以爲宗而同有事於聖人之學故特以此復於先生先生固無俟予言也

太倉陸世儀道威著

性理存要序

性理一書士君子陶淑身心之書亦有國家者平治天下之書也明永樂中詔儒臣纂修四書五經大全成復輯性理大全頒諸學宮每三年大比則命題以試多士即學使者行部小試亦必於此書命題與綱目並行蓋一體一用所以礪世磨鈍法至備也自洪永以迄隆慶老師宿儒無不盡心研窮有一書而丹黃數次者以故三百年來人才輩出而天下享太平

全盛之福自萬歷之末政敎廢弛博士倚席不講場中命題竟同射覆主司亦漫不之問二書同爲廢閣而性理之廢閣尤爲特甚蓋史書猶易爲涉獵而心性理學則問之且頭岑目眩也不數十年而天下遂有分崩離析之患是書之明效大驗不大約可覩哉日者朝廷復崇重實學凡士之有志於修己治人者莫不踊躍興起然而性理之學精微而淵邃碩大而宏博者夏夏乎其難之乙巳丙午予講易毘陵雲陽荆生璨章從予遊生故少司馬大澈公孫性警敏有志識謂學問根本必由性理乃與其諸從兄弟稗圭等延予於皇塘畢一歲之功講明性理而又以其餘帙之大不便持攜且務博者或至不能精也乃與稗圭資予等因予所丹鉛略爲刪定手錄成卷而予於講論之暇偶有述作則亦取而附焉既成帙問序於予予作而歎曰二三子之志可謂勤矣雖然是書之成豈徒以功令而已耶夫人莫不有身而身非此書不修莫不有家而家非此書不齊莫不有國與天下之任而國與天下非此不平不治是書之成豈徒以功令而已耶苟能即此而體驗之推行之則處爲聖賢出爲名世皆是物也不然徒以爲功令而已則功

令舉而是書因之而舉功令廢而是書因之而廢豈吾黨相勗之意耶

張漢思時政議要序

天下非無士士非無才存心與不存心二者之問而已國家課士前以經書後以論策經書以觀其體論策以觀其用凡以敎天下之士務爲實學使出處皆有裨於世故自洪永以下名公鉅卿皆由制科出然其爲經書也非猶夫人之經書也沈酣於四書五經性理語錄之言而後發其胸中之所見其爲論策也非猶夫人之論策也泛濫於史書百家古今政治之

林而後陳其草茅之所得今或不然此朝廷所以動徵辟之心也雖然徵辟何常亦顧其存心何如耳今海內明盛能文之士不下數十百家徐而叩其所學其所讀者何書所講者何事相與友善而切磋者何人於當世之事究習與否率百不得一此無怪朝廷輕天下士亦天下士之有以自輕也古稱漢思張子天如之季兄少以文章名於時庚辰應天子求賢之詔予方欲就而問其所存心乃漢思兄手一編至則其所輯時政議要也嗟乎吾今乃知漢思所以動朝廷矣士人當未釋褐時方汨沒章句何暇問時政一

旦得志姑妄爲之耳而漢思乃從而議之更從而得其要漢思有心哉蓋即我所稱有體有用經術之士也是眞制科人才而今乃應徵辟之詔徵辟不足重漢思漢思誠足重徵辟矣願漢思勉之天下事不止此幸益自振奮以無負明天子之詔令

侯記原乙未學規序

學之有規猶師之有律師之勝負不由於律而常根本於律學之勤惰不由於規而常根本於規程不識李光弼精於律之內者也李廣郭子儀遊於律之外者也程叔子朱晦菴嚴於規之中者也周濂溪程伯子超乎規之上者也以其等而言則遊於律之外者似勝於律超於規之外者似勝於規以其本而言則必精於律而後可以無藉於律必嚴於規而後可以無藉於規不能律而不律爲否臧而已矣不能規而廢規爲燕僻而已矣吾讀侯子之規何其整齊而有禮詳密而有法也爲之師者且日不暇給以求盡其子弟之才況爲之子弟者敢不自盡其才竭蹶以赴師長之教誨乎雖然吾於茲有感焉士卒之命聽於將而將之成功與否則存乎國家之賞罰賞罰不信士卒且以律爲滋厲也弟子之命聽於師而師之命

行與否則係乎風俗之習尙習尙不正弟子且以規爲滋擾也今之世豈必無良師然師之所教在乎是而世之所重不在乎是世之所重不在乎是則父不以之教其子兄不以之勉其弟爲之師者雖竭盡心力其不爲諄諄貌貌者幾希矣其不得已而至於詭隨屈曲以徇其子弟且徇其子弟之父兄亦恆情也侯子生當斯世而毅然不詭於流俗以古道教學者且不憚繁瑣委曲詳盡以爲之規而身自率厲此其心何心哉此其心何心哉爲之子弟并爲子弟之父兄者亦可相感而興起矣

蘇學景賢錄序

天下之事莫重於敎天下之職莫大於師非師之職罔大也能盡其職而後爲大也予嘗論天之生人必使之各司其責故自天子諸侯以至卿大夫庶民蓋莫不有專責而士獨無專責是故天子責在天下諸侯責在一國卿大夫責在一官下至庶民之屬則責在一身一家惟士不然進而遇則爲卿相爲王者師退而不遇則著書立言以俟後聖其所責每以千萬世爲量是士之所責其重且遠者如此宜乎天之上地之下職之大者莫士若也然而士不能自大問所

由來必有從而受敎者而受敎者惟師則夫師之職之大何如者耶受是職者宜夙夜戰戰思所以稱之副之而今之爲學校師者往往不能盡厥職是故敎之職至今愈卑而敎之事至今愈壞夫敎之職愈卑猶可言也敎之職卑而遂使天下無聖人之師不可言也敎之事愈壞猶可言也敎之事壞而遂使天下之士人竟絕聖人之望不可言也吾婁府學生仲至王氏起而憂之以爲聖賢之生必由學校而學校之振必由師儒於是與江夏劉先生修輯學宮整齊釐業而又於董事之暇爲姑蘇郡學志既畢集又輯蘇學景賢錄載蘇郡立學以來過化諸先生之賢者自宋景祐迄明正德凡五十有六人其問德行道藝如胡安定功業如韋質夫節義如陳直諫著述如陳子方高風偉節先後錯起曰是雖未必盡合於聖人或亦皆有聖人之一端焉使職是學與遊是學者視吾書而或有效法景行之心則大道之復興意者其在斯乎乃舉而問序於予予受而讀之作而歎曰仲至氏之心至矣夫學爲聖賢弟子員之責也敎人學爲聖人而惟恐人之不爲聖人先生之職也弟子員不能任其責先生不能盡其職而仲至氏代爲憂之惓

惓然輯之書而垂勸戒焉則夫讀是書而不學爲聖人與不敎人學爲聖人非先生亦非弟子員也得毋深媿我仲至也耶得毋深媿我仲至也耶

許舜光是正錄序

先儒有言讀書須於無疑中看出有疑有疑中看出無疑故學問不疑則不進小疑則小進大疑則大進子及門諸子皆有質疑錄而以爲博學審問愼思明辨之功也開卷有得而所得未必果是尙未可云得也則有賴乎良師友之敎之而良師友未必日在吾側則於是乎筆之於書以祈正於左右斯亦學者之

善務而吾黨之要事矣顧有是錄者或未必紀而紀之或未善卽紀而善亦未必有恆錄亦幾幾乎難言之舜光幼學於予器識淸靜予與諸君子有所講論舜光必相從問答之間未嘗不灑然樂也願於其退私之餘嘗錄其所疑問於予亦間質於確菴庚九兩君子旣而茂其繁錄其可以存者統名之曰是正錄而請序於予夫錄名是正是亦樂就有道之義也而論語曰君子食無求飽居無求安敏於事而愼於言就有道而正焉可謂好學也已然則好學一事豈僅在筆墨之間哉舜光勉之

水村讀書社約序

予自少時讀陶淵明桃花源記輒悠然若將遇之曰嗟乎安所得善地如桃源者吾將終身樂吾志焉已又讀三國志見諸葛孔明龐士元司馬德操諸人或隱鹿門或居隆中當季漢羣沸蠭動之時茲數人者油然相過嘯歌無間若不知天下有戰爭之事則又不勝慨然以爲人患學識不如孔明取友不如士元德操不患不得善地今天下日多故矣其亦有善地如南陽者乎於是與同志數人披圖籍訪故老日求諸山巔水涯冀或一遇而終不得所謂善地旣壯有志於聖人之學應務之暇博覽先儒語錄竊見有宋諸大儒德業並隆人已同治或聚良友於山水之鄉或卽所居爲鄉約之會優焉游焉蓋無往而不得所爲三代也不覺喟然歎曰用世避世之道其舉在茲乎治亂世也而所以爲治亂者人之心也人心不治雖全盛吾憂其不免焉不然一國之人心不亡則一國之福未艾也一方之人心不亡則一方之福未艾也雖有兵革不入善人之鄉吾爲天道信之用是又與同志數人相約爲講學之會一意讀書自丁丑迄今蓋七八年於茲矣盜賊之禍幾徧天下而吾吳獨

幸邀無事不可謂非天之玉成善人然吾黨從事數載同志者猶不過數人論道往還未敢昌言時恐爲里俗誚讓則所謂善及一方善及一國者槪乎未有當也而欲以永邀天眷其可冀乎石隱王子吾黨長年之友識高而氣靜有人倫鑑其憂時尤爲獨切每過予談論輒欲得一治心之鄉而託足焉卜諸近境咸以西北之水村任陽爲善其地介虞婁鹿城之間僻阻窪下與城市隔絕其中居人皆有古風數年之前燕餘吳先生移宅入居特爲吾黨開先村之人皆化其德俗益古茂則庶幾乎天心之未棄者乎至是

言夏陳子與石隱王子又後先買田宅爲歸隱計石隱謂子曰子未可以行乎子曰未能則亦以講學之會先之可也石隱曰講學之實可以避世講學之名不可以避世請易之以讀書可乎子曰唯唯石隱乃退而爲條約俾諸同志者實從事焉

講學紀事序

戊子二月朔子甥舜光暨子及門諸子與子子允純請於子始爲考課德業之會既卒事其明日舜光與諸子復請於子祈爲敘言以勗斯舉且曰古者講學之日必有講義以勉士友今先生之於焜等可謂訓

之勤而誨之切矣苟無片言以書諸册得無有久而玩者乎子曰唯唯敎與學實相長師古人之成法反覆勸勉以厲諸子卽因以自厲此固子之志也然古人之能敎人者莫不有盛德又所言皆成章今儀不敏而當曰所云悉皆隨事詮答語鮮倫次無可舉似者無已則姑以諸子從事之德業與古昔聖賢所謂內聖外王有體有用之學一約言之乎夫德之與業非直小子事也在易乾之九三有曰君子進德修業德者體之立也內聖之所由積也業者用之著也外王之所由成也德非一自一介之士一言一行一念一事與夫卿大夫之三德六德以至於堯舜之精一執中微與著不同而皆謂之德業非一自弟子之六藝詩書文章著作與夫受一命之榮而治民事神以至王者之平章協和配天享帝小與大不同而皆謂之業德與業人之所同而所以進之修之者萬有不同焉其不同而因思所以勉之則考課之法生焉故考課者所以爲進修之助也崇禎丁丑予偶志斯道慮作輟無時因爲二錄自勉并約聖傳虞九言夏諸同志共爲會更相考核幾於數載丁卯酉之變而廢及今伏處牆東放廢偃蹇自念所遭不幸發抒無時

不傳之學或幾自此而息矣乃舜光諸子一旦奮起而欲續之嗟乎何其壯也夫德業之成存乎人德業之盛存乎天人者我所得爲也天者我所不得爲也故道德明立而時不可爲則君子亦終身爲逋爲潛而不敢萌一毫怨尤之心然時雖未可而幸或有暇則君子益亟亟焉務修其身以事天而頗委罪時世放失頹廢陷身邪辟君子謂之自暴自棄其得罪名敎豈莫大焉況乎時之治亂亦無常天無心焉實人爲之耳學問立而善人多則天下治學問廢而善人少則天下亂君子亦務積其學問以爲撥亂致治之

人耳奈何一諉氣運爲天地間不足重輕之人哉予攷於諸子之考課不欲其僅爲一才一藝一鄉一邑之小儒而卽望其爲守先待後開來繼往之傳人予之志亦苦矣諸子勉之

古今文選要序

讀書之道博與約二者而已博者所以爲約也約者所以守博也博而能宗故窮大而不荒約而能詳故深藏而用昌自近世科名之士咸貴捷得而一時末學放失舊聞汨乎篇章於是有志者出力尊古學而天下復知有典籍之美閭巷小儒有不通經史者則

宗其哂之是亦可謂甚盛時矣然予觀海內風氣自經子而史漢自史漢而魏晉所學在是則其誦習亦專在是殆所謂一代之書一家之言乎及其成非不足以取富貴致名稱也顧舉此則失彼欲專業而多遺漏則何以稱博也且古來文字代日降文氣日薄文格日卑學者師古當益進不當益降當根本於六經而求通於子史傳籍術藝諸家之書不當拘守方言圖近效而求速成蓋嘗考古今之書自秦火之後劉歆總羣書著七畧凡三萬三千九十卷王氏之亂焚燒無遺迨班氏志藝文而書已亡三之二矣復以漢志考之隋志唐志及宋之中興志又亡其六七明興文皇帝命學士胡廣輯五經四書性理諸書而典章大備要之西漢所存者不過十三獨六經註疏代有增益無慮數十百家則知聖賢之文其不同於稗編雜說者猶日月之於宵燭也漢唐以來稱博學者揚雄班固張華王安石之流然雄衍太玄而美新固著賓戲而下獄華昧天文於中台安石抵聖經於朝報學術不正小者功業不建辱及其身大者幾誤國事則夫讀書之道又豈特在語言文字之間哉嗟乎古今文章至吾明蓋極盛矣庶民之家藏書者猶

建重屋然而能藏者未必能讀能讀者未必能文能文者未必能行於此不無三歎

曹頌嘉漫園文稿序

戊戌之歲予應張西山文宗聘輯儒宗理要書過澄江頌嘉曹子與介臣沙子同誨予於旅次時介臣以詩見投遂究論古今樂府得失而頌嘉則專論文貫穿周秦出入唐宋下極元明諸子而獨歸本於韓歐八大家蓋其所得於韓歐者深也予進頌嘉而語之曰子知韓歐之文之可傳亦知韓歐之文之所以傳乎夫言以足志文以足言文者載道之器也古之人

道足於中發於外而爲言言之成章故名之曰文義文之易所以述天人卽後世性理諸書是也虞夏商周之書孔子之春秋所以紀政事卽後世史傳諸書是也商周之雅頌十五國之風詩所以言性情卽後世樂府詩歌之類是也周公之周禮儀禮漢儒之禮記所以載典禮卽後世八書十志之類是也然而在古則謂之經在今則概謂之詩與文蓋有說焉古人之詩文先有道而後有言者也可以爲萬世法故謂之經後人之詩文則詩文而已矣求一言之幾於道而不可得卽或有煌煌大言如韓之原道歐之本論

亦庶幾乎聖人之徒矣而程朱猶謂之倒學蓋先有文而後有道學爲文而規橅乎前哲求其不倍乎道而冀其文之或傳也乃後世之學爲韓歐八大家之文者并其所謂倒學者而忘之而日馳騖於體格氣局詞令才情之末大所謂體格氣局詞令才情者如化工之於品物天風之於水波皆自然者也若徒爲叔敖優孟則蒻綵爲花壘石爲邱而已於古人何有焉故君子之於道也盡其志而學焉內觀乎身心性命之微外觀乎天地民物之大從容而踐履之優游充積而發抒之燦然而理明油然而辭順無意於文而天下之窮老盡氣流汗奔走而爲文者退然莫敢與之爭夫是之謂至文頌嘉問予言而悅遂與介臣定師弟之稱而退今且數年於茲成進士矣梓其所爲漫圖文稿以問世請序於予予讀其論文之書如云文章當先明理理明則識高識高則氣壯旨哉言乎是予當日之志也故其爲文博大而不詭於則雄奇而不踰於矩旁喻曲說縱橫幽隱而不傷於道其庶幾乎韓歐氏之言歟雖然予猶懼頌嘉之先文而後道也身心性命之微天地民物之大果能從容踐履優游充積而發抒之乎是予之所樂觀其成也不

然恐猶夫先文而後道也今之梧鄉敬哉諸先生先道而後文者也頌嘉從之遊必更有得焉其試以予言質之

讀史筆記自序

先儒程子有言五經載道之書春秋聖人之用故通乎春秋者然後能經能權愚謂不獨春秋凡經皆體凡史皆用不知經內聖之學不明不讀史外王之道不具二者不可偏廢也然史氏好誣傳聞失實大道既隱好惡日乖春秋而後無信史仲尼而後無筆削雖史書具存能讀史者鮮矣迨朱子綱目出而春秋

之旨復燦然見於天地之間自是以來周平而後遊春秋威烈而後信綱目千六百年之間曠若發蒙學者亦莫不由是以定前人之得失雖然遵春秋是矣而春秋以前將誰遵信綱目是矣而綱目以後將誰信不精求乎聖人之體而欲泛觀聖人之用未有能得者也況乎聖人之用不存乎聖人之書而存乎吾人之心書者聖人使人因之以求其心者也心者吾人所用以求聖人之書者也以居敬之學力肆窮理之極功則雖非聖人之書而聖人之用出焉不然循守行墨拘牽文義或泥古而昧於時宜或執詞而害

其志義雖春秋綱目陳於前吾恐坐論雖優致用則悖也儀自丁丑來與二三友人從事經學而又懼不知古今無以明體而適用乃復相約觀史更相議論各自舉其說而筆記之既成而後折衷於春秋綱目以觀聖賢用心之所及嗚呼必如是而後可無負於聖人作春秋之心必如是而後可無負於朱子作綱目之心也已

顧遜集三知編序

琴川遜集顧子明經道原先生之子也先生以崇禎初元爲鄉貢進士第一人時同貢者吾鄉則張西銘吳郡則楊維斗沈伯敘嘐中則王內山梁溪則秦弱水諸先生也一時名流表表在人耳目而先生獨領袖其間故人謂先生方將以科名冠天下而先生殞矣時遜集之生甫六齡也先生家故清素煢煢孤子與寡母勉支門戶十餘年而天下又大亂遜集遂不復求仕籍光陰迹爲童子師以養母必誠必莊無有逸志又善愛護調攝師而維保縉紳名家皆樂奉之以爲師間爲詩歌清眞絕俗與子相遇於錫山之陽相得甚歡然予尚未悉遜集之爲人也今年夏過婁宿予齋中出三知編示予且請爲序予讀之嘆然而

起曰此書其致太平之本乎夫天下之不治由於人才之不立人才之不立由於蒙養之不端而蒙養不端則父兄師傅之過也昔朱子以小學教廢因別輯小學又爲童蒙須知以啟牖後進意良切矣而遜集而旁搜古今名人之言以實之嗚呼使天下之父兄皆能奉此編以爲父兄天下之師傅皆能奉此編以爲師傅則天下之童蒙有不奉此編以爲童蒙者乎而蒙養有不端人才有不立天下有不治乎惜乎未

能授之梓而廣其傳也昔五代之季人皆棘矜從戎至藝祖軍中始有寬衣博帶者父老指而相謂曰此曹出吾輩得覩太平矣吾亦謂此書出天下得覩太平矣故樂序其書而并爲述其家世如此

綱目大義纂要序

經之有春秋示天下後世作史之法也史之有綱目繼春秋之後秉春秋之法示天下後世以史繼經之道也然春秋有綱而無目以魯史舊文爲目魯史舊文不可得而見故讀春秋者必以左傳爲主存事實也若綱目則以資治通鑑爲目蓋左傳終智伯通鑑

始智伯溫公作通鑑之時意原主於續左傳故綱目即取通鑑爲事實而大書以提要分註以備言凡通鑑之所有盡在其中矣所偶遺者或無關理要之細事所補入者如彗星見而公孫鞅入秦所不同者如以蜀漢爲正統數事而已故有綱目而通鑑可廢也非廢通鑑以綱目即通鑑也乃世俗之儒以綱目爲浩繁而不能讀而又以爲通鑑綱目不可不并讀於是取其書而並節之名之曰綱鑑人不一家家不一書童而習之布滿天下雖老生宿儒有皓首而莫知其非者夫綱目皆鑑也以其有大書故謂之綱以其細書分註故謂之目而總名之曰通鑑綱目若去通鑑而第名之爲綱目則綱目且不成其爲書名今更去目而但言綱又并而稱之爲綱鑑此何等書耶間嘗取綱鑑而細觀之彼所謂綱者未必綱所謂鑑者未必鑑且有時翻以大書者爲鑑而謂細書者爲綱紕繆紛紛雜亂無紀蓋兎園夫子所爲而妄託於名下非果爲名人所纂輯也故有綱鑑而兩書之面目盡壞世特以其便於童蒙而習焉不察嗚呼聖人作春秋之意與朱子作綱目之意蓋至是而澌滅矣亦何怪乎世之言史才者輒沾沾於司馬子長而絕不

知有春秋綱目哉予於此實懼且憫而世之能讀綱目者非特鮮其人兼鮮其力意欲取綱目全書一仍其面目而止於分註細字之中略節去其浮冗而專存其事實以爲綱目節要然猶慮得者之無貴讀者之無暇而書且因之而廢也因參章諸同志姑爲大義纂要凡提綱書法之有關大義者則存之而其餘則概加刪節蓋春秋一書先儒謂其大義數十炳如日星綱目雖多其大義亦不過數十而已大義所在則盡於書法發明而已得其大義則孔子之所以作春秋朱子之所以作綱目其意皆了然胸中而因以

治經因以述史因以斷天下國家之事皆有所憑依準則庶可不負聖賢啟佑後學之心當世教育人才之意也已其餘若編年之不能盡紀事實之不能盡載則固有綱目通鑑二十一史之全書在任有力者自爲之非所語於築婁也

陳瀛寰太僕潛確書目序

予交瀛寰讀其潛確居兩世著書之目喟然發歎曰嗟乎士生當世疇不欲以著述自見者哉顧亦思古人著述之意果何取乎蓋將以惠來世淑後學正人心而明經術也自三代以後更爲詞章之學於是能

文之士逞其筆墨之長翊然自命爲著述遞相矜尚浸以成風回視古人立言之本旨蓋不啻去而天壤矣夫天下以詞章爲著述而詞章之盛又莫盛於吾吳推波助瀾日深月廣欲求人心之正經術之明其可得乎閒之海內之風氣係於君與相一方之風氣係於賢士大夫自昔胡安定以經義治事主教吾吳而吳之士始知有實學未及百年淪於草莽至明興萬歷之末高顧諸公起於毘陵以人心經術自任一時賢士大夫聞風興起吳與毘陵故接壤也芝臺先生從啟新錢先生遊因得與高顧諸公共切磋於性命之學今觀其所著書目及手自評閱者自四書五經性理綱目以及詩文子史原原本本無一不根於古人著述之精意吳門之爲濂洛非先生其誰與歸惜乎值魏璫之難弗克盡展厥志而申酉之間復罹變革正學一途幾於衰息矣乃天眷斯文絕而復續令子太僕瀛寰以沈深之器兼卓犖之才當波靡板蕩之時整齊先業釐然具舉而又能開拓擴充廣前人之所未備予讀所輯書自目錄之外尚有詩史及啟禎遺詩之類俱有補於人心經術不獨以閎肆爲奇也我郡之殫心纂述富於剖劂抱道而棄隱者有

三君子焉於吾婁爲王子周臣於虞爲毛子子晉與瀛寰爲三王子羽翼經傳毛子有功史學陳子則兼治經史而更旁及百家其有補於人心經術則一耳抑吾更有慨焉士之遇不遇命也遇則致身王朝展其抱負不遇則投老澗阿娛情墳典是著述固不遇於時者之所爲也乃予與三君子同一不遇而三君子者藉先世之餘業皆擁書萬卷朝落楮墨夕登梨棗而予與吾邑陳子言夏鹿城歸子元恭亦皆窮年矻矻槃附三君子後塵而皆以貧故至不能具筆研則雖著述亦固有遇不遇哉

顧原爽先生手評通鑑序

先輩讀書一字不苟而於性理通鑑兩書爲尤重嘗見先祖父所遺書丹鉛滿紙旁所註殆無隙地而於性理通鑑則圈點論題編纂歌括雖今人之四書本經無此精密也則竊意先祖父好學故於讀書如此其眞切他人未必爾爾及過沙溪見吾友顧雅儔出其先人原爽先生所手評通鑑其精密殆如先祖父而間多評論則又不襲前人成見有出於胡致堂尹起莘諸人之外者不勝歎服蓋當時朝廷課士專以四書五經及性理通鑑綱目諸書爲敎故當時之士

亦專以此諸書爲學寢食夢寐無非是也以故當時風俗淳厚士有定學其出而經理民物亦卽以其所學行之以視今日其升降不大可慨乎予嘗以此語友朋深用感歎以爲古今人不相及然質諸耆年父老則當隆萬之時亦未必人人能爾也間有之則其人必爲科第否則亦耆儒宿學名重當時者也予因念向日祖父頗爲時推而原爽先生者則固一時之傑且內稟怡山公之敎外紹養眞陶先生之學其讀書安得不眞切如此乎又其手評出於隕歿之年則固純乎學問之心而非世俗所謂舉業工夫者矣先生豈僅以能讀書稱者耶予承雅儔兄之請而又念原爽公之讀書極似先人也於是乎書

顧殷重西北治田書序

欲豐本者務滋其生欲足國者務廣其利故謀利於一人一人窮而謀利之法與之俱窮矣不若謀之人人之爲無窮也圖利於一方一方盡而圖利之術與之俱盡矣不若圖之天下之爲無盡也吾友顧子殷重東南之士也顧起而集西北治田諸書何居蓋吾與顧子交最久最深而有以知顧子不得已之深心焉顧子善水利之學甲午乙未間東南病旱澇在婁

地爲尤甚顧子與州守白公謀開朱涇疏婁江浹歲之間兩役並興人不知困東南賴以濟今者東南之困不在旱澇有非一手一足之力所能濟者非呼號將伯之助勢將至於不可救乃顧子以爲欲救民必先足國國不足民不可得而救也欲足國必先治西北之田西北之田不治國不可得而足也善乎貞明徐氏有言曰中人治生必有附居常稔之田今京畿四輔以及山左近河瀕海之地皆國家附居之田也顧荒而不治待哺東南近廢可耕之產遠資難繼之餉豈謀國經久之道哉昔漢唐皆都關中實資沃野

之利宋都忭粱運道四達民無轉輸之苦以西北而仰東南實始於元元立國不久經畫不周欲通一線汲汲修治其卒也終受挑濟黃河之害有明之運雖因元舊然其稅斂皆仍洪武都南之額蹇夏諸公因循懼改後人因之重增漕贅役煩賦重致生盜賊此皆不知附居常稔之說也夫不知附居常稔之說則不得不資東南必資東南則民力不得不困民力困而欲求國計之足雖桑宏復生不可復也然則西北治田之書其可已乎顧子既集其說又爲之序其言曰墾西北之荒以寬東南之力節東南之盈以濟西

北之縮是書也非徒開西北以救東南實以建萬世久安之策也是端在西北諸公加之意矣

新劉河志序

動民之心存乎誠成民之利存乎斷誠則無不徹斷則無不行謹古人致功集事莫不繇此而今乃於吾州見之也吾州地濱海爲三吳委輸之區古婁江適當其境內婁江者三江之一也州人呼之爲劉河江南形勢凡西南天目苕霅諸水悉注震澤而徐繇三江以入海東江漫滅已久數十年來中江繼淤止存婁江而婁江復成平陸旱則外水不得入潦則內水不得出瘠滿之病六郡同受之而吾婁爲甚雖當事者屢疏請濬而利一害百旋且中止癸巳夏州侯白公自三韓來視茲土卽以興修水利開復婁江爲已任而親行相度役大工艱頗難經畫予友殷重顧子明於水學詳視州境以朱涇請朱涇者古婁江北道邑志猶有北劉河之稱而歲久湮塞已成陸壤兼之河名錯雜幾不可辨顧子謂婁江南出紆回八十里而遙朱涇直南城之東工相去什百又婁江浮沙所積難施畚鍤朱涇平地易爲力且無奏請酌議查覆勘報之勞命官設吏之煩牽制掣肘營謀派攤之弊

惟朱涇便州侯是其說卜日舉行而羣情譁然咸謂不便蓋一則州中積荒之後一則以數十年來未聞大役一旦興舉恐漫費無益雖老成者皆危之而顧子屹立不動力排羣議州侯復堅持之議遂定度地糾工不踰月而卒事崇岡瘠壤頓改舊觀五十里間渺然巨浸凡爲工三十六萬有奇而民不知勞爲費三萬六千餘兩而課不加損君子謂是役之成厥有繇焉有顧子殷重籌畫之善因得同事諸賢襄事之勤次則東南之地已爲石田民居其閒歲苦旱潦一聞濬令無不踴躍雖園林室廬無所顧惜故不日而

成雖然役者勞事勞而不怨古人猶難之況今人乎是非州侯下車之始卽有惻怛愛民之意浸灌於人心使人人皆知其公而無私惠而無虐則雖家喻戶曉以開河之利能保其必信乎民信之矣而集議之時言人人殊卽所言無非爲公稍或智弗及照勇弗及決彈指之間成否判矣雖士謀之善民信之深乎而必歸本於州侯白公者以其誠與斷爲不可及也河成之日土人名之爲白公渠以誌侯德侯曰是烏足以誌哉其名之曰新劉河謂之新者言有舊也是有二意焉使舊河而終無濬歟吾將以新代之使舊

河而終當濬歟吾將以新先之州之人無不聞而樂樂而欲傳其事顧子殷重乃輯其開濬之始末而付之梓遂命之曰新劉河志

梓亭先生文集卷四

太倉陸世儀道威著

王登善房稿序 代

文章一道其傳者理也其所以售者氣也其壓倒一世無知愚賢不肖莫敢不帖然俯首爲之下者才也予嘗執此以衡量天下上什不失一其有老師宿儒含毫腐心根極理要前足繼武周郡後足開發來茲而終其身不得一第者氣有所不足也少年英發早掇巍科紙貴一時聲滿天下而一再傳則茶然不復振陳言在案過而弗問者理有所未精也氣足矣理

精矣而天下之讀其文者或疵其熟爛或病其深晦或以其不足於古文變化小試出奇而彼此較量言人人殊者才有所未大也故欲理之精則研學問欲氣之足則勤充養欲才之大則非天資卓絕而又能博綜羣氏不足以當之顧三者之中或得其一已足稱雄當世天地靈秀豈可盡得乃予於閭中較閱得王子卷見其光氣發閃一覽已識其才徐而按之綿綿乎若煙雲之繚繞而不窮也汩汩乎若源泉之不擇地而出觸山赴谷波瀾萬變也氣至矣試更深求焉而識力所及神解所至卽起孔孟於千載而與之

其前於一堂理無以易也不意當吾世而得此偉士窺意其枕中之藏或未必盡若閭中作而王子開篋見示則或燦若日星或森若武庫或浩若江漢或精若淵泉蓋無體不備無品不極觀止矣是眞可以壓倒一世而使知愚賢不肖無不帖然俯首爲之下矣亟叩其平日則王子固讀書養氣熟講於天人經緯之學而出之於悟後者也王子豈猶夫世之徼倖科第者耶所猶有恨者王子廷對時諸大臣讀其試策皆相顧慶得士而以卷尾稍不合式不得與呈館選時已親被殊遇而復以江南數足勉强就裁豈其間

遇合有數耶然王子之才之學如此固不在區區一日之捷得王子固將以事功德業見於世者也

馬蘭皐先生遺文序

嗚呼此吾友蘭皐先生之遺文也蘭皐於書無不讀於文無不爲尤殫精於制義方少年時內欲顯親揚名外思得君濟世早夜矻矻以圖所爲成其志者故其爲文遠宗先民之規矩近擷時賢之英華根極理要中仍復雲蒸霞蔚一時羣彥爭鳴壇坫者往往互相雄長而遇蘭皐則無不拱手推服蓋蘭皐爲人金聲玉色而文又如其人故當之者輒如飲醇不自覺

其心折也中年以後與予相遇於其從兄一巷齋傾蓋晤譚蘭皐爽然自失以爲天地間自有眞學安用此窮年自苦爲遂與其從兄一巷從事於居敬窮理朝夕以讀書學道相砥礪稍暇則縱觀天文樂律河洛圖書旁及禽之書靡不究極其要每四方同學至輒相招聚講連日累夕暇則手自疏解四書五經精義或繕寫爲古文辭其於制舉業不過終歲什一之功而已然蘭皐所造既熟又益之以學問每一命筆沛然莫禦不求爲工而自無不工甫落紙頃刻鈔傳殆徧四方名俊登其門者無慮數十百人得先生

之傳掇巍科取高第者比比而是而先生裒然一老諸生佹視無不欲急而蘭皐視之泊如也客秋予過毘陵蘭皐論學之暇指一編額予曰此予平日存笥之制義也嘗恨舉業誤人不得專意正學輒欲棄去又念生平曾三折肱於此不忍遽付水火先生之友陳子確庵逢於此道幸攜歸寄示慰其稍爲甲乙既定則先生爲我序之予時行迫不及攜卷歸語確庵方以爲歎而蘭皐之訃音至矣嗚呼蘭皐往嘗謂諸儒意見龐雜欲參稽訂定成一家言而有志未遂乃區區制義已成之業猶多艱阻豈天未欲玉汝於成耶今年夏至毘陵哭蘭皐晤其兄一巷則蘭皐遺文略已成帙欲予踐前約予取而讀之乃友人李子謙六所定亦蘭皐遺命也李子所定爲八十首以窘於貲僅刻三之一或以爲見少嗟乎君子之於人當觀其大者蘭皐晚年得力多在經書傳註手自疏解何止盈篋以未竟厥功不得付梓即古文辭非所留意而況區區制義者乎存此以見蘭皐緒餘尙爾如此則生平著作可傳未竟良足悲矣

毛氏伯仲具吹稿序

昔人有言山川之靈能鍾人物其奇偉蕩漾之氣又

能移人性情發人才思故眉山之秀鬱爲蘇氏父子太史公登龍門探禹穴而文益奇子嫡謂不然山川之靈與衆共之者也眉山前後未嘗無人物而秀獨歸蘇氏宇內之名山奧區所在而有其間野夫衲子游人名士登臨眺覽者亦代不乏人卒不聞有以山川之奇收之胸中者古今以來獨推太史公一人乃知世有眉山太史公則山岳自當爲效靈無情之物豈能益人神智天下之能益人神智者惟書卷耳予嘗憶少時性頗好讀書以家貧無從多得善本竊慨然發歎以爲安得一有力者爲吾作小樓三楹聚書

萬卷飲食寢處其中期以十年盡讀所藏書更擇天下之端人正士博聞有道術者爲之師友相與磨礪切磋然後出而與天下事庶無媿古人而卒不可得前年庚寅過海虞潛在先生之居先生固海內藏書家也爲吾開汲古閣縱觀墳典追思平生時語慨焉若夢因念如我潛在此眞所謂賢父兄而有力者聞之有明德者若不當世其後必有達人其在令嗣乎已而長君華伯次君補仲後先以文見示長君典確明茂澤於經旨次君縱橫瑋麗饒有史才皆天下士也昔蔡邕得論衡一編祕之掌中聞其言者猶以爲

必讀異書況二君飲食寢處於萬卷之中其度越當世安足怪乎而先生又慮其師資之或闕也更爲之妙選名碩如吳郡之殷介平虞山之馬退山與我邑之顧中菴及吾友陳確菴相與朝夕講貫磨礲切磋或進之以經術或勉之以道義或旁通之以詩歌古文此數公者皆海內之所謂端人正士博聞有道術者也而二君皆得而師之當此英年暇日入奉嚴君之明訓出聆師友之微言坐擁百城曠觀千載將來成就大則著勳華范小則繼美歐曾區區科第制舉云乎山川靈秀之說雖不足信然予觀潛在之居虞山如屏列嶂於後隱湖吞吐於前川岳效靈將於茲再見矣文章雖小技亦足見一斑當與世共決之

太原王氏小宗祠議序

太原王氏婁之甲族也自文肅以相業著於萬歷沒世之後功在宗社其孫太常公請於朝敕建祠堂於州治之正中規制閎敞爲一州之冠春秋二丁祭祀以時有司致虔易世不替其族人皆惇謹質樸無佻薄之習太常公復能以禮睦族歲時推恩周洽遠邇顧以分非大宗無合族之權每思推祖宗之意以糾合諸宗人而無其道其猶子某等相聚而謀曰古者

禮有大宗有小宗大宗百世不遷者也小宗五世則遷者也蓋三代之世諸侯相繼其適子世爲諸侯有民社之責則無暇於治宗族故以其別子爲祖以統大宗自後世封建不行爵無世繼諸儒之議乃定以始遷及有封爵者爲始祖然則文肅公而後其大宗固有在矣古者諸侯無暇及宗族則別子爲之佐其治別子之力又不能以徧諸宗則諸小宗又爲之佐其治今太常公之所統既定無暇治諸宗則諸宗之自治不有小宗法在乎諸族人皆曰善於是乃期以乙未十月之朔爲文以告高祖而立祠以祭斷自四

從從古禮也推及無祀廣仁恩也代掌祠事辨賢能也愼簡與祭廟宗黨也而爲之申約言六則始之以積善終之以養蒙尊祖敬宗收族之道備於是矣事既集酉水諸子就予而謀曰凡禮有其舉之莫敢不愼太常公既爲始封之宗有祠廟而予以一小宗厠於其側不已陋乎諸宗俱未立祠而子獨舉祠祭不已妄乎予曰否予奉敎於太常公蓋有年矣側聞其緒論每以未能整齊族屬爲憂今茲之舉雖非太常公之事而實太常公之志也至若諸宗雖多非有一人爲率先始事則宗終不立諸君子其殆爲諸宗之

倡乎是役也上以輔太常公下以厲諸宗是君子之所樂與也諸君其無讓焉

孔蓼園宗廟禮則序

古之人治天下國家一禮而已矣禮莫大於尊祖尊祖莫大於敬宗故古之人自天子諸侯以至於士庶莫不有廟廟者所以聚祖宗之精神也有廟而後有祭天子之祭記謂之合萬國之歡心以祀其先王然則諸侯之祭合一國之歡心也大夫士庶之祭合一家一姓之歡心也祭禮廢不重乎自三代而後禮敎衰息天子以下知立廟以祀其先者寡矣即間有立廟而祭從苟簡弗講於禮其能合一家一姓之歡心以事其祖考者無有余竊慨焉向著有宗祭禮四卷將率宗人以行宗祭江陰孔蓼園氏見而悅之取其書斟酌損益并參諸禮書定爲家廟禮則付之梨棗而敎然見諸施行孔蓼園氏者先聖六十六代之裔孫也長予五歲折節而從予遊立意欲興其家學嘗自言聖人之道必由躬行而推行之道必自齊家始所居梧塍故舊有家廟蓼園糾宗人整齊修輯百廢具舉而又以祭禮向屬苟簡特成此書凡惇本裕後之事無不備崇德報功之典無不舉訓誨敎勉之法

無不修升降周旋品物器數之微無不講蓋蓼園之於理也晰矣於尊祖敬宗之道至矣予嘗慨禮義由賢者出今之號爲賢豪者往往營心利祿而於尊祖敬宗之道則廢而不講風俗之不古世道之不治未必不由於此蓼園湛深家學每以斯世斯民爲己任而遭逢不偶僅以淑世扶民之學行之於宗族此豈蓼園之心哉然使由此而推而觀感興起由一家以及一鄉由一鄉以及一國由一國以及天下則家由此而成國由此而治天下由此而平三代之禮樂庶幾可復是即蓼園振興家學之意也蓼園又何所不

憾於心哉

重修曲阿皇塘荊氏宗譜序

家之有譜猶國之有史也國必有良史臣而後有善史家必有賢子孫而後有善譜蓋史以記國事之得失人才之消長所以垂鑒誡而示將來非徒以術故事也史臣不良則顛倒是非淆亂黑白誌傳之類徒以書官爵里居姓氏而已譜以記宗族之盛衰子孫之賢愚所以裕後昆而敎敦睦非徒以侈美觀也子孫不賢則廢棄委閣視同弁髦即偶一舉行以爲迂務相率袖手觀成敗而已故譜難而欲成一善譜更

難予比年講易毘陵丹陽荊氏之子豫章從予遊數向予言其宗族之盛及其伯父遐谷克復祠田其族兄公近議修譜系意蒸蒸然及予友敎皇塘而公近已翩然宦遊湖南矣遐歐僻壤宦囊如磬追維曩昔之言徒成虛語遐谷之兄汝望與遐谷奮然而興曰夫孰非荊氏之子孫也歟哉即不宦遊如祖宗何且固有祠田之餘租在年來拮据辛勤銖積寸累固將以有爲也以祖宗之資爲祖宗之事有功而無罪若宦遊有心盍不可爲後繼耶於是宗賢兩若祁辰集生慈衛諸賢慨然以編輯鈔錄自任以辛亥之歲聘予從事既至出舊譜於案則煌然大觀也荊固始漢荊王賈高祖之從兄以功封京口故遺族丹陽迄今五十餘世子孫數千丁猗歟盛哉輩胄遠矣其祖道亨宋洲諸公已一爲始事一爲續修特以指示不得其人編纂無法重複淆亂頭緒紛然雖龐然大帙其中無所有耳予乃約而爲二一爲世系仿史記之年表也一爲世紀仿史記之紀傳也觀世系則子孫之長幼與昆弟之有無瞭然觀世紀則其人之生卒與平生之行實瞭然而且先之以世原以見其祖宗之所由來後之以錄賢以見其子孫之所由盛祠堂有

紀昭萃渙也祭田有紀詳贍族也封誥之榮則錄於首以尊朝廷之命贈言之美則附於後以存鄉國之評釐爲卷者凡十整整然秩秩然雖不敢擬於古之良史而以視近日諸家之譜則以爲頗有法焉雖然苟無賢子孫則譜雖成以不急之務視之亦將委諸草莽而已其決然登諸黎棗播諸通族也詎非次望遐谷及通族諸賢之力歟是爲序

龍城郝氏宗譜序

嗚呼吾讀毘陵學博郝樞菴先生所輯龍城郝氏之譜而知古者先王之德與其所以治天下之道也古

者先王之世以身取人而其所以取之之道必由六德六行六藝教而後賓興之其既入官也必三載而後考績三考而後黜陟取之惟恐不當任之惟恐不久至於漢世法猶近古選舉必由鄉里爲吏者長子孫故終漢之世享國長久而風俗亦稱爲淳厚夫風俗之淳厚非必盡由在上之人有以風厲之也一邑之中有一二世家大族以禮義廉恥治其家則相觀而善磨勵而興起者多矣周禮所謂宗以族得民正以此也在昔有明之興猶得此意洪永時山西延獻

用所歷皆有官聲非所謂取之當而任之久者乎乃延獻公之令蕭也以蕭人愛戴之故遂至占籍於蕭至今椒花先生已歷九世其間支派繁衍子孫盛昌一邑之中莫之與京豈非所謂爲吏者長子孫乎然吾詳觀於譜而知郝氏之占籍於蕭非獨郝氏之福也蕭亦大有造於蕭焉凡宗族之以高爵厚祿富貴稱於時者此一家之幸而非一國之幸也爵高則生驕祿厚則生侈驕與侈并而國之人爲其所憑陵而兼并者多矣惟仁義道德可以維風而善俗惟忠孝名節可以廉頑而立懦今郝氏之譜大約仕宦者多儒宦居鄉者多耆德爲諸生者或以仗節死義稱或以孝親友弟著至宗族之婦人女子以節烈旌表者尤代不乏人嗚呼蕭之人觀於郝氏而有不觀感興起丕變而成至美之俗者豈人情乎則所謂宗以族得民者不又於此而益見乎故人謂椒花先生之爲是譜將以齊家也吾謂卽以之治國也可

贈蛟水吳公去思序

婁負海之國也其土地沃衍饒魚鹽蜃蛤其民俗淳古質直重報施急公上自明末困征輸俗始凋敝國朝起而拯之擇良吏撫循茲土民蒸蒸有起色矣

己亥之役海氛忽動婁遂爲邊地瀕海設厲禁魚鹽蜃蛤之利民莫敢措手足歲屢不登急餉之符又朝夕下宿兒乘時爲奸民相顧莫能應於是弱者棄父母妻子轉徙他邑強者且睚睚胥譟而攻訐犯上之風以起垂白之老私相歎詫以爲吾婁人心風氣遽至於此向者淳古質直之俗其遂亡矣乎庚戌之冬四明蛟水吳公奉朝命來掌州事時方值大祲之後主者不能以民隱聞漕事卒不得辦寒冬積雪追呼徹晨夕民之斃於飢凍桁楊者不知凡幾公既至感然傷之去苛慝除宿弊民之屢更生者相賀於道未

幾奸民有不便者爲蜚語欲中公公慨然曰民之不可與莊語也如是夫卽日倉猝行通國之人惘然莫知所措或告縉紳縉紳曰公去吾民誰與活羣相約留於堂公不顧毅然就道又羣約阻於道公又不顧國之紳士者老奔走固呼於城曰公走矣公去我誰與活於是邑之大家富姓以及閭井小民販夫販婦無不號泣奔進如救火然或卧於地或跪伏道左擁馬首不得行或曰公之行必由西門一呼而集城門者以萬計運木石壘城闉四郊之民聞公將去者亦相率至城下城閉不啟相與聚哭於城門城內外震

然震天公心動徐曰我郡行爲公事耳非去汝也民終不散乃徐歸治予時與父老立道旁歎且泣曰吾婁之人心庶幾其不死乎世之治亂天爲之人心之善否主民社者爲之也吾婁風俗向以淳古質直稱而一變爲險詐今日之舉人心頓復其舊挽回風俗非公之力而誰力乎婁之民以上官去任而壘城闉者凡三一爲明末四明錢公一爲　國初三韓白公然兩公皆莅任久又風俗未壞若公則得之於期月之間風俗大敝之後以此知公之感化爲神且捷也公歸治留婁又四月煮粥活飢民以數十萬被荒逃絕之戶公爲設法借貸完漕急餉如火綏徵以俟麥熟開江大役不動聲色勞逸有節給發以時他郡飢民受撽來就河工者公廬舍飲食之病者給醫藥死者具槥木爲民父母之道盡於是矣而公方督各邑漕事四月之間以餘力庀劇邑非德厚如山才大如海能若此之勝任而愉快乎公既畢事將歸郡屬人士咸賦詩歌詠之以予言率質徵序於予予伏處草莽久絕人事今年春婁江役興各臺以予頗知水召參末議識公於天妃宮次外此未嘗有私謁也然公之德澤在人如日星麗天不可以無記是爲序

贈湯公綸聘主鎮山書院序

夏陽雖小鎮爲漕艘所經重地又官舶往來其民率多負帿送迎之苦往往盡室追呼幾無寧月以故民鮮餘貲其子弟多不能就鄉塾明時鎮山朱公來莅其地閔子弟之不知學爲建書院以教之院之以鎮山名爲是故也歲久院圮將爲茂草今雲閒震雉顧公復主是鎮覩書院之圮乃慨然興思曰此不獨爲子弟計蓋於國家之漕運亦有大係存焉夫民生之促至今日爲已極矣其所以忘勞忘苦爲國家風聚雨宿而不惜身命不敢怨嗟者爲尊君親上之義耳

夫尊君親上之義此豈可以片語盡之翰而戶曉乎敎之於暇豫養之於童蒙使之事兄子言孝弟與弟言弟則尊君親上之義亦可因之而著於父兄也乃捐千金卑書院而一新之而獨難於主是院者吾友毘陵湯子公綸明體達用之士先以游沛縣爲水部常公所知一邑盡傾至是適從燕歸過夏陽顧公聞之曰此吾民與子弟之所夙受敎而信從者也急具金幣造舟而請且曰人生之所以得有千古者能爲名敎中任一事耳某雖不才願與先生共此千古湯子不得已而諾之時湯子爲常公所知以湯子非

常才欲朝夕談論處以西席湯子亦心許之矣茲以顧公意不得辭而心頗不安歸以問於子子曰往哉夫常公之意以西席致吾子者非以吾子之才爲獨善於西席也亦非以西席之任舍吾子外遂無人也知吾子之才欲吾子之大有成就意可知矣而夏陽之民又皆常公之子弟吾子膺顧公之聘敎夏陽之民而因以餘力大肆力於學問以答常公始終玉成之心則是行也不獨顧公之心而實常公之心吾子其何疑焉湯子聞而樂之於其將行也書之以爲序

贈如皐吳白耳序

大江之北有白耳吳子今之腊儒也年二十渡江從我完趙夫子游與予爲同門友時白耳定交於顧子殷重予從殷重齋持刺謁白耳一交拜彼此惟寒暄無所言後遂竟去予亦不知白耳爲何如人矣迄五六年予與聖俞虞九言夏共爲格致之學以躬行相砥卽制舉業無敢事淨藻我完夫子閱予文咤曰子文何乃似白耳白耳之爲人非特文欲爲程朱之文卽行亦欲爲程朱之行子乃悚然還憶當日吳白耳其人頎而長整而方頭容聳直色沈毅不可犯殆眞能擔當斯道者自是胸中始有一吳白耳已卯秋言

夏以試事入南都予語之曰如皐有吳白耳者誠吾輩營道同術友也盍訪諸既而言夏遇白耳於白門歸述勉勵之言甚至最癸未白耳忽馳書幣邀予渡江而北共證所得開緘發書語意鄭重予愧謝不敢止錄思辨錄數十條附寄白耳卽爲思辨錄條對二卷復緘示予予受而讀之始知白耳亦爲格致之學與予輩平昔所聞千里之遠有若符契於是夢寐中輒時時見白耳願一握手不可得矣申酉之間丁變革大江南北皆罹兵燹私念戰爭之餘人事安全或未可倖得而賴天之靈彼此獲祐方擬買舟過訪白

耳忽攜其二子翩然南來渡揚子歷吳會泛通數百里之遙與吾黨諸子往復論道夫天下之憚於跋涉者多矣富者戀逸樂貧者怯奔資誰能不惜千里之遠抑其間亦不無經歷險阻冒犯霜露驅車策蹇以過都越國者然其人大率皆趨逐勢榮奔走名利求其屏絕世味徬徨求友於幽遐寂寞之鄉者殆絕無之昔之人有稽康呂安者每一相思千里命駕古今以爲美談顧其彼此投契亦不過放浪形骸縱情詩酒以取快一時若夫天人性命之微道德仁義之旨則孰與言之而孰與倡之乎惟吾白耳內以格致誠

正之功治其心外以五經六藝之學教其子弟而又能躡屩擔簦不憚千里以求夫所謂心同理同者而與之切劘講貫然則吳子其今之人歟擬諸古人其得不謂之孔氏之徒歟吳子與予同年生其學先於予三載三涉大江與四方諸名流反覆印證無不叩其中藏而盡其底蘊而予固以老母弱子之累不得出門外一步愧吳子多矣是故因吳子之來而贈之序以見吾志

贈邢杏江長者序

予以丁酉初冬被西山張文宗之聘輯儒宗理要書戊戌三月書成至江上卽廣詢邑中之賢者邑中多以杏江對沙子介臣者亦邑中奇士也執贄於予爲予道杏江甚悉且曰杏江今年八十一矣進學之志不減衛武生平不欺暗室學以居敬窮理爲本讀先生論學書深加敬服欲拜門下予笑而頷之亦謂杏江或有其言耳未必有其心抑有其心未必有其事然卽有其心今人中亦不可得矣夏五月再過江上寓蕭寺小樓時予方病絕人事又天雨掩關惟諸門人過從忽聞樓下殷齒甚喧有老人呻吟聲則杏江衝雨令其子扶掖而至匍匐登樓投刺稱門下弟子

堅欲下拜予不敢當辭之甚力杏江執不已時予兩人皆病而杏江又遠來交讓間俱喘息不勝旁諸門人曰杏江先生向執意不可問先生毋固辭但病體不能下拜或交揖可耳於是乃交揖而竟遜予居右揖畢喘不能語旁有榻乃扶之臥少間蹶然趨拱手向予曰弟子之所以服膺於老師者不特朝聞夕死之意蓋亦有夙願焉自世風之去吾儒而趨二氏也無論縉紳長者見僧徒則拜見道流則拜獨於吾儒則偃蹇傲睨堅不肯屈卽有一二能忘年稱弟子者輒咤爲盛事予頗不平竊私心自誓若當吾世而有

眞能學程朱者出吾雖耄必先拜受業爲天下倡今先生眞吾師也敢不拜因復下拜予急掖止之欲以參湯欲少談議而以入署急不得款語然予答刺猶稱晚生也數日後予出署宿門人曹頌嘉齋杏江又至執贄而見肅衣冠而拜曰不如此不足以見吾心予曰止止杏江亦知拜與不拜之閒吾儒與二氏固有道乎杏江曰唯唯予曰長幼卑尊卽道之所在也二氏不知長幼卑尊之卽道故沙彌不拜其母而方術家且以父爲子若吾儒則禮義由賢者出何可紊也然則吾儒之門向者拘拘於長幼之間而不拜或

者卽吾儒之道乎杏江曰雖然生乎吾後其聞道也先乎吾吾亦從而師之韓子言之矣先生雖謙弟子終不欲易初念也於是諸在座者皆興辭以杏江之誠不可卻雖不拜卒定師弟之稱焉杏江名衡字孟平學於李鳳岐鳳岐授以學庸講義杏江更爲續說二篇至是以質於予予讀之鳳岐猶未免帖括而杏江則意在躬行也其論格物云格字有推勘裁正之意又有以愼獨爲絕情去識孤明炯炯者杏江曰當喜怒不喜怒當謀慮不謀慮何以治天下哉卽此可以知杏江之學矣予既敬其人而又感杏江之意爲千古而發不可不爲之一表章也於是乎書且卽以此贈之

贈崑山歸元恭序

癸巳之四月崑山歸元恭讀予思辨錄謬以爲不悖於道也愛而樂之且將從遊焉辛丑之辰造桴亭持此意甚篤予辭之不獲時元恭少予二歲不得已遂定兄弟之禮且囑予書父母生之上帝臨汝八大字欲置之座隅以爲進德之助曰弟之所望於吾兄者至矣兄可無一言以勗我乎予惟夫元恭今之所謂大賢人也承乃祖震川先生及尊人文休先生之家

學工文章能詩善擘窠大字以申酉之變痛心家國遂絕意仕進遯迹山水之間往往佯狂痛哭人比之謝皐羽詩歌古文橫逸豪放而又多經濟大略人以爲陳同甫復出遊於四方四方皆重之元恭之爲元恭亦足以高視一世而自同於古人矣若儀者行拙而才弱自知不足以樹立當世不得已而爲朽鈍之學乃元恭不以爲朽鈍固欲舍珠玉而就糠秕元恭其有望道未見之心耶雖然此亦元恭自學其家學也昔者震川先生嘗從遊於莊渠先生之門莊渠先生其學一本程朱而又湛深於經術震川宗之發爲

文辭體用竝茂今讀其全集如與顧伯剛論一貫及山舍示學者與夫槃倭論水利諸書皆皇皇明體適用之學論者不察顧以其文辭之妙掩其實得此豈知先生者哉元恭而誠有志於爲學則亦自學其家學而已矣夫古人之論孝也必以繼志述事爲大故前人有未竟之緒從而張皇開拓之此孝子慈孫之事也今以文休先生之文采震川先生之經術而猶未能如程朱韓范之倫以實學尊稱後世此非我元恭之責乎然欲求無媿於親先求無媿於天無媿於天此卽先儒主敬之功也善乎莊渠先生之言曰天

若無靈人心之靈從何處得來又曰天與人無時不相接日月照耀便如以目覩吾風之吹噓便如口氣披拂我茲數言者此昔日震川先生所親承教誨者也震川先生所親承之教誨而我元恭卽以昔日先人之所奉者奉其先人可不謂繼志述事乎則父母生之上帝臨汝之言其眞吾元恭今日所當戰兢惕厲者乎儀也不才其精神力量固不如元恭之萬一然猶記十六七時先君最之以私規中有云一飲一食常維經義可以收放心或坐或卧如對聖賢可以卻邪念儀揭之座隅愧未能副至二十七八爲主敬之學慮敬之或至於散漫也時奉一天以臨之主敬之功乃大進是其爲學之端緒頗有合於元恭之所志者故并書之以爲贈

温如先生七十壽序

温如先生吾友確菴之尊人也予自十四五卽與確菴爲文字交二十六七與確菴爲道義交予長確菴二歲確菴視予如兄予視温如先生如父憶自庚辰歲先生方六十儀與諸同人持巵酒前壽當是時述先生之行惟恐不詳蓋慮天下之人無以知吾確菴卽無以知先生也今確菴名滿鄉國鄉國之人皆知

有確菴之父温如先生是先生之行塗人孺子能道之矣予復何敢贅一辭哉聞之壽世俗之人以文壽君子之人以質先生今之有道仁人予與確菴皆學道者也昔子靜居荆門講洪範一章爲天子萬民祈福儀亦請誦仁壽一言爲先生祈壽并述先生致壽之由可乎夫維天下之壽一也有幸而得之者有持之若券而得之得之適以爲累者有持之若券而又無往不善承其天之所賜者今天下之人豈少八十九十與夫百年期頤之人哉然其所云壽者我知之矣其在富貴則營心利欲終日揣揣者也嗜

名干進得隴望蜀未得患得既得患失者也其在貧賤則衣食粗糲手足皸瘃風雨饑寒負載道路所不能悉數卽幸而免是數者或自不知書或子孫頑愚或爲人戚戮設如是而壽以爲幸乎非幸乎以爲累乎非累乎惟先生不然先生當處困時環堵蕭然日以教子讀書爲事左圖右書稱詩說禮暇則壺觴吟詠欣然若將終身及確菴舉於鄉人以爲先生且將及時行樂矣先生曰是非吾志之所存也吾家世讀書今吾子旣成名我將以教二孫乃謝絕世俗一以課孫爲事已而丁申酉之變確菴奉先生隱於鄉老

屋荒江做衣蔬食當是時雖少壯强有力之人苟非皎然於名節道義未有瀕危苦而不動心者而先生益泰然自得日賦詩見志每當兵戈沸騰風雨離憂之際得句輒益奇神益王氣益勵今天下粗定三四年矣益虛聲者皆出爲陽鰌而先生成確菴之志甘心肥遁遠近知者無不歎息海虞毛子晉今之君子也聞先生父子之風避屋讓居率子弟從學湖濱之人一時風動今年春讀兩家及辰唱和無論父子兄弟師友極一時之盛卽先生二孫亦彬彬有王謝家風矣夫天下之壽一也世俗之爲壽若彼先生之爲壽若此此其故何哉世俗之壽壽於身先生之壽壽於心壽於身故幸而得之適以爲累壽於心故持之若券無往而不善承其天之所賜也孔子曰吾之於人也誰毀誰譽則知聖人斷未有善譽人者而獨於大德則曰必得其壽必得者必之於其心也心者何仁而已故曰仁者壽先生有之

翼王尊人新川先生七十壽序

予最慕嘐嘐地多君子嘐之鄉土厚而水深其君子敦信而能文其小人力本而尙義蓋父生師教者有素故吾吳七邑惟嘐地最多君子愷自癸未歲漢陽黃

赤子過婁與予談道甚樂赤子方有嘐之行予送之曰嘐有陶菴黃子者讀其文有德有言之君子也子盍訪之赤子歸而述陶菴文行甚悉且云嘐實多君子將與予聯兩地之好無何赤子北去予亦疎慵竟不得交於嘐然每當良晨永夕與二三同志講學論道輒遙指東南曰予必於是乎得友同志訝之未敢以爲必然也未幾天下當申酉之會以爲友朋之樂不可復得乃忽於風塵避逅中值吾翼王陸子當亂世末流未審何以遽能如此徐而叩其淵源則陶菴高弟也予不覺瞿然曰嗟乎向之所謂師教有素者

固若是其信乎已而與陸子交益深陸子尊人新川先生方七十乃書其生平見示予捧而讀之益不覺瞿然曰嗟乎師教有素信矣而陸子獨兼父生師教而行之亦何怪乎成立之宏且鉅乎夫人之成立有得之天者有得之人者得之於人師之教也得之於天則必由於父之所生故古今聖賢尤以得天者爲貴程子之於太中朱子之於韋齋皆得之天者也今新川先生其少也孝友而恭敬其長也存心利物不以一命之微而少懈其誠其老也安貧處順勉其子以道義名節而不動心於浮雲之富貴雖古之太中

韋齋無以加焉陸子之得天如此亦何怪乎成立之宏且鉅乎然而陸子之心有不盡焉者以爲爲人子弟而得其父與師之傳則必求所以無負於其生無負於其教今者勵志隱居守先待後於陶巷之言無不明於陶巷之行無不行師之所教庶無負矣而獨計無以榮其親者故汲汲焉冀以親之善聞於四方樂得四方賢人君子之一言以爲其親壽是其心誠善然愚以爲未足以榮其親也夫使榮其親而僅取足於文辭之末則其爲榮也亦淺矣太中韋齋固賢然今日之稱太中韋齋者不以其多頌禱之辭而以其子之能爲聖賢之學夫程子之能爲聖賢之學遵其師濂溪之教也朱子之能爲聖賢之學遵其師延平之教也然則翼王亦遵其師陶巷之教以爲聖賢是卽所以榮其親也已他又何問焉

鄭士敬孝廉六十壽序

從來當變革之際山澤之閒必多賢人君子爲人倫所推服者蓋其人之文章德業原足以羽儀當世不幸而適逢其厄則其精神之所掩抑每發見於述作之閒以淑來學以慰後世而一時親被薰陶之士亦皆樂奉之以爲榮此儒林之盛事也吾吳自文文肅

姚文毅諸公以道義名節相砥厲維時同遊之士莫不一趨於正直申酉之閒凡身爲大臣者多以身殉國其他若孝廉諸生或抗大義或甘苦節類皆竄身寂寞之鄉怡情墳典之內若桐巷先生者亦其一人矣桐巷少以文章名於時與徐勿齋楊復巷兩先生先後馳騁當其時海內知桐巷之名者莫不爭欲得桐巷以爲重使桐巷稍委蛇其閒獵取科第特易易耳而桐巷一稟姜燕及龍魚山兩公之教篤志守正專意學問及乎遭遇變革世之乘時會以取功名者固弗論矣卽不然而放浪河山寄情詩酒以發抒其

悲憤無聊鬱勃不平之氣亦可以標榜聲譽而桐菴獨處之若素安之若命閉門纂述寒暑不輟以易爲吾儒窮理盡性之書尤極究心參考先儒同異之言欲勒成一書以昭示後學蓋予自喪亂以後嘗兩叩先生之廬門庭蕭然里閈閒若不知有鄭孝廉其人者先生之於隱可謂得其理而遺其形矣在易否之象辭曰君子以儉德避難又明夷之彖曰利艱貞夫子爲之傳曰利艱貞晦其明也夫德之與明固君子所奉以終身者非若炫飾文辭矜伐才美足以驚世賈禍而聖人猶兢兢乎儉之晦之則知處斯世者非

深於易理卽果能肥遯亦未必有當於三聖人繫辭之旨也況乎以終南爲捷徑者耶今年清和爲桐菴之六十故書之以贈

盛旭初先生六十壽序

書云后克艱厥后臣克艱厥臣政乃乂黎民敏德予謂一家之中亦然父克艱厥父子克艱厥子則一家之家政亦乂而家人皆敏於德矣吾嘗經火百里其閒處富貴享康樂者年高壽者何止數十百家然大率皆憑藉先世享有成業否則侈一時運命之美以倖得者也惟吾旭翁則不然旭翁吾友聖傳盛子之

舜人也聖傳與予爲總角交同讀書里塾中惟吾兩人最相得憶是時聖傳尙居北門其家負城有高樓不臨城上啟北窗則雉堞環拱遙迤若帶城頭游人歷歷在目予輩每當風日佳勝輒同友人四五輩登聖傳樓嘯詠終日聖傳母夫人輒具酒果以爲常而獨不得時見旭翁訝而詢之則翁方犯霜雪冒風雨帶星出入庀治家事予輩相與竊歎以爲有父如此此聖傳之所以得肆志讀書也已而中遭搆侮家道頓落移家州治旁與予家相望數武聖傳每過予輒執手唏噓以不終竟讀書爲慮當是時吾聖傳之得

不棄舉子業者蓋亦幾希矣惟吾旭翁竭其筋力之勞心思之瘁外捍門戶內周饔飧必不欲令聖傳棄書策與俗事至庚辰而聖傳始以吾邑第一人見知於甬東希聲錢公於是翁之眉稍舒家道亦漸復及今日漸充裕而翁勤勞辛苦始終如一日聖傳齋鹽不給讀書窮晝夜竟成名當世仲弟善先季弟允修隨聖傳讀書力學一家父子之間其殫力克艱者如此彼夫家庭之康樂子姓之肅雍童僕臧獲之嬉遊安飽率皆由此而致耳而世俗之人無先生父子之克艱欲妄希先生父子之肅雍康樂嬉遊安飽無論

不可得卽得亦安足貴乎吾故表而出之以告夫世之未能克艱者

徐潤甫先生七十壽序

父子兄弟人倫之至近也慈孝友恭人道之至常也自晚近之世父弗克作室子弗克堂構兄弗克友厥弟弟弗克恭厥兄於是父子兄弟之間求一慈孝友恭能盡人道者幾如祥麟威鳳之不可復得此非晚近之人決不可與入慈孝友恭之門政失於上而教之者無其法俗衰於下而養之者無其道故也何謂教之者無其法往者三代盛時家有塾黨有庠術有

序國有學始生卽教之以保姆稍長則教之以外傅教之冬溫夏清教之徐行後長蓋所以漸摩之者至矣故民皆比屋可封後世成均法廢朝廷取士惟求諸文辭之末六德六行槩置不講骨肉之間動成吳越穢鋤箕帚之嫌又不足道矣所謂教之無其法也何謂養之者無其術一國之政聽於明君一家之政聽於嚴父故國有善政則一國之中父父子子兄兄弟弟而一國治家有善政則一家之中父父子子兄兄弟弟而一家治抑不特此也父而慈則可以感其子之孝子而孝則可以感其父之慈兄而友則可以感其弟之恭弟而恭則可以感其兄之友蓋至於交相感而一家之中有不上躋於隆古之俗者未之聞也今之人則不然父慈則子謂其可以狎恩矣子孝則父謂其可以虐使矣兄友則弟謂其可以慢視矣弟恭則兄謂其可以分陵矣久而至於不可復道蓋積漸使然所謂養之無其道也然則當今之時而有一家之中父子兄弟克盡厥職者旣非庠序之教可不謂嚴父之善養有以使然耶潤甫徐先生吾友子承之尊人也性最慈敦樸謹厚鄉里推重尤善教子弟非先王之法言法行不敢以示子弟也有子二人

長卽子承次子岳子承業儒以文章顯乙酉後承親之志隱於醫子岳列肆通衢操子母術二人皆竭股肱以養先生先生坐而享之怡怡如也夫學士大夫之家有子弟而不得享子弟之樂者多矣先生獨安然而享之謂非先生養之有道不可且吾觀先生之家子承昆弟悉力甘旨而猶悒悒然以菽水不職爲憂先生受二子之養可以不問出入矣而猶時時慰勉二子不忍竭其力至於兄弟之間偶有疾病空乏則各竭心力相佐無少吝夫一家之中父子兄弟有一人盡厥職者尙可以感其餘而況父父子子兄兄弟

弟如吾先生之門者倘所謂隆古之俗非耶然非先生善養不能至是故敢以是歸之先生卽以此爲先生壽

陳母顧太夫人六十壽序

予自少時讀文莊公所刋史傳古文辭諸書輒慨然深念以爲不幸而不得生同里居奉侍函丈博領無窮之教及戊子歲始得識我瀛寰兄時予方伏處城東隅絕迹不與戶外事瀛寰忽披荆棘見訪黃衫偉貌鬚髯若神飲酒至一石不亂因念非文莊公不能生此異人今年秋過吳門登瀛寰之堂入瀛寰之室

讀其先世遺書并瀛寰兄之著述酒酣語半瀛寰因出其母夫人生平大槩屬予爲文以壽予讀而歎曰嗟乎此文莊公之所以能修身齊家而瀛寰兄之所以能成大名顯當世也夫閨門之行不聞戶外視其夫若子則其閨門之婦道母道從可識矣文莊公以盛年取巍科文章名譽傾動海內而又當夙昔全盛之世使爲之內者以聲色事文莊耳目玩好日陳於前清歌豔舞日進於側文莊公雖賢能無少分著述事功哉昔王文正公宋之賢相也有以銀器進者揮而卻之及帝賜以二姬久之問銀器尚在否蓋聲色移人賢者不免而文莊公卒能以恭儉終其身居家日讀書數萬言手披口吟不停晷刻立朝則匪躬盡節治家人產不問凡門戶出入皆太夫人與劉太夫人共襄之至於文莊公之罹禍患也則又太夫人偕身周旋閒關萬里茶苦辛勤卒免於難居室有衛公子之善臨難有甯武子之愚雖在丈夫未可多得而太夫人以一身兼而有之可不謂賢乎然猶曰在昔盛時縉紳先生皆以名教自任閨門肅雍匪甚難事也至啟禎之末天下方羣事驕奢瀛寰兄暨次君崧及咸血氣未定之年匪太夫人教則翩翩爲濁世之

佳公子亦何不可者而兩兄入奉母訓讀書行義不敢少墜文莊之教申酉之間天下震動瀛寰甸甸拜疏捧檄兩都激昂慷慨大節顯著馴至今日雖昔日所號爲潛龍者皆化爲陽鱗矣而瀛寰獨鞠躬奉母固窮守節一遵古人善養之訓兩君雖賢使非太夫人教誨有素善成其子之德亦安能菽水晏然有如是之安且樂者哉儀之於瀛寰友蓋友其德者也故因瀛寰而樂述其母夫人之善如此

送陸生熙先入學序

陸生熙先從學於予自丁丑始也丁丑予館於家從

遊者數人熙先與焉時予方以三四友朋相厲爲聖賢之學以事屬創見畏俗議議凡往來講貫雖生徒輩咸不使聞晨夕督課爲舉子業而已矣顧生徒輩亦稍稍知之予微察其狀則有笑而議者有鄙爲迂闊者有憤憤若罔聞知者獨熙先竊不以爲非聞予說書往往色喜曰儒者之道若是其簡易耶遂與予甥許生舜光率先從事一時同學之士翕然非之秋冬之間予偕友朋習射熙先亦輒習射既又聞博論天文地理河渠兵法之學則又益深喜曰儒者之道若是其不迂且腐耶乃更進而肆志於用世之學一

時又翕然非之夫其翕然而非之非不愛吾熙先而謗訕訾議如今世之所謂詆毀者爲也以爲求世資取功名是固有方焉而無俟乎紛紛者之爲蓋資以其夙昔之所憂先生者轉而憂良友而非謗訕訾議如今世之所爲詆毀者爲也使於斯時而志之一或不堅信之一或不篤其不至倍棄決裂絕袂而去者無幾矣乃熙先獨奮厲服膺久而彌摯雖已去予館而無日不遊於予之門度其心豈復以功名世資沾沾爲念者哉無何朝廷以國鮮韓范擬育士於武庠熙先曰吾將以試吾用世之學請於予予曰可哉一試而獲售既而又曰此吾偶事非儒生家本業也復應諸生試今年春又獲售夫熙先之志非有殊於昔日也熙先之學亦非棄故趨新悖道義絕經術以求類乎今之字櫛句比惟知干祿也然而以試若彼以售若此所謂功名世資者獨先於同學之諸生何哉吾於是而知當世之士之負朝廷非朝廷負當世士也夫朝廷之於當世士也畏其不知道學則教之以四書五經畏其不通時務則課之以策論騎射而當世之士獨曰朝廷未嘗命我以實學也上之人諄諄而誨之下之人藐藐而聽之而顧以爲上之人之所

取者弗在於是焉試以觀乎熙先上之人之所取於下者固何如也同學諸子其亦可以相觀而悟矣是故予於熙先之得售不爲熙先慶而獨忻忻於予說之不慚且以明朝廷未嘗負當世士而願同學諸子皆有以志熙先之志學熙先之學也雖然予於熙先尚有望焉天下事未易盡不特一諸生而已循是道而求之大而程朱小而韓范皆是物也吾將以子取徵於天下區區同學云爾哉

送許氏甥舜光入學序

子謂子賤君子哉若人魯無君子者斯焉取斯註曰

子賤能尊賢取友成其德也夫尊賢取友之說自童子至成人父以之敎其子兄以之敎其弟師長以之敎其後學莫不人人而聞之亦莫不人人而行之此豈世之所謂絕德者歟而夫子獨以之許虙子何哉蓋尊賢取友之道有三難驕不可惰不可浮不可何謂驕凡子弟之秀者氣必輕俊聞先生長者强毅有學行之士則曰我何遽不若彼此矜氣勝者也其次則曰我何敢望先生長者我何敢與强毅有學行之士先後而爭步唯唯諾諾隨爲平常人耳至譽者則又不然見先生長者衋交臂屈膝折節爭赴者爲貌而已矣若是者視驕惰爲尤甚世之所爲不能尊賢取友大約類此予甥舜光天性淳謹丁丑來從予學時年尙稚予悉力敎訓然成人之道未敢相語戊寅予居先君喪廬九言夏登善諸兄坐予齋敎以不逮予命舜光侍數日後舜光忽語予曰煜未嘗覩如此諸先生終日坐語不聞燕僻之言不見燕僻之容予曰汝以諸先生爲不可學耶凡爲人之道皆當如此矣舜光喜乃請執贄遂更從學於諸先生屢聞敎益學遂

自此進予諸弟中有陸生熙先者好學而强毅予愛之舜光遂訂交焉慨末俗之陋相約爲古人之學心志孚契過於昆弟今年春同遊州庠予曰尊賢取友之道雖未盡乎此然於舜光亦可以見一端焉夫諸先生之端方而嚴肅也幼學之士方且望而畏之感然若將困焉而舜光就之惟恐不及强毅有學行之友忮心者或畏形已短而舜光親之惟恐其後旬日不見師友則發憤憂念形於寢食此豈其性然歟虙子之成德吾不敢知世之所謂驕惰浮三辟者或庶幾其去焉然吾願舜光之更進之也向之所尊所取

止幼學見聞之所及耳今遊庠序稱成人矣通邑之中爲先生長者之可師者何人學校之中其亦有强毅有學行者歟是皆汝今日之所當尊而取也不特通邑再遊而見聞及於南國三遊而見聞及於天下其可爲我之所尊而取者何限所要者去當世之陋態師虙子之成德耳吾甥勉旃非直予望之予姊之與尊人蓋日望之矣

送王生男偉入學序

富貴我與世共之者也所以處富貴者不同則人之才不才於此見焉是故君子視富貴之所在而善處

之我能用富貴而不爲富貴所用今夫讀書而遊庠此非所謂富貴也雖然處富貴之道亦可於此驗之古之遊庠序者謂之育德諸侯國卿擇子弟之秀美可教年十五以上者納之大學春教之弦夏教之誦五年入學中年考校七年觀其小成九年觀其大成九年在庠序之中蓋無之而非教無時而不教也今之遊庠序者則不然子弟生髮未燥卽命學制科文詞曰將以期富貴也問歲學使者至不問德業試制科文一二道語稍當意輒取之納諸學宮曰吾富貴若矣於是士子之得遊庠序者亦囂囂然以得與富

貴爲幸其上者益厲筆研期春秋闈其中者授生徒持門戶下者則干謁官府游浪酒色叫跳恣肆靡所不爲凡此皆富貴二字誤之也夫富與貴聖賢之所不辭然使處富貴者有一毫髮富貴之念橫處胸中則其人遂終身不可入道而舜跖之辨亦於此分矣生男偉幼名蕙思字而美吾同志友石尹道兄之子也石尹年長予倍聞予之談道而樂之命男偉從予學凡予與諸同志講學之日石尹未嘗不率男偉往來相追從則凡所謂富貴道義之說男偉宜熟聞之矣去年乙酉改革之後猶不廢童子試石尹欲已諸

羅以年老衰病人俗薄惡勉爲門戶計易蕙思名孝持改今字強命之試曰科第吾非所願聊以持門戶也卽售毋得自喜亦毋得妄受人一刺已而男偉果售過客有賀之者石尹愀然如不欲聞夫讀書志科第此常事也上策不願而願就中策石尹其有不得已之思乎丙戌春男偉將從衆入廟謁聖思所以告男偉顧無有易乎富貴道義之說者乃畧舉其槩并申吾石尹之訓以告之願男偉益懋孝德勉持門戶讀書進學以自勗毋纖毫爲富貴之念所動是乃翁之志亦卽予之志也若夫上策則願以俟諸異日

杼亭先生文集卷四終　後學顧思孝敬校

太倉陸世儀道威著

學校議

王者居三代之後而欲致天下於三代之隆其必由學校乎學校治之本也古先聖王知天下神器不可以無師之智治也故雖以堯舜之聖必有所師堯師尹壽舜師務成至於三代莫不皆然書所謂能自得師者王孟子所謂學焉而後臣之也又以天下大器不可以一人之治治也因推已一人求師之意而以師之道錫類於天下而學校設焉學校者所以教天

下之人學爲治天下之道而因以共佐一人以治天下也故古者天子之學謂之太學諸侯謂之國學而黨塾之間則謂之鄉學學之名雖異而所以教之之術則無不同始之以灑掃應對進退之節繼之以禮樂射御詩書六藝之文終之以修已治人化民成俗之道其下之所習卽上之所需也其幼之所學卽壯之所行也此其道如梓人然工師之所執規矩方圓而已矣規矩方圓之道得故隆者爲棟直者爲梁短者爲節長者爲柱俯仰承乘倚仗支接無不細入於毫芒隱入於無間故道德一風俗同而天下咸登於上治三代以後則不然綦壞先王之教者也漢則不知所謂教然猶知尊禮儒術間或得人至唐以後則或作詩賦或試帖括所取非所用所用非所取蓋幾幾乎有難言之者尙可謂之有人才有道術乎然學校之無人才無道術固也乃若不必有道術而姑假以道術之虛名不必有人才而姑與以人才之借境則雖餘羊之設猶有愛禮之意存焉千金市駿千里馬未必不由此而致也乃今者上官之裁抑學校則過甚矣不特上官得而戮辱之庶司皆得而困抑之不特庶司得而困抑之胥吏雜役優倡厮養皆得而

摧殘相辱鞭笞詬詈之隱甚矣不特不敢望三代之時所以待士之隆卽欲覓徭役免鞭笞稍一吐氣揚眉已不可復得而乃欲齊治均平之人激昂奮迸出於其間其可得乎且不特此也齊治均平之人不出乎其間則必有冀廉鮮恥詭諝無行之徒側足優倡肖肩胥吏以取媚上官蠹食鄉里者陞乎今之仕者雖不重學校然筮仕之途猶或從此而出也而士風至於如此則安望有一道德同風俗與天下共登上理之日乎宜執事之反復千言諄諄以士行士風爲慮而又汲汲以餘風徭役恤產爲言也夫上之

所以待士者重則士之所以自待者始不輕三代之君非好爲卑已而尊人也必有皐夔稷契之臣而後乃有堯舜禹之君也誠能嚴然取學校而興復之師儒之官必慎選耆德以禮聘致勿濫授庸惡以端其本造就之方必務遵實學仁義漸摩勿徒尙虛文以正其習選舉之方必兼取言行質諸鄉里勿祇憑糊名易書以愼其始進寘隘其額勿既名爲士而困之以徭役寘重其選勿既列前茅而奪之以廩餼如此則士氣復士氣復則士行士習士風日以正而朝廷庶幾收得人之用矣不然是猶工師欲得大木而先

蝕之風雨之下投之煨燼之中也爲士者不足惜其如朝廷何

救荒平糴議

聞之治有形之荒易治無形之荒難治已然之荒易治未然之荒難水旱凶災雜然告急此有形之荒也風雨無愆人不聊生此無形之荒也災眚已見分數可稽議賑議蠲民有定志此已然之荒也目前無恙已自難支秋成在天尙未可必此未然之荒也夫有形之荒與已然之荒其勢易揣無形之荒與未然之荒其變難知此當局者之所痛心而有識者之所深

憂也往者戊寅吳下旱蝗爲災禾穀罄盡勢殊岌岌然當時米價每升不過二十文至如今歲則春熟頗佳災荒無狀似可爲無患也而穀價湧貴人心惶惑每升不下四十文蓋視大災之年而更倍之此必有所以致之者夫歲之患災猶人之患病蓄積有素而偶被災祲譬之强實之人微傷外感不足慮也農政不修倉廩空乏無荒之名有荒之實斯如久疚羸之人元氣衰弱非探其本根而漸扶之未可卒療故愚以爲今之粟貴非今歲使然蓋積漸使然也其故有三一曰水利不講一曰儲積無實一曰加派日重水

利農政之本也善修水利故高田有蓄低田有洩無土不稼而後粟米賤今則水利盡壞高低兩病不能樹稼轉而樹棉樹棉不已復種煙草生生之源大窒矣此一病也若夫儲積則國初預備之制擬於古之常平嘉靖社倉之法合於古之義倉今日朝廷尤殷殷留意而奉行無實考核不嚴罰金賑穀非飽貪吏之腹則應上官之求極重難返可哀可痛至於事急而欲强發富室之藏夫有國者不能忘身以殉國又烏能令有家者忘已以爲民也此又一病也至於加派則以中原多事之故夫朝廷非不知東南賦役之

重而故爲是不情之加彼其心誠深痛之而可痛又有甚於東南者故不得已而議加然議加終非計也日者東南無事故可暫應法外之求然賦一議加而田疇日以壞盜賊日以滋矣萬一天時人事小有不偶則此東南者又將轉而壓朝廷之憂甚可慮也此又一病也爲今日東南計者當深究其受病之處而亟反之大修水利以闢其源廣議儲蓄以厚其積請於朝廷以寬目睫之憂則沈痾或可漸起然而時斷斷有未能勢斷斷有未及者水利三年以內事也儲蓄雖稍易必俟秋稼成熟至於減賦寬徭恐未抒閭

閈之憂轉觸當道之怒耳今者民實待哺旦夕而必曰行此三策是猶決西江之水而活鮒多見其不知量也夫病有標有本治病之法有緩有急今日者急而治標之日也治標之法莫善於不費莫善於不勞莫善於執轉移之微權而使天下物價自平而不怨趨事赴功而不知鼓舞樂善而不倦其法維何不過虛聲實備二者而已嘗令細民雖荒然米粟非遂絕也富賈富儈之囤積縉紳大戶之蓄聚出其所有猶可支三歲特其人志在牟利不大貴則不出甚至有

金飽賊壑不惠餘民者急而糴之則閉廣益囤百莊

益窖廹古人有言減價不如增價正謂此耳爲今計宜悉訪富儈富賈諸囤囷積米處各給以示示曰穀價騰湧民庶艱食聞爾富有積粟幸勿全放各量留數囤以備官雜官糴之價不過比市價稍減必勿虧爾原值如給示之後穀價漸平前所留穀聽爾放散不必存崇夫儈賈之積粟以牟利也人苦不知足價日貴則望日益窖藏日益固今聞官糴則惟恐虧原值不得不出諸市惟出諸市而我之仁術乃大售矣千石在市米價自平米價平而積粟牟利者益不得不出米不得不出而價益不得不平勢如轉圜石於

千仞之巔蓋不知其然而然矣豈惟儈賈卽縉紳大戶可以緩於放糴者亦以恐失厚利而爭先以出是不費一錢不煩一吏而能使三吳蓄聚之衆陰減其價而不自覺也卽不然而縉紳大戶者終不可出則又有法於此稍聚官銀遣官吏有才幹者往他省穀賤處收糴兼以利說彼處商賈使之聯舟而下而又徧刊榜文各處曉示不妨誇大其辭諭以商賈不日雲集米價不日自平之意則凡四方之閉粟牟利者雖甚狡猾又烏能不出乎二說果行將不勞餘力而米價已可常平至秋矣所謂虛聲以救之者此也萬

一積粟鮮少指揮不靈他省粟貴轉移無術則不得不爲實備之計矣實備之計不能不費要使之無浪費而已昔范文正領浙西值歲饑乃大興工作日役千夫發有餘之財以惠貧爲術甚備夫今之饑民非盡老弱也諸郡工作非盡鼎新也宜於此時按訪的確某處城當修某處池當鑿某處聖殿公宇當修葺某處河道當挑濬各郡官吏盡心設處動支無礙錢糧及贓罰等項計工興役工價寬無隘使饑民有得食之樂而公家獲子來之慶是一舉而兩利者也其或年歲艱阻饑民日衆公家之力不足以給之則

不得不藉力於私家而藉力私家者往往以勸發官職爲良策夫官職固善然所貴乎官職者非以其能減一二錢之利爲足以惠民也蓄積饒多賑發不匱官米出則私米失價民無如官何故價不得不減今之倉廩空竭夫人而知之矣即勉强勸諭縉紳大戶縉紳大戶亦勉强應命而爲米不多勢不能久其涸可立而待奸商知之其於官糴也則閉戶不售不過十日半月官米盡而私米益貴是欲抑而反昂之也官亦無如民何也且官糴多弊徒飽吏胥奸民之腹即守令廉能張弛得宜亦利歸中戶耳其於貧乏無依之人蹴轉死溝壑不能望升斗惠也是官糴名爲惠政而實當今一大弊政欲勸分私家莫如施粥施粥之法蓋專爲窮民無告者設也官糴行即中上之戶皆欲規利施粥行非鰥寡孤獨旦暮不能存活者必不肯靦顏而啜人之粥故曰官糴徒虛名施粥有實惠然施粥之弊又更多端吏胥侵耗奸民盜蝕或入石灰或和冷水甚有饑民旋食旋斃不能爲利反以爲害者且富室未能樂施則爲惠不繼鄉村未能徧設則爲澤不廣是莫若隨俗起化因勢而利導之吳俗士民最好佛施金不吝今各處僧徒甚有談空

說法傾動一方爲縉紳士夫所敬信者試諭以施粥救民之意俾勸諸縉紳大戶出粟濟饑且令轉諭僧徒令各處興舉施粥道場鄉城村落無不周徧其施粥之法一聽本僧指分官府不爲監制待事後擇活人數多者量行獎賞當必有不勞而成功者此又所謂實備以救之也然此四策者行之有緩急施之有先後先給囤困之示以發倉賈之所藏次行召商之說以出富室之所有時勢稍急則糾工興役法文正之所爲至於命僧施粥非甚危殆不必輒試也當事者誠能循此而力行之亦何憂救荒之無策哉然救

荒末務也與其荒而救之莫若使民之不荒梁惠移民移粟即周禮大司徒之法而孟子不取者謂其非王道之本也王道之本生聚而已矣修水利生之之道也善儲蓄聚之之道也生聚既得上雖有不次之求亦或可以應之矣吾願今之執事者盡心講求而實有以惠吾東南也

淘河議

從來黃河水淺無築壩開挑之法以千里長流不可壅遏故黃河有淘淺之夫三江海口亦無築壩開挑之法以潮汐攻衝工煩費鉅故三江海口亦設淘河

之夫聞之父老昔年三江通利時往來航船皆領淘河夫銀凡潮汐歸海時東下航船船尾必繫鐵帚謂之混江龍蓋海潮之來其勢洶湧多挾泥沙及其退歸則勢定而沙積日積一分百日則成寸矣若歲旱則成尺矣故於潮落水靜之時用混江龍撓動其沙隨流入海不使淀積日久法弛其製遂廢銀亦裁汰又疊遭旱年故沙積而河淤向年太倉白令開河仍用挑築法者以婁江內地已成平陸也今自浮橋以西應仍用挑築舊法浮橋以東直至海口尚有十里若用挑築舊法則有八難海口闊大築壩闊長潮汐攻衝樁木難下計費大則千小亦五六百儻有潰決前功盡棄兼害人夫一難也昔人有用船載土并船鑿沈以爲壩基或用板障水然後實土者不惟工費且壩基難去反爲河害二難也旁無支港雖有一二沙泥久塞高於河身全不受水不能車戽三難也蘆葦叢生根莖交錯必用鐮鉏開墾人工十倍於平地四難也海口之泥俱係浮沙俗名小粉泥乾則鉏不能入起不成凼涇則足不能立筐不能盛前人開此皆用木排接腳吊盤取泥百倍艱難故夏原吉謂濫沙淤泥浮漾動盪不可開挑而棄吳淞江不復濬正

以此也以夏原吉所不能開挑而强欲開挑之五難也農時已迫曠日持久將妨春耕六難也估費已定倘有不足勢難再增七難也海禁甚嚴海口不可久集多人八難也即使果開勢不能大闊若後遇水潦倘可望其深闊儻一值旱乾則泥沙頓積不久便塞欲再開挑其可必乎愚生以爲今日之河且就內地開挑至天妃宮而止壩基牢築不可輕開一則蓄積清水以爲灌田之資一則拒絕渾潮不使侵入爲害將估計海口挑築之費收入布政司庫一俟春夏水漲即行淘河之法而淘河又不能用航船鐵帚之舊

製蓋往年江水大深人力不及故用船用帶今河闊不及五丈深不及七尺人力可施昔賢周錫議用長柄釘鈀於潮水泛漲時乘流急潛今宜略仿其意即以土人墾田鐵鈀用長竹爲柄委太嘉兩邑巡檢僱募本地傍近人夫各千人擺立河岸十里之河凡一千八百丈約每丈可得一人然後決壩放水兩岸人夫用鐵鈀乘水勢齊力推盪淘濬每日兩次潮至少歇潮落施工遇有蘆根交錯處則用鐮鈀墾發頹土入河俟河面稍闊人力不及則用剝船木排碇中流淘濬再闊則加船加工仿黃河淘濬法橫列陣濬約

闊二三十丈而止人乘水勢水藉人力可以不煩築壩不費開挑十里之河自然深廣此至便法也此法若行凡遇水發則上臺符牒一到州縣官可以竟集民夫即日鈀浚不煩壩扉爲日後無窮之利省日後無窮之費爲益非小但有一難則淘河之費與工也婁江一河關係六郡近日兩番開挑因地近太嘉崑偏累三邑似爲不均以後淘河若仍踵前例則難行矣在昔吳越及南宋時皆設開江兵士撩清指揮專董水利故河道開通今吳淞劉河皆有官兵設有月餉何不於六郡中少加淘河賞銀存貯司庫每年春夏水漲州縣申請即應給發兵夫依法淘浚而傍海農田則令淘浚支河令支河之沙入大川大川之沙入海永爲定則此萬世之利也

姑蘇錢糧三大困四大弊私言代友人上當事

江南土田禹貢所紀厥土塗泥厥田下下而已自宋南渡而始號殷繁至於明朝江南田賦當天下之半姑蘇又獨當江南之半而姑蘇遂爲國家之外府沿至今日賦日益重地日益貧民日益困蓋天運有盈虧地道有升降人事有得失也物窮則變變則通通則久有心於斯世斯民者亦當知所以變通之道乎

卿生生長東吳身當其厄靜觀致弊之道因細思所以救弊之方條爲七則亦事急呼天疾痛則呼父母之意云爾有能移世道之權者其幸賜覽而留意焉

一浮糧積害之困

按江南田糧古昔遠者不具論查宋史太祖初年均定江南賦額只作中下兩等中田一畝夏稅錢四文秋米八升下田錢三文米七升四合元延祐四年詳定蘇州賦額夏稅外秋糧八十八萬據葉文莊盛水東日記諸書則又云元時止三十六萬張士誠據吳時加至百萬明太祖攻吳懷吳城久

不下命有司加稅悉依當時豪族租簿徵收遂加至二百七十餘萬宣德中因通糧日積巡撫周忱奏減七十餘萬尙徵二百三萬餘較之水東日記蘇賦比元已增八倍較之元史亦增三倍矣然使蘇之土田果饒於他郡則賦額雖多猶之可也乃今常鎭與蘇接壤常之賦額上田不過一斗二三升鎭額尤輕而蘇之上田額至三斗是三倍也又查他郡淮安一府官民田十萬一千餘頃與蘇相埒而秋糧不過十六萬六千餘石是每畝止徵一升五合而蘇賦乃二十倍於淮也又諺云湖廣熟

天下足乃查湖廣通省米豆芝麻共二百三萬六千之數而蘇州一府乃與之埒是一州七縣之地當楚十五府十九州一百十縣之糧也再查各處土田所入則上田豐歲皆不過一石以下相去並未懸絕然則蘇州之賦額獨重於他省他郡是豈天下之平哉　大清御宇無一事不欲痛革明朝陋習獨蘇郡田糧猶仍明代之舊此萬姓之所日夜憂思欲言而不敢遽言者也今　皇上元年有查洪武仇怨加派浮糧工部詳察具奏之旨江西南昌袁瑞得邀寬緩一年又減三年新旨因各處

錢糧催徵不得十五年以前得邀大赦足見　皇恩之浩蕩然寬恤之恩旨則普天下所同邀而積重之浮糧則蘇州所獨困也於此而不爲之所則蘇州錢糧空有啟比之名終無全完之日倘欲竭澤而漁必至雖有了遺矣論語云百姓不足君孰與足此豈朝廷之利哉救弊之道朝廷宜下之部院大臣部院大臣宜下之督撫或於一省之中或就天下之大通盤打算斟酌損益使上不失朝廷之額賦下可救一方之積困若姑蘇郡縣得減一分之浮糧卽是計部得核一分之實賦也朝廷數

千年之命脈由茲以培豈僅僅蘇州且夕之利哉茲事甚生不敢望而又不得不一言則尙有望於當事者惻然動念也

一水利壅塞之困

三吳之所以稱沃壤者以有水利故也禹貢之初厥土塗泥厥田下下而已自三江入而震澤定而吳之土田於是始膏洩有賴三江者東江中江婁江也維時利濟者凡六郡今但以蘇州一郡而言則蘇州之水自九陽天目諸山而來荆溪百瀆灌注太湖由三江以入海而海潮濱薄亦自三江而

直接太湖潦則藉三江以洩湖水旱則藉三江以納海湖氣盛而通故地饒而美自氣運不常陵谷有變東江中江漸成湮塞止存婁江一綫而婁江自前朝崇禎之末忽爲平陸江之與湖竟成否隔雖黃浦一水尙自通流然黃浦所洩者松江之水蘇州一境每遇天雨則四境之水皆逆流倒注如病蠱之人飲食入腹而二便不洩又或一月無雨則潮汐既絕無水可引又如病瘵之人三焦俱火津液盡枯三十年來竟無樂歲在昔宋元明盛時江水大通然猶代遣專官興修水利或設開江兵

士或設撩清指揮乃明末廢革水利一官　本朝因之遂置水利於不講迄順治十三年間太倉知州白登明因民之利不煩官帑設法開江功已垂成因海盜披猖慮有突犯濱海數里尙未開通江海仍前隔絕雖已經開而與未開等更兼遷來三四年天災流行大水大旱異常荒歉民之得存皮骨者鮮矣救弊之道宜乘海氛已息敕廉能官員將婁江未開一段設法開通使江與海接則土田之蓄洩有賴將來或可仍成樂土然大功之興有利必有害苟非白知州其人則騷擾之害有不可勝道者況今日正當空乏之時何暇決西江而活淸谿此亦以見遷年致荒之由不但天時實因地利耳

一豫徵白糧之困

田畝之壞於浮糧水利此因於往年者也乃若近年之害則又有可得而陳者則豫徵其一也楊炎兩稅古今以爲催科之弊法然夏稅取之於秋秋糧取之於冬自宋以後奉以爲法亦未嘗大爲民厲也自順治年間按臣奏准以爲今年之春徵今年之糧何名預徵遂定以正二月爲開徵之期夫

賦從田出者也農桑絲麥成於夏故爲夏稅禾稻登於秋故爲秋糧今桑麥未長秧苗未插而折色已徵民間何從措辦大約皆出於那移借貸卽使秋成果熟已賒一年之息朝廷徵銀一兩民間有一兩三四錢之費矣年復一年息皆數倍又況遇年水旱類仍連荒四載民間富者貧貧者死借貸俱無從出田地無從買賣子矜鞭撻縲紲民庶溝瀆自經率此以往小民之性命不必言恐塘澤茨林將來國課亦有不可言者夫預徵之設本爲大兵四征國用匱乏一時權宜之術可暫而不可久

今海內鄙清正當休養生息豈可蹔行前法久而不改乎又有白糧改折一項順治十一年以前江南米價頗貴部議改折一半每石折銀一兩五錢一則以蘇民困一則以裕國儲計甚善也十二年以後部議改折二兩在部以爲米貴則價增未爲厲民也豈知吳中米價順治三四年騰湧至四兩八九年間尙糶一兩四五錢十二三年則止八九錢今則每年皆五六錢矣夫米價五六錢其常也故萬歷時折價皆係六錢一二兩其變也凶年也今乃執凶年之變價以爲常例可乎且朝廷每

即欲加賦不過銀釐毫米勺合而已今米價五六錢頓增二兩是四倍也民間百畝之家頓增無名之稅六七兩貧民何以應功令乎況糧既改折則解費亦應省乃米雖折而解費仍舊何所解而何所費也於名於義亦爲不正矣救弊之道朝廷宜令部院大臣通計國用務減賦以恤民量入以爲出徵收則復夏稅秋糧之舊白糧則或從萬歷時折價或仍徵收本色吳民庶幾其有瘳乎

一雜徭妨正之弊

豫徵白糧雖病於民然民病而有濟於國雖病亦所甘心又有病民甚深不惟無濟於國事而更有妨於正供則今日之雜徭是也在昔賦役之法自國家惟正之供外尙有銀差力差不能不取之於民然其數初無定則官吏得以上下其手明嘉靖中海剛峰巡撫江南始奏定一條鞭法酌定差役重輕費用多寡每年約徭里銀若干即於額徵銀內一併徵足以外不得分毫加派然後官吏不敢行其奸今則均徭銀及糧里塘長諸役而外更有無數雜項飛差如煙墩馬路浮橋土城營房馬草馬糟料刀食鍋撦夫水手里健工食飛金油硃沙

船鐵局造甲胄丁修城護塘撈淺鹽勘朝覲奏銷赤歷紅簿僱船上檔買官票流水守候截票種種名色不一而足民間並不願出乃強立一名曰樂輸官府並無所費則忽下一令曰撮庫樂輸者不一而足撮庫至三四十件皆以一科十以十科百即如所聞奏銷撮庫一項每年奏銷不過造冊數本每本數葉而派徵民間至每年三千金之多又如滿洲大人巡海隨巡不過數十騎而州縣起夫乃至數千供應不過數十金而各鋪行承值糜費乃至萬計巡行已過六月而撮庫又派二千金偶

一充宿則千金之產立破稍一偭強則數口之命
畢捐大約一畝之費朝廷額徵連本折不過三錢
而贈耗雜徭反至三倍額徵追比猶有限期贈耗
雜徭刻不可緩贈耗雜徭去而正供之物力盡耗
矣至於正供闕而上司行催不過督責官吏官吏
不過督責里甲里甲不過逼人戶賣男賣女賣屋
賣墳而田地則決無從賣田地無從賣則錢糧必
不能完而或逃或死田地拋荒田荒則里甲攤賠
里甲亦窮而逃竄蓋蘇州田地三百年來從無荒

逃者至今日而荒逃且過半矣此皆雜徭之為害
也朝廷錢糧此時何等急迫乃有司奉行耗蠹至
於如此籌國者不當赫然而震怒乎竊謂今日茲
事朝廷宜急敕督撫嚴察郡縣密訪私加私派之
官吏蠹惡立置重典然後仿海剛峰之一條鞭法
酌定飛差每畝定出飛差銀幾分幾釐以外不得
分毫加派犯者許民間首告則枯骨之肉或可再
生涸轍之魚或可再活不然江南未可言也
一吏胥侵蝕之弊
今之弊局一吏胥之局而已何以言之蓋從來立
法官以治民吏以佐官官必久任吏則三年一考

聽候轉撥三考則予出身而又慎選良家謂之曰
農民取其樸也稍一舞文弄法則重法懲之故吏
胥兢兢不敢為惡自明末廢弛吏緣為奸風俗敝
壞相沿至今日甚一日邇年以來吏因錢糧緊急
有新官到任未幾月而去者有舊任錢糧在六七
年以前而新官代賠輒被參罰者若經承吏書則
神出鬼沒左支右吾恣意侵欺那撮毫無畏忌上
之督責重則委罪於官而已不與上之督責輕則
卸擔於民民與賠補而吏又揚揚得意矣況近制
紳衿欠糧毫釐者革去前程終身不齒乃胥吏之

侵欺在官錢糧者一赦之後毫不追究天下知朝
廷之權盡在胥吏故奸猾無恥之徒揭借營伍重
債謀為胥吏以圖侵蝕上自藩臬下至州縣互相
交結互相黨援地方官之到任者亦知已之一身
朝夕不保而吏胥之可以託身家寄性命者於是
不得不委身任之事事請教其猾者且與之為市
今日行某法可以取若干財今日作某事可以得
若干利而一切欺君罔上蠹國賊民之事無不為
矣如此景象而僅僅令督撫申飭刑官拏訪欲以
掃除奸惡此正所謂一杯水救一車薪之火耳庸

有濟乎故愚以爲今日之事非改絃更張大復古法斷斷不可是有二法一曰清其源吏員一途今日官府之所與共民社者也凡錢糧出入盡經其手且許正印出身豈可奸惡蠹棍得以貨緣充員宜令各府州縣申報無過犯良民並不曾爲吏者四鄰結過送撫院考取給以劄付轉撿各府州縣凡經制之外無劄付者不得私有幫充及私買私賣頂首入席等類仍隔府調用不得竟用本府之人三年一考有過飭斥無過者再調別府則弊竇不熟庶無父子祖孫盤踞衙門食人膏血而作奸

犯科者矣一曰節其流吏胥之敢於侵蝕錢糧以終無死法故也侵蝕錢糧不過問贓問罪而已問官恐其死則無從追贓也不敢極力用刑吏自知必無死法故寧受刑罰終不完欠甚至有誣扳善良因以爲利者姑遲五六年而國赦又下矣此奸頑之所以終不能懲而錢糧之所以終不能清也每見上司緊急來文必云官參吏斬今參官而不殺吏吏亦何所畏憚而不爲侵欺乎愚以爲自今以往吏出入衙門先令具保結二狀吏則結得本房書手必無侵欺作弊書手則結得本房吏必無侵欺作弊倘有侵欺作弊者本人竟斬結狀內人等公同代賠如此則在官錢糧庶無侵蝕之患而朝廷之正供或可無缺矣

一棍儒朋侵之弊

吏胥之侵欺作弊其常也然使地方有賢士大夫者相與主持公論則吏胥必有所畏即不然閉戶不與交接吏胥雖作弊猶有顧忌也乃吳中自歲參之後士大夫爲吏胥玩弄股掌賢者屏息不敢出其奸貪而無恥者知當今世界惟有吏胥可以做事遂委身下交反與作緣或拜爲盟弟兄或與

之聯姻戚杯酒相接通家往來吏胥得縉紳而其勢益尊縉紳得吏胥而可以肥己以云世道風斯下矣乃更有一種棍儒平日專走衙門專結吏胥欠錢糧而以結交吏胥之故獨不在歲參之列與吏胥輩結爲死友呼爲叔伯出妻獻子無所不至每一新官到任輒於二三百里之外送禮迎接胥吏先與通殷勤道平素遂與新官爲入幕之賓凡事互相首尾地方有一公事則相聚而謀曰此題目可做也或於上司處出頭揑書糧動公揭不曰民情樂輸則

曰官府撮庸貲不過數金百金者忽變而爲千金萬金吏胥主持於內羣惡鼓動於外地方官一如傀儡任其顚倒頃刻而害民之事成矣可憐無知里民有口難言派一出一派二出二血比徵足之後官吏與棍儒貪縉即日烹分青天白日不避耳目間有小民欲行控告而棍儒金多膽壯線索通神凡各上司衙門吏書之有權者皆廣行結納每遇一差承到縣即辦酒做戲結拜心腹首尾做事以故里民知控訴決不能勝徒勞無益飲恨吞聲任其荼毒此局不破將來一片地未知作何底止

也必督撫官留心地方令眞正廉明刑官不由州縣不假手下人親自察訪得其主名立置重典并交通吏書俱行根究庶可破此奸局爲地方窮民留餘財即爲朝廷正供增額賦不然地方之厄通未可量也

一四民失業之弊

朝廷之私糴必不可減者也釐弊必不可去者也田地決不能賣者也則惟有姑置租稅另於田地外別求一頭路與朝廷完錢糧乃自今則民盡失業即以四民言之如爲士者向來無論富貴之家即閭閈之間亦必有蒙館今則富貴之家零落者多里閈小民尤不以讀書爲急務一二寒儒升斗不繼第一失業則今日之爲士者也至於農向來亦藉紡織今者百貨俱賤營生無利間有一種略堪過活者又被地方無賴棍徒糾合衙門或報充圩長或扳牽錢糧十室九空非逃則死矣爲工者手藝度日苟且活命又因近日匠班一事朝廷缺額不過每縣幾十金被工房吏書廣出牌票人人詐害即單身窮漢每名必要納銀若干騷然不能存活矣若夫商賈則道路時有兵丁盜賊已難商

販居積一事則有田地者近皆窮窘其無田地而稍有家業者又被棍徒糾合營伍一事波及千金立盡無力居積無人營運矣無論四民即如醫卜星相僧道人等此不過覓取微利偷生度日而邇年亦爲陰醫僧道一事爲吏胥詐害殆盡又如雜色鋪行及雜頭修腳一班閒漢亦借大兵過往或大人巡海等事撥派鋪承拘攝服事必取其器物詐其銀錢而後已然則爲百姓者不既苦哉以上窮民既無生路則愚者不過爲僧道乞丐而桀黠者且羣入衙門夫僧道乞丐坐食田畝之人也吏

書早快則又侵蝕錢糧而已有一不爲國家財賦之蠹者哉更可笑者聞太倉近日增一打行蓋徽比急迫聊以代杖耳官杖每日數千里民不勝其苦倩人代杖每板必要二錢民之窮餓者多賴此以活遂有奸民從而壟斷特開行面四方羣趨之此亦異事也嗚呼亦可悲矣

已上三困四弊如水利壅塞此困於地利者也其餘則困於人事者也地利人事皆可修救故敢舉以爲當事者言若天時則無可爲力近日吳中天時連荒四載於連荒四載中不惟賠出本年錢糧又賠出十

五年以前數年之舊欠又受海上盜賊養兵老苦吳民之僅存者窮矣即曰朝廷有蠲荒之例而吳中有司慮有參罰例不肯報荒又國家定制徵糧常在一年之前秋荒蠲減常在一年之後則民間之出息賠糧大約一倍者三倍矣周餘黎民靡有子遺古人之詩豈徒作乎有心當世者能除此三困四弊是即格天之一道也不然行得一事二事亦可以格天之一分二分也錢糧或庶幾有清楚之日蒼生或庶幾有更蘇之時乎吳民日引領而望之

勸施米湯約

凡飢民至饑歲輒易死其死也非盡由不得食也不得食而死者十之六七其由食而死者十之三四蓋飢民飢渴久腸胃日細驟得食則迸急不能容受往往腸斷而死故久飢之人不可食飯即糜粥亦未可多食救荒書言久飢之人不可驟與粥宜傾向桌上令飢民就吮之恐傷其腸胃也蓋飢民易死如此又荒歲米穀貴民多食豆粞餅麩糠草根諸雜物澀滯塞腸久飢者每每致死覩此景象心竊痛之然歲荒粟少公私交迫即素封之家亦自救不暇終無活之之法嘗攷方書惟穀性最養人人但得穀氣即累日

可以不死里中父老言北方無稻米每患病輒索大米湯飲之飲則輒愈大米者稻米也因思今素封家雖無餘力可以活人然朝饗夕飧猶自不廢今願與同志者約凡朝夕炊粥飯時幸少增勺米湯沸必挹取數盞盛大甕中多多益善明晨以湯再炊量入麥粉少許使成稀粥更以水蓋三四塊擣碎調和各就門首施之或一次或早晚二次湯盡爲度用以少潤飢民腸胃是有八善不費一善也可久二善也不另起鍋作竈無冒破之費無董率之勞三善也米湯之中少投以麥僅堪免死不堪飽餐則無恥之徒苟能

自活者不思侵奪四善也無腸塞之害五善也腑臟
皆潤不至乾枯細小則雖食豆粞糠諸雜物亦無害
六善也飢民畏寒寒氣入心無不立斃有薑汁則辟
寒氣通腸胃七善也兼去穢惡令人不生疾疫無轉
相纏染之患八善也有八善而其法又淺而易行凡
有活人之心宜無不以爲然者幸勿視爲膜外

漕兌揭 戊戌代江南者糧

揭爲漕事極壞懇除中耗之弊上以利國下以利民
事竊惟天地生財止有此數不在官則在民在官則
官利古之所謂倉廩實府庫充也在民則民利古之

所謂百姓足君孰與不足也惟至於中耗則僅飽貪
吏奸胥之腹而民生厥民生厥則國計日貧蓋從來
漕事之極弊未有甚於江南者明季至崇禎之末漕
事稱最病矣然官軍臨兌糧長每百石加耗不過三
四石耳其時民間交米與糧長每石即有至加二三
者已不勝騷然繁怨矣迨順治三四年漕費日增一
日初猶謂其偶然冀後來或有減少之日至七八年
竟立隨漕雜費之名日新月盛運軍以糧長爲奇貨
奸棍以倉場爲利藪平日民戶之有身家而稍良善
者皆深自逃匿惟恐爲人魚肉而積年之奸猾市棍
劣衿無不羣起而入倉場串同各衙門書吏打合運
船官旗彼此交通互相呼應以監食糧長如同一派
兌也米多者宜先派米少者宜後派總書則故意派
其少者或後或先或遲或速或一石而撥幾單使糧
長無往不受顛倒之累則總書從中取利謂之撥花
同一出兌也糧長與官軍互論使費此多彼少尚無
定局糧長中即有奸棍串同官軍首先出兌故意多
出贈耗使後來者不得不滿足其例謂之做樣又各上
臺承差朦朧上臺以爲兌事稽遲非催督不可承牌
持票以催督爲名謂之押兌其實與官旗相爲表裏

如去歲某縣官旗得民間耗銀百兩押兌公然分得
二十兩是三種者皆官旗之羽翼也以外又有倉夫
本對諸囂往來媒孽其間無非奉承官旗魚肉糧長
者非親官旗而惡糧長蓋如此則得利不如是則不
得利此輩亦以利爲主耳官旗得此幾項幫手所以
意氣日驕需索日橫於是有踢斛淋尖米樣以至三
笆三湧三捧種種惡套又有關廠囂票著押伍長酒
錢裝載船錢倒籮種種名色以至講兌則相爭如戰
鬬通關則繁難如敕書舉日甚費日增又往往假借
上臺之威壓以行之於是各處有司其賢明者袖手

吞聲而莫可如何其不肖者又因以爲利此更有口不能言筆不能書者即以舊歲漕兌舉其甚者言之如崑山一縣正米百石有加耗銀至六七十兩省去歲米價糙者每石六錢七錢今耗銀至六七十兩是正米百石耗贈亦百石也其糧長包兌收民間之糧則竟至每畝六斗夫崑山額米每畝一斗七八升今至六斗是常以兩倍餘贈一倍也聞之官軍運糧每米百石例六十餘石到京則官又有三十餘石之耗是民間出米三百石朝廷止收六十石之用也朝廷歲漕江南四百萬石而江南則歲出一千四百萬石

四百萬石未必盡歸朝廷而一千萬石常供官旗及諸色蠹惡之口腹其爲痛哭可勝道耶是以江南諸縣無縣不逋錢糧而江南諸縣官及各上臺無官不被參罰究竟於朝廷正供無益而江南州縣日就貧瘠小民逋負不已勢必逃亡逃亡不已且有不可言者非朝廷之福也試思若留此項耗費以爲朝廷惟正之供則金花白折諸項何至於逋負官府何至於參罰朝廷何至於不足是今日朝廷理財第一大端治平第一大端皆在於清漕運一事而清漕運一事又不損朝廷一絲一毫惟在清中間之耗蠹而已

清耗蠹之法維何無如近日所議民收官兌之法初亦有言官收民兌者夫官民之間不可爲市且收米一項事甚瑣碎有修倉看守翻颺等勞蒸折竊取鼠雀等費官不能任勞勢必責之吏胥吏胥不能任費勢必責之糧長且日久弊生吏緣爲奸害更百出是官收之說斷斷不可行者況今日之弊在兌不在收何必更張而反生枝葉乎惟民兌則信不如官兌使糧長之面不見運官糧長之名不填衛單允爲盡善但其間節目亦有當細講者如隨漕一項在明朝不過謂之溼潤米每百石二三石而止耳近年因京中

交兌皆係河收兵丁混擾苦樂不等交卸頗難是以　聖旨亦酌有五兩五石之制究竟有漕之處不能遵行馴至極弊然聞去歲交卸已復倉收之舊每船止貲銀三十兩是每百石止費銀六兩又每船兌米三十石官旗多賞花紅本源既清下流之拯救亦易易矣是在各上臺斟酌事宜或恪遵　聖旨或再量加務軍民俱安兩不相虧定爲畫一使各縣遵守無如向年雖有奉　旨之名實有倍　旨之實其官旗有爭執者須令親開一路衙門使費果係多少則其末立見矣隨漕既定即行文各縣照依數目立榜徵

收貯足在庫兌糧之日照依定讓每船五百石給隨
漕銀多少或縣官對給運官或刑廳至水次給散或
運官領米至郡刑廳領耗無不可者但務要糧長與
旗軍不相見則其間爭執之弊自息矣至於派兌則
不可使總書有權州縣官先將水次倉厰照依都圖
編成字號自一號起至幾十幾百號止不書糧長名
字照常徵收在倉運船將至水次上臺即領鈐印循
環號簿一樣二本分送各州縣凡係糧船一到即照
依到岸日期註明在簿先到者為一號次者二號三
號亦編定號數更嚴限日期凡糧船到水次者幾日

之內即要兌滿開行州縣官悉依限期急急兌米先
自第一號倉起不必盡厰皆兌凡倉中有米百石則
先兌三四十石挨次以至第二第三號週而復始隨
兌隨滿隨滿隨開不兌不開者簿上有名上臺按册
而知可以令箭提究如此則在糧長不至有苦樂不
均之憂在運船無留難勒指之患總書不得上下其
手州縣不至開兌稽遲且又可省各上臺差承押兌
之費至便法也其若兌米時淋尖踢斛此因運丁人
多勢雜積漸致然今法各州縣請於憲臺每處領發
領兌牌十面或二十面州縣收貯俟臨兌時應幾船

兌米州縣官即發領兌牌幾面交與運官凡應兌者
許執此牌然後進倉其無牌者不得混入混入者以
違憲申文定罪自無以前諸弊又通關一事既非糧
長運官當面即不必用通關然糧米交兌之數亦不
可無憑則即於兌糧本日交兌既畢運官即同印官
於憲臺所領循環簿上註明某日某號兌米幾百石
足各書花押各用印記十日一繳上臺循環往來以
便稽核如此則只一循環簿領兌牌上臺可以安坐
堂皇而以前諸弊一槩自絕諸弊絕則臺惡無可營
生而奸宄息心奸宄息心則良民安業良民安業則

俘費省而正供足正供足則官無參罰而國計日以
裕國用日以舒矣隨漕一事豈非理財第一事治平
第一事乎此籌國者不待再計決也謹揭

除蝗論

蝗之為災其害甚大然所至之處有食有不食雖田
在一處而截然若有界限是蓋有神焉主之非漫然
而為災也然所謂神者非蝗之自為神也又非有神
焉為蝗之長而率之來率之往或食或不食也蝗之
為物蟲焉耳其種類多其滋生速其所過赤地而無
餘則其為氣盛而其關係民生之利害也深地方之

災祥也大是故所至之處必有神焉主之是神也非外來之神卽本處之山川城隍里社厲壇之鬼神也神奉上帝之命以守此土則一方之吉凶豐歉神必主之故天蝗之去蝗之來蝗之食與不食神皆有責焉此方之民而爲孝弟慈良敦樸節儉不應受氣數之厄則神必佑之而蝗不爲災此方之民而爲不孝不弟不慈不良不敦樸節儉應受氣數之厄則神必不佑而蝗以肆害抑或風俗有不齊善惡有不類氣數有不一則神必分別而勸懲之而蝗於是有或至或不至或食或不食之分是蓋冥冥之中皆有一前

定之理焉不可以苟免也雖然人之於人尙許其改過而自新乃天之於人其仁愛何如者宜視其災害攸食而不許其改過自新乎故世俗遇蝗而爲祈禳拜禱陳牲牢設酒醴此亦改過自新之一道也顧改過自新之道有實有文而又有曲體鬼神之情殄滅祛除之法何謂實反身修德遷善改過是也何謂文陳牲牢設酒醴是也何謂曲體鬼神之情殄滅祛除之法蓋鬼神之於民其愛護之意雖深且切乃鬼神不能自爲祛除殄滅必假手於人焉所謂天視自我民視天聽自我民聽也故古之捕蝗有呼噪鳴金鼓揭竿爲旗以驅逐之者有設坑焚火捲掃瘞埋以殄除之者皆所謂曲體鬼神之情也今人之於蝗俱畏懼束手設祭演劇而不知反身修德祛除殄滅之道是謂得其一而未得其二故愚以爲今之欲除蝗害者凡官民士大夫皆當齋祓洗心各於其所應禱之神潔粢盛豐牢醴精虔告祝務期改過遷善以實心實意祈神佑而仿古捕蝗之法於各鄉有蝗處所祀神於壇壇旁設坎坎設燎火火不厭盛坎不厭多令老壯婦孺操響器揚旛旛噪呼驅撲蝗有赴火及聚坎旁者是神之靈之所拘也所謂田祖有神秉畀炎

火者也則捲掃而瘞埋之處處如此卽不能盡除亦可漸滅苟或不然束手坐待姑望其轉而之他是謂不仁畏蝗如虎不敢驅撲是謂無勇日生月息不惟養禍於目前而且貽禍於來歲是謂不智當此三空四盡之時蓄積毫無稅糧不免吾不知其何所底止也

蝗最易滋息二十日卽生生卽交交則復生秋冬遺種於地不值雪則明年復起故爲害最烈小民無知謂爲神鬼不敢撲滅故卽以神道曉之雖曰權道實至理也自識

鎮江一郡凡蝗所過處悉生小蝗即春秋所謂蝝也凡禾稻經其緣嚙雖秀出者亦壞然尙味解飛鴨能食之鴨羣數百入稻畦中蝝頃刻盡亦江南捕蝝一法也又記

是年冬大雪深尺民間皆舉手相慶至次年蝗復生蓋巖石之下有覆藏而雪所不及者不能殺也四月中霪雨浹旬蝗遂爛盡以此知久雨亦能殺蝗也又記

太倉陸世儀道威著

青浦魏令君德化記

戊申二月望前一日客有從浦上來者述青浦令君德化事予聞之不覺泣下嗟乎生民之膏血下盡於催科而死於桁楊桎梏者十六七矣顧猶有神君焉上不病國下不病民如青浦者乎抑不病國不病民以德爲政者未之前聞而況以德化者乎因濡筆紀之令君姓魏氏閩人吳起家未悉或云以明經授官者也始至三日皁隸以大杖諈號君睨視曰焉用此

吾以德化民耳皁隸失聲退掩口曰何來此傻物已而吏請徵期君曰吾自有法乃數作十分分作三限月徵一分限完三之一絕火耗無分毫羨民喜皆如期鷹至其及限者皆勞之以酒有不及限者君擊戚謂之曰汝當笞矣笞則當以錢予杖汝其速以杖費完額稅民踴躍泣拜自此徵稅無不如期足額者十二月徵秋糧不爲限民舟車至者絡繹輸米訖則詣堂皇看令君至不能容案桌爲傾動旁一人忽失聲笑君呼欲責之民自請責因曰去歲以二十三石米僅交十石今竟得原數不損勺合喜極故失笑耳君貰之糧既足命糧長皆歸耕乃以十銀自隨呼運卒謂曰奉　朝廷旨糧與五米十銀具在是不奉　詔者惟汝所爲運卒相顧莫敢難大吏有哂其爲書生謂不克卒事者而君本年之課輒以最稱終催科未嘗用杖卒如其言或曰是特欲於催科中行撫字耳若兩造則甯有刑措不用者而君於訟獄亦然每兩造具則温言諭之如家人卽有曲直嚴諭之仍曲爲譬解令兩造皆心服乃已未嘗擬罪亦終不加撻罰邑素好訟搆訐無虛日畏縣庭費重多就兩衙決之自君之來民相率感動曰何事煩吾君訟直已卽有

爭者訴堂上斤言立決無分文費兩衙之庭蕭然也有城守某者感君德亦束其下不一與民事一日與從出會客坐談稍久別至門外輿從皆散去惟一小吏侍人謂君平昔不怒如此事且當用杖君曰若輩向恃官府多得錢故遭撻亦無怨今從我清苦無以養妻子若更撻之爲不仁矣若輩卽不來我徒步往耳遂徒步行不數武而輿從至亦不加誚責旁觀者無不驚詫以爲漢吏以來所未有獨舊通尚未舉臺牒速之君曰民力已竭可奈何大吏急將自臨比君泣請曰民一受責錢皆歸隸卒公稅益不可問矣大

吏悟乃稍緩時海上軍行促飼者未即應弁以遲誤受細責以門扇自障卧堂上君出省與同宿撫其瘡而泣曰吾累汝吾累汝然百姓實貧奈何乃入署脫夫人簪珥悉索署中物補質庫質庫如所請持銀詣堂納歸所質簪珥曰民何敢與公物君怒曰若是則我誰汝耶汝不取物我不取銀民乃持簪珥歸君以銀授弁弁亦感德不敢取一錢去顧舊逋終無所著蓋此項多屬已徵爲官吏所蠹耗問之民則爲重徵責之官吏則不能應或謂君曰是且當設法君曰何法可設樂輸公助此欺天罔人耳吾死不爲也吾惟

一去以謝 朝廷謝百姓耳百姓聞君且去如失父母號泣聚謀舉國奔走者累日乃畫策青浦之俗工織布棉三斤織布一疋利率三倍乃議富室均出棉棉四斤三爲布資一爲織作費合青浦織戶不下五十餘萬家家織布一疋既成而售之價可數萬以其三之一償富室貲本而以其贏之二爲官償舊逋民不費貲而但費力議既定君曰是或可稍累吾民耳民於是合力爲經營無敢或後君在邑止飲勺水幾不能舉火民無所用其力詢知某月某日爲令君生辰乃合邑之數十萬人騈公堂爲令君稱壽知令君不取錢皆齋食物凡黃童白叟樵夫牧豎咸負斗粟持疋布或柴一束菜數莖喧闐公庭如是者累日公固不取民皆負至公堂委之去或曰公將籍其可用者爲民補舊逋云予之所聞於爺者如此友人曰此可以風世嗚呼此眞可以風世矣爲惡者未必蒙福爲善者未必得禍此眞可以風世矣

婁東形勝古蹟圖記

昔周公作周禮命職方氏掌天下之地圖以知地域廣輪之數蓋善治天下者必使天下之全勢瞭然在目然後推而行之神而化之可以使一民一物無不

各皐其生而適其性其於治一國也亦然李德裕之鎮吐蕃也作籌邊樓圖地形於中與諸將士朝夕指畫謀議卒得治邊要領程明道之令晉城也一入爲盜即知爲某村某人蓋講之者精而察之者素也晚近以來治不師古官如傳舍有司視所居之位若非其有身不下堂皇目不周四境一方之疾痛疴癢無關於心故或偶值誕節有所餽賀則惟遠購珍異重鞏金玉其上者亦不過作爲詩文稱頌功德玉軸錦章輝映左右而已其於國計民瘼則兩不及念也惟

吾州侯白公以無欲之心行無倦之治動必愛民事

必法古丙申十月爲公嶽降之期州之賢士大夫與四方之賢士大夫俱謀所以爲公壽者公聞而止之曰某不德不足以重煩諸君子無已則予固向有全邑地圖之願其爲我攷索繪畫俾日置左右以贊予治諸賢士大夫皆曰諾乃博稽傳誌廣詢父老爲太倉州邑全境圖列之於屏經營凡旬有幾日蓋州之形勝險易無不載也田疇之高下水道之通塞無不紀也以及名人雅流之園林祠宇忠臣孝子之室廬墳墓無不周詳而廣錄也圖成因捧觴以進公公閱圖而喜曰吾今而後益知所以治婁邑矣吾東按圖

滄海之濱固圉之術存焉西望玉峯太湖諸水之所自來也南指婁江何以使劉夏之功再見於今日北顧七浦則尾閭一綫未可再塞也其若忠臣孝子之室廬墳墓何以表而詳之名人雅流之園林祠宇何以憑而弔之諸君子之所以贊吾治者至矣將復觴於諸士大夫諸士大夫復進而前曰屏之繪公之命也雖然今日之事願有以壽公也夫太倉之境南至於鬱北至虞邑東漸於海西及於鹿城廣袤凡百餘里其間山川之流峙草木之繁衍人物之衆盛此圖之所得而繪也士女之謳吟父老之歎息田夫野叟之播揚而稱說此圖之所不得而繪也某等願以圖之所繪者贊公之治以圖之所不得而繪者頌公之壽其可乎公說於是諸士大夫皆起酌酒以爲公壽而乘梓之野人亦得以布衣隨諸士大夫之後也因拔筆而爲之記

太倉州侯大城劉公申講鄉約碑文代

吾婁爲濱海之國土厚而水深地宜木棉饒魚蛤萑葦之利其民俗淳樸篤親親重犯法凡供輸貢賦及期會徵發皆率先莫敢後守茲土者號稱易治自兵興後稍困徵輸俗以彫敝　新朝起而拯之賦役之

額以萬歷初爲準民稍稍有起色矣已亥之役海氛忽動因而設防措餉婁遂爲邊地瀕海設厲禁魚鹽萑葦民不敢措手足歲復不稔調兵急餉之符又朝夕下民相顧莫能應不得已而用追呼而追呼愈急則愈不能應也乃至棄父母妻子不養甚或拆賣墳墓攻訐親黨以辦賦役其黠者則乘時爲三窟兔作奸犯科磨牙吮血蓋昔年敦親奉法之意杪然無復有矣或者見之以爲婁之民若是其放辟邪侈無不爲也而豈知其無恆產而無恆心以至此哉大城劉公來是邦庀政事問風俗慨然作而歎曰民俗之不

古由教之不率也教之不率由養之不至也而養之大者莫如賦役乃更定舊法繁者簡之數者疏之甚者易之未三月而政聲作民如始舍之魚園園然歲更生矣公曰未也螟螣未除嘉禾不茂乃去其害馬者而階前三尺凜於春冰民又洋洋然歌樂土矣公曰未也夫病之急者必治其標及其邪之既去則務休息而安養之參苓粱肉以補助之夫鄉約之教亦吾民之參苓粱肉也其可緩乎於是舉鄉約之舊而修明焉每月朔望鄉城遞舉公單車就講惟意所適進父老子弟諄諄警訓有大事則周諮於賢士大夫

如修樓櫓除坍荒濬水道施醫藥之類皆節縮工用如庀家事噢咻疾苦如抱痌瘝一國之人皆感激奮迅願洗滌肺肝以報我賢使君父老至歎息泣下以爲吾婁數十年前風俗固自如此不虞今日復見之也因退而謀立石以紀乞序言於予予惟鄉約之法卽周官三物教民飲射讀法之意吾州前此賢侯如四明錢公三韓白公皆舉而行之民未嘗請立石今茲之請立石何也噫嘻我知之矣錢公白公之時風俗尙厚如初病之人元氣未散進以參苓粱肉彼固不知參苓粱肉之爲功也今則疚瘵一息旦夕不保起死者而生之無異於溝中之瘠一旦而得大還宜國人之涕泣歌舞而欲垂諸石也不可以不紀於是乎書

丹陽二孝子記

丹陽之東南五十里有地名荆城涟里人王國相者頗饒於貲有幹才同里虞翔尤驍桀善訟不相下始議爲婚姻既而不果積不能平翔遂結里中羣不逞爲十三太保以劫制國相國相不爲動翔益恨乘國相醉歸與其黨伏暗中邀之殺而投諸河此順治乙未年事也時國相妻虞氏有二子一女長洪元方六

歲次福元方三歲女及期而已孤寡訴於官不能直翔視二子如孤雛腐鼠不爲意已而二子年稍長家貧落力耕事養母知父前仇期必報或欲與之婚曰吾有父仇婚則念家室誰爲復仇者遂俱不娶康熙庚戌洪元年二十一福元年十八矣母虞氏病篤呼二子曰汝父爲仇殺汝兩人所知吾含痛不死者欲見汝兩人復仇耳今病且死大仇未復雖歸九泉目不瞑二子泣受命願捐軀復仇成母志母曰汝苟如此吾何憂撫其女曰此弱妹幸早嫁之二子諾母遂瞑二子治母喪合葬畢卽擇配嫁其妹召工鍛二利

斧懷身旁曰吾以碎仇腦耳辛亥二月二十九日爲其父被殺之辰二子殺雞祭墓并禱於神懷斧以往時荆城方賽里社設高臺演劇男女觀者如堵翔從樗浦歸獨酌臺下伸足踞坐旁若無人二子至驟斧之翔驚起大呼二斧交下頃刻立斃旁觀者駭甚優場皆輟圍而責之曰若奈何白晝殺人二子曰若輩無恐吾爲父報仇耳仇死吾兩人卽詣官不汝累時里中父老多有知兩家事者曰若眞報仇耳無與地方事二子遂詣官納斧自首縣令方公出聽其事者爲縣尉某尉初無心見兄弟爭死且迫公論謂孝子

曰若孝子以一抵罪足矣何必兩遂遣其弟攜斧歸已而諸太保懼連及嗾虞氏入縣尉金必欲并罪福元尉追福元鞫屍於場驗斧闊狹有二欲夾福元足福元曰父仇旣報死固初心無勞訊鞫乃并入福元罪時虞氏惡黨俱懷利錐欲刺二子丹陽人咸怒驛中戍卒聞之曰若孝子奈何使被困一呼而集凡數百人皆拍手譁譟諸惡黨懼不敢動城中諸紳士聞之亦咸敬二子作詩文投學博致縣令令義之具文以實情申各臺祈免死獄未具同里蔣仲初作雜劇傳其事予讀之歎曰世之復仇者多矣然出於十七年之後又耕農不讀書且兄弟同志皆不娶視死如飴雖古之蘇不韋何以過焉抑其母能敎二子復父仇沒身不忘亦賢母矣因以爲記

此與堯峰文鈔所紀黃孝子事互異姓名年月亦不同此作王堯峰作黃虞翔堯峰作虞庠辛亥二月爲康熙十年堯峰作十一年四月殆皆傳聞異辭未知孰是葉裕仁識

陳母王孺人守節紀略

吾婁郭子人一義烈士也所居東濱海讀書守志足跡不入城予友張元樸嘗稱歎其撫孤一事予未之悉已酉二月老友吳讓之以一帙見投屬予作傳則卽人一與其兄斯士所紀節婦之大略也予謂節婦

未亡未可作傳亦仍爲守節紀略以俟後來可耳節婦之夫兆先固浙籍祖父徙婁之劉陽堡遂家焉娶郭氏卽人一之姊兆先性儁儻不矜細行諸內兄弟中與人一尤契厚中年因家難亡命北走京師辦事三輔未幾國變兆先固多才善結納仍以舊資爲通州倅與觀察陳公自修通籍今江南藩臺修公亦雅重兆先稱兄弟焉修公先到高唐兆先入其幕殫心佐政修公倚之若左右手時元配郭氏先以亂死遂於維揚繼娶王氏卽今節婦也歲甲午至婁以王氏倚郭氏昆仲而復至高唐修公固豪於酒兆先每與

痛飲遂得腸疾歸婁就醫卧人一園亭中竟以疾殞時王氏甫十七歲孤雛龍兒僅㠯月耒卒前一日兆先呼人一至榻前以王氏母子屬之且授以片詞曰託孤天下難事人一獨易人一固血性男子也王氏能守則守之不能則聽惟留龍兒存陳氏一脈耳問所遺則囊無一錢蓋兆先素豪俠有所得千金立盡絕不以生產爲事也人皆爲人一難之人一曰兆先知我且人已沒而卻之不義乃竭力爲營殮事以王氏少俾母子依嬸姊以居且慮其無朝夕資爲多方理宿逋置田二十畝以給衣食孤善病則百計求珍

藥以活之兆先之族有利孤死而并嫁其母者謀將鬻之氏藏刀襟帶間以死自誓謀遂寢人一於是始知節婦志然念終非久常計乃攜孤兒持田券詣州求判牘歸陳族陳族避不納氏所居去人一十里薪米之費皆人一朝夕遺之如是者歲餘適觀察公有書至言氏母子宜權歸母家乃資送還維揚維揚之俗素不事女工而氏之父母又素貧力不能給二口稍稍以衣食爲言氏曰無庸予與郭氏兩嫂俱女紅勤苦早習之矣乃夙夜織維以自活然終不能給無何江上有警父母親戚咸謂曰揚城旦夕不保汝年少將奈何孺人泫然泣曰大人無慮但善保孤兒階前三尺地是兒死所也父母終不謂然令鄰嫗委曲微諷氏發怒引所坐木杌提之嫗失聲而遁父母知不可奪乃聽之每歲則走一力至婁取田租時婁浒饑所出租不能供賦役人一必借貸以遺之曰我以成婦志如是者數年或謂人一子竭力爲陳氏數年中陳氏母子且不可保矣人一曰吾知不負兆先不知其他顧亦竊心念之以爲維揚風俗頗不尚名節一母子豈能力砥頹波耶歲戊申乃同陳氏舊僕走維揚親訪之至則王氏荆釵布裙儼然老節婦龍兒

明發年且十三駸駸露頭角矣見人一如從天降不禁悲喜之交集也拜且泣曰君活我母子徵君無以至今日又令孤拜且撫之曰昔年君家昆弟常慮我不克終今我不足慮矣奈此子何蓋慮其不能成立也又曰兒父淺土在茜兒父之父母亦在茜吾母子終當歸茜耳雖父母恩不忍離然義在陳矣其明大義如此人一歸爲鄉里道其詳且與其兄斯士同筆而紀之予既讀二君所記又參以老友吳讓之朝夕所見聞不覺作而歎曰嗟乎託孤守節天下兩難事也託孤如人一可謂不負兆先矣然人一不負兆

先而寡婦或負人一則不成美譚今守節如氏可謂不負人一矣抑有託孤之人有守節之母而其孤或不克自振則旁觀猶未免爲扼腕乃聞孤兒能讀書知母氏勤苦三善咸備茲事可謂無遺憾矣所可憂者當此困阨之時或艱於成立而又聞觀察陳公右藩修公時時卵翼之近且有一二百金之贈則他年成立之難又何憂哉又何憂哉於此知不特人一爲義士王孺人爲節婦明發爲佳兒而兆先能知人取友亦非常人也可以記矣

書黃孝子尋親紀程後

予讀歸元恭黃孝子傳既爲之跋其後矣今讀孝子自記尋親紀程蓋不勝喟然有感焉孝子家庭之庸德自温凊定省怡聲愉色而外無餘事矣然已幾幾乎難之至不幸而值人倫之變如曾閔諸賢則古今尸祝以爲純孝其若勢有不能爲力有不可勉雖聖賢不以之責人不強人以所難也如端木黃孝子之事其兩親越在異國其相去萬里干戈載塗虎狼塞道使孝子即不往尋而終身哭泣思慕以盡其心志此亦聖賢之所不能實矣抑更有進者孝子有子倘幼聞孝子之行也其內哭而送之曰君之尋親固爲孝矣今子倘幼倘君不歸則誰更如君者言絕沈痛而又本於禮義使孝子念宗祀爲重欲行中止又誰復以不孝責之而孝子終已不顧毅然就道今觀其所紀道路之遠跋涉之艱經歷之險嗚呼自天地開闢以來出萬死一生以求二親而百折不回卒如其願孰有如吾孝子者乎藉令孝子志雖堅力雖竭而所期竟不得如其願此亦無可如何之事而孝子竟得如其願於此見天道之報施雖極紛紜變亂之中固纖毫其不爽也吾輩舊學博文介石先生者固滇人也以世變隔絕不得歸今十年矣孝子至滇知介

石先生所居城且屠而家獨以世積善得闔門無恙以此觀之人患不孝不患不能出其親於險阨患不積善不患不能全身家於亂世其倘勉之哉

書淮雲問答後

儀幼不敏承先君子之訓頗知好尚見當世科舉之士雖誦讀孔孟而悖戾師說恣行非義心即自恥有不欲苟同之志顧所遇多厄無賢師良友相與講明訓正弱冠以來漸日放廢泛濫詩文旁及元稗間從一二豪勇習擊射兵戰之法倀倀無之坐耗日月不知凡幾矣自是以後疊遭事變操心慮患匪朝伊夕

每遇譏詬叢生怨謗交作輒呼天自明困窮抑鬱中往往見已心與天心相通處旣而思之曰豈惟我心凡人心皆與天心通人苦不自知耳因謂孔孟言仁從來註說甚衆不如人心天理四字明白確當自是始識得一仁字至丙子友人虞九江兄以了凡功過格相約儀心甚愛之已而覺其儒釋混淆本末顚倒揆之義理多有刺謬乃創爲格致編并約友人聖傳盛兄言夏陳兄爲隨事精察之學當此之時亦第謂讀書行善儒者之常初未嘗知人世間有所謂道學一途而亦不敢謂聖人之可以學而至也從事一兩

月用力頗銳四書傳註常若有人從耳旁告語者一日方途行忽悟敬天二字爲聖門心法胸臆之間如撤去牆壁一時驚喜不知從何而來明道所云吟風弄月孟子所云手舞足蹈未可以言語相喻也自是又識得一敬字由此知天下之人無一不可爲聖賢惜乎有其心而無其法耳三月望後諸兄咸集儀齋互相講質時虞九兄尙兼事釋學各執已說相持不下翌日儀更作書論動靜之理言夏賦詩相答且告諸虞九力正其謬虞九亦奮然決去一時之間四人相對純如也四人之中言夏天資又最高每與儀橫經坐論並榻卧語有不合輒相對質難及其合也相悅以解蓋不知言夏之說出於儀抑儀之說出於言夏也儀嘗謂言夏曰古人之中契厚知心者有之未必相從而講道抑相從講道者有之往往挾持私說分立門戶求其虛心從理舍己不吝如吾兩人蓋未可多得耳言夏亦以爲然由是相勉不倦戊寅又得友人錢兄蕃侯夏兄玉汝江兄升士王兄登善皆篤志求道勇於自修言夏更爲考德課業二錄以相稽核稍稍擴充之每旬日必相聚論學雍容竟日暇則課文習射風雩詠歸蓋髣髴乎有鹿洞鵝湖之樂矣

冬儀遭家大人之變廬處苫塊不敢與聞德業至已卯夏言夏諸兄有淮雲問答之聚儀以居憂不敢聞命諸兄相强勉爾涉筆荒迷日久不知所云顧視諸兄如在天上秋間言夏輯而錄之又從而爲之序曰以存始事用識不忘印溪尊素曹兄有志窮理盡性之學聞而樂甚今年春亦與其列鳴呼盛矣聖人之道自程朱而後絕續者幾五百載降至今日蓋不知仁義爲何物强而語之不以爲迂則以爲怪而諸兄乃津津好之又從而擴充之雖由此而至於閑來繼往亦奚難哉憶昔幼年之時先君子敎儀書曰讀書

成聖賢古人之學讀書中進士今人之學又曰汝今年十六當思宣聖志學何年讀聖人書所學何事儀時方少未甚深領今日讀諸兄問答殆眞所謂古人之學聖人之事矣而先君子又不及見嗚呼其可痛也夫其可痛也夫庚辰孟春識

書吳白耳贈言卷

癸巳春二月如皐吳子白耳過婁譚道與吾黨諸子共論格致之學將別吳子請於諸子曰古者朋友相見必有贈言之禮今子將歸矣諸子豈無一兩言爲子終身之勗者諸子因各書兩言贈之子無以爲贈

亦書兩言曰工夫依大學道德在中庸書畢吳子更請述其大要予惟吳子之學程朱之學也程朱之功在於表章大學中庸二書以爲學者入德之門以昭聖賢功用之極今天下之於二書自天子以及庶人凡八歲入小學以後亦靡不誦之肄之講之述之矣然童而習焉皓首而莫知其故無論耽逐華譽汩沒科舉者徒以二書爲取富貴之資即古今以來號稱大儒其於二書之旨固已貫串靡遺而往往以好奇喜新之故另立宗旨別樹門庭一理之中千歧萬派至於近代尤爲紛紛不一執此說者則非彼說持彼論者則嗤此論夫聖人之道如日月之經天江河之行地有目者所共覩有耳者所共聞陰陽無二氣人無二性聖人無二道則學者必無二學苟人執一說家樹一幟則屢變之後紛呶愈起其必至猖狂妄行肆爲隱怪使後世之士疾理學如仇讎噎廢食未必非諸前輩之過矣夫大學之外有何宗旨自古二帝三王以至周公孔子無不從此中致力無不從此中入手而後世之學二帝三王周公孔子者乃顧欲淩而上之歧而二之叛而去之無怪乎後世之學術愈多而大道愈晦也天下陂僻之行皆起於人心之不

明人心之不明皆緣於學術之不正是故學術不正則隱怪之人作又不幸而其才足以濟之一唱百和鼓簧斯世由是以及於鄉國由是以及於朝廷生於其心害於其政發於其政害於其事積漸之久而至於上干天心下累民和以致水旱疾疫盜賊兵火馴致大亂撥厥所以豈非率由隱怪之流學術不正以至是哉夫中庸之旨始於中和而其究至於天地位萬物育則知一人之心術其所係於天下萬世者豈不小矣既知從事斯道而不能體格致誠正之功修齊治平之實以三達德行五達道成功於參贊位育

則與夫日讀大學中庸而不知其旨徒以爲取富貴之資者何以異哉吳子能爲程朱之學能讀程朱之書者也故因贈言而更爲述其大要如此

跋濵南文介石先生戊子講義後

此濵南先生戊子之講義也去此已六年矣今出以示吾黨無一字一句不可反之身心無一字一句不可勘之同志則知吾黨今日舍誠恆敬三字亦何以哉不但今日卽去此而百年去此而千萬年舍誠恆敬三字亦何以哉雖然言之非難行之爲難傳之非難習之爲難自戊子去此曾幾何時吾黨之能以誠

恆敬自勉者蓋亦少矣然則自今日而往倘復如戊子之至今日豈所望於吾黨哉願與諸同志共勉之

跋如皐巽巷吳子生於安定講學之鄉湛深於程朱正學誠所謂豪傑之士也與予神交十五年今始來婁諄諄以講學相勗在昔南宋之時講學之風大昌而識者猶謂必係籍聖賢然後可以講學況以儀之窺末而又當今之時處今之世哉雖然吳子之盛意則不可以不承也爰告吾黨續申歲會而吳子乃欣然不憚告誠且出會語以訓之儀與同志讀其言率皆見前實地指點從此下學卽從此上達可謂一以貫之矣夫講學者所以祈有得於身心也亦非特一己之身心將以使天下之人皆有得於身心也使天下之人而盡如今日則所謂一日克復天下歸仁者非卽此而在乎不然而欲以講學爲名高吾恐朋從愈多而眞意愈少也

嶺南存稿題辭

子嘗戲與友人言制科之文所講者古人之德業所行說者古人之言語世乃謂之時文詩文策議所詠歌者目前之光景所敷陳者目前之時務世乃謂之古文何相反也然世之作制科文者古人之眞意不知高置何所窮極妙麗務爲趨時作詩文策議者雖賦詠目前而往往能發抒其胸襟性情猶有古人之意則世之謂制義爲時詩文策議爲古或以此也雖然卽詩文策議而能發抒其胸襟性情有古人之意者蓋亦少矣吾友簡菴陳子則眞其人也簡菴自壬辰來婁才情風雅輝映一時願交者戶履恆滿而獨與子及太原昆仲爲莫逆交蓋彌久而彌篤也今年冬去壬辰已六載陳子忽馳書示予古文詞并乞爲序嗟乎子寂寞之人耳簡菴以肆應之才無往不可

試其鋒鍔而獨留連致念於天涯寂寞之友然則陳子精神之所存蓋有游乎寂寞之鄉者歟綸南存稿十一篇此陳子偶刊以問世者夫陳子之爲古文詞亦多矣而其所刻不過數篇又多悲涼感慨紀述先世之語卽策議亦梓其應制之作然則陳子之爲陳子可知矣陳子豈欲以古文見稱於時耶蓋將使當世之人因陳子之文而知陳子能發抒其胸襟性情猶有古人之意是則陳子也已

石敬巖傳

石敬巖子所從受劍槩之師也崇禎癸酉平湖沈公萃禎備兵吾婁時江以北海氛日甚沈公留心武事聘東南技勇練兵教士敬巖應聘而來同時來者有曹蘭亭趙英及少林僧洪記洪信之屬獨公稱最自曹以下皆推服年已七十餘猶力舉千鈞盤舞丈八矛龍跳虎躍觀者皆辟易有程某者徽人亦善梨花槍妒公憤言於衆欲與公較公與期日角技前一夕程忽遁去予念時事日非倘一旦出而用世則兵革之事所不能也乃延敬巖而問技焉三年中頗得其術甲戌流寇躪中都圍桐城公所與游壯士趙英從指揮包文達往援要公與俱公辭以老英曰我輩平居以公爲膽公不往我輩何所恃遂强公行二月十二日追賊於宿松賊伏山谷中空城以誘我師輕追賊伏起斷中堅爲二文達死之公與英猶未食分左右奮擊自辰至晡殺賊無算英馬蹶被執公大呼往救槍鋒所及無不披靡圍散復合者數已而槍折馬斃公揮短刀步戰猶力殺數十人至死不仆初公與予論馬槩謂馬上槩猶馬上箭對鞬抹靸乃可發槍若分騶者全恃馬力倘敵馬力强能折人槍故馬槩以渾鐵爲貴公之死卒以圍合敵衆槍力不及而賊馬又甚强皆如其所論云死之日皖人異之招其魂

祀之余忠定廟下吳人陸嘉穎賦詩哭之買隙地具衣冠以葬太史海虞錢公爲之作石義士哀詞并序其事焉公常熟人名電先世爲元大臣國初抑之爲貧戶太史謂元時丐戶者誤也萬歷中白茆薛四聚以鹽盜爲橫於海海虞令耿公橘陰募力士數人斃之公其一也應募之日耿公畜之署中自教以擊劍之術故公之劍實耿公所授已酉從都清道陳監軍征兩江黑苗公被重鎧先登揮三尺鐵入萬衆中遂破同安諸寨以功至都勻參將尤精梨花槍與河南李先復同師傳而公技更勝游少林伏牛五臺皆盡

其妙槍法遂爲江南第一嘗見其所論萬派歸源者千人中可獨出獨入昔唐荆川與俞將軍天被論槍風月樓所言圈槍特小小手法耳據以爲學之三年洵英雄欺人也游山東韓晶宇中丞聘之教子與浙人劉雲峯同學倭刀盡其技故公言步戰惟長刀最勝當馬斃步鬬時公仰天歎曰使吾得長刀一賊不足盡耳卒以器械不利以身與敵悲夫

毘陵蔡仲全先生小傳

毘陵一郡以天文律歷皇極性理疑難之學著稱於時者人皆知有蔡仲全云仲全諱所性居毘陵城西

山林里相傳爲晉司徒道明蔡公之後世以耕讀爲業少時諸同人皆習制舉業仲全獨喜觀綱目性理及先儒語錄十四五嘗和其先人仰懷公東溪詩有若得臨深不愧影春光風浴可從遊之句識者知其後必以儒行稱十七八見閩中顏茂猷以五經中式遂奮然欲效之力通五經每小試輒揮數義然是時制科法弊遊庠序者非賄賂請託不可得仲全又力持古道以爲進身之初必不可由詭遇玷受擯毋捷得人皆笑之仲全泰然不爲意焉申酉間遂絕意干祿足迹不入城一意讀古家無書每從人借讀嘗得

二十一史日讀一本計四百八十日而徧畧皆上口凡天文歷數律呂皇極洪範壬奇之屬悉不由師傳仰而闚俯而笇讀而疑疑而復讀不能遽通則擲書於牀縱步田野間或立溪流樹影與樵夫牧子互語忽一意悟到倉皇奔歸索書急讀則古人之意已豁然矣如是者數年始入城憲副岳虞巒方註易與語大奇之留共參訂每歎不及同時有一菴升書二馬子者遂於理學一見相得甚歡引爲性命交朝夕切磋庚子徒步三百里訪子於婁婁中諸賢與仲全接席者無不咋舌稱歎仲全歸益以絕學自任其族人

靖公進士眾友數十人從之講五經同異仲全南面踞高座言如河漢聽者俱屏息或問有可否則務取理勝相掩不以辭長也一時縉紳名流及聰明傑出之士皆樂與之遊仲全悉出其胸藏無所吝毘陵明天文星歷律呂諸家如二馬子楊爾京龔武仕之儔皆仲全之切磋爲多性至孝友父仰懷公病目仲全日以舌舐目病結以指導其糞母章氏姚氏之病雖厠腧之屬必躬必親居三年喪蔬食異寢如古禮有姪中年逝爲養其孤寡修脯所入輒代其弟完逋賦子苻能讀書力耕養父米鹽之事一切不問也與人

交和易善笑語如醯醪之醉人毘陵城中人士好學者見先生輒迎致如洛陽故事家有行窩每入城隨意所適無專舍貌樸好野服人與乍接多忽易久乃益敬常遊西泠達官見者不爲禮語一再接驚趨下座再拜稱謝呼爲先生顧又有機權遇事能談言微中酉戌之際有大盜高三倭者官兵莫敢近仲全往說之三倭立散其衆詣城中降里中人卽素有城府與人冰炭者見仲全無不立化也同人咸比之邵康節以爲性情作用皆近似至於人讀易書難仲全讀難書易則又與宋之西山可比肩稱二蔡也

野史氏曰仲全眞風流人豪也哉古昔之士以布衣雄世者往往而有若近代則諸生以下鮮能自立卽有以翰墨遊公卿間者此妾婦非丈夫也仲全深居田野以博學名動一時衣敝縕歷朱門雄辨高談傾服四座時人以比康節西山夫豈過哉

張子威小傳

張子威諱世維婁之璜涇人家世農賈有隱德子威生而岐嶷性沈默寡言不與羣兒伍其祖與父咸器之令遊學州城因從先君游時從先君游者皆彬彬文學之士聲稱烜然然每羣聚笑語輒有飛揚跋扈之氣子威獨終日下帷斂膝危坐讀書窮晝夜不倦有所論說皆默識於心先君深敬愛之嘗曰子威志篤而氣靜非聲聞之流所能及也既而試輒不偶子威作而歎曰吾讀書學古人耳何用屑屑名利爲乃棄舉子業歸璜涇隱居授徒教子弟以孝弟敎鄉黨以忠信里中之人皆化其德間亦操子母學賈人術而性不喜言利有所得輒隨手散去轉益窘子威亦不以介意未幾海內亂子威之家燬於兵火乃就委巷中僦廛而居門庭蕭然几案清絕壁間惟古琴一張牀頭書數卷子威偃息其中妻孥熙熙雞犬閒閒

雖古桃源中人不過是也暇則一瓢一易賣卜於市得錢輒沽酒飲飲輒醉醉輒就枕嘗謂人曰吾於世無他好惟醉鄉睡鄉差足樂耳是以鄉之人無不知有子威亦無不樂與子威游者而子威固泊如也子威有三子皆嶽嶽成立善事父母次君仲芳尤秀敏工詩文能琴更精繪畫子威小像卽其繪云

如我老人傳

如我老人者吾友無競龔子之奇人居州之茜溪諱之鵬字程侯其先自宋高宗朝始祖諱猗者爲殿中侍御史扈蹕南行自汴來吳有銀杏枝觸舟取以種

地祝曰吾卜居茲土子孫昌者銀杏當活已而果活後大如車輪又遇異人授以靈草使療疫得活萬人因號遇仙公公之子有安宲定三派皆代有顯者而世所稱安節公即定派也安節公自金川著節後歸隱於婁居雙鳳里彥和公始遷茜溪爲州之七都族姓繁衍人稱爲龔巷數傳生公幼穎敏受業於先達虞淵姚公數奇不遇乃棄舉子業以治生課子爲事七都故沃壤公率僮僕力耕其間家稍稍給遂以其餘力闢圃一區顏曰拙圃自稱如我老人築書室曰花萼傍更治小屋十餘楹前後雜植花木中延兩皐

比課子每花月之下賓朋過訪輒圍棋論文流連浹日好以家醞醉人不極歡不止族人有誚公爲迂者謂公何不廣治田宅爲蓄積計公笑不應教其子愈力子三人長挺即無競次抗字與參次拱字向辰遂先後補博士弟子挺惇樸有古人風善古文辭抗工詩饒魏晉丰格拱篤學孝弟皆與子及縉士言夏結爲世外友挺之子嶸亦弟子員從子游予因過公之所謂拙圃茂林修竹清池環匝老梅古桂偃蹇兀傲公之祖孫父子讀書飲酒嘯詠其中眞足樂也村之中環而居者多翁之族姓田宅相亞雞豚相接歲時伏臘歌呼歡笑亦何必昔人所謂桃源耶今年甲午公壽踰八十長身鶴立方瞳綠睛行不扶杖杖燈下能讀細書與人飲能終夜不倦予嘗叩公致壽亦或有術乎公謂無術特龔氏固多壽因歷數有遷齋公者與沈石田友壽八十九伯母沈壽九十三其餘七八十者不可勝記而公之兩尊人亦俱享耄耋蓋非桃源何神仙若此之多耶或謂遇仙公實以陰德起家故其後多壽理亦宜然時公之族姓及諸同人皆將爲歌詩以壽公而弁欲乞言於四方之賢人君子儀不揣先爲之傳以傳述其事

海烈婦傳

余讀歸震川先生集見所書張貞女死事貞女固吾郡嘉定曹巷人也嫁汪客之子客嫗多與人私不避其媳貞女醜之竊誡其夫亦時時幾諫客父子不省反以語嫗嫗怒與羣惡少謀欲併污之姑一嘗試知不可犯乃共謀殺之鞭箠刀斧無不畢具貞女被慘毒以死震川至安亭悉其事適時又有欲緩其獄者震川爲呼籲士大夫間主持公論不遺餘力嫗惡少始得擬罪死獄中嗚呼女子之死節猶士大夫之死王事也士大夫讀書知禮義求其能死王事者千

萬之中未可得一二而里巷之婦人女子能之可謂表章揚抗非我輩事乎康熙丁未正月二十七日常州毘陵驛有海氏死節一事氏徐州人固小姓夫陳有量孱弱僅知書貧不能活時海族有爲松江營弁者往依之值他調又往江陰依姪永潮潮營兵也復不能活乃轉至毘陵謀便道歸僦屋半間爲權寓計有惡少楊二者故酒家傭卒見婦駭曰此何爲者貧而麗殆奇貨可居耶乃故與有量暱貸以酒食亦稍貸其乏計得間而婦深自引匿無由款接復與有量飲血神祠結兄弟歡始得以叔嫂禮見一日有量出

二乘間挑之氏厲色疾叱二倉皇遁已而悔曰吾利其姿耳與若夫交甚無謂且屢貸未償將安底乎會水涸糧艘滯集肆前取酤有旗丁林顯瑞者與二狎二導之窺婦林魂魄蕩然不能禁語二曰若何以教我使得一近誠死無所恨二曰奚止得近若誠聽我策且使入彀終身爲若妾矣彼徐州人方謀巫歸汝能賃若傭納諸舟中惟汝所欲爲也林大悅二乃復招有量紿之曰兄欲歸久矣此間有便舟甯用附之耶有量曰甚善願無貲奈何二曰弟爲兄謀不必出貲且可得錢償諸貧資爺咸取紿嫂亦得安歸有量大喜請策安出曰有漕舟主人覓傭書者兄善書此一機會也有量諾之得聘金三二算償諸負三金立盡歸語氏氏問誰何有量以林告曰是頃與二同過我者耶彼往者日矚我其意常在我也且二匪人其所與必不良不可往有量亦疑然金已散莫可爲計婦終期期不可林囑衛弁以談運遣卒稍有量夫婦登舟居第三艙氏益韜晦不得見林復謀諸二二曰夫在故也林復以廿金付有量令往蘇市簟覘且曰若有贏即奉爲行資有量以語氏氏持不可聞外方呼登舟急一小艇泊艙前有量不得已奮袂出疾棹

而去故事糧艘行必祝金龍神演劇於臺是日林欲挑氏乃泊艘於臺傍豐治酒饌命所私二舟人婦叩扉饋氏曰頗神惠也氏投卻不納復垂簾艙門請觀劇氏闔扉不一覘復顧二曰彼戲且不覩奈何二誚林曰世豈有婦人就男子者吾與君致之舟餘豈能相助君健男子乃不能制弱骨耶林大然之亟歸使二婦持白金五錠列案間語氏曰此林君權以奉娘子者他日出京口過維揚當再市珠帛爲娘子歡氏怒揮其金毆二婦出詈聲達於外林雖知不可然終以楊二之言爲然夜二鼓穴艙板以入掩其睡也見

氏方危坐大呼殺人舟人雖聞屏息不敢問持之急聲愈厲驚寤鄰艘或呼曰林某何爲者彼既不願林某何爲者林沮喪退微聞哀泣聲又聞窸窣聲已而寂然揮二婦視之投縊就暝矣時年止二十有一也林皇遽謀匿尸米中俟隙沈於河禁舟人無上岸越三日念有量且歸林之弟行四建議懸十金募舟人能死有量者長年藍廷欣然應募得登岸卽持金密首於監兌司李朱公公閱牘大驚燒燭傳經歷授以牘戒必得賊經歷君者名明素多智時告密者方匿且糧艘如櫛無從拘獲乃亟趨官所發篋得受兌籍

載某月日衛弁雷播霞名下旗丁林顯瑞米若干石曰得之矣啟城門鑰呼弁於夢寐紿之曰適奉嚴檄某艘匿逃人盍往勘弁悚懼如約偕詣艘呼舟人點名至顯瑞曰此逃人也衆方睽眙林亦肆辨忽燭光燈影問藍廷躍出林驚曰汝往蘇那得在此經歷以牘示之知事敗語塞就縛次晨以白金一斤啗經歷且白已實與婦姦其死者由舟人婦醜之也冀以和姦得減死且祈緩獄經歷怒投金於地疾往驗尸藍廷從米中舁出玉色如生氣勃勃若怒狀衣外稍完好餘盡鶉結而凡衽衼上下裙衩袒袜皆連綴密縫牢不可擘蓋有量去後自紉以備倉猝者也萬目環視闃然稱歎至有泣下者林乃不得以和姦爲辭如法論斬獄既具上之司李覆讞無異林復賄衛弁爲投牒代辨言氏死反目且漕限迫領運者難猝代司李執不可遂通詳上官林弟四走淮安囑其兄三且告總漕如弁指希促運提質反覆緩死而司李申詳已達如詳論罪三憂憊嘔血暴卒林計窘悔愧自怨述氏前後堅貞狀以告同獄故外人流傳益悉更恨誤聽楊二術不令獨生適有量吳門已歸江陰營兵永潮亦至連控二二逸捕獲之與林同質林堅質爲

二所誘加嚴刑比出就獄永潮奮長錐刺之市人不平者以萬計咸共毆二二哀號宛轉入獄卽死與論快之士人競捐貲立祠擬肖像啟其棺已七十餘日顏色不變觀者咸詫以爲神祠在常州西門毘陵驛畔俗所稱龍嘴者是也一時爭相歎頌題詩者屋壁皆滿自達官貴人以及簉人乞丐無不趨拜瞻仰捐貲恐後亦足以見三代之人心矣嗟夫予因之重有感焉烈婦之事與嘉定張貞女其不幸同其死同其志同也然貞女以不及豫防身體髮膚備慘毒以死當時之人猶有疑其不能無辱者賴霞川爭之而後

定若烈婦之死則寸膚不露故和姦之誣卒不能涴而冤以速伸嗚呼可謂勇能捍暴而知能衛身者也雖古稱引斧斷脛何以加焉

張幼禱先生像贊

生富貴之族未嘗以門第驕人處明盛之世未嘗以名利居心其接物甚和而非闇然媚世其持己似矜而非傲物陵人壯欲乘時究心於禮樂兵農之府老思遯世游刃乎詩書翰墨之林優哉游哉不知我者以爲畏入世途之狷士其知我者以爲不求聲譽之逸民

朱昭芑像贊

嗚呼疇昔風雪之夕坐予亭而談心者非君也耶文章極天下之選而不得一命之榮名譽馳四海之遠而所處者一畝之宮交游同學無不鳴珂佩玉翔翔王路而君獨以跼蹐之布衣頡頏仰乎其中辛苦二十餘年著書三百餘卷曾不得登諸黎棗公諸海內而徒飽蠹中之蠹食增案上之塵封嗚呼哀哉時耶命耶天耶人耶覩昂藏之七尺豈有美如冠玉而長貧賤者而年甫半百綸無半通令人不得不撫髀扼腕而徘徊歎息於紙上之遺容吁嗟已矣憶昔甲申之歲君以令子相屬而今也令子能讀君之書繼君之志則君未竟之業可以復續而又何必致慨於不平之造物憤憤之天公也耶

病中自贊時人有不樂於講學者故云

爾性拙樸不宜於仕宦又不喜浮華不宜於藝林手足弱不宜於農無狡獪之才不宜於工賈爾非道學且奚術之從耶雖然爾以爲道學而天下之人不欲與汝爲道學則奈何孔子曰爲仁由己而由人乎哉然則吾將勉之已而聽之人矣

陳氏二子剛方字說

木必有松柏之質而後可自試於歲寒人必有堅貞之德而後可自立於叔世何以言之當春陽和煦之時衆卉敷榮披之以春風被之以春日雖柔柯弱草未嘗不欣欣於大化無私之中也迨夫隆冬嚴寒嚴霜急雪嚴谷俱凍百草萎壞當此之時求其挺立不彫屬之柔脆者乎屬之勁直者乎惟人亦然唐虞三代春陽和煦之時也勞來匡直其爲春風春日也大矣自此而往世日益下則所以和煦乎人者亦日益少非有卓特之志貞固之操何以立身而致行河南東夏簡菴陳子以清節世其家者也當申酉之間伏

處不仕命其子曰剛曰方而問字於東海之陸子陸子曰善夫柔而能剛靜而德方此孔子之所以係坤者也夫坤之時何時乎使孔子以坤道訓世則柔與靜足矣率此以往將奄然媚於世者皆可謂之柔與靜而乾道或幾乎熄矣申之以剛方其有乾德之思乎吾以是知陳子之命其子以從陽也以自立也雖然不可以不善其用也子瞻氏之爲剛說也曰剛者必仁非剛者之必仁仁而後成其剛也剛而不仁爲暴而已矣鄴侯之賦棋也曰方若行義夫義也者宜也宜者時也方而不知時宜爲腐而已矣爲之字

剛曰仁思字方曰義思仁義大道之旨也仁義所以善剛方之用也繫辭傳曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義剛方天地之道仁義人之道也盡乎人而後可以參贊乎天地爲二子者勉旃

危齋銘有序

檇李巨手吳子始搆卍齋與其少君項朝夕吟誦其中有詩刻行世巨手至婁子讀其詩得接其人蓋奇邁卓特之士既遊四方歸深悉世故復搆一室隱居讀書名之曰危獻可陳子爲之說夫卍古萬字也於數爲盈於義爲博吳子其有博學之思乎博而不已必盈盈而不已將有窮大失歸之慮焉繼之以危惕辭也吳子其又有兢惕之思乎梓亭陸子喜爲兢惕之學者也故不辭而爲之銘其辭曰

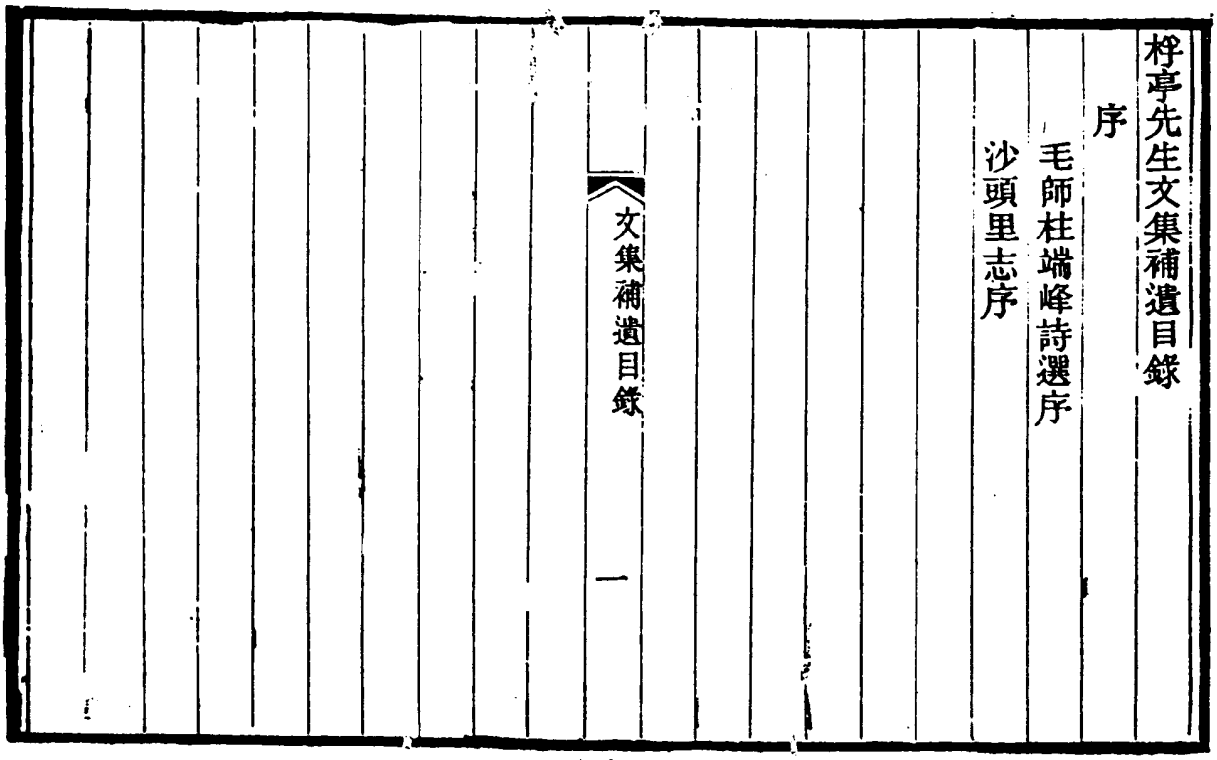
孰危爾身富貴勳名以勞爾形孰危爾心得喪榮辱以亂爾聰明戒之哉不知危而危其危乃亡之積知危而危其危也爲安且福乾之惕坤之敬朝斯夕斯永天命

祭虞山毛子晉文

嗚呼虞山有毛子晉亦虞山之人傑也在昔萬歷盛時虞山牧齋錢公以文章名海內子晉從之遊最早凡牧齋所讀之書子晉無不讀牧齋所交之人子晉無不交而又能搜求善本不惜重價購[illegible]儒互相讎訂剞劂之美甲於天下至殊方異域亦莫不知有汲古先生藏書之富與終雲樓堵四方之賢豪長者或吏茲土或遊虞山無不造廬請謁蓋幾與牧齋公平分半席嗚呼可謂盛矣或曰以子晉之才之學可以繡帙盛明輦轂皇路爲一時名臣碩輔而顧埋名畎畝終老山林僅可與石田衡山比肩以是

爲子晉歆望予謂不然人生之遇與不遇時也運也惟讀書之樂則性命以之者也昔人謂萬卷自擁何假南面百城今子晉坐隱湖之濱所居有良田廣宅聚書至數萬卷搆傑閣貯書其中背山臨湖日與名人逸士校讎緗牒暇則一觴一詠暢敘幽情而又有賢子弟禮賢賓師講道論德修身復古以視夫僕僕長安車塵馬足營營終日寵辱驚心者得耶失耶且通者天下亦多故矣食人之食者憂人之憂子晉身不登仕籍足不履廊廟置身局外理亂不聞其生也爲江湖之逸民其殁也爲兩朝之處士蓋棺之日家

無餘財天下莫不重其人嘉其行予嘗謂宋之趙明誠其藏書之富私居之樂似頗勝於公矣而卒以身丁喪亂所蓄盡失讀金石錄者無不悲之以視公之屢經喪亂田園寖如其擇地之善藏身之固又加於人一等矣謂之人傑不亦宜乎子與子晉交因予友確菴數年中數過其廬登樓讀書見其品題位置無不精絕而又能以其餘力庀治田園經理公私諸務莫不井然咸中條理嘐中陳子義扶常歎其有大司農才然則子晉豈不能以功名顯者耶彼固有所不必也嗚呼子晉可謂人傑矣


柳亭先生文集補遺目錄
序
毛師柱端峰詩選序
沙頭里志序
文集補遺目錄 一

杼亭先生文集補遺

太倉陸世儀道威著

毛師柱端峰詩選序

吾鄉毛文簡公七歲能詩歌宏治中舉進士第一人故吾鄉之豔稱才名科第者必以文簡公爲首然文簡實以名德勝嘉靖中議興獻王祀號文簡據大儀伊川之說疏五上廷議不能奪卒以此忤上意乞骸骨歸天下嚮之故其子孫世以淸謹稱於時亦史爲文簡六代孫少穎悟能文章有聲髫齔間尊人止五與[illegible]爲髣髴交聞余與諸友及門爲居敬窮理之學

既然曰少年當務根本聲名馳逐豈吾輩事耶遂率亦史往遊於予將究心程朱及當世經濟事無何以奏銷註誤名在緒中時奏銷令下士子之閉戶讀書不與胥吏狎者註誤者以百計率知名士也亦史既被放家益貧落尊人止五又得末疾湯藥不能具不得已遊遊金陵維揚問資館穀以養問爲詩歌以見志一時名公如杜于皇王阮亭皆歎息推許然非其所樂也今年春又將挾册北游書其近日所爲詩凡若干卷問序於予予讀而悲之嗟乎亦史昔者以予一日之長侍坐予側往往橫經問難抵掌籌時則逸興遄飛一往不可遏今不過如斯而已耶然而負米之情較之昔賢心事其旨一也其必有穆然相感而喟然投契者乎己酉春暮書於抱經堂

沙頭里志序

沙頭里者吾州東北鄉之鎭名也在唐宋時爲塗松市又名邱溪至元時設河泊所始有沙頭之名又名沙溪國初仍之宏治中都御史朱暄因[illegible]鄉人參政陸容議分割崑山嘉定常熟三縣地爲州而沙頭舊屬常熟遂爲州之東北鄉以鎭名州之爲鎭者九爲市者六而沙頭雙鳳爲巨以其地物產爲盛且多賢

豪也頃年以來經變革雙鳳稍衰落獨沙頭特盛人文蔚起科第相繼又多賢人君子持名教敦氣誼以古道古學興起一方一方之人蒸蒸然雖有頑讒亦罔不革面也又沙溪民居向枕七浦婁城之水惟婁江七浦流出海與崇明接邇年婁江塞湖流皆從七浦出稍開大崇明官民舶至郡中者必道沙頭貨物益饒隱然一小都會友人曹子暉吉曰是不可以無志也凡物有微必有著有盛必有衰昔太倉之壤在崑山亦一鎭等耳式齋陸氏卽爲之志所謂有微必有著也又地大人衆則孳芽其間不有紀載以爲之

觀感將爲善者無所勸而爲惡者無所懲安知今日之盛不卽爲後日之衰乎用是始於丙申迄於庚子網羅典故搜輯舊聞爲書凡十卷命曰沙頭里志集成問序於予予曰國之有史邑之有乘家之有譜皆所以備觀感垂鑒誡也獨一鄉之志無聞焉豈以一鄉爲不足志歟孔子曰吾觀於鄉而知王道之易易天下者國之積也國者鄉之積也於一鄉之中而紀其土田形勝則可備職方之採紀其人物里俗詩歌逸事則可以當風謠之貢紀其水利兵防則可以裨政治之助邇之廣見聞遠之備觀感是雖一鄉之事

而實天下國家之事也卽以此爲吾州之鄉倡并以此爲天下之鄉倡不亦善乎是爲序

樸巢文選

本書承國立臺灣大學總圖書館借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

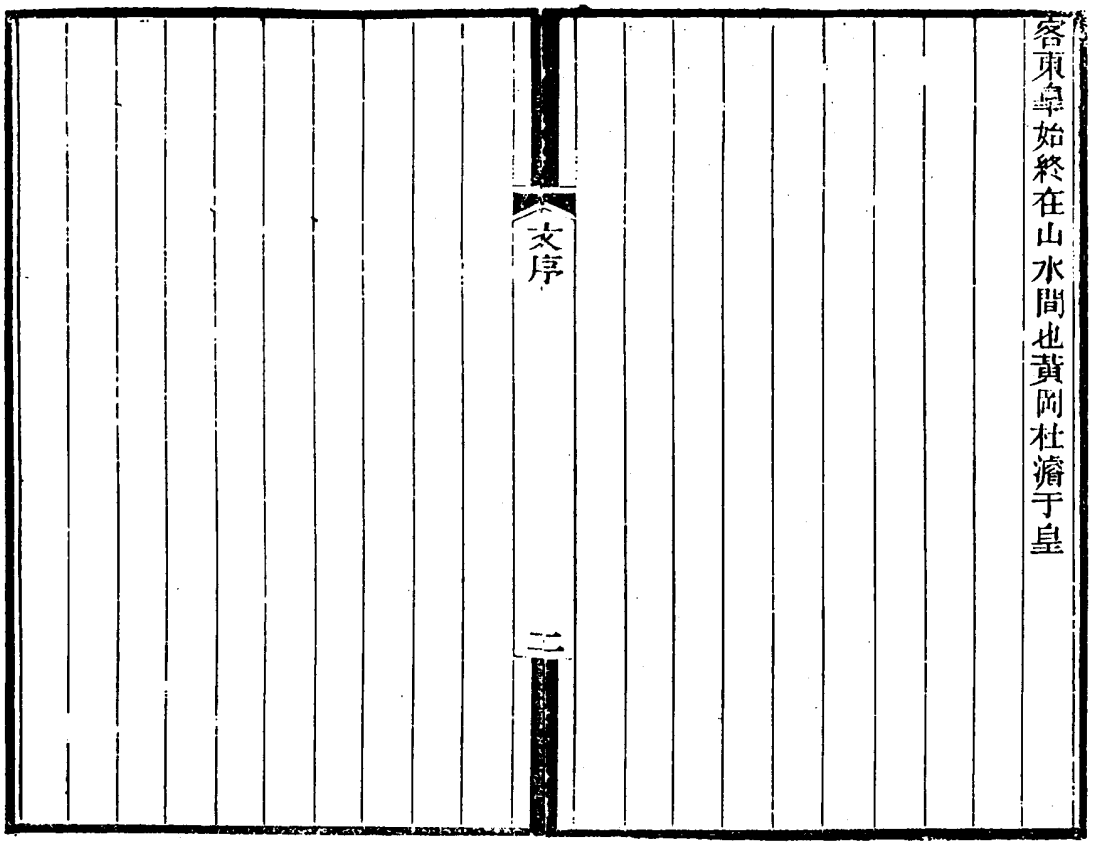
樸巢文選

公甫錢孫卿著

樸巢文選序

余既爲辟疆論定藏詩辟疆復與余曰子之論古文也人訝其嚴顧余獨喜之子盍不并定吾文吾有樸巢文上下卷蓋輯之喪亂之後亡失之餘隨見隨錄雖存者無多吾猶欲子更有去取也余諾辟疆然余是時方容辟疆所日從辟疆從受月堂前放舟過樸巢飽閱奇幻歸至逸園憩洗鉢池水繪圖涉霞山登其後阜下遊臨流旗亭聽絃索數弄然後回船則夕陽一抹林水蕩漾無邊際紫澜小史吹洞簫佐酒其韵冷絶而悠長與水曲折覺海天茫茫去此不遠余心樂之訂辟疆余一日留則一日來此耳一切筆墨之緣姑從屏絶讓于皇與山水綢繆茲復

爲辟疆執役固亦心所願樂然得無食山水之言乎及攬其篇則清音奔赴靈想超忽固已有山水間意載讀其諸記并省親日記則一筆一洞壑一轉一絶境如月寫花花有餘態如風寫香香有餘情又覺巒之山水反爲不逮而辟疆未嘗誤我遊也嗟乎世無遊人久矣自柳宗元死奇響罔然至今日諸公本無靜心慧眼但拾世說一二種爛熟口角語不擇而施甚者一味詼諧鄙穢可嘔而聾俗不學又從而膾炙之山水之不辰至此極矣今辟疆獨一掃魔障蓋接脈于柳而元結鄘道元筆舌時佐其迴旋其游記之中興平余故亟爲遊拔合他文計之幾居其什之六七而辟疆遂欲以之孤行余亦欣然聽之以志余之


客東皐始終在山水間也黃岡杜濬于皇
文序
二

如皐冒襄辟疆

評柳柳州山水文序

杜于皇曰感慨遼泌唐文之佳者其劉柳之間乎

天之生人人之自期有可知有不可知其可知者生於斯適於斯則亦已矣亂其遇于窮達之中徙其踪於遠近之際魂不及棲夢不能到忽然身至藉以顯其文章斯亦最不可知者矣乃更有無意而通夢交魂杳入異境遊之數十年數千里外忽然相遇如對故人此又在可知不可知間雖然人生孰是可知孰爲不可知獲吾之所樂而已吾之樂止是有相尋不止者因之

廓寥以媚幽懷又何榮辱足繫念焉余讀柳子厚集于寒碧盤旋反復紀山水諸文每誦一篇琅琅之聲與林木水石迴清激韻因歎曰天地之奇最不能兼生奇山水處往往不復生奇人甯惟不能兼也且奇妒之奇山水必僻奇人必尼方窅然寂然藏形以隱秘也憔悴羈孤拂意以老死也山水與人儷影而爭奇古今有幾覩永柳之山水奇而僻者也子厚生河東謫永又遷柳奇而厄者也理有錄來不足怪也惟僻與厄遭柳與柳合從未開生面之邱壑渺然接于貪深嗜異之才人且奪其功名去其欣好使之名不復成家不哉返妻與子幾不得有如常人一心肆意悠然放恣于山水間運其思力棄者收拳者暢荒者

景敞者靈邃者靜佳者愚汝寥者榮秀鬱爲奇文古若奭逸若雲宛若玉環宕若青天欲下之鶩山水之性情顏色入面受鑒百態旁溢郎亭樹靈轉渠凋蟠曲龍鱗翠羽佳材美箭之致目光水影魚川泳鳥響立之聲莫不描寫備至中間時有感慨悲歌澄懷妙悟絲引石觸從古山水人物文章相映發有如此奇合者乎然即以之詢子厚皆不可知之事也韓昌黎誌云使子厚在臺省時自持其身已能如司馬刺史時亦自不斥斥時有人力能舉之且必復用不窮果如其言子厚一赫然功名中人耳安能常游詠于山水間乎惟天不能使奇山水與奇人並生又不忍使之千古不一合故子厚生斯去斯亂其遇于始達終

窮徙其踪於可遠不可近縱以才情酬其興致子厚斯時方不知天壤間更有何美好安見淪放足以終辱之也哉若余生居海陬恨無片石可分雲氣每一望平原惟見荒荒白日增其淒冷披覽所至間有古木林葦稍堪蔭縛者徘徊不能去憶昔甫生二歲侍先大父宦遊之越之廋之楚之蜀幼不能錮目鞠心於山水聲場幽情竹牀夢結皆今生可知不可知之因緣評子厚山水諸文以當卧游亦聊以樂目前之可樂者而已錄序二

記二十附序飲郭橐駝傳余不能飲讀序飲陶然引滿竟盡一

柱少陵夔州詩選序

杜于皇曰起手數行絕似柳通篇亦澹蕩

余既取柳愚溪永柳諸記序而刻之已因讀少陵詩自夔州以外不錄也又略刪焉謂其近於游記若詩史云者刻以相儷物各有耦殆合則雙美也余方總角時先大父令蜀余侍家君從宦蠶叢雲棧五丁天仗不翅目飽而心厭之矣歸來積歲閒取夔州詩讀之似續舊游宛然在目昔人所謂彼土山川奇勝夫不奇則非殊勝不險則不奇不僻則不險人境文境詩境無不此然唐三百年方隅藩鎮平陂不一而玄宗當代興全盛之時萬里播遷題詩劒閣浣花濯錦忽駐翠華此千古奇事也以少陵之才不列科目三禮一賦能令天子稱奇僅博河西一尉再

參軍事房琯之疏幾至不測遠奔行在橡栗自資復垂死於嚴挺之兒又一奇也英雄磊砢何之氣沈鬱積中無所發攄而蒸變於聲律之細人與境與詩與情文相生即子美不自知而讀子美之詩者又安從而知之如謂必藉于夔則夔之山水依然何無子美詩必謂夔無與于子美則夔州以前詩固在也子美固自胸吞雲夢而夔子山川自相吳發夔府孤城之句至今能令秋氣蕭森子美亦不知其至此所以若令山水皆響乃疑于神已人奇境奇則文自奇即子美之奇而又何疑于柳州乎夔州固吾所舊游茲家君初承領西之命余將復侍南征永柳鄰封用致書郵問西山鉛鉾諸勝亡恙否將無風景不殊又或者銅

魚石燕之奇足與競勝第恨無柳家傳神筆墨爲山川生色見踰所聞未可知也然則吾游夔而負夔將游粵而負粵雖情深邱壑而枯管無靈惟有枕藉此書撫琴動操與之立劇已耳

三吾志選序

杜于皇曰堅古有識斷不愧序元

三吾者何祁陽三勝也爲以吾名唐元次山曜溪與亭臺爲吾有故字之且銘之古有以我辭山水者未有以我錫嘉名于山水者浯溪之北畤奇石次山撰大唐中興頌顏魯公書勒亭崖雄文健筆星斗龍蛇所謂磨崖三絕也始次山乞侍親歸樊上避亂入琦玕洞遂琦玕子自名家濺濱稱浪士聲叟入官又號

漫郎後刺道州愛浯竟家溪上生平一往深情善自怡悅其山水逕流也及觀其肅宗召對時進時議策安危論天下形勢如治掌且募義殺賊守險全十五名城其治兵與民一以仁義爲敎勵讀春陵行賦退示諸官吏詩次山又鴻偉經濟中人耳翩然千尺雅頌摩雲更何嘗以燕游僻處忘君國哉余曩披全集既欽其樹立復愛其留連欣賞而神往者十年茲來南嶽三吾在望不克一游適祁陽王以新修小志見貽首錄諸銘旁搜攷訂并春陵題詠與凡寄情山水者騷雅幽奇眞如古鍾磬不諧於俚耳而可尋玩溳漫嬌亢視柳州尤憶英嶠宜昌黎獨稱之因吾之遊而披奇山水與古之奇人復盡殫其奇文以見古

人之遊非眞漫且浪也志中憑弔詩文特存鉅麗夫字義奇千文蘊奧贅錄焉

續千文序

杜于皇曰序之義正如此文格古雅一掃近日野狐惡道周興嗣千文乃梁武帝得逸少書千字雜亂不可讀命次韻爲之宋侍其良器于唐率更長史草書千文諸本最善臨摹又常以妙意遷迻與嗣所用字別製千言黃浩翁贊之謂富與凡將急就並傳其甥葛勝仲序之云梁千文爲天下官府市井簿領會數之用久矣今增此續文合二千言先取一字爲母配入後存一字爲號展轉相乘可計二百萬之數豈曰小補之哉乾道

乙酉侍其之會稽來守永州出此示鄉貢進士謝褒因以眞隸二體鐫吾溪崖石文遂爲三吾有焉余愛其引辭連類貫穿經史且鐫刻險倔可供簡牘僻奧之用附存志末侍其姓良器乃字也皇祐元年進士屢判名郡官至朝散大夫賜紫金魚袋

收棄兒冊序

杜于皇曰三教聖人總是仁不忍豈有不忍而爲忍哉進爲赤子者則其他不忍皆假矣僻疆此文宜經濟人心上一針也

孟夫子曰今人乍見孺子將入于井皆有怵惕惻隱之心夫言將入未必即死于井也而怵惕惻隱之心已人人皆有況父母生之生而愛之乃以必不能全其生竟割愛置之于死然又不能竟死以已其痛也展轉道路之間啼號于赤日濃露風雨泥洋之下嘬嚅偃仰腸枯膚裂爲蠅蚋姑所噪爲六畜所踐踏然後化爲烏有凡有心者甯忍見耶余至南都步市中見橋廊之側多小兒生死其間急詢之知乏食者不能與子共生忍心見棄米薪珠桂之日即無兒女者亦不能收養遂任其餓死嗟乎京師首善之地仁化所自出焉嬰兒仁種也康誥言保民如保赤赤子如此民可知矣抑余有切體之痛焉寒家世單傳余生而腐病余大父母父母交愛之兩世全力注我半生此身始有今日余生兒多痘瘍即育者備費艱辛始歷數歲當其生死心

若車輪莫可救贖顧此道傍嘷非我身嘷異我之兒子以故凡有所見提抱歸寓募老嫗親爲沐浴而飲食之有更生者有食不下咽者或强食之旋腹破而死者蓋其棄之不知幾何日也晝燥夜溼衣食全缺即有往來善人投以餅果皆死餌也是安得有前人有定局有恒費更有發願護諸童子者如慈母之顧復一有遺棄即置懷抱有條有理善養待年以仰副上天資始好生之心下救稚子無罪就死之難甚勝事也一日侍教大司馬范師侍御方公急爲諸孩提請命兩先生元氣滿身化育在手細爲區畫立刻欲見之施行且捐贊草序以爲倡翌日黃宗伯楊太史兩先生聞之復力贊厥成至欲解行橐以相助嗣蔡

穆戎舉高僧開慈幼之場劉刺史大護法爲善後之計一時保合精神充溢四圍眞懷少之聖心而救傷之上理也行見具怵惕惻隱之心者人人警動余愧行李不充先爲備薪米募倩之費但此事不難於謀始而難于慮終不難于收置而難於撫養不難于之死而生之難於苟可以生者亦混置於死之列幾輔人衆物力易窮空灰任事之心亦有難繼之懼是宜亟講以全初心毋圖襲其美名以欺此混沌也敢附瑣言用告同志

送陳東白序

杜于皇曰格法逼眞昌黎靈宛脫卸又妙出廬陵此等文不止以誠孝救世

自陰陽家僻言禍福於是地理行而天理人事俱不必問士大夫利祿之念內橫踞而外搖惑天下之葬其親者不主安靈而主邀福皇皇然厚於擇地薄於處親甚有實行不修天人交媿種種止責報於塊然之土甚矣士大夫之愚可憫也先祖大夫每慨然以此垂戒晚年嘗顧襄曰我死當葬我於東南近隅地不卑溼足矣不必妄徇青烏術士家言也家大夫遵治命卜兆于東郊卽先參藩贈公墓側觀者議論雜起此道既鮮明眼角術者復立說求異劃然一片地幾憧憧無所從豐城陳東白來洗紛紜之說而明白指點凡地之脈絡形勢與水之去來氣之生聚鑿鑿指諸掌上此固挾術高者能之也東白曰點穴如點艾地上之穴有吾眼在穴中之事則人子之心也擇某吉開壙壙中鳩工若而人操斤若而人飾墁若而人執役董成者若而人鳩工者治何器操斤者斲何材飾墁者堊何地董成者居要執役擇有力而誠者簣臿杵鐵各用其長也物則凡屬五行從其類惟土沙灰炭所以堅備而辟溼者尤當愼土宜黃沙宜淨灰取細潔炭擇堅整和雄黃于土沙灰炭之間以遠惡蟲他不悉論卽一土耳求之甘泉北固澄江必辨其顏色嘗其滋味而三易之他可知也羣用畢具至日東白與家大夫及余露處於赤日紅塵中準方圓尺寸手自規矩之閱精粗燥溼手自調劑之四肢拮据心口痤瘡如是者十晝夜始畢力竭志告成觀者

咸歎息焉禮云凡附於棺者必誠必信勿之有悔又云以子孫而藏祖考之遺體必致其謹愼誠敬之心以爲安固久遠之計於斯或亦可以無憾也東白豈復挾技妄言禍福者哉得斯人而愚可憫者庶幾可破且三才之道合而爲一也雖然余又安敢忘所自舊邑大夫廣霞李公交余三世誼最篤東白之來李公導之於其行也不能已於言并述之以謝李公

天子以四海爲家論

杜于皇曰宏偉瑰麗而根據經史不愧鴻博

日月遐於萬寓而不漏幽微之隅風霆奔於無形而能震重瑰之微何則道廣者不以勢隔而化博者不以器拘也鏡之爲形

也有涯而照有亶淵之深目之爲貌也有畔而眡周天壤之際何則應物以精不以形而御類以神不以貌也蓋觀于此而得王天下者之本焉繇夫羣雄相扇割據一方天下搖搖靡所底定苟有智勇訓練一方保其元元耕其疆里無能與天下介介而爭馳斯亦可以供戶牖之觀矣矧乎臨末也哉茲況於鷁鵙之集蒿艾而求覩夫杞楠之茂叢也請談乎開創之優規而陳一統之儀量也乎王者亟應天運躬握符球駕六龍遵五岳被九章瞰八荒攬三綱遊五常而底中亶皇皇乎四海之雄視也此如一家之中恭進其主而伯與亞旅羣奉命焉旨哉張子之告太宗也曰天子以四海爲一家在昔黃帝不廢戎行而涿鹿

震乎帝宇唐虞之際未設兵官而咎臣獨嚴猾夏夏商豐業名都對郭邑居相承英俊之域紱冕所興降遞中葉天體靡浮赫赫高宗皇綱廢而復張帝區闕而復補武王末命神明鬱其特起遂偃蹇而上躋鉄雲雨於大半虹霓迴帶于芬楯階衍幽宣弛而復振振不數期而獫狁內侵原厥三代以往天子所有不過今日數州之地而財不匱於內帑兵不徵於外衛下人號而上訴上帝懷而降監發蘋藻以潛魚豐圃草以毓獸豪傑無從起貪天之功匹夫猶自發伯王之志是遵何德而奏斯軌哉則以地小而無侈志境狹而有均思也至于暴秦梗興黍威於荒邊希慮於萬祀九州內外徹乎關梁而一夫振呼土崩澤竭炎

炎赤帝並項爭驅約法三章入關以西然而衆建之典創於錯令哀平之際尺寸不傷而天祚傾移漢祀之官強臣升而據鼎東京以遷天物恢乎無恙厚禮而荅元功峻文而責吏職靡乎桓靈卓操之威彈壓在夏裂於三分一歲之中干戈再訓民無安寢之期兩晉之人輦兢爲懷慓狡作疾跡其所蹈歸於荀竊天物而已嗚呼以地則四海浩焉以民則四海殷焉以粟則四海澶焉以兵則四海強焉勢邁于三五而恩未恒於一州豈非細分于辛煩而氣趣於軒輊道泰而弗康歟不然何紛擾而不相涉也延訖大唐雖受命之正不及於漢而鋪鴻藻信景燦揚世廟正雅樂祇薦聖人之生絶域通王會之圖神人之和永

洽百官之序既肅況于冀古何以嘉茲然而治盛貞觀而替乎其末政委魏徵而悔於其亡可不謂化歆道倦之漸焉且夫關中之地左函谷右崤隴地沃民强古神武之所都也苟民志之弗諒何有險隘與襟帶山東之地揖渤澥而肩鳧澤蹉非帝者之奧區亦禮樂之茂產也太宗其麗武功而好遷者歟則關中其有事焉粉澤文事而康道化也舍山東其何之乃二國之衆不能調停於一心豈非勳格于皇天而私猶存於有我歟而又安能以四海爲一家哉夫王猷有倫繇於家道有脊太宗之家吾知之矣彼以一家之父子有以異于四海之父子乎一家之兄弟有以異於四海之兄弟乎一家之夫婦有以異于四海之

夫婦乎果其無以異也則太宗之家已先異于四海矣尙安能以四海爲一家哉然則爲太宗者其亦務敦人紀植天常使濩化懿綱殷流而滿代則福祚太康兆民允殖嘉祥集而協氣流矣尙何私憙得殛關中與山東哉嗚呼此亦有天下者之通論也

讀史須識治亂之機論

杜于皇曰寶寶好學深思心知其意人非苟塡論奏者通鑑性理二書相爲表裏於此可悟

天下之書不能盡讀也推之以理而已天下之理不能盡窮也驗之於書而已然理不能盡推而書又不能遍驗也則又貴先

之以識心存而後識起致知而後識擴力行而後識定主敬而後識精旦明以與萬事稠涸吾心相與往來而無一刻之暇惟存主于中久之而清明日生義利有觸而卽覺是謂識之所起利欲紛拏退居屛息吾知相與稿滅而不見頓悟之來惟取資者博久而聰明日開是非多見而益智是謂識之所擴綱常紛紜酬酢萬端吾身相與繇之而以爲俗事惟體佩有加久之而天眞映發邪正相遇而不犯是謂識之所定然而放言高論侮慢之端也謔浪笑傲怠惰之乘也怠惰侮慢人情遇之而必倒世運積之而必昏惟取昔之所已陳者而敬以聚之久之而善惡之來不睹亦可見不聞亦可聽也是謂識之所精義與利也是與非也邪與正也善與惡也是治亂也此其間有機焉而吾以爲莫備于史先儒之言曰讀史須識治亂之機治不常治亂不常亂治極必亂亂極必治亂伏於治治又伏于亂而其機則常隱於治亂之中而又每發於治亂之外而總動於治亂之先盛德之君不道祥瑞而儀舞何以誌之隆名之主不聞災異而驅放何以濬之此不可得而識也而不第此也方圯之家何以茂產明德象賢之子何以不保太康此不可得而識也而不第此也更革非龍異所資而君臣非見勇之地豈南巢之日而不慮後之子孫執禍將而入他人之廟與此不可得而識也而不第此也渡河不無陰謀而反忠厚足尙嗣世不皆令辟而流慶

獨長王事起于西北而雍岐汧渭之間豈可又封他人與是不可得而識也而不第此也併吞列國天下皆謂之暴而仟陌可罪入關之日何以不井田郡縣可誅割地之時何以不封建豈秦法之一成而不可易與是不可以不識也而他不止此也嫚罵得國天下皆謂之武而購求遺書禮樂不興王伯雜治而斯民僅自全于衣食豈周官之純密必得新莽而後復歟是不可以不識也而他不止此也始於乘嫡而失於婦人事歸臺閣而强臣擅命豈鼎祚先不顧以待仇讐乎是不可以不識也而他不止此也自是以後國無定民民無定主天命久無所屬至於一統方集而大難勃興一日而再易其君數年而屢更其姓豈

天不欲軌度我生民哉安所謬盩而陵夷若是是以王氣發于關西而十漸以來懼不克終然不識其後何以竟召狄亂也而三綱淪而九法斁天地閉而賢人隱更數百年而相尋如故自生民之厄未有久于斯者也無何而眞人起於行伍天運有歸躬握符球大臣以半部論語而定天下至于新法一行而元氣又傷豈先王之治不可以治今日歟何行之者之多戾也嗟乎此治亂之大槩也而機出其中讀史者是不可無識而處此矣唐虞三代治日多而亂日少也秦漢唐宋治日少而亂日多也三代以來治之機君臣共之而亂之機其君多致之秦漢唐宋治之機君臣共之而亂之機其臣多致之機者幾也人心之萌

動也人心不起於善則起于惡惡不可不遏善不可不揚此其機蓋嘗備之于經矣大易之剝而必復否而必泰也不待卜筮而告我以吉凶也尚書之始于帝典而終于秦誓也不俟燔書而知其强盛也關雎未終而吾知其繼以邶鄘也曹檜未竟而吾知其宜有幽風也不待雅之大小而後覩正變也曲禮而下近乎周官禮運而下通於老子自周公而始者如此其盛也自季桓子而始者如此其不慎也始于隱公以其爲賢公乎終於哀公以其非賢公乎東周可爲而不可爲也西狩不可爲而猶可爲也經之治亂深而史之治亂淺經之治亂也有常而史之治亂也無常然而無常與常也淺與深也總之有機焉不可以

不見也機莫不好善而惡惡遏惡而揚善而要之不可以不早也嗟乎此治亂之機之大較也讀經者而不知機則天命之去留日用動靜而不察也讀史者而不知機則世道之污隆身與遷邁而不覺也然則機豈有二哉爲人君者而讀史則制治未亂保邦未危雖在明盛而不忘風雨飄搖之憂此帝王格心之業也爲人臣者而讀史則艱難而猶勤忠孝之思解散而常存匡扶之志雖當讒言我及而不廢反躬惕厲之心此儒者存心致知而力行之學也而非敬以主之又烏能防之周而察之密乎此讀書窮理而必以居敬爲先也然而三代以後史之謬妄失實者多而是非邪正義利善惡之關蓋已莫之辨矣非朱子

綱目而治亂之機吾又烏從深求而熟識之乎

擬上念歲祲獄繁頒詔中外悉蠲十二年以前未完錢糧特諭輔臣會同三法司官清理淹禁務稱好生至意羣臣謝表（崇禎十五年）

杜子皇日辟疆舞象時會致敬於董文敏公文敏手答之云四六高華踞徐庾之上自是必傳之物其稱美不已此表乃壬午閘中與舒章連號爲之者時出以示人競稱雙絕乃俱中副車辟疆近復誨此不爲然已足冠冕藝苑

伏以紫誥下銅龍日耀扈宵之瓊露皇恩衍木鳳風吹九土之黃沙念仁愛之天心起蜚鴻於野外敷並生之大德清貫索於

圜中慶溢五民喜同再造臣等誠恐誠惶稽首頓首上言竊惟艱難粒食上古立國之本圜明慎用刑英主致治之首務是以莊金未鑄聞六事於湯犧西琯方來簡四凶於虞鉞荒政十二未聞萇楚之歌呂刑三千不入委灰之律捐租釋罪讀漢詔而古道尚存薄斂停刑至唐封而慈風猶扇末世淫虐以逞因而災祲頻生以潦繼燠螟螣振羽於綠郊如火燬金疫癘鳴冤於黑禁天廛烹羊之雨人驅特斧之車語月夜之狐祥猶然圜桑品屋聯若敖之鬼餘益多乳虎蒼鷹爲戚爲兵人增二死重刑重斂家慮三空乃鳳凰神雀之祥或加恩赦未有蜚蠊商羊之祟卽廑宸心如今日者也茲蓋伏遇皇帝陛下仁性好生慈祥

瑞世知鏡三光九土咸榮於德產功旗萬古四圜懋績於神威喬嶽不必躬巡握乾符而定鼎崆峒何須遠訪明睿目以炤離猶然角帶青衣拯民艱而香焚桂殿祈年報本肅郊祀而步禱圜丘菲食澣衣曾無擴賦旬時伏念久恤祥刑豈有一事之違天乃至民生之不幸奈瘠民遍野赤地荐荐羸骨含淒青磷纍纍蓋殷憂啟聖九垓望澤之時隆眷回春四海來蘇之日謂通賦之征非得已緩則飽胥徒之橐急則爲草澤所資豈久覆之案少抑情死者不可以復生刑者斷難以再贖詔頒中外無令黃紙放而白紙收事屬大臣務使三槐評而九棘議共承明典仰副深仁臣等跡在鴈梁資非豹飾誦猶首之詩心傷萬家之

寵慕甘棠之聽冀開三面之羅方愧敢沃之未先何幸神謨之已及伏願饑弱繇已殺宥宜三念舊賦而并及新賦之淳增因失入而嚴失出之多澄將見凋殘立起潛移災異爲禎祥圜圄丙空陰銷兵氣於日月宸臣等無任曙天仰聖激切屏營之至

請特恩疏

杜于皇曰辟疆以乙榜膺貢首對大廷爲諸子請特用詳明愷殺觀其橐筆時可覘用世之志

爲廷試補請皇恩報忠益薦臣節仰冀聖明同仁優擢式光盛典事臣等竊句小儒濫竽貢薦本月初貳日伏蒙聖恩召試初廷仍勅詞臣入閣分閱閣臣總裁選卷於貳百陸拾捌名得上

卷壹拾陸名進呈皇上矜慎大典加意求才又蒙特旨覆閱閣臣重加拔識仍如數再進御覽特達之榮雖臣夢寐非所敢望酬知矢報頂踵何辭先次廷試進呈上卷壹拾貳名奉旨許授京職推知等官於時經明行修之士無不奮興輒思一當乃今者應試之人其數既浮於初較閱之嚴其法倍詳於始適當建元朝朔之期尤聖作物覩之會歷頒大統首正夏時天下更新向化多士應運聿興濯拔微才咸希異數況臣等之應是役者年資學藝屢試而後報茲上卷壹拾陸名半係晉豫江淮之產躡履從王擔簦自給忠孝交發險阻備嘗或守牒者在岐豐或觀光者自吳越無非靡家以紓國戴君而忘身者極知皇上覆

載之無私必有日月之並炤上稽祖制則不次升庸先於科目有洪武之舊典在近考成例則分別優選釋褐題名有庚辰之特用在至於特簡新政內外並用則前次授職已定臣等補試之期時不踰月敢不懋忠披愫亟請皇上一體之恩雖處囊求試恬士之所羞踰分榜榮廩夫之所戒但以經綸天造聖治日新義無所逃時不可失懇祈敕部炤前新恩一體具覆加陞品秩推廣京銜內之宣勞於殷輔外之勉節於循良即有志制科者先叨皇上之特恩益鼓奮飛之銳氣且今天下何時也況臣等强半皆得而復失之人也苟能擊楫中流橫波直上何官不可自効而必沾沾兩榜始爲坐致太平之具哉竭駑鈍以矢報

殊恩當在此日矣臣等不勝激切惶悚待命之至

與張公亮書

杜于皇曰集中書自上董文敏以及與海內同志不下百通皆不錄以其應酬之札多也此似有所感觸而論交論政激昂痛快有諸大家風味

捷騎至知吾兄高第矣爲之喜躍欲舞夜不能寐者屢日夫以兄之才之學至今日始冠一經又不榜首弟亦非濫車科第之人也者何喜而溢若此念吾輩抗手秦淮矢盟樸上既非貌交口頭之人豈僅懷才慕義之念猶憶五人嶽立兄首言異日我兄弟爲天下國家做一二大事弟即以此十字鐫之心然未嘗不撫心浩歎也古今有志之士大半受絀於時及其遇也又不在聖明之世今天子大聖四方雖多艱猶堪整頓兄道力內堅剛才外決凡事證據經史勵志古大臣當得意之時際可爲之日審陰陽而定否泰行仁義以救水火爲吾黨開先啟後弟之喜非喜兄獲一第謂一第而兄志酬弟輩之志亦藉以稍慰也尤喜釋褐之後即登啟事粵中名勝足當撫循但縣令爲今日第一束手之官又今日第一登裘之路弟以爲俱不必論曾子曰可以託六尺之孤可以寄百里之命種花卧治古之循良偶及韻事惟聖賢言一命字則百里生民食息寢處生殺予奪俱在我呼吸間甯惟殘削貪嗜足傷民生即舉指高澗負盛氣擅

風雅飲酒賦詩皆足耗民元氣元氣傷而瘡痍見安保人人能畢其命哉弟嘗見宋以宰相出領一郡事竊妄謂今生即叨及第當首乞爲令以親民事矧今上拔卓異讀中秘書三載循良即二十四考中書地吾兄寄斯世斯民之命者非一日豈復厭有司之繁俗而輕視匹夫婦之家事者哉匹夫婦米鹽瑣褻中有天理人情國法在況其大者先大父作令十年弟四歲即侍養其間迄今甘餘載而當日之施與今日之報米黍針芥之不爽此造民之命而又以立已之命者弟豈漫然言之者哉當必以弟爲知言矣今歲匿影家園湧月池上池環十畝周遭綠樹千章雜以鄰家庭臺疊嶂映帶吾廬雅足杜門日留意經世書

閒中作顏平原楷法數十字胸中浩浩定泯忽尤但苦病叢生兀坐無與憔悴羈孤念海內故人半在天上而疇昔我兄千古特達之識時屢曲賜屢欲寄一字到長安捉筆復止且見諸故人無一字自日邊來者每誦少陵天上多鴻鴈之句增其感慨夫以弟之七尺昂藏一室萬卷總尤既泯何爲感歎且弟生天非冷非熱之場冠劍車騎日臨其門冷暖悲歡嘗之略熟豈到今日欲博顯者一紙書以自鳴於人曰貴人媿我貴人媿我漢高皇爲天子十二年過沛與父老子弟飲而泣者十日既天子何爲飲沛飲至十日何爲復泣光武不能屈子陵仕子陵未嘗不與光武寢夫既不欲仕足加帝腹非慢耶語云親者無失其

爲親高皇之飲且泣子陵之寢且加足只是故人之情到此不覺如是耳乃吾輩以道義文字相訂聲氣臭味相投有交以暮年者有傾蓋終身者連牀風雨旅舍淒涼執手論心冬爐夏扇一旦忽焉雲泥得意者固不暇遐想當年而失意之人嘗過望於得意者十之八九此十之八九即曩者道義文章聲氣臭味情有所不達意有所必至迴環古道相期耳儻不知者曰此有求於我也不則忌我也不則以彼貧賤驕我富貴也嗟乎親之不得而猜嫌生焉即圖者謂以世法恐執者竟成戈盾矣韓昌黎書有云士之享大名顯當世莫不有先進之士負天下之望者爲之前士之垂休光炤後世莫不有後進之士負天下之望者爲之後前與後相須一也弟之狂喜與過望於故人者此也然非日月雲天照臨如我兄者弟亦不肯傾心而語惟兄念之弟且磨礪自堅以踐當日樓上盟也

如皋　冒襄　辟疆

登滕王閣記

杜子皇曰神清氣浩一臨勝境如娛固有即猝當變境人履其危而此享其逸且有無限文章觸心目而出陰符經云至靜性廉至樂性餘以此窺辟疆當得其槩　藻麗處掩映六朝

自唐迄今凡千有餘年舟車至洪都者無不登滕王閣稍涉筆墨者無不詩滕王閣帝子精魂文人光彩與江山浩遠無際游焉息焉曾幾人得其佳致天下不乏善遊人隨其時之所遇各

有會心以盡斯閣之變態王子安詩序以踏飲傳昌黎文得之想像亦傳異景寄乎人心是在登者之善領也辛巳春十又三日余以覲親南嶽便道遊其上閣爲吾鄉解撫軍石帆公重構拓以層樓聯以複道臨江之游顏曰環滴凭窗四望閒雲送意輕帆飽風山橫黛兮縈碧浦粲花兮爛紅水天心日形境交融遂解衣小憩不忍去屏壁間鐫列詩文如疥山陰王逐東序駢麗中有縱橫之氣千秋而下復有王郎革文敏以魯國神骨書子安文勒石卓然亭午小餞黃粱初熟燒笋加餐飲若一杯摩腹千步以盡斯閣之曠陳士業徐巨源來訪以閣代舟遂主焉相與譚殺賊救荒諸事陳徐別去同舟朱昭芑偕余兩叔至擊鮮飲酒夕佳入杯余欲止宿王子晉笙鶴不遜或者搔背手可得而遇也陰雲四垂星月忽黯叔氏強之還舟至四鼓狂風暴雨挾江濤而舞鄰舟激觸聲如春榜人大呼曰舟碎於刹那矣急欲乘風去一時數百帆橫斜破浪余堅戒勿渡蓋風浪緊溜如下坂奔馬一離崖岸控駕莫施遥思高閣必有殊觀披衣張燈衝風雨而上逖哉孤影沈黑荒迷蛟龍怒吼梁欐將頹一燈烱烱靜坐達曙望天混黃霧以宴墮洪漲湧柴湍而墳起視夜半行舟披靡彼岸者盤旋江心者飄蓬幽梗鷗泛魚沈於上下左右者獨余百尺巍然凌空長嘯以領略斯夜斯閣之幽險千餘年不少游息者語以此境咋舌而歎所遇之奇也翻思昨

之日且夕何以解衣憩于斯飯于斯譚殺賊救荒于斯擊鮮飲酒于斯不果宿于斯而復來安止於斯是皆斯不必有之事而於吾獨相遭焉又吾心不必有之文章于斯偶變現焉前乎此者無是也後乎此者無值也即吾更游焉又不知領何景況也故曰隨時之所遇因心之所寄登者苟有所得皆無負于遊也是爲記

訪昧巷記

杜子皇曰辟疆具鑒古絕識於此可見一斑

登先生之堂如華嶽三峰又如元龍百尺樓上先生戶外無履聲閤黨莫覩其色余至倒屣且憾三年始踐風約語次多世道

江河斯民鴻雁之感茶話後由堂左折入齋中見先生手臨顏平原贈裴將軍九十三字齋傚峻尚素橫堵卧石一柚當門傍植翠竹八九个背聯三楹又折行翠柚廊環廊植柚不知與長公楚頌何似繞入昧菴菴前餘地數丈古石蒼苔擊空拔地疏澗得泉甘冽湧出又有五色異土一小石塔鐫先生自撰家泉記庵上爲憺閣供天竺古先生唐吳道玄畫筆一紙繪神靈光月朗因出魯公眞蹟展之驚雷掣電射出墨光筆鋒之外斂神細玩諸妙變現不可思議今人腕無勁骨胸無萬卷書下筆便要寫一好字即有工者停勻密茂耳先生云字之正骨半壞于来後世何如也此卷古樸沈毅又若疎散不經意日照月臨忠

肝義膽從蠕蠕十指寫出詩更奇横不可駒視千年呵嗟以待昧菴回視屏間眞如延津老鐵不在臨摹筆墨間也後有曹武穆王林處士及太倉二王先生跋皆堪珍玩余學書十餘年意中筆下稍有端倪未能劃然紙上至是有悟嚴董先生爲余臨數本寫自家意耳下樓燒笋飲荷花露啖棗脯胡麻糖先生云斯世不可爲黃山白嶽之間有眞侶當約陳則梁共訪大道再出周澤中鼎漢玉雙管瓶見示鼎小而顏同翠羽古繡寬光不減寒玉玉瓶下半滲血如硃口凝青暈則色分寶鼎銅耶玉耶神物殆不可測瓶鏤龍鳳虎三形古人制器尚象別具精微錯列宣爐有天鷄井口二鼎戟耳壓經象鬲鰓耳乳足及魚耳雕

花等式皆內府舊物也天鷄色如紫金宣爐絶不規畫三代所以爲佳此鼎略倣古式然畫天鷄爲方冊圓耳短腹法古而通以今質與式爲第一戟耳色如秋葵耳方而濶足下削絶類官窑鰓耳無欵色與天鷄鼎同壓經則石榴紅迸出井口象鬲各有舊色如漆乳足最小而寶氣浮魚耳鏤花而樸不散余生平嗜古如饑至是雙目欲飽已展玩曠譚不覺移夕烹江鮮飲醇數杯而別別時先生許贈我遊南嶽詩仍訂歸舟盡出笥中書畫作三日觀

袁州諸山水記

杜于皇曰娟淨而深情

自洪都以下江山寥廓入臨江而宛環舟二百里至袁溪堤旋衡洲衙眉月山巉削露瘦骨石拔地負水而立巖壑嶂壁鬼神莫測其工又九十里至蘆溪而水窮山之青猶未了也惜在輿區無知者余往還此中多阻滯適愜幽賞歸途晤張爾公詢之曰非此奇秀不能誕子袁子之家山水也胡忍不傳爾公曰子入衡未攬南岳諸勝道袁而遊屐徧焉袁山之靈將有待於子也余不敢遜謝凡厥吾目者各紀其槩系之以詩

露潭

拒袁一里許水忽淵泓層嶂立水涯翠聿嶽岑盾肉盡削卽草木不敢麗生恐損其孤削詢舟子何處答曰露潭命鼓檝下流

從渚傍突兀數石峯裝而上石壁陡挂玄雲五十餘丈皴湧巨斧壁後藏多寶庵三楹野篁秃樹為籓籬傍有淨室室後一石巉然繇庵傍曲路登左岡岡盤山成級上聳一臺臨崖示險名僊人釣石高廣三丈餘循其磴砌緣磴至頂容坐十數人石縫轟裂深數寸問釐道人此下即靈潭潭深尤不可測臺面背有竅日湧晶鹽四兩足野庵之用貧僧思廣其利盤之石轟於靈鹽遂絶一奇也下岡仍入巷小憩從舊徑還舟

果老石

踰袁十五里水天一碧孤島負雙谿而坐高十餘丈橫倍之四面玲瓏吐欲雲氣稜稜吐崿類古鐵英山靈壁不足喻也土人云昔張僊人所遺故名下數百步有笏山凸抱溪面峻不可登仰見絶岫堂亭林木蓊勃為之雙目交羣

昌田洞

將抵分宜有金堂昌山二勝錯繡數里溪中亂石森森如立馬如眠牛如虎蹲獅伏如老樹成龍飛來飲水如古劒吐寶鍔如蒼然駛水逆流細聲鳴環珮奔響成靈一葉蛇行循灘百折自錢塘以下二千里歷數百灘少此奇麗即疇昔人巴子國未之逢也中有二洞杳渺無際遊者燃炬入十里遂止洞中日用之具以及禽獸諸怪狀甚衆皆古石天成又時時幻化余奉母歸不敢汗漫俟他年携鷄大深入當以此為桃源

烏灘

拒瀘溪十三里夾岸平沙溪底齒齒亂浮片石長二里許如芝菌如仰魚如翻蝶如凌波襪如青天落雲如鸞鳳覆雨翼昌田石皆坐立離列此則貼水高卧急流交絡清音激觸余負險而上每石蟠坐片時凡登者十餘石碧草離離皆紫香芹九節菖蒲麗其下雖不能羅胡牀十八九居之滌吾齒濯吾纓可以漁可以風手揮五絃目送飛鴻窈窕古瀧清廓澄空余將樂斯而終矣

太月山

寓瀘溪土樓雞豚溷穢望對面一山蒼然急探其勝主人戒勿往云有白額負嵎余笑謂之曰有此靈秀奇人不克到必為奇獸所窟理固宜也行數十步折而南度小石梁便抵其奥上有老人峰高巉凌空古桂數株盤穿石竇與荆棘蘿蔓垂絡山腰遂絶層徑傍小路入裏行為篠山社異石林立不可名狀色類翡翠泉吐坳中曲流入小石池崖下雜綠濃陰皆虎刺數千本舊雪留殊新花點玉樵人取以供爨嗟乎此何異嶧陽桐也命僮子製竹籌載山土移植百本為歸途清供未審能遂其生意否抱山行二三百步歷其背則大溪環遶阻於涉遂返

虎石

瀘溪盤山五十里至萍鄉一路萬山夾小徑時小雨初晴綠髻

青螺曉妝送媚方應接不暇忽一石拒路下輿觀之平地聳十丈如嶽頂蓮花然四圍削立八面空靈色似鵝兒黃雜以墨綠有才人之韻美人之倩高士之幽深猛丈夫之英風爽概余撫之玩之繼以長揖愧不能鉤勒傳其生面紀之存其什一

三吾十景記

杜于皇曰位置了然各有勢相向結復不乏間致

吾銘峙美又有餘景共麗爲十則志中列名而不繪其秀一憾也略爲補次一曰浯溪澈玉溪自雙井發源遶漫郎宅流渡香橋下奔入湘江二曰唐亭六厥巨石擎空西臨溪東瞰臺亭獻其上三曰峿臺晴旭溪之東北崖壁陡絶下臨深潭四曰磨崖

三絶即中興碑也次山諸銘詳之自唐宋迄今題咏成帙尚論興衰詩融於史五曰鏡石涵輝石刻文小碑耳方徑不及二尺嵌於崖半光瑩如玉以溪水抹之江山人物舟楫以及草樹魚鳥俱落炤中甯良詩末云遠映孤舟江上過片帆如在月中遊又爲此石寫炤六曰窓檻夜月峿臺北三四步崖巔有石如樽下臨湘水次山手鑿於亭前者有銘七曰書院秋聲北踞峿臺前負湖水元至元中建爲四方游學之地遂與四大書院鼎立後屢葺焉八曰香橋野色唐亭西北之十餘步橫跨浯溪如落虹蜿蜒舊有覽翠亭凭臨江滸今此存碑九曰漫郎宅賴浯溪北嚮次山家焉故名十曰笑峴亭嵐次山書堂故址宋熙甯建亭其上甯良各賦七言律不如臨海胡粹七言古十章可頌也此

外有小峿臺在峿臺岸畔地平如席嘉靖東粵潘郡丞鑿磴多遊留鐫三字同時鄧直指搆望中興亭於溪側對峙二石各高五十尺下澗如門蓋爲世廟龍興頌也中宮禪寺丹碧琳瑯國初僧正禡重新宋詩納題萬之遺址或曰即漫郎故宅然古詩云山僧也有知名者常把詩文憎漫郎則寺於唐已建而僧之能詩不自宋著也三吾之觀止矣

祁陽八景記

杜于皇曰一篇全以引據題咏爲骨遂覺有山色有無中之妙

三吾餘秀前記悉矣復讀永郡全志更載祁陽八景擅通邑之勝浯溪勝蹟其一也祁水自西粵全州來名湘自道州來爲瀟合於永郡之湘口遂名瀟湘湘

也烏衍仙詠第六第七則燕岡陰雨也西北九十里有石燕山產石似燕而色紺每雷雨相薄則並飛頡頏風雨恬霽飛遁爲石彭球五言古燕岡祁山西去郭百里許其中產石燕無異烏衣侶天晴不出飛飛在陰雨雨止還爲石杳然莫知處詩於朴處取異

湘江西岸直平陽江口有水出穴石中當暑大寒次山有銘無從搜錄崑雷洞靈湫即此耶八與五闕疑以俟他日遊展此外有甘泉宋鄒浩有銘銘不甚佳小序云祁陽城北有泉沽足一方去浯溪纔五里次山諸人尋訪山川之勝無一言及此零陵蔣灣根屬銘又有棲真洞嘉靖間邑人陳斗爲記數百言聊述其槩祁陽北二十五里坦頭有巖傲峻容數百人上有虛竅天光日影石乳懸生光耀不可仰視中有石門深入百餘步畫石田九區可種再入百步牀杭爐竈古石天成寒峻不可久處旁一穴泉湧焉時有異魚游泳見人則逸星禱輒應岩外嘉禾奇卉文禽異鳥信別有天地也傳有僊栖真於此丹成龍去又不

知與白鶴雷洞爲一爲二也

憶游三宿巖記

壬午初秋應制白下不敢俟舍館定求見吾師范大司馬刺投閽者云黃宗伯留淨海寺師携琴移榻者三日矣旋追赴寺寓司馬宗伯偕門人益孝廉方徜徉三宿巖畔巖在寺內東偏庭前平址忽聳空巒崖洞泉池不踰十丈而上下周遭具焉傳呂僊三宿于此故名師見余甚喜宗伯益愜素懷一時先輩名流咸至相與聚首流連則楊太史陳中丞方侍御劉刺史錢明府蔡元戎謝黃兩孝廉程山人及余共倡和七夕洗心詩未幾宗伯太史涉江去司馬鋒車應召特簡綸扉余中副車下第踵則侍御拜京兆旋擢西粵中丞刺史元戎客吳門明府謫而陳中丞偕謝黃兩孝廉相繼逝矣越歲之冬程山人家破而詩遊之興不減相與重逢北固追憶巖畔舊遊一時鉅公如嶽如海而二三子頡頏朝宗亦非土壤細流比也乃升沈生死不可得見兩人泣卧牛衣相逢在剡舟雪夜自此以往又不知萍踪鴻跡于何所也援筆爲記以識今昔

南郭別業記

杜于皇曰寫得冲融

出城之南折而東不百武有橋焉橋橫亘濠河之右水從梁下交分放乎南江東海僅六十里耳河名馬塘又名龍游以其斗

折蟠曲土人云當時有蟄龍奔江海攫拏噴薄頃刻而成此水勢也江以北無拳石園林依水差足浮游余有別業渡橋在焉地如碁枰周方可三十畝坐其中北面萬堞畫列如繞背屏障矗起城隅碧甃朱欄相映者則望江樓也樓側秀挺若浮屠者則定惠禪院之藏經閣也西即龍游之初源鏡涵雪豔環抱左臂中有潭清冽汲者爭取焉寄巢古樸即掩映其上別有小記

對岸有古庵時有老僧臨流誦佛庵前多平原古塚林木蓊勃中聳巨樹鐵幹珊枝不減郭熙得意筆東北各有層洲迴溪翠林蒼黛余披拂躡蹺築岡植松平沙種竹廓然遂其疎宕杳然俟其幽深數年後當結茅此中不必張仲蔚杜門蓬蒿也

樸巢記

杜于皇曰巢奇記雋非雋不能形其奇　結語使人留連妙手妙手　余往讀樸巢記及聞人說樸巢神往而心疑之以爲當是樹奇古有致耳茲客辟疆所急往觀之其根如怪山枝如虹梁葉如涼雲亭於其間望之如蜃氣結就下臨清流爲狀萬千匪夷所思殆過於所聞歸來再讀此記恍然鏡中寫影廬山落處從今不費草鞋錢矣

雉皋古龍游河畔有樸樹蔭生偃蓋如螭迴環似珥上覆蒼雲下橫珊鐵枝葉笠垂外倣內閒余慚鳩拙倦飛息影借巢傍幹三面斗折皆層溪淺渚韜溜澹灩錯巢左通小橋衡風耐雪裊

度他枝枝杪爲臺如秋棠花可月可漁俱疊以水紋片石昔張功甫作架霄亭於四古松間懸以鐵絙風月之夜與客梯登自謂飄飄雲表此巢不絙不梯空遊滿樹想際眞人神往邃古更爲曠絶巢成即從樹名余尤愛其樸也

贈雲記

杜于皇曰讀此方知眞風雅眞嗜好眞友朋俱在性情骨髓上淋漓寄興好名好事兩家未曾夢見

余之好石如酒人之好酒又如飲千日酒沈酣不醒持此意告人無厭之者亦無知之者余公佑獨癖余癖聚庭前舊石盡以相貽綠螺蒼雪員嶠飛來使余十年奇嗜一旦飽滿快何如也

秋齋新葺植數霜花翠篠於其間何異身在畫裏因念公佑邱壑深致乃以愛我遂空已愛余竟怡然拜之我兩人曠懷佳韻迥出塵外自今以往余以白雲封戶公佑策杖敲扉便於畫上添一好友箕踞撫玩時命一觴顏其軒曰贈雲更余名曰醉石持此以問八愚三吾諸公當恨鮮此同志也拂石爲記以識堅好

救荒記

杜于皇曰辟疆賑荒活民命不下數萬此等事更不待贊其事宜全書眞正苦心妙手自當如古驗方別輯傳世余特爲錄此一記諸則於集中使讀者一覽興起蓋有其心不患無

其術願與仁人君子共之

例付梓以紀一時共事之苦心并以告之留心斯世斯民者

勸賑四則

同生皆人也人皆以衣食生也昊天不弔蝗旱繼災奪人之食而損其生斯亦天之不能違乎數而生人偶逢之大厄也然能厄貧賤之人不能厄富貴之人貧賤以饑寒死富貴不惟生全而且享飽暖甚之家有餘糧又因之以爲利則此日之救死全在天而在人儻疾視其死而不救没人之生不惟無天是無人也自絕于人不惟絕人是絕我也無人無天而併無我雖擁富貴亦何異溝中之瘠焉溝中之瘠不幸以衣食之不足而死其身守財之虜何爲吝此有餘之衣食而死其心有生謂之人有心謂之仁人亟宜賑濟此其一

富貴之家全恃租息與五穀耳獨不思此租穀皆饑寒小民竭

力以供我者也竭其力以富厚我不肯分其餘以拯救之黃白內扃紅朽外儲彼饑寒之民除一死之外無餘法與其饑寒而必死或者盜賊可倖生一旦亂起舍大家何適焉卽不然忍心害理造物忌盈將有不可知者矣亟宜賑濟此其二

人生非能竟有此厚實也上賴天地福善之錫祖宗積善所餘獲此美報然善莫大于救人況乎同此一塊土非我親族卽我素知蚤夜告急呼吸死生而不曲加周恤將天地祖宗陰培默祐根本一時鏟斷良可憫恤雖自古聖賢豪傑以斯世斯人爲己任者原不從獲報起見而陰隲之理自古及今從無二轍敬奉天地孝順祖宗以昌厥後者不可不猛省也亟宜賑濟此其

三

人雖至愚極惡見蟲魚無故就死必思救之豈枵腹盈前僵尸載道嗷嗷待哺而不動念乎甚有愚民甯以之齋僧建廟而勸之施濟百姓必不肯爲余嘗謂戒殺放生此佛家事而儒生每每行之者正以非時無權不能救人藉此以長養我生機耳事至今日卽匹夫匹婦一粒一錢皆能持人緩急皆有救人責任況乎饑寒併迫無異身臨刀俎逢人說法自我現身正斯時也亟宜賑濟此其四

雜記

客有問余者曰救荒非一人事而子又無其權汲汲皇皇手指據口瘁瘠蚤夜以圖願大難副得無空抱杞人之憂乎余蹙然答之曰余生三十年從未見吾皋斗米錢千文斗麥錢四伯耆花麥梗每石三錢甚有不能得食者南鄉有婦懷五餅歸甯道遇三饑民爭攫殺之旋爲其夫所獲得尸擊殺其一而以二置之理北鄉夜有十五飢民共宿一車蓬內天明繼而死者七爽飢而死者五蹣跚去者僅三人嗟乎此何時也吾輩日在飽暖深居高卧四境內外其不獲聞見者不知凡幾聞此而不竭力之有餘竭心所曲致以急救之必冥然無靈之人而後可余昂藏七尺業已年及三十天之愛斯人也未必三十年後更見此災祲目擊不救何忍虛度此一生乎欲不汲皇烏能已也

晤鄭超宗云彼全家出米四百五十石賑粥待哺者衆同心絕少朝之者反曰彼好名耳不則曰彼富足之甚嗟乎爲此語者其無後乎吾邑賑粥二廠余日親往驗放見淒風嚴寒之下數千人扶老携幼面無人色身鮮全衣老者嗚咽幼兒啼號甚有病削若鬼狀者有朝羣食而夕羣死者余見之廢食損眠中夜浩歎給以衣棉代辦棺木家人亦憂其難繼余指示几上曰只此爐硯動值數金苟有衣衾閒置無用肯損一物可救數人余何爲惜無用之物忍視斯人哉言及此不必富足而始有斯舉也矧果富足而可不捐所有以急人之性命乎至于徒好虛名竟無實濟是天之戮民矣若果實有所濟焉余惟恐今人之不

好名也

春王十一日至郡連綿大雪流離之人飢寒交迫面目黃黑如葉如墨如焦桐一仆即不能起循墻而走者口欲言而聲微四門日死數千人戶相枕籍一日鄭超宗于南關以二金掩骼五百餘具他可知也余艤舟處一破馬房地不盈丈月死八十一人余于此處損行李六十金託超宗爲食于路以救之見有食未終而死者有囁嚅而不能食者嗟乎人生何辜而値此亦何不幸而見此此斷斷非人之所能爲也然爲之猶愈于已

至京口蚤間自太守以下至佐貳無一在署俱親至四郊放粥即此便是眞實讀九屏程公平糶二諭令人嘆息又王介清都諫爲令十一告內賑粥一條見於友人齋中具仁心仁政之大君子俱不可不讀

鄒臣虎先生座上時見與老僕作耳語詢之知設粥于村僻處以餉餓者城中有厭恐遠人不能及也此事隱而切實與余四鄉勸賑同意且惟恐人知所謂陰隲也又切齒東省流離之人日竊食孩童尤爲可詫

至游關燈時晤蔡雲生意甚皇迫詢之云此地夜不敢獨行三日前一人爲諸流離攫去古廟中煨蒜共食又一老嫗僅存半身耳目中到處皆聞斯語有生之趣索然矣

吳門之荒雖差勝吾郡然賑濟亦不得力晤牧齋素修兩先生俱憂心如焚而語次皆鑿然大經濟特少同心故不敢獨爲君子蓋地既寥濶而民心亦多不可測聞撫軍多方拯恤而猶滋衆口甚矣任事之難也

杭城之慘不減吾郡而豫章又遏米不下橫尸徧城內外即天竺諸勝滿目遺骸富陽桐廬之間飢民肆掠幾梗江行陳階六明府擒獲巨魁脅從始散維時勢亦岌岌也

遏糴固非良法若各子其民留本地之產以養本地似不能舍己從人也況一遏復開則利首歸于鄉紳大家次歸于黠胥奸商于彼之飢民未必有濟此之價昂而糧散矣然則彼地將奈何余意各有地方之責者宜酌本地之所餘與鄰境稍爲通融毋令有力者攫利或嚴本地之禁而往來于此者毋阻焉若必欲令稍有年之一邑盡以應千里之求不惟不勝而本地先飢矣此蘭溪盛使君之甯以一官爭之以永萬民之頌也

豫章自撫軍以下各捐俸給穀倉中積粟頗富凡城中飢民無大小每日給米半升以秋成爲卒民心稍定然野有餓莩不能及也而留心民瘼者憲長吳秋圃先生爲甚先生與家大人同官余作二詩往謁之欲有所商三阻于門禁遂止

鄧左之語余云豫章客夏始苦潦旱隨繼之禾盡損間有半實者復焦落無遺穗蓋田間自有青火從苗中吐出初起有煙少頃則徧地皆騰焰矣異哉吾聞積草溼氣內蒸上與日光相射

則火起京師草場之變皆緣此此腐草化螢之理也登場禾稼乃天地元氣所結胡爲有此豈所謂青燐燐者耶不可辨也又晤徐巨源云彼同社李友新自都門回東省出豆一種大倍于常粒煮熟與人面無異耳目口鼻皆具飢民凡食一粒者卽死業已奪其食而就死矣又生一物以似人者速殺之此皆寃厲之氣所成非偶然也陳士業云安池之間出石麵名曰觀音粉飢民雖一時藉以救生然久之則膚滯毛孔毒發而死者不少是日席間擬作三樂府

臨江晤楊太史云今日救荒之法與其發賑不如緩征然征必不可緩也清江秦明府寄甦困之法于催科之中凡鄉紳富戶

錢糧立限先完而以小民之賦俟之秋成諸大家皆奉法惟謹一時飢寒大被其澤邑有王姓者家不滿三千金而以千金四門賑粥百姓賴以全活者無算不繼則鄉紳續之府倉有粟萬餘石尙未動一粒嗟乎吾歷地三千里到處卽遍詢好義男子至斯地而始見斯人可敬也然上有賢父母如秦公中有大夫之仁者如楊先生下又有好義如王君茲地何大幸歟吾願留心地方者以此爲法

如皋　冒襄　辟疆

南嶽省親日記

杜于皇曰心眼空靈筆舌如意其篤摯處則性情家學具是矣大約似放翁入蜀記而柳州之記先友道元之註水經迭現毫端此近日僅見者也

崇禎辛巳春正六日自吾皋發舟同法章爾開兩叔謁省兩尊人於南嶽姊丈李吾鼎來別督賑四耆老率饑民數千人相送河干去年吾邑大荒余力請賑於上臺又竭微力從事城內給穀城外賑粥四境之外則勸令自相賑濟故皆眷眷余遊也別

後小暇與兩叔擁爐茶話至海安四十五里宿燭結華如菌初七日蚤發舟行三里有人僵臥橋下急命燃火救之舟子疑其爲盜不果飯後讀李杜詩日錄數篇爲課展玩趙松雪蘭亭其蹟曩鹿鹿賑事又治裝凌遽至是始近筆墨過江堰乘月行遇署篆周公囑以始終賑事忽曠野數十人林立健兒以炮械驚散殊有戒心周公命兵舫護至馬店四鼓就枕燭復結華初如環珥繼　透光大若離支洵稱靈瑞

初八日行三十里抵泰州訪州守澹生陳公與年家徐兄俱不値晤徐三兄五兄譚都門事并悉其尊人年伯受上特知隆渥逾常別後又行三十里宿謝家埠晚晴風淨天水相涵望雲外遠山隱現凡席

初九日揚帆九十里午餘達邗關旱荒後人煙景物觸目凋殘是晚知王道臺以明午夫鳳泗昨冬蒙以勸賑相屬幸有成事條寫報之至四鼓方寢

初十日謁道臺遇澹生陳公于官廨快譚半日入見道臺則以賑事小有經緯期許過當歸舟訪鄭超宗不値陳公已先過小舟損餉兼金而道臺亦以隆賜至挑燈甚倦蚤寢

十一日姑翁許公若魯赴粵之憲來縣任諸家叔祖祖送至邗許公由浙入豫章方舟共涉自茲始矣訪孫大宣廷評鄭梁諸同社泊舟處僵尸山積有以敝蓆裹身露泣城下者詢知爲高

郵流人母死三日無棺故與其妻若子夜泣耳余慮旦夕雨雪俱化若赦解數金命明晨買棺斂母乘舡還孟城去逾日果大雪連綿

十二日超宗來顧譚賑事傾家易而同心難鄭氏一門出米四百五十石獨賑北門可謂竭力余謂之曰天下做事固須同心如無同心便是一心易做事至今日我輩無可他諉也岸上目擊飢寒死者三人顧余飽暖轉增不樂午後美開先新搆初成招余賞燈小山依水曲磴登樓少頃皎月挂古松間寒香滿閣在坐爲二梁湛至君土有美人焉開先湛至任賑南郊相聚雖云宴樂然促膝攢眉大半皆籌畫救荒諸策

十三日江都歐陽憲文師余特達知已也顧我不值久遲鹽屬相見甚慰問余遊乏資否謹謝曰五千遠道往省二親行橐不充斷難漫去剡家君素嚴一介儻苟取以住何以自對昨邑人知上臺素厚余餉數百金乞片言解紛俱峻卻之吾師廉白更何敢以行李相累師喜甚餉以米醞又以自乘官舫送入浙省少頃雪花如手約若翁同諸叔祖及兩叔舟中共賞晚赴超宗席又見三屍橫地痛心細詢此一塊土三旬死八十一人矣粥厭雖設數處而憊病之夫跬步難移不能就食急語超宗請代我爲食於橫屍之所捐六十金爲倡若翁亦慨然共助客歲吾皋賑事非翁竭力輔余之不逮安能有濟是夜稍慰愁愴

十四日若翁邀過舟賞雪集諸美人侍酒許倩蘿秀絕一時余以嚴寒遠涉不敢逸情有目賞之而已晚督河朱公見招公與家君有并州誼客冬司李湯公用余言力請濬皋河以救數萬生靈當事屬公覈視曾有所商遂成莫逆席上出次公相見贈余省親禮嶽詩以家織山繭衣余誼何厚也

十五日歸安令朱蘭芬過訪蜀人而留心聲氣余言近日以假文章行眞盜跖不可不審時司李湯公從泗上歸急告以路多病死不能就食者公于善慶庵搆屋十楹收養病夫另給粥糜公之仁政類如此顧不盈梁湛至合席見招念我僕寒甚不赴擁爐讀史雪深數寸天地一色與兩叔譚至夜半

十六日西粵全州伍郡丞曹明府以舟鄰過訪贈余舊珀及入衡路鏡宣州孫稚君携衡嶽行過訪其弟惠可爲衡司李晚飲姚心繩宅座上爲父執李玉潤其尊人與先大父同譜同心稱四十年兄弟之雅高品博學以郡丞終清不能贍後詩富而工索其遺稿思代梓以傳

十七日嚴雪不止超宗于公賑外綜理余之義捐給錢設食于是日始午後飲孫廷評齋中廷評當世有心人也酒後出秦鏡宣爐相質鏡有古色爐則贋物也

十八日澹僊陳公遣人贈我五言古詩冊子貽書惓惓訂歸舟十日之飲詩簡古情深多以世外相期又大雪不止

十九日踏雪別諸友超宗携詩贈別湛至有賑粥不繼之憂遠征無可再助行笥中出銀鼎一隻救衣一襲作十金送賑一日廿日蚤發四十里抵瓜步同若翁兩叔持醉蟹飲棗酒孫廷評遣人載筍與相送同社諸兄託僧追送贈言冊子先大父門人周緝侯先生來晤先大父少負盛名絳帷問業皆一時之選同學如黃祠部呂選士及家大夫皆掇巍科獨緝侯壯年早棄潦倒奇窮每竭力周之一子諸生三十未娶客春家大夫爲之備緡金完娶僅一月以疽死遺腹又以艱產母子俱殞天乎待斯人何甚酷也相對淚下行李蕭瑟解囊金相贈先生夫婦皆六十無負郭半畝之地鮮三尺應門之童余訂歸舟載回養其餘

年是夜慘然不樂

廿一日候潮下閘葬風湧水不能渡江有遠道相送者作江干志別詩同雲棲密增人離思小睡聽奔響成雷步觀閘上如斯夫不平則鳴余有深感矣

廿二日雪微仍以風大不能渡與若翁兩叔步至江濱見濤擁白象隔岸羣山皚皚橫玉四望廓寥歸舟作阻風江上望江南雪後諸山詩與若翁共觀董陳兩先生贈余詩序手札數十通知已之感未繇仰答悵惘久之就枕有懷復成一律

廿三日風愈熾同遊于氏且園携尊消悶聯輿二里許地連平野環碧水而帶層山梅萼初吐積雪滿徑繇艮對堂繞廊至屋

裏青山閣上則余三日前夢到處也異哉遊展未來夢魂先至婆娑久之小飲歸來復飄六出作游園詩二首歐陽師念余涉江必阻復遣役來探

廿四日風靜渡江中流如鏡望金山不及登早至京口入晤馬別駕鄭明府俱以親行賑務不值郡守九屏程公勸賑二示讀之可感挑鐙作二詩託別駕致之

廿五日早行別駕公又貽書幣遠送以余不留爲憾別駕衡人故篤通家之誼順風揚帆入春第一融煖九十里宿丹陽挑鐙作小楷數百臨蘭亭一過

廿六日自丹陽蚤發一路梅花大開折取橫斜數枝與盆中本僊相對大有清致曉抵毘陵作訪昧庵先生詩

廿七日訪陳太史不值至沉撫軍陳公宅晤長公子育譚衡事甚悉訪昧菴先生歸舟有記

廿八日九十里抵錫山石尤大作望九龍諸勝不克到燈時到岸夜訪顧子方子方禮斗茹素出蔬果小飲傷時憂世慷慨激昂長公曾序次公艮耜侍飲年纔舞象各有詩成帙綺歲才華鬱爲忠愛至憫荒諸古詩直逼漢魏奇矣奇矣

廿九日子方來顧贈以詩兩邱君各有作皆老質格言眞稱是父是子作二詩答之訪馬素修太史一見執手如故留同若翁何非鳴緱部飲座中共譚有唐宋臣令弟君閣晚王崇嚴邀何

許兩公謬及余堅辭不遂至則張燈演劇厚具殊甚座客如雲皆梁溪一時名彥余獨有感觸甚覺不歡口腹累人心竊恥之夜半返風狂雨驟趣舟子明日早行不能僕僕投刺向人矣

二月朔日雨稍止揚帆至滸關關人羈之不即放行悶甚

初二日至閶門泊舟蔡雲生過道契潤余未登岸見客且買小舟遊虎邱小雨初晴山色濃淡可喜乘燭過東塔院登遠珠閣看古梅

初三日半塘看曹蘭皋同楊游焰陳晚芬復登虎邱天色稍霽遊人頗多余踞石趺坐久之徧歷諸勝兩叔禮塔余不克登坐等慈閣望太湖白練萬里閣下古松如虬蒼翠欲舞觀之不忍

去午過本如房啖麪洗浴晚漪炤邀留暢飲

初四日朱雲子歸自西山相訂看梅余以行促辭留令弟望子齋頭清譚半晌旋同若翁登遊船看晚芬演劇冰綃霧穀中聽遏雲之響生平耳目罕遘達曙方散

初五日華方雷錢吉士衛神清共訪譚賑事索余條約特商之揚維斗余力贊諸兄速見之行事別後仍過漪炤竟日鐙下作看畫蘭古詩

初六日入城答拜同社諸兄謁先祖同年凌侍御太年伯凌公八旬有二與先大父譜誼最密飲雲生宅余量不勝蕉葉此夕頹然歸來一枕黑甜至二鼓復起料理諸事明日解纜行天屏

光福梅花如冷雲明雪不克往赴雲子翦疏之約茲行迫欲省覲甯負山水友朋耳

初七日吳門七十里抵八拆宿雲生追至吳江共遊湖上

初八日行六十里宿王江涇大風壓舟泊岸岸甃石傷舟幾不能去檇夫採野芹紫香可愛以肉食易啖之頗饒風味晚有盜儆

初九日大風僅行三十里到嘉禾謁郡守王瑞卿年伯過文燈巖司李署中余慕公七年不得見乃公意中亦久有余也清署繁梅對譚甚暢時新安貴門人吳去非適至相視莫逆兼促余訪竹亭余以行速辭別後一鼓公車騎遶西郭數里覓余舟乃余則輟棹南門也徘徊而返復遣人追送種種余慚螳臂敢累豬肝止拜諸刻燈下作古詩三百六十字書扇頭相謝時漏下三鼓矣

初十日早至煙雨樓畔則竹亭固宛在也過訪入門樹石寒峭得懶瓚筆意几上古梅數十盆雜植水僊蘭蕙天竹映以大理石屏幽香滿室傍外逕逶迤湖邊長廊垂虹由宛在堂至吾存齋梅英古石參差吐秀登天逸閣則煙波萬頃漵纈瀲灩買小舟登煙雨樓從鴛湖邊路登舟燈巖以書招飲辭之乘月行六十里宿皂林

十一日天晴風微行六十里抵雙橋

十二日順風揚帆午後抵北新關訪堵濂生於關署閽人嚴拒不納渡關宿燭上明月娟娟小步堤上就寢

十三日遇馬四舅氏之使舅氏聞余將至來白天目渡河逆之遵過西湖窩駱家莊水天一色閣上午後買小舟遊湖心亭觀鄰舟演劇風大從堤上步歸聞富陽桐廬之間有亂民梗路姑止湖上

十四日謁撫軍熊公公昔宰吾邑爲家君文章知已便訪吳去非嚴子崖昆玉俱不值晚同諸公飲隨喜庵中

十五日訪錢牧齋聞辟客西谿晤一友云即以今日去新安草二詩至觀音橋往謁先生知余久聞過訪艤舟以待相晤極喜

客夏寓鄭超宗影園開黃牡丹一朵同黎美周萬茂先徐集友陳百史涉江諸兄分詠一時爭賦百餘章超宗以詩糊名屬余送先生品定先生作序梓之以傳因譚及手書和韻四章相示是時流亡滿目力勸先生倡言于當事晚別復訂沸水之約以移居八首索和歸途讀所撰揚忠烈公墓誌銘爲之裂眥淚下夜赴李霖季舟中之招霖季爲玄白父母次公與余家稱世講三世矣

十六日狂風大雪湖山墮入雲霧如米家一幅畏寒不出與舅氏兩叔擁爐念彼桁瘠痛分我躬廢飲不寐

十七日雪稍止曹子顧來晤詢陳則梁魏子一兩兄近況知有

子聞之變隻鷄雙鶴有慚古人爲之慟悼至孤山大幔亭不見張幼青從籬落間盤曲而上竹樹聳翠山後卽尊人青林先生墓墓鄰處士梅花並肩山茶落英殘霞覆冢與一禿童問答久之宛然妻梅子鶴風味縱目遠眺煙景賞心昔趙子固放棹此中以酒濡髮箕踞讀離騷於林麓最幽處極目狂呼指爲北苑手筆信不誣也謁陸宣公祠以小舟渡清波門入城拜客晚過若翁舟中觀劇至夜半東雲初捲月印寒潭始歷湖中靜境

十八日寒甚復飲湖中看朱楚生演竇娥冤

十九日春光過半矣始見晴旭山容湖練如釋愁含笑迴倩趣游急募筍輿從堤上過鄂王廟展謁岳先生登堂禮墓見膚裏遺痕巨筆手摩分尸檜肅然而出一路雲煙樹石與飢民傴尸相雜登上天竺是日爲大士誕辰人煙與香煙互結余意欲窮後山之奧與人阻以寂寥不知余正媚幽人也捨輿而步橡栗松杉如龍象如鈷鑿右平四多淨室左皆高峰望遊人如蟻行飛瀑下瀉蜿蜒入澗淙淙與松籟爭響俊鳥歌晴山鼠數十羣飛舞古木之杪踞石眺望徙倚久之乃至中天竺麓屏僧舍啖筍過午小沙彌引入裏山諸淨室溪路逼側梅繁而老如亂雪橫斜一里渡危橋轉入深杳覺濕翠撲人通身浸綠則數萬竿巨竹凌霄著節霏煙送鬟上下參差與山無際中有一茅庵老僧偃仰其內從牀下伐筍煮湯以代茶余不忍去念家園種竹

手植七年不滿三畝此獨縱其展翠天之限人以地若此爲之一恨下游飛來峰闢混茫宕靈秀奇絕異絕從靈隱過包園園新爲葛介龕年伯所有依山帶水如天然美人不假膏沐假館主人爲秦心卿傾蓋相留煩寄永州晏太守書縱目蘇堤從段橋歸一路晚景身落畫圖夜分莽蒼寒風撼搖樓閣竟不成寢

二十日行李先渡錢塘舅氏暨雲生迂道送別至普陀庵看放生魚菴中淨無一塵設海內普度道場再至淨寺弘儆爲武林禪院第一稽首五百尊者登弘物堂瞰視則又枕山面湖處山腹有董先生手題唐永明禪師塔塔傍有石磴可上峭壁聳峙舊有居然亭亭廢而址存老松成龍鱗爪怒攫石後遶花洞峻

嶠透漏杳然深遠坐看竹鷄成羣浴沙狎偶不復知在塵世與人促行流涙而別度慈雲嶺嶺高二里許望親閭尙在二千六百里之外日晡抵江口宿馬胥江樓上此樓廿九年前余方二歲先大父宦章貢携余行曾一宿此今主人爲胥江之孫而余大父母相繼去世五六年矣撫今追昔爲之潸然

廿一日買宮舫行因前途戒嚴民舟不敢往也登臨勞瘁足指舊疾大作偃卧不起自醉李迄今二十餘夜入夢卽侍先大父母且諄諄促返舟戒無前進余思親念切決意長途然魂夢顚倒心緒兩牽矣

廿二日白錢塘九十里至富陽青天碧浪布帆穩挂如懸明鏡

中兩岸層山淺洲茅屋煙火掩映松雲展沈石田小畫冊對觀不知是眞是幻人生到此游塵涤滌不染一毫白雲堆裏青蒨座上樂不是過因思大癡生長此中江山奇秀胎裏骨裏那得不稱大家晚又二十五里宿麓山頭

廿三日早乘月色放舟午過桐君山塔影浮江空亭棲巘不知僊人採藥何處欸乃渡江纜夫傴僂上下步隨石轉絶似蠶叢卽舟楫帆檣無一不相類也過黃泥谿鷓鴣源疊嶂夾江層層奄秀是日始見桃花爛熳如霞而輕鷗數點忘機狎浪晚宿沙灣僅數十家人以桃柳皮和石粉磨食斗米價湧四錢每有好懷聞此則山水皆縈愁緒健兒山下較射竟沒石飲羽亦壯事也

廿四日在夢中已至釣臺矣披衣仰視兩巖摩雲蒼然古繡與兩叔不及盥櫛躋磴而上數折入亭碑碣林立朗誦半晌僅得非復狂奴存故態客星原不炤長安之句又一聯云人心無徑山皆古世事如雲水自長僅爲可存盤旋數百步有一蓑煙雨亭數松傴蓋又里許至其巔忽平坦如碁枰則嚴先生垂釣處也兩臺壁立如見先生萬仞高標凭欄俯瞰我舟僅同荻葉對面峯巒羣向眞不愧錦峰繡嶺過七里灘烏石牙磯諸灘又不減瞿塘舊遊矣晚宿嚴州府

廿五日旭日煖風不減初夏散髮弄扁舟衣白芒看青山洒然佳致過三河口岸上有樹如柴車之輪古蔭數畝詢之知爲僊茶摘葉可烹內有潘姓七世同居余欲造其廬舟子以灘急水溜不肯止遣人渡水細訪其勝知有數百人同爨兩間元氣獨萃斯門令人起敬數里過閻學趙公讀書臺山秀洞奇上叢僧舍亦不及登惟見松杉千樹掩映樓臺而已作二詩時欲迂道金華訪姜端公年伯不果公風稚經濟擅海內望而高卧東山十年前荷猶手之愛茲不克一登其堂殊爲憾事晚泊磯石

廿六日二十里盃到蘭谿泊瀫水驛許若翁以烏傷舊子民來謁維舟不發散步城中恣買笋橘道遇吾邑製筐紀姓父子以買竹流離此地呼之登舟與苦翁各出數金助之歸是日燥熱

與太倉朱昭芑以小飲譚文昭芑應粵中葉大木年伯之聘天如先生以書來結伴同行大是快事晚駕一葉遊蘭陰山猛風忽作舟橫三江口四面波濤疑有蛟龍出沒余仍欲衝濤而上以日落不果夜有盜儆

廿七日寒食節念祖父母壠上僅一孫婦拜掃舟中設食造祭愴然傷悼作七言古述懷晚行二十里宿思親懷祖進退維谷

卧病不食者竟日

廿八日行六十里至龍游小病兼阻雨不克登遊望九朶芙蓉俱籠煙霧徐偃王廟碑爲昌黎第一佳文并不及展拭爲恨作一律寄懷許若翁以官程迫促欲繇閩入粵以偕行諸友及使

者附余入豫章小飲商及迎養諸事余意太翁望七高矣遠道瘴鄉起居難愼公業已考最補任一載便涉清華矣乃公則願還冷曹以爲養親計眞純孝也余力贊之吾輩事君日長儻一滯要津便難自主異日雁列鐘鼎無及矣公至性人應衆爲計深然之相對泣下三鼓就寢

廿九日順風揚帆至衢州一路灘高水急到處驚心過樟樹潭爲古人屯兵處有樹垂蔭數畝枝櫟鬱鶩下垂如千百龍蛇洵是異觀晚晤若翁遂決計入閩從河口分路作七言古勖其無忘昨夜之言勸人就冷辭官余可謂不通世法然公古人也余荷公誼最眞且厚不敢用世法語薄公以自薄也

三十日滯衢州候別若翁公之夫人爲余祖同堂幼妹余與兩叔皆忝內戚繾綣不忍分袂公復作詩相贈以使踳行午後晤世兄周三開及舊眞州父母謫府幕朱公晚仍過許舟小飲四鼓始別

三月朔日衢行僅一里而舟不能前復返易舴艋盤坐倉中看一路橘柚參橫亘四十里宿王家埠

初二日行三十五里到常山移寓東門葉氏環碧樓樓望諸山如圖畫屏念離家已兩月僅行路千七百里望衡陽尚在天外爲之鬱鬱晤南昌令君沈方平于旅次公爲副憲徐夢莪年伯門下士武康駱宗伯婿也曩家君奉使營葬宗伯時曾訂交又

謬以聲氣及余相晤後遂訂聯舟之約是晚方就寢而若翁幕友凌西美以醉墜石大爲驚心

初三日行李從陸踰草坪渡金鷄嶺至玉山一路春晴景媚樹石花鳥種種悅人輿中作詩四首將抵懷玉驛復冒小雨至黃五十店宿推窗一山壁立上聳浮屠卽玉山也望之未見佳處聞去此百里尚有懷玉山最奇秀古刹幽深又聞草坪驛內有王陽明先生和老僧詩眞蹟亦不及見皆缺陷事

初四日買五舱小舟入蘆溪時若翁行李在後予別昭芑先行沈令君復來顧訂同發舟是晚行二十里宿張坟

初五日天晴水淺行八十里抵廣信府山赭色水碧綠如鸚羽

過閣學鄭公故里欲拜其墓隔數十里不及往公爲家大人師而教愛尤篤余會棄公手札數百通成一卷古誼眞情不敢忘也昭芑云公次公方弱冠高才能文章侯廣城年伯以之寇多士小船窄隘左右搖曳令人頭目岑岑悶甚病甚

初六日丞放舟行八十里午後至河口欲一訪鷲湖書院去鉛山尙有三十餘里不能也小舟煩熱疽發于臀是日重買三板舟移住對河山下有女優演劇同兩叔拏小舟往觀啁呀嘶嚌難爲聽何千古同然也

初七日大順風張帆過弋陽午後復雨夜泊洪家渡舟行一百四十里此出門第一快事望龜峰山寺不獲登病卧船艙誦空

同登臨諸詩爲之悵然

初八日冒雨張帆過貴溪空同詠東華山吳劻石二律甚佳詢舟子竟不知何處風雨淋漓至仁安縣宿亦行一百三十里是晚寒熱大作瘡痛不能成寐奴子憨睡不醒旅行六十餘日此夕方覺遊子之苦

初九日張帆過龍窟至木樨灣泊舟此地近湖盜賊縱橫鄉人鳴金執殳往來岸上病子轉增惡況

初十日過瑞洪下東湖湖水正涸沙洲墳起分港十數道隨路可渡高望之素練千匹渺若銀河乘風至趙家園明月可憐開蓬玩賞病覺小愈

十一日大雷雨六十里晚抵南昌是夜昭芑舟亦至

十二日微雨不登岸作二詩投吳秋圃先生客夏與徐巢友結社影園道先生風雅甚悉家君又與同官知先生清節尤著詩未投而奴子自滕王閣遇巢友登舟把手快譚半晌大奇晚登岸訪陳士業徐巨源舒舜直余小星過鐵柱宮謁許旌陽旌陽有忠孝骨至于足迹賦除民害又吾儒第一經濟也拜之便道劉大將軍祠瞻望忠英如挹生氣夜突遭風雨幾至覆舟披衣上滕王閣有詩并記

十三日風狂不止陳士業約巨源招飲快譚竟日復晤左之盤桓半晌薄暮始返竟夜波濤撼舟奔響如雷

十四日辰刻風稍緩自南浦放舟過象牙潭入十里夜泊市汊與昭芑重聚昭芑舟擊墮彼岸幾覆相與執手浩歎此地去八里爲牛峰乃姜居之先生宅夜雨不能走訪泰山喬嶽引領遥瞻市汊大驛當饑饉盜賊時而市中演劇者五六博讙呼四方蝟集燈火達旦去會城不百里而當事者漠然所謂不見眉睫非耶

十五日仍雨自市汊過龍頭山行六十里抵豐城午後稍霽再行十里泊安河鎮宿是日余初度與兩叔擊鮮啖麵後作麗江歌別朱昭芑再草尺一并五律錄箋上寄張公亮兄兀首蓬窗兼以病楚遊子天涯之感見於夢寐小雨連綿聞下水欸乃聲

絡繹達旦欲不損眠不可得矣

十六日稍晴張帆過樟樹鎮地繁尤廣集藥材昔王陽明先生謫師處也風急不及登許使舟別分路遙念昭芑西美諸兄爲之悵惘晚泊臨江府訪楊伯祥先生泰洪南明府洪南遣和給假損清俸以潤行李秉燭與楊先生譚二鼓大慰饑渴先生欲繫余舟且下榻余思親念迫萬不能留也楊先生云十日前有人自南都來米價大減每石止一兩八錢大爲欣慰

十七日楊機部先生堅留爲竟日譚將曙聞稍晴風駛遂挂帆不及踐約行九十里抵羅坊一路山平溪曲野花黃紫覆路巧鳥和鳴種種不減富春道上兩岸繁植柑樹數十萬株霜雪中纍纍垂黃不知如何妙麗夜泊沙洲水鳥捕魚與漁鐵互響雖損孤眠亦覺清境可人

十八日自羅坊六十里至新喻一路溪洲相抱黃河擢水三三曲青草流沙六六灣斯聊可當小照將抵新喻浮層方立千兩溪之間遙望雉堞橫遠山間松陰覆閣大有佳致登岸入城則荒涼無異村落矣灘高水溜復易小舟晚與士人譚風俗問米價月出方登舟跼蹐小艙中下浮萬頃之碧波上浸千里之明月山寂夜靜鬼啁虎嘯人生不可不歷此異境也夜夢侍先大父母賞家園黃綠牡丹醒來追憶不能成寢

十九日席地坐小舟看溪山萬疊光景轉轉無際舟子各拾小石有五色光者有峯巒層起者有苔色繡錯者設供于篷窗不減米顛袖中物山中無地非竹新笋大者如樹小者如箸皆清香沁人余以肥者作饌擇其細嫩煮泉代茶晚行七十里不能夜渡去分宜五里宿較昨夜更幽萬山閒寂對岸僅兩三茅舍兩叔有戒心余曰此地孤僻余舟行七日所過皆披髮野人而山水絕秀我輩極目賞心李賀囊唐球瓢增幾許開眉捧腹之句山靈有知自加呵護且人生日逐喧攘遇靜反覺不安索飲一葉葉撐胸撞脚竟入華胥矣

二十日小舟不便梯沐每曉行後仍偃卧一二十里柔艣拖杳聲稜稜耳畔山顛水涯異鳥呼答更是枕上一部鼓吹忽聞鷺

聲遂披衣起聽時已將抵分宜界矣溪凡數十丈一轉十餘轉始竟一山之四面下有沙洲或麗山根或平江墳起隨山宛抱推篷遙望柳裏雲峰沙汀漁艇茅舍松煙繚青繞白咏千春流水之句以答之抵分宜有橫江長橋青天忽落虹蜺城傍水湄山皆屏向入城屋宇高踞其上至學宮前雉堞齒齒過膝綠峰揖向碧波帶纏山水環門庭柳子厚記云可以籠而有之極得箇中真景如此奇秀自生鉅人人負山水耳越十餘里過金堂昌山二處作詩二章以紀其勝至晚行五十里宿楊岡

二十一日行六十里抵袁州一路命童子爭尋佳石得白黑數座大如卵而巒壑皆具摩玩竟日將過袁登雪潭有詩記抵袁

則然燈時欲晤張爾公叙兩年契濶之懷以去城數十里不及晤夜夢與陳則梁兄飲八斗甚酣余別則梁二年前舟至醉李又有過門之憾中懷耿耿梁月之思結而爲夢昌黎與孟東野書云以吾心之思足下知足下必懸懸于吾也俟歸途質之則梁當無異情耳

二十二日自袁州發行十五里覩果老石有詩長灘迅急忽雷雨大作我舟與下水之舟相觸幾覆諸物皆浮蕩可拾惟夷鏡一位沉没深潭一路資其捍衛甯止敝履之感晚行六十里抵楊村宿

二十三日自楊村抵瀘溪僅四十里半日可至不里許一灘如

登梯然烏灘最佳勝有詩水澁且淤僕人各以竹翼舟而行奇事也深夜始至

二十四日以輿馬不敷住旅舍土樓蕪穢思欲閒步山水問詢之土人皆云無有及出門則徧地皆佳山水也與兩叔行數十步折而南則爲太月山壁嶂巉削余遂口占一詩是日蒸溼似欲雨擬返矣見右側一山上有數松翁鬱命小童先偵之則有路可登也步數折至其顛六松參差龍舞傍有二石大數丈一偃覆一横披覆者容箕踞披者則蔭坐十餘人携茶具坐其下半日遥望千山突合陰雲四垂急歸旅舍轟雷夾風雨驟至燈時稍止小雨迷濛慮明晨不便衝泥濘濘不樂

二十五日天明衝雨過山幸稍霽五十里至萍鄉一路新漲霄奔山田競插新禾度亂石嶺有一石横路傍名曰虎石作詩記之再十里又一石如輪色雜墨綠下有座擎之出輿撫摩不忍去他不能悉記至萍鄉下小船僅如蓮瓣四十里線溜蛇行傾刻至湘東一路石秀溪迴不可名狀換永州蘆船泊洲上看村人演劇

二十六日下湘東七十里至醴陵而衡州諸役備船隻人夫捧家大人書至余跪啟讀之則兩親念兒成病既聞來若從天降獨子不能時依膝下使親牽憶若此何以爲心先命捷足報慰再行八十里抵淥口宿

二十七日自淥口下江一路岸高且多湍二十夫牽數小船一日夜止行百二十里至都石宿

二十八日蚤發七十里至衡山縣水路抵郡尚需兩日陸則一夜可至從縣索輿馬行遥望南嶽縹緲雲煙恨不及一登爲快爰作望嶽詩四章志之時天漸昏黑役人持火炬前導諸健兒挾弓矢刀劍左右余雖山徑崎嶇樹石蘭足而輿夫行疾如飛余不無躓仆之慮已仰見亂山高處有如燈火者數十點問之輿夫云是山君目光余于是時不知置身何所可謂奇絶險絶凌晨乃抵衡州

如皋　冒襄　辟疆

告關廟文

杜于皇曰心口無飾義氣炳然甚得告神之體

崇禎甲申春抄譴以牲醴香楮闔邑紳士虔告于關聖帝君之前曰自初春聞變以來闔邑之人盟于神前者屢矣即某等未嘗不倡於先而附于後也然皆迫於時迫于人迫于時蓋變出非嘗又當倉卒不終日而渝其言猶可原也迫于人則口違其心矣甚且陰譬之而陽與其事當其時迫人者未嘗不知迫于人者惟恐其知而假神以爲證欺神而誑人莫此爲最宜乎神

怒而人怨之也今茲之舉時既稍平人皆好義合數百人一心合數百人上下之心力以爲一邑同心之倡防守城池保護身家不需餉以糜財不募兵以聚衆不結黨成羣以滋亂教訓子弟衛我父兄操練僮僕衛我家長不出平嘗日用之中即偶制挺撻敵之義此亦何必盟于神而後同心也然必上矢之神中鳴之父母下公之闔邑以其非有所私非有所激也然亦有私慮焉慮在勤始怠終慮在二心岐舌慮在目前偷一息之安遂忘前此之危後此之變慮在一二人惜小費護私痛因之撓衆箅以悞茲義舉有一於此神其殛之務使衆心金堅羣力鋒淬作忠鼓勇將不止一隅之保障已也伏惟神祐尚饗

祭萬子文

杜于皇曰直寫情事可見辟疆篤友之眞

嗟乎余鬱慕茂先十餘年茲始得把臂傾蓋投交一日如素方以一日慰十年詎謂此一日者遂成隔世別也傷哉茂先實余不幸憶客夏泰淮與伯宗密之扁指海內人文推道德文章茂先第一余恨不越疆負笈相從以游今夏聞以應辟過邗余衝暑數百里涇之得與抵掌譚當世之略與古今得失大有水乳之合旋分賦黃牡丹於影園一時鴻鉅并集而茂先獨賞予詩頻年落拓自幸得一知已可以無恨閱二日而茂先病滯下矣茂先篤友深于天性雖頭目岑岑日數十起猶以支離接士明

月可憐仍與美周敲詩永夜細商奇字余聞而變色告美周且貽書寄藥切戒茂先之不慎手札相復猶作數百言筆墨芳韻閱之如美人香草而感余關切之懷則無異骨肉也未幾告別執手榻前精氣內銷自知委頓余歸而泣下方信元善所鍾天必嘉祐且有美周超宗左右之或可無恙何意未半月而竟作古人也傷哉茂先以雕龍繡虎之才而敦以古心大樸讀書樂道者五十年爲四海所歸辟薦大廷卒未得行其正學雖有圜可適有文可傳有小星可侍竟斃于血胤旅死于良友之手天不可問人將何從傷哉茂先余嘗有言吾輩不蚤達大用以暢發素懷必蟠鬱不得志而死今其言屢驗矣知時勢中變滿目

吳荒人生世上水火不能應人求是非不敢出諸口有目徒明有心空熱而卒不能起匹夫匹婦于溝壑之中即知已淪喪牽于病兀亦不獲走三百里一哭几莚徒叙相知增其哽咽傷哉茂先或鑒余衷尚饗

祭吳母文

杜于皇曰嘗至

嗟乎余小子輩何忍哭吳母也余輩與白耳稱異姓兄弟如芝蘭松栢之芳且堅也甘苦共喻休戚相關又何忍不哭吾伯母憶客夏余三人應制白下時母正六十初度登堂一觴缺焉猶子至今爲恨方謂母德聖善母性儉勤坤厚無疆必躋大壽跟

上康爵正有時耳歲暮白耳書至知母病甚余輩延醫購藥以往醫者歸又曰危甚復細詢白耳侍藥狀醫者起敬道其形容意志之誠篤不減古之純孝又道其兄弟及讓竭力耕讀以順悅其親詳于吾輩之所見聞方嘆服曰人事盡而天心見母必勿藥有喜嗣聞白耳割股不效請以身代不效夫人子之不忍其親人之事也自古皆有死天之事也天未盡可以人事續之人事盡而天不能違其氣數此白耳之所以抱撼于終天也雖然生養死哀人子之常求人子于今日卒有憾于親之生死非天性之皆薄也牽于世俗之恒情積爲日用之疏節裁冠大肉之家以嗜欲毀其愛敬華轂蓬門之子以艱苦廢其情文親在而悠悠親亡而夢夢甚有旁觀感然不安行之者處若無慊聞白耳兄弟之風亦當痛自愧悔矣白耳聞此亦當節哀保身異日者爲大儒爲名臣以顯揚爲孝母地下有知亦瞑目無憾於二子之言矣嗚呼哀哉尚饗

祭先外祖母文

杜于皇曰簪挚中有鬱塞難吐之緒至性之人其哀良苦讀此知作者之爲純孝

維崇禎十三年歲次庚辰長至後十日乃明故待贈馬外祖母許太孺人六度期也總服愚外孫冒襄以父母履任湖南訃音未至不敢飾也又弗忍默也虔具牲醴椎帛之儀寫哀而泣告

于靈几前曰嗟乎襄何幸而生二十餘年內外大父母皆雙壽在堂一時齊眉介福得以一身代養於其間何不幸而始自乙亥父母赴任兗西吾祖繼外祖長逝襄以一身分痛于其間閱一歲吾祖母又繼焉迄茲庚辰吾母從吾父宦粤遷楚亦僅經年耳襄又以一身哭吾外祖母也嗚呼痛哉昔之稱重慶者四人今皆安在哉何幸而不幸至于此也嗚呼痛哉外祖母閨秀名門來歸鉅族淑德懿行純性敏工皆自天植外祖雖承慶世冑科之後而清白纘休性不耐齷齪一室琴書四壁增累又子姓繁衍乾坤之數有九而吾母今恭人勑封孺人者其中女也外祖母上承夫子之意仰事俯育者五十載春雲冬日厚而且

温卽吾母入寒門事兩世翁姑亟稱純孝相家大夫四方遊宦慈祥廉節風勵一時爲女宗母師以克昌吾家者皆外祖母壺教所貽也而其鍾愛襄也則更有故憶襄甫二歲卽隨先大父宦會昌外祖携吾父母共至時襄孱弱善病飲食藥餌外祖手鞠育之且幼有小慧解人意旨外祖母倍珍惜焉自童子迄成人三十年來備極撫摩教養之篤佳辰良夜茗椀酒杯襄必在侍精羞珍菓鮭鮪專羹襄必分嘗歲時豐嗇家常甘苦及胸臆間不對人言事襄必得而傾吐之三日不見詎云疎也不言而喻中無忤也嗟乎吾外祖父母之視襄也直曰孫而已矣會外之云哉以故吾母遠在數千里外雖頻牽萱夢稍慰遥愁七夕

人自粤中歸反覆叮嚀惟外祖母平安二字是寄又甯知於鞠月之抄竟罹此大變也傷哉外祖母執襄手懇懇惻惻惟以不見吾母爲恨而吾母之抱恨于終天者又何極哉外祖母壽登七十又五雖遇不大豐享一生安靜和平之福卽今卧病五旬水米不沾盥櫛如素卒之日面若哀玉四體蘊香坦然去來眉目無礙斯豈平常再來人易得者諸舅氏淵渟嶽峙宇宙奇器大材當晚成自君家舊業內外諸孫數十人瑤環瑜珥蘭茁其芽其相率而事外祖母生榮死哀竭力盡禮襄從其後痛悼之餘繼以愧嘆謂吾諸舅氏產不逮中人而其事親也可以愧一切富貴夫人子苟可曲致于其親亦在乎自盡焉而已嗚呼傷

哉外祖母之德備福全若此襄復何憾然襄于是深有感而不能無憾焉者吾父母客秋赴粤涕泣而告曰茲行也祖父母往矣外祖往矣其在今日在父惟姑在母惟母兒其念之襄于兩親既行迎養姑祖母于家曲事外祖母于外今外祖母棄襄又往矣而七十無兒之祖姑亦以病痢六十日而卒雖參术棺衾在在歷襄手目乃中夜浩歎竟弗慊于襄懷也其弗慊於襄懷也卽貽憾于吾父也此似有天焉不容强獲然襄于歲六日入楚侍養矣對吾父而抱憾對吾母而傷懷其何以爲情哉因外祖母之素妹視余祖姑也故并及之死生不同情至則通興言及此靈旗在宮嗚呼哀哉尚饗

太傅董先生哀辭

杜于皇曰文敏識辟疆於十四時卽序刻其詩後之期許特達眞足千古宜其娓娓數千言一字一珠一淚也

嗚呼國爵高名寵綏積日六朝鴻鉅四世元臣一朝承諱遐邇銷魂小子襄江海一瓶聞風哀痛喬嶽崩高人倫失鏡且爾先生名位尊嚴無生稗齒孤陋勢既不佯才品復下登龍抗禮小友是珍隆以品題厠之騷社推任末之麾車仰親奉德尊孔融于北極亦有禰衡忘分忘年於斯再世興國之舉哀不盡生芻之往酹未遑遥致蕪言一申恫悼幾微心炤嗚之九京其辭曰大道洩谷元精哀國老兮收榮允模範兮坊表究大人兮深廟

備四德兮三道飛九萬兮一鳴鴻苞緼兮祕密書林郁兮菁蔥
懷世資兮利器幹訏謨兮國楨俯寥寥兮區宇懸水鏡兮冰衡
贖千古兮絕世比精鏐兮寶璣金粟如來兮後身玉皇香案兮
侍吏舍秀德兮輝輝蕙茝畦兮霏微滙三泖兮淵沖峻九峰兮
弦韋逮科名兮盛時抱推輪兮隱翬結紫綬兮金馬鳴玉佩兮
禁閣逮中歲兮少落隱謇諤兮塞違幾卷道兮江湖戀魏闕兮
郊扉世溷濁兮無援竢清時兮弗惡贊中興兮文明樹崢嶸兮
大業擅文虎兮人龍署鷺臺兮鳳閣領玉振兮金相挾容臺兮
著作飛雲煙兮董源追翰墨兮逸少夐傾動兮華夷窮鐫摹兮

遐劭綜古今兮風流統三教兮典奧冥筌盡謝兮恬憺一眞斡
運大儀兮萬寶開闡金堂玉室兮邁伍離倫鴻衣羽裳兮飛輝
翩翩福庭逍遙兮想象天門漢李負圖兮招搖帝宮安期爲徒
兮桂華摻爽紫房三秀兮五圖鍊眞蚤歲登龍兮造爲子客羅
穎出塵兮標鑒匪格寥廓相許兮豐城劍褰攜手促膝兮傾倒
肝膈何採乎孺子之謌兮重以金石何取乎寂寥之居兮字之
寒碧惟嗜痂而忘醜兮生其六翮長相思而無斁兮淋漓手刺
抱素璞而不售兮三獻三刖感特達之鮮酬兮天地跼蹐靑域
弘開兮方燁映乎狐南玉樓催赴兮乃遽返乎瑤席秋蘭搴兮
王者爲咨采采蕭艾兮胡佩服之可試勉仰高以厲聖兮奚跲
景之是追朝野聞其無人兮隮典刑而下之誰貞素而弟之全
兮益又重悲夫澆漓味道腴而函道祕兮心內疑夫德滋發皇
眾人之聾瞽兮滿大宅之清和履尊高而無慚兮茂庸章之鼎
彝得九還之大藥兮睨塵世而如遺駢煙客之雲裝兮紛九葩
四鹿之陸離悲嵩搆之云頹兮儼歸神乎靈邱凄松嶠之晚露
兮痛呼天而感滋既知已之淪亡兮余有生亦何爲碎孤桐而
不理兮恐山水之見猜淚淫淫其下注兮若轆轤之綆縻羞脯
精之無時兮束生芻以遣祠引壽堂之如在兮咽江水而聲悲
哀在疚之欒欒兮述通家之好于雲涯無援此平生之言兮督
楚些以爲之蓀兮聊以招先生之魂兮

吏部考功清吏司員外郎若魯許公殉難狀

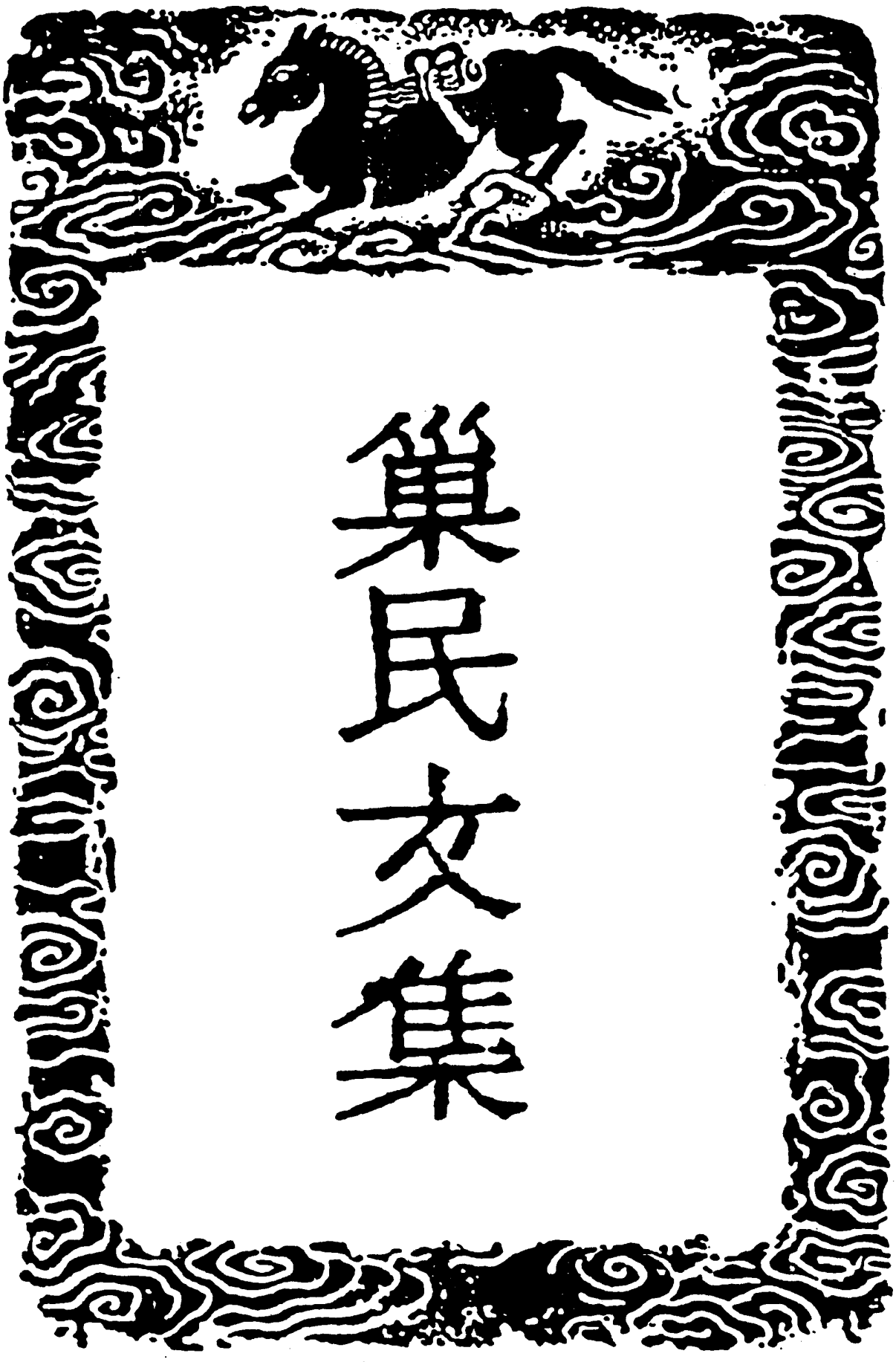
杜于皇曰古今節烈人多其平居吶吶如不能出諸口者其
嘵嘵利齒假張壇坫者往往至臨大節而敗嘗睹甲申三月
十九之變如大火聚金之眞僞至此而辨非造化之尅毒於
小人乃造化之爲君子嗚不平耳嗚呼獨不爲鼎湖之痛計
耶讀辟彊此狀始知眞忠臣眞孝子在此不在彼
崇禎十七年三月十九日賊破神京時公隔夜方議入各守城
百堞始歸寓傳聞先帝出齊化門諸臣咸微服追擁聖駕公追
于人言亦微服往從之甫出寓見賊衆充斥道路即返曰駕必
不能出也易簀服如故家人知其必死蓋公數日前與同鄉諸
紳約不能擐甲堅守矢以死報遂羣伺竟日晚友人羊君輔李

羽中泣告曰太翁望八而一子成童且太母尚未及葬稍緩須臾或從權爲報讐地公瞑目不瞜徐執羊孚手諭諸僕曰我自讀書時便有今日矧老父自幼以忠孝相勉且前屢書至云閩爾持已以廉無忝厥職卽此便是大孝天下有君死而臣生謂之厥職無忝者乎吾未見不忠而能孝者家有伯兄可以承事弱子俾爲忠臣之裔足矣稍緩則虧體辱親并爾輩不可保也旋更冠服北面拜君南向拜父寫家書數行作詩六絕書中惟致歉于忠孝之難酬自葬母教子外不及家事一字詩忠憤填膺筆鋒濺血旋出銀書尺一命藏寄太翁付其子乃閣學文師

十年前所贈曩乏用銘其一不可不守也言畢以好言慰羊宿他所密諭諸僕翌日當閩間道速歸復呼一僕隨入內室取麻練命作環僕戰愕不能措手斥之出遂自縊死一手持練尾一手上握凝然懸於室中顏色怡悅神明如生遲二日羊李二友匍匐稱貸手殮之尙面目如初公三日前措餉三百金皆銘器典衣又重貸之烏傷舊子民質庫中始完清苦可知也四月望日羊始出都五月廿八日抵皋訃聞余小子揮淚述其言爲狀嗟乎國家培養人才三百年而先帝更益額取士鼓勵多方一時衮衮名流咸登樞要而同公殉難者僅二十餘人自古君國之難有如是之奇慘義勇忠烈之不振有如是之萎靡者乎蓋錄士子平日浮猥文章而不實務根本卽操翦人之權者徒飾稱治譜而未嘗嚴考其家行也若公沉毅莊恪天直至性爲諸生有聲便慨然具大志聯登甲戌進士受湛持文公特知益自砥厲初任烏傷令三年任事興革卓然比丁內艱哀毀幾於滅性遣愛妾茹素不入內每晨夕上慰太翁外卽侍飯輒泣於柩傍三年一日服闋時柴骨鳩形人不忍見卽古之大孝會有是乎庚辰冬江南北大饑而吾邑尤甚余不揣力任賑救時公補粵任方北歸倉無一粒囊無一錢密貸多金助余不逮余忝公內戚一日入其庭公方持竿翻麥蓋恐濕菽脹饑人之腹手自曝之其隱行可師大抵如此辛巳春公赴粵余亦覲兩親於南獄聯舟偕行繇吳入越同寢食者五旬益得盡公之探蘊過三

衢而烏傷子民擁趨如蟻是時公因限迫由閩抵惠來以行李附余入豫章惜別痛飲者數日公亟念太翁老矣五千遠道迎養維艱與余言淚下不止亟願就冷曹以圖終養公質直無飾言余不敢混以世法遂力贊之且堅以詩比履任後復專人迎養旋擢天官主政人方笑余之迂踈無當乃余必不敢信公之顯擢會有以致之也公聞報殊不懌奉太翁還稱觴獻壽戀戀不忍行而太宰竟以逗遛欲議處太翁力促始就道客夏午日余追送邗關促膝握手惟以以人事君爲已任入都十閱月手書九及余憂時之淚漬於楮墨詎謂國難忽至於此而公之殉難死忠余固蚤於其平日決之也以公才品學問一死何憾獨

是上有霜白之老親下有未婚嫁之兒女通籍十一年未置一椽一畝室中敝帷煙積几席垢穿閭訃後喪禮不能備而太翁以子能承其教且悲且喜是父是子茲豈易言者哉試觀今日偷生董慘辱萬狀卒罹刑戮究竟不免一死豈聰明見不及此與總因嗜慾攻心利害怵志穿窬之行久營於清夜而貪鄙之愛不能自割於妻子故喪身失節雖死不悔如公潔以處世愚以守身仁以愛人誠以接物故孝爲純孝忠則純忠上可與夷齊比干抗行矣豈無所植而偶然者耶余辱公知已之誼最眞且篤附述其大端用光信史則余小子亦附以不朽


巢民文集

本書承國立臺灣大學總圖書館借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

冒巢民先生文集

羅惇曧敬題

宣統三年辛亥十二月刻成

如皋　冒襄　辟疆

賦

銅雀瓦賦丙午

魏帳未懋鄴臺初築複道袤延綺窗交屬雕甍繡棟矗十里之妝樓金埒銅溝響六宮之脂盥庭棲比翼之禽戶種相思之木駁娑前殿遥此清陰柏梁舊寢隘其跼蹙無何而墓田渺渺風雨離離泣三千之粉黛傷二八之蛾眉雖有殭棋愛子傅粉佳兒分香妙妓賣履妖姬與夫楊林之羅襪西陵之玉肌無不烟銷灰滅矢激星移何暇問黃初之軼事銅雀之荒基也哉乃有

遺瓦如舟繡苔似錯德儀元泓聲諧松壑醉素留草聖之雲痕顯米鑄秘書之寶閣光澤堂膩古灞碑礎見之三十九年以前嫵然千四百載如昨唐宋文房此爲鼻祖西京玉質邈其大樸已焉哉春草黃復綠漳流去不還只有土花留碧在曾向高臺覆玉顏

廣生謹案此賦刻陳其年儷體文集中而無乃有遺瓦如舟至已焉哉七十七字土花留碧陳作千年遺瓦其年讀書水繪最久此篇或其年所作經徵君改定或徵君自作而其年鈔置行篋其年沒後鄉人蔣京少刻其遺集無隻字遺此王阮亭語故并此篇入之洞海樓集也

後蕪城賦甲辰

試望南州雲拱神京周綿江海駿駃邱陵四會九突五達嶢崢天分牛女地軸崑崙是以廣衍沃野川池落洫都城千雉層樓百尺碧嶙結隅峰峭羅百虹采委蛇翌陽屬革攻守齊備高鬼不一邑屋爛熳工賈紛集固護永基君民咸益加以魚鹽富金錫繁修世休命岡陵永存其中魚魚帝宇煌煌綺櫳玉塡金壁鐵鳳蒼龍殊形異製渥彩流虹更有崇模閒閣別寢離宮裒以藻繡蓮若椒風張吳飲之繁會樂鄭舞之邐遝逸游妙戲巧捷莚翩至于紫幄通河翠簾引月銀釭燦曜金絡蟬聯青娥皓齒蘭儀令顏又若石橋吹臺羅幔駢屏視妝衣服淫麗郊坰連輿

接席解帶披襟當茲全盛之日誠愉樂而多情豈越歷朝而下值衰亂之屢經何當六百餘載更烽烟之未霽潛鋒鋙以格鬬熒琬琰于疆場狼煙日熾天堅羅殃怒雨慘烈迅風飄颺虎臣稅威而燻灼孤忠碩畫以愴惶勢分魚貫陳列雁行豈八靈之震慴奈九峻之蒼茫兵戈震盪甲士流亡青燐熒熒白骨如霜叢蘿彌蔓榛棘旁唐瓊臺少色月觀無光柳衰隋苑欽沒雷塘木魅晨走山鬼夜藏樸臺既傾圮城郭復淒涼時會變化天道靡常人生視此能不悲傷若夫東閣西亭重巒湮沒釣臺與浦徵道已灰周覽者撫軨軒而傷懷弔古者望曜靈而心摧伊鬱誰訴對此盤迴乃遣音莫拨夜月春花陳娥隋苑盡委泥沙既

傷反側後此空嗟我心孔棘昌爲可已憶文選之樓悵太傅之里遺風欲追悵惘徙倚俯念今日埃塵莫起柳垂陰車潮止月滿橋歌纔始梅花芍藥賴有騷人雲水甘泉徒存舊址山川改色於邑若何賦已此終復作蕪城之歌歌曰四悵白雲兮宮殿頹邱陵草萊兮松柏摧城上烏啼兮聲哀令人悼悵兮傷懷

廣生謹案申酉之間高傑兵殺戮至慘吳梅村輓董宛君詩所謂高家兵馬在揚州也此直是一篇有韻揚州十日記文

如皋　冒　襄　辟疆

序

評點謝康樂游山詩序　丙申

謝康樂游山詩三十一首益以與廬陵王義宣書答范光祿第二書與弟二書并游名山志暨六朝來評謝諸家彙爲一帙繼柳柳州游山記杜少陵夔州詩後刻之歲辛巳憶余省覲趨南嶽曾手錄此詩于富春道中碧石紅潭青簾白舫蓬窗繕寫極不能忘乙酉避難秦海長夏轉徙張螺浮大白居又細加評繹他鄉兵火中艱危萬狀然余日夕此編高吟默誦與金戈鐵戟

相斷續即寓身谿谷攀蘿附葛時恆懷之不置也余之傾倒于康樂至矣嗣遭大掠生平手目所經綑帙盡歸兵燹徒爲浩歎癸巳秋搆小三吾於水繪庵成委懷邱壑擬盡搜古人登臨詩文聚于斗室顏董思白先生爲余書澄懷觀道小額于上以當臥游然盤臞穿胸尤以謝客爲第一覺奇秀之氣往來几席間居無何復以繩頭蠆尾小書一冊留之吟篋以娛卒歲乙未秋楚竟陵譚灌湘以世好過訪見此書愛而欲攫之余未忍釋也後灌湘別去數千里外重託其令兄只收寄語殷殷以謝詩素冊爲念余知故人意良厚卒歸之嗟乎計余生平往返三吳楚閩虔粵之交舟車萬餘里所見山川英麗甲天下其間雲霞之出沒草木之蓊翳陰晴昏旦之變幻禽魚鳥獸之情形又不能數已也每遘景詠歌所不能寫者覽謝詩則撫掌快心若道余意中事迄于今余將老矣十八年來足迹未嘗越三百里外然披賞是編若見夫彭蠡匡廬之奇秀焉瀟湘雲夢之清綺焉閱斤竹澗之詩諷富春渚之作如聽巴猿峽雁之啁啾于耳焉巫雲娥雪之紛霏于目焉曩游固未遜也余之于康樂也殆將以此而終老乎至其詩略盡僉評註中不復論是爲序

廣生謹案徵君評點柳子厚山水文余有藏本謝詩刻本迄未得見王阮亭贈詩云邱壑胸中君自有柳州文筆謝公詩即使本事序中所稱譚只收灌湘兄弟皆譚友夏之子只收

名籍灌湘名篆

今文選序　壬寅

戊戌冬杪余友陳定生子其年來東皋與禾丹兩兒讀書水繪園其年今世之孔璋也詩賦麗則銘頌綺密自其羈貫時即號海內上流顧獨折節于余于兩兒雅弟畜之戊戌迄辛丑陳子在吾皋四載矣每見其巾箱中有今文選一書朱墨狼籍縑緗稠雜取而讀之則此四載中陳子與兩兒朝夕選集者也余觀其首尾明爭酷有裁制蕭氏高齋以後罕覩此書因不揣鄙固間爲參酌歷幾歲月益爾完好濟南王阮亭使君見而稱之譽均隋璧文奏之暇復加甄汰得文八卷賦序諸體共如干篇余

迺鬻負郭田付梨棗焉梓成余顧謂其年曰文章一道作者難選者尤不易夫選不能以受瑕者也古今作者略可數矣柳吳興龍首之餘甯無累句薛司隸空梁以外詎乏蕪篇而片語纔妍便登才調全文或爽無損風騷若夫選者之難一篇失入遂貽四部之羞一藝微乖有減連城之價不爾則華林七略文苑英華諸書至今作此寂寂而昭明一選千古獨推明允也今茲措撰庶幾無負歟既復泣然臨文而歎集中所載皆先後之華也曩者過江者舊東晉流人莫愁桃葉之問余與其年府君定生實頡頏游焉今其年與兩兒宣述石城之勝事揄揚吳會之英流秋菊春蘭芳華不亞而余則既將老矣覽茲集也撫今思

昔樂住哀來余又將禁君苗之視而刺賀拔之舌也已

廣生謹案其年自順治戊戌讀書水繪前後凡十年其詩文集名射雉詞名烏絲皆徵君為付梓余求之近廿年僅從耆壽民閣學家見所藏烏絲詞原刻二冊今文選不知尚在人間否若得之與其年所選篋衍集並行亦雙美也（篋衍集余藏有二本）

壽陳太公八十序　辛丑

江南有隱君子曰婁東陳先生云先生字確庵崇禎壬午孝廉也以故數年來高蹈不出文章理學天下翕然從之歲庚子陳太公溫如先生稱八十矣先生為人長者性醖謹有王彥方萬石君家風然生平知大義負節概不屑為世俗態確庵大節得之太公庭訓居多確庵壬午之舉于鄉也實出余郡司李佐平湯公門而余是年亦中副車確庵不鄙余篤年誼又江左諸君子與下走咸修縞紵確庵尤稱莫逆交今太公之八十也謀所以壽之蓋余見今之所以壽其親者矣好逸而惡勞樂富貴而憂貧賤天下豈有異人之情哉以壽吾親者之欲富貴吾親也而遂有此梯榮寵彼競聲華甚者乾沒如潘岳猶諂託于板輿以事親矣而確庵不然以壽吾親者之欲逸吾親也而乘堅刺齒肥樂甚貴適意耳確庵又不然吾聞確庵居蔚村蔚村婁之僻處土田磽确民俗愿樸其男子善耕種數百年無告竄家確庵奉太公數徙而至蔚村焉先是確庵一再徙無之乎非蔚村

也確庵自田間來田間人絕不知為孝廉也太公年八十又健飯且日率家督利其錢鎛而耕之慰勞焉暇則入鄉塾訓章句與人子言依于孝與人弟言依于弟勞苦不少休於人無所校梧蓋鄉人初不知為陳太公父子既未嘗不樂有陳太公父子也確庵之壽其親如此富貴乎貧賤乎勞乎逸乎衆人惑之冒子信焉於是呼禾丹兩兒而進之曰夫陳太公者知大義好節概者也陳先生者高蹈不出文章理學為天下師者也陳先生之壽其親蓋以貧賤而不以富貴以勞而不以逸也人以此壽其親吾亦以此壽人之親朋友之誼也亦猶行古之道也且庸見夫貧賤之非富貴而勞者之非逸乎哉確庵行誼既見于天

下余亦杜聲息影不敢稍有跌墜確庵太公年八十余母馬太恭人亦以昨年稱七十確庵數子英俊余亦有弄文筆子二焉今余之壽太公者又即確庵之所以壽太公也太公其肯爲我輾然進一觴乎書以爲太公八十壽序

廣生謹案婁東陳確庵與陸桴亭皆負理學盛名是歲庚子徽君年正五十確庵來如皐爲徽君作五十壽文又作得全堂夜讌記得全堂夜讌後記並刻同人集中

漁洋山人詩集序 癸卯

詩有六義曰風曰雅曰頌曰比曰賦曰興所由來尚矣輓近以來政教散失禮樂頹壞明堂清廟之上靡所宣述且也言之者

獲罪聞之者不足以戒於是一二明哲之士不敢有所賦比以自干懟激然則雅頌之失所也意者風猶可爲乎賦與比之不復作也其猶或出於興乎四五十年間箋註訓疏汗以舛譌小夫譎儒騁其師說豈獨州鳩師曠之難其人即杜藝荀揚之流亦負然貌矣黍離麥秀識者以爲於詩兆之其後吾友華亭陳黃門起而更張焉毛鄭功臣於斯爲烈乃後之學步華亭者得其鉛澤而或遺其倩盼乍離乍合載陰載陽徒令人瞻哲匠而躊躇處知音之綿邈者也抑詩學誠難哉不意當吾世而得阮亭王先生先生神靈夙授騷雅性成兼之酷嗜披覽於古人微言別有領會生平著述淵富才思敏贍論於四部溢於七略記年一編斷自丙申爲始大約申酉之間先生之詩其裁制宏以鉅其體格壯以烈高文典冊翩翩皇皇意者般倕之搆建章牙消之鼓鐘僎乎戊亥兩年其標旨也微而遠其託物也思而多風明秀嫵娟傾城絕世詩云有美一人清揚婉兮阮亭之謂矣庚子辛丑則如成連之寂寞郢人之運斤成風旁觀莫能窺其止攖之李杜王孟高岑間未知置身何等阮亭其猶龍乎善乎陽羨陳生之言曰吳興隴首之篇康樂池塘之句非關詩史並係直尋夫仲默昌穀洵風流之絕調也然含人述作終傷繁富迪功文筆微嫌窕弱必若漁洋通何徐之驛騎標文質之淵源庶幾三百年一人耳余沐浴斯言深相撫掌但因老大未能

深造惟令兩兒子禾書丹書日夕讀漁洋詩一帙以當師資而已

廣生謹案康熙乙巳阮亭以揚州司李按部如皐修禊水繪園中賦詩十章盛傳於時余藏阮亭與徵君手書書法遒勁不甚本等而有晉賢風味

王自牧集杜詩序 甲辰

蕭山王自牧夙負逸才好著述風義稜稜直逼古人余久佩其人且誦其詩大率一軌物於少陵云乙巳丙午余咸以新秋艤舟邗江屢晤自牧復見示游園汎舟詩如干首蓋集杜也美哉洋洋乎其正始之遺風乎夫少陵以曠代之才蒐剔古今牢籠

百態揚風抶雅觸事興賦比物陳詞沈鬱頓挫化工肆給殆千百年一人耳而自牧輒能攬其微旨會其全神含英茹華而集其句我取古人之心而謀之若古人先取我心而代謀之我取古人之心而合治之若古人先我心而分治之故少陵之詩有不崇於時會者而可以銷夏思秋遇也有不崇於游眺者而可以名園曲水遁也有不崇於招尋者而可以勝友嘉會求也且歡樂之詞而可以感慨會憂患之詞而可以休游詠也讀是詩者謂爲少陵之詩可謂爲自牧之詩亦可謂爲少陵先作以待自牧可謂爲自牧繼起以追蹤少陵亦無不可彼夫步趨古人口吟筆寫瑕瑜雜陳高者刻畫爲工皂者揣摹爲富以彼較此

不大逕庭哉顧自牧於此亦有家學焉昔其尊公先生凌鑠千古集杜詩成帙行於世自牧有少陵之才而復集少陵之詩似續先人其風人中之孝子乎吾家世業詩先大夫放棄林泉惟耽吟詠亦有集陶集杜余更有杜癖自總角至白首手披口誦已竟數十過但不克如自牧之融冶渾淪範金集翠與先民伍而所好則同將天下知自牧與余交者以詩而所謂文章有神交有道者自牧得以尚友杜陵余又得以締歡自牧矣

廣生謹案自牧名余高著有退庵集村北游集杜退庵詩稿毛西河爲撰序略云自牧喜集杜甫詩當其目有所接意有所感友朋有所況臨山川道遠有所觀覽覺吾所欲言甫已言之矣以彼嫵此以此嫵彼不知其翦裁之妙也

稽鴻若詩草序甲辰

憶余曩時與臨川諸子游也與大士文止大力千子爲文章聲氣之交嗣則吉人晉卿機部巨源茂先士業爾公魯直左之小范小星相與刻燭聯吟浮杯狂嘯滕王閣上桃葉渡頭有數人者短詠長歌與江聲相亂蓋至今極不能忘無何數子俱寥落或在或亡余亦老大足迹不及里門外依稀舊雨大半山陽又不獨臨川諸子爲然也憮然久之彌深歎息一日者家大阮以何處草一集授余讀之見其清文綺句斐亹絡繹古詩則規矩黃初近體則出入天寶徘徊咀嚼不能釋手問作者何人則臨

川稽子鴻若也且稽子游東皋久生平蕭遠澹泊絕未嘗求知於世即以余緇衣夙好僅僅於黃九烟座上一識其面則其人可知矣獨余老而才盡茫茫百端每思襄游邈不可得矧先大父官章貢攜余僅二歲郭大司馬青螺鄒總憲南皋兩先生時著余膝上水厄萬安全家寄寓劉少司空時吉侯先生尚同先君爲諸生也後先君鄉會出閽學鄭文恪公侍讀謝培元先生之門余庚午首場爲姜居之先生擊節以未終場不售先生每與維斗機部卧子天如言深爲悼歎辛巳余訪先生於牛峰緜袁入南嶽臨侯先生方以危疑受過被逮然足迹半豫章矣今讀何處草追憶先後師友中郎虎賁感舊之情正深而傷今之

摧抑者復孫章故人也若夫竹林風調叔夜爲先則君詩學淵
流自在天壤又無俟鄙人贅言矣
壽湯惕庵先生暨太公同歲六十八十序 丙午
嘗讀古今傳紀於遺民耆舊輒嚮往者久之漢之四皓尚矣次
則唐九老又次則宋洛社耆英固未易數數遘也然猶曰此非
一家之人至東漢疏廣叔侄北魏楊椿兄弟或以隱節或以耆
年聚于一家矣然猶曰此一家之人也而非父子同時之人至
于一家之人又爲父子同時之人以德若彼以年若此此卽古
今人不相見猶爲之流連焉思慕焉徘徊而不自已焉而況乎
我所親見之人而以德若彼以年若此其人而

疎我者焉我猶流連思慕于是人也其人而遠我者焉我猶徘
徊而不自已于是人也而況乎知我之人其人而知我矣而或
十年而一相見焉尚不能無歉於余心也或千里而不能卽相
見焉尚不能有慰於余心也而況乎數十年數千里不克見之
人有其人焉而余何以爲情也有其人焉而余又何以無言也
則余惕菴湯先生喬梓是已蓋先生今年正六十而太公先生
復八十云先是辰庚子余夫馬酉方五十先生爲文以貺之退
而自思夫以成我知我之人且數十年數千里不克見之人今
又走書相告焉余又何以無言也雖然余又何言將言先生之
樂道安貧著書窮理與太公先生之神明翼鑾意氣疆健以爲
娛詞乎此則何待余言也將言先生之履險蹈危遺榮棄世喬
梓偕隱其蕭然自晦之故乎此又先生之不欲深言也無已而
言曩昔之事憶昔先生以司李起家吾郡廣陵之人士與江南
之名宿無不出其門然先生尤深知余先生爲政四年茹蘗飲
冰鋤彊扶弱鯁介特立卽當世要人罕有屈意者顧獨折節屈
意余憶先生甫下車卽按部吾邑式廬密語曰闔郡利弊無小
大將惟子是諮子無隱時余以諸生不與一切辭又辭何以知
余之無私于一切而悉諮以利弊也先生曰吾未見子知子名
既見子知子心時江南北大飢吾邑尤甚斗米千錢首以發賑
請先生立請之史制臺黃道臺大發金錢不檄邑令不入錙算

惟余力是視余破產佐之得活數十萬衆此先生隨車之澤也
他不悉記猶憶一日午夜急召入署詢一諸生大辟余謂此人
以不撿覩其矜恐海內猶有惜才之歎置之辟則傷夫子明然
是人誕妄毋謂余申救也先生矍然謦且立爲昭雪後倪鴻寶
張二無楊機部諸先生及維斗次尾輩無不頌其冤其人後旋
驟獵督撫終罹難去皋四十里海安鎮有驍名牙檣此張士誠
走險地又三州邑十鹽場血脈寄命乃奸竄以蜚語中史督臺
聽督臺檄先生躬馳其地立毀之先生以急騎召余至海陵謂
是非子不能挽也余夜達邗朝謁史公娓娓數百言史公立寢
其行且傾心余言無異先生也壬午冬先大夫監甯南軍自襄

樊鎬先生過訪酒中頗有密稟亟詢之乃知一諸生被盜反爲盜誣發左右夜擒之余具言始末力持不可先大夫時驚起謂余何得無諱若此乃先生反避席相謝且言幾爲海陵守所誤斃盜而還其子衿又邑令貪酷一衿逢其怒申道不測偶于韓黃門舟中遇先生言之乃出督學票于袖中咸撻父窩盜諸款也先生卽爲解免且薦之應試諸如科歲兩考薦拔生童不以時不以數學使者咸如先生言先生咸如余言孤寒振拔名士彙征彼時日有以千百金相餉者余欲避而唾絕之其事又安能縷述也壬午分較南闈是科多私獵者先生所拔皆碓菴一流人獨余愧置乙榜無憾也旋史霍兩臺以特疏薦宗學臺以入薦薦何莫非先生以文章經濟交譽乎然余彼時亦何敢少負先生也卽先生亦深知余之無負于先生也今雖數十年數千里不克見余也躬耕養母忍辱忘怨損棄萬有其不敢負先生者如故然則余今日又何以告先生乎亦言其始終無負于先生者而已先生聞余之始終不敢負先生并太公先生而亦聞余之始終不敢負先生也而先生與太公先生其亦各輾然盡一觴焉已乎卽以此壽吾先生暨太公先生焉其可乎是爲序丙午端陽日

廣生謹案湯名來賀江西南豐人進士崇禎十三年授揚州推官史可法疏薦其能尋內召以忤時相僅授部主事歷官

廣東觀察見揚州府志宦蹟志

題水繪菴學詩諸子詩小序丁酉

曹子之曾大父愼齋公先君執贄問業尊公公鉉明府則余數十年風雨聯牀友也愼齋公經明行修公鉉則以雄文魁兩榜推循卓第一然世不工詩曹子幼奇伉不羣比鄰世好與兩兒翫鶉放鴿行雁驂驒客春共吟新竹限韻詩曹子寂踞一石有百尺虛中千秋高節之句余爲擊節毋論筆力矯健品骨咸于斯見嗣肆詠疊進儻然闖然超夷等之識負奇鷙之才時而空清窈渺雲起松孤寡兀老蒼峰峭海立卓哉曹子不由教廸不循畦徑冥悟潛通獨造未有斯豈常節聲詩者歟余欲其從雅

頌漢魏三唐咀嚼英華含蓄意蘊探古人之奧窔出大手之沈雄鄴下家風何難于直接乎吾聞英而不雄如鸞鳳自羣雄而不英如虎兕自隊惟兼總英雄之氣始卓立風雅之林曹子每對余半日不語屢訂一至此其人殊不可恆視然不觀其詩不見不沈酣古今畢力于詩亦不見曹子勉之哉憶乙亥季春朔先君監軍曹濮寄大紅牡丹數株余與公鉉醉賞抵足夜夢關帝以兒賜余枕上驚述公鉉且爲書之屏因指腹訂婚姻之約是冬成得雄回首廿五年公鉉之悲宿草亦十載曹子四壁蕭然氷霜骨立余愛之而無能益之然愛之益之之意雖未盡于此而又何加于此哉

廣生謹案曹子名繡字文虎著有盱眙游草愼齋名希曾諸生公鉉名鼎臣以進士官寶坻令見如皐縣志宦績傳陳其年詞如皐憶數子總疏狂剛中酒時思許掾恰傷春處念陳王香茗記張郎陳王謂文虎也

張子之詩張子之人也張子之人張子之詩也張子學詩于余一年每赴集或限韻或分韻張子詩將成余心先喜問有不當余意命之改或代爲之改張子亦必心喜厭飫暢快而去時恰悅焉觸望焉此張子之詩所以日益也張子貧甚而品骨愈堅又絕不露一立品骨意杜門愼獨如在深山茗椀爐香日與泓潁并精性情嗜好無之非詩此毋論之詩之人是二是一即余

閒居流念三日不見張子如有所失焉并忘我之爲我矣今選其經歲詩僅存七首嚴甚五字如山水識奇文七言如三更人立月華時與今春小三吾分韻之水亭白石坐幽人恒激揚歎賞吟詠不置勉旃張子余望張子雖不止于詩然即詩又何不可以盡張子

廣生謹案張子名圯授字孺子居海安題所居曰楊柳岸曉風殘月見如皐縣志隱逸傳所著有茗柯集陳其年集中有張孺子詩序一首

顧子少年神清不減衛洗馬其人甘貧力學才藻如雲出其餘韻種藕蒔花吮豪啜墨迥出塵壒之外雖郡邑屢冠軍竟迍邅臺試迄今未厠子衿余每見里閈踏浪兒充斥須宮如此秋水爲神玉爲骨猶採芹卻步痛之痛矣久學書學詩于余小楷臨摹鍾太傅入神絕愛余褚河南蠅頭小楷屢于燈下一線運腕傳以神韻詩幽秀密麗下筆自是中晚勝場蘧臨澹泊又三賡于童蒙留惟學焉而不精即余晨夕揮麈清譚未嘗得與諸子盡致今文運一洗顧子破壁飛去正屬此時然我輩流風千古怡悅性情在此不在彼以無益悅有涯是在顧子解人三復余言耳

廣生謹案顧子名煒字仲光著有澹墨齋草慷慨其氣嶒峭其品浩瀚其才貢子有焉貢子累世尚節槩其祖父子然一布衣詣闕陳疏條免邑中某某事故貢子猶侃侃有祖風家無四壁自顧泊如而種學績文力崇大雅爲詩氣韻沈雄不屑纖纖細響或如老鶴盤空或如瘦蛟舞水或析理談玄颯颯有松風氣且工書運腕遒逸簪花屈鐵仙仙如也貢子賢乎哉顧貢子善貧兀然窮鄉館粲郡縣試輒冠軍而數屈臺試猶艱一衿激楚悲憤不得不寄之題咏常攜一囊粟一甕坐我枕煙亭相對論詩談心飽滿歌舞之餘從以筆墨每成詩宛轉共商確殆虛心實腹其人歟嘻士窮節見遇合固有時吾不僅以區區一茂才期子子無僅以區區一茂才自期并自責也貢子賢乎哉貢子勉乎哉

廣生謹案貢子名琮字黃理有承閒堂詩其祖父名師皋嘗走京師擊登聞鼓除去坍田額賦見如皋縣志義行傳

石甥余族甥又甥倩卽李甥妹字之也尊公邇德余老友兼擅詩文石甥童年頴發年來亦寄我一枝與兒子輩砥礪切磋共商時藝學詩未嘗竟學其于帖括則勤敏絕詣向如曉日芙蓉翹英濯秀近更才氣俊邁如老鶴摩空秋隼孤擊放乎古浩余特愛之用志不分乃凝于神石甥未肯肆力于詩良有以也然偶一落筆自見清新今存二首雖吉光片羽亦足增渭陽氣色耳

廣生謹案石名巒字含銳以明經終如皋縣志稱泉中學者

以巒爲稱首

聖賢于父子有中不中才不才之歎從來獨稱甥似覺歷稽何劉王范甯魏謝羊咸著消陽情誼親而責亦綦重矣李甥墮地胃氣華參時余家亦蟬連華胄兩門並峙以掌珠視之宜其福澤之氣長養才情咸指爲瑤環瑜珥蘭茁其芽又曰雛鳳清于老鳳然掩閉其才情正自不少十餘年來乃以池魚屢傾巢卵流浪平流幾厠溷穢近復恒嗟遘樹始畢力苦吟去春詩尙雜沓西崑體裁稍失余返之于格拓之以氣而洗滌于清華每集擊鉢先成一歸醖正然羈孤憔悴之後忠臣孝子之遺如哀鴻獨叫于苦竹白沙如疾雷破響于荒天窓地藻屑繡帳之英化爲織絢繡之態幽介賤俘之況發其擊鐘考鼓之音作者神傷讀之意失余選其和平數首雖在花月之前終多雪霜之氣三十年來升沈判若鴻溝匪此窮愁正未易刻心風雅近奉兩親寄我割宅尊人慢巷古處奇癖浸淫于詩年來與余倡和最多且妙乃以埋炤不肯輕以問世而余反得藉此致輟饌燎髮之意于吾姊是亦不幸之幸也後來之秀應屬李甥然殊宗代疎之誼余媿姚崇成此宅相之奇是在元陽一振耳他日有讀余小三吾倡和詩者曰惟舅與甥渭陽詩話視古人正不多得矣

廣生謹案李名仙原字延公著有可畫樓稿陳其年集中有

李延公詩序一首其族祖名之椿者故明侍郎以通海下獄死詳余所撰雪交亭集跋故有池魚巢卵云云延公妻范洛仙亦能詞

明詞綜錄其浣紗溪詞一首

狼山鎭諸公德政序戊午

國家龍興遼左以三韓爲豐沛之鄉一時勸風沐雨諸臣勒旗常而書竹帛項背相望二三耆姓金貂蟬聯布滿朝列或入侍帷幄或出領節鉞率皆三韓之產也江南大總戎眉居諸公以元臣子弟開閫崇川建牙樹纛功在疆場在事八年我四郡五十一州縣之民荷荷於公之懷抱者如赤子之仰慈母也雉皐去崇川百里而近公政教所及獨先于他州縣而沐浴德澤龍

吟而思慕者亦較他州縣倍切今試觀一邑之中閭荷耒而耕者何以頌公曰八年以來卒伍嚴職鷄犬晏如農安於野誰之德問負販洗削者何以頌公曰八年以來平價貿易百貨輻集賈安于市誰之德問牽車牛遠服賈者何以頌公曰八年以來封船有厲禁往來無驛騷商旅安于塗誰之德于是俊民秀士之頌公者曰公篤緇衣之好禮賢下士忘分折節片長寸善悉蒙採錄其敢忘公之賜於是縉紳大夫之頌公者曰公友賢事仁延攬咨訪地方利弊咸得敷陳公乃折衷而興革焉其敢忘公之賜而緇黃之尸祝于寺觀也而纍囚之尸祝于囹圄也而介胄虎旅之尸祝于行間也一邑如是知四郡五十一州縣莫

不如是襄雖善頌其何以加茲雖然襄更有致私頌于公者襄東皐之編氓也往歲奉母里居公按部至邑式廬之典必首寒門襄歲一報謁公肆筵設樂鈴閣之下縣檄以須留連信宿必極權而後罷比者奉先恭人之諱公專使慰藉損俸賻遣閱函捧讀淚未嘗不漬于紙也襄何以得此于公哉他日雲臺麟閣功名在褒鄂之間襄雖老耄猶能爲公紀成績焉則豐沛之澤固歷百世而未艾也夫

廣生謹案諾邁滿洲人康熙八年任狼山鎮總兵見通州志秩官志

如皐　冒襄　辟疆

書

答丁菌生詢問生書壬辰

病後屢承手教垂詢眞至僕迄今不能仰答關切足下不訝其踈節過當必致疑危病之未痊也人之疾病死生本無奇異僕此番病狀揚說溢實遂致四方傳悞盛譚鬼神不可測度當僕極病時故吾儕有所往其臥病榻上者口支離而身反側舉平日所最不快最欲吐者隨遇傾倒竟不知其爲誰以故我所往所見之事不能直述告人人所聞見者此榻上病人之傾倒僕

醒後實不能記憶一言且他諸病死亡之人于僕確有關說尤不可解口無歧舌筆無駢管安能鋪敘此不見不聞與獨知獨覺之事乎病起屢向戚友陳說無人爲僕拈出今敢以得病之原與病中之略爲足下詳述之稍慰千里之心兼白四方之悞僕別後殘臘到門則敝邑哀鴻遍野饑寒之狀不可殫說當事因有四門設粥百日爲期之舉僕念甲戌辛巳賑粥之役曾隨家大人首倡力行雖今非其時甯忍坐視不量力復爲之家大人賑東門西門饑民爲最且地鄰泰興就賑殊衆僕力肩其難遂就西西之饑民日浮他門以千當牟兩番開賑四門併二廠二廠盈二千人歲之霜儉至矣茲四門各開一廠合之日有萬

人而西每盈三千西之去僕居遠賤體弱不能朝食每晨空心凌冰衝風偕一二同志友十數僕從詣廠與諸鄉耆嘗粥糜之厚薄量米數之出入覈饑民之多少稽衆役之勞怠進數千人於當面魚貫而出窶者瘠者老者幼者與眞疾病者另爲一項各叩其處分信實諸僕隨之以往另給米錢按旬則以斗米數百文計按日則以半升數十文計有一人至粥廠家有老幼數人餓且病不能扶曳出門者有數人餓病于一室而死生相半橫陳于赤地者呼號之急形狀之慘氣味之臭死亡之怪異必親歷聞見庶施與埋葬死生實實沾被尤不忍者幼兒痘疹盈面載風雪裏伏道途者病人數十里就食而來衝寒勞傷立地

倒死即有懸縣之息夜無假蔭僵死更多僕於廠傍築地以蘆草爲煖室居之夜募行力老僧加粥一餐繼以薑湯熱水然病者死者反日衆僧人亦觸穢咸死蓋往時散塡溝壑茲則聚于一隅仲春聞南門賑不得力僕復之南二月廿八日于南門散米值大風雨頭目岑岑家大人及諸友皆戒僕當少謝事且每早犯霜雪觸穢氣斷非弱質所宜僕歷舉古之厲疫不能相染相答兼開諭日隨諸僕謂同是此人同是此血肉我輩飽煖何忍見其饑寒又見其饑寒頃刻而死我不惜此身救人之饑寒救人饑寒之死豈我之身反有死理且賑粥之初在廠粟米過察爲人所辱不堪復隱忍爲此亦以人命爲重忍辱事小耳諸

僕問此咸手口瘡瘁不言勞且尋問病餓人至數里十里外三月初疫病大作城內外尸相枕籍時當事去淮僕於三月朔復以長兒行聘二百金盡易錢四日一周日走一門日以二萬錢散極貧極病者於是三門貧病人交聚于僕所到之一門雖體中積勞增病不遑恤也直至三月十七日僕一病便憒不可支吾蓋前此三月餘日與二三千人俱按日計數與穢病之夫晨夕哭泣告訴相對踰二十餘萬此二十餘萬人饑寒疫厲之氣皆吞吐于我之心口間既以空心受諸惡味又日杓腹至午後始歸每至溢食饜飽不均脾弱難化安得不病安得一病不憒而醫者不驅祓風邪內消積滯一味妄投參蓍遂致終日抱火

而臥不醒人事然偶一少醒但見數千饑民攀衣呼泣索食索錢而已廿二夜忽見偉丈夫自稱山東人來與僕游詢何往則云天上有天宮絢爛可觀隨之冉冉上但見宮闕崔巍樓臺觀闕環抱綠繞簷楹四五層并團廻綺疎皆純是黃金雕鏤築造中間點飾翡翠赤日黃金光芒四射雙目欲搶余笑曰吾聞三十三天中央城曰善見純金所成用百一雜寶嚴飾豈即此處耶其人云此處可遊不可飲與子渡大海登蓬萊頃刻涉海至一山山島竦峙林木花草迥秀飲食器具不是人間經見即杯

斝數進非玉非犀難以名狀但識玻璃一種而已將別詢其人寓何處答云我日與子游天宮蓬萊之上夜即宿子之心他無所往他無所住僕甚怪其言廿三早稍醒數以告人午後忽我臥室移蕩湖海中隨波上下天雨金如瀉如此兩日至廿六昏復醒時僕面牀裏啟眼見有朝衣朝冠執笏板者兩列嚮余鞠躬凡二十餘輩其人面如傅粉皆神仙中人余內訝不可解引頸觀其下尚有面色稍黑鼻眼凸凹者口上垂長鬚二根至其杪殊多屈曲然衣冠象板咸如前二十輩久之益恭僕詢云諸公何事以非禮加我答云有所藉重但求俞允僕曰我牀裏有板牀外有壁諸公從何入余從何出眾云但求明公見諾自有出路僕云試明言之余當偕往眾云後山苦旱無人行雨我輩羣來虔禱耳僕私訝李衛公有此奇且諸人以隆禮相加必有

殊異遂許之許之聲始出牀後墻門洞開四十餘輩人戴僕於首騰空直去霎霎霎至一最高峰峰巔僅容坐僕一身其四十餘輩不知何以峻立復羣侍左右凝神一望見所坐一峰天嶺交氣俯視萬山如兒孫揖向絕無房屋草木人迹僕云行雨之具為何諸人云明公但直伸兩手舒其掌我輩自有物隨公掌而下試為之見山腰冰雹夾大雨如拳如瀑四垂頃刻萬山盡騰雲霧余手不停者兩日夜至廿七晚始竣事諸人復以首戴僕歸歸途見海鬼如魚蝦無數咸以大筐拾極大金銀為餽余笑指此物非余好也一毫不受諸人云我固知明公之無需此然不妨存積是處耳發數百筐平地高七八尺如小山眾遂

去至廿八午後余口中喃喃言歸矣又云遇赦而返此番眞醒始知余身之載病前此微醒不知我病卽家人環向而泣亦不知余數日中曾微醒也審視詳詢衣衾燦然棺杉畢具兩尊人及弟婦兒子輩抱頭觸腦而哭者不知幾十番至戚好友羣聚牀頭議方灌藥祈天籲神咸不分晝夜與庸醫紛爭角舌束手夜遁光景不可狀不能狀最異者弟魂去行兩日此身偃仰一榻憒憒宜爾乃遇親友相見必發其胸中所欲抒積抱鬱一無不吐露然後及他亂語家大人執手垂涕僕朗聲云兒行不顚倒坐不錯亂父奈何自苦以苦我在傍者云此二句出佛經僕生平不閱經典也又云我身傍另有一身但不能合而爲一

家大人因抱僕同臥僕云我兩身不能合卽如父與我合在一處實兩身耳又高呼關帝君弟子虔奉尊神三十年生平自審無過惟神知我望來相救此種種牀上言果是何人果是何從得來乎廿七夜昏焦齒黑舌如墨縮卻不成言氣吐不復納斷無生理家人已爲着衣就木忽然度曲音律悉諧手自按拍不失米黍親知環聽皆謂咄咄怪事又索筆題詩邀人開窗玩月向僕婦索筒中金盡散諸戚友自鳴豪邁家人破涕爲笑此果眞我乎抑第二我乎至廿八日家大人素敬竈神揮淚爲文一告竈神一告城隍之神浙友桂子發因言申文定公夫人垂危醫藥俱廢有導其請長吳兩令申文城隍得回生者況僕之疾

緜于賑饑以活人而自斃或亦神之所矜可倣而行也家大人雖急欲生其子而未敢請不謂令公得于傳聞作一文述僕數月救饑之勞施與之眾謂天果不絕善人果欲留爲善之人以勸人之爲善斷不應絕此人之生卽陽數已盡仍祈增紀延算等語遂至城隍前禮拜焚牒而僕之喃喃言遇赦而返者偶在其後人遂謂有所感召而然遠近喧傳說神說鬼僕則何曾去地府何曾見城隍亦何嘗知之死而之生乎其差可異者則以同時里中患疫將死者往往先云牌上見僕名又有南街宣化門開紙扎店姓張者至僕門問云爾家主人有病乎家人答曰然張云吾弟亦患此症昨夜忽云親見冥司勾攝一牌凡五十

餘人而我與昌辟疆錢敬谷許一水之名在焉家大人聞此驚怖欲絕備偵錢許果皆沈病次日錢與張相繼死許亦旋死許死時亦云昌辟疆同我作詩且張數云昌辟疆已坐我旁約偕往我不能遲而僕獨免于死則固有不可究竟者又同時去縣百三十里掘港場管姓人病中見城隍廟門外懸一牌硃筆標寫昌襄准保仍着用心爲善石舍親之僕年二十許甚壯見城隍云昌襄家多病人爾應日運水十担送其家令病者飲之迄晨具言以告人遂卒而寒家賑粥諸僕雖值僕病憒相率捱戶散錢不倦咸危病瀕死而生以此人益奇之喧騰變幻僕實一無所知且見也廿八後腹如橋梁有物墳起蓋積滯以誤補堅

據于內口揭不可忍日索數十百梨及甘蔗孛薯之類不以時不以數進至清和朔後大便每日下數十結塊凡十餘日約去數百塊遂霍然霍然後家常晏語細述僕前此不能生不可生無法可救之狀并及僕榻上向人之形色語言兩尊人弟婦兒子及戚友更番與說莫不涕且笑笑復涕痛定思痛他猶可解苦累老親幾至不有其生不慎之畢無所逃已家大人又語僕云令公焚文籲神之日吾先赴城隍廟俟之坐一皮姓道士房忽有穿孝服者闌入此入復羣坐吃齋不即去彼時殊疑非吉兆也僕忽懷然日兒彼時亦在侍蓋自行而後便隨家大人赴廟至月臺下轉西廊入道士室凡在坐者一一記識又與帶孝

人比肩坐食二麵饅始散步歸既不謁神別無所見亦不知入廟為何事與家大人所言無不脗合此又何為也總之人到極病時魂升于上隨氣所之此塊然偃臥者熟極則慣慣極則亂凡生平有所怖有所負有所害有所瞻顧不肯露至此如火逆發毫不可飾僕數十年來門以內實有職業而推物及人往往不遺餘力至筆墨花月聲音諸逸事頗用精神故垂死時心之所發即此數者設高歌而殁亦大快事僕之死生如此而已其他病死之人說僕當死當與之偕死乃彼俱死而僕獨生其可解不可解乎足下來教云僕有太受用處宜省徵足下言人亦言之僕少年不自揣度妄謂此生鐘鼎之奉應屬分內故視一

切甚易甚渺乙酉以後家幾破而復存身既死而復活更捐棄一切為身外物外然此中介然凜然不可告人人亦不知惟至患難疾病死生時每僥倖得過或亦其微效也從今以往亦何敢有所增減有生之年仍行吾素而已據案卒書錯雜多不成語惟台覽後為之改削付梓以傳可免弟逢人一番陳說也

廣生謹案此及夢記皆近語怪而邑令陳秉奠奉天海州衛人如皋縣志載入名宦傳有告城隍文一首刻同人集中

答李廷尉書乙未

客臘華使到門正僕慕叫撾摽時兼以海警震鄰大兵臨邑疾驅寢處苫塊之子以衱金革又薄俗猖猖乘亂搆釁僕毀瘠一

身衣血吮毫不知何語徂春入夏倏閱半年悼音容之日杳撫手澤以如新小季伶仃老母頗顧天親既缺人險復嬰二百日來人徒見其形瘁耳即老妻弱子相向汎濫亦曾莫悉其痛乃至此也近忽一病幾復三死蓋無異于乙酉之鹽官罹難暨壬辰之破產賑饑時即今胸臆結轖有物如拳者數四上下衝激吐汗寫咸不得消而肌理則已全削蓋積勞積鬱積痛蛹亘于中豈盧扁所能愈哉世態交情死生頓異眼前之人不惟素車白馬杳若晨星即數行弔唁不能得之年譜至戚獨閣下流寓玉山越江遺奠既頒厚賻復荷隆情疊幅盈縑賵誦儀牀之側覺有血濡纓化為虬螭蜿蜒連蜷于靈旗上下者嗟乎當世誰

復如閣下乃僕父子又何以得此于閣下哉先府君一生伉直萬事寡緣五載皇華三嘱王命壬申考選已定西臺捷足者夜半易爲南部南考功例署內計旋轉清卿甲戌夏先君纔陞正郎一揮出爲兖西僉憲蓋先是冢宰疏調心許之選郎蜚掌功司計典而先君清華之路遂兩絕矣乙亥豫賊窺河先君與曹縣化鳩之大帥寢食黃流北岸者一年兩目風沙終身痼疾即先祖長逝不獲躬侍斂含然而青齊恢慨之夫曹濮風塵之客自備芻糧不願上簿不願作官思効死于先君者日數千人以故數十萬殲賊未嘗一騎渡河于是兩臺特疏敘功請加一級乃迄不奉俞旨而同時爲兖東東兖者或安坐而遷方伯中丞

繼丁內外艱臺省如葛介龕范大來兩年伯交章特疏以邊才薦雖奉特旨然皆爲捷足獵升者地服閱身未到部同鄉副憲徐夢莘年伯恤勞臣之勞力請筦銓調補東粵先君甫涖粵而特揭發賄賂者再制臺據揭題參一將一令爰舉卓異然異已者實深疾之半載調衡永又半載調獻賊屠破之襄陽維時辛巳五月僕往返萬里覲兩親于南嶽先君執襄手以老母相付曰余之不植黨不通津要之效乃至此哉然衰革疆場臣事也汝速奉母歸毋與吾事遂單騎疾發抵襄樊斯時也事急矣諸臣凡陞補襄樊者咸淀巡後至而先君獨單騎縱橫奔走于瓦礫之間加之督師狼狽左帥縱橫闖獻飛騰于鄖竹降賊窺伺

于肘腋撫治既不同心守令尤多貪墨惟有司李朱拙修傾心畱腹相倚若左右手然兩人環顧內外無一可恃噫亦危矣哉僕奉母歸謬以十年杰文章聲氣在海內違先君命大聲疾呼上書當事求通閩閫即與先君最相柄鑿如貴邑相國同咨相益如上江中丞皆爲僕心動而同鄉之孫黃門顏吏部成侍御實左右焉維持轉徙幾歷一載仍調先君于寶慶時全楚惟寶慶稱稍安先君聞命下不知所出即以餘生乞歸歸未兩月而襄陽復破矣嗟乎豈非天哉然自兖西迄請告五調未晉一階癸未大計內無冊外無單反以東粵發賄事浮躁降原舉卓異監司四級甲申補漕儲旋丁崩拆先君通藉十五年艱危宦績

盡是矣鹽官避難全家瀕死雖俯仰得脫鋒刃而家人被殺掠者二十餘口故園池魚委署官妄加藉沒幾不能復保廬墓近雖數載株守三世瓦全僕奉先君于門內鑰戶闃影無異枯僧先君皈誠梵唄刻心風雅永日擊鉢午夜挑燈于經史詩咸有著述人見其老而嗜學如此不知藉以戢風波乾詬唾茹荼蘗咸是物也六十五老人岸立強飯每拂意之甚繞屋而走骨節錚錚然間說前朝身歷殘疆與國家掌故絮絮竟日夜慨然久之然精神視僕可三四倍竿牘往來與閣下揚搉古今外惟崇川范月卿先生德州盧德水侍御梁谿高鳳旃學憲數公他無復有一字相念者痛哉痛哉壬辰春僕魂遊天宮海島間如稗

史所紀李衛公行兩者三日身在人間無復生氣先君痛哭旁皇衣絞棺杉一一預備後得庚生乃藏別室豈意去冬一病竟留此爲先君周身殮殮之具也痛哉痛哉不孝死先君救之以生乃不孝生不能救先君之死又不克相從以死也不孝尚得自厠于人類哉中夜廻環稍足以仰酬先志耆幼而力學夙聞海內長而著述謬傳四方雖六閒屢中副車而一命未曾捧檄今狗馬之齒四十餘已從先君後歌白石者十一年矣此十一年中鳥師拔頰蟲學叩頭忍辱摧心無所不歷目前慈母幼弟搪無可弛但恐僕本恨人復嬰沈痼一旦溘先朝露海隊孤生誰復見憶并兩世先人本末亦湮滅誰稱道之者用是危懼益

甚茲幸閣下人倫淵鏡史學干城獨行遺民咸蒙搜採近者台諭下宣欲爲衰門表章三世鏤心刻骨南向主臣念先君昔爲疆場扞禦之孤臣今爲憔悴羈孤之遺老著述具在不愧完人至先祖爲守令十載不名一錢其可列祠廟年間循良第一癸丑令虔五年辛酉補蜀鄧都令適值奢酋之難孤身抗守與石砫女將秦良玉協力殺賊卒保名城亦以不餽內帑同官金其人進掌兵垣獨阻敘賚當年同討賊州倅皆以聲援由監軍晉祠卿而先祖僅遷一州竟拂衣歸矣生平著述有兵餘集渝變略皆蜀中詩史今入得全堂集中猶憶僕十餘歲時從官蜀道鄧都震鄉先祖立遣家累還先祖母裂帛繫印于先祖肘後僅以二僕從一痛而別千里江陵嗣後先祖寄先君詩有爾自好爲吾不惡登陴入社又開尊之句蓋當是時先祖上馬殺賊及磨盾鼻草檄書外即與部下士南樓嘯詠不少輟云及戊辰先君登第詩則曰明朝仍對山僧奕一任傍觀笑老狂蓋捷騎至時先祖方與僧奕于藥室奕罷始歸其生平曠懷落落大率類此當時爲文以揚祖德者則有泰和郭大司馬京山李宗伯雲間董文敏諸公墓表則出倪文正公手蹟昨承來訊懇篤周詳故敢述兩世家乘副之記室惟閣下實裁擇焉

廣生謹案李廷尉名清字映碧興化人徵君母馬太恭人墓志即出廷尉手

與曾庭聞書 戊申

襄甫二歲時先祖令貴鄉會昌隨署五載泰和郭大司馬吉水鄒總憲南昌萬儀部同弟太學與先祖以文章道誼相勗循卓相許郭公過九洲置襄于膝先祖于會昌江上造抑洪橋郭公以襄名命弟蓋寓其功于萬安也先君往來侍養與寄菴石君吉矣晉卿二傅二劉先生篤貧賤交皆萬歷丁巳前事也戊午先君舉于鄉總裁爲上饒鄭文恪公公車三上得遍交貴鄉諸大君子戊辰又出南昌侍讀培元謝公本房庚午之役襄頭二場已爲姜居之先生擊賞三場厄于病貴鄉詹大京兆侍御橋梓十餘年爲襄歎息此維斗大樽機部沾沾相引不遺也辛巳

省覲道經貴里同士業過牛峰訪姜先生臣源入西山訪李生
生風阻章江與士業臣源左之魯直小星稱詩論文于滕王閣
上千子爲先君重訂全稿并邀荒文于文待正此時耳入臨江
機部下楊道袁與爾公叔子盤桓恨不得見臨侯先生先生正
以撫治臨鄖陽袁先生梅公李先生同先君官使署在都奉教
尊大人先生久且洽先君歸里稱述尊大人正色立朝清峻持
己其于國家典故人才經濟兵戎財賦無不講究仔肩言之齒
頰間皆凝冰雪襄成童入名場二十後劇落浮華頗研經術其
于橋倅拈一瓣香已三十餘年滄桑後歷盡流離患難又兩死
兩戾生焦先之瓜牛可廬袁閎之土室爲母絕名編戶不獲于

庭聞相遇中原一謔嘻昔然貴鄉襄之并州也貴鄉諸先達同
志襄祖孫父子三世骨肉師友之交也襄數年來縱客散家落
爲里中受恩所嗜噬詬誶毀辱不可言狀然每遇貴鄉人輒多
依戀到邦恰直峻度歸道大駕在吳急求其古今大業獲展誦
施遲大刻靜對一日夕無論開天鉅麗規摹漢魏三唐而以少
陵爲堅壘讀牧齋雪堂兩先生及我友宋臣三序知流離遷播
已極所遭而又緣此伸志獲遇嗟乎庭聞其遇奇其志良苦矣
庭聞歷盡秦晉燕趙齊梁吳楚之區曾遇二十年前素心古道
諸友一詢衰賤姓名者否若二十年以後人間人說襄輩不爲
不知其人且多訕笑今庭聞在吳襄安得起文姚陳徐諸先生

與吾友維斗吉士拙生草臣神清聖野雲子于地下一披襄生
平模糢乎言之熱淚十行並下矣目前見存者梅村祭酒歲必
以五六札通而顧松交吏部諸六在太守知遇殊甚他處不必
論及賤名先祖昔以選士入太學受知晉江李文節德清蒲州
三相國蒲州以泰州爲并州即先君初上公車猶在門墻近何
敢漫及舊事因次兒在都依柏鄉合肥兩公昨寄合肥與襄晉
謁撫公書最切擬還大小兒來又牽于鼓盆之痛且受無風之
波不能前敢告知已爲我致意徹郡熟腸爲友僅交峻度試向
峻度一訊襄屢歲苦況并吳中客歲惡禿始末當爲指髮摧心
襄不敢以交淺視庭聞者正恃貴鄉爲并州及當年三世師友

之誼且先君曩侍尊大人教愛我兩人豈可比泛泛交游者哉
舊集具在少作久應焚棄日記諸詩迄今汗紙正不忍忘此山
川友朋耳并今文選近刻呈教引領金閶目斷神往

廣生謹案庭聞名畹甯都人侍郎二濂子著有金石堂詩集

上甯遠臺書

恭惟老祖臺聖代人龍熙朝鴻寶魏科綺歲騰輝冀北燦奎垣
金馬銅龍兼領殿中冠獬豸執象簡而入直臺閣生風對仙仗
以殫文貴游懾氣爰借埋輪之節出巡煮海之邦薄海內共仰
斗山大江南獨披福曜凡有血氣咸思沐浴于崇隆曾厠詩書
敢後薰陶于大冶特以衰殘久廢如斷木之棄溝茶苦自甘譬

冰蟲之食蓼于申酉極患難之至當壬辰幸庚生之奇以此開戶竟已廿年況有老母將開八袠不謂久瞻日月舉附末由近戴高深感通無自竟蒙齒芬下問念切編氓臆記不遺傳聞父母知中壘之說項情深故人感二天之被蘇誼超千古聞之私喜敢不馳趨茲來恭謁憲府滿擬即叩門墻未遂摳衣先蒙寵召欣承解凍之風願作隨陽之鳥忽驚閶太母大變老祖臺摧傷菀結不克上慰至情徘徊躑躅之時又拜溢格隆腆之賜撫躬不安愧悚于感念治襄童年以詩文受知董思白陳眉公范質公倪鴻寶王覺斯諸先生明季二十年膠庠文壇之末虛盆海內之聲嫒中副車堅辭辟薦改革初隨先憲副投閒久安耕

鑒國初如按臺姜公指名薦舉嗣制臺蔡公總漕淮上撫軍林公開府海陵咸垂注下交襄惟杜門守分後巡海按部不登憲院駐節荒園式廬之後繼以旌門猶憶水檻片席侍蔡林兩公小坐而提督楊少保亦過訪相與流連永日下邑至今侈為美譚即今小兒在都蔡公與柏鄉相國合肥司馬推解卵翼有加無已蓋亦追溯當日之微名尤憐晚歲之循分豈意百忍持身三反自信直道難容欲偵庚衰人情叵測競疾邪原昨臘媼亡忽興虛訟雖冤親　氏貪橫舊辭實惡　大奸憑凌唆使前李父母已代稟抑情近俞公祖亦確知虛罔更求老祖臺念寒門祖孫父子三世百年未諧雀角婉示軍廳力為昭雪海鹽張燦老治襄貧賤患難交曩有扎特命持謁碌守未投昨亦上致矣妄恃恩遇冒昧傾心日內欲去吳門一叩撫軍方伯兩上臺久有先容茲緣傷弓遂作干謁亦萬不得已之苦情也不識棨戟之下仍得一見以展別私否顒越瞻仰上書待命伏惟明示不宣

廣生謹緘甯名爾講永年　進士康熙六年任兩淮巡鹽御史見揚州府志秩官志

答龔芝麓先生　己酉

客冬小人有母已拜百朋九錫之章中間敘述十年交集百感誠知己骨肉之殊情實日月光華之鉅麗登之屏錦真足為寒

家世世之大赤天球更使衡門蒹水無以自將之子得藉手天上故人奉獻一觴於八十老母感深棨室慶溢千春自謂陳人何當心注乃犬馬之辰不遠數月穗兒不揣又復相聞值禮闈春榜之時膺四海文章之任更重煩枉駕慈仁飛觴倚馬追往溯舊廻環二十年情事奔赴絡繹纖悉罔遺傾倒平生之言爛熳雲霞之錦敦彝不足以名其重華袞不足以喻其榮名花傾國不足以形其香麗光珠瑞玉不足以比其澤媚山輝中間和盤肝膽包絡血心世外盟言揮洒清泪甯惟難以告人正恐索解人不易得耳小奴楊枝三月望前抵寒舍正與諸友小集急燒銀蠅快誦數十過真魔當年名士滿流珠槃玉勒與朱雀清

溪之桃笙象管二十四橋之擊鉢聯床一一從龍跳虎臥之筆端寫出誠如垂露在手清風入懷數年來金盡客散繼以無端反噬深悔從前驚此虛名嬰茲實禍今反覆大文如見古人重開生面又不覺四十餘年名譽交遊積習嶽嶽動搖於五中文章之移人性情動人感激一至於此從此翻悔為喜破涕為笑中心快慰昌黎所云雖日受千金之賜一歲九遷難以喻也晨夕吟哦於鸚鈴十丈之傍又壽之梨棗時朗誦微吟與一二歲寒老友共之蓋心許素交無忘息壤知先生正復同此深情耳豚子因衰門不支兀坐都門以冀一遇重慶倚閭抑情不歸此中苦非可言述亦難以告人幸蒙拖翼百凡垂練知不待言

但一門四世日就淩夷不可思議詬唾之到門及面誣穢之遠禁日新仍此數人技倆不竭先生呼楊枝詢之當為一歎亦安能為此頹弱敝幽之人回一陽于剝極之餘也遠拜錦觴種種殊異量不勝飲日攜斟在手輒已陶然心醉矣無以報瓊惟深慚感

廣生謹案己酉冬馬太恭人八十徵君命其子嘉穗乞言於芝麓芝麓置酒慈仁寺松下為文寄壽明年庚戌春徵君六十芝麓方典禮闈出闈復置酒慈仁寺海棠下為文寄壽詳再答龔芝麓書庚戌

徵君所為二哀詩引

不肖少驚虛名老難入道數年以來金盡客散貧賤受恩之人皆背義反噬於廉翟之門即門以內生平亦備極敦勉而不能少補于孝弟二字早夜痛心莫能自解先生何取于此衰遲孽陋之人而教之愛之屢錫大文與以不朽兩小兒豚犬耳少承祖父之訓讀書尚多不能稍有竪立南北六七棘闈見擯即平等一階亦躐躋出人意外先生更何取此蹉跌不材之人而教之愛之踰其父視如子經年屢歲既不難以全力注之稍不如意甯為不加厭倦而引為己過一刻不能自安月初拜接手教再四展讀感歎淋漓先生處禮嚴百辟之上而又為天下造命萬彙俱待生成獨真至關切此窮陬疎節泣臥牛衣之老生每

自思維綢繆得之夙因咄嗟矢之來世不敢置一感謝之辭并不敢更為小兒再進一叮嚀之語矣三十年前受享太過二十年來退讓太過所以無端不測之事重見疊至七月間丹兒病婦又藥裹一年亡矣傷心切骨其何以堪然義命自詣不敢怨尤惟望穗兒速歸以日為歲昨忽承大命重索悼亡小刻豈二十年黃土朱顏先生仍記憶不忘乎昨遍覓得此本寄上展之如風蒲猶獵獵中疇昔癡腸重為輪轉知必有以生泉下之光不肯令梅村先生香豔十詩獨擅影梅也

廣生謹案徵君子嘉穗以鍾王書法歷試內院內閣兩呈御覽卒無所合而歸芝麓致徵君書所謂非特弟為扼腕即

熊青老諸公亦不勝爲高才怏怏也書刻同人集中

三答龔芝麓書 辛亥

去秋小扎奉復後屢接家郵惟感述生成有加無已然戴忘高而履忘厚先生不以報倦而稍已無厭之施正恐黃雀一環亦復無能爲報也獻歲三日正夙疾陡發足痛欲僵小奚忽衝雪到門捧誦手教并讀大章賜送穗兒移居張螺老十二斷句貫珠聯璧之瑰麗披肝瀝胆之傾瀉譜年道故之深情萬顆千絲輝圓錯綉反覆讀之不自知潦倒卑瑣何以夙因中荷綢繆縵縵於門墻竟如此日異月新也伏枕呻吟步韻奉和又次和周老共成二十四首書箋求教并緒爲于歲寒倡和小冊中統祈

批閱題數語於首簡擬欲付梓此屢歲懺綺焚硯後才盡之言然其中情見乎辭頗懸胥臆先生知我近況最眞幸爲一吐舞劍拔山之鬱勃吹簫擊筑之悲亦使鄙睞之子知襄雖齒衰金氷老鐵如先生者亦足令此輩意沮也豚子困守長安不過羞盡見棄於炎冷輒佻之薄夫而天壤間尚有加殊知異數於夏爲親族揶揄此若無成不知所極囊蝸廬土室義命自安者二十六年兒輩讀書不得力既無卓識今所遭水窮山盡無能自振歸來躬耕養親教子尚有桑榆可收而僕僕不止無益也惟先生教之他不敢混寄自製斧片三勘切白黃香八函家製長巾四幅圖畫兩頭并錦片四圓所謂千里鵝毛然一月來病中看兩閫人手製頗竭心力惟一笑存之楊枝小奴何物細微亦沾筆墨爲屋垂青推及蟣蝨第悵秦簫福薄已成廢人經春頭目如錐復臥不起矣因先生垂注并爲及之伯紫老兄統惟叱致臨頴銘感不盡

廣生謹案芝麓有戲和蝶子贈楊枝二絕又有和楊枝一泓秋水濛翠鶩一絕又有戲送楊枝二絕寄秦簫二絕并刻定山堂集中楊枝秦簫皆余家歌童蝶子爲秣陵紀伯紫故徵君此書述秦簫病狀兼致伯紫也

答南海程周量書 庚戌

數年僻處遐陬日與魑魅爲羣又極其所遭至兩兒主中饋者

虛無一人愁悶苦懷幾難告語摧折之極每仰望雲霄輒欲拔病策奚囊到長安與知己如我周量先生泥水先生傾倒生平伸吐鬱壹乃以老母在堂不敢遠離徒深結塞且豚子久滯不歸兩世衰老晨夕倚閭殘臘雪深數尺正欲走一疾足呼之速歸而以團圞聚秉卻一肩忽楊枝返舍捧誦手教敘述纏綿垂注懇惻并展箑讀和韻十二大章琳琅之聲與金石肝胆共爲頓挫反復迴環爲之愾歎數十年來多少死生之約車笠之盟貧賤患難之友既往者無論已今茲交遊頗多富貴乃昔譽我爲豚才異稟今指爲前愚矣昔尊我爲老成耆舊今揶揄爲老而無用矣昔稱我爲經世爲清流爲千古高誼今羣笑爲不合時

宜矣昔訪詢我以前賢往事諺許我爲歸然靈光今則惘以爲不識忌諱甚者訕譽爲妄誕無稽矣昔一諾取我千金片言許我平生今則揎臂不相顧交口爭下石矣甚者以是爲非反德作讐如曩與淝水先生言懷詩有趙竟讐杵娶羊乃以酖告無媿誣陳平參舟遺客暴諸句矣即有爲我憂指從前諸事者近且以三至投刺矣他不具論弟七年爲人所搆詐辱百端兩兒三年喪妻傾家累債弟雖皮骨俱盡只是不肯向人乞憐乃譖者以爲富而友朋不察亦疑爲富焉甚有將平日赴緩急之高誼今竟悔爲誤用者矣弟聞之不言竊自一笑茲者獨遇先生不因介紹不藉聲譽追恩先人之清白恫惜遺民之暴棄深憐

兩兒之蹉跌寥廓相許遙結同心骨肉相儷膠漆比堅且也長安如海星斗麗天甯少鵠峙鸞停雲蒸霞蔚之儔乃眷然南顧不遺三千里外梅癯之孤子又以掌珠遙托聯爲一家豚子不材幾在屢下必欲女以青黃登之旃厦且來教中念小人之有母慰衰白之思兒既懷想於土室蝸廬復冀詢其舊人遜事人所交棄公獨兼收送小兒移寓諸詩如提壺刻燭惱我十日與十日九回并致望於春風綸扎諸句則賤父子之於先生眞是夙因非徒今契矣茲以楊枝來都正在足痛欲僵呻吟踰月夢中囈語仰和來美書之索紈又再和淝水先生共成二十四絕雖才盡之人無能追步萬一然目前懷抱嘯詠昔意氣稍露于追和嚮往之中更求同淝水先生一爲教和年來誓焚筆研咋冬有數客强來水繪復有歲寒倡和今得借光移寓斷句謹錄一冊命小兒奉請批削雖不免見獵然聲韻之外別有淚痕杯酒之間總凝霜雪倘賜以弁首數言大約淋漓慷慨發其悲凉鬱勃之近致足矣詩不足存也近年惟有權關及吾鄉衡文一席得邀天幸借重鴻鉅使蓬蒿野人一覩山斗而叨樾蔭近聞御座書名恐大用伊邇惟有仰瞻慶幸已耳何時握手一罄未罄臨頴惘惘

廣生謹案余藏有程周量海日堂集周量寄徵君書有衍兒今歲稍長然學漸荒見穀兄之還牽衣號哭此段骨肉至情

何減同氣云云書刻同八集中故徵君復書有掌珠遙托豚子不材語也穀梁徵君子嘉穗字

答曹秋岳先生詢救荒書 王子

救荒之權造命君相不待言矣然士君子苟存心於利物于人必有所濟則救之一字似乎人人可爲也君之賑在于發相之賑有時而矯發士君子之賑有私其家而莫施其勸有不待勸而傾家以狥人者此皆有天焉莫不因乎時因乎地因乎勢在實實有經濟者善能近取譬之方殫從井救人之術然後仁心仁政可得而施也譬如糶米過不如平平有并不使之平者給米錢不如煮粥古之興土木侈讌遊者正不必沾沾到口也蓋

有所爲不如無所爲而爲之大無所爲而爲之大吏不如恒其所爲而爲之之實又在當事者酌乎時因其地隨乎勢一爲變通也但從來賑荒苦于君相之好名而大吏奉行之不實今君相發賑無厭大吏不憚寒暑躬行于冰雪稽天巨浸之間惟力足視獨富貴大家閉戶漠然僻地有司循行故事正恐東南水旱蝗蝻之隱憂未必不起于一隅而富貴諸大家勢必先逢其患上天好生不惟愛人亦兼愛物此數十萬流離傷心切骨不待言矣試看此百千億萬之蝗自山左而浙西彌天蔽日不知幾千里而又生蝻無算雖不傷禾稼而人物兩者必有一傷天亦何意而生此百千億萬之物命閉口枵腹遊行于數千里

之間而驅之江海捕塡坑塹每一靜思此恫瘝不切之人悠忽久之恐一旦全失所恃彼時擁厚貲與司命一方者欲分以與人推以濟人爲莫及耳不肖三十年來救荒者三辛巳幾于傾家壬辰幾于隕命然幾于傾家隕命者實能行其志也惟庚戌之冬權不在手力不從心雖假貸四五百金佐之毫不得力以此遂嚬嚬成危病經年亦時勢使然也先生救時宰相抱膝而觀天人之微洞如指掌亦何所取于乾螢老蠹來教鄭重眞切令從故帶堆中拾此陳言以進恐不足當一掩口然既承明命不敢不竭其愚伏枕口授以對何時負笈一遂瞻依或能盡所未盡耳諸載另札統惟台鑒不宣

附秋岳先生來書

先生詩文滿天下世有元禮龍門之目其在弟胷臆間者久同于謀面也嵋公從江上捧大著而還風雪夜篝燈讀之字字挾吉祥氣噓儻骨而能語乃知向來以詩文相推重者幾之乎窺先生也李令君易水樸儒宜民多劾自非匡持不易及此顧旱潦頻仍南北相望水繪庵中沈幾靜理必有洞察其微爲救時良晝者弟竊因嵋公請萬一幸慨而教焉

廣生謹案曹秋岳靜惕堂集有贈徵君五絕十首及俞水文宅觀女樂絕句十首

如皋　冒襄　辟疆

記

夢記甲辰

戊寅五月十七夜夢吾祖自外歸坐中堂呼余言曰今日何日乃正月十五也爾母一生事我純孝每值令節定以旨味上老人今不可得矣言畢凄然閽趨外余追詢其故至大門果四壁張燈具告如前遂拂衣去余回至廳事見吾母盛飾纓珠欲他赴余抱母痛哭醒客冬日者妄推母命今歲不吉元旦叩籲閶邑各神前請減身功名壽算及兩兒以代得夢神魂覺越又數

日前父夢祖語之云爾壽止五十三余夢亦同蚤起密向六土關帝前堅以身及兩兒請代如前蓋吾母素奉木父戒余自幼師事關帝屢有異徵中心皇迫夜不成寐午夜合睫忽見異物長丈餘披髮赤身面雜粉墨小點逼立帳前以目射余榻下又一如之余自考生平不敢匿心昧理何突見此二物不為動忽帳後作語云此榻上者即世所謂妣也榻下者即世所謂考也爾願身代何不與之比併余瞿然一躍下榻劈面厲聲云余不怖爾惟爾所欲彼不答亦不少動四目注射久之相向慟哭余大哭出聲而醒醒時儼然帳外也反覆悲思吾父天剛挺異至靜性廉吾母純仁純孝化妬忘嗔俱在壯年胡遂兆此又思人

孰無親人孰無死余獨見此怪異且明示以期意余實罪戾通天或天之愛人無已冀其震悔耳況身獨子長兒育兩親側即或得代轉傷親心正憂思時吾母于即日乳忽生巖醫者危甚思古有以陰隲延壽者誓從五月十八日起每月勉行千善計十月限完萬善行善格以蓮池大師了凡先生為主小為增減六月中偶物力不繼萌首鼠是夜又夢帳後人語云財何足惜爾邑中如某某爾族中如某某藏金不用積至千萬異日皆化為飛灰且冥府已令一判二卒日指爾所行毋懈又數日偶過城隍廟忽神為一邑法主何未以此祈禱夜旋夢金身如神者坐余宅云人能行善一担便可延壽一紀況盈萬乎余因一言

一動感通之捷如此遂不敢稍懈至臘月七閏月不特日無停晷二百餘夜未嘗一宵帖席日之所行夜必稽考夜之所思日必躬行如是行七千餘善母恙漸痊初六日長兒忽出痘痘十日暴殤時吾父卜籤于關帝得祈求尸內保嬋娟之句父不解而余固密自色喜忽痛令幸戒妻子毋灑淚余婦亦知之向隅小泣而已是日胸中頓移五獄時正彙試余以母病絕意功名又兩親慟悼亡孫甚何忍一步出門閱數日兩親痛定促補試又逗留二日只得于二十日勉行私慮母乳症初愈當此慘傷恐復再舉登舟宿海安鎮以十六晝夜未合睫不覺熟睡夢吾祖仍歸坐中堂復云正月十五之事爾忘之耶凄然如故圖家

凌遽之狀如治喪者然余仍大哭醒醒時子丑時舟傍有聲嗚嗚久之漸高則聲聲哀毋也異哉急披衣起乃河干破室中婦哭叩門相詢若貧不能殮余願助喪答云毋死經年寒夜深更偶爾追念不覺失聲余聞其言凜凜霜風中頓下汗數斗此何爲者乎蓋特爲余夢設也即放舟回又恐兩親驚疑舟中遂絕食三日三日中密呼上帝數十萬聲求代又思兒殤而母病復生身死并祖祀俱絕仍累親也靜簡有生二十八年中罪過見之色聞動是爲業根然以道力持之念動而已未敢犯也利濟之事童年行之至今弦腹直腸可媚幽獨即或惡不自知矣予已殤神言其在七閱月雖未必大有補救于人竭心膂力所謂若

据瘁瘠趨善恐後者不間瞬息乃一誠未鑒于天而顯示仍祖以日計今之去上元止廿五日余何以生又不能死只得自展于二十五日內行完三千善時廻殘臘旅于郡遍貸得錢六千文施乞者又貸錢十八千六百文施乏食獄人貸銀二十六兩買舊棉衣一百一十九件施僵臥雪中者此二十四日事也客有向余言福緣菴得宗和尚者其人朴而慧能言人未來即馳見之僧之淺深不可測菴中則儼然大士關帝在也僧云爾欲急完三千善我能三日爲君圓滿嚴冬風雪此地饑民萬餘絕食或百金或二百五十金可濟目前矣太尊呼余商試不應竟日貸得百金先送菴中即遄歸廿八日方入門次子又種危疽

其怪異之症之狀之聲色絕類亡兒至獻歲二日醫者以爲必不可救斯時兩親形容直如土木余則無地可入無天可控惟晝夜哀籲於關帝前日以兒請代原係本願但恐次子又死傷心積病之慈親不待上元而知其有變矣果爾則余斷不能生余不能生則三世俱斬弟子虔事帝君二十八年況此子又帝君所賜次日兒怪症忽退陷症漿滿自云我匿關帝室中今歸矣十日遂不藥愈余時窘甚七貸於人得百五十金還使星馳福緣菴爲上元飯眾之費余此二十五日中僅水漿入口而已得宗持二百五十金僅以三兩六錢爲堂中三日誦經之費餘俱買米麵易錢齋僧二千餘人濟貧八千餘人計余前七閱月

所行之事救患難疾病寃獄十三命施布被棉衣裙襖共二百零七件棺二十口藥三千餘服茶四十一日米麥六十三石放生二千七百餘命焚化路遺字紙二十九斤四兩誦經施食與賑濟乞丐獄囚貧不能婚嫁旅人流離不能歸者共銀一百一兩七錢錢五十二千零仝之爲萬善圓滿云吾母至上元竟無恙也所最奇者長兒殤時面痘黑陷家人以粉和藥塗之死時髮結不可梳儼然昔日夢中所見同堂有嬸年十七忽于元日亦種痘恰至上元日卒卒之面目與兒同余一見兩還舊觀也此天之示人以幻乎抑妙有轉移乎爲奇一荊人多病小產者六獨於客夏懷孕不墮至今歲三月僅八月耳竟生一子子

面目酷似亡兒而懷胎恰在發愿之時臨産正合圖澌之月豈天以代之者仍償之耶爲奇二吾母乳巖之症醫人以爲非經年藥餌不可非舒展懷抱不可乃母疾發于得夢之明日于上元後自痊中間卽有假心之滿不復舉爲奇三始知天之愛人百倍於人之自愛百倍於人之自愛其親特離奇幻異令人不可測耳惟以至誠通之遂化離奇幻異爲呼吸相應之理凡爲人子者宜實實體而行之耳追憶直書爲記此二十六年密扎也幼弟裔刻感應篇後屢請付梓因簡舊稿付之時老母馬太恭人正七十五矣

廣生謹案徵君弟裔字君苗陳其年集有爲冒君苗賦催妝

詞一首

水繪菴修禊記乙巳

乙巳仲春阮亭先生以書訊予曰其年已來潛夫無恙今年三月當過洗鉢池作浴水歲也蓋鉢池春水實聞此言無何聞先生來不果居數日復聞先生來又不果如是者三二月杪先生忽來喜甚亟出郊迎之相見首言禊事先生笑謂予曰所不踐此言者有如此水余聞之益喜甚時毛生亦史則從婁東持梅村祭酒詩文至與其年讀書菴中半月矣此菴榛蕪已久祇剩空濛數十畝屑漘可愛顧春來以旱故少減寒綠日前數雨鴨頭初染頓還舊觀則又私心自念曰春雨雖佳得毋少阻游興乎屆是日天色明霽桃花未落春泥已乾風日清美微雲若綃舒卷天際遂與其年亦史山濤禾丹兩兒步廉以待先生少頃先生至則袷衣芒履循虹橋畫堤而入晴絲胥路簜英礎空菜花蛺蝶俱駘蕩綠垣複磴閒坐寒碧堂堂背林面池人家園亭森森鬱鬱多被水上風潭黛鏡深不掩鱗茗罷徑妙隱香林由一默齋折而入則爲枕煙亭亭面蓬嶂數十仞下有溜渨坡可繞曲水十年淤塞不復通是日以轆轤取山泉激水奔崩如白鰷數千萬頭從石鏬琮琤注瀉而下望之憭慄亭無他物香茗外几上有文待詔蘭亭修禊圖記一卷卷素朱黜碧隱茂林修竹聳歷嫻娟展玩如與王庾諸子弟拭塵而談遂登舟泛洗鉢

池甫解纜先生曰茲集也可無潛夫先生平時先生年八十五體中小惡者已累月聞先生語輿疾至舟中明牕盡開水雲一色一小蜻蛉載清吹數部屋其後歌絲爲水聲所咽線綫久之涼寒碧而西由月池抵小浯溪卽客夏與其年賦大悟庵歌款迴環故道不通者今已通矣陟小三吾踞月魚基小歇數遍復迴檝枕煙亭潛夫以飢甚先歸先生顧予曰今日之集詩不限韻人不一體各賦一勝竇主不相顧先生選枕煙之左因樹欄余居寒碧堂東偏湘中閣則毛生亦史許生山濤而其年與禾兒則在小三吾其輕舟委浪往來于烟波雲水間者次兒丹書也是役也先生諺以五字見許命余爲五言律亦史得七言律

丹兒得五言絕山濤得七言絕其年與禾兒得五言古而七言古則屬之先生先生跂腳坐樓上鬚髮側帽望若神仙搖筆俄頃得七言古十章一氣傾注首尾無端大海迴風神龍不測其興酣漱墨幾欲乘風而去矣時日已將暝乃開寒碧堂爰命歌兒演紫玉釵牡丹亭數劇差復諧暢漏下二鼓以紅碧琉璃數十枚或置山巔或置水涯高下低昂晶熒閃爍與人影相凌亂橫吹聲與管絃拉雜忽從山上起棲鴉簇簇不定先生曰此何異羅星斗而聽緱笙也夫盼遊之難繼而歡會之不可常也昔之人已言之矣子其記之并屬陳生爲之序

廣生謹案修禊事載王阮亭香祖筆記及漁洋詩話

偶得盆中樹石記庚寅

昔人云不作無益之事何以悅有涯之生天下事不一矣所欲有甚于生則瘁生不若悅生之甚吾聞謀悅所生莫山水草木若然烟鬟雲鳩枝峯蔓壑之景不能在墻東研北間也毋小坐圓牖思翠微忽來琴書上碧惟盆中樹石初春客爲我言有孫姓者非雅非俗乃具是癖今其人逝矣家欲求售余衙雪一看即以十鎰得廿許盆雖無甚奇珍亦其人數十年生事也橫列几上繁條秃幹別有荒寒枯腫朽癭皆成異趣夔根蟉轕錯辨雲根落繡斑爛積爲古繡黛色蒼翠春華秋實莫不慳年於尺寸之中寄傲在風霜之外天畫縮景人巧孤生比之繪事小李多其堆垛大米失其糢糊河陽北苑妙入玄中癡黃迂倪筆墨化矣因念斯人何獨怡情于此此種種者寫生如畫皆其人之精神充溢而成今其人安在又復忽到我之窗前隙駒有限即厭此隙駒者亦有限苟求其悅是亦足矣因一日葺理一日即置酒於其傍飲罷爲之記

泛　之裝記庚寅

嘗讀歐陽文忠畫舫齋記齋廣一室其深七室以戶相通輒嘆我輩治一方容几席數事便不可舟旋何隘也客冬於深翠之傍營四室橫列三楹腹夾長棟爲陛室前覆長廊廊面有紫翠薇三株清敬古拙偃仰如畫下錯宋花石綱石石外界以闌楯

右有斑竹數百个斜通菟徑後遶曲廊種秦封楚頷數株于石之左右總合爲一區中通外即四室之橫者爲軒窗者如舫軒舫相合處隔以蘭幔舫有兩檻窗鏤菱花窗外亦疊奇石嵌空玲瓏黃梅老枝福橘錯其畔芝蘭離披其下森香滴翠皆環研北無勞趾踰戶外也儲王詩云深林開一道青嶂成四鄰隔窗雲霧生衣上卷幔山泉落鏡中若爲我詠已設濮仲謙江千里所製几榻坐臥其內以萬卷等身圍繞如書巢爲窮年杜門之計同學杜子于皇顏之曰泛　之裝杜子曰謝安石年四十外思造一舟泛　讀書子年若齋復如其舟從此紫瀾迴筆底不必自礪鐵船也余笑而頷之思余兩歲涉章貢十歲往返瞿唐

灩澦中間渡錢塘泛鄱陽彭洞庭蕩濛于瀟湘皆餉勝于舟甲申春避難渡長江幾爲大盜所掠乙酉匿秦駐山下遇大兵以一葉突入江口不得渡舉室將俛魚龍舟之厄余奇茫今日者坐臥舫中追憶當年三峽三湘以遨以遊於江湖之上朝雲暮煙白浪蒼嶼恍在目前怡然樂也迴思江湖交厄敵國同舟誦如此風波之句覺潰衂汗駭濤駭滿成奔馬擁象于茲室之內九年一日荒哉遜哉敢謂履坦遂爲安瀾蔑顧迄　志逸也實志惕也俗不可狎於茲作白鷗想玉簫金管不可得扣舷讀離騷間以古歌吳歈相答以當歎乃又安知松陵笠澤嚴瀨渭濱不在余几榻下也

廣生謹案申酉避兵事徵君所撰影梅庵憶語中最詳

水繪菴六憶小記甲辰

水繪菴以水勝其瀰漫屑瑟碧澄而深窈者爲洗鉢池池舊爲先祖奉直公放生處歷四世數十年烟鯀雨鯉揚鬐吐沫飛銀跳玉率數百萬頭自已庚間鄰人肆用梧櫸每夏池身龜坼網罟闕入歲以爲常枯魚過河泣益復令人愴歎

右憶洗鉢池放生魚

枕烟亭下廣袤延百步高下雜蒔花藥而亭壘石數千塊爲峰巒拔地擎空碻砢明瑟由石洞屢折而上爲懸霤山房拾級而登由山巔屑疊數巘至山後峭壁高五六十尺綠碧縈丹山半有亭陰陰沉沉數百步直絕鳥雀儻樵風有便謂可徑抵上清矣壁面小三吾緻理俱用荆浩關仝筆法今崩圮每風霜凜冽輒想見此丈高嚴

右憶懸霤山後峭壁

園中楓柳相梧以合抱計者皆常數百本申酉摧爲薪存者爲枕煙東北隅樓桑尤奇者他所移植百年古松松在小三吾亭外蒼皮蝸縮綠色崩剝撫之如深湫老龍每當驚雷急溜偃蹇夔躃俯視峭壑輒作欲下勢見者爲之寒慄癸卯夏大冰雹園樹盡禿松死

右憶小三吾亭前古松

由玉帶橋歷逸園橫塘又通略彷至古洗鉢池繞寒碧堂抵小三吾浸月魚基而淙然不絕者爲小浯溪寒碧爲鉢池所抱由鉢池而溯浯溪爲道二一在堂之右循畫堤一帶逶迤瀠濾過樓桑貫長虹繞藕花從碧落廬再折而入一在堂之左則小舟掠寒碧由淺渚竹塢有小月池如盤渦曲堤三面圍以虎落旋轉城下其年有積水上孤城之句即此處也每當月明風細老夫與隹客各剌一舟舟內一絲一管一茶竈青簾白舫煙花霜蓬或由右進或自左入舉會食於小三吾下今小月池與曲堤半梗他園溝澮中絕非復向時迴環出沒矣

右憶小三吾迴環故道

入園門折而西有長徑翼然徑之杪爲長堤兩水夾鏡堤岸皆種桃花絳脣丹臉與綠水垂楊相掩映小三吾倡和詩余有云岸生錦浪銷池碧人在樓臺映臉紅又攜小姬林坰深杳巡聊浪小霽偎紅露寵光是也每當春晝暄冶天桃欲笑銀鈴油幔風日霏霏主人暨諸賓客觴咏其下庚子大水上堤三四尺桃葉桃根悉損

右憶畫堤夾岸桃花

園四面人家亭榭不一皆環水而居夾水風蒲雨柳蕩漾披拂春潭秋沼蕭瑟凉泓蓋水嬉者爲之擁檝矣隔岸絲楊數株亭亭被浦彌望如輕烟尤足資人尋翫昨冬忽盡伐去

右憶隔岸垂楊

廣生謨案劉少岩右丞藏有徵君手書六憶歌扇面伍叔葆太守藏有徵君手書六憶歌長卷余均得寓目

引　題辭　解　贊　約言　詩評

如皋　冒襄　辟疆

友人稱觴詩引　庚子

先生晝戟高門柴桑隱士司農後裔家聲已著百年龍尾名流禮數人呼三拜兼以室有伯鸞之婦偕隱同心庭長謝氏之兒承歡養志釀湘吳美酒樽開北海西園好綠水新聲曲聽何戡賀老買竹西之烟月金箏玉笛齊鳴嗜海湧之山光綠鴨青鳧並載急搥羯鼓汝陽遺響重新緩操瑤琴中散流風復見至于長年嘯傲不願封侯逸興遄飛眞堪自命茲當九月之秋正稱

半百之慶黃花爭放酒醉十千曰月流光橋惟廿四僕當高適之年久淑陶潛之志閒情自賦托身于孤雲野鶴之間舊社堪尋問侶于明月吹簫之畔偶從密友得訂新交樂此素心欣逢初度願伸三祝聊賦一章

廣生謹案友人當是揚州人鄭超宗之族也

秋柳和詩引　壬寅

若夫律中商飈星迴白藏關何搖落臺苑淒涼趙王孫抱遲暮之傷楚大夫切飄零之恨吁其悴矣能不悲乎時則萬端交集百舟具艫乃於蕭屑之辰遣此纖綿之物其爲物也靈和殿後逞此纖腰永豐坊前矜其弱體三春麗質憐青縷以如絲四月輕盈弄白花之似霰樓頭玉笛庇爾清陰陌上金車供茲飄拂洎乎世換星移時衰運改無復鉛華之境居然憔悴之容詎意柔條頓成異物此鮑山城下偏深才子之愁烏衣巷中獨擅風人之義也於是天半朱霞江東白鶴蔚宗愛子幼擅譽於綺羅彥龍諸郎長溺情於丹槧斐然和韻一空郢雪之吟率爾聯吟四疊潤城之作又復廣搜軼響曲叶新聲蒲萄滿篋芍藥盈箱豈止飛卿齊鳴於義山曾望比肩於襲美至乃晉室先生亦有閒情之賦謝庭嬌女彌工咏絮之詞庶幾櫨梨橘柚均充七貴之厨琴瑟笙簧並協九成之奏云爾

廣生謹案此與王阮亭秋柳當另是一事

洗鉢池泛月詩引　甲辰

前月陰寒黃昏風雨相期來月始自六日各襆被水繪邀明月于青天鏤湘烟于碧水必踰既望比月初余臥病今忽十有二日矣連夕月色如晝兼聞鉢池夜泛甚盛乃力疾扶兒一理弱楫振兮仲光山濤文虎咸次第至白月浣潔清風滌煩觴政譴呼竹肉遞奏余與四君兩兒及諸童子對瓶中照眼朱花雜扶秋棠剪羅末麗相亞佛手攜瓷黃明栗潤新香拂拂銜杯靜飲佐以妙茗午夜猶淹病懷雪淨隨波搖曳屢折深然昔陶峴宅崑山製三舟一自載二賓客三飲僕與孟彥深雲卿焦遂人置僕妾女樂一部奏清商于江湖人號水仙今夕何夕舟橫四五

樂雜三部我輩風流霞蕭密坐深譚六朝三唐各申證據既觀酒人之殊態復審南北之清音雖鄰喧還時一拍舷杳然如在邃谷有非從來讌遊得同紀述者各限五言絕不拘首以志斯樂

廣生謹案振兮仲光山濤文虎皆水繪庵學詩諸子也振兮姓郭名麟定諸生山濤姓許名嗣隆官侍講著有孟晉堂集壽許太舅大士誕日兄弟八十初度詩引乙未

華萃凝實犁代著以嘉祥威喜連跗鼎貴表爲吉事草木偶然比類朝夕究其專榮然世爭珍賞佚爲上瑞乃有檀天臺評高月旦學生雙傑儷壽八旬二美一龍孝友環生五德兩門四世文俠蔚起三才此不特人世未有之奇抑亦從古罕際其盛小子承母氏渭陽之情并稱太舅稽祖戚門楣之誼一匹王姑光及寒廬慶騰通邑爰進康爵侑以燕言

廣生謹案此吾邑許忠愍公族人也忠愍妻爲徵君祖姑故有祖戚門楣之誼云云

王阮亭金陵遊記題辭甲辰

金陵遊記一卷濟南王阮亭先生作也先生甲辰閏夏於役石城公餘遊雞鳴山烏龍潭又遊鍾山靈谷寺又遊金陵城南諸梵刹又遊瓦官寺又雨登木末亭又紀六朝松石又夜登宏濟觀石壁共記七首又癸卯登燕子磯記一首共八首爲一卷讀之崢嶸明瑟紆徐蒼遠如置身石門印渚間先生移我情矣文筆之妙簡會似劉孝標世說註秀創如酈道元水經注峭潔如柳柳州遊記悲慨如孟才老東京夢華緣古今能事畢備紙上意者山靈有知故乞靈阮亭乎嗟乎青溪桃葉之間余數十載舊遊地也紅板橋頭烏衣巷口都成陳跡祗益悲來每當夢回酒醒歷歷追維不覺失聲欲慟今阮亭諸記神明煥發頓還舊觀衰年展卷可當臥遊已余舊評柳子厚遊山記謝康樂遊山杜少陵夔州詩每缺然于陸放翁入蜀記今得阮亭先生此集冷然續柳柳州諸君子光響于人湮代邈之餘補入爲四家放翁有知當帖然不爭也

廣生謹案阮亭少刻有落陬堂詩復有過江入吳自門諸集今幾於無人能舉其名矣金陵游記諸文載漁洋文略中當時亦單行本也

英石解愚辛卯

乙酉鹽官蒙難後余病劇垂死枕上作四詩永訣末有此外更無堪繫戀英山樸樹古巢雲生平無他嗜嗜在奇石奇樹吾家南郭古樸一章結巢堪隱家君粵東攜歸英石瘦長九尺嵚如玉女不愧廉吏傳家一片雲也余芻狗一切獨死不能忘此二物是夜果死越曙復甦彭仲謀憐而和之有便欲續君流寓傳不須重念樸巢雲之句彼時即仲謀亦不料余生還也嗣幸返

故廬婆娑其下遂定石交比之死友因梓倡和詩識之去年家君復生小季今歲爲之營宅移此石置其中在家君娛老自適與小季猶之與長兒也異日者小季好弄有類癡兄余日就看其下如孟東野之往返投金瀨吟到日西邊亦吾家咫尺間耳似可無意余獨憮然歎息者深笑余之嚮能遺萬有不能遺一物也石果足癖乎何以不能捐之于死又不能得之于生余垂死吟戀此石時後七年始生小季而小季有之小季尚不辨天地間何者爲石也我之勞勞不亦愚公之愚乎讀莊生齊物論并捐石想即吾巢一枝亦作樗櫟觀書此留示小季時辛卯夏日

廣生謹案小季謂弟裔也裔生順治庚寅歲時甫一週又案今日水繪一片荒烟尚餘拳石玲瓏剔透乾隆間有族子售之發千夫不能動鄉人呼之爲義石云

壬西樵長齋繡佛圖贊　丙午

君之淵衷鏡澄玉映君之服官玉尺冰鏡君之學問顏卓孟嚴君之詩文鑠顏鴛孟斯爲世德世爵之所蘊隆又雄踞乎文苑詩壇其下視平流眞不堪嫁腰宜乎霖雨蒼生不然拄笏高咏胡繡佛長齋槁情滅性此必大有感悟于中乃凝然遂觀其定人又曰此慧業文人也吾獨贊其爲炎禪之漱墨

廣生謹案西樵兄弟與徵君爲文字性命交余見阮亭小像時方官揚州司李江左名士題詠略徧徵君亦有贊語此卷今歸徐乍生監丞

戴介眉振衣濯足圖贊　丙午

品澡圭壁才輝星月學追圖畫語裂金石操飴茶糜神通虛白道與俗厄人是仙謫胡爲進躓乖天之翮退折笨薄之軛解經不窮戴侍中一時會耷五十席叔鸞獨步誰爲偶亦復天啊而地踣以此振衣千仞鬚丫髻雙趺天爲客遺世獨立萬有一擲長嘯衆響小兒旅逆噫吁嗟我老指薖桃蟲處核君來枉顧妙氣來宅抱蜣螂以蘇合餔嫫醜爲姮嫦七步八叉看朱成碧相視而笑匪朝伊夕晚合不圖風約忘言竟成膏液異日者鄭元

若死當屬子以鷄碑別對茲流水高山忍不先之以絕弦

廣生謹案介眉名洵常熟人余藏其手書詩冊是贈同里許元錫者

陳遯齋壽者相贊　乙卯

余年十四受知董陳詩文書畫休浴陶甄二十過頭交遍幾社與君花萼文壇共霸維時中原土崩魚爛百萬獷賊毒流襄漢武陵奪情漳海殿爭網常雖砥牛壁已傾五省十面瑪瑙大戟刃及獻背滾崖一線天禍全蜀獻復縱橫先君憲僚獻破襄城簪封掠殺武陵自死左鎮監軍先君特旨余在行間君參幕下試問當年此禍誰嫁忽三十年剩君與我萬死一生遺禋碩果

君以丹藥自壽壽人我惟祈祝不願有生胡爲到來與君相對咨嗟所逢千奇百態泓潁久焚手足俱壞視舌尚存猶能舊話索我題贊仍此陳言君壽千歲貞下起元

廣生謹案遜齋當是卧子兄弟行

韓聖秋像贊辛卯

紫綺青驄縈帶八鴻龍霄捲霧之芳躅咀芝咽露之衡風見其懷橫丹篆一卷則曰此拔地倚天之退之夢吞于老人者今復入聖秋之手中周視六虛澹若烟虹孕秀金嶽息影潭空人將擬其爲嵯峨山下田游巖之後身吾獨許其爲蛾眉擲拂之衛公

廣生謹案聖秋名詩三原人著有學古堂集

趙公美像贊辛卯

余最愛菊而不能蒔菊公美最愛之而又椅于茂育憐余之同此愛也憐余之獨不能蒔也自大江之南惠山之下移植數十種于我之林麓無論其他即此逸懷遐性豈僅怡情于草木乃一日出小照見示撫九鬣之孤根勇秋英之芳潔左斟壺觴右展卷牘清致蕭騷丰神美琢斯其人如晴霞麗天朝氣始鏡何蚤慕晉處士之風流而甘居東籬與黍谷意胸中已具成竹而姑以是全其浩落之古穆耶吾爲公美別置一目

題錢磨生像贊乙卯

不側帽而令狐不捉塵而神清不薰香而奉倩不半壁而子京若人也宜擲車中之果宜吹嶺上之笙胡爲弱冠孤兒京雒風塵躬鐵衣甲馬于黃羊紫濛之極塞鍊冰霜劒戟于骨騰肉飛之邊城俠比朱家筑亦荆卿我處鷄窠誰問遺民與爾倚蓋目刮心傾果能一手治既芬之綵片言使尺蠖之伸處有不盈處屈不爭庶不負寥廓相許之老眼亦足見硃硃儔伍之有人反卧一广脚掉胸撑吁嗟溝俗乃有麟生

郜黍軍像贊丙午

不髯而黍軍不碧眼而胡僧足遍山水手散烟雲茗傳姿而生白香宿火以全神癖古不休好弄日新既方壺而齊號亦友夏

與比倫遐哉二偉合爲一人斯人也蓋深解不作無益之事何以悅有涯之身者耶余既已老矣復何幸而與之同好而同羣

廣生謹案如皋縣志選舉表崇禎間有郜璉官台州府經歷

郜參軍當即其人

畫松贊乙卯

上蟠千尺之龍鱗下結千歲之茯苓抱節屈佶擢幹蕭森既不容不凋亦何古何今淬冰霜以化石舞風濤而成音蒼欺老鬢黑漠太陰洪谷子登神鈕而擧形巨萬僧擇仁夢吞龍而醉爲入神抑馬宋英盡脫張員外劉郎中畢庶子宋迪馬遠之傳染一以渴墨潑墨破墨濺宕其筆力逈然出塵如何織手運此鐵

心忽然徂徠入室俄見古封來秦繆穹窿之放筆若此豈天挺
之妥制獨擅嶙峋乙卯三月之望是爲巢民花甲重周之降辰
雕奇天矯爲我觥祝偃蹇孤兀爲我寫眞乃藉手張之北堂之
上以覘我九十大壽之慈親年年此日同慶長春
廣生謹案此爲蔡女羅夫人作也夫人名含精繪事圖繪寶
鑑稱其所作蒼松墨鳳尤奇與金曉珠夫人名玥者稱水繪
庵紅閨雙畫史
水繪巷約言乙未
一入此中無所還忌如界鴻溝其次辟地
園易爲巷巷歸僧主我來是客靜聽鐘鼓

鐘鼓之聲洗清憑穢若不解脫濁凝于內
夙夜不遑敦奚勵志不謂生平竟付一淚乙酉冬客死一永夜
死于瘁壬辰春家死三永日死于施死孰庚生惟余七年而得
庚生者二余之爲余尙復何意父死偷生有母小季木石自頑
以識生愧
既簡應酬足蹇迎送人至乎我之所止也我卽止乎此以相共
竟造竹下或弄扁舟登山臨水曷問主人遊
竹爐有火點湯當飲午餘蔬飯僧佐烹飪
黃粱未熟問製一麵何必撥心槐芽始薦
卽有遠客斗酒二簋既訪我于深山古木之間彼山中之人兮

聲希味澹而已
最戒俗言弁謝家事貞曜先生云市井不言義義歸山谷中老
杜又云眼復幾時暗耳從前日望吾所語者清溜寒鐘
剝啄不免二子可唾也吾已爲蒼苺化石之樓松
未能忘情惟草木剪伐勿酷
廣生謹案愴桑以後先生易園爲庵以僧爲主以我爲客聽
其荒落其痛深矣
謝康樂遊山詩評辛丑
工綺迂迴四字妙極形容不迂迴不足稱工綺
逸宕自謝客神采其中秀鍊處記室尙未及見也

余每謂康樂遊詩景空不從目人味儁不由境出寓目輒書亦
非恰評
初日芙蓉彈丸脫手八字爲詩家妙評求之藝林其唐之李供
奉昭代而下則吾友陳黃門也
余謂千古以還池塘春草已爲詩家友于閒情妙境而石林詩
話與詩家直說二評又妙入三昧至野王一解雖或有據遂成
一段公案詩之板實撦棘不可誦矣古今詩只以不解解之便
是個中也
池塘春草義盡昔賢無庸着想何來措大強作解事摭拾時務
別生論端可恨可恨當與腐儒註杜共舁炎火

宣城亦未可輕議惟小謝差弱耳

此評源流最清崇尚特正昭代論詩自應首推北地謝源于曹洵爲確盡然余以爲源于變雅其鋪敘處則似曹耳肆寶莊易康樂詩源于古特識花萼之喻亦佳中不免攙入鍾嶸數語耳

製作以來風騷遞變自關時運匪盡人爲花萼數言不足爲詩家科律也

趣字韻字俱得謝具體若其人工天巧非二字足以槩之

眞積所致率然信口此八字爲池塘生春草寫出閒神友夏以雨中山果落燈下草蟲鳴喻之尙多形跡一

此論雖是大乘中旁出佛法亦自錚錚動人第此中頭白祇在六朝窠臼中無復向上生活大本先立旁及諸家登山臨水作此調故不啻嘯聞數百步也

詩至至極處含毫邈然正復贊歎不盡衆喙正未常見謝也胸中奇秀爲見本之談

靈運彼法卽我法也吳越子弟鄉語果能效之亦自可聽

余嘗謂康樂遊山諸詩逸蕩奇秀殊異都有只是不深然入妙處正在不深也讀本傳康樂遊山諸事沉酣勇敢豪興非常只是不靜然受禍正緣不靜也靜深一路豈惟詩文家三昧實是古逸民肥遯丹訣

康樂全集詩不過百餘首遊山詩不過三十餘首讀之每憾其少鍾詩品云靈運半日吟詩百篇頓落十二齒然則謝詩遺失天地間者不知凡幾池塘生春草五字便可作謝詩全集讀又何必計多少耶

休文此傳描摹康樂遊山豪情異致可謂骨髓上淋漓矣至於康樂浮沉中外蟬蛻軒冕宋太祖眷顧慎重拖曳憐才成重複標寫神情堪奕其四友始末與叛卒鉤連稍爲支節不全書

千古遊山人有此奇癖無此奇秀有此奇秀無此奇險有此奇險無此奇禍余謂謝靈運生于遊死于遊者也

池塘一語千古賞心緣其婉孌西堂流連夢賦境會所觸忽焉

成聲故能情態相生景思雙絕彼道衡空梁之句王胄草綠之言才子文人同斯衿抱耳

流光如駛時序推遷尺幅雖不多可作一卷游山月令讀

非久于水宿者不能作如許寧聲語把翫一過殊令人置身三島間

謝客榮華路絕恨望絕多觀其達生之言亦復居然羅綺雖身離魏闕要是貴公子孫也

山水至險仄處景路絕而風雲通非仙人羽人莫能躡跡篇終所慨微覺傲物輕生

先序南北兩山次寫湖濱景物賞窮川陸興寄登臨傳所謂山

澤之游是也
每誦詩小雅至英英白雲浸彼菅茅輒賞爲畫家寫生手如康樂此詩雅與風人娣姒
志云相傳華子期爲祿里先生弟子翔集此頂故客兒此詩棲逸之情居多蓋傲然有絶俗之想矣
余常謂空山寂歷愀厲彌增然終不如澤國波臣傷心憔悴也昔衛玠神傷于渡江今謝客心悽天彭鑿見此茫茫令人同歎抗志邱園風規彌劭然而矜情工綺如不自勝此固非忘情人也
出守不得志故肆志遊遨每覩潺湲一爲申寫

嚴灘爲千古明哲菟裘佳境客兒志協沉淪情與景合同調相憐更深抗往
昔人謂謝康樂詩如東海揚帆風日流麗余觀此詩信然
執熨方凝衣徹方澁凝滯盡釋悅心孔多
製題簇簇能新詩中點染不越本題數字
失職之徒絶意干祿太傅之後沉頓散僚千古有同慨云
題似一幅名畫詩復耀艷深華極其俶詭謝客生平得意作也
蕭晨清吹殊有美人日暮之思何乃騷激頓爾
溶溶裔裔蕩佚不休可悟其胸次朗豁
如柳宗元諸小記冽冽幽寒怵人心目
觀此詩則康樂非絶意匡濟者時運乖舛寄志嘯歌爲之累欷
如游會稽諸山水翠竹紅渾羅在眼風餐之侶遘茲而意移也
篇首二句不堪令羈旅人讀尤不堪令久客人讀
酷嗜山水復疲周旋宰之斜纏世網此志不遂如何如何
春心自相感一語妙絶千古王子安春思賦千言萬語終不若此語之深我情
盧陵王既好筆墨又與康樂情欵異常故其披寫素懷極其申露楮上猶覺滿幅芳辛
商榷臨澗北戶背巖二語閑愚溪多少好文字漫邱諸銘此爲藍本

奇人詫爲奇絶即俗惡指爲惡道數語陡削如見石攢水立
吾夫子內聖外王精神不遺魚膾千古幽人以山水寄志於飲食露經濟康樂海錯二種偶及商量絶有風味故并錄之
質樸古奧中有登眺迴環有向背有波折有四面有源流記載古今名山文當以此爲鼻祖
有金石氣從秦漢磨勒文字中來
佳山水原是天畫靈運以心畫臨之登臨作妙在風韻靈運以神韻足之
廣生謹案徵君一生有山水癖故柳州山水記少陵夔州詩

及康樂游山諸詩皆有評本余藏僅有柳文卷尚有徵君弟鑄錯老人題云異日子孫有碗飯哭重梓傳世豈但爲亡兄大功臣老人亦當狂矣九原下矣觀此則所謂火焚刃接之事與鑄錯固不相連也

如皐冒襄辟疆

題跋　書後　考　紀

題韓聖秋游黃山諸記後　壬辰

今人遊輒記記輒自謂能圖畫山水夢夢者勿論已其他視才拾景織小破碎雖然剪絲簇錦正如履蟲隘測聊見一隅山水巨麗毫未窺見太史公作史記妙得山川之助故其文章一以驚才怪氣驅策造化鼓盪萬物人以爲奇瑰變化不知皆海嶽精靈縱橫而出聖秋此記起伏開闔結搆既精而頓挫脫卸又淋漓滿志純以法行純以氣行萬頃白雲大海紫瀾炳炳麟麟

一齊向筆端湧出以史筆煥發山水眞稱巨麗至雕譚筌奧妙辨搜元又餘技耳明蟾凍夜疏鐘送聲余客烏龍潭已兩月始得快讀數過謬爲擊節因書末方不自知陽文之與敦洽也

廣生謹案居易錄載聖秋有姬人好摹晉唐人法帖獨廢鍾繇曰關侯忠義而斥以賊狂悖甚矣此與影梅庵憶語載董小宛夫人廢戎略帖事同夫人亦嘗游黃山吳梅村輓詩所謂黃梅歸來步步雲也

題計甫草思子亭記後　甲午

崇禎戊寅春老母馬恭人危病復多徵應不祥余堅以身及兩兒禱神請代又行萬善功過格殘臘而長子八歲殤余與婦以得所請不甚哀泣尋老母病痊迄今七十九歲已延壽三十年然已卯春旋舉一子貌宛若長兒即今丹書是也古有思其子子死而再世爲子者恒見之記載而余以請代得代而代之者復生尤爲身歷炎知甫草哭子至溢禮踰情顏亭以弩其窮極上下黃泉碧落之深悲鶱子有知呼之欲出當必再生以報罔極勿謂幽明生死不可以呼吸通也

廣生謹案甫草子名準早夭甫草以孝貞女宋氏合葬見尤西堂所撰傳改亭詩集爲甫草子黙所編文集則從孫璜所重編思子亭記不刻集中意遺佚者多矣

題王西樵農圃相依圖後　丙午

余託長鑱以爲命者二十餘年矣其年以故人子相依水縕亦復九載中間會欲燕遊阮亭先生力勸以并州爲故鄉仍返余室追和其詩有風塵何處容書卷農圃相依見老成之句阮公既賞此詩復然其言此遺民遺事也西樵先生金昆玉友霖雨在手四海方以人龍文虎引領待命其年辭中忽爲斯語苟交非性命識鮮達觀未有不作絕交書讀者乃先生獨愛其語命尺木形之圖繪古木深山既耕還讀中有兩人宛如邃古自非先生大雅冲夷其年道心元徹安能于唐人本事詩中重拈此一段公案耶微其年言余亦會以此言告阮公矣然即以此爲兩先生擔荷一世抱膝長吟圖亦可若余土室蝸廬恐其年此

後亦厭倦不復再顧顧敢與隆中人抗行同語耶西樵屬題爲書此語歸之

廣生謹案陳其年有填詞洗桐二圖填詞圖向在番禺葉南雪先生秋夢庵中見有摹本洗桐圖今藏余家又西樵嘗贈徵君句云姬人水檻焚香侍秋響扁舟抱膝聽徵君因作秋聽圖

題方嘉客先人倚廬圖後乙巳

方子嘉客孝友風義人也余久交敬之丙午秋過邗上出圖冊相示乃太公倚廬圖也披展一過遂不禁淚下沾襟太息而起曰嗟乎人子之于親生事死事之際而盡孝盡思之難忘也不

亦深可痛哉憶先大夫癸酉春迎養先祖大夫先祖母宗太宜人于南考功署凡飲食必老母焉恭人手怡以進藹老母之事舅姑終身一日也先君時以獨子請終養先祖以詩力止之有君恩未報親方健之句旋擢兗西兵憲先君預祝七十雙壽灑淚以行屆期襄以孫代養再進康爵先祖是日演琵琶記全部恭人皆訝之至獻糠奉藥諸齣輒引滿思孝婦且先祖亦自悼初仕以令謁選留京師不及見先會祖也後流賊從豫窺河先君奉監軍扼防特旨枕戈黃河岸上者歲餘先祖易簀竟不得永訣先君終其身抱終天之恨而悲風木于無窮也乙酉後余躬耕養親直指姜公薦舉余甚力余堅辭之非敢高尚正以余亦獨子兩親時俱望六父祖兩世隱痛恒抱懼深衷詎意先君見背壽僅六十有五也今老母七十有七矣余奉母教兩幼弟二十二年以來除不得已一至郡城足未踰三百里身未敢滯他所屢月雖皇皇愛日乎尤痛先君先祖之事父日長于余也比者方太公悼長公之蚤殤念仲子之遠出望之不已而思思之不已而病猶日坐繩牀把誦琵琶記一二曲悄然以悲迨病革嘉客亦不得歸理棺衾是先君猶以忠移孝嘉客顧以貧賈四方冀溫厚以展養暮年乃不克稍慰其志而且重傷其心夙夜追維此倚閭圖之所繇作也獨是世之職子道者承顏效順殁則已焉久且忘焉嘉客能以無已之思繪而爲圖并繪其抱病

之容與悲歌之狀且舉案有人侍側有人調羹嘗藥有人則一家之孝可以慰一人之思而一人之思益足以傳全家之孝也披是圖者知嘉客能孝而後能思且由死事之思而轉徵生事之孝使天下後世凡爲人子者孝思之竭悉如方子也其錫類之仁爲何如哉顧嘉客老矣豪情逸致每與余抒寫于歌余將與陟彼崇岵寫吾永懷唱蔡公憶兒之詞中郎思鄉之句我兩人相視而泣念所瞻而呼蒼昊也寓有已耶矧吾家情事大類君家君之情性復與吾合終身之慕與白首之盟余將以嘉客爲師資矣

廣生謹案嘉客名國賓圖爲西泠戴蒼葭湄作有吳隨庵王

端士吳野人查二瞻吳薗次張山來苦瓜和尚諸人題宣統庚戌秋余從厰肆購歸

題任白受松化石圖後 甲午

吾聞樓松之根觸石則僵蓋橫雲松之生意在石也松以石榮松枯石結理也第已化雲根仍儼然九鬚是松死而石活矣豈仙家心死神悟之謂乎抑藤老松摧之後不忍爲此態也而貞松介石是一是二粲然骨立于天地間耶白受珍之應具是觀若以龍化化蠅諸石方之愧矣

題朱汝奎臞茶觀菊圖後 壬子

憶四十七年前有吳人柯姓者熟于陽羨茶山每桐初露白之

際爲余入岕箬籠攜來十餘種其最精妙不過觔許數兩味老香深具芝蘭金石之性十五年以爲恒後宛姬從吳門歸余則岕片必需半塘顧子兼黃熟香必金平叔茶香雙妙更入精微然顧金茶香之供每歲必先虞山柳夫人吾邑隴西之倩姬與余共宛姬而後他及滄桑後隴西出亡及難倩去宛姬以辛卯歿平叔亦死于兼貧病雖不精茶如前然挾茶而過我者二十餘年曾兩至追往悼亡飲茶如茶矣客秋世友金沙張無放秉鐸來皋其令坦名士于象明攜岕茶來絕妙金沙之于精鑒賞甲于江南而岕山之棋盤頂久歸君家每歲其尊人必躬往採製今夏攜來廟後棋頂漲沙本山諸種各有差等然道地之極眞極妙二十年所無又辨水候火與手自洗烹之細潔使茶之色香性情從文人之奇嗜異好一一淋漓而出誠如丹邱羽人所謂飲茶生羽翼者眞衰年稱心樂事也秋間又有吳門七十四老人朱汝圭攜茶過訪茶與象明頗同多花香一種汝圭之嗜茶自幼如世人之結齋于胎年十四入岕迄今春夏不踰者百二十番奪食色以好之有子孫爲名諸生老不受其養謂不嗜茶爲不似阿翁每竦骨入山卧遊虎虺負籠入肆嘯傲甌香晨夕滌瓷洗葉暇弄無休指爪齒頰與語言激揚讚頌之津津恒有喜神妙氣與茶相長養眞奇癖也余深歎自宛姬亡後二十餘年疎節于此雖歲不乏茶然心情意味兩不沁入卽日把

盧仝之椀轉益支圖之渴今喜得臭味同心如兩君時陶菊滿籬移植數百株于懸罄山之上下陳鄰愚谷先生所用供春寶鼎壺及宛姬九年手拭旃檀美人六觚處士二小壺雜置名瓷延兩君與水繪庵詩畫諸友闢茶觀菊于枕烟亭汝圭出虞山老人茶供說開卷共讀恰具茶菊二義而行文典雅流連證據意度彼斷足爲汝圭祖孫世隱增重乃于斯集復如虎符合也異哉異哉文章嗜好相感召有不知其所以然而然誠如是哉陳菊裳爲圖于冊余手書虞山文弁述其事識諸末簡人生有幾四十七年歷歷茶事略具于此象明之爲人芝蘭金石惟茶是覩汝圭尚日能健走六七十里與余先爲十年茶約余笑謂

隨年而飲未容豫計但存此一段佳話以視後之好茶友生雖百千年有燒劉伶泉下土者當以芥香一醆代之安知天上茶星人間茶神非吾輩精靈所托也

廣生謹案徵君生平酒量不勝蕉葉而酷嗜芥茶所著芥茶彙鈔余已刻入叢書中

題劉完庵畫 甲寅

甲寅仲冬茶隱朱汝圭老人攜花香秋芥過余時年七十六矣余留與澹生共娛歲寒茶餽中出一小幅畫裝潢殊佳乃劉完庵淡墨山水雲烟秀潤樹石蒼涼在倪黃之間不染畫家一點塵老人精鑒賞蓄此畫數十年而不知完庵始末惟畫下有劉玨之印一章而已老人云完庵乃懶瓚同時人偶閱王伯穀吳郡丹青志始知劉公玨字廷美官僉憲長洲人寫山水林谷泉深石亂木秀雲生脈密幽媚風流藹然高者攀鱗巨老庶乎升堂書學李北海詩格清逸唐中葉響也挂冠歸田卜築秀野花木玲瓏號小洞庭伯穀列公于逸品三人之首而以道復父子繼之不媿士大夫筆墨也又見崇川王汝嘉畫史述公詩格律嚴整句法清圓武功伯吟友也官至山西僉憲棄官時頭未白書倣李北海畫山水尤爲精妙人不易得時稱鑒古闕疑得此爲之大快因題此以畫歸之

題葉澹生袖珍畫卷 甲寅

蘭亭敘以行款爲重米元章得褚摹眞蹟割截成袖珍卷乃知續鳧截鶴皆不爲害米敷文題瀟湘圖云生平有着色袖珍卷爲翟伯壽所豪奪盟于天而後歸之書畫橫披大幅牛腰長卷雖足寶藏米氏父子以袖中藏石法易之書畫眞是千古賞鑑家着肉透骨精妙處董文敏亦曾擬之爲袖珍米家山雜以元人法甲寅歲寒述此二種逸事與澹生歎賞因相商自摩詰雪霽元章雲山及董荊趙吳黃倪以意臨入袖珍卷披玩不盈尺素而千谿萬壑俱出入懷袖中奇情快事孰踰于此

廣生謹案澹生名榮祁門人以康熙甲寅乙卯間客水繪庵有歲寒寒食倡和諸詩刻同人集中

題蔡姬女羅畫一 壬子

吾聞鳳凰五采備躬百靈引首六象則極乎天地日月風緯四鳴則異乎行止夜晨斯眞聖世之上瑞文章之奇英也木榦蓬門何當擬似乃姬人偶以筆墨戲圖之珍采不形而陽靈已具雖不足以來弄玉心王母恐大合乎楚狂之歌也冬夜偶出以示象明象明亟賞之遂題以贈大江以南有具眼如東漢蔡衡其人者必曰此鳥多青乃辛繕治隱居栖槐之鶯余何敢當或亦東眺白沙開門而思鳳雛之聲所致也象明以爲然否

廣生謹案余藏夫人墨筆畫雞小卷曾題一絕句云不是深閨惜羽翰九苞從古賞音難縱然威鳳人間有也當山雞一

例看時蓋有所慨也

題蔡姬女羅畫二 壬子

宋玉曰鳳凰上擊九千里絕雲霓負蒼天足亂浮雲翱翔乎杳冥之上安能與閭閻女子于泓潁間輕擊淡寫耶畫初出縑素索小內為此未知於五文七德六象九章何似然而和聲隨風窈窕飄揚豈賈長沙所謂覽德輝而下之蓋專為畫初振此高翔翰舉也

廣生謹案前篇為金壇于象明作此篇為同里許畫初作

題蔡姬女羅畫三 乙卯

少陵云天下何人畫古松此非閻中弱腕所能揮灑余慈受閣

中亦既有放筆為直幹者矣茲更縱橫長卷勢高而險節屈以恭狂枯既若擇仁偃蹇復類馬遠未入天台何從見石橋南畔如游淨寺竟能掃千年萬年不緣學識末由傳染一見古蹟輒能淋漓奔赴豈石鼓巖子所云忘筆墨而有眞景夙世前身嗤冰雪餐茯苓蓋以松為性者耶不然何以有此

廣生謹案前年冬在廠肆見夫人畫松長卷卷後有徵君題字蓋贈桐城方邵村者紙高一尺二寸長一丈三尺筆墨天矯眞奇觀也以百金予之不諧後歸蔡燕生侍御

跋米襄陽書一 乙卯

董文敏云元章行楷陰符經世無別刻惟晉陵唐君俞有宋搨余友陳懿卜摹之入石米老自稱書課平生不知幾十本顧于經文時有脫誤獨所謂三盜既宜者改作既寔最佳此亦必有所自非能鑿空信筆也按此則文敏六十餘年所見米書殊多而于書課小行楷之陰符經竟未一見此卷余藏甚久每致疑于寔字及悞道字然書法遒拔如翥鳳翔鸞當是為錢穆父所訶後大悟以勢為主時所書又如寫西園雅集小楷時無一質筆不特入晉人之室且幷無晉人之門上下六百餘年誰復臨摹得此惜墨多憑沒然唐人冷金箋余生平見褚河南所書哀冊與此僅第二紙千年側理那能完好以來造物鬼神之忌歟耶晴牕老眼日展玩一過以志崇薰妥得起文敏公一請賞

識標題也

跋米襄陽書二 乙卯

米書多從褚登善悟入登善深于蘭亭為唐賢秀頴第一又米書溫成哀詞二百許字董先生甲戌邦上舟中與余論書云直類登善哀冊褚哀冊卷為弇州先生吾家無第一天下無第二之墨寶三十五年前在吳門老友處曾寢食其中數月至今眞影子留心目間視此的是衣缽但鋒頴露處微少枯淡耳

跋文仇合作赤壁圖賦 己酉

先興業大令玉華先生為先忝簡公之子先大中丞公之姪孫正德嘉靖間揚抗風雅書精篆籀名譽藉甚公卿間兩朝鴻鉅

無不爲之傾倒而尤與吳門文徵仲太史父子兄弟篤紀羣之交萬歷初先國學桂亭公復與文壽承先生同官南雍文家書法繪事其手授者甚多且妙迥非近日臨摹好本所能擬似申酉之際全失于兵燹惟同仇十洲合作赤壁圖賦太史筆精墨妙與仇圖烟蒼浩漠紅翠深遙相映發特冠諸種猶幸寶藏已酉夏穗兒入都無可將寄于芝麓先生且請爲老母太恭人乞八十壽言特撿此卷伴商兒尊奉寄鑒賞以當束帛加璧然此皆衰賤故人清磨閟拭于柒几數十載者計收藏于寒家亦踰百二十年矣雜置三十二芙蓉間先生時一展玩當必眷然深懷舊之感也

廣生謹案興業大令諱諍臣忝藩公諱爲中丞公諱政國學桂亭公諱士振芝麓得徵君書於慈仁寺松下置酒立爲壽文以寄

跋李長蘅畫一 甲寅

余于四十年前詩壇名家以未得見程孟陽李長蘅爲恨孟陽于崇禎初即與錢虞山偕隱于拂水之耦耕堂十年辛巳歸新安之松圓故居癸未冬卒年七十九長蘅自壬戌將抵都聞警賦南歸五言古十八首養母學道絕意公車買小邱于西湖之鐵山下攬湖山之勝踞看梅之巔欲作六浮小閣貧不能就乃自畫六浮閣圖系以歌家居讀書南翔里即檀園也園中水木清華一樹一石皆與能畫之令子杭之手共位置琴書香茗蕭閒郁烈嘗語虞山精舍輕舟晴窗淨几看孟陽吟詩作畫爲生平快事兩人性情可知已書法規橅東坡畫出入元人尤好梅花道人戊辰後五十又五即賦玉樓時余踔厲發矯首名場萬里省親孤履金革無暇特訪後從列朝詩選中讀虞山述敘兩傳恒深夜朗讀琅琅之聲呼兩先生欲出也而未見之懷益重生平之感今年冬得與葉潛生訂歲寒比鄰促膝潛生爲孟陽里人書畫與詩三擅其妙詢所師法則極服膺長蘅快矣哉交潛生如見孟陽長蘅也長蘅中年半在西湖其詩畫長箋小幅多卞山僧牕人欸曲軟語時與之余昔在武林曾得數紙旋

兵燹失去正與潛生追憶不可復得忽客持小幅至則長蘅辛酉冬畫于檀園者北苑雲林頓還舊觀亦何意斯時斯畫去五十餘歲恰于今作虎符合也筆墨精靈文人嗜好入乎情通乎神有不知其所以然而然者特紀始末書之畫上以告後之得畫者

跋李長蘅畫二 甲寅

余爲長蘅題畫知程孟陽而不知鄒孟陽知程與長蘅同肝膽嗜好而不知鄒與長蘅傾平生以相從也知長蘅畫擅山水之妙得士夫逸韻而不知其畫花卉更妙于傳神寫生今錄董先生此題補余未盡

附董文敏跋

李孝廉長蘅清修素心人也平生交有二孟陽一爲程孟陽善畫一爲鄒孟陽善鑒畫過于程蓋程以能畫故不受法縛而鄒孟陽居六橋三竺湖山間每長蘅遊辰所至必與之俱乘頹然微醉有意放筆時輒以紙墨應無論合作與否收貯如頭目腦髓果有以十五城易者知其必不爲割好也長蘅以山水擅長余所服膺乃其寫生又有別趣如此冊者竹石花卉之類無所不備出入宋元逸氣飛動嗟嗟其人千古其技千古而孟陽爲廣卿之漸離其交道亦是千古可傳也

跋劉文若壽余公佑六十錦屏後癸卯

余公佑以季秋六十初度同學姻友劉文若爲文以侑觴述其生平文章德業之盛與升沉得失之感亦既情文並著矣而特以泚領相屬以余奉教兩兄誼均骨肉也余獨能已于一言更進康爵乎夫余之言猶夫文若之言也猶夫其言而復更端以進焉則又吾兩人數十年臭味嗜好與夫情事遠近離合之故不能已于言也憶公佑四十壽秦海陳則梁兄訪余相與詩酒二旬則梁曰吾得公佑得第二辟疆也則梁稱量海內交遊何如鄭重以交余二十年者一日許公佑其氣誼爲何如乎先大夫與令兄仲容先生三上公車形神交儷先生赴召玉樓余侍先君患難流離歸戚友以嚴雪堅氷相視者猶恒情厚道也獨公佑密意至情久久心喻先君每歎息此何異我仲容其古道爲何如乎曩同公佑逐鹿名場余氣如渴蛟獲虎飲鋏闘猻公佑則胎息一坐蓑如木雞滄桑後余三十暴棄敝屣萬有公佑復逐隊舊行沾沾雞肋余忍辱忘怨甚者面上未乾之唾常化爲意外無風之波每再拜受之公佑欵英雄之氣于野鶴孤雲當羣情閉鬱直道一言扛鼎舞劍余憂天憫人無可補救近惟荒嬉歌酒至于廢時失事覩兒子饑寒不相恤公佑則杜門勤儉順天時以節人事每以箴余余惟一笑由前言之似乎余兩人不同也余兩人不同而同亦惟余兩人自知之也其苦衷大方爲何如乎至于經史折疑必相質詩不余推敲不脫藁賓朱

摸淳化帖爲性命余借必經旬瑤臺婢娟之誓法飛動箋扇復愛匿之目送飛鴻坐隱忘寒暑余善爲無益獨不知琴棋曾題公佑壁云彈琴春入鬢耽奕夜忘機又余好石公佑牡丹海棠下有舊石盡移與之余顏亭曰贈雲拜公貺也以公佑視余其臭味嗜好與夫從前情事遠乎近乎離乎合乎天壤之大不乏其交如余與文若公佑此三人者恐正未可多得耳公佑長余七歲鴻妻萊子更有麟孫松菊未荒田廬如故戚友如文若與余以不可多得之友述不能自已之言披露生平朔洞往事公忍以槧辭里閈者辭我輩乎請以此附書屏錦之末更勸轟飲巨觥羅縝平原十日之盛

廣生謹案文若名愈炤以副榜官廬陵縣知縣見如皐縣志

宦績傳公佑名啟美其兄仲容名允美

跋周太翁吉祥相辛丑

家宅四十吉祥相一書言言謨誥字字典訓直可與箕疇洪範諸書並垂天壤余嘗撮讀之爲斂容起敬者不已于公門戶殆未可量也漁園先生以積德起家天下賴以生活者數千萬人卒能涉川出坎享爲善之報今類是編乃知源遠流長先生之家學深矣又太先生常有四留堂一字銘曰天憖余先祖奉直公先大夫暨襄三世奉持太上感應篇箋註行世四十餘年當疾病死生患難禍害時受用此篇不盡今讀四十相并一字銘

又屢然起曰先生先教我矣

廣生謹案周坦然先生家宅吉祥相凡四十則載樵園司農所著書影卷首嵩少憲副嘗註太上感應篇於見他女色起心私之二語尤三致意他嘗載其崇禎戊辰登第夜夢神人有榜花一到滿城紅之句故事唐人於新進士之僻姓者謂之榜花而吾冒氏實應之也

書大馮君婁東祠堂碑文後 辛亥

崇禎中年朝廷黨錮之獄興下及士類禍延復社戎首雖指婁東二張先生吳門楊錢諸子廣之三吳上江北地魯豫江楚閩粵咸有波連文章氣誼種子將一網摧折盡于斯矣先生初授

水部則抗章首參中貴復擢禮曹又不肯依附爲京卿正以此時循次秉憲蘇松諸如興學詰戎清賦減徭彌盜安民以及勤王之師慟哭請行星馳淮北其義聲仁問震動海內俱詳載碑記中不復悉即復社一案先生獨不阿權貴不奉嚴行毅然抗疏爲士子表正誼明道之功于世道挽救山舉鼎之力保全善類曲庇猜流至今正人君子一脈鐘鼎可銘草野未墜皆先生星辰一繇所貽也在昔大小馮先生架學區中飛才甸外其盛名不埃之魏科以後崇禎戊辰先憲副亦以夙名得附驥同登首科先生初授部曹先憲副旋補使署長安文酒倍極綢繆時裹弱冠盧名馳騖最廣三吳珠槃之會繆附壇坫先生蓋吳而

裹不欲以猶子一拜床下其意蓋有所待詎意不十年而滄桑屢變又二十六年而支離潦倒危病庚生重與冢君潔士聚首于荒僻之吾舉且流連歲暮也嘻吁逖哉潔士出婁東俎豆先生之文前有西銘後有梅村自足千古不朽裹時久病茨研破例附述數言于末簡追溯當年吾黨先後源流明珠在目寶劍當心又茫然如古處如隔世矣非瞻對先生橋梓弁不欲崖略多此一言幽冥之中不負師友或惟先生與二張先生及楊錢諸子當知余心耳

廣生謹案大馮君名元慶字爾唐慈谿人崇禎戊辰進士官僉都御史巡撫天津見浙江通志名臣傳

書馮太公及小馮君滁陽合祀祠堂碑文後辛亥

馮太公當日摧折大瑞倡明正學直接王文成而同里同官同爲滁陽所尸祝無不巧合小馮君先生立朝風節上殿如虎當時眷顧之隆人望之歸莫不謂立致機務特簡綸扉乃以忤權怡就投閒之南冏繼美瑯琊之日卽死賊直犯濠泗之時繕兵嚴備保要衝如金湯而陵寢而舊都咸藉維護文德武功彪炳烜赫于滁陽是父是子極千古之盛事矣而潔士于三十年後滄桑既改海內故家大族弁冢譜碑板俱付之遊塵溟涬之外乃間關冰雪躬歷弁州清祭田陳俎豆修廢舉墜重新廟貌既竭心思物力之難重光祖父仲父之烈公私之祭增于春秋配

享之隆一門四貴而滁陽之士大夫與當事咸不遺餘力應之雖先澤之入人者深而仁人孝子在今日所遺亦最難極厚可謂豪髮無遺憾者余小子以年家後學覩此前徽稽首颺言惟慚才盡而褒于是追憶疇昔別有深感焉憶辛巳之春襄萬里省親于南嶽抵衡而先君以忤同鄉政府調獻賊新破之襄陽監軍粵南先君立遣送老母歸單騎就道是秋小馮君先生以少司馬特召中樞自浙東至淮揚無論縉紳無論吾黨卽寸長一技之士咸匍匐道左求一盼而不可得褒以三十老諸生同姚永言年伯于鄒延宗影園與先生促膝抵足慷慨時事證據古今抗言直撼胸臆龍眠孫魯山先生亦以啟事默丞至水乳

交合齒分俱忘時總憲史公正欲特疏薦褒監軍褒力懇兩公堅爲之辭先生云以辟疆兼資之略卽余亦恨不立致于用然何忍不待之轉盼之兩榜維時諺自心許感茲一言于其別也先生握褒手甚固幾以爪陷其特達知己更易刺爲社用識同心然先生山嶽之姿高抗踪秀朗朗如雲中白鶴快談至午夜能食三升米粥糜腹中聲如轉轂指顧非常精神大于其身褒謂救時宰相必藉鉅公豈謂三年後兩先生以旋乾轉坤之手俱附攀髯閱三十二年褒以危病歷三死三庚生年踰耳順頑鈍衰殘偃卧不能下堂乃日有詬咤之辱到門及面不敢有忤色尙不能妄望九之老母庇識字之兩兒卑靡縮瑟視與先生

抵掌影園時惟付一歎然亦無從付此一歎也于書碑記之後而附茲一歎焉洗面之淚不禁于世誰知已之前涓涓至臻矣

廣生謹案馮太公名若愚字明甫萬歷丁未進士知襄陽府日以縛礦璫韋國賢于獄負直聲見浙江通志循吏傳小馮君名元飈字爾弢天啟壬戌進士官兵部尙書見浙江通志名臣傳

書許默公印譜後乙卯

許子默公遊長安五年歸古篆之工六書之精聲名由聲上達海內而以合肥先生爲第一子雲因出其手題并贈言及三事以下貫珠聯璧之文示余且進而言曰余之獲有此也皆公家

父子爲之先至合肥以先生爲第二我別余昔從事邵湄夫先生咸託一枝于公家飲水知源敢忘所自先生能已于一言乎余爲閣筆數四念海內鴻鉅爲歟公騰譽已極又追論六書遡古考今瑣錄淵博且三十年學詩學書我水繪者皆進業成名胥余惟恐不違微歟公厚道余復何以益之無已余生平尚友天下得古篆眞學者有二人焉不可不借紀于此一爲先友南海孝廉熊羽人先生一爲兄事漳海劉漁仲刺史羽人先生與先憲副先後同公車往來萬里攜小史香枝必手捧宋薛尙公手摹鐘鼎款識二十卷爲眞奇圖羽人之言曰世傳甄豐校文字一曰古文二曰奇字夫從古聖人始造書契不過觀象肖物

掌理成文鳳羽爲字何常見奇然而天則雨粟鬼則夜哭乃靈龜龍馬寫帝王之圖赤雀素麟造神聖之命孰有奇于此者乎眞故也王右軍初學衛夫人小楷不能造微人妙見李斯曹喜篆于是楷法妙天下張長史見古鐘鼎而草聖入神見固有若此者乎眞故也識者觸數而通見屋漏痕可見錐畫沙可見縱衣匠剪子搶夫爭道公孫大娘舞劍俱可皆能鷹爪舍利出彼兔毫龍管潤霜遊茲蠶尾奚待傍寸較尺始眈眈着眼哉又曰鳥跡孕于漆書壁文想見蝌斗有所謂蛟脚旁伸鵠頭仰立如此可幾見乎仁義起于麒麟威刑發于龍虎如此可幾見乎流星疑燭垂露成珠癸草紐而三苞月魚基以合象如此可幾見乎蓋羽人老而眠食茲圖自夏禹紫金鈿琱戈銘上下二千年鐘鼎款識皆能畫被而書切泥以刻今及幾見惟有衡嶽禹碑岐陽石鼓差可擬似虞山南海兩宗伯以千金爭購之不可得今羽人抱圖已往想像無從至漳海劉漁仲兄爲黃石齋先生高足自丙子徵聘留金陵與陳則梁張公亮呂霖生諸兄及余刑牲扃樓締爲昆弟漁仲書法結胎于元常古肥自二王以下無不縱橫奇峭人之其人之高奇卓犖如徐福王猛張仲堅辛稼軒之流而古篆之學尤氣鷙神龍遂能包舉千古貫串金石遣筆用鋒直下無側誠所謂生陰陽立形勢故勢來不可止勢去不可遏若日月雲霧若蟲食葉若利刀戈縱橫皆有意象至

其痛快淋漓揮霍如意則渴蛟飲鏃猰虎鬬獵又飛鳥出林驚蛇入草一落筆便已劃穿石骨墨濃一褁恰在中心捉刀時翻似危襟正書勒鼎摹鐘雲雷脫脫至今余所藏老坑舊諫名章上擬子行松雪下亦不失爲文何今以老名宿獨霸鐘鼎古篆皆當日食息與處而得之者嗣魏塘秦海觀濤大會同難漳浦鄧江淨海倡和恍心皆漁仲左右之于書學昭明日月各闡精微有益後學不淺滄桑之初出處不愼輒父子罹害然眞奇人不能立奇功括生人促致侯王亦何惜浪擲此好頭頸使漁仲而生也三十年來當于何處安頓此人余每追思兩公久欲圖畫遺型無處可爲描寫今歟公以書學友天下天下之大寓無

兩公其人者然不可不爲兩公眞奇圖眞奇人拈一辨香與尊師邵潛夫鼎足而三師友之貢重于性命此卽是學古書古篆之頭目腦髓刀筆之工乃其餘事合肥旣死誰知余言余亦久悔以此等言向人今爲默公知己傾倒稱述并使背余者見之知老夫胸中尙有奇圖奇人如此者

廣生謹案默公名容見如皐縣志方技傳余藏徵君姬人金曉珠夫人及徵君子毅梁石印各一方六面雕字方圓各各不同出默公手同時吾皐印人尙有黃濟叔童鹿游後此則喬曇莊黃楚橋皆斐然者

書思誠錄後乙卯

巢文六

余每見無子人輒正告以生子身驗奇方人必急詢之言及捐金救人施濟必然生子則不待其餅之畢付之一笑而去每爲歎惋昭陽老友鄭君翔十八年不相見忽挾易數來袖出三元記辨并因果四則大半述乏嗣積善獲報最速其闡揚文毅公先德最隱最確不必言矣一文括丐生子與千金代施生子尤爲神異然此天人合德至理并非神道設教以誘人也余不問數而信理特梓入裔弟所集思誠錄中使世人知君翔卽數卽理乃吾儒眞實學問余旣身驗于前矣丹兒尙未生子亦知從事于此更于是日令力行之時乙卯長至日

廣生謹案丹兒謂青若也青若後生子泓泓生維楫維楫之生徵君已八十尙及見之見同人集中戴本孝試晬詩序

書延壽丹方後乙卯

三十年來禍患不問卜疾病不求醫至于服食及補腎生陽之藥每見奇方皆置絕不問蓋余乙酉冬蒙難鹽官大病百餘日死一永夜老醫錢蓼貞謂驚魂久離元氣已盡不必更進一七惟以大掠所餘破絮靜擁至明日或冀萬一之生及晨果再生時同難瑕視撫哭者爲吾長兄婦陳則梁方年伯樓岡邵村諸兄弟張螺浮彭仲謀可問也壬辰春救荒染疫死三晝夜先君老母救無可救閉一名醫于室捧金環晚求之醫于闕帝前誓曰嗣公六脈全絕生氣全脫若有一毫可救而不救者身死及

巢文六

五子俱斬踰垣而去比三日後庚生則唇齒焦墨舌撟縮不下通體枯瘠活十八日尙不知天日僅口能呼父母妻與子不知爲何物此海內讀余同生書者皆知之以此死趣益嘗近後生趣全橋故恃命不恃藥卽有救人之藥亦無知藥之醫凡人求藥不過衛生余患難死生者不可計只此兩病兩庚生皆非藥所致人有定命兼可造命此千古大丹也雲間陳遜齋年八十今秋持余舊友何次德書過訪遜齋爲大樽難弟譜年道故皆世人不知不談之事又出我董先生丹藥見惠董先生者余年十四卽爲我序刻詩文至今五十餘年以海內虛名招忌嬰禍皆先生貽悞今余望七老矣心傷骨盡名毀行污雙足蹣跚不

能下堂甚悔兩庚生乃往業未消苟延食報日事祈禱求速死侍先君至樂也乃遜齋以經史之理之識明醫以人情世法調藥以三教聖人神道設教憫人救世之心爲之仰思俯察加減損益早夜虔虔惟恐不能起人之膏肓又纂方以廣之乃自壽壽世之道非世之悠悠挾術者比也其活人無算而于次德之長公大春生之于七年床褥之間氣血充腴精神大于其身爲最著于是穗丹兩兒典金嘗藥特製全料以進日遜齋先生之方大人生平知己文敏公之丹方遜齋先生之丹又爲大人交遍幾社太邱花萼之良藥況堂上大母九十大人扣塞苦惱終日抱足呻吟不願有生恐不堪爲不知大人之至性苦心者道

也強于七月既望服之生平日進米不盈二合今未一月而飯加一合即此便是奇效瀕行索余一言即述此爲贈但恐藥妙延年無生人之樂而日踵不忍見聞之事又爲董先生遜齋所悞也歸語次德邵村應爲余考覈生平溯洞疇昔共發歎焉

廣生謹案徵君年十四董文敏即序其詩以行方之王子安集中陳遜齋壽者相贊所謂余年十四受知董陳謂文敏及眉公也

書于象明扇後 王子

象明喜晤其年於我得全堂貽詩八律去春其年在金沙與象明有看梅移家之約不分把晤于此是夜君飲甚暢余作七律六首與其年遡洄往事兼出姬人所畫墨鳳索題時象明將歸其年復有延令之役故詩中多離合之感余久病戒韻不免見獵挑燈呵凍復和八首情既瑣絮語亦鉤旃并前和見贈四律

書小行楷蠅頭千字於白紈象明痂嗜復心傷所遭或恐老醜恐南村吉人諸君見之不免掩口幸鸞是琴臺差堪入袖象明爲我藏之倘數十年後留作本事詩話或有追念遺種之老歷盡羊腸巇嶮而友朋筆墨結習不忘并欲追詢其歲月則年已六十又二壬子仲冬望後十日莽風零雪午夜一燈時也

廣生謹案象明名梅金壇人其贈徵君四律及喜晤其年八律均刻同人集中

書顧仲光扇後 王子

壬子仲冬喜陳其年別去四載重訪茅堂旋往延令即席述懷六首仲光屢歲遊武林近復入都瀕行出箑索書老病頹唐心枯筆禿無能作一詩奉送即書與其年六首憶十年以前仲光與同學諸子及其年務旃無忝亦史諸君觴咏於三吾水繪之間不特老夫矯健追赴巧在的先即穗丹兩兒亦未肯邪莒自妄恒思狎主今四年以來兩世咸抱安仁之痛又金盡客散無論感恩即知己亦反唇相向矣余既鬱壹不自聊兩兒困躓京華累負歸來無能自振過而問者如其年再至殊爲空谷之音今仲光復不忘舊雨諄諄必欲得余數行出入懷袖兼示葦上

同人恐見此未有不爲余深致慨歎者然友朋筆墨結習雖極
深倒未便遺忘非世上眞正敦篤古誼者未可相示也

廣生謹案仲尤卽水繪學詩諸子之一此與于象明扇均書
徵君自作與陳其年六首其年以戊戌來皋先後十年已酉
攜徵君歌童紫雲以去徵君題紫雲像所謂三年別去惝如
海也至壬子其年再來賦七律六首呈徵君其第三首云記
作聽歌舊宋行有人低唱賀新郎昵他簾底翻鴛拍從我天
邊擘虎符再至豈無心一寸不來多恐法三章尋思往事原
無負曾勸嘲泥老畫堂徵君答之有云旁人誤說何多事擲
拂相從汝較賢又題紫雲像云世間知已無如我不遣雲郎

終與君論者謂平原高誼杜牧凝情傳之千秋直是一則好
本事也

七星洗考癸丑

蘭亭之歲之暮春望日爲醉茶老人六十又三之降辰客有以
一器見售泥滓剝落形是洗而口腹兩層皆細圈模糊余亟爲
澄汰磨治始知圈爲星蓋三三四四參比同互象斗之形考宣
和周七星洗雖有大小之殊而規模不失焉通身凸翠口邊屑
理咸有慢水銀色可玩也水於五行爲北方之卦斗之位亦拱
於北故詩曰維北有斗又況水之在天爲漢而斗實運旋其間
古人設飾象形精通義類而余老年得此婆娑自誇星耀於天
水蓄於淵當度爲洗濯以答斯貺以永斯年也

廣生謹案醉茶老人蓋徵君自號

雙魚洗考癸丑

宣和圖考有漢雙魚洗謂洗類陽嘉中飾以二魚筆畫簡古眞
漢物也魚于水相須故旌之以魚又漢之姜詩以純孝致曜雙
鯉當時殊高其行或卽裁此雅製耶余昔見一雙魚洗規製與
宣和圖象不差豪髮而雙魚之上下疊以五銖錢三上二下一
翠色與水銀表裏互映豈一時二器幷出入閻耶所謂類陽嘉
者蓋宣和又有一洗中有陽嘉四年朔令六字銘按孝順帝之
十年改紀陽嘉蓋謹其所造之歲而著以月朔時令字之右狀

魚字之左作鷺洗用盥手奉祭祀交神人以鷺習水而得魚譬
上習禮而得民之意又考古周有負龜洗二亦入宣和洗中環
以三魚中一龜負小龜於上又洗一龜從以三魚此皆取洛出
書之義而龜爲四靈之一易所謂天生神物聖人則之三代尙
象以此漢有蟠夔洗蓋三代鼎彝多蟠夔爲耳而雷紋相錯漢
去古未遠典刑尙在幷附紀之以俟博雅看詳然諸洗總不若
七星之效法天地爲高古第一

紀董北苑畫卷甲寅

董北苑畫世如星鳳在北宋米元章止見五本今又五百餘年
矣瀟湘圖卷爲董文敏公生平壓卷又半幅谿山行旅圖今俱

不知落何人手文敏題北苑山居與夏口待渡二圖卷則俱在山左一藏東昌閻學朱公一藏御史大夫鄒平張公齊美競爽文敏見之謂如見燉城山下之黃石余集記之時深夢想今夏郡別駕卞公過訪午夜茶話縱談書畫公惜合肥有一寶繪已歸鼎貴今屢遷將藉入內府矣余亟詢爲何卽夏口待渡圖也余因出手記共爲歎息又馮開之先生所寶王右丞江山雪霽圖卷乃京師神武門拆古屋于折竿中得唐宋書畫三此其一也文敏一題再題讚爲希世之珍後馮公子質與新安人辛已虞山牧齋公遊黃山得歸今虞山書畫又歸湯然昨特託戴介眉歸訊之余貧且老何敢妄想尤物只是要知此等千古不再得之珍秘不化灰燼有一着落存之記載以俟後世眞賞大福人遇之耳

紀歐陽文忠公論畫 甲寅

歐陽文忠公不精于畫宋有劉君集歐公試筆數十則有二蘇跋語中有鑒畫一則云蕭條淡泊此難畫之意畫者得之覽者未必識也故飛走遲速意淺之物易見而閒和嚴靜趣遠之心難形若乃高下濶背遠近重複此畫工之藝爾非精鑒者之事也不知此論爲是否余非知畫者強爲之說但恐未必然也然世謂好畫者亦未必能知此也此字不乃傷俗耶余謂蕭條淡泊四字便得畫之神逸品趣遠之心難形又于神理得三昧矣誰謂歐公不深于畫耶

紀曾夫人畫印乙卯

余見曾夫人畫十竹圖冊自唐宋各倣一家有不知其名有知其名而不知其畫竹有倣閻畫越國夫人者然亦盡竹之致矣大印章爲魏國夫人趙管以兩姓合鐫甚覺其妙及閻王羲之學李衛夫人書衛夫人乃尚書郎李充之母故自稱李衛姑知眞正風雅無事不有根據非漫然以臆爲之特爲拈出凡閨秀之擅書畫者當以此爲印式篆名與字行于世殊非所宜也

紀宋元黃素古紙 甲寅

宋時有人以黃素織烏絲界道三丈成卷誡子孫待書足名世者方以請書凡四傳而遇元章元章自任脫有羲之鬼不復讓也元李氏有古紙長二丈許光潤細膩相傳四世請趙文敏書文敏不敢落筆但題其尾至文徵仲止押字一行耳兩家絹紙之殊妙自是收藏賞鑒名家後人又各能守先人遺訓相傳四世遇絕代名筆乞書尤爲家寶至自任書有不敢書而竟虛此紙千數百年今或不可問亦絹紙之異遭也

如皋冒襄辟疆

碑文　乞言　祭文　雜文

如皋定惠寺碑文己亥

蓋聞銀函東度花宮之貢蓮恒飛金氉南翻香界之智珠常定喜園尊者亦有世尊王舍峞嶢非無長者循蜚攝提以後斷鼇命厲以還紺宇彌天寶坊市地餐茲禪悅諷此了因自古迄今算窮巧歷如皋定惠寺唐貞觀舊刹也郡名螢苑即是龍鄉邑號雉城還如鷲嶺然而琬琰雖鐫芳華易熄時移事異感慨斆焉是以宋元祐進士史聲有寺名定惠知何代橋古碑橫不紀

年之咏蓋過爵盞而獻弔登梧邱而有懷既意切廢興亦愴深今曩矣泊乎日輪爰仄璽角云刓變彼中原淪於鐵木崑岡失火泰階與瑞苑俱焚滄海橫流夏屋與采船同沒暨有明之中葉屬法嗣之全衰丹青剝落已無金薄之甎羅鬘飄零徒有白銀之塹一時緇白爲惋悵者久之沿及萬歷中年有素芳上人者葺斯宇而居焉弟子三人長名性乾次名性德性乾俗姓翁號靜空上人上人仁心獨秀制此長蛇內律彌貞祛斯醉象憒龍中之白黴非復全身悼塔裏之紅函祗餘舍利遂乃焚膏炙踝不異燃燈貢索盤胸奚殊歌利國名頭痛如夸父之逐虞淵民號文身譬精衛之填渤海三年行乞依稀吞炭之人十步悲號髣髴望夫之婦幾同猿叫絕類馬鳴時則龍藏鮫人貢其綃縠雜林木客運彼梗柟善信餉其乳糜檀越資其因果銅檛十丈重開樊重之家璧樹千重再覩公沙之市又慮金容不整寶相難安誓雕海外之旃檀爰現人間之帝釋於是善才童子偏袒南遊目連沙門雙身西去既作此中之龍象且渡蠻方願爲彼地之鸚鵡只飛炎徼無何而沉香嶼上適至賈船鬱林洲前還來海舶果獲奇香一丈六尺遂塑大佛一尊竟符夙願焉像成之日踰嶺東歸則有朱鳶計吏負弩前驅元菟將軍挽强後護淘白林之勝事金地之美譚矣寺基址四面各三百餘步中爲佛殿前金剛殿左東嶽右禪堂山門臨泮水東流有西廡有

道有墀有垣有窄堵波今不存寺側有池名玉蓮池靜空上人重造大殿始於萬歷丁未香像抵如皋爲萬歷乙卯嗣後湛明上人募建鐘鼓樓雲石上人募建藏經樓至順治丁亥先府君命闔黎渡江至嘉禾購藏經庋之閣焉其渡江請藏者爲德林上人上人後參學四方稱中峰高弟子授以衣鉢掩關三載密唯不開類倫流之董傳紅壁長掩追古德於少林因於寺中高唱法華復募造講堂五楹時寺中綱紀爲疑虛上人上人雪山苦行不畏吐電之魔忉利熏修可却擔山之鬼建立普同塔重裝大佛韋馱像并造厨房五楹德林悟空會孫凝虛雲石孫並法門哲肩云是刹也左挾王龍圖之基右扼文忠烈之祠面瞰

河流背枕城闕鎮芹宮之巽位踞花縣之龍峰千年邁社闕東勒鵬舉之文七尺螭碑江左紀總持之筆是爲記

廣生謹案此碑係草書石刻尚存寺中

老母馬太恭人七十乞言已亥

襄身隱焉文不出戶奉兩親菽水十五年前二三十年吾皋風俗涪朴先祖家訓古肅先君四十登上第服官清華老母治家儉約不敢爲壽亦鮮壽之者閱五十先君以繼丁兩祖艱甫服闋誠勿稱觴時襄以老泉發憤之年五困場屋無能自致于親諺以虛名受知當世海內名流詩文書畫不啻駢集屏錦燭若雲霞且是春臺省交章以邊才特薦先君需次仗鉞老母謂先

君曰異日膺封疆之任弗遑家慶今日者身爲名臣子爲名士顧茲一堂經濟文章兩裕焉强進一觴遂偕赴粵憲又十年而並稱六十則先君已爲枯僧鎔戶矣每念君親淚可洗面襄復何敢重違其志迨今冬先君倏已見背六載老母七十之辰正當先君大襄後又姊丈方履憂患老母達大義傷畸昔襄兢兢依膝下更復何所求屈期仍以菽水稱祝而已陽羨陳子其年感陽戴子務旃修世講之雅咸來與兒輩讀書水繪菴悉老母孝慈才德各臻其至兩君進而爲襄計曰太母今之女賢母師也公即焚硯以質事太母何忍不舉其懿美休嘉令世盟諸子賡歌屬言之且世盟諸子皆夙昔以詩文書畫稱子客于太公

太母之子也數十載滄桑雖改膠漆重堅矧太母以一身仰事俯育係公家上下六世之重閱之先人及諸父執太母五十時公有夢異無禱不應天錫靈壽二十年方來未艾余輩日侍公函丈公不爲詳述之何以教孝吾黨分垂訓後世哉襄遜謝至再退而瞿然恐失實則誣競夸則辱咸無當于老母因循年牘事條列小紀不欲貫穿成文襲乞言之非涔則略也然亦以無文爲文守前此十五年身隱之義仰冀同志鴻鉅之眞文眞詩以爲老母百朋九錫世世傳家之明月云

老母閨秀于馬爲先外祖學博肖禹公次女甲戌會稽公孫女會稽公先世爲寶豐公侍御公父子祖孫科甲吾皋望族推馬

爲冠云

老母幼而慧淑又性生慈惠學博公與王父奉直公水乳交復器愛先大夫遂結姻十七于歸以新婦奉兩世姑嫜會王母沙太孺人和顏樂易王母宗太宜人儀範整肅咸上下左右無不當其意旨王父天性剛毅又倜儻豪邁不事家人產以選貢入太學名燥天下李文節公有金臺十子之目王父其領袖也課先大夫尤嚴切結褵一月即攜去讀書郡城者經年老母日秉中饋夜精女紅絕無紈綺兒女習

王父癸丑初捧檄會昌伯祖別駕公亦捧檄海澄同奉沙太孺人板輿以行便道會昌時老母生姊五歲襄三歲弟京兩歲伯

祖與伯祖母朱安人五十無子視姪與姪婦愛踰己出沙太孺人及王父以伯祖服官閩海滕下無人念之尤甚老母仰體其意則從襁褓中割愛以弟京孫伯祖云時外祖學博公亦來會昌襄五歲授大學又善病外祖鍾愛特甚無刻不置懷抱學博公內外諸孫最多終身注意者惟襄耳

王父令會昌四年時先君文舉日騰屢歸應學使者試無不冠軍在署則懸刺于百可亭著述盈笥老母挑燈佐讀雞鳴交做四年一日

沙太孺人七旬外倚孫婦爲鳩杖甘毳親進嘫笑先迎每以小楊橫陳其傍寒暑不少離甲寅篤病半載時王父治會昌有神

君須萬民代禱得痊痊後有髮無齒生之異丁巳復病遂不起

王父母雖孝養交隆沙太孺人每南望閩海無兒之伯祖回顧家園無兒之祖姑離別銷魂缺陷拂志惟老母曲爲排解湯匙藥盞非老母手調不進痛癢爬搔非老母意喻不舒擁抱撫摩非老母以身爲衽席不欠伸展轉目不合睫衣不解帶如是者百日尪瘦骨立日下血數升不少衰沙太孺人臨訣以首叩枕上曰老人何以報孫婦願來世爲汝孫婦以報孫婦如唐山夫人語

甫歸里而京弟六歲殤老母知伯翁姑翁姑之痛傷心掩淚委之修短戊午先君舉于鄉是冬方計偕復舉一弟王父小字之曰偕

己未秋王母患滯下水米不沾者兩月就醫海陵庚申夏王父補官北上中道以左手指不仁歸老母兩年來同先君侍藥一如昔歲之事沙太孺人咸得全愈

辛酉王父補任蜀鄧都伯祖補任楚徽浦老母同先君復兩奉之行中道始別是秋重慶奘酋變起王父抗守孤城遣家累還老母備受兵火間關之苦而偕弟復殤于途惟日夕籲天祈王父生還他無所恤也時二母與馬公元方偕老母往返癸亥王父遷滇寓州守致政歸乙丑丙寅雙壽六十老母佐家君稱觴介壽累月不倦

王父既剛介而性尤卞甚王母則前所謂儀範整肅者也終日凝然莊靜寡言笑又寒門家教最嚴禮溢于情如賀節祝壽及家常杯酒之類皆不敢從苟簡沙太孺人在堂重慶之盛不必言沙太孺人沒伯祖母及祖姑庶叔祖母四家合王父母爲一家禮無不到倘甘旨奉養稍異同王父不悅也而伯叔祖母及祖姑受之儼然如其子婦焉吾家亦浩然古處矣其勞瘁周旋咸集于老母一身卽年四十膺封娶婦後冬爐夏扇身在庖厨王父母飯蔬菜不適口必叱出復進如是者恒至再三甚或繼之以怒調羹熟汁從無忤容王父又無日不招賓豪飲無飲不盡歡達旦老母日餚所需午夜一燈伺酒肴之冷暖辨

不時之呼應猝索無虛頻添不竭老年戒長夏之飲則有蒐園雜餅之會三伏炎蒸老友咸集千層百葉絡繹俱來仍令小奚往來伺喜怒詢食之多寡與否而後已且率以爲常中間調停反目孀孌婢朘晚年撫養小姑迄今愛敬有加以承王父之志所謂無聲無形不容言殛者王母與王父雖白首如賓三十外即不同室王母止生先君一子視婦爲女磕頭促膝形影盤旋然而御婦嚴整雖日坐春風和氣中而霜雪之氣自在老母終身一日嚴憚未常以慈愛弛以故王父老而觀劇必黜琶琵大喜大壽不茭湯藥剪髮諸齣曰吾婦蓋絕似之永訣時呼孝婦不去口

丁卯襄應童子試受知督學陳公以冠軍補弟子員仍儒士科舉時八月初老母曰兒年踰舞象何亟亟也竟不令之行戊辰先君提南宮旋補星曹首膺覃恩老母勅封孺人

次春己巳襄取蘇氏婦先君新第即奉閫差王父素嚴一介生平不問婚嫁納幣之禮皆老母拮据以成數年前吾姊出閣經營奩具心力交瘁目幾失明而喉下湧塊如拳皆奇症自愈

先君四載大行三奉使命老母率襄代養二親兼課襄讀壬申考選王父力命老母偕北先君以忤時補南考功主政老母與先君不以留都冷署爲憾而以密邇親闈爲樂甫到鶴膝即迎養并外祖學博公同往襄則以歲試冠軍受知督學甘公故未及侍行也先君甫至金陵六朝松石正及靈谷梅花盛開遊展所之一往略遍老母不遑寢食以督理內外者數月時同寅有同年某公與先君甚密邇舊例南都黜陟之權惟在功郎先君既服膺某公彼亦出其夾袋老母每于屏後聽之語先君曰此公藏譎詐于侃侃君之執掌將爲所侵矣恐不利于君先君不然比先君轉正郎應掌是冬內計纔三月而陞兗西僉憲未幾某公則以選郎調功司掌計獵京卿先君益服老母之先見云甲戌夏王父開七十壽筵老母佐先君以豸繡當萊彩先君堅乞終養不許老母堅留代養亦不許遂同命兗西之鴈孟夏襄長子生小字曰兗

乙亥九月王父以痢逝外祖學博公亦先兩月逝兩親閫內外訃音擗踴奔同是冬襄生次子禾書又一歲王母亦九月無病卒老母與先君經年悼痛至是益酷幾于傷生滅性交竭三年之力卜兆而營葬焉己卯春服闋正值五十誕辰草土之餘誡勿稱觴襄強列海內同志詩文以介眉壽時襄第三子丹書生戊寅己卯老母抱乳嚴危症襄屢得異夢祈禱神應詳夢記中是秋同盟陳則梁魏子一兩兄悉其事索梓以傳襄秘之不欲語怪今二十年矣將爲老母重行前願亦以見天人感應之理直通呼吸不可誣也老母自乙亥冬同即抱養長孫兗戊寅冬殤己卯入粵襄時下第歸偕元方舅氏夢鴻表弟吾姊姊丈同

送至吳門復以次子禾書五歲侍行禾忽病甚老母手付襄攜歸襄曰子果不生豈攜歸遂免耶禾遂從宦粵楚育兩親所十餘年先君總生兩小季老母專力撫養謂禾兒已成人為諸生娶婦抱子應仍歸襄滕下此尤人情所難也

己卯兩親入粵瀕行囑襄曰王父母外玉父往矣今日者在父為老姑在母為老母兒當善事之庚辰祖姑李孺人外王母許孺人先後卒迄今春露秋霜展墓之禮同伯祖父母必誠必敬先君與老母琴瑟之好五十年一日令人增重伉儷登第後念老母半生上而孝養兩世翁姑旁及伯叔姑父母之獨勞下受兒女婚嫁之交累無不茹苦為甘服勞若逸泥金帖至有誓不

娶妾以報糟糠之語老母笑而頷之癸酉偕官南銓特留舟邪上為先君置副室史已卯赴粵念又卜吉于劉先君兩不能却辛已調湖南襄省覲至南嶽適當先君再調已破之襄陽先君立遣奉母歸其哭訣無異吾祖令蜀時瀕行先君牽衣屬耳曰賊勢孔亟吾此去未必生還前兒未至時兩妾忽相詬誶幾有意外兒母一味包荒恐歸搆鬬于室違吾初願到家奉命並善遣之若爾母不然寓留先置者襄甫送母還里奔走四方求出先君于兵火歲盡歸老母已遣先置者襄愕然老母曰史氏福薄非爾父爾所知也旋以先君孤身幾甸遣送劉赴襄陽先君亦且驚且喜不可解迄甲申生弟褒庚寅生弟裔咸劉出史歸而竟作古人云其識則類如此老母以兩世單傳六十得少子雙璧愛甚于先君甲午先君見背褒十一裔五歲特留居第宅為之督理家政延兩師教訓之今褒年十六通詩文醞謹知孝友仲春婚宮紫元年兄女老母尚不忍釋懷抱即聯姻亦老母

丙戌患難留海陵與宮年伯母面訂者今年正七十復見此小隹兒隹婦成行喜可知也裔十歲亦解事知書老母時時悲喜謂可以稍慰先君于地下矣

壬午闈中襄入彀復抑乙榜是秋總漕史公以特疏辟余監軍舉臺宗公薦舉入雍皆辭之先君量移寶慶致政歸與老母團圞一載餘遂值甲申之變先君微服去江南吾舉大亂奉老母

渡江幾罹不測復返是秋襄以乙榜貢廷對首擢特用為司李朝拜命而夕拂衣先君起陞督理漕儲憲副襄遂奉老母挈妻子避地鹽官表弟馬夢鴻偕往乙酉夏秋蕩于水遁于山卒罹大兵殺掠僅免俯仰冬入鹽官城襄既受驚悸復迫饑寒病十旬死一夜始甦旋胥兵火生還至壬辰春襄復病死三晝夜庚生顧天搶地不止以疾貽憂老母已也

丙戌至甲午老母哭先君杜門偕隱九年中間風鶴池魚之慘切在震隣至人情炎冷波瀾之態不可言不忍言老母常謂先君曰苟全性命足矣凡有所加宜拜受之癸巳春禾書娶婦于邪上為姚永言年伯女孫先君不出戶皆老母攜之往甲午冬

禾書自南闈下第同丹兒時納蘇婦先君以强飯之身一病不起老母三年血淚幾枯迄今哀痛不已

老母一生仁善通體元和幼奉木叉戒兼持準提咒晚年日誦金剛藥師諸經梵唄鐘磬寒暑不輟一歲大半持齋不鮮衣不兼味無驕容吝色三黨貧親舊戚凡婚嫁饑寒疾病死生無不曲意狥之尤隆之以禮內外僕婢無大小近遠咸使飽煖兒女手爲鞠育使各遂所生各宜家室從來不予杖亦絕無已甚相加慈海日汪喜神常養今年正七十面如滿月事事躬親而以餘閒與孫婦下棋鬬葉徹數聲夜無倦容外家自學博公與許太孺人逝後老母與兩姨母三舅氏及諸姪無數日不聞聚三

舅氏俱次第稱六十觴而敬愛老母有如無已長姨母張今年七十有六愛襄與諸舅氏同尤異者上有兩太舅許公孿生共享壽八十六健飯異常老母與諸舅六七十猶得展渭陽情古今所少也

老母自幼以遠大屬襄即襄亦妄自期許憶三十膺特用是詩同鄉臺省咸以天台可以避兵相屬餅之老母曰是豈足竟兒志哉嗣履艱抱病歸焚筆硯依依子舍今年四十九老母愛之如嬰兒即襄之舞蹈嬉笑于膝下亦不自知其爲始衰抱孫之年也壬辰庚生後化爲稚子每日惟向人索飲啖兼溺于聲歌老母翻喜甚常曰人情風俗不可返矣不願兒爲文昌但願兒爲天聾地啞兒其志之兩孫兩入闈老母亦惟以讀書安命訓之愛媳如女兩孫婦視若掌珠然閫教井井尤以勤儉和順爲第一義以故三世內外大小咸融液于慈祥愷悌中門內藹然女婦無一疾容厲色食倉庚之肉者怵化神矣

廣生謹案馬太恭人以康熙丙辰四月卒年八十有七李映碧廷尉爲撰墓志

祭張太夫人文 庚子

嗚呼哀哉玉琴罷軫金刀掩鉦月娥隕曜寶婺寒光悲纏尹姑慟咽姬姜曦徽華之遽邈奚芳掛之空颺既春人兮輟相亦隣笛兮流商昨者西春風塵倉皇漢亡金鏡秦委珠囊悼江雲之

捻捻怨海日之荒荒庚信則丁亭漂泊王粲則隴首徜徨滌身則誰知豫讓賣藥則莫識韓康余乃挈東皋之百口睠焉就西疇之三張三張維何令子君當維彼君當氣如干將邱成割宅孫策登堂鹽官之城張融之宅棨戟嵽嵲門庭蕭瑟竹林則名士王猷楊柳亦先生彭澤問楚客而人是三閭訪漢臣而家徒四壁是爲太白之居不讓伯通之室嗚呼末世交道難言孫賓石之高風已矣魯朱家之大俠無傳秦關十五趙塞三千飄零何極崎嶇可憐詎恤繞枝之鵲誰哀跕水之鳧所以朱公叔才情徒屑涕于絕交之論因茲鮑叔軍意氣祗傷心於行路之篇

曰太夫人恩同高厚靑海難枯黃天欲瘦骨鐫幼婦之碑淚作

夫人之繡宣文君帳外能全趙氏于將危謝道韞堂前力救孔巢于將覆嗟余四世得以還鄉每念隆情沸泗浪浪嗟嗟人事如何可常余與嗣君數年分張嗣君鵠起如彼鳳凰余辱堂泥困於榆枋側聞伯母就養都堂潘輿綺麗毛檄翱翔顏顏黑髮翟茀珩璜謂百年之未艾亦千歲之脩央何遽焉而已逝使猶子之舊裳憶昔流離涕江之濱伯母病足行吟步呻時與余母一舸偕征曰我兩家實共死生晨餐對冷暮火同清既相推而相輓亦住住而行行與思及焉余負母情更憶昔年先君棄世維時令子方齠高第晝錦歸家觴茄鼎沸未抵里門先余唁視棨匹馬以驅馳鞭素車而至止甫入門而失聲顧何緣爲遊此

輿思及焉余羣友誼既羣友誼復負母情靦焉視息何以爲人所可慰者子作名臣身依銅陛手捧朱綸然所悲者華表松門玉魚永閟石獸空蹲想前踪之髣髴愴隱痛之紛紜冀臨風之一慟莫椒酹以盈尊嗚呼哀哉尚饗

廣生謹案太夫人蓋張螺浮給諫之母也徵君避兵鹽官常主給諫家其後徵君殺梁入都亦主給諫家給諫寓梁家園龔芝麓有贈穀梁移寓螺浮新園十二絕句程則量徐方虎各有和章今給諫後人菊生參議與余尚通世好

祭方坦菴年伯文 丙午

嗚呼哀哉我年伯之長逝也襄亦何忍哭我年伯也蓋自戊午迄今四十九年風雨霜雪亦復電策雷驅山澤江湖兼有驚濤拍浪富貴福澤風雅文章與夫死生患難骨肉流離疾病呻吟之苦中間每侍年伯以朝以夕而今遽然長逝也襄亦何忍哭我年伯也襄何忍不痛哭我年伯也年伯家皖桐屢世巍科咸踐卿貳金紫銀青爲龍眠鼎族弱冠英姿卓犖天才雲湧譽滿海內又爲元輔何文端公門楣戊午與先君同舉于鄉戊辰又偕提南宮年伯讀書中秘先大夫筮仕大行兩人清署深驩數年一日後先大夫改南銓秉憲魯粵移鎮衡湘襄樊間衽席金革與流氛爲終始壬午請告南歸年伯以鼎鉉重望三御講幄姓氏方貯金甌中是秋維舟北上皆緣鑒江襄于諸兄侍觴咏

于江上聯騶出遊車騎雍容道路以目共候楊發其雄視一世正不知鹿死誰手及余中副車年伯爲之歎息乙酉先大夫督漕上江襄辭捧台州之檄奉母避難鹽官時年伯與伯母俱自北都被賊難顛沛奔走率諸兄亦來鹽官未幾大兵南下連天烽火再見崩坼兩家咫尺不相顧荒村漠野竄逐東西備歷杜老彭衙之慘卒各罹殺掠幸俯仰俱亡恙蓬蹕再入城伯母親爲襄剪髮旅館偪側襄與三兄寢簷隙以一氈並裹而坐遂致寒症寢疾百日死一夜復生年伯伯母與先大夫老母及諸兄皆執襄手悲傷慘痛先一日襄有長夜不眠如度歲此時若死竟無棺之句年伯與鹽官諸君含淚和之幾臚攘險兩家各以

百口冒死抵毘陵履虎不咥各慶生還舟泊河干依貴門人楊太史先大夫攜病子與年伯別歸里兵燹籍沒之餘遂鍋戶十年不出而大兄繼入木天二兄淬歷西臺年伯應召再踐官屬三四五諸兄各登賢書後甲午襄攜禾書應試白下始得拜謁伯母會力阻伯母北行及歸而先君以六十五歲强飯剛健之身一病七十餘日而没傷哉痛哉三年前襄又罹一病又死三日得庚生襄死而先大夫救之頻生先大夫死而襄既不能以身代復偷息人間者有老母與兩幼弟故也未幾年伯全家亦遂有塞外之行嗟夫年伯之與先大夫平生交讌如兄弟尤愛襄如子而諸兄與襄稱雁行如同胞自先大夫築夜臺而年伯

與諸兄飄零古戍雪凍草枯霜凄風勁馬鳴雁響痛心刺骨襄正欹欹孑影四顧無依每一念之未嘗不仰天長號繼以灑血也無何家孫長文過訪旋六兄亦來相見淚如長線及細詢塞外事知年伯伯母處危若安諸兄搴裡垂手日指掐瘡痏外時作巴渝舞學歌曼聲以愉悅二人午夜則北望斗杓拜禱且泣泣盡長號不能起三年以爲恒襄聞之肅然正襟舉手加額曰年伯安時處順諸兄純孝格天如此固駸可計日俟也壬寅冬邸報至知已入關喜極欲狂賦詩送六兄北迓及年伯伯母暫憩邢上襄得攜幼弟兩兒拜于牀下重見父執如見吾父悲喜交并不能自已蓋前此襄奉老母足不出戶外三四年來歲一二入郡皆爲我年伯而年伯伯母撫摩鞠育教愛逾常見懷有詩見兩兒喜極有詩見幼弟兩兒奉襄以甘脆勉以孝友有詩聽小奚度曲有詩年伯母一魚一菜必手製相貽而年伯又繼之以詩至于揚抗風雅商訂筆墨倡和宣爐無一聚不盡蘸無一字不溢贊手扎頻寄亦無不淋漓盡致一日兩兒稱諸兄一如襄之稱年伯年伯愀然曰爾父齒長當以諸叔稱且系以吾家行次方見兩家世誼其古道如此自謂襄賤鬱豈得頻侍尊前與諸兄相依左右兒輩又得與瑤環瑜珥之諸令孫並敘三世一堂之好眞二十年來最苦中樂事詎意去夏甫稱七十之觴輒嬰中滿之疾襄與諸兄私憂此高年最危之疾及諸兄純

孝益篤延錫年餘頻痊頻復卒至不起易簀之日訓子有文去來自主此豈世間浮浪生死者襄春杪至今伏枕四月忽捧訃音摧心鑠骨嗟夫年伯以華門景胄享天壤第一鴻鉅之名膺人間第一清華之爵可不謂榮焉然而奔走鋒鍔之間馳驅砂磧之表險阻艱辛蓋已備歷不可謂非不偶也伯母令儀淑德眞稱女宗母師而白首相莊愛敬難述諸兄雄才偉器嶽峙淵渟中外諸孫男女百十餘人大富貴亦壽考千古惟有汾陽而荀龍賈桂又豈以彼易此天之誕毓可不爲厚哉余小子終天抱恨痛先君見背已十三年而兒年伯如吾父者又一旦溘先朕一日而九迴意惘惘莫知所適且懷抱不堪生趣久盡匪戀

老母胡不速死從年伯爲碧落黃泉之遊以冀一遇于先君也追思四十九年以來富貴福澤風雅文章風雨霜雪山澤江湖與夫死生患難骨肉流離疾病呻吟之苦以朝以夕一咏一慟今皆冰解霧散如隔世焉襄獨何心能不悲哉扶病到邢登年伯之門上年伯之堂望年伯之儀牀瞻遺容而痛哭見伯母之輦首巖衰諸姪扶諸兄杖而復起擗踊無節而終不得見年伯如去秋此時擁書焚齊吟詩顧曲撫襄背而與以飲食歡笑也嗚呼哀哉年伯之長逝也襄何忍哭我年伯也又何忍不痛哭我年伯也嗚呼哀哉尚饗

廣生謹案坦翁名拱乾以科場案全家出關徵君嘗爲坦翁

作宣爐歌自爲之注王阮亭歎爲精核者也余襄贈方佩蘭同年詩有云影梅憶語欵斐亂鹽官城外同朝曛君家後復擯家難玉關萬里生塵氛皇天老眼照盆覆生還入口相欣欣邦擯執手道契濶考古更及宣爐熏兩家交誼三百載兩朝舊事吾能云佩蘭蓋坦庵族孫以進士終仁和縣知縣

祭妻蘇孺人文乙卯

維康熙十四年歲次乙卯冬十二月甲寅朔日是爲元配先妻蘇氏孺人擴葬祖塋傍之新阡偕二亡媳姚氏三亡媳蘇氏同日歸窆期也不杖期夫冒襄率哀子嘉穗丹書期服孫男哀子溥泓渾先仲冬二十日甲辰痛哭告期于其靈曰嗚呼痛哉聞吾祖萬歷癸丑捧檄會昌吾父與岳父訂婚兩家男女甫三歲以雷陳爲朱陳最相得也崇禎己巳于歸我兩人齊年十九色養翁姑又代養祖翁姑九年一日丙子年二十六二祖踰古稀壽終父母制滿任粤始共秉家創業佐父如水之廉又九年而國變晚生二弟家事始全歸堂上執掌時兩兒以次皆十六補諸生娶婦至甲午凡十年吾父見背又十九年壬子吾妻六十有二于五年中繼兩媳長逝通計妻入吾門四十四年歷富貴貧賤兵欤患難疾病死生仰事撫育嫁娶喪葬呼吸旋轉一言一事一步何一不特有吾妻也今妻亡四年矣生孝事我歿慶死特葬于祖墓之穆矢願在三十六年前貧士之時堅訂在每

歲春秋灑淚拜掃之日豈今衰老我兩人葬身一隅不獲如願兩兒四年哭母血淚已枯今調停半年心力盡竭新阡原下葬兩媳兩兒見時勢難緩骨肉難調卜吉臘朔權葬妻于新阡主穴兩媳附焉雖去祖塋僅百步與我夫婦初心大拂矣父葬昭位吾妻儼然主穴并及我異日之身豈非千百年地下不瞑目之事哉昨已有文告祖父年來無一事可以自主自必者類如此今備述吾妻純性懿行矜纓盥饋行成琚瑀言著縑緗表慈氏之慈具德母之德使閭門觀禮里巷頌仁爲文一通聊當祖道以淚和墨而淚化爲血以筆代舌而毫禿管枯心碎則沉痛不能緯思腸迴則百結不能抽緒捉筆茫茫不成一字雖文通

才盡賓奉倩神傷矣嗚呼痛哉凡人有妻能孝公姑足矣吾妻入門卽規重矩疊隨吾母捧手肅容視氣聽聲爲孝婦代養祖父母爲孝孫婦婦道盡于重慶矣未已也推翁姑兼事我無兒之伯祖父母祖姑虔事之又推姑孝我外祖父母愛兩姨母諸舅舅母亦虔事之中間禮縛費繁無一不同竭生養死葬之誠至孝事其父母敬愛三兄娣諸內姪姪婦出東修備婿嫁貽溫飽以及姪女姪孫世有孝婦竭其毛裏極其錫類如此者乎妻之事夫白首無違至矣惟我少負意氣推解不倦吾妻恒出奩中金佐之送二祖歸葬二親宦遊後三吳珠榮之會太學黨錮之禍狎主齊晉名列膺滂省親楚粵兵火萬里之遙救親襄樊

蹤賊屠破之後妻則孤身搘柱一力承家竭喜愛爲贊助桃葉載歸小星入侍憐愛如左右手傷其瘁死絕遺容封幽宮命兩兒春秋祭且拜之間關大難誓同生死乙酉被掠鹽官我病百日死一永夜壬辰救荒染疫死三晝夜兩得庚生皆吾妻慕叫擗摽呼天搶地以生之三十年來有風鬟浪白毛匝地黑宵橫天以及骨肉相加一部廿一史所未有妻惟外虔退讓內竭忍忘以同我比六十齊眉側生一女謂生平無女罷懷加滕撫弄舍怖無晝夜比妻殁會見有兩歲女能哭拜其母而乳啼哀哀者乎年過五十復爲聘老友蔡氏女視如己女今長齊繡佛以畫名事老母娛鑠夫代主兩世中饋金張二姬自幼撫養待年

共侍左右皆吾妻所貽也世有賢妻不慳不妬之死致生如此者乎夫之有姑是爲翁姊必長且老愛姪而憐其婦恒也惟我之姑祖殁僅數歲手付孫婦爲保姆爲保傅竭歷十年于歸祖戚奩具之盛妻相吾母備之百兩迎門姑痛哭牽其手相視無復自將妻密致白金五十錠以一函納彩輿中此豈人家姪婦所有事乎姑嫁後姑丈英邁不羣以諸生入辟雍拜官奉旨先用顯且貴矣余夫婦老且賤益貧恒以意外嚴加譴責一以和婉順事如祖之付其手如姑嫁時之牽其手至死無忤也夫之有姊行列姑姒吾姊長二歲齒相亞也妻愛事如尊嫜溢恒情矣崩坼後姊之夫家覆巢幾無遺卵余抵死相救破家數千金

妻不惜罄已奩兩媳奩傾倒相助妻媳死含殮無具人共視閒又割宅同居數年中形影相依利害與共幸生全讐視嬰杵極不可言每午夜相對淚下不可解則解之曰老姑踰八望九同牀惟夫與姑姑從夫忍相尤乎必破涙爲笑始終事吾姊四十三年如一日也夫之弟與婦雁行比肩和睦與偕樂事也父見背二弟十歲三弟五歲我夫婦四十過頭矣侍母撫養教育推讓無餘妻視兩叔嫡必抑其年降其身順遜其語言以媚就之惟恐老不入伴致疎嫌不潛消釀釁且盡忘所有捐一切相與竭驢盡誠總不得當也午夜相對又淚下不可解復解之曰夫子平時云易得者田地難聽者婦人願念翁海淵天空之遺言

思翁十字付孫之遺教何不可與何不可化相對而泣思吾翁也思昔翁姑孝事祖翁姑思我夫婦孝事翁姑忍見吾家有此忍令吾家有此惟我兩人一日不死誓圖融洩豈意忽然之疫中竟慘痛于一夜之傷心妻亡時我大哭不復顧惜既而悔之非我生所忍言非吾妻死所忍言也世有爲姪婦爲弟婦爲長嫂謙己善下舍己徇人至于死而不懈如此者乎凡婦人之待親族僕婢易疎亦易虐也吾妻一生絕不怒勤富貴敬老恤窮撫孤救苦意盡於三黨之貧賤每衣食婚嫁葬瘞與我乎籌畫必極致其情又解衣除珥付質庫私厚之有時以大義相勉婉言致辭我必起敬愧與之且不厭不倦與之吾妻歡喜讚歎如

已獲也數十年如此等事不可悉舉一二槩其凡思有父執遠友夫婦貧老忽來就養吾妻即爲適館供養竭誠三年以爲恒思歸贈且寄數十金以備身後四方故人子有方外遊者有高才能文章者以及里中文士皆令兩兒延之三年五年九年貧其琢磨寒暑早夜關切如子衣澣履紉必經手目即一面不識流離之子爲之娶婦成家後反德爲讐不悔也粥廚遺女資其父母治生撫養擇嫁厨下廊間徙倚多老嫗皆無告携歸養之十數年數十年者視僕婦婢子衣食飽煖婚配極其宜勞苦疾病咸爲均治化大爲小化小爲無事夏楚不施敝舌教誨所生小兒女無不投懷哺食每飯牽衣繞膝分甘同于諸孫育女必

令之嫁則吾妻特恩也吾妻之仁義恩惠覃施曲庇又有如此者爲婦而孝重慶爲妻無違夫子誠事兩世之姊姑傾心幼孤之同氣惠普中外恩沛臧獲宜其享兒媳之奉養并食報于孫曾乃吾妻歸余十年十產小產者六生一女三兒女殤長兒兗六歲以老母戊寅感異夢抱危疾我與妻密禱身代兒代每月誓行千善至期母愈兗殤吾妻不大聲哭兒幸得代也今四十一歲穗兒時方四歲亦頗死復活己卯三月二祖大襄妻侍吾母盡禮盡哀極病不言瘁瘡丹兒懷纔七月胎墮母子不生妻以血暈同兒半日始出聲雖哀慟致此其實丹兒生恰符萬善圓滿之日娶婦一爲姚永言年伯長孫女一爲二內兄嗣崇少

女所爲親上親視媳猶女也姚媳十五年十五產生男女十人而七存以屢小產亡蘇媳以十七年不產男女抱弱疾藥裹十年就醫郡城數月歸家亦亡玉碎珠沉爲吾家四世偕老齊眉未經見之奇慘兩媳家誣辱及于翁姑吾妻悲憤塡膺怛若創痏瘍中于姚媳丁未殘臘之驟亡膏盲于蘇媳庚戌秋之踵喪傷心鏃子腸斷孤雛辛亥秋冬我復大病幾死兩兒訟鬻郡城孤身顚頷扶救者半載妻以壬子元旦禮節失足老母窓前花朝晨省再中痰于老母門內隔晚情事難堪次早遂至對面不言而絕天乎冤哉不食報于兒媳反以哭媳死隱忍消融摩頂放踵于骨肉卒以至一至再三什百不可忍不能忍抑塞塡胷

以死捨一刻不忍離望九之姑棄半載大病方甦望七之夫與最鍾愛之兒女兩失母之孫女諸孫忽眼欲視而無光口欲言而無聲心百折腸千迴而喉問如鋸之痰已驟斷一寸生氣僉嗚呼傷哉痛哉婦道全矣人事盡矣天道不可問矣思吾妻以中翰公愛女大方伯孫曾明珠在掌金玉等身已已歸吾家正吾父龍飛登第皇華晝錦捧龍章鸞誥榮封具慶之日吾家住集賢里甲第鼎峙南北天官他家魚軒象服華蓋雕楹弟姪從婦皆借以銜榮獨吾妻蕭然澹然自三朝廟見後終身一素衣笥與歸寧隨一二小嬛而已二親宦遊有所授封識宛然從不知中爲何物妻家申酉後始中落前此上牒萬畝甲第千間岳

母所擁甚厚從不乞一絲一錢有所貽必堅辭曰吾翁馳騁天路兒夫才譽蔚起拾芥視科第無需此亦無所用此永訣僅泣留一衣爲憶念視千百金若瓦礫也父母中年先携孫兖後携孫嘉穗造宅另居晚得二弟我夫婦携穗歸娶老母鍾愛撫視纔在弟家七十外火驚得健忘疾奉匜侍藥十餘年不復記憶一物無論其他大而鳳冠霞帔黃白袍帶小而明璫約指吾妻不檢一件亦絕口不言以暮年最鍾愛之少女母之盈箱滿橐自幼至長祕密潛閫凜凜四知纖毫不取以四十四年寢食不離之家婦老姑半生隨宦一世掌家所積碁置弟宅盡歸羽化不問如此苦廉起於陵仲子于閭閻豈人所能人肯信者乎即

二弟亦恒誚長嫂非人可及也憶壬午余仍中副車吾父萬死一生自楚請告歸甲申奉命督漕七省秉憲于家我亦特用拜李官給假歸里吾妻易縞笋爲翟茀御雕軒而服箱纔一經年旋有崩圻是時余年僅踰三十耳皆與妻耕隱養親譚蛻萬有飴甘詬唾者又三十年晚晚無風之波雷驚象湧白詐不休鬼語當喜復死亡相繼我既揮金如土妻亦絲毫不蓄膏腴之産半已推讓半歸償家琴書之外閩幃如洗又午夜一燈相視浩歎惟可問心絕難措手然亦從不悔向者之不吝不私爲失計也倣依大士剜心梵唄不壞世法不背貸相肯如今日非俗非尼執拂說法滅裂內則者仍以佛事資老姑病夫祈禱福壽而

已然亦絕不相聞知我生平不事祈禱也穗兒家業雖傾九年隻立然餐冰嚙鐵臥薪嘗膽能鍊骨鍊身以擔艱危一切豈竟終于無爲丹兒竭力指據篤倫好義烝烝孝弟同兄敬承力行祖父易簀之手書遺言以此我得或泣或歌倒行逆施于白日呼天呼父祈禱求死于中脊願先老母以盡先恃有兩孫如子也有此兩兒何必金紫吾妻亦可無憾于生死矣二長孫女皆隹配各生好兒女恨不待吾妻媳一見長孫純厚稍能文可望承家二孫英姿懶讀幸擇名師忽危病半載長成十五可以步武丹兒三孫兩小孫女皆漸成人聽其自立而已丹兒四十生子前定無疑已置妾謝氏可冀生育此吾妻遺恨惟默相之我

本絕嗣人四十年前關帝君見告者乃以力善賜穗兒又以母病力行萬善生丹兒丹兒之年吾母延壽三紀之年也我之于天應如桴鼓豈丹兒之孝且善不昌厥後者只是奉行積弱至卑之庭訓恐辱至于鳥師批類蟲學叩頭辱無可辱矣忘忽至于不反兵革不共戴天者皆忘之世果有此人理乎無此人理豈并無此天理吾又恐吾兒奉行之不力也至于內家凋喪止存踰八之大妻嫂近亦辭世此時執手勞苦當倍生前吾妻篤念子姓兩兒葛藟之思自後當益勤也兩兒三喪並舉心力罄竭親事已事一了百了只是我望七之年兩足蹣跚身心枯槁生送死葬之大事棘手攖心無能舉力遂志又大被莫施痒荊

不合我熱如火彼冷如鐵兵戈滿眼前路黑漆左擔一肩何日始竭吾妻與兩媳素孱弱畏事冥冥中不顧骨肉為我申理陰誣謗負恩之人又陽附以靈使其家人明說報應何不為我哀神明顧祖父使平生勉為孝子慈孫之一念得白其撫孤報親之初心姑姊之疑貳不形骨肉之膠漆重固兄弟合為一人三家仍如一室令岐舌無可鼓簧九頭不能流血天眼一開夕死無恨矣痛心及此血淚千行吾妻知我不俟余言觸緒萬端筆墨難赴生平雖不能文每捉筆如泚流噴泉隨地湧出獨為此坐三鼓夜正如荒鷄亂啼無關翰音及伸紙直書又如風薄猴猱搖情不定冥漠中與吾妻相接如盟益友如勒金石是又非猶夫人所能知猶夫人自私自利之夫妻可說也嗚呼痛哉尚饗

廣生謹案陳其年有蘇孺人傳

告祖父墓文乙卯

維康熙十四年仲冬望日孫襄痛哭上告於顯祖考誥封奉直大夫晉四品階元同府君顯祖妣誥封宗氏太宜人之墓顯考中憲大夫鴻少府君之墓曰傷哉孫襄追思年十七補弟子員是冬為天啓丁卯吾考上公車獨子違養命獨孫侍母代養祖父母戊辰登第首選大行四載皇華三衙王命壬申考選任南考功甲戌夏陞兗西僉憲至乙亥秋吾祖見背凡九年吾祖剛

方正直于外吾祖母整肅儆泊于內廉吏家風嚴君嗃嗃雖處榮華朝夕訓獨孫婦者凜然冰雪孫定省溫凊手足竭盡勤勞心意恒先左右言不敢違色不敢忤以此得二祖懽九年中除科歲二試應制踏省門未嘗離一刻一步見背四十一年遥夢交魂春露秋霜足甫及墓門眼淚洗面矣嘗孫之受教于祖父母非世俗姑息禽犢之愛神明中聲色言語凜凜上下如一日也壽屈古稀命孫曰記語爾父世人上不畏天中不問心止以父母枯骨邀福於塊然之土擇地遲候數年數十年不葬其親此至愚大不孝之事也我生平居官居鄉不敢昧心得罪于天斷不邀福于地我死去城三里內相地高阜安吾靈不可違

不可遲春秋闔家兒孫男女以熟酒一杯虔祭掃子孫與吾願兩足矣比吾考於兗西奉旨扼防河上聞訃奔回毀瘠幾于失明踰年祖母疾中繼變乃泣述祖命吾考不敢違急于東郭外萬花園少參公祖塋側相地頗吉諸形家謂地止三五分不大佳吾考與兒力排衆議毅然以祖命取近取速之旨合于戊寅初夏赤日荒原負土爲倡考文公家禮循少參公葬親遺規附棺之誠信精堅表樹之葺鑿完備竭一年心血營數千金物力維時煽惑搖動利害驚人如木石諸工夜夢且見有無頭鬼什百仆立塋內外皆不爲動乃于己卯三月既望合葬祖父母于正位前此一年吾考拮据盡瘁血淚交流時囑兒曰我力排諸

形家言不信利害擇近地近日以葬遵治命也我獨子他日必葬我于祖塋之昭況我心血精力畢殫此地兒毋謂我加是兒肯不如是若爲我他營背祖言違我意大不孝也六十分家時又特筆之分書兒每置對云吾父以純孝生養死葬祖父母兒敢不仰體侍葬之誠確依成命只是兒夫婦他日即隨父葬于祖塋之穆寧惟侍父少時侍祖父母敢異死生違離一刻一步耶況少參公葬諸贈奉直公于正位少參公當陽公肥卿公兄弟侍昭穆家孫興業公亦循次以葬三世一塋吾祖之誥封亦奉直吾父以憲副兼少參兒官司李與興業令公同階二塋相去也咫六世百五十年封贈甲第科貢官階不差一級如此巧合益信地靈可見敬天盡人自能暗符地理合三才繩祖武此可遇不可求之實事亦吾家盛事也吾考聞言喜甚甲午冬見背不及世事家事一語特書十字叮嚀付兩孫念孝婦蘇氏不置先是就醫邢上忽于夜半抱兒頸大哭聲淚悽傷追悔痛恨數百言兒不忍述至是又云吾兒曾中眞是天空海濶即有深讐積恨咸能雪化氷融此豈人能知能信能及者迄今二十有二年兒苦心在呼天呼父朝夕焚化三則中有何不可對心對父對兩弟皆祠已亥敬遵夙命葬吾父於祖塋之昭今又十七年矣不幸媳不克終事吾母六年中興兩孫媳相繼死今年冬葬媳於祖塋之穆念媳生前春秋祭必率諸男婦孫會拜掃每

指穆位必曰此我兩人死心蹋地異日奉侍兩世公姑地也不意二弟執信風水謂穆穴爲白虎方斷不可葬九年後塋始可開至以全家性命關係言之堅決數月難移時勢莫綏兩孫營葬兩孫媳地即在祖塋百步外權葬媳于中以兩媳附焉俄然專塋居然主穴兒當日之成言謂何以侍葬葬親以主葬妻與異日之身久生百年一瞬耳死千百年不安不瞑目地下又何辭何顏以見祖父嗟乎痛哉迴環百結不知祖父之靈安在兒以首呼搶叩墓石專奉父像于上帝之傍日夕焚禱不蒙洞鑒啓迪杳然忍令淪陷慘傷極其所遭爲一部廿一史所未有者謂白虎方不可葬萬花園祖塋何以父子祖孫昭穆對峙當

日不聞少泰公之諸子與姪有阻冢兄與業公葬者何塋無白虎方未見人家穆穴有不許下葬者思三十六年前躬槩手創此塋時二弟安在今四十以長懷抱教育之兄嫂不能得墓隅數尺地以安魂魄謂九年後兩姪能得之兩叔我知其必不得也痛哉已矣當日子願侍父孫願侍父以侍祖父母三公不易利害不計之死靡渝之言有如皎日今竟已矣所謂合三才繩祖武以比隆于萬花圖者竟不符矣因思高祖北塋諸孫有瓌葬羅匡外者兒他日死果終阻於進侍祖塋誓令兩孫葬兒於吾考昭位羅匡之外後人惑于禍福全非祖父循天理盡人心不以遺體乞靈於塊然之土之卓識高見又未得親見三世一

堂獨子獨孫形神纏綿志氣感通之至性大禮世俗之禍福揆心天良之孝友抹煞兒若不留此一段議論于後將吾家十二傳之孝友種子滅絕殆盡他日兩孫何憑何據忍如此葬兒顧體面畏談笑肯如此葬兒乎告墓之外手書一通并告親友房族尊長兩孫決不陷兒不孝以自陷于不孝也兒於此尤有不忍言之深慮焉幸吾母壽考康寧百歲可望萬一有風燭意外此塋九年不開吾考見背之年日即兒今六十五歲仲冬塋前之三日也兒年來祈祝求死倘一旦溘先將何人何地何年日爲吾百歲之母計百年身後之事乎興言及此淚枯腸斷嗟乎傷哉泣血謹告

廣生謹案徵君今葬萬花圖元同公墓之東

雷徵告二弟文乙卯

憂傷攀壹窘迫無聊通體委頓手足痛不可忍偃臥不知晝夜者五六日矣生平虔事閻帝君每歲聖誕必齋戒夙興與同兩弟兒孫廟祭家祭三宅交祭先祭于吾祖吾父所敬事之舊宅而遞及之昨昏疏竟以十三爲十二既不力疾早啟日中強理盥漱尚枯坐一榻丹書來問疾始知爲十三蓋內外家人以我病甚不相聞及聞之而歎此自有知識能禮拜後中間何曾不擾大難艱危疾如此昏憒遺忘六十年來絕無未有之事且益知精理銷亡神識紛散日自祝祈求死之先兆也吁亦可哀矣昨

午強出片時晚閱祖父墓上享堂前有雷霹梓樹之異靜夜思之徵肖不驗十日前在王成傅處見三弟文稿一冊有紀雷文一篇因去夏梅岑述江陵雷報近事而紀之也中間不惟紀雷之報應顯赫而又屢致詰於雷之疎漏何以不誅世之不孝及偷孝以欺世者爲之毛髮俱豎顫越不已謂此非可以筆墨騰翻神腕信手而也我以生平力行及此二十年來苦心不見白于二弟密告上帝及吾考求神鑒鬼聽電照雷察者六年矣均產後二弟夢中亦曾見我告上帝之香其馨絕世其光透霄翌早來詢會具以相告我之爲此者止求雷電考核我生平勉強從事孝友之心與父子相對於暗室屋漏之中不敢作一欺人

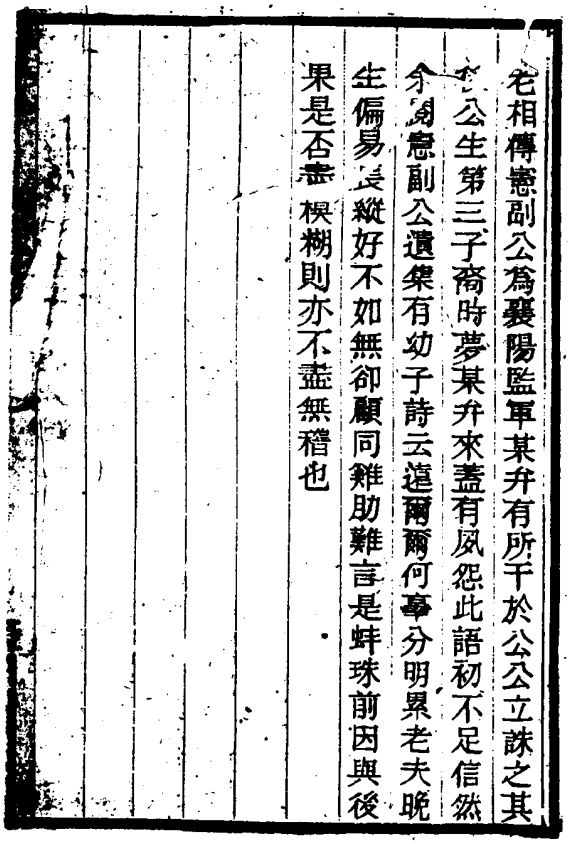
謀人害人之事即甚多仇初未能禱求雷擊以干天和以洩私忿也所以于三弟之致詰於雷之誅漏代爲顚越也今雷擊祖父墓上樹矣恰在我見三弟文顚越十日之間墓爲祖父母父三十七年魂魄安靈吉兆墓木雷轟先靈震驚況墓上松楸栢梧千章而獨一雷火碎擊當門之梓明明橋梓二義梓者子也此必天心仁愛祖父陰惻不忍即加誅其不孝不友不悌之子而先以嚴威積怒施之梓木以示赫於其子此時我兄弟三人遑一刻偷視霄虔乎敢不反心迸發自吐生平痛思改悔以求寬于上帝之斧鉞祖父之隱痛乎猶卧於榻課於園不號呼哭泣匍匐俯伏于墓前以省震驚以追罪戾乎況祖父母父咸畏雷

而祖母尤甚即十二午擊梓巨雷我正卧病亟掩耳榻上惜不知即示擊示儆於祖父墓上而以梓代其子者也我六年以來號泣密告於上帝吾考者久矣果我心口有異即束身雷火之地夫復何辭昭示自取如苟不然我何不更大聲疾呼與兩弟明明誓告於青天白日電激雷驅之下以冀轉意同心以求免禍爲福使通已之人不致疑于先人清白之受污并使我六十五歲愁病斬死之人瞑目于善之可爲孝友之當竭力即捨望九之老母朝白夕死無憾矣自吾考甲午冬至前一日永訣特書十字付兩孫曰爾父天生孝子不可不學此十字我敢承我忍言乎二十餘年來曾有一時一刻一言一事眠食夢魂中不

淚眼血心灌注包絡以望兩弟成名成家者有如此梓父生平刻苦爲廉吏原無囊橐若有囊橐或未生二弟時付我收貯及生弟官成後曾有贈餘或不必父遺生平曾假名仗勢詐人財產以自肥并父所存未分一切吾母私積俱在弟家者曾暗匿一毫曾明分一文有如此梓三弟六年來誣辱豪奪自均我已分賸產三千六百金復旋百餘金數十金十金五金不以歲不以月屢揭復十大罪署名刻板郡省即行若相聚相愛時曾不時望消融中藏怨恨者有如此梓四叔祖沙姑丈二訟事一以施告一緣官地若二訟未發之先與既發申詳之際曾有主使陰謀下石肆害及在高父母前除屢爲解釋曾進一言有如此

梓世卜叔屢年和好爲三弟致酒相勸兩次焚揭屢發公言且有手札我何所憾而造緊急公文之匿名何故以燕窩私五叔而誣七十餘之尊長不特有此字此事曾萌此念有如此梓以上數事可以不必言即言之亦不聽信中夜自思若如此天怒人怨而不言并自家憫不畏死即有自斃姑待之罪闕係不小噬嗑無及故以極病祈死之身先試雷火并苦勸三弟之孤省動二弟之漠視并望一二同居同志者爲誓盟爲忠告焉腕痛力疾口書不文不莊命膳一紙焚之梓下六十五歲病兄襄漚血書送二弟同閱

先生謹案徵君晚年骨肉參商火焚刃接極人世之奇變父



老相傳憲副公為襄陽監軍某弁有所干於公公立誅之其
子公生第三子裔時夢某弁來盡有凫怨此語初不足信然
今觀憲副公遺集有幼子詩云遠爾爾何辜分明累老夫晚
生偏易長縱好不如無卻顧同雞肋難言是蚌珠前因與後
果是否盡模糊則亦不盡無稽也

婦人集補

本書承國立臺灣大學總圖書館借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司　謹啟

婦人集補

如皐　冒丹書　青若

秣陵丁雄飛字菌生婦卜氏名曇字四香　婉嫕柔惠歸丁以後每每有憂生之嗟常讀霍小玉及小青傳淚簌簌如雨性穎悟雄飛在燕部得四香手書書中念字俱少一畫始悟念字从人從二心中去一畫殊見用意也年三十夭雄飛悼之作家人緒語經云不亂取手香不淫色體香不妄語口香不惡害心香命字四香以此清河丁氏潘尊夫人幼有劉三娘之目能詩歌其舟泊巢城云流離一孤舟魂黯巢城路不見折瓊花惟聞悲玉樹二十字中乃使人居然愜悃見淮南詩又山陽嘉氏亦能詩嘗有絕句云花窈紅飄盡雙飛錦水香泥春獨歸爲

憶金釵樓上夜琵琶度月下簾幃名蕙吳江吳間瑋名娥婦有紫藤花下分賦一詩詩曰年年愁病強支離也向花前醉酒巵繡閣開尊同北海金釵雖裹勝南皮錦雲夜月千層浪紫玉春風萬縷絲何事今宵稱綺席前道韞總能詩見鼓吹新編陽羨陣先生日報芳音下筆波瀾上書春詞一首詩云春深綺閣小字紅箋于自緘睡起有情疑好夢愁來無力換羅衣紫花滿閣空教謝芳草盈庭未忍芟蕩子天涯歸未得雙栖應殺燕呢喃詩絕佳字畫亦極明秀

女冠龍隱俗姓夏氏華亭人也常因六姊孫儷簫沒于丁亥家難爲賦一詩云憶昔于歸紈綺盛邨家聲譽擅江東蕭雍自叶房中樂散朗仍歸林下風日煖畫樓彤管麗春深珠箔麝蘭通

採雲散後空懸弔野哭荒郊恨幾重又聞思一律云碧天明月影遲遲翠袖輕寒香露滋海內風塵勞客夢江東羅綺擅文辭頻驚桂棹迴前渚時整花鈿立小坪子夜明燈猶未寢魚箋珍玩感婚詩詩句清綺豈獨君家大哀一賦獨擅才子耶又有王道元諸女冠也陳留人其禪坐書懷一律最流麗詩云碧雲猶戀玉宮猶卻明月照梨花下人間萬里外腸斷十二年詞淚暗紅欲悟無生何處是禪燈移照鏡臺空清句如此可謂女中惠休矣　王考功曰孔植在京師納一小姬姓宋貌絕婉麗一日于几上寫明月兩字孔植問書此云何姬笑不答孔植偶為予言之余為賦一絕云雙蛾學畫指初掐偷拈紅豆小字能應識參軍新句好願隨明月入君懷孔植持示姬姬復為一笑末七字明遠句也又東昌蔣夫人能為小詞其如夢令一闋頗為人所傳誦全錄入燕脂集中不記其詞矣　又云東昌有尼名泉玉亦有詞句劉司李孔植名為余道之

張氏湖廣黃岡烏林鎮人工詩詞先是已字某父忽以他故悔將改字富商女聞之泣曰兩髦何在遂至此乎引刀自剄死衣帶中有詩云搖落林居風日清黃花白露客心驚頗聞海美非吾土卻憶當年敢再生隱几芳魂飛海嶠捲簾秋色滿山城年華轉換俱塵迹底事猶牽世上名啟正野乘曰張氏頗習道縱不以節著亦當以才顯矣雖然與其為班姬蔡媛曷若為共姜叔姬之尤愈乎

吳瑟瑟字數姑蘇人錢進士坤名位姬也兄年十七亦美丰姿善音律能為大小李將軍畫筠妹設色鮮妍遠過其兄兄嘗師朱文甫朱書短當時每稱若妹殊勝阿大也瑟瑟畫最著者李夫人簫史圖孫夫人放鶴圖戴位坤瑟瑟小傳曰壬午八月既望瑟瑟于歸時清露晨流疎星夜落若遠若近楚楚可念也

王賓娘湖廣黃岡人七歲能誦唐人絕句千首十歲能屬文十五博通經史家人以女博士呼之後因所天不偶心恒佗傺詩文諸稿都不以示人也賓娘王貞定名通駿丁丑進士女

女道士曹素侯姑蘇人曾有一詩云梧桐一葉早經秋鶴夢留人塵夢收情逐綺雲飄玉宇心隨碧露蕩銀鉤恨遊清院難消日倘上層樓未散愁空憶舊時衣帶緩不勝遙夜淚重流據此才思或亦魚元機一流

張一娘婁東張太史名博長女太史無子遺書數萬卷盡歸一孃自十三經以及二十一史無不淹貫文擬左國詩法漢魏尤喜

隰十三行人以為尉之復生適同邑吳綿祖陳黃門子龍挽太史詩曰若從此旧史遷腹又生一女言之三歎

王兆淑字仙琬通州人有和秋柳詩云春來眉展試羅衣過眼繁華今又非吳苑笙歌愁月盡隋隄花草怨人稀風吹荒岸流螢墮葉落村墟黃蝶飛片影涼光秋欲滴賞心如夢背相違夕陽疎影使人憐殘恨西風冷碧烟彭澤舉盃初漉帽秦川罷織欲縫綿營中畫角思歸日馬上章臺憶別年最是悲涼成九辨鵑雞啁哳寂寥邊二詩殊濯濯有致

冒褒傳

冒褒字无譽起宗仲子襄弟也幼孤啼號躃踊哀感旁人兄襄鞠育教誨褒亦事兄如父年十五游庠兄盡以先人遺產畀之辭不受壬辰歲大祲殍殣相屬於道襄竭產賑恤不足褒傾囊助之曰非好施恐重吾兄憂日時與兄同游者若王阮亭陳其年輩皆引為忘年交十困棘闈不售晚年杜門卻掃圖史自娛年八十三終子鴻謂殷書福書皆稽古力學不愧名閥云殷書別有傳如皋縣志文苑傳

冒丹書傳

冒丹書字詩若都康生憲副起宗之孫司李襄之季子也崇禎末年賊陷襄陽憲副適受監軍之命誓以身殉司李號泣請於長安諸公乃得解任歸憲副易簀時呼兩孫嘉穗丹書至榻前手勒十字曰爾父天生孝子不可不學兩孫敬受教庚申秋賊挾利刃突入襄家丹書抱父賊不能近身受四創父因得脫人稱至孝云丹書工制舉業及詩歌古文詞困頓未第以明經授州同知非其志也有枕煙堂卯君詩再生稿西堂詞諸刻

如皋縣志孝友傳